

18+

МУСТАФА АБДЕЛЬГАУАД

ТЫ МОЖЕШЬ В ЭТО ПОВЕРИТЬ?

МУСТАФА АБДЕЛЬГАУАД
Ты можешь в это поверить?

«Издательские решения»

АБДЕЛЬГАУАД М.

Ты можешь в это поверить? / М. АБДЕЛЬГАУАД —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-531478-9

Здесь вы прочтаете об удивительных и любопытных вещах и местах, о странных и загадочных фактах, о странных и противоречивых людях...
Короче говоря, вы найдете здесь все странные темы, которые нельзя классифицировать. Организация "Meta Inc." запрещена на территории РФ. Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-00-531478-9

© АБДЕЛЬГАУАД М.
© Издательские решения

Содержание

Кладбище показывает своих мертвецов туристам	6
Крысиный храм	8
Удивительное путешествие Ибн Фадлана в земли Саккалии и болгар	9
Труп 2350-летнего вора	12
Самое мощное оружие смерти, созданное человечеством... Царь-бомба	13
(Новые) семь чудес света – Тадж-Махал... мраморное стихотворение, повествующее о вечной истории любви	16
Семь (новых) чудес света: Петра, розовый город набатейцев	19
Башни Безмолвия... где трупы раскладывают на съедение стервятникам!	22
(Новые) семь чудес света: Машу Бишо... затерянный город инков	24
Гигантские змеи... монстры, которые легко и изящно сжимают души своих жертв	28
(Новые) семь чудес света.. Великая Китайская стена	31
Человек-слон.. страдания человека превратились в устрашающего монстра	34
(Новые) семь чудес света: Колизей... римская арена смерти	37
Узнайте о леопарде... самой большой и самой большой кошке в мире	41
Семь (новых) чудес света: статуя Христа-Искупителя	44
Гигантский лес красного дерева... самые большие деревья на земле	46
Чудеса природы... коварная кукушка	48
Семь (новых) чудес света: Чичен-Ица ... священный город майя	51
Семь (древних) чудес света: статуя Гелиоса на Родосе	54
Конец ознакомительного фрагмента.	56

Ты можешь в это поверить?

МУСТАФА АБДЕЛЬГАУАД

© МУСТАФА АБДЕЛЬГАУАД, 2021

ISBN 978-5-0053-1478-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Кладбище показывает своих мертвецов туристам

Гробница другого рода, знают их человеческие туристы, и они носят свою одежду полностью, как будто они все еще живы!! Это шутка или рекламный трюк для одного из фильмов ужасов? Нет, дорогой читатель, не то и не это, но эта статья реальна, и вы можете сами посетить их, если я когда-нибудь побывал на острове Сицилия, Италия.

На острове Сицилия и итальянском, в городе Палермо в частности, есть древний монастырь с рядом христианских отшельников и называется (капуцино), внизу этого монастыря и в подвале. в частности, здесь находится кладбище, включающее в себя большое количество мертвых тел, некоторые монахи и священники, а также другие люди с карьерой и разным возрастом были похоронены там на протяжении десятилетий.

Хорошо, вы можете спросить, Дорогой читатель, и что в этом странного? Все гробницы мира, тела и структуры умерших, разных профессий, рас и возрастов.

Да, все кладбища мира имеют общее то, что они содержат останки умерших, но если вы показываете эти стеллажи и конструкции, комментируя стены как картины и носите одежду и моду, как будто она все еще жива, а на парковке и сидячие места разные, то это еще не делает ее одной!.

Я начал рассказ о сложных сооружениях в монастыре в конце шестнадцатого века, а именно когда монахи вскрыли ряд старых могил на кладбище монастыря, и по интенсивности своего удивления они обнаружили, что мертвые тела внутри них превратились в настоящий момент, возможно, из-за вида переводческой помощи по бальзамированию, и было первым телом, помещенным в склеп, является тело монаха Сильвестра Герреро из кап в 1599 году из-за отсутствия достаточного места на кладбище первоначального монастыря, а затем продолжилось после того, как операции положили мертвых в подвал на несколько веков последующие.

Сначала сушат тело, помещая их внутрь полка, изготовленных на теле керамической трубы, а потом они промывают ее позже и, наконец, покрывают ее одеждой, обычно из одежды умершего, которую он использовал в своей повседневной жизни, монахи, такие как вы, одевают их в одежды религиозного обычая, которые они предлагают, выполняя религиозные ритуалы, как и остальные мертвецы, мужчины часто носят костюмы и рубашки и продолжают шляпу, и надевают некоторые очки на глаза, или, скорее, то, что осталось от их глаз, которые превратились со временем просто в полость тьмы. Есть также мужчины, одетые профессиональными солдатами и офицерами в униформу своих военных. Женщины переправляют поставщиков одежды и модного разнообразия, дешевых домашних платьев и мини-юбок в длинные и некоторые думали, что женские шляпы. Конечно, люди, которые хотели бы знать свои тела в подвале после их смерти, что они выбирают в своем завещании тип платьев, которые они хотели бы носить, или могут рекомендовать, чтобы их одежда менялась время от времени.

Некоторые из тел или Мумий превратились только в скелеты и не сохранили е воздействие кожи и кожи, и есть еще одна группа, поддерживаемая на части кожи и может мешать некоторым пучкам волос, и некоторые из них все еще имели свои глаза неповрежденными.

Говорит родственникам умерших, чтобы они навещали их и крестили их время от времени, и они жертвуют деньги монастырю, который зависит от этих пожертвований, чтобы поддерживать подвал сделанным, так что каждое тело очищения после высыхания переходит в место фиксированное и постоянное внутри подвала и остается там до тех пор, пока взносы были относительно стабильны, но на всякий случай они перестают платить деньги, мумии отказываются от своего места и откладывают на одну из полок.

Спящая Красавица... девочка Розалия

Спящая Красавица... девочка Розалия

Последний труп был помещен формально в подвале был в 1871 г. он принадлежал к одному из членов культа, монаха по имени Рикардо, а затем прекратить захоронения, официально я просто хочу, чтобы в редких случаях тела известных людей и богатых людей, а другой орган, который был принят в подвале был ребенком во второй работе, Позвонила Розалии Ломбардо (Розалия Ломбардо) Или «Спящая красавица», как ее называют посетители подвала, умерла этот ребенок с болезнью легких в 1920 году, можно различить сегодня среди всех тел в подвале, потому что она выглядит стройной и невероятно, несмотря на то, что прошло несколько десятков лет после ее смерти, она, кажется, находится в багажнике своей медной застекленной темы в детском разделе в статье, и полагал, что любой, кто видит ее фотографию, не зная ее смерти, неизбежно будет спать как ребенок. Способ бальзамирования ее великолепно сработан и уникален, утратив свои секреты со смертью ее изобретателя, профессора Боливии Альфредо Салафии (Alfredo Salafia).

С конца девятнадцатого века кладбище превратилось из подвального помещения в туристическую достопримечательность на острове, и сегодня включает в себя около 8000 мумий, развешанных рядами на стенах и разделенных на группы, мужчин и женщин, эти группы разделены на разновидности и палаты, есть одна для девочек-девственниц, другая для детей, есть также специальный раздел для знаменитостей и сановников, где хранятся останки самых известных писателей и врачей, адвокатов и офицеров.

Кладбище открыто для посетителей каждый день, тем меньше свободы торговли внутри него после того, как срезают входной билет, но мешает запечатлеть изображения мумий, и если когда-нибудь случится так, что вы, уважаемый читатель, побываете в городе Палермо на Сицилии, то не упустите свой шанс взглянуть на катакомбы при монастыре капучино по следующему адресу :

Italy/ Palermo/ Teatro dei Cappuccini/1 Piazza Cappuccini

Крысиный храм

В то время, когда большинство людей сходят с ума, когда видят крысу в своем доме, индийцы строят на земле и обеспечивают еду, уход и защиту не Абхи от рисков для здоровья, поэтому они берут свою еду с собой в горшок один, это может вызвать отвращение в других странах или в Индии, стране чудес и странностей, это одна из обычных вещей.

Если посмотреть со стороны, то камни, желтый песок и белый мрамор, построенные храмом Карни Мата и Ксена у земли, мало чем отличаются от остальных индуистских храмов в Индии. Но что действительно отличается от природы статического знания, город запустил вас, в 30 километрах к югу от Биканера – это единственное место в мире, где есть храм крыс, где существа приветствуются и священны, где есть почти 20000 крыс кормят и пользуются защитой и заботой. Храм Карни Мата является одним из самых любопытных мест в штате остальная Индия, где он стал священным местом поклонения 500 лет назад, но на границе сейчас построен одним из районов в начале XX века. Или причина канонизации мышей, потому что индусы верят, что крысы-это духи мертвых детей, где вы рассказываете нам легенду индейцев о том, что богиня Карни Мата пыталась вернуть душу одного из мертвых детей, но потерпела неудачу, потому что яма (Бог индусов) получил тело ребенка и скопировал его во второе (Реинкарнация и реинкарнация души имеют индуистское происхождение.) И вот гнев Карни Маты из-за того, что она не смогла вернуть дух ребенка и приказала, чтобы души мертвых детей, форма крыс перед тем, как я снова превращусь в человека и по этой причине, эти крысы в храме, который называется индусами «Кампо» или маленькие дети рассматривали индуса отличаются от остальных крыс, которые живут за пределами храма. Кормите этих мышей в своем металле, наполненном злаками и молоком, и кокосовой скорлупой, и учите ряд богатых семей под покровительством жизни и расходования ее, что среди посетителей выставки индусов от еды до крыс одни говорят, что кормите этих крыс руками, а другие едят с крысами и одним и что с целью пожертвования есть также наш мастер-учитель, организуйте храм и кормите крыс, которые воруют и резвятся на безопасном, успокаивающем, и не бойтесь человека, где вы едите из их рук и взбираетесь по их телам, И защитит этих мышей от хищных птиц, покрытый проволокой металл, как посетители жаждут крайней осторожности, чтобы не попасть под колеса они крысы их ноги с бум с ним. И требует чтобы посетители обычно видели и кормили мышь белую и очень редко Между лабораторными крысами и думать, что они видят это хорошо, и они получили удовлетворение богов, и в свою очередь, поскольку Белый выглядит так, как будто он знает цену своему высокому рейтингу, он не принимает пищу из рук людей и держится подальше от них в отличие от остальных крыс. Храм крыс в запущенном вы ежегодно привлекает тысячи иностранных посетителей, которые платят свое любопытство, чтобы посетить его, и несмотря на то, что многие из них и особенно женщины, стоящие в дверях храма и боятся войти из-за страха крыс, но многие приходят, и это не является необычным, чтобы увидеть женщину или мужчину, прыгающего на три или четыре фута назад, испугались за крысу на ногах, и на самом деле они видят небольшое количество мышей во время посещения, потому что большинство крыс, как и остальные грызуны, активны ночью.

Удивительное путешествие Ибн Фадлана в земли Саккалии и болгар

По приказу аббасидского халифа Муктадира Бог отправил Ибн Фадлана в долгий и утомительный путь, чтобы мир мира был неведомым и диким. Там, где он описывает нашу жизнь на Руси и у болгар, и у племен викингов до одиннадцати веков и рассказывает о виденных им чудесах и странностях этой далекой страны, интересные его путешествия составили один из важнейших источников, принятых европейцами за жизнеописание их предков в тот мрачный период истории Европы

Путешествие Ибн Фадлана имеет большое значение и необычайно для книги европейских востоковедов, поскольку они описывают один из аспектов жизни и привычек европейцев в так называемой темной материи истории Европы и частной жизни, а также содержат описание интересных племен знаменитых викингов, которые происходят от народов скандинавских стран, таких как Швеция, Норвегия и Дания в период язычества и невежества, являются главной характеристикой этих народов. В год Хе – 921 м аббасидский халиф Муктадир Бог послал миссию в болгарскую столицу страны со славянами по просьбе царя славян для того, чтобы научить их истокам исламской религии и стал его сыном, а также близким Халифа тайла, главой миссии, и это было с большой группой ученых и ученых, и торговли, и после долгого путешествия и страшной потери сына, а также большинства людей его миссии вплоть до страны со славянами в 922 г. И в своем путешествии описывает сына, а также привычки и традиции народов и народов, которые проходят мимо в землях тюрков и славян и Хазар (Россия) и наиболее важной частью в письме является его описание племен апостолов (племен Скандинавии), когда она пришла в страну, говорит болгарское развитие: «Я видел, как русские открыли в своей торговле, и у них реки, я не видел завершила один из них, словно на ладони, чакра, имеет красный цвет, не носите в прошлом и не битой, но встречает человека, из них одежду, чтобы купить одну квартиру, и создает одну руку от него, и с каждым из них топор и нож, и никогда не уходит от него все то, что мы уже упоминали мечи, их листья закончены в большой, и в конце прибить их к шее зеленоватого дерева, и фотографии, и т. д.». И Ибн Фадлан описал этих людей и их привычки и, возможно, самая смешная и самая странная часть его консультации, является сегмент мертвых и как они горят их тел после смерти, в церемониях и обрядах сопровождаются человеческими жертвоприношениями: «И если удовлетворив одного из них, они ударили по ее шатру рукой и подняли его, и сделали ему что-то из хлеба и воды, и не признали его и не стоили ему, но даже не во все дни его болезни, особенно если слабый или принадлежащий, невинный, и возвратился к вам, и я умер, сжег его, если принадлежащий оставил его на том условии, что он съест собаку и птицу». «Если кто-то умирает, они работают, когда я сжигаю его, если он беден, работают не на маленьком корабле, а делают его и сжигают».

А если он богат и имеет службу и ответ на ритуал сожжения его и на костре, где костюм был доволен и вокалом. И вы, возможно, видели его сына так же хорошо, как и себя. смерть человека заставила их задуматься и продолжить ритуал сожжения его с самого начала, говорит он: - Так умер человек, который упомянул об этом, – сказали они мне по соседству, – чтобы умереть вместе с ним? Сказал один из них: я, в сопровождении Гаррета, буду с ней там, где стояла корзина, чтобы он мог вымыть ее ноги, если бы работал своими руками. И они брали к себе и кроили ему платья, и чинили то, что ему нужно, а в университете каждый день пили и пели на радость консультанту. Почему

был тот день, когда он и университет пришли к реке, в которой корабль, если она могла выйти и сделать ее четыре руды из дерева, а потом даже сделать на том дереве, и я принимаю, они идут, и они приходят, и говорят ни слова не понимая, и все же в могилу его не вытащили, тогда они пришли кровать ему на корабль, и обманули с подушками парчовыми цыган, тогда пришла старуха и сказала ему: «ангел смерти» ее на кровати. разнища, о которой мы упоминали, такова и есть: и шьют ее, и чинят, и она убивает рабов, я ведьма огромного смеха]. Фильм открой могилу навстречу Земле из леса и навстречу лесу и используй его в цветах, которые умерли, свободный май черный из страны, и были они сделаны с ним в его могиле вино и фрукты и зарядите А и выйдете из всего этого, тогда он не закончился и ничего не изменил-это его цвет, также брюки и побежал и легкость и ваша СерьГа и стояла преамбула, никаких пуговиц не было, и они сделали над головой балахон с капюшоном преамбула бобра, и несли его вверх. возьмите его в купол, который находится на корабле, и посадите его на летучую мышшь, и используйте кронштейны, и они пришли с вином и фруктами, и базилик сделал это с ним. И они пришли с хлебом, мясом и луком и бросили его ему в руки, и они пришли с собакой, так что разрубили его пополам, и сила в корабле, и тогда они пришли со всей своей безопасностью, заставили его встать на свою сторону, и тогда они взяли его на свободу, пока гонка два, а затем заключение и сила плоти их корабля, и тогда пришла корова и двое отрезали их тоже, и сила двух, и затем они принесли Декера и курицу, убивая их и спрашивая их. А та сторона, которую вы хотите убить идя, входит в купол куполов и их освобождает хозяин подвала и говорит: «Скажи, Молли, ты только что сделала это от своей любви». Это было во второй половине дня в пятницу, они пришли к чему-то, что может работать для него, например, молочная дверь, она положила свои ноги на всех мужчин и контролировала, что Лактобацилла и стоимость слова-это не англо, а затем получить его снова, поэтому я дал ей чаевые в первый раз, а затем взял ее и отвел ее в третий, и она сделала это оба раза, а затем они заплатили нам курицу, отрезали ее голову и бросили ее и взяли куриную еду на корабле. Я попросил переводчика сделать это, он сказал: «она сказала в первый раз понять это: вот я вижу моего отца и мою маму, и она сказала в третий: вот тогда вижу все родство мертвых, сидящих, и сказала в третий: вот, тогда я вижу моего Господа, сидящего в Раю, и Рай-это хорошая зелень, и он отпустил меня от себя». он бросил его в сосуд с браслета, который был на них, и толкнул их к женщине, называемой ангел смерти, и убил ее, и снял браслет, который был на них, и толкнул их к служанки, которые прислуживали им, а они-сын той женщины, хорошо известной своими. Потом отвели ее на корабль и не вошли в ее погреб, а мужчины пришли и с ними терраса и лес, и они заплатили нам чашу вина Веги и выпили ее, он сказал мне, переводчику: «это чтобы попроситься с городом, чтобы сделать это, тогда заплати нам чашу последней, я взял его и длину пения, и старик заслужил выпить и доступ в погреб, где Господь, я и Мэй саг и хотели войти в свод введения ее головы между ней и кораблем, поэтому я взял старую леди ее голову и вошел в купол и вошел с ней. И взять людей, которых они ударили на террасе, чтобы он не услышал крика ее, чтобы она собрала других рабов и не искала смерти со всеми своими друзьями, затем вошли в подвал шесть мужчин-нашей один за другим, а затем положили его сбоку от господина и схватили две ее ноги и две ее руки, и заставили старика, который звал ангела смерти в шею прядью слизи, и толкнули его к двум, чтобы они вошли и с ее кинжалом, широким лезвием, иначе войдут между ее ребер, темой темы и вытащат его, а также двое мужчин душили ее, пока она не умерла. Затем тщательно самые близкие к умершему люди он взял сцену и зажег ее огнем, а затем пошел артом своей задницей к кораблю и лицом к людям, и доска тлела в его руке одна рука к другой позади него и голая, поэтому убедил-

тесь, что дерево разлито под кораблем после того, как они положили бок, который убил ее в сторону нашего Господа».

