

18+



Наталья Стукова представляет:
из серии



«Сказки моих учениц»

Ольга Кузьмичева

Сборник Самоисполняющихся Сказок

Волшебные Истории



«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Ольга Кузьмичева

**Волшебные Истории. Сборник
Самоисполняющихся Сказок**

«Издательские решения»

Кузьмичева О. П.

Волшебные Истории. Сборник Самоисполняющихся Сказок /
О. П. Кузьмичева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-531721-6

Вы верите в чудеса? Вот, вот, и я не верила. Просто любила добрые, волшебные сказки. А верите ли вы в то, что сказка может воплотиться в вашей жизни? Я теперь верю! А всё потому, что несколько сказок из этой книги уже сбылись в моей жизни! Догадайтесь, какие?

ISBN 978-5-00-531721-6

© Кузьмичева О. П.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Царь Горох	7
Тайны каминной полки	11
Как друзья часики спасали	19
Волшебный Ларец	23
Сказание о Русалочке	30
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Волшебные Истории

Сборник Самоисполняющихся Сказок

Ольга Павловна Кузьмичева

Редактор Салават Данилович Юсупов

Вёрстка и оформление Алла Николаевна Письменная

Публикация книги ТЦ Со-Творение

© Ольга Павловна Кузьмичева, 2021

ISBN 978-5-0053-1721-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Всё началось с моего желания вести свой блог. Писать посты, делиться с читателями своими мыслями. Я даже училась на писательских курсах.

Не зря говорят – куда направлено твоё внимание, туда течёт энергия! И ничего случайного нет! Судьба подарила мне встречу с доброй Волшебницей, сказкотерапевтом, Натальей Михайловной Стуковой!

Два чудесных месяца обучения в Высшей Школе Сказкотворчества помогли мне создать эти сказки.

Пусть они подарят вам приятные, позитивные эмоции!

Царь Горох

В Тридевятом царстве, в тридесятом государстве,
Да в высоком терему жил Царь Горох.
Жил, не тужил, да царством правил.
Да вот беда – здоровье не берёг своё,
Да и питался он без правил...
И вот однажды...
Ох! Ох!! Ох!!! – от стонов терем сотрясался.
Знать, заболел наш Царь Горох!
Вот еле-еле он с кровати встал высокой,
Да и в чулан направил он стопы свои.
Там снадобья стояли травяные, с заговором,
Притирки жаждали помочь.
О! Вот одна, давно ему Яга прислала, из жаб сушеных,
Вот от Кашея дар – вар из костей с названьем хитрым.
– Самолечение опасно, батенька вы мой! – раздался голос.
Горох чуть вар не выронил из рук.
– Ты кто такой, и как здесь оказался?
За его спиной седобородый старец улыбался.
– Не гневайся... Я- хранитель Здравия и тела Управитель!
Уже все Царство всполошилось за состояние твоё.
Министры на ушах стоят, что царь к ним не выходит.
А он – в чулане, баночки считает!
А толку нет от этого занятия!

Меня послушай ты!

Сейчас я познакомлю тебя с Хранителем

Системы костной.

Он расскажет, как до болезни ты дошел такой.

– Ну что ж, зови его...

Тут появился согбенный, бледный старичок в очках

И с толстой книгой в руках

– Ну, здравствуй, Царь Горох!

– Что за талмуд?

– Твоя история болезни и жалобы сустава твоего.

Доколе будешь мучить ты его?

– Я??

– Да, ты, Царь-батюшка, виновен...

Ведь боль ты чувствовал давно, да всё сквозь пальцы

Ты смотрел на это, да снадобьем ненужным глушил её.

Вот, посмотри! И старец толстую историю открыл.

Вот твой сустав несчастный! Не получает смазку он.

Притёрлись кости в нём, и при ходьбе скрипят и стонут

И воспалилось все вокруг!

– Но что же делать мне? И как помочь суставу?

– Да мы с Хранителем уж столько раз к тебе стучали...

Да всё как об стену горох!

Мне нужно, чтобы питание ты своё наладил,

А то ведь пир за пиром следуют, по поводу и без...

Летят в тебя все явства без разбору

И мёд рекою льётся в рот!

А ты когда в последний раз пешком гулять ходил?

