



ВНЕ РЕАЛЬНОСТИ

Астор Год

16+

Астор Тод
Вне реальности

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Астор Тод

Вне реальности / Астор Тод — «ЛитРес: Самиздат», 2021

ISBN 978-5-532-98500-1

За всё хорошее против всего плохого! Используя новейшие технологии, Астор Тод, Лу Ягуань и Анастасия отправляются в Параллельное киберпространство, напоминающее античную Грецию. Именно там коварный и неведомый враг держит в плену похищенных детей Астора. Битвы на мечах и волшебных палочках, песни Арии и BTS, мифические герои и библейские персонажи, Магнус Карлсен и Дуэйн Джонсон, фантастическая любовь и невероятная дружба в легендарных и непредсказуемых приключениях **ВНЕ РЕАЛЬНОСТИ**.

ISBN 978-5-532-98500-1

© Астор Тод, 2021
© ЛитРес: Самиздат, 2021

Содержание

Пролог	5
Глава 1	7
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	13
Глава 5	15
Глава 6	17
Глава 7	19
Глава 8	21
Глава 9	23
Глава 10	26
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Астор Тод

Вне реальности

Пролог

В этот день я раньше вернулся с работы. А что делать? На работе продажи не идут, страховые полисы ОСАГО нынче не то, чтобы никому не были нужны. Они-то нужны. Без них штрафы серьёзные государство налагает. Но современные люди практически перешли в виртуальную реальность, покупают полисы через интернет. А живые агенты постепенно отходят в небытие.

– Папа! Ты чего так рано? Уволился? – прервала мои философские размышления старшая дочь.

– Привет, Настя. Нет, я всё ещё в строю. Просто захотел побыть с вами подольше. Кстати, где все?

– Бабушка поехала в ТЦ «Соларис», а мама ещё на работе, – ответила Анастасия, – Уся с Николкой играют с компьютером.

Хотел было спросить, где ещё две девочки. Но мои старшие племянницы Анна и Таисия неожиданно прошлым летом вышли замуж и живут с мужьями. Пора бы и Настю куда-то пристроить, но она хочет вначале закончить учёбу. Наверное, правильно. И удобно, может приготовить мне поесть.

– Папа. Тебе насыпать суп? – спросила моя внимательная дочь.

– Да, спасибо, – ответил я и побрёл в детскую комнату. Можно было бы и побежать при желании, но я уже набегался по эскалаторам метро и московским необъятным улицам. Но техника прыгает семимильными шагами. Физики научились управлять атомами. Глядишь, и телепортацию скоро освоят. С этими и другими думами о дальнейшей судьбе человечества и спасении мира я увидел детей.

– Привет, дядя! – отозвался Николай.

– Привет, папочка! – сказал Иустина и подбежала меня обнять. После чего одним из приёмов джиу-джитсу перекинула меня на пол.

– Молодец, дочка, – похвалил я, потирая поясницу, и, видя приближающегося Николая, сказал, – я так понял, сегодня освоили новые приёмы?

– Да, ответила Уся, – а ещё я выучила буквы.

– Китайского алфавита?

– Да, корейские я выучила вчера.

Тут я заметил небольшие браслеты, которые лежали на письменном столе. Странные такие. Металлические, как одевали в дни моей молодости любители «Металлики» и Кипелова. Но какие-то они были потёртые. Ещё и замочек необычный. Зачем он нужен? Судя по всему, работа древняя, может даже мастеров до Рождества Христова. Вообще не встречал такого, даже в интернете. Надо бы спросить.

– Папа, кушать! – мои размышления прервала Настя.

Я с видимым удовольствием пошёл на кухню, оставив детей смотреть какой-то мультфильм. Кстати, что они там смотрят? О, Геркулеса. Люблю те времена. Когда-то увлекался в детстве их мифологией. Тогда ещё книги бумажные были.

Как всегда, суп, приготовленный Настей, был превосходный. Да и второе блюдо – обычные макароны с курицей в её исполнении превращались в произведение искусства. Вкусно поев, я выпил чай, ведь время было 17 часов. Five o'clock – пора пить чай.

– Ну как там в универе? – завязал я разговор.

– Отлично. 4 пары отучились, потом с Лизой в кафе капучино пили, – ответила Настя.

– А парни подходили?