И именно Путешествие Ибн Фадлана, как мы уже упоминали, пользовалось большим спросом в Европе и было превращено в фильм (с его модифицированной историей путешествия) во имя (тринадцатого воина), снятого знаменитым американцем Антонио Бандерасом.

Труп 2350-летнего вора

Мумия странная и похожая на те черты спокойствия, которые сопротивлялись природе в течение 2350 лет, является ли тело вора повешенным и брошенным в угольную шахту или тело богатого человека, принесенного в жертву в религиозном ритуале, старым? Читайте о теле, которое уже две тысячи лет не поддается времени.

Один человек (Tollund Man) – это мумия природы, обнаруженная в одной из угольных шахт Дании в 1950 году, и возвращение мумии в четвертый век до нашей эры, или то, что в Европе называют железным веком, что самое главное в этой мумии-ее лицо, так что тот, кто ее видит, думает, что владелец тела недавно умер.

В 1950-х годах, в самом сердце одного из датчан, жили два брата, добывавшие уголь из одной из шахт, и пока они копали, к ним из пролома между угольными пластами показалось лицо мужчины, и они подумали, что это лицо трупа рядом с кем-то в этом районе помогают а связаться с полицией, которая поспешила приехать в дом.

Тело было похоронено на глубине 50 метров, снятым в вприсядку на свет слоем мха, была шляпа кожа конической формы в верхней части тела, и, кроме того, что шляпа тела были обнажены, а волосы короткие и подбородок побрил, ну за исключением некоторых тонких волос, и из которой видно, что хозяин тела не были сбриты на седьмой день и сделал его. И там была веревка, кожаная, туго обмотанная вокруг его шеи и протекающая через плечо и сбегаящая на землю вотчет на тело.

Ученые проанализировали образцы волос, а также их удивление было велико, когда они обнаружили тела еще в 350 году до нашей эры, где он помог кислотам в почве и угле и сказал кислород о бальзамировании тела естественным путем.

И скачать теле с помощью рентгеновских лучей, оказалось, что череп цел и остальных врагов, как сердца и легких, и был диагностирован организм на это мужчина превысил двадцать лет и что наличие зубов контракта в его пасти, и, вероятно, этот человек (по данным установленного лица) в около сорока лет и длина 161 см.

Анализ содержимого желудка показывает, что последняя еда, с которой имел дело этот парень перед смертью, была разновидностью супа, состоящего из овощей и семян, и похоже, что он ест эту еду к 12—24 часам своей смерти, что показывает, что он провел последний день своей жизни без какой – либо пищи.

Ученые приводят два аргумента в пользу смерти этого человека (из-за наличия веревки, обернутой вокруг его шеи). Некоторые считают, что это богатый человек, которого принесли в жертву во время религиозных или похоронных обрядов, широко распространенных в Скандинавии, а другие считают, что тело просто принадлежит одному из преступников или воров, которые Его повесили, а тело бросили в угольную шахту.

Самое мощное оружие смерти, созданное человечеством... Царь-бомба

В шестидесятые годы прошлого века и в разгар Холодной войны и гонки вооружений между крупнейшими державами того времени бывший СССР испытал на прочность ужасающее, не имеющее себе равных оружие, разрушающее по величине в десять раз все взрывчатые вещества, использовавшиеся во время Второй мировой войны, включая ядерное оружие, уничтожившее Хиросиму и Нагасаки Японии, это бомба царя, водородная бомба, самое большое и мощное из всех ядерных вооружений, созданных человеком вообще, бомба страшная и до такой степени, что ее создатель не задумывался о том, чтобы сделать на службе или производстве их больше, и внес свой опыт в создание террора, который не позволил миру скатиться в разрушительную ядерную войну.

Может быть быть большим и сильным это одна из вещей, которые характерны для российской промышленности уже давно, в части Кремлевского дворца ждет некоторые вещи, крупнейший в мире, так как Кесарь (Царь-колокол), и-колокол-самый крупный и тяжелый в мире с ним не пользовался и не звонил, его голос ни разу, даже мысли некоторые религиозные люди русские, что он не будет звонить мне в день Воскресения!., А есть еще и Царь-пушка (Царь-пушка) И является крупнейшим пушки, сделанные в Средневековье, но он не видел сражений в день, а то многие жалуются, чтобы быть уволен и первый раз в жизни, эти вещи огромные и бесполезные часто российская промышленность магазин и насмешек других промышленно развитых стран, но Царь бомба (Царь-бомба), и входит в число самых вещей, которые сделали россияне масштабах, необходимых для достижения хохот и насмешки присутствующих на страх и хмуриться, они являются крупнейшим и самым сильным и самым разрушительным из всех видов оружия, созданных человеком.

Бомба Иван, как большой, как ее зовут русские и известные с царем на Западе, – это водородная бомба в три этапа, это ядерная бомба необычного на первом этапе, чтобы генерировать высокие температуры (миллионы градусов), что требует процесс стимулирования синтеза изотопов водорода в два этапа после двух и, что приводит к образованию огромной разрушительной силы совместного плана (1 мегатонна = 10 тыс. тонн материала ТНТ Поэтому и с целью смягчения этих вредных выбросов советскими учеными была установлена пониженная мощность бомбы со 100 мегатонн до 50 мегатонн, так как они поместили изотопы свинца вместо урана-235 во вторую фазу, чтобы уменьшить количество осадков от взрыва, и если бы они преуспели в своих поисках, то 97% где бомба царя, несмотря на свою разрушительную силу огромную, описывается как одна из самых чистых ядерных бомб.

По расчетам Весов и измерений, бомба царя была самой большой из всех бомб, которые были изготовлены ранее, общим весом 27 тонн и имела длину 8 метров и диаметр два метра, и, возможно, решить нести ее по ревущему гиганту русского типа мог Ту-95В То есть вес бомбы был эквивалентен максимальному грузу и в два с половиной раза превышал вес груза, его нормальный, так как размер бомбы был больше размера, который мог с ревом поглощаться внутри нее, поэтому они поднимали затвор метательной бомбы и ловили бомбу непосредственно на конструкцию, но при этом оставляли большую их часть вне самолета, а также снабжали канал весовой жидкостью, и поэтому для снижения скорости посадки давали возможность самолету с ревом удаляться на расстояние 45 км от нулевой точки, чтобы оградить ее от разрушительных последствий взрыва

Утром 30 октября 1961 года пролетел ревущий советский самолет Ту-95В Везли бомбу, царя, и сопровождали еще один самолет этого типа Ту-16 Для контроля и визуализации процесса подрыва, а также покрытия оба самолета были окрашены в белый цвет, и особенно для защиты их от тепла и радиации, образующихся при взрыве, а в 11:30 и должны были бомбить царя с высоты 10500 метров над испытательным полигоном и островом (Новая Земля) В Северном Ледовитом океане, и то, что взорвать бомбу, пока я не открыл парашют, связанный с ним и что сопровождается в течение 188 секунд, пока он не достигнет высоты 4000 метров от поверхности Земли, и является точкой, которая решает взорвать бомбу, а тем временем самолет, осуществляющий процесс сброса, применяет полную скорость, чтобы уйти как можно дальше от места взрыва. То, что произошло дальше, было ужасающим и потрясающим во всех смыслах этого слова, через мгновение гигантский огненный шар растянулся над местом испытаний и вскоре торговый радиус с поверхностью земли с бомбой взорвался на высоте 4000 метров (2,5 мили) и Вам, уважаемый читатель, некоторые пугающие факты о взрыве были сообщены позже. :

Давление взрыва под нулевой точкой (точкой детонации) было равно 300 ПСИ (300 Бонд как факт). Свет, вызванный взрывом, был виден на расстоянии 1000 километров, хотя небо было облачным, писал об этом один из конструкторов бомбардировки, говоря: :

«Облака под самолетом и вокруг него были из-за силы испускаемого света, блики выдающиеся передавали облака, чтобы блокировать светящиеся и прозрачные, позади нас был большой шар оранжевого цвета, медленно сжимающийся и крепкий, и выглядело так, как будто он поглотит всю землю внутри него, сцена выглядела ужасной, фантастической и сверхъестественной.»

Еще один человек стоял на расстоянии, настолько далеко от описания того, что он видел в тот день на следующий день. :

«Белый свет ослепительно застилал горизонт, и после долгого промежутка времени призывал услышать МОЙ голос сильный и величественный, и я чувствовал себя беспомощным, казалось, будто земля умирает.»

Все в Катаре в 25 км от центра взрыва было сровнено с землей, все дома разрушены в городе Севр-ме и находится самое близкое человеческое присутствие к району взрыва (55 км). Все деревянные дома сгорели в окрестностях на сотни километров вокруг, в районе взрыва в скале обрушились перекрытия и выбиты двери и окна. Взрыв привел к тому, что треснули стекла окон в Швеции, а вспышку увидели и почувствовали миллионы людей в Финляндии. Облако повторной бомбардировки (облако-гриб) достигало высоты 64 км и диаметра 40 км. Мир стал свидетелем дисбаланса в эфире радиоволны, длившегося несколько часов. В результате взрыва серия подземных толчков достигла мощности от 5 до 5,25 по шкале Рихтера с учетом того, что бомба взорвалась в атмосфере, что произойдет, если она взорвется на земле?. Тепло, выделяемое взрывом, вызывало ожоги второй степени у людей, находившихся на расстоянии 100 км, а выработанная энергия была эквивалентна 1,4% энергии, доступной на поверхности Солнца.

Для острова, который был выбран каналом выше, было описано одно из исследований, посетивших его после длительного времени взрыва следующим образом :

«Земля острова была размыта и только очищена и очищена, пока не стала похожа на дворовую детскую площадку, поскольку лежащую на льду, все камни растаяли и не оставили даже следа пусть маленького на Земле.»

Бомба царя была поистине самым мощным оружием, сделанным человеком, и, к счастью, она не поступила на вооружение никогда в военном арсенале СССР, потому что ее сила и ее разрушение и процедуры обеспечения безопасности требовались для

того, чтобы сохранившиеся в качестве армий крупных стран была необходимость маскировать меньшие и более тонкие быть эффективными в поражении своих целей и уничтожать их в радиусе нескольких километров только, и способствовала страху, вызванному этой торговлей и другими ядерными испытаниями в создании так называемого баланса террора, который препятствовал великим державам вступить в ядерную войну, где будет победитель и проигравший наверняка. Сегодня никто не оставил бомбить царя только копией, а не настоящей, выставленной в Военном институте в городе Снежинске России, конечно это не значит, что водородных бомб нет в арсеналах больших стран, но меньшей мощности и меньших размеров гораздо меньше.

(Новые) семь чудес света – Тадж-Махал... мраморное стихотворение, повествующее о вечной истории любви

Он называет индийцев «поэмой малахита», и он уже, вовлекая в нее самых красивых и верящих, что я могу сказать страсть к своей возлюбленной и купола его волшебной Трои для поколений об истории любви и исполнения бессмертных, это Тадж-Махал, Дора жемчужины исламского искусства и мира и одно из Новых Семи чудес, Дворец белый он выглядит издали, как парящий в воздухе дает вам время на атмосферу тысячи и одной ночи и сказку о его волшебстве и только нужно стоять в ужасе перед этой красотой.

В семнадцатом веке была Империя Великих Моголов в Индии в разгар своего золотого века, и распространила свою власть на почти все области современной Индии помимо Пакистана и Афганистана и подчинила себе множество народов и культур и различных религий, и несмотря на то, что могольские императоры в Индии были мусульманами, но они были религиозными терпимыми, возросшими в стране в их правление и смешанными цивилизациями и различными культурами, несущими в себе прекрасный выбор художественных эффектов и замечательную архитектуру, Пожалуй, самым красивым и самым устоявшимся в мировой памяти является Тадж-Махал, расположенный на берегу реки Джума, мы в провинции Агра Индия, В дополнение к великолепию здания и мягкости его формы и дизайна история, которая поднялась в ваших руках, чтобы сделать его более красивым и окутать его аурой романтики.

Зачем и для кого был построен Тадж-Махал?

В 1607 году нашей эры принц выбивал наследного принца империи в пятом десятке работы, когда присутствовал на одном из мероприятий, увидел, как сын одного из дворян оркестра приблизился к плитке и, назвав его и б тебя, был великой красавицей, а в четырнадцатом году работы подписали и принц влюбился в нее с первого взгляда, был ее отцом императором Джахангиром, за ее помолвку и эту помолвку в течение пяти лет руководил браком влюбленных в 1612 году, и вырос, узнав, что принц-это дыра, со своей прекрасной женой после женитьбы он застрелил ее. имя Мумтаз Махал, она была любящей женой и не вмешивалась в проблемы и политические интриги в отличие от других придворных женщин, И хотя это была вторая жена, но она была любимицей и любимицей и единственной переводила на престол сердце князя, и он брал ее всегда с собой в свои войны, и в свои завоевания и делал их предметом своей тайны и доверия и чтобы иметь от нее четырех детей. В 1628 году умер император Джахангир, он возвысился принцем, пробил трон империи и стал известен как император Шах-Джахан, не король мира, а столкнувшись в начале своего царствования с несколькими восстаниями и мятежами некоторых государств, стал одним из них-правителем одного из афганских городов СВВП, чтобы бороться с ним в 1631 году., И, как обычно, взял с собой свою жену Мумтаз Махал, когда она была беременна в последние месяцы, но, кажется, тяготы долгого путешествия истощили ее и утомили, когда она родила, и ее состояние ухудшилось, и казалось, что она умирает, и ее бросили к императору, и сели у ее изголовья, пролив слезы горя и как учительницу, и говорят, что Мумтаз Махал заглянула к нему перед смертью на мгновение и попросила его о двух вещах, Во-первых, чтобы он не женился снова, чтобы работа детей других не платила ее детям за мир и покой. во-вторых, отдать дань уважения ее святыне и построить уникальное творение, упомянутое навсегда, И утвержденный императором по просьбам в деле так и остался, когда Надежда выздоровела, но вскоре слово ее отдышалось и перешло в область истории одного императора, растворяющего горе и горе сердца, и сказано, что он принял после ее

смерти на весь год и когда снова заснул, завтра у него будет кто-то еще с белыми волосами, и она наклонилась к нему во весь рост.

Строительство Тадж-Махала

В 1631 году, в год его смерти. Мумтаз Махал, инициированный императором, построил мавзолей, в который поместил бы ее тело и который впоследствии будет храниться во имя Тадж-Махала, и отправил своих гонцов в разные страны и бродяг по просьбе профессоров и гениев исламского искусства того времени и потратил большие деньги, чтобы привезти их и в обеспечение клиента и строительными материалами, он привез Устада Ису и Исмаила Эфенди из Османской империи и поселил профы и Казим-Хана, и Амар-Хана, и мир Абдул Карима Ширази из империи Сефевидов в Иране в дополнение к десяткам других людей. художники и ремесленники Индии, И вскоре начало строительства красивый мрамор медленно поднимается в сторону берегов реки Гуми мы закончили в 1653 году шедевром, как никто другой.

Сооружение примостилось над каменной платформой квадратной формы имеет длину ребер 55 X 55 метров, в центре Дома избрана для строительства святыня высотой 74 метра и состоит из сооружения восьмиугольной формы группы поздних двух ожидаемых Эваном великих над каждым ребром ребра дома квадратной формы и украшено кораническими стихами, вырезанными в искусстве Тулута в плане и украшении художником иранцем Амарой Ханом Ширази, а также изучено сооружение восьмиугольного купола великой красоты высотой около 35 метров и окруженного четырьмя небольшими куполами, размером расположен каждый в одном из углов дома из камня и высотой более 40 метров, А внутри здания Тадж-Махала находится главный зал из восьми ребер и украшен откровениями Корана, окружен надписями и украшениями Исламской Страстной пятницы, и там находится святилище фальшивой для отличного магазина и ее мужа императора, в то время как настоящая могила в комнате из мрамора и небольшого падения ниже главного зала и размерами 1,5 x 2,5 метра ожидается гробница Мумтаз Махал и украшена бисером и кораническими стихами, а рядом с ним гробница последнего является гробницей императора Шах-Джахана, а позже и вся могила в поцелуй.

Река Джамуна позади Тадж-Махала, либо в передней части есть большой сад, поющий разделен на четыре секции и остановка у аквариума, а справа от здания Тадж-Махала находится мечеть, построенная из красного песчаника, используемого для молитв посетителями святилища, а с левой стороны решает создать еще одну аналогичную мечеть в правой руке формы и дизайна и используется в качестве перерыва и, скорее всего, она была построена для того, чтобы поддерживать координацию дизайна Тадж-Махала, и там каменная стена определяет Тадж-Махал с трех сторон, кроме задней который граничил с рекой, А за этой стеной находится группа могил, относящихся к женам других императоров, а также к некоторым служанкам, наперсницам Мумтаз-Махала.

Потребовалось на строительство Тадж-Махала 22 года и работа, в ходе которой двадцать тысяч человек и с помощью альфа-виллы привезли на территорию Раджастана белый мрамор, и расшитые мраморные плиты из различных драгоценных камней, привезенных из разных частей, нефрит, привезенный из Пенджаба, хрусталь из Китая, бирюзу из Тибета и лазурит из Афганистана, сапфиры из Шри-Ланки и сердолик из Аравии, и покрыли некоторые части здания и купола слоями золота, но, к сожалению, от этих украшений ничего не осталось, если украсть большую часть солдат и офицеров армии. британская армия, занявшая это место в девятнадцатом веке.