А на коня садился? В веке прошлом??

А вдруг война, а ты такой больной?

Тут крепко Царь Горох задумался и брови сдвинул.

И осознания вины рекою полились:

– И правда, давно я не ходил, боялся боли резкой.

И вес набрал я на пирах ненужных.

И ноги еле носят по дворцу меня...

Нет! Так не годится! Решено!

Зовите эскулапа, чтобы назначил мне средства верные леченья

И верную определил нагрузку на сустав!

Я назначенья свято буду выполнять!

Как только солнце осветило терем утром ранним

Премного удивил народ свой Царь Горох.

Тем, что на резном своём балконе

Он разминал активно ноги, руки, спину.

Ать-два, ать-два, ать-два!

И солнцу улыбался сквозь усы игриво!

И на пирах он стал умерен в пище, и скромн в питие.

И вскоре он подтянут стал и строен.

Суставы больше не болят, не ноют!

Ура! Ура!! Ура!!!

С тех пор наш Царь Горох и в царстве новые навёл порядки.

Велел построить он спортивную площадку
И стал своих министров гонять по тропам
Чтобы тоже упражнялись, не болели.
Пирьы он отменил рукою строгой.
Оставил День рожденья свой да Новый год.
И часто с Хранителем здоровья беседовал за чаем
Как лучше ему здоровье укрепить на годы долгие его!

Тайны каминной полки



– Добро пожаловать в мой дом! Да, да, я- полка над камином!

Уж много лет живу я в нем, и много повидала.

Историй много знаю я. Вот, пастушка из фарфора и портрет

Старинный не дадут соврать.

Сейчас мой дом наполнен радостью и смехом

Хозяйка в нём живёт – не тужит

С другом, сердцу милым, то у камина сядут

С чашкою глинтвейна.

И за беседой время проведут.

То стоя на балконе, друг другу поцелуи дарят нежно.

А ведь совсем недавно было время

Как поселились здесь Тоска и Грусть

И Одиночество слезу роняло.

А впрочем, по порядку вам поведать я должна

Как часто, не включая света

Смотрела на Неву из окон Лизавета.

И даже не горел камин..

Как будто ветер северный, свирепый,

Всю Радость вынес...

Не радовал мольберт, картины не писались.

И кисти тосковали по её рукам.

И вот однажды, пыль на мне заметив,

К камину Лиза подошла, с пастушки пыль смахнула

И паутину скинула с меня.

И вдруг застыла перед портретом «Дамы в голубом».

– Ох, чудится наверно, и надо свет зажечь в гостиной!

Ей показалось, что Дама на портрете ожила!

С улыбкой на неё взглянула...

Глазам своим не веря, она сняла портрет и повернула...

А там письмо старинное в конверте тайном...

Письмо забрав, повесила портрет обратно

И опять взглянула – ей Дама покачала головой.

– Читай!

И, справившись с испугом, Лиза вслух прочла:

«Здесь жило Счастье и Любовь! Здесь я жила, что на портрете Счастливей пары не было на свете!

Однажды Злоба с Черной завистью вошли в мой дом...

И он остыл... Не стало Счастья в нём!

Украла ведьма злая всё, что было дорого.

А на меня заклятье наложила – что буду я в своём портрете жить покуда Счастье не найдется.

Ах, оно так мимолётно, уже надежду потеряла я...

Я рада, что ты письмо нашла, что ведьма спрятала надёжно.

А Лиза разозлилась! Она давно узнала,

Что на портрете – Фея, крёстная её.

Мне тоже счастья не хватает! Пойду его искать!

Где спрятано оно?

Ты знаешь, где искать? – спросила она Фею.

– Найди Волшебный компас, он тебе поможет!

И на камин глазами указала.

И Лиза, взяв фонарик, за полку осветила

И там нашла тайник и компас вынула.

– Что тут волшебного? – подумала она. – Обычный компас...

– Письмо ты дочитай. – Сказала Фея.

«...коль компас ты нашла, то как узнаешь Счастье?

Представь его и напиши портрет

Чтобы сличить его с Оригиналом...»

– Чего мне в жизни не хватает? Какое оно, Счастье?

И Лизонька глаза прикрыла... И тут...