– Подходили, конечно, – ответила Настя, – но все непонятные с наколками. Мы их отшили.

– Парней или наколки? – поинтересовался я.

– Парней, – ответила Настя, – наколки пусть отшивают сами.

– Смотрю, вы подружились с Лизой?

– Да, она мне помогает освоиться на первом курсе.

Так, слово за слово мы допили чай. И я поспешил найти свой ноутбук, чтобы посмотреть суперфинал чемпионата России по шахматам. Как обычно, ноутбук был занят младшими детьми, и я попросил их уступить мне место. Они нехотя согласились, взяли браслеты, надели их и пошли к лестнице.

– А откуда у вас эти браслеты? – поинтересовался я.

– Да так, – начал Николай, – мы гуляли с Усей возле храма. К нам подошёл один мужчина, спросил, как нас зовут, и подарил эти браслеты.

– Как он выглядел? – чего-то спросил я.

– Странный чувак, – сказал Иустина, – маленькая козлиная бородка, пупырчатый, на католика похож.

Иустина разбиралась в религиях и чётко характеризовала персонажа.

– Так это.... Стойте! – закричал я.

Но было уже поздно. Браслеты застегнулись на руках детей. И я увидел, как Иустина и Николай растворились в комнате. Проще говоря, исчезли.

Глава 1

– Настя!!! Настя!!! – закричал я.

– Что? – снизу спросила дочка.

– Настя!!! – продолжал орать я.

Почуввав неладное, Анастасия вбежала наверх.

– Что случилось? – спросила она.

– Они исчезли, – прошептал я.

– Исчезли? Кто? – спросила Настя.

– Дети, – пробормотал я, – надели браслеты и испарились. Что делать?

– Помолимся, – предложила Настя.

Молитва была лучшим решением. Не представлялось возможным понять, что теперь делать. Может, Бог подскажет. Мы стояли у икон минут пятнадцать. И всё начало проясняться.

– Папа?

– Что?

– Ты ведь рассказывал о чём-то подобном, о своих приключениях в герменическом...

– Герметическом обществе астралов и любителей магии. И что?

– Если ты не обманывал, должен знать, что делать.

В стиле Сокки из «Легенды об Аанге» я хлопнул себя по лбу и начал искать ВКонтакте своего боевого друга Лу Ягуаня. Найти бы его. А там видно будет.

– Он в сети, – сказал я и включил голосовое сообщение, – привет, это Астор Тод. Ты где? В Енакиево или Шахтёрске?

– Привет, Астор! – через несколько минут ответил Лу Ягуань, – там уже давно делать нечего. Я работаю вахтой в Москве.

– В Москве?! – я не верил своему счастью, – где именно?

– В Солнцево.

– Дружище! – сказал я, – бери такси и лети ко мне. Я недалеко. Тут до Апрелевки рукой подать. И не переживай. Такси я оплачу.

– Уже еду, – мгновенно ответил Лу, – но что случилось?

– Максимальный уровень тревоги, – сказал я, – дети пропали. Надев таинственные браслеты, испарились в комнате.

Через сорок пять минут Ягуань уже был у нас дома. Мы обнялись и последовали в комнату, где всё произошло, можно сказать, на место преступления.

– Так, – задумался Лу, – что тебе показалось странным? Вспоминай. Ты ж юрист.

– Сейчас, – начал я, – браслеты сделаны из металла. По виду, ему больше двух тысяч лет. Я такого не видел ни в магазинах, ни в интернете. На каждом присутствует замочек. Они-то и закрылись сами собой, когда дети исчезли. Ещё... Ещё рисунки. У мальчика какой-то камень. Не знаю какой. Похож на дикий, лесной. У девочки меч. На обоих браслетах выгравированы три кольца.

– Отлично, Астор Тод! – подбодрил Лу Ягуань, – что ещё, друг?

– В момент исчезновения они смотрели мультфильм. Кстати, вот он, остался.

Мы глянули на экран монитора и увидели на нём кадр с диснеевского мультфильма «Геркулес». Олимпийские боги праздновали рождение героя.

– Вот и разгадка, – сказал Лу Ягуань, – но кто дал им эти кольца?

– Один сектант экуменист, – ответил я, – давно на меня зуб точил. Вот решил отомстить. Но я не знал, что он настолько вхож и что у них настолько развита магия.