В 1983 году ЮНЕСКО добавила Тадж-Махал в список объектов Всемирного наследия и в 2007 году была избрана одним из Новых Семи чудес света, где он получил более ста

миллионов голосов, а недавно увеличила голоса за сохранение загрязнения окружающей среды, где некоторые исследователи говорят, что цвет его Белого стал желтым из-за загрязнения воздуха.

Легенды о Тадж-Махале

В 1657 году заболел император Шах-Джахан и упал прикованный к постели, чтобы дать возможность своему сыну принцу Орэн ю зипу, третьему из его детей из превосходного магазина, и устроил переворот, казненный законным наследником престола его старшего брата принцем дара Шико и провозгласил себя на троне, чтобы заменить своего отца под именем императора, мира мышления, и с этой даты был помещен император Шах-Джахан под домашний арест, который продолжался до его смерти в 1666 году, где он был похоронен рядом со своей любимой женой внутри Тадж-Махала., И легенда гласит, что император намеревался построить себе святилище, чтобы быть на другом берегу реки у мавзолея Тадж-Махала и быть похожим по внешнему виду и дизайну, но его мрамор-одетый черный в отличие от мрамора Тадж-Махала белого, и уже обнаруженные скалы черного цвета на берегу реки соответствовали Тадж-Махалу мне, что ученые обнаружили позже, что это не только скалы белого мрамора превратились со временем в черный цвет, поэтому большинство из них отказываются верить мифу о черном Тадж-Махале.

И есть еще несколько мифов о строительстве, один из которых утверждает, что император Шах-Джахан отрезал руки всем художникам и мастерам, которые внесли свой вклад в строительство Тадж-Махала и что для того, чтобы не строить подобное здание в будущем, он выколол им глаза, чтобы они не могли видеть что-то более приятное до конца своей жизни!! И есть еще одна легенда, что он был героем, а Лоунс-один из индуистских фанатиков под названием Б. Н. Окей в книге 2000 года под названием «Тадж-Махал: истинная история» и утверждал, что строительство Тадж-Махала изначально было храмом древнего индуистского поклонения богам Шиве и что Шах-Джахан должен был захватить его и спрятать его первоначальные черты за плитами белого мрамора, и подал в суд, Верховный суд Индии, ходатайствуя о пересмотре Тадж-Махала, чтобы стать индуистским храмом нового, но суд отклонил его иск, а также отверг все ученые и ученые. исследователи, работающие в области археологии и истории во всех частях света, И забавно, что этот писатель-фанатик утверждал в одной из своих книг, что вещи смеются над утраченными, утверждал, что христианство и Ислам коренятся в их индуистской религии и что Кааба изначально была храмом индуса!!

Семь (новых) чудес света: Петра, розовый город набатейцев

Древний город, окутанный магией и тайной высекал свои дома и свои храмы и гробницы в скалах, я слышал так как Розовый город, он был когда-то станцией для караванов смешанных цивилизаций и культур и рябит его жители работают, и богатые на протяжении веков, и в плане проекта, это продолжается мы имеем вечность и оставили свою семью и стали руинами. союз по поводу своей мифологии, одна из которых состоит в том, чтобы помочь комиссии, а другая-в том, чтобы спрятать сокровища забытых, забытых людьми, и высчитать за горами ее суровые более тысячи лет, а затем вновь возвыситься до мира во всей его красе и потечь к туристам и гостям издалека.

Петра-это древний город, расположенный на расстоянии 250 км к югу от иорданской столицы Аммана, обнимавший розово-красную скальную долину Моисея весело очаровательно, и названный так по факту относительно Божьего пророка Моисея, который, как он думал, он установил со своим народом за некоторое время до их вступления в землю Палестину, и по некоторым сведениям, это место тот, кто ударил Моисеевым камнем и хлынул из двенадцати назначенных по числу колен сынов Израилевых, и на горе, избравшей Петру пешком, думал, что пророк Моисей похоронил там своего брата Аарона, и так названа гора Джебель-Гарун, и этот продукт, несмотря на свою пустынную природу, но человеческого жилья с самых ранних времен, В конце второго тысячелетия до нашей эры эти земли входили в состав Королевства код, а также являлись частью высокого (I) Кто упомянул их в Торе, где оказывается, что их отношения с евреями (израильянами) были не очень хорошими, тогда почему они позволили Моисею пересечь их землю, чтобы войти в Палестину, и хотя кодекс упоминается в панелях ассирийских примерно в третьем веке до нашей эры, но их история омрачена множеством тайн, и это потому, что они не оставили после себя письменности, и похоже, что они воспользовались возможностью смести вавилонского царя Навуходоносора в царство Иудейское евреев в шестом веке до нашей эры и депортировали свое население евреев, вынужденных земля Вавилонская, так переселился кодекс в землю палестинскую, оставив свои земли к югу от Мертвого моря и, и они, племена возвышенные, говорили на арамейском языке, Они основали небольшое царство и взяли из Петры свою столицу, а Петра – это римское название города или набатеев, они называют их «товарами» или «бумажным миром», и отличием города является его стратегическое географическое положение и важное препятствие для торговых караванов, идущих из Персии, Ирака и Йемена в сторону чая и Египта, и, возможно, способствовавшее тому, чтобы горы, скалы и песок, окружающие город, превратились в то, что выглядит как естественное, стало средоточием караванов путешественников со специями, духами, гумми-арабиком и другими товарами драгоценного происхождения., И именно Набатей взимали налоги и пошлины с этих конвоев, проходивших мимо их земель для защиты от воров и разбойников, так как они покупали товары, завозимые с Востока казавшиеся им вдвое дороже в Газе и Дамаске, и в Египте, и привели этот военный бизнес к бурному притоку денег и богатства город стал одним из богатейших городов того времени и овладел ее богатейшей семьей в ходе строительства Великого конфликта, который высек в скале розовую долину Моисея, и так названную в честь Петры, «Розовый город», и некоторые из этих конфликтов посвящены богам и богиням. другой-как поцелуй за усопших, как к домам жителей, вырытым в углублении скалы., И, пожалуй, величайшими достижениями набатеев является оросительная система, чудесная и мучная, которую они

имели в городе, утратившая контроль над водами глаз и колодцев через установление плотин и водохранилищ и доведшая воду почти до каждой части города, а ведь к продолжению жизни и долговечности их в Петре благодаря главным образом этой системе относятся точные, помогающие населению противостоять пустынной среде и засухливости окружающей их, а также оказавшие культурное влияние и на Петру их соседи, много потевшие, обратившие свой язык постепенно к трону и поклонявшиеся арабским богам с крапивница и Лат и хабал и слава и слава, И похоже, что жители города были смесью арабов и набатеев, а имена некоторых их царей арабскими. В четвертом веке до нашей эры Александр Македонский напал на Азию для армий империи Ахеменидов и персов и отбросил ее и добрался своими легионами до Индии, и умер Александр молодым человеком в Вавилоне, разделив свою империю, раскинув полководцев своей армии, создав государство Птолемея в Египте и государство мирных граждан в Ираке, и были известны к этой эпохе исторические труды Гелиума и отмечены сочетанием искусства и восточной культуры с греческой, И воспользовались набатейцы для войн и нестабильности, которые включали Ближний Восток и расширяли их малое царство, чтобы завладеть большими частями экрана и полностью контролировать торговые пути между Востоком и Западом, и неподвижность монеты на имя их царей, как видно, сказались на культуре эллинизма, и, кажется, эта уязвимость очевидна в стиле скульптуры и украшения, который использовался при строительстве памятников и храмов и представляет собой сочетание искусства фараонов и греков.

Оставленная, Петра была столицей Nabateyского царства почти пять веков, она потеряла свою независимость и попала к Римлянам в 106 году нашей эры, после целого года доступа, и стала частью пограничной Римской Империи, а вскоре положение города начало ухудшаться после оккупации, и то по нескольким причинам, из которых постоянные войны между римлянами и отличием Сасанидов, а также между арабскими монархиями этих империй и их газом в чае и узорах. в Ираке, и именно эти войны-воздействие вандалов на коммерческий трафик, Именно мысль о том что Петра не раз представляли под руки персидской армии во время его частых набегов на румынскую границу на экране, И какое оскорбление заключается в том, что торговые конвои начали постепенно поворачивать свой путь к городу Пальмира, который возникает как коммерческий и военный подъем с начала второго века нашей эры, поскольку естественная гора, окружающая город и которая способствовала подъему Петры, имела верх также в случае, если мы имеем, как вы знаете, город для нескольких разрушительных землетрясений в четвертом веке, и в результате всех этих факторов выше он закончил Петру как город с начала пятого века н. э., но он продолжал как религиозный христианин до прибытия Орды армий мусульман к Леванту в четвертом веке н. э. седьмой век, А в Средние века город совсем забылся и стал рассадником воров, разоривших множество городов в поисках древних сокровищ, и несмотря на то, что арабы, особенно бедуинские племена, жившие в этом регионе, знали о влиянии Петры, но Западный мир не слышал о Петре, кроме как в 1812 году, когда посетил руины и написал о кочевниках Запада Иоганн Луи Буркхардт, а в 1839 году издал живописец Дэвид Робертс несколько картин, написанных им для городских достопримечательностей, исторических и вызвавших этими картинами восхищение и любопытство жителей Запада. сильно и с тех пор поток поездок в город для разведки и туризма, А в 1985 году внесенный ЮНЕСКО город Петра в список объектов Всемирного наследия, также избранный в 2007 году одним из Новых Семи чудес света.

Есть много эффектных и увлекательных мест в городе, и посетитель сегодня, деградирует путешественник сначала в городе Вади Муса поблизости, и отсюда вы можете идти пешком, или на спинах животных к запуску Петры в горах интервью исследования,

и может быть больше, что впечатляет туристов, когда вы получили их в город, это вход, ведущий к нему и позволяющий ноги и кто думает, что он происходит от слова «разрез» на английском языке, так что это длинный коридор, простирающийся более чем на тысячу метров, разбивая скалу два больших до ношения их в некоторых местах до 91 – 182 метра, и посетитель чувствует себя при ходьбе внутри ног, как в другом мире за пределами времени и места и выводит красивые цвета различных скал, окружающих коридор больше магии и тайны к месту, а когда из ног, посетитель оказывается перед одним из самых красивых и месяцев, эффекты Петра и построен из сокровищницы, которая высечена в сердце скалы поднялась на высоту до сорока метров, и назвал здание сокровищницей, потому что бедуины в этом районе считались сокровищницей старого, И есть много других эффектов в Петре, которые привлекают туристов, таких как римский амфитеатр и монастырь, и дворец девушки, и двор, и храм города, все высечено в скале, и художник создал набатейскую древность в куске и его украшении.

(I) семитский (семитский) не является национальностью или принадлежностью этих двух, а просто стреляет по множеству человеческих языков со сходными свойствами, таких как арабский и еврейский, а также Сирийский и более поздний (язык Эфиопии официальный) и Мальтийский (семитский язык только в пределах Европейского Союза) в дополнение к языкам многих наций и народов древних случаев и хананеев, и аккадцев, и финикийцев, и ассирийцев.. Собственные, хотя некоторые генетические сходства демонстрируются современными научными исследованиями, но нет никаких убедительных доказательств, доказывающих возвращение всех этих наций и народов к истокам единого, а в наше время термин антисемитизм (Anti-Semitism) и называется исключительно по страданиям евреев во всем мире и не включает в себя другие семитские народы, араб будет работать над евреями, также называемыми (на Западе) антисемитами, и следует напомнить, что регионы Верховного комиссара стали свидетелями возникновения некоторых из величайших цивилизаций в мире как к трем божественным религиям авраамические религии имеют семитское происхождение, пост (II) он был евреем, а Иисус (мир Ему и благословение Аллаха) говорил по-арамейски, а Мухаммад ибн Абдулла (мир Ему и благословение Аллаха) говорил на арабском языке.

Башни Безмолвия... где трупы раскладывают на съедение стервятникам!

Различные способы избавления от мертвых тел различаются в зависимости от традиций и религий народов, и, может быть, древнейшим и наиболее популярным и распространенным является погребение под землей, но есть и такие, которые предпочитают кремацию, а другие избавляются от них, бросая их в море, а некоторые кладут их в гробы, висящие в воздухе на склонах гор, а иногда оставляют сушиться и превращаться в мумию, а есть и два количества мертвых тел! Да, уважаемый читатель, некоторые первобытные племена едят тела своих умерших быстро угасающих, а есть и такие, кто предпочитает помещать тела в конструкции утепленной-так называемой «башни молчания» для хищных птиц! И есть другие пути, но какие бы средства и методы ни оставались едиными, а Бог в творении своих дел.

Зороастризм (1) Это старый долг, принятый группой и другими неарийцами в Центральной Азии, и приписываемый Зороастру, а он отшельник и философ, иранец (скорее всего афганец по происхождению, а некоторые идут к Пророку) жил примерно в 1000 году до нашей эры, а зороастризм-это религия, основанная на поклонении одному Богу, называемому (областью) и являющемуся Богом добра и добрых дел, который сообщает миру и встречает злую силу конкуренции под названием «Красный», больше похожую на личность дьявола в авраамических религиях (2) И, согласно зороастризму, добро и зло останутся в соперничестве и борьбе до конца, где вы будете знать разницу между ними и тем, что будет моей победой над благосклонным Богом и его последователями и возвращением мертвых к жизни в виде духов эфирного озарения, а вероучение больше похоже на конфликт между светом и тьмой, и потому свет, который символизирует Бог-доброегo источника людей, поэтому они священны для зороастрийцев и стремятся к его выживанию в общих своих храмах, и это один из элементов, предусмотренных и включающих в себя воздух и почва, вода и люди, И они стремятся к незагрязнению этих четырех стихий, и поэтому они не платят телам своих умерших, потому что они верят, что мертвые тела нечисты и являются обителью злых духов и могут осквернить все, что с ними соприкасается, и от них стихии у них есть, как почва в случае погребения, и по этой причине превращают зороастризм в странный способ избавления от тел своих умерших, они сажают ее в каменные башни, чтобы есть птичье мясо и высушенные солнцем кости ее.

Башни молчания-это название путешественника вестерна по сооружениям, используемым зороастрийцами для избавления от тел своих умерших и называемым им на их языке «я курил его», и это здание круглой формы, построенное на небольшой горе или высоком холме в отдаленном месте от города, и управляет зданием группа жрецов и не имеет права подавать на них в суд, и когда кто-то умирает, последователи зороастризма приносят его тело обратно туда, где отвергли жрецы, и кладут его на крышу здания круглой формы и которое окружено высоким забором, так что я не знаю, что это такое. разве люди не следят за своим телом, не едят и не двигаются, а поверхность состоит вообще из трех вложенных петель, Показывает детей и молодежь в решениях центрального круга или женщин, растягивающих свои тела в среднем кольце, в то время как мужчины во внешнем кольце, и то, что я поместил новый насест на крыше, чтобы спасти их и разорванных на части женщинами (3) Обыкновенно вокруг забора к ним едят мясо умерших там, и оставляют тело почти на год, чтобы разложить его части полностью и ничего не осталось, кроме костей, собранных священниками в столбе и не хоро-

нят их, а кладут их в специальные полости, чтобы сохранить кости, присутствующие внутри и пробуя эти полости вокруг, которые помогают анализировать кости в течение нескольких лет.

Есть много башен молчания в Индии и Иране, но большинство из них остановилось для приема мертвых тел, в связи с расширением городов, где башни стали изображениями, которые были вне городов в прежнюю часть дня, так как я меняю времена и культуру и концепции, заставляющие подавляющее большинство зороастрийцев предпочитать хоронить свои тела в могилах, и они приняли тенденцию к заполнению могилы толстым слоем цемента, чтобы не соприкоснуться между телом и почвой, так как сокращение числа зороастрийцев в последние десятилетия значительно повлияло на их деятельность, первый день из религии под угрозой вымирания, Число рождений в общине меньше числа смертей, так как большинство ее членов эмигрировали на Запад, особенно после революции 1979 года в Иране, и потому зороастризм больше похож на состояние генетическое, поэтому они не считаются детьми женщин, вступающих в брак с кем-то, кто придерживается другой религии, так как эта религия не является миссионерской, не принимает в члены ни новообращенных, ни наоборот остальных религий.

Сегодня существует небольшое меньшинство зороастрийцев, по оценкам 150 000 человек во всем мире живут с некоторыми из 70 000 в Индии и 40 000 в Иране, и это люди доказанного интеллекта и мягкости манер.

(1) зороастризм: знайте работу Собора, но всемирно известным является термин Зороастр-это имя, данное последователями этой религии самим себе в Иране и Индии, либо это слово происходит от греческого происхождения и означает дом, либо обаятельный, и они, жрецы и священнослужители в зороастризме, и из них три волхва, которые преподнесли дары Христу при рождении (хорошо известная история в Евангелии), и некоторые, попотев в бок, приняли эту религию.

(2) авраамические религии: иудаизм, христианство, ислам и другие добавляют к ним и невесту в сторону, и являются религиями, которые верят в одного Бога и цепляются за некоторые верования, такие как небо и ад, Ангелы и Сатана и самость и т. д., и приписываются Аврааму (Р), сирийцу из города Ур шумерского.

(2) женщины едят падаль и характеризуются лысой головой. и пусть е (Стервятник), а в последние десятилетия вы знаете большинство из них до вымирания в Индии и Иране.

(Новые) семь чудес света: Машу Бишо... затерянный город инков

В шестнадцатом веке Испанская империя покорила инков, убив тысячи и похитив баснословные богатства, и заставила народ отказаться от своей культуры и традиций, и за короткий срок пали все города империи, правда, захватчики лишь одним счетом за облаками и густым кустарником обратились к Легенде о поисках подающих надежды с золотом на протяжении веков безуспешно, но в 1911 году мир оказался на свидании с молодым мальчиком из потомков инков, вовремя раскрывшим тайну затерянного города, оказавшегося одним из самых странных городов в истории человечества.