Ей дождик песню спел о глазах зелёных, тёплых

И птицы щебетали – Русое Оно, на солнышко похоже.

– Улыбка с ямочками – промурлыкал Кот.

И вся Природа ей подарила краски!
Мольберт затрепетал, и кисточки ожили!
И холст уже готов был Счастье излучать!
И вот портрет готов!
И Дама одобрительно кивнула
– Собирайся в путь и компас не забудь!
На чем же добираться к Счастью? – встал вопрос.
В век скоростей и техники новинок
Большой был выбор – самолёт иль поезд, стрелой летящий.
– Нет, нет! Так Счастье пропущу я...
И заказала Лиза путешествие на воздушном шаре!
И пробок нет и романтично... И Счастье мимо не пройдёт!
И вот, с этюдником, с портретом в тубе.
С Волшебным компасом в руке
В корзину шара забралась, балласты скинула...
В небо шар поднялся! Над суетой и городом большим.
– Куда летим? – вопрос ей компас задал.
– Раз ты Волшебный, сам и выбирай!
– Давно я в деле не был, и стрелка заржавела у меня.
И тут же Лиза пожалела, что географию учила плохо в школе
И компас бедный тут же стал рулеткою Судьбы...
Как долго путешествовала Лиза, мы не знаем
Но стран немало видела она
С Этюдником по улицам ходила, всё искала Счастье
И всё не то, не то, не то!!!

То ямочки не те, не та улыбка
Цвет глаз не тот.
Ну, где ж ты, Счастье, где??
В портрет все добавляла краски, и уточнения вносила.
Однажды Лиза город увидала, огнями он искрился
И небоскрёбы небо протыкали
У их подножья океан плескался.
– Как романтично! Здесь и приземлимся! – сказала Лиза.
И нашла на крыше небоскрёба место
И шар припарковала свой.
А город, как огромный, шумный улей встретил Лизу
Её глаза опять искали Счастье.
И наконец нашли! Глаза нашли, но не Душа!
Портрет достала Лиза
– Да нет же, вот – зелёные глаза
И ямочки. И волос русый.
Ну, может быть сиянья мало от него...
– Искать устала! Вот оно!
И Счастье вроде в руки далось...
Волшебный компас стрелкою отчаянно крутил...
Да где там! Вцепилась намертво!
Как ошиблась Лиза, лишь позже осознание пришло!
Она на выставку зовёт,
А Счастье в душном офисе томится.

Стремится к океану Лиза,
А Счастье в Куршавель её везёт...
Противоречие сплошное! Ты, Счастье, не моё!
И взгляд не тот, совсем холодный
И не улыбаешься давно.
Нет, не моё ты! Оставайся!
Желаю я тебе хозяйку добрую найти!
И к небоскрёбу побежала, там шар воздушный
Ждал её давно.
– Я сам дорогу выберу – сказал Волшебный компас
И стрелка указала – путь домой!
А Лиза с грустью думала, что Счастья нет давно
И Фею было жалко ей... неужто ей в портрете жить придется?
И уснула в мыслях этих...
А на рассвете она увидела родные купола церквей
Каналов сеть, Неву-реку.
– Как я скучала! Какое Счастье мне домой вернуться!
И слёзы потекли из глаз.
Опять с этюдником она пришла на Невский...
– Привет, друзья! Я к вам вернулась!
Тепло от дружеских объятий ей отогрело Душу...
– Какое Счастье что вы есть!!
И вот он, дом родной! И окна на Неву!
– Позвольте Вам помочь! – сказал ей кто то.
Лиза обернулась. Не может быть!!

