

Ю.В. Филатов

Лирические размышления



***“Мягкой поступью, не спеша
в нашу жизнь тихо осень вошла.”***

12+

2018-2020гг.

Юрий Филатов

Лирические размышления

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Филатов Ю. В.

Лирические размышления / Ю. В. Филатов — «ЛитРес:
Самиздат», 2020

Лирические размышления о природе, любви, жизни и окружающем нас мире
во всем его многообразии.

Юрий Филатов

Лирические размышления

1. *Тихая осень.*

Мягкой поступью,
не спеша
в нашу жизнь тихо осень вошла,
прокралась незаметно,
с холодком и туманом в ночи.

А с утра, как ни в чём не бывало,
ярким солнцем, срывает вуаль у реки, постепенно желтея,
с деревьев листва опадает,

и в душе тёплой грустью печаль оседает.

И пьянит сладкий воздух
с осенним настоем,

кружит голову терпкий лесной аромат,

Бабье лето стоит,
как часовня над вечным покоем.

В каждом шорохе листьев
ощущается времени нить,
ты прими с упоением красоту увядания
в природе и тогда обретёшь
и любовь, и желание жить.

2.

Вот и август проходит,
прощаясь прохладным дождём
с серебристой росой.

Кое-где попадаются жёлтые листья,
золотистой дорожкой
выстилает тропинки хвоя.

Ветерок между сосен неспешно гуляет,
он ласкает лицо
и свежестью грудь наполняет.

Солнца луч сквозь деревьев
с трудом пробиваясь,
нежным бархатом землю и лес согревает.

Отцвели полевые цветы,
и птицы печальные песни поют,
с жарким летом прощаясь.

Что ж, с природою спор неуместен,
и мы с тёплой грустью
проводим финальные дни.

Мы уютно устроимся
в кожаном кресле,
возьмём томик стихов
и с любовью прочтём
в затяжные, осенние дни.

3. Прощание с летом.

Висят, не шелохнувшись,
листья на деревьях,
блестит умытая росой ещё зелёная трава.

И небо ясное, и солнце светит ярко,
но по утрам становится прохладно
и ночь длинней день ото дня.

Осенний аромат
пьянит и огорчает,
прощаться с летом печально, как всегда.

Но впереди нас ждёт:
и золотая осень,
и первый снег, и зимняя краса.

4.

Август, не спеши уходить,
постарайся для нас радость лета продлить.

Не торопись поливать нас осенним дождём,
лучше бархатным солнцем порадуй ещё.

Ясным небом и свежестью утра,
ласковым морем без шторма и волн.

Пением птиц и росой на траве,
красками дня и весельем в душе.

Позволь насладиться нам запахом лета
и оставить на память его аромат.

И только зимою, сквозь призму лафита,
мы вновь ощутим твой подарок для нас.

И с каждым глотком
раскроются воспоминания.

Согревая нас нежным,
душевным теплом.

5. *Золотая осень.*

Засыпало террасу золотой листвой,
цветы поникли в вазе на столе.

В душе царят благоговение и покой
от сказочной картины в сентябре.

6.

Холодный, мелкий дождик
моросит с утра,
с деревьев ветер
безжалостно срывает листья,

уходит бабье лето в никуда,
забрав с собой романтику
и золотые краски
сказочного сентября.

Но память оставляет нам в душе
тепло воспоминаний,
от них рождаются картины и стихи,
и музыки волшебные штрихи.

7. Осенняя сказка.

Отобразились в озере, как в зеркале, сплошные облака,
всё замерло вокруг и пожелтело.

Лишь рыжий кот сидит,
как царь осенний на траве
и хмуро смотрит на своё владение.

На берегу спит сказочное царство,
окутанное колдовством
волшебного царя.

Опавшая листва,
как преданные слуги,
лежит у лап мохнатого, сурового кота.

Не шелохнутся даже листья на берёзе,
чтоб не тревожить дум
кошачьих на природе.

8. Путник.

Уже и солнце село, и улицы пусты,
и ночь село накрыла тёмным покрывалом,
и лишь вдали мерцают огоньки
в домах укрытых снежным одеялом.

Замёрзший пруд перед селом, дорога,
что проходит мимо,
и путник на дороге той, стоит,

любуюсь красотой открывшегося вида.

Неведомо откуда он, куда идёт
и долго ли в пути, но знаю точно:
лишь человеку с истинной душой
дано полюбоваться этой красотой.

9. *Зима.*

Идёт пушистый белый снег,
и замер за окном уснувший лес,
покрыты снежным одеялом дороги и земля,
и скованные льдом стоят озёра и река.

Зима! Ты так красива и чиста,
ты только внешне холодна,
а в глубине твоей души
тепло и доброта.

Порой рассердишься, завьюжишь,
морозом окна разрисуешь,
затем оттаешь, засияешь
янтарным солнцем в небе голубом.

И засверкают искры в снежном поле,
как звёзды над ночным подворьем,
где печка топится с утра, где счастье, радость, где уют и доброта.

10. *Оттепель.*

И снова слякоть,
мокрый снег и лужи,
и небо хмурое с утра,
и настроение у людей становится всё хуже.

То суетятся, то бранятся;
кто, как всегда,
на неухоженность дороги,
а кто на то, что у него промокли ноги.

Сей суеты не замечает только тот,
кто понимает, что и природа
тоже устаёт и отдыхает,
порой всё заморозит, а затем оттаёт.

Случается и у неё плохое настроенье,
нам стоит лишь понять,
что мы с природою
одно большое божье творенье.

11.