Никто точно не знает откуда он взялся Инка (Инка) Возникло внезапно в XIII веке утраты, мощное королевство с центром его пива и столицей Куско, которое расположено на высоте 3980 метров (1) над уровнем моря, а затем постепенно расширилось, чтобы править Империей огромной известности, простирающейся от Южной Колумбии на север и даже Чили и Аргентины на юг и намеревающейся контролировать всю эту обширную территорию было чудом само по себе, если бы мы знали, что инки не использовали колеса и лошадей и не знали этого (2), но вместо этого они создают длинную сеть дорог, простирающихся на расстояние 3250 миль, связывая четыре провинции империи вместе и облегчая перевозку пассажиров и грузов, а также быстро выполняя правительственные заказы, И наряду с развитием в области управления и строительства оно имеет отличительную черту Алании-это также система социального равенства, основанная на том, что Земля и природные ресурсы находились в собственности государства и распределялись между людьми для работы против уплаты налогов и эта система ближе всего к социалистической, но это не значит, что инки не знали классовых различий, существовал слой богатой знати и духовенства.

Империя Инков была шедевром чудес и тайн, и это могло бы быть падение Империи стремительным и громким уже само по себе больше этой удивительной страны, свободной от захватчиков испанцев, насчитывающей 168 человек с 28 лошадиными силами и одной пушкой они смогли победить армии инков трактором, который десятки тысяч и смогли в течение короткого периода времени возглавить Франсиско Писарро. (Франсиско Писарро) Вероятность большинства земель империи после того, как я захватил императора и убил его, а также с подробностями вторжения шире, чем то, что мы рассматриваем в этой краткой статье, но следует отметить, что некоторые события разрушительного и трагического события с приходом испанских завоевателей не сыграли большой роли в ослаблении инков и их поражении и, возможно, самым важным и самым влиятельным является эпидемия оспы (3), которая распространилась по всей Империи и поглотила большую часть населения, также знаменует приход захватчиков с гражданской войной, самой кровопролитной между двумя князьями инков из-за конфликта вокруг трона империи, Что касается стиля двух огнестрельных орудий и попытки многих местных племен враждебно относиться к одному из них сыграли большую роль в разгроме масс инков, Вооруженных также и орудиями войны мини, и которые не смогли преодолеть тактику двух современных военных.

Контроль испанцев в течение нескольких лет на большей части территории Империи Инков и крестившихся с начала оккупации до уничтожения культурных и священных инков освободил их от необходимости менять свою религию и свой язык и они послали своих людей работать в пользу использования драгоценных металлов, которые брали испанские корабли, перевозимые тоннами ко двору Карла Первого в Испании, было

на каждую семью инков направить одного из своих членов для работы в районах, где она в общественных переговорах ведет жизнь через один год в результате недоедания, болезней и напряженной работы. Работа, и когда его смерть была для его семьи, чтобы отправить человека второго, чтобы заменить его, Это были те самые захватчики, только золото и серебро, и они никогда не заботились о жизни народа инков, жестоко наказывали людей, и они были главной причиной сокращения населения в течение нескольких лет примерно на 60—90%.

Во время десятилетий, последовавших за падением империи инков и их растворение распространено множество историй и мифов о последнее прибежище в затерянные города, и пробовали испанский и другие претенденты на сокровища имеют доступ к этим легендарным городам, но безрезультатно, поэтому многие считают простым суеверием является необоснованным, а потомки инков, живущих в Священной долине (долине Урубамба) они знали, она была реальной, и держал свою тайну в течение почти четырех веков, до 1911 года, когда мальчик в одиннадцать-летний поручил одному из исследователей, американцы, и его зовут Хирам Бингхэм к руинам Мачу-Пикчу (город инков Мачу-Пикчу) Расположенный на высоте 2430 метров над вершиной одной из гор, окружающих предусмотренную долину, а может быть и сам город был обнаружен полностью покрытым прутьями, и кустарником, что объясняется заслугой в сохранении его от глаз веками, несмотря на расстояние в пять верст, отделявшее их от столицы инков Казани, ставшей впоследствии резиденцией правительства испанцев, А в 1912 году Бингем снова вернулся в город с миссией разведки, финансируемой Йельским университетом США, и сумел найти множество артефактов, которые переехали вместе с ним в Соединенные Штаты, а затем позже стали предметом спора между правительством Перу, которое утверждает, что Бингем взял артефакты взаймы, и между Йельским университетом, который отказывается возвращать куски и претендует на право и что Бингем взял его с согласия правительства Перу.

Вскоре начавшийся город привлек внимание людей по всему миру, предоставив им множество старателей и археологов, которые угадали дату его основания примерно в 1462 году, и думали, что это был святой город, населенный жрецом бога солнца и что из-за костей, найденных на кладбище города, где было в основном женщины, но обследование разговоров о человеческих останках опровергло эту теорию, чтобы выяснить, что это такое, что число скелетных останков мужчин почти равно тем, которые принадлежат женщинам, и есть некоторые исследователи, которые считают, что город был экономическим центром, а другие считают, что она была заключенный пошел в другую команду это был центр мониторинга и указать даты в календаре инков, Но правильная точка зрения сегодня состоит в том, что город был одним из владений императора, и он не играл роли Денниса из-за своего расположения над Священной Долиной, а также, вероятно, использовался для наблюдения и определения дат, потому что ученые обнаружили, что платформа из огромного камня напоминает солнечные часы, и солнце находится над колонной из камня в центре два раза в год полностью, так что они не оставляют никакой тени.

Есть около 140 зданий в городе включают храмы и бани, дворцы и жилые дома и построили большую часть его гранитными скалами, которые создали реку в ее использовании при строительстве зданий без использования щипцов, где они устраивают эти скалы с некоторыми точно восхитительными он говорит ей, чтобы формы идентично перекрывались друг с другом, так что он не оставляет никакого пространства между ними и этот метод более эффективен перед лицом землетрясений, которые часто возникают в Империи Инков стены построены затиркой, которая обвиняет их быстро и как блок, и стала эти стены тайной последнего газа Алании, что наука

не может решить эту проблему, Некоторые из огромных камней, используемых при установке стен, превышают вес в пять тонн, и передача этих камней без использования колес и животных, транспортировка лошадей остается дилеммой, трудной для решения и понимания их, несмотря на множество теорий, которые пытаются объяснить и могут стать доказательствами этих камней и аргументами некоторых из пропагандистов теорий сильной и запредельной природы, утверждавших, что инки использовали машины сложные и неизвестные в своей работе или они были на отметках с инопланетянами продвинутого (4), И, на самом деле, это большая загадка, которая окружает цивилизацию Инков, вызванная отсутствием письменного языка, хотя они использовали странный способ записывать свои счета, основанный на работе группы узлов на нитях, из которых сделаны и ламы, и, вероятно, это был способ для студентов и не является письменным языком.

Именно город Мачу-Пикчу рассматривался в получении денег на близлежащие родники, которые доставляли воду ко всем зданиям через сеть каменных каналов, также рассматривались в их питании посевы, которые выращивались над лишениями и искусственным камнем, окружавшим город, и которые также помогли предотвратить эрозию почвы. А ученые полагают, что город был полностью заброшен в середине семнадцатого века до прихода испанских конкистадоров в этот район незадолго и объясняется причиной ухода из города именно травмой его жителей Бобом оспой, которая иссушила большую их часть, и в результате он покинул жителей города и на века забылся, скрываясь во время нее от глаз обидчиков.

Сегодня есть доступ к городу по старой дороге, вылазющей из долины и продолжающей путешествие пешком 2—4 дня, и этому способствовала протяженность дороги и отсутствие средств современного транспорта при малом количестве туристов и поэтому правительство Бируни пыталось в недавнем строительстве моста облегчить доступ для посетителей в город и строительство отелей и курортов в этом проекте Джуба жесткое противодействие из-за опасения, что возросшее число туристов приведет к разрушению двух Остается напомнить, что город Мачу-Пикчу входит в число двух перечисленных в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО и также был избран одним из семи новых чудес в 2007 году.

1-найжены ученые следы человека на высоте 5300 метров над уровнем моря в Империи Инков, и на этих больших высотах поставлен вопрос о том, как инки адаптируются и живут в своей среде с низким содержанием кислорода и атмосферным давлением и ответ лежит в теле человека, Инка, который мало отличается от обычного человека, он искал коллапс легких больше на треть, чем обычный человек, а его сердце меньше и нуждается в его крови количество давления гемоглобина носителя кислорода из легких в другие органы тела.

2-Инки знали использование колеса и должны были найти игру для детей, в которой колеса, но по какой-то неизвестной причине я не использовал их в своих движениях, и они не знали использования повозок, и наиболее вероятной причиной их неиспользования является отсутствие животных больших транспортных лошадей, которые вымерли на Американском континенте в течение тысяч лет, и поэтому, когда я получил название нового континента, они не нашли лошадь и не имели краснокожих индейцев, знающих что-либо об этих животных.

3-оспа и чума, грипп, брюшной тиф и другие инфекционные заболевания, принесенные европейцами с собой на американский континент, а не краснокожие индейцы знали ее раньше, и именно поэтому она распространилась среди них раком, как лесной пожар, из-за отсутствия иммунной системы они получили миллионы их за короткий период.

4-Эпоха мы всегда в этом месте не продвигаем различия по отношению ко всем мнениям, поэтому вы должны признать, что идея соединения с ацтеками и инками, а также другими народами древнего цивилизованного существа спутника или их использование технологии, разработанной для строительства огромных и удивительных зданий, которые они оставили после себя, выглядят неубедительно и не объясняют, например, как владение этими народами сложными технологиями с падением их быстрого и страшного перед рейдерами меньше, чем их количество намного, но они превосходят их с технической точки зрения военные.

Гигантские змеи... монстры, которые легко и изящно сжимают души своих жертв

Большинство людей боятся змей и связывают с этим страхом обычно укусы ядовитой змеи, но маленькие люди боятся змей так, как хищник может их сожрать, и это потому, что большинство людей никогда не видели змей-гигантов, достигающих в длину девяти метров и весящих почти четверть тонны, но даже не представляли себе существования таких страшных существ, жуткие монстры приближаются к своим жертвам резво и тихо, чтобы встретить ее тело, обвивают мышцы вокруг них украдкой, затем сжимают их и медленно вытаскивают, пока не услышат звуки их костей и не сложатся, и несмотря на скудость но это случалось неоднократно и было задокументировано в течение последних десятилетий.

Каждый год тысячи людей умирают из-за укуса змей и ядовитых змей, особенно в развивающихся странах и бедных, где нет в больницах старого и убогого необходимые вакцины для лечения инфицированных, но среди этого большого количества жертв, есть очень небольшой процент умирает из-за других видов змей, газ является токсичным, большинство людей знают и боятся ядовитых змей, таких как кобры и гремушей змеи (гремушечная змея) но они не имеют достаточно информации о типе последней гигантских змей, которые не убивают ядом, но мышцы ее тела на элементы тела своих жертв до смерти, и месяцы эти змеи Анаконда (Анаконда) Что живут в Южной Америке, которая увеличила свою известность после представления ряда фильмов успешной кампании на ее имя, и что имя анаконды происходит от греческого и означает «плавать хорошо» и что потому она гениально проводит большую часть своей жизни в воде, потому что это помогает ей облегчить свой тяжелый вес и двигаться грациозно, или что красные индейцы в лесах Амазонки назвали обозначение «мать вод». Мать воды «И торговали много историй, смешанных с суевериями об открытых разговорах о змеях, гигант достигает длины более пятидесяти метров, и есть также несколько сочинений об исторической загадке испанцев в шестнадцатом веке, говорящих о проблемах их змеи анаконды в главной роли тридцать метров, но до сегодняшнего дня не было доказано научным способом, что анаконда превышает девять метров, и самая длинная анаконда снимала свои измерения и документировала их, была длиной 8,5 метра и весом около 225 кг.

Существует несколько видов анаконды, самая крупная из них-змея анаконда зеленая, а общая длина самки взрослого роста у этого вида составляет от 6 до 9 метров в высоту и весит до 250 кг, а самки выше и крупнее самца, и анаконда не откладывает яйца, как большинство змей, а приносит яйца внутрь своего тела, пока они не вылупятся. С анакондой в глазах, обе макушки головы, которая помогает ей видеть над водой, когда она плавает, И хотя они не ядовитые змеи, они кусают и используют свои зубы, чтобы установить и крепко держать добычу, в то время как вы можете обернуть ее тело вокруг нее, а затем сжать ее сильными мышцами своего тела, даже не могут дышать и умирать, и сопровождает этот процесс в целом сломано несколько костей в теле жертвы, которые легко обрабатывать и глотать позже, и Анаконда случай за случаем другие змеи глотают читать и объяснять этот процесс от начала области головы к ноге и варьирует время, необходимое для завершения процесса глотания своей жертвы в зависимости от ее размера, И Анаконда, питающаяся рыбой и птицами, и различные виды млекопитающих, такие как олень и животное, – это капибара. Американцы и в некоторых часто говорят, что анаконда массивная охота на животное

Ягуар и крокодил, и когда охота на добычу массивная, Анаконда вам не нужно есть снова в течение нескольких месяцев.

Есть много историй об убийстве человека-анаконды и пожирании его, и внесли свой вклад в мировое кино в закреплении этой идеи через ряд фильмов ужасов, известных, но на самом деле нет никаких документированных инцидентов в этом отношении, хотя местное население сильно верит в убийцу человека и рассказывает о нескольких инцидентах, во время которых убивали и глотали людей, и внесли свои истории в этот ужас анаконды и убили большое их количество, но он и как мы уже говорили ранее не документировал ни одной из этих историй, и, возможно, причина в том, что анаконда живет в отдаленных местах. области, находящиеся вне досягаемости и внимания глобальных средств массовой информации.

Анаконда-змея из крупнейших в мире, но это не большой срок здесь о Python (питон) который живет в Азии и Африке изменится в этой сфере, где она может достигать в длину у некоторых видов до десяти метров, а самка больше и крупнее самца и проводит эту змею вблизи старого ползали по земле, но он обладал умением плавать и лазать по деревьям тоже. Питон убивает добычу, схватив ее своими челюстями, вооруженными массивом острых зубов, и подсаживает на спину, а затем обвивает своим телом вокруг нее и считает ее до смерти и начинает поглощать ее рукой голова помогает ему в этой задаче его кости и ребра свободны, что может растянуться вместе с телом, потому что оно не соединено с позвоночником, и может занять процесс пищеварения жертвы несколько дней в зависимости от ее размера и помочь змее в процессе пищеварения соки и кислоты вашего желудка очень сильны, что могут расплавить даже кости, а когда вы проглатываете питона больших размеров, аллигаторов или оленей, он может не нужно есть после нескольких месяцев.

Есть несколько случаев, когда питон во время нее убивает людей, и есть месяцы в этой области среди всех змей и его жертвами в целом являются дети, молодые люди и женщины и часто убивают их без улыбки, их тела и трудности проглатывания человеческого тела для питона в его широких плечах, что трудно для челюстей змеи приводит к тому, что она начинает поглощать свою жертву из области головы, но, несмотря на это, есть несколько случаев, когда питон через свою змею убивает и проглатывает человека, но в целом остаются несколько случаев и редких.

В последние десятилетия надежда на то, что бизнес по продаже и покупке питона в качестве домашнего питомца в доме и особенно в Соединенных Штатах произошел в результате нескольких несчастных случаев, привела к смерти заводчика змеи или одного из членов его семьи, и основная часть этих несчастных случаев была вызвана именно незнанием того, как обращаться со змеями., Например, в одном из таких случаев была выпущена змея в дом, чтобы убить своего хозяина, который пытался накормить его живой курицей, и это большая ошибка, предупреждает его всегда варенье-змеи и змеи профессионала там, где я кормлю змею, выбирают для кормления собаку или домашнюю кошку, поэтому вы всегда должны запереть змею, когда кормите ее, потому что он верит в поедание своей пищи по обонянию, поэтому он не различает иногда курицу и человека, который держит ее и который прильнул к его телу запахом., И есть также другие случаи, когда змея через него убивает маленьких детей в доме и является фатальной ошибкой, когда много любительских разведений змей и она оставляет его на свободе и позволяет детям играть с ним или рядом с ним, поэтому, каким бы каналом владелец змеи ни был домашним животным и мирным, вы всегда должны помнить, что он имеет дело с непредсказуемым, это также рекомендуется заводчику змей после того, как вы поймаете одного человека со змеей. питоны превышают в длину три метра, но всегда должны уважать человека на два и более похода, и следует всегда помнить, что огром-

ным Змеям не нужно больше одного обвиваться вокруг тела жертвы, чтобы закончить с неизбежным

В заключение следует отметить, что самая большая змея в мире-это имя типа split (TheTitanoboa cerrejonensis) Ученые обнаружили кости в одной из шахт Колумбии длиной более 13 метров и весом превышающие грязь и прожившие на поверхности Земли шесть миллионов лет.

Примечание: есть фото форум в интернете, и вы можете посмотреть его для того, чтобы было вытащить их из брюха змеи питона.

(Новые) семь чудес света.. Великая Китайская стена

Все народы знали и применяли в течение своей истории стратегию защиты городов, обнесенных высокими непобедимыми стенами, но для этого нужна империя необъятная и раскинувшийся рынок, чего не было у древних, взять его и не смели делать только китайцы, привыкшие кончать сотнями тысяч рабочих рук и в течение нескольких столетий стряхивать пыль с архитектурного шедевра Бессмертного, подобно тому, как китайский мифический хакер проходит тысячи километров по долинам, равнинам и лесам и без усталости взбирается на крутые горы, пока это не покажется зеваке похожим на простирающие в бесконечность.