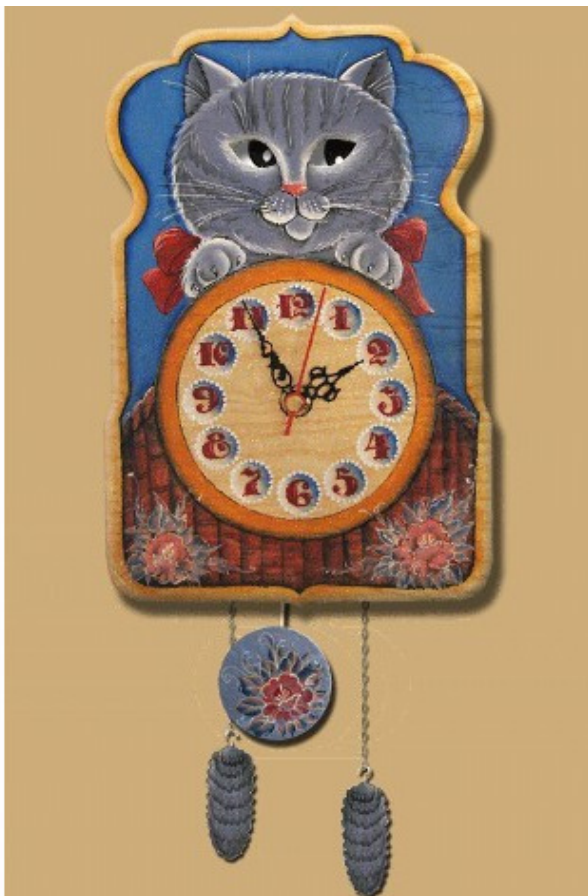
Стояло Счастье за спиной!
И ямочки смеялись, и тёплые зелёные глаза
Смотрели нежно на неё.
И нет нужды сличать Его с портретом
Душа ей всё сказала за него!
А Лиза поняла – чтобы спрятать Счастье
Вернее сердца место не найти!
Там спит оно до нужного момента,
Чтобы потом очнуться и заполнить Душу
И крылья Человеку подарить!
И Счастью обещала Лиза
Его беречь, и сохранить в Душе
И мудрой быть, и терпеливой
И чтоб не скучно было Счастью с ней!
Теперь я не нарадуюсь! – сказала полка.
Горит огонь в камине, трещат дрова.
В гостиной музыка весёлая играет,
А Лиза с мужем, смеясь, вальсируют
И кружат в танце! Как счастливы они!
– А что же «Дама в голубом»? – вы спросите меня.
Остался лишь портрет её великой кисти...
А Фея улетела в райский Сад.
Заклятье снято было и она теперь свободна!
Скажу вам по секрету, тссс...

Лиза спрятала в тайник портрет и волшебный компас

С инструкцией подробной для потомков

На случай, если потеряют Счастье вдруг...

Как друзья часики спасали



В одном маленьком старинном городке, да на тихой улочке, в доме с балкончиком жили-были Часики-ходики. Они были очень красивые! Кокетливая кошечка стреляла глазками туда-сюда, а стрелочки-то на часах ажурные, да маятник расписной!

А при ходиках кукушка проживала. Да, да! Она свободно летала, где ей вздумается. А как приходил момент о времени известить, она тут как тут!

– Московское время семь часов!

Так они и жили, не тужили. Но однажды появилась у ходиков мечта – в городском конкурсе часов поучаствовать, чтобы все увидели, как красиво они звенят да тикают.

Стали они с кукушкой песни да звоны репетировать, да красоту и блеск наводить. Да вот беда то! Кукушке всё на месте не сидится. И решила она по делам в ближайший парк слетать. Окошко открыла и фьють! А часики одни куковать остались.

Этим и воспользовался злой гном, что на чердаке жил. Всё его раздражало: и звон, и тиканье и песни! Попросил он ветер северный в окошко открытое песка да пыли дорожной закинуть. Сказано – исполнено! Ветер щёки надул, да пыль с песком в глазки часикам кинул. Бедные часики заморгали, заплакали, да поздно... Песок в них остался, а камушек покрупнее

и вовсе правый глаз закрыл. Кошечка-ходики стрелочки опустила., гирьки повесила... Одна одинёшенька...

А тут и кукушка вернулась. Глянула, а часики её в беде!

– Батюшки светы! Что делается то! Докуковалась! – захлопала она крыльями. И решила она серого кота ученого разыскать, Медальона. Кот непростой был. Проживал он у доктора медицины восточной и многому у него научился. А имя своё он получил за то, что на грудке красивое белое пятнышко носил, в форме сердечка. Кот именем очень гордился! Ну, и знаниями, само собой.