Зимний вечер: морозный, тихий
и от снега светел, на тёмно-синем небе
звёзды постепенно зажигаются,
и бледная заря сквозь сосны пробивается.

Спит лес, умолкли птицы,
лишь лунный свет играет и резвится
в хрустальном воздухе меж спящих сосен, покрытых серебром.

Да под ногами снега хруст в нём нарушает тишину, ласкает слух и гонит прочь тоску,
вспоминанье души согревает, мороз румянит щёки и настроенье поднимает.

12.

Мороз и солнце,
белый снег и голубое небо,
прозрачный зимний воздух
и свежий ветерок.

Какой чудесный день
встречает нас сегодня, уверен,
что не менее приятным
будет зимний вечерок.

И россыпь звёзд на тёмном небосводе,
лукавый месяц, искры снега в свете фонарей, хрустальный воздух на ночном просторе,

и тот же самый свежий ветерок.

13. *Письмо к мужчине.*

С тобой легко, с тобой комфортно,
с тобой мне интересно жить,
ты, как сияющее солнце,
своё тепло готов дарить.

Твой оптимизм, твоя энергия
и искренность, и доброта,
они, как трав отвар целебный, лечат душу,
и исчезает прочь хандра.

Ты светел, прост и бескорыстен,
ты многое готов преодолеть,
но хамство, ханжество и глупость
ты не способен претерпеть.

Никто не знает,
мы только лишь предполагаем,
один Господь располагает
и ангелов на землю посылает.

Так пусть же ангел добрый твой
и впредь тебя спасает и,
в будущем от всех мирских невзгод,
тебя оберегает.

14.

Не верь, не бойся, не проси,
всё кратко и предельно ясно,
но в жизни на своём пути
мы вдруг об этом забываем
и в чудо верить начинаем.

Бояться тени и просить удачи,
жизнь может каждого из нас

легко поставить на колени,
тут важно самому на них не встать,
иначе ты не сможешь с них подняться.

15. *Встреча.*

Жил композитор по фамилии Сен-Санс,
красивую мелодию он написал
про лебедя, который воскресал.

И как-то раз в Париже он мелодию играл
для знаменитой балерины,
в которой лебедь умирал.

И вдруг она с досадой маэстро говорит:
здесь нужно с паузой играть,
где ваши ноты, как вас зовут?

Простите мне... я знаю наизусть,
тут паузы не нужно, встал, поклонился
и сказал: моя фамилия Сен-Санс.

Так познакомились французский музыкант
Камиль Сен-Санс и Анна Павлова,
что прима балерина из России.

16. *Покупка.*

Однажды женщина зашла в сельпо,
а за прилавком продавал Господь.

О Боже, неужели это ТЫ,
да это Я, проси, что пожелаешь.

О чудо, пожалуйста, мне принеси здоровья, счастья, много денег и успех.

Что ж подожди, просить не грех, я лишь схожу на склад, чтоб отыскать успех.

Пришёл и протянул коробочку величиной
с орех, и это всё, что я просила?

Да, а разве ты не знала,
я продаю лишь семена.

Мораль сих строчек такова:
выращивай здоровье,
счастье, радость
и успех сама.

17.

Порою в мае выпадает снег,
а в декабре гроза, и молния сверкает,

такие чудеса в природе
редко мы встречаем,
а вот красу её мы постоянно наблюдаем.

Когда в начале мая ливень хлынет,
а в декабре метель завоет, и мороз нагрянет, весной колокольчиком звенит капель,
а осень выкрасит природу
яркой, тёплой грустью.

А лето солнечным теплом одарит,
и вот тогда мы понимаем, чтобы ценить тепло нам нужно холод пережить, чтоб радость
ощущать, нам через боль нужно пройти.

Чтоб счастье понимать,
нам без потерь не обойтись,

об этом нам сама природа говорит,
что трудности и недруги

друзей нам позволяют оценить.

18. *Желание под Новый Год.*

И вот уж у порога Новый год,
и за окном стоит хорошая погода,

и Дед мороз готовит свой мешок,
кладя в него подарки для народа.

Все люди, по традиции на новый год,
чего-нибудь да просят,
кто счастья, кто здоровья, кто успех,
а малыши орехи, да конфет.

И я с рожденья в тебя верил,
и ёлку славно наряжали,
и дети утром за подарками бежали,
которые ты ночью приносил.

Но ничего я не просил
ни у тебя, Дед, ни у Бога,
ты в новый год подарки всем раздай,
а у меня лишь никого и ничего не забирай.

19.

Извините меня, что я ранил вам душу,
извините за то,
что бестактен был я.

Извините мою откровенную душу,
и простите,
что сразу не нашёл я слова.

Очень трудно быть добрым в этом сумрачном мире, в городской суете,
среди бездушных машин.

В равнодушной толпе, словно путник
в пустыне, заблудиться и сгинуть,
потеряв ориентир.

Нужно лишь на минуточку встать, оглянуться, подышать полной грудью
и паузу взять.

И тогда мы увидим улыбки друг друга,
и сияние солнца,
и радушие глаз.

И тогда ранить души мы вновь перестанем
и слова подберём,

что обрадуют нас.

И мир станет цветным
и на небе рассеются тучи,
и толпа превратится в весёлых друзей.

Мы теплом и любовью
согреем друг друга,
и мир вновь обретёт много добрых людей.

20. *Зона риска.*

Зона риска – это,
когда смерть близко, близко,
это когда по краю, или по лезвию ножа,
и когда понимаешь, что это совсем не игра.

Когда нерв на пределе, и страха нет,
есть только азарт и безумный конец,
когда ты не знаешь, что там за чертой,
и не понимаешь, что с твоей головой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.