Китайская цивилизация-одна из древнейших и наиболее престижных цивилизаций в мире, восходит к началу второго тысячелетия до нашей эры и была тогда разделена на несколько крупных провинций и находилась под контролем группы местных правителей, и хотя эти местные правители вели борьбу с кем-то другим, Бог проглотил их всех, с гарью дикой и страшной, куда встретил их землю и нанес им тяжелые потери в жизни и имуществе, чтобы опасность была не только для монгольских племен, кочевавших по северной границе Китая, и отразил эту опасность построив стены из грязи на своей границе чтобы остановить захватчиков и держать их подальше, И форма этих заборов разбросана и расходится первым ядром того, что впоследствии станет великим рынком Китая, что фактически работы по его строительству начались в третьем веке до нашей эры в царствование династии чин, по указанию построенного императором Китая первым Цинь Сяо Ху вы, и выделенные на эту цель ресурсы велики, и рассказывает историкам, что примерно 800 000 человек внесли свой вклад на строительном рынке и работали над его строительством в течение многих десятилетий и в трудных условиях унесли жизни многих из них, и потому обеспечение строительными материалами и перемещение их для выполнения проекта такого масштаба было трудным в то время, так что я думаю что строители это китайцы по строительному материалу имеющемуся на рабочем месте, Рынок зачастился располагался на равнинах, построенных из глины, те детали, которые шли плохо, а горы были построены из камня, и, возможно, в результате этой кропотливой работы могучая мифическая стена приняла к сведению границы Древнего Китая с востока на Запад и внесла эффективный вклад в отражение множества нападений северных варваров на протяжении веков.

В последующие века императоры различных династий, пришедших править Китаем, демаркировали рынок и защищали его, строя новые части и заполняя пробелы и укрепляя возможности своих оборонительных башен для охраны и наблюдения за высотой, а поскольку рынок простирался на расстояние тысяч километров вдоль границ Китая с севера на Запад, то с первых веков его строительства я брал торговые караваны Шелкового пути, идущие параллельно ему по пути в Западный Китай, и пользовался защитой, обеспечиваемой контрольными башнями вдоль и что отделяет одно от другого небольшое расстояние, А в каждой башне группа солдат под командованием офицера и быть им главной задачей-охранять и вести наблюдение и передавать вести о передвижениях вражеских армий, и сообщения переносить и приказы правительства из одной башни в другую, пока не дойдут до столицы, или отправлять их в разные части империи в разном стандартном проценте к тому времени, и снабжать заборы и башни мелким метательным электрошокером на случай, если они приблизятся к рынку.

Не работал рынок всегда в отражении захватчиков, хотя длина и подходила, но монголы иногда крутились вокруг него или эксплуатировали слабые места в горах и лесах, а также участки рек, сезонные работы, и главная задача, стоявшая перед

рынком, была в восемнадцатом веке, когда Чингисхан решил вторгнуться в Китай и покончить с династией Цзянь, и уже ходили орды его огромные, даже останавливались перед более сильными частями рынка и наиболее защищенными, и входили частью океана в город Пекин, столицу, и говорят, что Чингисхан напрасно старался проникнуть в ворота гигантской каменной тюрьмы, но все попытки полностью провалились, и в результате шляпа монгола затерялась за рынком и их нельзя было взломать в течение нескольких месяцев, Но предательство одного из генералов китайцев, которое спасло их от гниения за заборами, как будто этот китайский генерал направил воображение монголов к тайной лазейке (говорят, что поток одной реки должен высохнуть) он понял рынок и напал на сторожевые башни сзади неожиданно, убив солдат, и они легко открыли ворота ордам монголов и сеют хаос и убийства на китайской территории в течение нескольких лет.

Основы монголов после их оккупации китайской династией правили страной почти столетие и в течение этого периода было пренебрежение Великой Китайской стеной, потому что Китай стал частью Империи Великих Моголов и больше нет необходимости в защите, которую обеспечивал рынок, так что вы не обращаете на могольских императоров никакого внимания, и по этой причине также кочевники итальянского знаменитого «Марко Поло» не упоминали о рынке во время своей поездки в Китай, где он жил некоторое время в царствование Хубилая-хана преемника Чингисхана, хотя он много писал о величии Монгольская империя и каждый ее фрагмент, а также входящий он видел во время своего путешествия, но он никогда не упоминал о Великой Китайской стене, и это свидетельствует о том, что рынок был заброшен и забыт в тот период.

В пятнадцатом веке произошло изгнание монголов из Китая и возведение императоров безопасности мини на престол страны, причем первые из этих императоров с самого начала оказывали свое внимание и большую заботу Великой Китайской стене и были в эпоху их восстановления большей частью старой и строительства других частей новой, а сегодня большая часть существующей ограды восходит к эпохе безопасности мини, и имеет отличия этого периода, используя кирпич и черепицу в строительстве и его прочность и легкость изготовления и транспортировки, а также увеличили высоту ограждений на некоторых участках до 8 метров и достигли высоты некоторых диспетчерских вышек 12 метров.

Видео Все о рынке и окружающем ландшафте

В 1600 году н. э. правители Маньчжурии попытались вторгнуться и в Китай, но они ударили по его великому и им не удалось пересечь границу в течение многих лет, а в 1644 году и в результате предательства одного из китайских генералов, недовольного правительством, Дать Германии возможность наконец пересечь ворота рынка, которые открыли их изнутри, а затем они быстро продвигались к столице Пекину, стерли ее и основали династию чин, которая правила Китаем вплоть до Первой мировой войны в двадцатом веке. При правлении династии чин объединение Китая с Маньчжурией расширило границы новой империи в сторону Севера и Монголия стала частью Китая, так что уже не имеет никакого значения или пользы Великая Китайская стена и в результате он получил небрежные и забывчивые столетия слияния и выбора, чтобы закрыть ее части, так как она перестала быть глиной из-за эрозии естественной, секции мозаичной плитки и каллиграфической и каменной потеряли снос крестьянами больших частей ее с целью воспользоваться в строительстве своих домов, И сегодня от рынка осталось всего несколько хороших участков, особенно в восточном районе близ Пекина, столицы, где на протяжении нескольких километров простирались самые сильные части рынка и самые укрепленные, а раньше эти части становились для туристов из разных уголков мира, и если бы я на вашем месте, дорогой читатель, однажды

посетил рынок, то увидел бы его, и он упорно карабкается по крутым горам и утесам, страшно узнать, что действительно дивное из чудес времени и может считаться ЮНЕСКО всемирным наследием и избираться в качестве одного из Новых Семи чудес света.

В течение многих лет обращались к людям с утверждением, что единственное сооружение на Земле, которое можно увидеть с Луны, – это Великая Китайская стена, но после вторжения человека в космос доказали несостоятельность этой статьи или суеверия, будто длина Великой Китайской стены достигает 8852 километра только при максимальной ширине примерно 9 метров и эта площадь не видна даже с орбиты Земли вблизи.

Человек-слон.. страдания человека превратились в устрашающего монстра

Многие хотят создать своего Бога в самой красивой форме своего течения, и многие спешат в косметические клиники и платят тысячи и тысячи, чтобы улучшить свою внешность и получить ложь каждого... многие женщины покупают днем и ночью «уродливых женщин» и «страдающих» за то, что у них есть несколько морщин на лице, или коробка, маленькая, едва заметная, или несколько волдырей здесь и там. Но если бы они знали столько же, сколько те, кто встречается в этой истории (Джозеф Меррик Джозеф Меррик) или «Человек-слон», как его называют, они знали бы, что такое истинное страдание, и они знали бы, что такое уродство камеры и уродливый дом (и красота души также)...

Я думаю, что многие люди думают, что «Джозеф Меррик» - одно из самых уродливых и отвратительных существ, и вообще самое отталкивающее, я страдал этой измученной душой от врожденных дефектов с тех пор, как государство сделало его форму похожей на фильм и сделало людей неспособными поверить, что он человек, поэтому о нем ходили слухи и истории утверждали, что он не человек и что его мать изнасиловала слона в цирке, что он сын виллы, ни на шаг не приближающейся к животным из них людей... а бедняга поверил этим рассказам и остался всю жизнь убежденным, что он наполовину слон, наполовину человек, на протяжении всех своих двадцати шести лет в этом мире несправедлив., За шесть и двадцать лет агонии и иронии, рабства и эксплуатации, хотя он человек разумный. Собака и очень чувствительные мишени в культуре и утонченности (где он свободно владел чтением и письмом, в то время как большая часть населения Британии была неграмотна), но что люди смотрят не только на внешность, как обычно, а на фактическое содержание компании... проклятье. отчуждение от человека, он живет в мире не моего мира, а вашего мира, дорогой читатель, стоя на сцене цирка, чтобы выявить свои врожденные дефекты перед зрителями Весна наслаждается в то время и плачет внутри него, Я не слышу его нытья... Я думаю, что люди урода и монстра отдыхают покинутые всеми, включая его семью, и все остальные отказались просто подойти к нему, но не нашли себе места, чтобы жить в той же шутке с людьми, которые приезжают издалека, чтобы увидеть этого «урода» и проверить, много ли матерей приходят со своими детьми, чтобы напугать их на случай, если они будут капризничать, многие молодые люди бросают ему в Помидоры гнилые, и даже камни на его уродливом лице радуются ей и тихо плачут... Но кто такой этот «Человек-слон» и какова ваша история? Давайте узнаем в этих строках о человеческой трагедии увековеченной по настоянию этого парня, любовной жизни, внутреннего отнятия тонкого сознания, его желания переполнены этой любовью, и это относится к красоте и жизни Канзаса, только не как исключение, и как он столкнулся один, со всеми своими импотентами, факт жизни, который включает жестокость, так что его смерть была мнением многих, самоубийство преднамеренно.

Родился (Джозеф Меррик) в городе Лестер, Великобритания, в 1862 году, и судороги тогда казались простыми, хотя родители у него нормальные. полностью... он прожил свои ранние годы с матерью и братом Артуром и сестрой Марион, когда стал на втором году жизни замечать свою мать-Мэри Джейн Меррик – изменения, происходящие в его теле, начали блокироваться под кожей в области шеи и груди и над затылком, и я почувствовал беспокойство за своего сына.. что с ним будет?. что-то странное и незнакомое! чтобы?...С течением времени форма его стала становиться все более необычной посте-

пенно, правая сторона головы и его рука и ладонь начали резко опухать, пока не превратились в не могу двигаться мои руки стали бесполезными и я начал книги на голове, спине, расти в страшном беспорядке! В возрасте пяти лет. Ставшая вращать головой его правнучка, две огромные со спины и ставшие неотъемлемыми челюсти мешали ему произнести очевидное и становились посмешищем всей округи, и всякий раз, когда он видел, как его товарищи по команде, собравшиеся вокруг него, высмеивали его и шутили над ним, но материнское сердце Пиа помогло ему выжить, а его знания о столкновении с суровостями жизни с детства помогали ему выжить. Когда мне было одиннадцать лет, умерла его мать. Это была синдикация только в этой жизни, и оставив его на попечении отца пьяного, не заботится и не заботится и усугубляет ситуацию, когда он женился на своей второй жене, и что она была очень сурова с ним, когда я выгнал его из дома и все еще вторая дочь десяти лет, которая заставила его найти работу здесь и там... но эй, где бы это ни было иронично и нелепо Издеваясь над ним, Меррик поместил Меррика в дом бедняков уже в шестнадцатилетнем возрасте, но он сбежал от них спустя годы после того, как жизнь там стала невыносимой, тогда он не мог найти приюта только в «цирке мутантов» и представлял собой своеобразное цирковое шоу людей с причудливыми формами и врожденными пороками развития, чтобы приходить к людям и проверять их и быть своим... Вы можете использовать его владельцем цирка плохим тем (Перети), который взял его и посадил в клетку мудаком в цирке и принял его странный искаженный вид, чтобы показать его перед людьми на том основании, что похож на ВИЧ-позитивного и назвал имя (парень фиттин).. А это значит, что он зарабатывает много денег с претендентов, видя облик этого бедняги. Во время его агонии с владельцем цирка жадность увидела его (Доктор Тревис Доктор Фредерик Тревис) И в том случае, если он подходит вам и хотел протянуть ему руку помощи, но Неко (Джозеф) не позволил ему принять то, что он считал благотворительностью, так как он ответил: «я не нищий», и он отказался от предложения доктора Тревиса, вскоре после того, как британское правительство издало закон, запрещающий «цирк мутантов» в эксплуатации жестокости людей с ограниченными возможностями и конвульсиями, которые урезали его средства к существованию, заставив его уехать в Бельгию даже найти работу в цирке там, но он не нашел иронии и смеха, и, насмехаясь над причитающимся Лондону, прибегли к помощи обязанного доктора Тревиса, поступившего в лондонскую больницу, где он смог предоставить ему небольшую палату в больнице с помощью самой королевы Великобритании, чтобы сделать это. Остальная часть работы. Менялась жизнь (Джозеф Меррик) постепенно после ее поступления в больницу, где ее уютная палата, дневной уход, горячая еда... вещи, о которых даже не мечтали!! И постепенно я начал медсестры и врачи его уважают и любят его, и они имеют дело с (Иосиф) человека... было много талантов, что не помешало Здоров, пишу стихи и прозу, и обсуждали в искусстве и культуре, и передать произведения Шекспира, и строил дома и церкви из мини очень в точности и обстоятельности рассмотрения деревянными досками и сервер его среди людей и достигли ушей принцессы Александры, Принцесса Уэльская приказал, чтобы он был доставлен в Королевский госпиталь, где они будут ухаживать полном объеме. Так вот, одна из звезд того времени и позвонила мистеру Кэнди, познакомилась (Джозеф Меррик) и поговорила с ним о театре... Шекспир... контакт реалистического и романтического в искусстве... Покажи, что внутри Ощущения, идеи и видения по отношению к искусству и стали ее «Ромео «после того, как появился "Человек-слон»... и начались визиты семей английского высшего света... и сидели с ним и разговаривали ... и стала одна из вещей примы... встречаться с мистером... там...

И впервые почувствовал Джозеф Меррик как человеческое существо, где он открыл для себя талант доктора Фредерика, культуру и высокий класс уже слово облетело

в высшем обществе и газетах Лондона и начал VIP пример приезжает к нему в гости и на принцессу Алекс предложил, как это в середине аристократии и культуры он и плакал каждый раз.

Неужели он всю жизнь повторял: «Я не животное!! Я же человек!! «...И хотя он не прожил свою жизнь как человек, но он решил умереть как человек... ему пришлось спать лежа на боку, потому что лежание на спине мешало ему нормально дышать из-за размера его очень большой головы... однако однажды он решил спать как нормальные люди, и если это стоило ему жизни, и именно это произошло, они решили спать лежа на спине, в результате чего он задохнулся и умер от удушья... путешествие из этого мира 11 апреля 1890 года, оставив после себя любовь всех, кто его встретил литература сурова, а культура его высока, Мэтт жаден до любви и находится в прежнем и двадцатилетнем возрасте, не раз упоминал, что хотел бы влюбиться хотя бы в слепую женщину, так что не психуй-это страшно.

Интерпретация искажения:

Это была первая гипотеза, которая попыталась объяснить причину искажения ужасно, это команда, которая продвигала генерала, чтобы его мать изнасиловала свою виллу, так что искажение связано с тем, что он является сыном виллы!! Второй гипотезой была болезнь *Éléphantiasis* Но эта гипотеза исключена именно потому, что они заражают только жителей тропических стран, второе, которое продолжало свое приятие в течение нескольких лет они являются тем самым больным *Recklinghausen* Согласно анализу, проведенному доктором Тревисом, но последнее требование и основание захваченных ученых из анализа его костей состоит в том, что он был поражен *Protée*.

Дополнительные услуги:

– Сохраняйте ученым состав своего большинства в колледже врачей Лондона и не допускайте в настоящее время показа перед посетителями. А пьеса Бернарда Померанса «Человек-слон» в 1970 году имела большой успех в знаменитом Бродвейском театре-вышедший в 1980 году фильм по мотивам книги доктора Тревиса под названием «Человек-Слон» получил несколько премий.– Мелодия музыки французской оперы названа его именем – распространился в восьмидесятых годах слух, что знаменитый певец Майкл Джексон заплатил огромную сумму за покупку фильма «Человек-скелет», после чего я почувствовал, что близок к нему после просмотра его фильма Дэвида Линча.

Такова была история (Джозефа Меррика) И то, что больше подобных ему среди нас, люди обижали своим обществом и своим неприятием людей не только потому, что Бог сотворил их врожденными... как суровость жизни и способность мира не были достаточны для них, чтобы увеличить их мы наказаны нашими действиями по отношению к ним, и как смех непреднамеренный был так же жесток аффекты с врожденными дефектами в убийстве, и как взгляды и жесты, намеренные или непреднамеренные, сделать клинику-это закон смерти тысячу раз снова увидеть этот взгляд я действительно хотел бы праздновать с дефектами, уродствами или инвалидностью и относиться к ним так же, как мы любим, чтобы относились к ним..

(Новые) семь чудес света: Колизей... римская арена смерти

Десятки тысяч людей собрались внутри стадиона, на огромной карусели в самом сердце Рима, итальянцы, и они кричат, и кричат, и взаимодействуют с фактами игры, которая происходит перед ними, мужчины и женщины из разных классов делят черты своих лиц, между радостью, печалью и гневом и в зависимости от результатов команды в этом году и подбадривают его, но то, что объединяет всех этих людей, – это ошеломляющее чувство возбуждения и энтузиазма, и вы можете подумать, дорогой читатель, что то, что он смотрит на эту толпу, – это футбольный матч, но, к сожалению, нет, на самом деле они убивают людей и вырезают увечья из гущи криков и радостных возгласов болельщиков которые безжалостно приводят игроков к гибели человеческих жизней, И удивительно, что некоторые из тех, кто подбадривал кровожадных, были выданы за самых красивых и числящихся красавиц Рима в то время.