Запрыгнул котище на подоконник. Сел, очки профессорские на нос водрузил и стал пациентку обследовать. Кошечка трепетно замерла... Здоровый глаз с надеждой на кота взирал. Медальон сначала в него фонариком посветил, потом в пострадавший свет навёл... Задумался... Очки снял, протёр... Время тянул. И наконец, сказал:

– Плохо дело! Это гном сильно вам зла желает. Серьёзно глаз пострадал! Но выход есть! Живёт за озером Волшебник, часовых дел мастер. Чудеса творит! Он нашим ходикам не только глаз починит, но и самую красивую мелодию подарит и от Зла защитит! Вот только путь нелёгкий нам предстоит. Гном препятствия чинить будет, да силы тёмные насылат!

Кукушка вначале оторопела, а потом ходики ругать принялась.

– Вот! О конкурсе размечтались, раззвонились! Нет бы тикали себе спокойно! Никто бы вас и не обидел!

Но кот так сурово через очки глянул, что кукушка замолчала. А Медальон продолжил:

– Надо незаметно дом покинуть вместе с ходиками. А ты, кукушка, гнома отвлекать будешь.

Нашел кот для часиков коробку побольше, крышкой закрыл и всё в рюкзак, за спину, закинул. Потом начал по водосточной трубе спускаться. А кукушка тем временем перед окошком чердачным представление устроила. Целую стаю птиц собрала и давай им байки да новости из лесу рассказывать. Те крыльями удивлённо захлопали и гному то весь обзор закрыли!

Кот тем временем спуск благополучно преодолел и к озеру побежал. А гном тем временем на место преступления решил сходить, да узнать – тикают еще ходики или нет. А часиков и след простыл!

Разозлился гном не на шутку! Выглянул в окошко и видит: тащит кот в рюкзаке что то большое, пытит – топает, а кукушка среди деревьев летит, маскируется.

– Попались, голубчики! Эй, вы тучи мои сизые, дождевые! Беглецов вы догоните и до нитки промочите! – и стал руки от радости потирать.

– Уж, коли намокнут часики под дождём, заржавеют в них шестерёнки да колёсики! Наверняка тикать перестанут!

Долго ли, коротко ли, шли наши друзья, как налетели тучи сизые, Всё небо собой закрыли. Как пошел ливень стеною, что и деться им некуда! Ходики застыли сначала, а потом подумали обречённо:

– Ну вот, и конец пришел! Сейчас ещё и ржавчиной покроемся... Да еще кукушка простудится... И кот уже немолод, артрит заработает.

Но потом часики поняли, что так думать – век победы не видать! Встрепенулась в них душа и из рюкзака раздалась песенка:

– Улетай туча! Улетай!

Кот с кукушкой песенку подхватили! Весело стало им! И рассеялись, исчезли тучи! Последние капли дождя стыдливо упали коту на нос... Опять солнышко на небе сияет! А гном это увидел и ещё больше разозлился! Новые козни придумал для друзей!

Подошел Медальон к озеру, а мостик исчез! Как его и не было!

– Опять гном вредничает! Что делать будем?

– Не переживай! – ответила кукушка. Угощение в рюкзаке нашла и к лебедушке полетела. Попросила в беде помочь и до Мастера волшебного добраться. Пожалела она их и на другой берег озера доставила. Поблагодарили друзья Ладушку – лебедушку и дальше отправились. Смотрят, уже и дом Мастера видно и вывеску нарядную...

– И куда же это честная компания собралась? Уж не Волшебному ли часовщику? – ехидно спросил гном, восседая на пеньке.

– Да не бывать тому! – и ногой от злости топнул.

– Что поделаешь, будем бой принимать! – и кот рюкзак снял, очки на ветку повесил и боевую стойку принял. А кукушка клюв наточила и крылья грозно растопырила!

Часикам – ходикам тоже бояться надоело. Вышли они из коробки.

Стрелки – в боки, гирьками поигрывают, да маятником грозно помахивают! Здоровый глаз жаждой победы горит!

Гном не так напугался, как удивился! Оглядел компанию сию грозную, и как начал смеяться! Хохоchet, заливается, чуть с пенька не упал! И с каждой минуткой смеха злость его покидала, не попрощавшись. Великое дело – чувство юмора! Посмеялся гном, подобрел, и сам их к Мастеру проводил!