В течение третьего века до нашей эры и в период Пунических войн между Римом и Карфагеном (I) фигурировала игра, кровавая обожаемая древними римлянами, чтобы положить конец безумию, они спускались за военнопленными, их броней, а затем давали им простое оружие, и ставили их перед лицом группы римских солдат с оружием, при оружии и самых сильных доспехах, процесс был больше похож на смертный приговор, так как регистрация не равна это означает смерть пленников неизбежно, А со временем придуманные римлянами методы новой крови добавили в игру, чтобы они брали вынужденных пленников сражаться друг с другом в спорах было поражение, которое означало смерть, и иногда они были пленниками бедняков перед лицом хищников, чтобы избегать их и придерживаться их, и так превратились эти поединки жестокие, чтобы самая популярная игра среди римлян древности стала не законами и ритуалами, а ИТ-профессионалом. (Гладиатор И это означает по-латыни фехтовальщик), которые были обучены в специальных школах, чтобы подготовить их к борьбе на аренах римлян.

Из-за популярной схемы Римского строительства примерно 250 стадионов по всей империи, но ни один из этих стадионов, не величие и необъятность Колизея (Колизей), Которая продолжалась до императора Веспы два построенных в 70 году нашей эры и закончилась в царствование сына императора тете вируса в 82 году нашей эры, это было уникальное сооружение и работа великого инженера, не приличествующая только столице Римской Империи. Алеппо, Колизей был овальной формы длиной 87 метров и шириной 55 метров, с деревянным полом, покрытым песком, под кольцом была куча туннелей и коридоров, в которых бойцы ждали внутри нее, пока не придет их очередь подниматься в кольцо, так как они содержат клетки для спасения животных и клетки для заключения в тюрьму лиц, лишенных смерти, и которые были казнены внутри арены Колизея, И эти проходы устроены через ряд туннелей, некоторые здания и сооружения вне стадиона и по этой причине эти лабиринты, скрытые иногда императором как тайный вход и выход из стадиона без ведома зрителей. Именно кольцо, окруженное высокими 4,5 метрами, содержало в себе несколько ворот, соединенных между собой и проводящих существующих под кольцом и используемых для введения бойцов и животных, а на вершине стены кольца располагалась школа масс, которая, как полагают некоторые археологи, использовалась примерно для восьмидесяти тысяч зрителей и является большим числом даже в метрических игровых площадках сегодня. Трибуны внутренней части стадиона были спроектированы так, чтобы вместить зрителей по классу уровня и расписанию, самый близкий к кольцу, и который пользуется лучшим полем зрения,

в котором отсек из двух основных посвящен императору и его окружению и девственницам Vista (1) и около кабины, Империя сидела члены римского Сената, римская знать и высокопоставленные офицеры сидели в кольце террас, которые следуют за петлей к императору, а затем возвращаются после Большой петли трибун, выделенных для граждан римских рядовых и состоит из двух частей, одна для богатых и вниз а второй – до бедняков, Последний эпизод трибун был расположен в верхней части файла и не содержит источников для фотографии, потому что он посвящен рабам, которые наблюдали за матчами стоя. Школа была из Колизея, а также содержала секции и резцы, посвященные определенным слоям общества, есть силы, общественные усилия и другие инженеры, и другие священники, и философы, и интеллектуалы и т. д., и была Колизеем непосредственно для всех людей, за исключением некоторых слайдов, которые были им запрещены, например могилы, и финансисты, и подрядчики ушли в отставку.

Внешняя часть Колизея была сделана из каменной стены огромной высоты 48 метров была построена с использованием камней, которые были соединены с некоторыми через использование металлических частей, таких как крюки, и украшали внешнюю стену арки инженерного узла и на ее вершине есть наросты камня был использован для установки зонтика Колизея, и является ли зонтичная ткань большой там в середине отверстия или большого отверстия, расположенного выше кольца матч был расширен над Колизеем, чтобы защитить зрителей от лучей солнца летом и дождя зимой был Колизей содержит 80 ворот для входа зрителей, 4 из них посвящены императору и его свите, остальные-широкой публике, А покровитель старого инженера в своей конструкции портала плавно входил и выходил на трибуны, так что он был отмечен и номером к каждому вороту, и превосходно подавал билет в виде куска керамики своей кандидатуре на назначенное место для сидения.

До необъятности и величия Колизей заставит каждого, кто его увидит, задаться вопросом, каким же образом древние строили стадион, столь непросто застроенный в эпоху нашего положения? А секрет, дорогой читатель, кроется в изобретении, известном римлянам и использовавшемся ими при строительстве самого непосредственно Великого, именно римского бетона (Roman concrete И несмотря на то, что бетон римлян не был сравним с железобетоном, используемым сегодня при строительстве зданий, только в момент его изобретения революция позволила римлянам построить великое противостояние призванного и статуи императора Нерона, который был полем цвета камеры и имел высоту 38 метров, но жаль, что секреты изготовления бетона были утрачены с падением Римской Империи и не познал мир, используемый в строительстве еще раз только в XVIII веке.

Алеппо, Колизей был в основном предназначен для споров, связанных с ограждением смертоносных и считает, что почти полмиллиарда человек слова они свой последний вздох на сочном песке, и составляют военнопленных и рабов, а также лиц, приговоренных к смертной казни большинство из тех, кто умер внутри Колизея, Некоторые из них тренировались в течение определенного периода времени в специальных школах для подготовки бойцов, а другие, например, приговоренные к смертной казни, выводили их прямо на ринг и бросали хищникам, таким как львы и тигры, или заставляли сражаться друг с другом, и часто их быстро убивали, потому что большинство из них были обычными людьми, не очень хорошими в бою, но в редких случаях позволяли некоторым звездам спастись от смерти, храбро сражаясь с покровами на своих противниках и завоевывая симпатии зрителей, которые требовали сохранить им жизнь и позже превращали в задержанных бойцов. Это были не рабы, а лица, приговоренные к смертной казни, являющиеся единственным источником бойцов, но существовал слой контрактников-вольнонаемных, которые выбирали эту профессию ради денег и славы, но так как

я тот, кто входит в контур Колизея, считался обреченным и лишенным всех привилегий римского гражданства, то бойцы-профессионалы бесплатно нужны всегда, чтобы кто-то играл под его именем больше похажим на место и делового агента. В основном это были поединки, закончившиеся с одной из сторон спора или сдавшейся и в случае сдачи была судьба возвращенного побежденного покидает зрителей, которые считались в своем решении о выступлении и мужестве соответствующего уступающего внутри ринга, чтобы расшифровать иногда прощение ему, а иногда погоню, чтобы убить его и перерезать ему горло в ходе, и не было позволено бойцам умолять или плакать о своей жизни, но он просил их храбро сражаться и умереть храбро., А поскольку игра жестокая и напряженная, поэтому раунд фехтования не должен был превышать двадцати минут в лучшем случае и он часто заканчивается одной из сторон конфликта, но в очень редких случаях может продолжаться спор дольше, вероятно, превысит первый, и именно из-за равной силы и мужества и в этом случае зрителей могут попросить сохранить жизнь бойцам в знак признания их мужества.

Бойца-победителя награждали, давая ему пальмовую ветвь, чтобы символизировать победу, прибавляли к подаркам и деньгам, которые можно было получить от императора и знати, и иногда боец изменял по нескольку раз в течение дня, но как бы храбри был боец и своей силой, и количеством своих побед, смерть неминуемо ждала в конце, так что средний возраст бойцов не превышал тридцати лет в лучшем случае, и многие из них теряли жизнь с момента первого случая измены ей. А иногда бойцы не умирают в ходе боя и подвергаются тяжелым ранениям, поэтому была группа людей, их миссия-добить раненого бойца, разбив ему голову дубинками, затем снять с него одежду и согнуть за пределами ринга, где его убивают, чтобы убедиться, что его смерть окончательна, а затем передать на кладбище, предназначенное для оплаты подрядчиков.

Помимо мужчин были допросы женщин, так как на дуэлях иногда формировались группы, вооруженные различным оружием и машинами, мечами и топорами, а иногда редко были императоры вовлечены в боевые действия, но они старались, чтобы мужчины в Императорской гвардии, которые охраняли тяжело на то, чтобы император не пострадал.

В дополнение к инициативам фехтования был Колизей, используемый для охоты на невест животных, которые охотятся и убивают различные виды животных, таких как львы и тигры, олени и бегемоты, жирафы и страусы, слоны и другие, и так же Колизей использовался для оценки некоторых религиозных представлений, которые рассказывают истории о богах и легендах и обычно герой истории приговорен к смерти, чтобы быть принесенным в жертву в конце шоу, перерезав ему горло, сжигая его огнем! Это был Колизей, используемый для морских сражений, где он должен был затопить арену водой таким образом, что до сих пор археологи не знают его секретов, а затем доставлять на кораблях и лодках войны для настоящих сражений в стенах Колизея.

В начале седьмого века было проведено предотвращение споров, Колизей окончательный, и с тех пор здание использовалось в различных целях между христианской церковью и кладбищем для умерших и замком одного из римских семейств, знатного, а в Средние века известное вам сооружение к значительному ущербу в результате землетрясения привело к обрушению значительной части заслуженного внешнего, а в восемнадцатом веке произошел значительный сдвиг во взглядах на Колизей, в котором утверждалась Католическая Церковь, что первые христиане Рима были замучены и убиты внутри арены Колизей (3), придававший зданию религиозное значение, способствовал его сохранению. Сегодня Колизей для большего эффекта в итальянском городе Риме, чтобы привлечь туристов, как преобразование кода в код и значок взял сторонников отмены смертной казни в мире использовать их в демонстрациях и их потребности, а также

освещение Колизея из белого цвета в желтый цвет через осуществление любого процесса исполнения во всем мире.

1 – Картаж (Карфаген): древний город, основанный финикийскими Ливане на побережье Туниса в девятом веке до нашей эры и постепенно превратился в коммерческий гигант и военная сверхдержава взяла под контроль значительную часть побережья Северной Африки и Испании и стала первой морской державы в Средиземноморье и, как следствие, может влиять на ее доход в три разрушительные войны с Римом, известных как Пунические войны (Пунические войны) Закончился разгромом Карфагена и был жестоко разрушен римской армией в 149 году до н. э. жестом убить всех его жителей, а затем сжечь город (некоторые историки упоминают, что римляне рассыпали соль по корпусу, чтобы ничего там больше не росло), и, вероятно, злоба римлян на Карфаген привела главным образом к страху и ужасу, которые вызвал Ганнибал в Риме, а Ганнибал-принц Картахены-описывается как один из величайших военачальников в истории и первый военачальник в истории, использовавший тактические и стратегические перемещения армий. И то, что он сделал с Ганнибалом, похоже на чудо военное, если предводители его легионов из Испании через Францию, преодолев величественные Альпы и пересеченную местность, а затем скользнули внутрь Италии и несколько раз разбили римскую армию, что побудило французов (галлов) и другие европейские народы, покоренные Римом, присоединиться к нему, а в 216 году до н. э. уничтожили Ганнибала римская армия и ликвидация за катушку его отца в знаменитой битве при Каннах, которая описывается как одна из самых кровопролитных битв в истории человечества (80000 человек в один день), Но Ганнибал не победил Рим, несмотря на оккупацию значительной части Италии в течение пятнадцати лет из-за его отсутствия подкреплений пришлось бы в конечном итоге отступить и проиграл битву при Заме интервал с римлянами заставил Карфаген капитулировать, но несмотря на его проигрыш война стала Ганнибалом террор Рима, который не забудет в течение веков, римские женщины передают своих детей во имя его и стали членами Сената кричали, когда катастрофа внутри Совета: «к Ганнибалу, когда двери», чтобы описать размер неминуемой опасности, Что же касается Ганнибала, то он первым и последним на востоке убивает их своими войсками. центр Европы (Карл Мартель остановил наступление мусульман в битве при плитке мучеников у границ Южной Франции и не взял ее. а австрийцы держат Орды османов у ворот Вены и не переступают).

2-девственницы Весты (Vestal Virgin): вот девушки, посвятившие свою жизнь служению богам Римской Весты (Vesta) Богини домашнего очага, дома и семьи, и могут нравиться им монахини христианские, но они пользовались высоким и большим уважением как внутри Римской церкви, так и между членами общины и имели на каждого из них право служить богам в течение 30 лет, а затем выбирать между продолжением работы или уходом в брак и семьей и, конечно же, очень редко можно было встретить девственниц, склоняющихся ко второму варианту, означавшему отказ от всех привилегий, которыми обладал он, поэтому большинство из них проводили большую часть своей жизни в желудке и продолжали свою работу до тех пор, пока могли соблюдать свои клятвы своим богам. и самым важным из этих заветов является сохранение девственности и отсутствие физических упражнений в сексе с мужчинами, Если же, однако, этот завет был отменен, то они были наказаны за путь к огню, который является символом богов Висты.

3-согласно источникам католической церкви, нет никаких исторических ссылок, доказывающих, что Колизей использовался для пыток и убийств первых христиан, но это не означает, конечно, что христиане не подвергались гонениям и умершие в Риме надругались над своим императором Нероном и убили их в первом веке нашей эры.

Узнайте о леопарде... самой большой и самой большой кошке в мире

Мы все боимся Льва и тигра и не ожидаем, что в мире хищников будет больше их по размеру и силе, но мы ошибаемся, есть животный гибрид редких трофеев и необъятности и тяжести тел в мире дикого зверя и может отличить выше своих сверстников UPrP женщины и достоинство того, как нет и его отец-ружье король джунглей бесспорный, как и его мать-Женщина-Тигр леди джунглей Азии, пойдёмте с нами дорогой читатель, чтобы познакомиться с этим диким котом-гигантом, принятым в Книгу рекордов Гиннеса рекорды, самые большие и самые большие когда-либо в мире больших кошек.

*Вероятно, большинство из нас задавалось вопросом между собой о том, кто сильнее, лев или тигр, и, на самом деле, кажется, ответ на этот вопрос труден, так как огонь продолжает Сибирский практически самый большой сектор размером в мире, который может превышать длину трех метров и может весить до более чем 300 кг, но остальные виды и виды Тигров все меньше по размеру, чем лев, который колеблется в длину между 2,5 – 3 метра и может превышать вес 250 кг (1) и может направлять человеческий отряд Короля Льва в течение тысячелетий из-за своей силы и своей храбрости, в то время как тигр купил великодушную и сгущенную и дерьмовую свою жертву, он имеет привычку нападать сзади, поэтому одетые лесные жители в некоторых районах Юго-Восточной Азии канала в виде человеческого лица они кладут за голову и что для того, чтобы не дать Тиграм застать их врасплох сзади, когда они шли по лесу, люди-птицы иногда превращаются в каннибалов, особенно после того, как это прогрессирует до возраста, они не могут охотиться на дикую дичь а в Индии есть рассказы о том, как тигры пожирали десятки человеческих жителей отдаленных деревень и правительство возобновляло военные кампании ясного для ее убийства, Конечно, это не значит, что Львы не нападают на людей, в Африке много инцидентов, во время которых черные убивают нескольких человек, особенно после старости и остаются холостыми, но в целом эти инциденты редки, и вдобавок спутники жизни говорят, что хищники вроде львов и тигров обычно поворачивают человека и не нападают на него, но лично я советую вам, дорогой читатель, что не стоит доверять этой статье, поэтому, если вы встретите день, когда увидели льва или тигра на своем пути, не колеблясь ни минуты, стреляйте ногами по ветру вслед сильно поэтизированному поэту.: (То, что я попробовал сам в бою**, но потерпел поражение, как газель (2)) Асад или тигр-это всего лишь животное, не имеет смысла, и я не думаю, что он заботится в диагнозе о том, что вы есть, и признает вашу личность и то, что вы есть, а не только свежий кусок мяса.*

Львы и тигры принадлежат к подсемейству кошек и больших кошек, и они живут в домах и сред различны и дифференцированы так редко, даже невозможно в нашем нынешнем веке, особенно после их вымирания в большинстве регионов мира, чтобы сосуществовать в одном и том же географическом районе (3), но иногда в зоопарках или в катки, цирк, познакомиться с монстра, и в редких случаях возникает между их половой акт приводит к беременности и родам и дать рождение гибрид полученный от этой вязки по типу своих родителей, если отец-Тигр и мать-львица, то гибрид под названием taijīn (Тигон) И быть меньше по размеру, чем его родители, если бы это было наоборот, то есть если отец Лев, а мать тигр, гибрид допускает воздух (Лигер) И плод в этом случае огромен до такой степени, что угрожает жизни матери при рождении и поэтому иногда может сделать операцию кесарева сечения, чтобы вытащить его из утробы, и видеть мало, чтобы быть в основном странным здоровьем или с врожденными ано-

малиями, но некоторые из детенышей здоровы, быстро растут-это права в раннем возрасте ее родителей в плане роста и величины тела, и счастье для этого животного гибрида заключается в том, что он наследует от своих родителей только положительные качества, он любит воду и плавание и этот рецепт знаменит своими тиграми, в отличие от львов, которые избегают воды как можно больше. можно и не плавать кроме тех случаев когда к этому принуждают, Кроме того, будьте социальным существом, которое любит жить в группе животных и является рецептом для черных Тигров, которые часто живут поодиночке, а вместе с ним и животным гибридом, но я рассматриваю сортировку как самостоятельную внутри взвода кошек, а кошка-самая большая среди всех больших кошек (лев, тигр, гепард, ягуар и т. д.), поскольку она не соответствует по размерам только расщепленному типу черных, живших в Северной Америке и полностью вымерших в конце ледникового периода.

Воздух, как указано выше, не существует в дикой природе и может родиться только в семьях, так что, первым историческим документом, который запомнит это животное еще в конце восемнадцатого века, а в девятнадцатом веке было рождение многих из этих гибридов в Индии и Южной Африке самый размашистый кусок страницы в мире был документирован его весом в Книге рекордов Гиннеса, это животное жило в Южной Африке в 1888 году и он весил 800 кг и вы можете себе представить дорогой читатель, каким чудовищем был этот воздух, И ученые считают, что причина большого избытка этого животного восходит в основе к существованию генетической предрасположенности к предотвращению замедленного роста, который стимулирует некий гормон, выделяемый Тиграми, поэтому ложь продолжает расти до последнего момента в своей жизни и до размеров и веса стандарта в течение короткого периода времени, но жизненный цикл этого животного будет коротким и редко выдержит период, равный среднему сроку жизни его родителей, где Лев и Тигр могут жить в дикой природе между 10 – 15 годами либо в неволе могут жить более 20 лет.

Смотрите золото быть стерильным и быть цвет его меха напоминает цвет меха льва, чтобы узнать иногда линии или точки слабо-как черные линии Тигра, самка воздух не стерилен и зарегистрировал редкие случаи совпали со львом или тигром и развели несколько детенышей и показывая самку см. также величину тела, как он может весить до 320 кг.

Самая большая страница в мире все еще жива и зарегистрирована как самая большая кошка в Книге рекордов Гиннеса-это самец, живущий в Майами, американец, и его зовут Геркулес, и он уже метко назван, так как весит почти полтонны и превышает длину трех метров и был зачат случайно, когда запырался с одним черным. Многие, кто видел фотографию этого животного, не верили в существование этого монстра, так как он вроде бы похож на хищников вымершего вида, живших в доисторический период, но Геркулес на самом деле является настоящим животным из плоти и крови и был показан во многих шоу и телепередачах, где она выглядела активной и здоровой, и владелец говорит, что они рассчитывают прожить еще долго., А Геркулес, который покупает 10 килограммов мяса в день, если они оставили ему свободу в еде, в I своем съеденном 50 кг мяса во время той же самой еды и все еще постоянно растет.

Примечание: при написании данной статьи сроки, когда информация не точно знаем, о чем и название Тигра (тигр) по-арабски это «блестяще», как зверь называется тигр в стандартный арабский язык-это то, что он называет общие ошибки и (Леопард) при посадке и в арабском языке является гепард (Гепард). И я думаю, потому что я использовал название Тигр в этой статье, потому что это на самом деле очень распространено, когда у людей есть слово программа-это персидское слово, потому что арабы не видели и не знали бобр в земле сбоку, в то время как они знали гепарда форель, боль-

шой тигр и так много их племен в стороне, носящей имя тигра (например, Пантеры, которую мы видим) племен Рабии.

1-более крупный сибирский тигр был задокументирован он весил 384 кг, самый большой из Львов, достигая веса 375 кг, а черный атлас, или то, что известно как лев Варвара, является самым большим и самым тяжелым весом среди всех типов черных, но это было в начале двадцатого века.

*2-происхождение дома таково: (в исступлении, как я пробовал себя *** но в поражении, как газель).*

3. Существует распространенное и ошибочное среди многих людей мнение, что тигры живут в Африке, и то, что тигры вообще не существуют в Африке, кроме как в зоопарках, Фаллин продолжает относиться к животным Азии и области, простирающейся от Сибири до Северного Ирана, через Индию и центральноазиатские государства. А из ложных верований других следует, что медведи живут в Африке, в то время как на темном континенте нет никакого присутствия, за исключением медведей-Атласов, вымерших видов, которые когда-то обитали в северных районах государств Магриба и вымерли давным-давно из-за экстравагантности в ее убийстве.

Семь (новых) чудес света: статуя Христа-Искупителя

Бразильцы повсеместно обожают свой футбол и свою любовь к жизни, веселью и празднику, поэтому потребовалось, чтобы столица Рио-де-Жанейро не избавилась от требований и от самых больших фестивалей в течение всего года, где плавающие танцоры и танцоры самбы на улицах города играют свою популярную музыку и дрожащее веселье фактор двух, одетых красочно и безвкусно, но есть и другая сторона, которую вы можете не знать, дорогой читатель для бразильцев, и это то, что большинство из них крепко держится за своего католического христианина (1), а статуя Христа-Искупителя устанавливается на вершине высокий подъем с видом на город в целом подтверждает это потение и прилипание к религиозному.

Идея создания статуи Христа (Христос-Искупитель) Была идея религиозного фонда, в 1850 году идея одного из католических священников, и его зовут Педро, Министрство учреждения, величественный памятник символизирует христианство в Бразилии и просил у принцессы Изабеллы, что она была наследницей престола Бразильской империи в то время (2), чтобы обеспечить проект водой, но принцесса проигнорировала идею, что они женщины и были полностью отвергнуты после провозглашения Республики Бразилия и издания законов, которые организовали работу церкви и отделили управление и ресурсы государства, Но идея была возрождена в двадцатых годах прошлого века группой набожных католиков в столице Рио и организация музыкальных фестивалей и массовых собраний отлично подходит для сбора средств и натурной помощи, необходимой для реализации проекта и уже группа смогла в течение нескольких лет собирать большие суммы денег, поступающие в основном от части бразильских католиков, и вскоре он нанял ряд дизайнеров и скульпторов взрослых, чтобы оценить их проекты вокруг памятника, предложенного, А основная идея проекта концентрировалась на создании огромного монумента символизирующего крест и Христа также в одно и то же время и была выбрана организационным комитетом конкурса Инженер-конструктор с бразильским именем хетро де Сильва Коста использовать в своей работе и очертить его методы были популярны в двадцатых годах прошлого века и называется искусством (арт-деко).

Решили реализовать проект над вершиной горы Корковадо, который выбирает высоту 700 метров над уровнем моря и может видеть его вершину со всей бразильской столицы Рио-де-Жанейро и был поручен французскому скульптору полю Сандуски и группе художников и скульпторов и других, чтобы вылепить бюст и памятник ему.

Использовали железобетон при отливке внутренней части статуи и использовали снаружи с каменным мылом (Мыльный камень) Импортированный специально из Швеции и камня его твердость, но в то же время легкая конфигурация и хороший изолятор электричества. И были проложены дороги и строительство железной дороги до вершины горы для транспортировки рабочих и строительных материалов и работы продолжали реализовывать проект в течение девяти лет с 1922 по 1931 год и памятник был открыт с высокой вероятностью, в которой участвовал президент Республики Бразилия в то время, и вы можете решить, что освещение представленные устройствами привязаны по беспроводной сети к Ватикану в Италии на после того, как 5700 миль, как своего рода уважение, что католический мир папа Ватикана, но план столкнулся с некоторыми проблемами из-за плохой погоды так решить освещение представленные бразильских рабочих, ответственных за управление и обслуживание статуи и связанных с ней секций.

Статуя Христа эмира считается самым большим памятником ар-деко и имеет высоту 39,6 метра, включая площадь, на которой она стоит и которая имеет высоту 9,5 метра, и ширину 30 метров, а вес в целом Вебера составляет около 650 тонн, и есть еще одна статуя Христа в Боливии немного длиннее, чем представление Бразилии, так как она имеет высоту 40,4 метра, включая ее платформу, на которой она стоит, и взрослую высоту 6,24 метра, но стиль резьбы статуи отличается тем, что на вершине высокого конца есть представление бразильской особенности о верность боливийца.

В 2007 году было выдвинуто представительство в конкурсе швейцарцев на выбор новых семи чудес и уже многие компании и банки, крупнейшая бразильская организация массированной рекламной кампании по продвижению сделки, так как она эксплуатировала религиозный фактор, чтобы получить больше голосов, отвергла предвыборный лозунг «голос за Христа» и разослала мобильным компаниям страны электронные письма на мобильные устройства миллионов пользователей со словами: «нажмите 4916 и голос Христа, бесплатно!» И похоже, что десять миллионов бразильцев откликнулись на это приглашение Совета и проголосовали за то, чтобы победить в конкурсе, Конечно, это не означает, что остальные государства-победители (3) в конкурсе семи чудес нового не использовали рабочее национальное чувство своих собственных граждан и не вкладывали миллионы долларов, чтобы подтолкнуть их к чудесам своих стран для участия в конкурсе, это, конечно, не ограничивается религиозным фактором, но основным фактором, который сыграл главную роль в исходе конкурса, является Национальное воплощенное чувство гордости за принадлежность этих эффектов к стране Дое в дополнение к экономическому фактору, который привел к привлечению внимания и инвестиций к этому конкурсу, потому что многие правительства приняли золотую возможность привлечь туристов, И эти эмоциональные эффекты, будь то национальные, экономические или религиозные, заставили многих людей во всем мире, включая ЮНЕСКО, усомниться в достоверности конкурса, потому что они приняли метод голосования больше, зарабатывают больше там, где один человек может голосовать несколько раз.

В 2008 году вы знаете, что статуя сильно оглушила во время грозы город Рио-де-Жанейро, но удар молнии не оставил повреждений в изображении, хотя горение нескольких деревьев рядом с ней произошло благодаря стеатиту, используемому в ее наружном слое, который является хорошей изоляцией электрического тока.

1-согласно энциклопедии мира, 60,71% населения Рио-де-Жанейро являются католиками и 17,65% протестантами с 13,33% нерелигиозными, а остальные религиозные меньшинства невелики.

2 – О Бразильской империи: когда Наполеон Бонапарт Португалии в начале девятнадцатого века период королевской семьи Португалии в колонию в Бразилию и отвез в штаб-квартиру правительства, то провозгласил империю независимой в 1822 году и уже управлявшие ею императоры Педру I и Педру II и положили конец империи в 1889 году провозглашением бразильской Республики и упразднением собственности и оказали влияние то, что она оставила королевскую семью в изгнании в Европе, а принцесса Изабелла была дочерью императора Педру II и наследницей престола Империи, потому что император не имел наследника мужского пола и правил страной на короткие промежутки времени во время путешествий ее отец бросался в Европу.

3-открытый конкурс вызова Индии бесплатно в последние дни для избрания Тадж-Махала, а также некоторые другие государства-участники в там были последствия, такие как статуи островов Уитсандей и Альгамбра в Андалусии и Статуя Свободы в Нью-Йорке и т. д. не были избраны, потому что голосование было немного.

Гигантский лес красного дерева... самые большие деревья на земле

В детстве я думал, что пальмы-это самые высокие деревья на Земле, и я стоял высокий, глядя с восхищением, должно быть, на фара грациозный, но когда я прочитал о некоторых деревьях красного дерева и дуба, которые превышают длину ста метров, я понял тогда, что сделано с бедным, что это всего лишь маленький карлик, измеренный теми великанами, которые превышают возраст нескольких тысяч лет, и которые думают, что любой, кто видит их, что они являются частью заколдованного леса в мире фантазий, не имеет никакого сходства с реальностью.

В 1852 году был (августовский червь) матч Дублин ранен в районе Сьерра-Невады в Калифорнии, когда он внезапно остановился перед деревом, никогда не виданным в его жизни, был огромной высоты и громадным превышал диаметр семи метров, это было чудесно до такой степени, что август забыл о погоне и провел несколько часов и размышляет, а вечером, когда он вернулся в лагерь, который был населен рассказал нескольким людям о гигантском дереве, которое он видел, и они, и они не поверили ему, но многие из них пошли с ним на следующий день в лес, чтобы увидеть дерево утверждалось, что я клянусь августом, что позволяет Вере быть реальной, Когда они прибыли к месту назначения, то казались удивленными и ошеломленными-это было очень ясно видно по лицам людей, которые пристально смотрели на ствол гигантского дерева и величину других окружающих его деревьев. И с тех пор знаменитый Секвойя лесной гигант и стал одним из самых привлекательных районов для туристов в Калифорнии, и конечно же август червь не был обнаружен первым из лесных индейцев, красный знал ее сотни лет, как один из первооткрывателей европейцев прошел через это в 1833 году, но август был первым человеком, который заставил людей узнать о существовании этого лесного гиганта и был назван в честь первого дерева, которое он увидел в августе как «дерево открытия», но, к сожалению, пять человек в 1853 году с этим гигантским деревом в процессе, который длился 22 дня, и оказывается, после подсчета колец внутренностей получается, что возраст \$ 1244 в год, И все же нижняя часть этого дерева существует в лесу и по сей день, и иногда используется как площадка для бракосочетания.

Дерево Редвуд гигант (гигантская секвойя) также называют деревом красного дерева, и это дерево является уникальным в пределах семейства хвойных, когда-то распространённых в большинстве районов Северного полушария сегодня, Викерс его присутствие приурочено к нескольким садам и заповедникам в штате Калифорния, США.

Подумайте, что красное дерево самое большое по размерам среди всех существ на поверхности Земли средняя высота составляет от 50 до 85 метров, а средний диаметр – от 6 до 8 метров, самое большое дерево все еще официально зарегистрировано Вебером высотой 94,8 метра и превышает диаметр 14 метров, в то время как самое высокое дерево-красное дерево выходит за пределы высоты 114 метров и диаметра более 9 метров. А еще секвойи-это деревья, многолетники и есть дерево в Секвойе ученые говорят, что ее возраст превысил 3200 лет и она все еще жива.

Форма секвойи выглядит как в общем случае сосны обыкновенные, но секвойи огромные и многолетние теряют ветви ниже с течением времени из-за не прихода к ней солнечного света, а сами листья секвойи имеют форму, напоминающую чешую либо до ее Викерса толстую, либо могут превышать толщину в 30 сантиметров.

Плоды молчания конические и содержат все плоды или конус на более чем 200 семенах и производят красное дерево примерно 11000 конусов в год, и семена могут оста-

ваться жизнеспособными внутри конуса в течение двадцати лет, но трудно превратить семя в дерево, и если это произошло, то редко можно использовать кустарник, небольшой в жизни более чем одной главы из-за отсутствия достаточного количества солнечного света на лесную подстилку в результате складывания фара для гигантских деревьев, окружающих его.

Подумайте о деревьях секвойи из большого количества деревьев и защитите их от внешних факторов, если вы не зарегистрировали ранее, чтобы умереть, один из них из-за болезни или насекомых, так как его древесина устойчива к коррозии, но, к счастью, не имеет желаемого качества древесины из-за ее хрупкости и обилия волокна внутри нее, и это, кажется, является причиной спасения деревьев секвойи от вымирания от рук лесорубов.

Произрастает тишина в атмосфере умеренной, но она может выдержать даже низкую температуру (35 -) ° C, и, возможно, преуспела миссия по посадке своих семян в Британии, Европе и Австралии и в настоящее время существует квадратное дерево в Шотландии возрастом 150 лет и высотой 54 метра.

Сегодня думаю, что охраняемые секвойи в Калифорнии, один из самых привлекательных районов для посетителей и туристов в штате и существуют в пределах местных некоторые деревья удивительны на самом деле, что было вырыто коридоров внутри него достаточно для проезда автомобиля, а есть и другие деревья было строительство домов или паба в нем и удивительно, что она осталась жива хотя бы!.

Примечание о деревьях: – самое высокое дерево в мире имеет вид тишины и с высотой 115,56 м.-Более толстый ствол дерева в мире типа губы африканской и диаметром 15 метров. – Самое большое дерево в мире типа Redwood giant с размером 1487 кубических метров. – Самое старое дерево в мире все еще живое типа interface virus web возрастом 4844 года.

Чудеса природы... коварная кукушка

В прежние времена, когда было ясно наше голубое небо и наши головы пусты, был ваш телевизор захватывает не только канал Правительства одного, где не было ничего, его имя-война, и мы просыпаемся утром под звуки бирюзы и лежим без сна ночью под песни Азизы Джалал и выживание маленьких, я был маленьким мальчиком и обожаю программу, названную животным миром, и однажды они предложили позвонить для птицы кукушки мошенника, и, как Бог свидетель, я почувствовал тогда дерьмовый свет в моем теле, я не мог поверить, что этот маленький предмет, несмотря на то, что мерзость его работы, но это было что-то странное и непонятное тогда, да и сегодня, как этому существу жить и сознавать, что он делает?..

Кукушка (Кукушка) Это птица принадлежит к семейству птиц, рассеянных в разных частях света, некоторые из перелетных видов, и являются птицами среднего размера, колеблющимися в длину от 15 до 65 см, и имеет некоторые качества, сходные между собой, как клюв длинный и немного крючковатый, и у нее есть четыре пальца на ногах, два спереди и два сзади. И выберите цвета и формы кукушки в соответствии с качеством и природой окружающей среды, в которой они живут. Поскольку их рацион зависит главным образом от насекомых и, как известно, пожирает тип ядовитых полых червей, которые избегают остальных птиц, пожирающих их.