Волшебный часовщик глазки у кошечки – ходиков аккуратно от пыли очистил, и камушек удалил. Капельки лечебные им закапал. А потом установил прекрасную мелодию да перезвон хрустальный!. А гном посоветовал Мастеру кукушку то к часам приладить, дабы не срывало её в час неурочный... И тот обещал подумать.

И с тех пор стала кошечка – ходики ещё лучше глазками водить, да кокетничать. А звоны часиков да мелодии весь город слушать приходил. И в конкурсе они с кукушкой победили!

На том и сказочке конец!

Волшебный Ларец



От сотворенья мира Бог всегда желал добра!

И, как заботливый отец, старался

Чтоб ни в чем мы не нуждались.

И в «Банке вечности» счета открыл

Для каждого из нас...

Да вот беда – не все об этом знают!

Или пароль забыли...

А он простой, всего-то» Господи, помилуй!»

И помоги решить проблемы нам!

Вот и Принцесса наша сидела в тронном зале.

Потух камин, и слуги разбежались...

Не нужен казначей – казны уж нет давно!

И лишь дворецкий старый, да няня были с ней.

– Ах, что делать? За что мне доля злая??

Беднее я церковной мыши!

И даже замуж не зовут – хоть так могла дела поправить.

В стенаньях этих горьких не первый день, уж год прошел.

И как то раз, она глубоким сном забылась под песню няни

И стук ее коклюшек.

Как вдруг во сне увидела она сиянье золотое

И будто наяву звон денег слышала она.

Явился Царь, величественный, строгий

В короне из камней драгоценных

И в мантии тяжелой из золотых монет.

– Ты кто? – спросила она робко.

– Я – повелитель денег и финансовых потоков управитель!

Узнал я, что твоя казна пуста.

– Тогда скажи, куда исчезли деньги?

– Заколдовали твой Финансовый поток, принцесса!

Дело – в Прошлом. Оттуда беды все твои!

– Но что же делать мне?

– Иди за мною! – Царь сказал, и властной рукою

На свой дворец ей указал.

Принцесса оказалась в комнате большой, ни стен, ни окон.

Лишь зеркала из сумрака блестели.

Царь в кресло усадил ее и приказал:

– Вот прошлое твое! Ищи свои ошибки!

И ты поймешь, что делать! – и зеркала ожили!

Принцесса окунулась в теплое сияние свечей

И оказалась в своем дворце.

В роскошном бальном платье...

Поклонников толпа о танце с ней мечтала.

То был еще один богатый бал, каким был счет потерян

От угощений стол ломился...

Принцесса деньги не считала...

– А казначей зачем? – любимый был вопрос

А бедный казначей едва казны наскрѐб,

Чтоб слуги не сбежали, да сбереженья отложил

На год лихой.

Принцесса ведь казну не пополняла, лишь тратила беспечно...

И вот задуман новый бал и новые наряды.

– Помилуйте Принцесса! Уж денег нет в казне!

– А твои запасы? Неси их мне!

– Но я их отложил, ведь слугам надо заплатить по счету!

– И слышать не хочу! Хочу наряд заморский! —

И ножкой топнула она.

Ах, как Принцессе стыдно стало!

Закрылась от зеркал руками...

– Нет, нет, смотри! – ей голос приказал.

Когда закончились балы и женихи все разбежались,

Принцесса помощи просить решила,
Слегка гордыню придавив...
И письма разослала по соседям.
И вот стучится в двери обедневший принц
Давно уж по Принцессе он вздыхал украдкой.
Он в дар ларец принес – там медные монетки были
И роза дивная из сада для Неё...
– Фи!! Что это?? Медные монеты??
Да разве это деньги? Я мелочи в подарок не беру!
И роза, после слов жестоких, увяла сразу
А сердце юноши сковало стужей...
И злые семена в нем проросли – злой мести и обиды.
Он превратился в злого гнома в тот же час
Заклятье наложил на нищету – и сгинул...
– О Боже, что я натворила! – Принцесса встала
И в зеркало, как в облако вошла.
Ошибки важно было ей исправить
И свой поток финансовый спасти.
И вот пошла она, куда глаза глядели
И вскоре оказалась у пещеры.
На камне злой Дракон сидел.
– Что надобно тебе? – сурово он спросил.
– Ищу я Гнома. Чтобы заклинье нищеты он снял
И мне казну вернул.
– Не хочет видеть он тебя, зол на весь мир.