На первый взгляд можно подумать, что человек ничего в облике и действиях птиц кукушки не выделяет ее среди других птиц или привлекает к ним внимание, они застенчивы и редко попадают на глаза, а иногда не получают своего существования только по характерному ее звуку, но посредством наблюдения и тщательного наблюдения откроются человеческие вещи, очень странные в поведении этой птицы, они не строят гнезд и не обнимают белых и не корчатся, но оставляют эту нелегкую задачу целиком на плечах других птиц, размножение которых не имеет свободного!. Когда вы хотите, чтобы самка кукушки отложила свои яйца, начните искать на гнезде другую птицу, а птицы предпочитают небольшие по размеру палочки предоставлять, и обычно выбирают каждую группу птиц кукушки, чтобы вторгнуться на особый тип птицы, ставят яйцеобразную яйцеобразную летающую жертву с точки зрения размера и формы, и начинают самку кукушки следить за птичьим гнездом, жертва непрерывно, как вы говорите, таким образом, что не учит ее секретам ученые даже сегодня устанавливают дату размещения ее яиц с датой размещения данных жертвы и, положим, даже начинают самку кукушки лучшие возможностей для ее следующего хода, иногда в одиночку и тара с помощью упомянутого. На самом деле, самка кукушки вам не нужна, только чтобы улыбаться прыгуну жертвы на ее гнезде около десяти секунд, чтобы получить не то, что она хочет, а честолюбие, и когда он воспользуется этой редкой возможностью, она быстро разложит на обеде одно из яиц птицы жертвы и выбросит его из обеда, а затем продаст это одно яйцо, заменит его и проглотит ускоряющееся. А когда он возвращается с полетом жертвы к своему гнезду, то часто не обращает внимания на случившееся и не различает яйца кукушки и яйца с похожими на них другими, и обычно высиживает яйцо кукушки раньше, чем высиживает яйца птицы жертвы. И кажется, что птенец кукушки не меньше, чем подлость в его поведении по отношению к своей настоящей матери, он регулярно переворачивает духовку, чтобы оставить жертву обедать, и идет собирать еду, и что бы воспользоваться этим шансом, пока он не побежит в перекачивание яиц или птенцов птичьего хозяина, и не выгонит его из гнезда, и это не создает никакой атмосферы и не получает заботы и пищи в одиночку, без партнера. И хотя это птенец кукушки быстро растет, чтобы стать отлич-

ной от прыгуна жертвой в плане формы и размера, за исключением того, что последний не замечает и не различает его и продолжает покрывать команду, даже завершившую свой рост и способную улететь из гнезда.

Конечно, далеко не все махинации кукушки осуществляются удачно, иногда искушенная птица становится жертвой яйца кукушки, он отвергает ее и выбрасывает из гнезда, как некоторые птицы и воробьи, которые привыкли стоять на разработках на гнезде, она хорошо охраняет свое гнездо и борется с любой птицей кукушки, находящейся рядом с ним, даже вышвыривает его из офиса.

Конечно, вы можете спросить, Дорогой читатель, о том, как кукушка делает памятник этому суду на прыгуне жертвы, и правда в том, что ответ лежит в наборе, поскольку это, по-видимому, процесс генов и не наследуется ребенком путем обучения, свободная птица Кукушка, когда он выбрасывает своих партнеров в гнездо наружу, хотя он, конечно, не видел, чтобы кто-то говорил об этом процессе раньше, и не знал, кто это делает, но это грибовый вопрос назад в АБ к генетике и мудрости природы и творца.

Из-за подлости процесс, осуществляемый Кукушка стала европейцев они просят услышать кукушку по-французски (рогоносец) к человеку, который славится его жена изменяет ему, потому что это как полет жертва, которая нуждается в вас, чтобы стоять, как гнездо пара напрямую связана с другими мужчинами и, возможно, воспитывал детей своей жены от ее любовников, и он считает их своими детьми, и нравится этот парень, люди смеялись над ним, где и жилище, и они были похожи. человек, у которого на голове целый век, и все это видят, кроме него. А самый известный человек в этой местности необычен и случился со мной на Севере, который был из дворян Франции и мужем мадам де Помпадур (Madame de Pompadour) Любовница Людовика XV и одна из самых красивых женщин Франции того времени, имевшая у супругов двоих детей, сына умершего в детстве и девочку по имени Вивьен, и расходы, которые получили родители, – это тот, кто проложил путь жене сына мадам де Помпадур, чтобы стать любовницей короля, жадной до денег и влияния, и если бы король всячески старался изгнать Коран из Франции, подарил ему пост посла Франции в Турции, но должен был отказаться от всех соблазнов и не согласился развестись со своей женой, которая переехала в Турцию. Королевский дворец как любовница его чиновника (I) и я не помогал ей никогда не обманывать ее, несмотря на все соблазны денег и влияния, и всегда стремился присутствовать на церемонии изразцов, чтобы освободить короля и мадам де Помпадур.

С мадам де Помпадур получили деньги и ту сторону, о которой я всегда мечтал, но это счастье не завершилось, она приняла смерть от них внезапно ее ребенка Вивиана и она в возрасте девяти лет и не использовала мадам де Помпадур, чтобы увидеть ее, и она умирает, потому что она была вне Парижа с королем, но получила бросился к своей дочери бросился и был рядом с ее головой, когда аспирировал, форма смерти Вивиан жестокий шок для де продвижения, шок не оправился и никогда не стал причиной ее смерти рано в возрасте двух и сорока лет, и только после того, как она умерла. смерть повторилась бы снова.

1. у всех королей Франции было много любовниц на стороне короля, что было их функцией, отступить рождение наследника, и это был французский двор, известный моральной распущенностью, свирепствующей внутри, и есть картины, пародирующие этот завет, представьте себе, что все мужчины и женщины знати посещают вечеринку, устроенную черепицей, и они надевают свои головы на века, которые они все обманывают друг друга. А кроме нравственного развращения популяризировалась финансовая коррупция и экстравагантность абсурда, что привело к расточению богатств французской нации и породило нищету и голод, и эти причины явились двигателем

и главным мотивом разразившейся Французской революции 1789 года и энергии французского народа благородной развращенностью, как реакцией на вековые экстравагантности, неоправданные за счет бедных.

Семь (новых) чудес света: Чичен-Ица ... священный город майя

Старый город из руин прошлого взирает на мир своей красотой и своим очарованием красоты и поднимает массу вопросов о правительстве, которое подавали древние между своими стенами, о чудесных пирамидах, расположении изображений богов на его стенах дважды в год и подачах мяча возрастом в десятки веков, об астрономических обсерваториях и десятках других загадочных мест. В дополнение к красоте его зданий, увеличилось гражданские также загадочные пещеры, наполненные античным пивом и хоггедом, основанные на вращательной магии, что древняя легенда гласит, что жрецы бога дождя стояли на краю ее, чтобы положить девушек-девственниц, а затем бросить их тела в воды колодца в надежде, что предложение Бога вы утверждаете, что процветает их хозяйство и вращается колесо жизни.

С начала третьего тысячелетия до нашей эры был построен народа великой цивилизации майя на юге Мексики и Севера Центральной Америки различие от остальных цивилизаций мера (цивилизаций, которые возникли в Центральной и Южной Америке еще до прихода белого человека), что они только разработала комплексную систему записи, а также имеет длительную историю и большие достижения в области урбанистики и искусства и астрономии и расчет, а Майя знали, они царапают и они положили никаких особых отношений с первого века нашей эры, что позволяет им выполнять вычисления миллионов и заставить их годового календаря из самых точных календарей в мире. Согласно календарю майя, их цивилизация была основана с началом четвертого цикла мира, который начался 11 августа в 3114 году до нашей эры и закончится 21 декабря 2012 года (Подробнее см. статью воскресение или конец света в 2012 году).

В девятом веке нашей эры, начав городские районы Майя отступать и отступать, а миграция населения многих больших городов и перенаселение постепенно, это явление вызвало удивление и изумление ученых, которые еще не знают причин, приведших к этому медленному упадку, в то время как миссия Азама к войнам и внутренним проблемам возвращала его другим, к болезням и эпидемиям в находках третьей команды, к засухе и засуха, которая длилась два столетия, была главной причиной упадка цивилизации майя и ее упадка, но это вовсе не означает вымирания народа майя, Когда в начале шестнадцатого века сюда вторглись испанцы, этот регион все еще был населен народом майя, и там было много Майя, которые могли читать древние рукописи, которые были утеряны, большинство из них с сожалением из-за кремации пасторами и миссионерами как книги Дьявола, и сегодня есть много людей в Мексике и Центральной Америке, считающих себя потомками Майя.

Чешир-Ица является одним из священных городов майя и что восприятие нами величия их цивилизации и процветания, в то время как большая часть Старого Света все еще шатается под тьмой и невежеством, и ученые считают, что город был основан в седьмом веке и приобрел свое религиозное значение, экономические и политические изменения постепенно в течение последующих столетий.

Чешир Ицу (Чичен-Ица) означает «на окраине или устье колодца Ица», и-Ица племя или этнос населял регион северный полуостров, Юкон и было их политическое влияние и сильные экономические веков, И некоторые исследователи считают, что надпись сама по себе является производным от слова «очарование» и т. испанском переводе название означает «Колодец ведьмы» и с благими намерениями, вот типа глаз или оазис маленький что полагаться на подземные воды и, что позволяет на языке майя

«Ченто» и реализации их территория полуострова Юкон и некоторых островов Карибского бассейна, А отличием района Чешир-Ица является наличие двух колодцев такого типа с водой в течение всего года и потому, что местность сухая, а реки их подземные, поэтому он приобрел эти колодцы большое значение и был ключевым в привлечении населения и основании города Чичи-Ица. Самый известный из этих колодцев называется Колодец обеспеченных или колодец жертвоприношений и больше похож на оазис небольшой диаметром 60 метров, окруженный и прикрепленный острым скалистым утесом, и согласно историческим источникам, Майя и захватчиков, испанцев, этот колодец был посвящен поклонению богу дождя и был паломничеством к посетителям со всей страны, чтобы принести жертвы и приношения, начиная от золотых украшений и серебра и горшков и предметов домашнего обихода, а также принести в жертву животных и людей, некоторые источники испанцев помнят, что в засушливые сезоны жрецы выбирают девушек девственниц и приносят их в жертву на краю колодца и затем бросали их тела в воду колодца, И подтвердило исследование современного здоровья то, что пишут историки, так как водолазы обнаружили на дне колодца очень много вещей, среди них человеческие скелеты, но строения не ограничивались девушками и женщинами, а также включали в себя множество детей и мужчин.

Археологи считают, что город подвергся в десятом веке нашествию и оккупации одним из царей экспансии, поэтому здания и памятники в городе можно разделить на два типа, первые по отношению к периоду, предшествовавшему нашествию, и несут на себе печать архитектуры майя, вторые отличаются четкой архитектурой как древних Майя, так и вас, а большинство зданий города, существующих сегодня, относятся к третьей категории, включая пирамиду взлетно-посадочной полосы. В дополнение к искусству архитектуры, напряжению, которое вы принесли с собой в город, их богам и их обычаям и ритуалам, которые отмечали жертвоприношение большого количества людей во всех религиозных регионах.

В тринадцатом веке упала жизнь в городе и явно покинуло большинство его жителей и может быть причиной этого является расцвет города является ближним и который процветал в то время и стал столицей майя политического и экономического, но Чичи Ица сохранил свою религиозную столетия спустя, было много паломников из майя означает, что они часто приносят с собой актив человечества, чтобы выбросить на дно статьи колодца.

В Чешире есть много зданий и туристических мест, возможно, самым известным из них является пирамида города, посвященная машине... икона и сам Бог на старинной картине Майя в виде змеи большой крылатой уже не походили на законы Китая, и может спросить испанское название «замок» на пирамиде, которая состоит из девяти слоев-это число слоев подземного мира в верованиях Майя. Основание пирамиды квадратное и имеет высоту в целом 30 метров, в том числе 6 метров-это высота учителя, который знает вершину, и чудеса этой пирамиды-это безопасность использования, так как в каждой из ее четырех есть лестница, поднимающаяся к храму на вершине, и каждая доставляется от 91 градуса, за исключением мира Севера, который состоит из 92° и собирает количество градусов в лестнице из четырех, мы получаем количество дней в году по календарю майя, который является самым точным календарем с точки зрения частоты ошибок человека. И есть еще одно чудо в этой пирамиде, которое демонстрирует креативность и точность старого стандарта и является одной из самых туристических достопримечательностей региона, и это чудо отражается два раза в году в день осеннего равноденствия и весеннего равноденствия в эти два дня солнце бьет вниз по северной части металла, за исключением верхней части лестницы, которая смотрит сквозь тени, полученные слоями пирамиды, как будто он соединен с телом того, кто

освещается головой змеи, символизирующей икону Бога у основания лестницы, и думает, что тогда любой, кто увидит, что гигантская змея падает на землю с вершины пирамиды.

Если добавить к пирамиде взлетно-посадочную полосу, содержащую Чичи-Ицу на семи полях для игры в мяч и считающуюся одной из самых больших когда-либо построенных в истории цивилизации, то мера, если она имеет длину 166 метров и ширину 68 метров и проходит с двух сторон через две стены-скальные стены высотой до 12 м, подвешенные на каждом кольце скалы, ученые полагают, что они представляют собой цели, которые должны быть на каждой команде введением в нее резинового мяча (Подробнее об игре мячом, пропущенным стариками, см. потерять теряет свою жизнь!).

Здесь же сооружение последнего привлекает внимание посетителей так называемой астрономической обсерватории, где он изучал Купол Скалы, Валлманн прославился точными своими астрономическими наблюдениями и рассказами об их удивительном движении планет, особенно для людей, которые не пользовались только своими невооруженными глазами, чтобы следить и наблюдать за небесными телами.

Существует также зона стены, которая покрыта изображениями черепов и которая объясняет, как он был Майя и другие народы меры знают головы принесенных в жертву человеческих голов своих врагов в войнах на огромном сооружении, обычно избираемом рядом с пирамидой города и его храмом, и это, кажется, работает как гигантское дерево человеческих голов.

В городе также есть множество пещер, исторических Майя, одна из них находится на расстоянии 4 километров от руин города и содержит множество памятников и надписей, а также была преобразована в музей в последнее время.

Есть следы многих других в Чешир-Ице, таких как Храм тысячи колонн, храм Венеры и Храм воинов, добавленных к колодцам исторического города, который все еще источает деньги до сегодняшнего дня, и туристы могут войти в некоторые эффекты города, запрещая его для других эффектов, таких как пирамида взлетно-посадочной полосы, которая должна была помешать посетителям подняться на нее из-за падения старой женщины с лестницы в 2006 году, что привело к ее смерти.

Семь (древних) чудес света: статуя Гелиоса на Родосе

Когда миллионы путешественников и иммигрантов со всего мира смотрели на Соединенные Штаты Америки, было первое, что вы встретите на американском побережье после их путешествия к длинному морю, это статуя Свободы в Нью-Йорке, так что эта статуя представляет собой массивный металл, который дал ее Франции, американской нации, одной из самых известных достопримечательностей Америки, которая отпечатала его изображение постепенно в сознании многих во всем мире это одно из лучших достижений архитектуры в современную эпоху, но чему они не учат большинство людей, так это огромной статуе того, что на самом деле является лишь модифицированной версией представления такого же размера он принимает корабли, приходящие в порт греческого острова Родос уже более двух тысяч лет, Статуя писала ему быть избранным на свое место не только на несколько десятилетий, но и с этим, обратившись к мифу о торговом народе на протяжении веков и заслужив быть в списке Семи чудес древности.

В 323 году до н. э. слово Македонянина Александр Македонский испустил последний вздох во дворце Навуходоносора в Вавилоне, после того как конфликт с охраной продлился десять дней, и именно эта внезапная смерть правила миром молодых (33 года) введение в конфликт кровавое и жестокое, которое вскоре вспыхнуло среди предводителей его македонской армии, чтобы обеспечить территории огромной империи, оставленной Александром за собой без наследника (1) и Востока, Александра четвертого, я не увидел света только после его смерти месяцами ранее.

И после долгих войн, длившихся десятилетиями, деливших большую часть территории Империи между тремя мужчинами. :

Птолемей I, правивший западной его частью и основавший династию Птолемеев в Египте. Селевк I, правивший восточной частью страны и основавший династию Селевкидов в Вавилоне. А Антигон I, правивший центральными районами и основавший династию, правил Малой Азией и чаем.

Во время войн, вспыхнувших между этими вождями и спорщиками, избранными жителями греческого острова Родос в помощь Птолемею сначала сказалось их решение, что гнев и ярость Антигона, решившего провести военный трактор для дисциплинирования и покорения жителей острова и пославшего для этой цели сына Деметрия во главе огромного военно-морского флота, несли с собой войско, состоявшее из сорока тысяч воинов, не больше, чем число самих жителей острова тогда, И он имеет эти войска на побережье острова в 305 г. до н. э. Затем сразу же по его городам и читал немного, после чего ударил яростной осадой по столице, Родосу (2), притаившемуся на восточном побережье острова и окруженному со всех сторон высокими и неприступными в то время стенами, являющимися главной линией обороны во время осады военных и войн городов. А для того, чтобы взобраться и пересечь городские стены возвышающейся высоты, инженеры армии Деметрия построили башню осадной войны массивный памятник ему над шестью боевыми кораблями для внезапного нападения на осажденный город с моря, но этот план полностью провалился из-за внезапно подувшего порыва ветра, разбившего башню и затопившего корабль, который ее нес, но это не опустошило Деметрия и быстро построило не архитекторы его армии башню другую великую, подобную той, которую использовал Александр Македонский при штурме стен города Тир Ливан (3), а архитекторы его армии достигал высоты 50 метров, а боковая длина его основания составляла 25 метров, И обрезать шкуры животных, чтобы защитить солдат, защищающих внутри него, также обеспечило его резервуаром воды для тушения любого

пожара, который поражает его огненными дротиками, выпущенными защитниками сверху городских стен, и в отличие от прежнего морского пехотинца, новая башня была спроектирована так, чтобы жить на суше, поэтому у них не было огромных металлических колес, которые он мог бы тащить к заборам.

Когда завершилось строительство новой башни, глядел в глаза защитникам города, как страшное мифическое чудовище, готовящееся наброситься на них и заманить в ловушку, и казался Димитрий на этот раз уверенным в поражении неприступных городских стен и перевала, и уже поднималась к его губам улыбка, дерзкая и гордая, когда он смотрел на свою массивную башню, медленно приближающуюся от стен, но эта улыбка не заставила себя долго ждать, когда резко остановилась недалеко от рынка и не приложила всех усилий, чтобы сдвинуть его с места. На самом деле, я нацелился на Деметрия так много в интеллекте и хитрости жителей Родоса, Пока он строил свою огромную башню, эти люди думали о посредничестве, чтобы остановить это, и достигли решения на свалке возле рынка воды в течение ночи, пока она не превратилась в то, что выглядело как болото грязи, которое быстро погрузило в колеса металл, который собирался под весом ее могучего тела.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.