И не выходит из пещеры. Меня поставил он стеречь твою казну и охранять покой.

Заплакала Принцесса горько...

– Не реви! Попробую помочь, коль выполнишь задание.

Ларец тот видишь?

Принцесса вздрогнула – ей показался он знаком.

Его она открыла – там, на дне, блестели медные монетки

И роза, почерневшая от горя!

– Должна ларец заполнить ты до верха монетой медной.

– Где я их возьму?

– Проси, стучи в дома, авось откроют...

Возразить она хотела... только вдруг смирение

Снизойшло на Душу.

Слова «пожалуйста», «спасибо» вошли в привычку у неё

Во время странствий.

Она узнала, как тяжелы монеты, что бедным нужно

Добывать

И у церкви она стояла, с ларцом открытым.

И вот впервые «Господи, помилуй!» – с губ слетело.

И в тот же час наполнился ларец!

Пришла к пещере вновь Принцесса

Поставила ларец тяжелый и открыла.

– Что это?? – вдруг ахнула она. На солнце заблестели

Монеты золотые. Чудо из чудес!

– Вижу я, урок усвоен!

– Так, где же Гном и где моя казна?

– Э, нет! Исполни поручение мое – пересчитай монеты что собрала.

Чтоб знала счет деньгам, на ветер не бросала!

И наконец, Дракон повёл её в пещеру.

Там, в комнате сырой и мрачной, увидела Принцесса Гнома злого. На сундуке сидел он от её казны.

– Прости меня!

– На что твое прощенье? – был ей ответ.

– Оно нужнее мне! Твоих даров не оценила я в гордыне,

И сердце ранила твоё!

Прими мой скромный дар! Во время странствий

Взрастила розу я в горшочке. Её слезами поливала

От осознания вины!

Принцесса с этими словами, достала розу красную

И гному положила на колени.

И поклонилась до земли!

И вдруг, о чудо! Принц вернулся! Такой, как был,

С улыбкой нежной.

– Тебя простил я! И заклятье снято с казны твоей!

Все деньги возвращаю я! И он исчез.

– Принц! Милый принц!! – закричала и... проснулась.

В своей кровати. Утро за окном.

– Так то был сон, всего лишь сон...

Но нет! На столике лежала роза и три монетки медных.

И голос вдруг, такой знакомый, снова ей сказал:

– Принцесса! Стала ты мудрей. Усвоила мои уроки!

Я – твой Финансовый поток, всегда с тобой я буду!

Однако мы заключим договор!

И вот почтовый голубь ей доставил свиток.

То Договор был, он гласил, что

В « Банке вечности ей счет открыт давно

И что Поток Финансовый ей в помощь будет.

А со стороны Принцессы соблюдение правил:

Духовные законы соблюдай...

Любые деньги уважай

И десятины отдавай: одну – делам благим.

Другую для себя, чтобы казна приумножалась.

Принцесса закрепила Договор своей печатью.

И имя начертала там своё.

Она тот час позвала казначея

И верных слуг велела наградить

И всех, кого обидела когда-то.

С тех пор всегда была казна наполнена деньгами.

И государство процветало.

Принцесса мудрые советы соблюдала.

И каждый день благодарила Бога

За благоденствие своё!

Сказание о Русалочке



Шторм страшный в море бушевал.

Огромная волна, как великан,

Корабль вздымала, опускала.

А ветер, северный и злой,

Гнул мачты и ломал, как спички!

Матросы спешно убрали паруса, да было поздно...

Крики, стоны по палубе неслись.

А в это время у скалы, в безлюдном месте

Русалочка сидела.

Её душа страдала и металась

В отчаянии, не зная как помочь несчастным...

И вот решила к кораблю подплыть поближе

И в место безопасное позвать.

На то ей голос дан был, нежный и хрустальный.

И добрая душа, и чувство сострадания

– Сюда! Сюда плывите! – понёлся голос над волнами.
– Вы слышите? – спросил матрос бывалый,
Зовёт нас кто то...
– Не верь химерам, брат! Ведь то Сирены голос!
Заманит и не быть добру! – ответил боцман
В мачту уцепившись.
Волной накрыло их опять солёной!
– А может, то спасения голос? – вдруг юнга осмелел
Он в первый раз в походе был.
– Сопляк наивный! – отмахнулся боцман
Из этой темноты крошечной спасения не жди!
Не получив ответа, Русалка подплыла поближе,
Позвать, и может, руку помощи подать.
– Да это же Русалка! О, конец нам близок!
И боцман вдруг молитву зашептал
– Нечистая, изыди! Сгинь!! – слабеющей рукой
Крестил себя матрос бывалый.
Накрыла их волна! Исчезли навсегда
Отважный мореход и боцман...
А юнга, вдруг доверившись словам, решился!
Обломок мачты отпустил и руку протянул к Русалке!
Мальчишка жить хотел!
Мечтал весь мир увидеть!
И вот на берегу лежит он, цел и невредим!
И никого вокруг...

– Ведь здесь есть рыба и морские гады. Не пропаду!

Русалочка меж тем за помощью

На дно морское опустилась.

Но юность и неопытность

Сыграли злую шутку с ней!

Чудная рыба с сонными глазами

Наблюдала, как она плывёт...

– Здравствуй, рыба! Не зря тебя Пилой прозвали!

Поднимемся со мной! Быть может кто то

Из людей ещё живой...

Мы можем мачты распилить

И плот собрать для моряков отважных!

– Ну, уж нет! Спасение их в их собственных руках! – и уплыла

– Как жаль... – Русалка горестно вздохнула

Увидев стаю рыбок, вновь возликовала

– Вот кто мне поможет! Рыбки, много вас!

Поможем путникам несчастным! Корабль утонул...

Но вдруг кто жив ещё остался?

– Корабль, говоришь? – пираньи алчно щёлкнули зубами

И нет уж их, поплыли добивать...

Осознав свою ошибку, Русалочка заплакала.

– Что я натворила! – и о юнге вспомнив, к скалам поплыла.

Но лишь платочек шелковый с серебряной монеткой —

Юнги скромный дар, лежали средь камней.

Платочек повязав, в руке зажав монетку,

К отцу – Нептуну отправилась она.

Русалка поняла, без мудрого совета,

И помощи не справится одна.

– Ах, отец! – прильнув к его плечу, заплакала, как в детстве.

Быть может, ты не станешь насылать

Ни волн высоких, ни штормов?

– Глупышка! Я над тем не властен! Море ведь живое.

Дышать оно должно, вздымая волны.

– Все утонули моряки! Лишь юнга спасся.

Он один меня не испугался.

– Спасётся, дочка, тот, кто готов спастись! —

Сурово обронил отец...

– Хотела я помощников найти,

Но вновь ошиблась горько!

– Юна ты и неопытна, и знаний мало!

Садись и слушай! Помощники твои

Должны добры быть к людям! А они должны

С доверием к помощникам тянутся.

Кто в море нашем доверия людей достоин?

Русалочка, глазами засияв, умчалась.

Быстро наловила рыбы и к скалам поплыла.

И на морском просторе увидела

Резвящихся дельфинов.

Она их рыбой свежей угостила

И на Совет, Нептуну, позвала.
– Молодец, дочурка! На сей раз не ошиблась,
И добрых ты помощников нашла!
Теперь ты за учение принимайся
А я дельфинами займусь.
Течения подводные узнав и мели,
И чудищ изучив морских,
Русалка составляла карты
На скалах их писала белым камнем
Чтобы моряки с пути не сбились,
И знали чем питаться, коль придёт злой час.
А в шторм, собрав отряд дельфинов,
Она спасала моряков.
Те смело обнимали плавники
И плыли к скалам, где был
Для них готов и стол и кров.
Слава добрая о тех спасениях чудных
Легендой разнеслась по свету.
И каждый мореход отважный
Дары спешил оставить щедрые свои!
Однажды к острову корабль причалил.
Сошёл на берег бравый капитан.
Давно не видел эти скалы бывший юнга.
Где так чудесно спасся он.

Ларец с дарами он бережно поставил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.