– Вряд ли это простая месть, – задумчиво сказал Лу Ягуань, – уверен, всё намного глубже. И кстати, вся их магия – это наука.

– Как в допотопной цивилизации? – уточнил я.

– Тут уж тебе виднее, – сказал Лу.

– Вам понятно, а я ничего не поняла, – вступила в разговор Настя, – при чём тут рисунки на браслетах и Геркулес?

– Три кольца – это знак масонов, – начал я, – это объединение религий – иудаизма, христианства и...

– Античности, – продолжил Лу, – переплетается с мультиком. И браслет заработал в это время. Меч обозначает карающий закон. Напомни имя дочери, Астор?

– Иустина, – сказал я, – справедливость, закон. У неё был этот браслет.

– И камень, который не узнать, или дикий камень, – уточнил Лу, – грубая нравственность.

Подходит для воспитания мальчика.

– Да, – ответил я, – они точно рассчитали. И джиу-джитсу.

– И что? – спросила Настя.

– Они в параллельном мире. В античности, – хором ответили мы с Ягуанем.

– Но как нам их оттуда вытащить? – спросила Настя, – скоро мама с работы придёт.

– Действительно, как, Лу? – воскликнул я, – тут без магии не обойтись, а ты специалист по ней.

– Теперь всё решает наука, – ответил Лу.

Мы посмотрели друг на друга.

– Как они попали туда? – начал размышлять я, – что-то связано с компьютером. А застёжка на браслете – часть программы.

– Может быть, – ответил Лу, – значит, нам нужен программист. Кир.

Глава 2

- Нам поможет Кир, – задумчиво повторил Лу Ягуань.
- Кир? – спросил я, – персидский царь из династии Ахеменидов, который в 538 году до Рождества Христова издал указ о возвращении иудеев из Вавилонского плена и начале строительства Второго Храма?
- Я вновь поражаюсь твоему интеллекту, Астор. Но в этот раз нам нужен наш Кир, с которым мы в детстве в футбол гоняли, – мягко ответил Лу Ягуань.
- Это тот Кир, который с воплем «А ты шо!» бил игроков соперника в кость? – уточнила Настя.
- Да, это точно он, – вспомнил я, потирая заболевшую кость на правой ноге.
- Ты знаешь, где он, Астор? – спросил Лу.
- Да, я видел его фотки с Испании в фейсбуке, – ответил я.
- Так чего мы ждём? – спросила Настя и включила вкладку Яндекса.
- Мы с ним поссорились..., – начал было я.
- Ерунда, – сказал Ягуань, – он отходчив, захочет помочь, любит загадки и сложные задания.
- Хорошо, – наконец смирился я, заткнув в карман гордость и предубеждение, – но в Фейсбук через мой аккаунт мы не зайдём. На меня наложили санкции.
- Что ты сделал, Астор? – спросил Лу, – раскрыл международный заговор, обличил иллюминатов и увёл у США миллиарды долларов из оффшора?
- Да нет, – махнул рукой я, – обозвал модератора одной из групп фейсбука подонком. Мы не сошлись во взглядах по поводу блаженного Августина.
- Чётким движением мыши я закрыл вкладку Яндекса. Затем ещё более чётким движением открыл «Мой компьютер» и нашёл суперсекретную папку, запрятанную в двадцать четыре другие папки. Там обитала программа «Тор». Распаковав её, я зашёл в интернет.
- Символично, что ты заходишь в интернет через браузер «Тор», – отметил Лу Ягуань, – знаешь, Настя, твоего крутого папца мы с Кайлом вначале обозвали..., то есть назвали Астором Тором. Это уже потом для созвучности Тор изменили на Тод. Астор изучал в молодости все религии и...
- Что, прям все? – прервала речь Ягуаня Настя.
- Конечно, все, – нетерпеливо ответил Лу, – все религии, которые были, которые есть, время которых ещё не пришло и те, которым не суждено быть.
- Вау! – проговорила Настя.
- Не то слово, – поддержал Лу, – но больше всего Астор знал о греческой и скандинавской мифологии. В бою...
- Каком ещё бою? – спросила Настя.
- Интеллектуальном, конечно, – ответил мой друг, – он был похож на Тора, уничтожая интеллектом собеседников, как Тор своим молотом врагов.
- А откуда взялось имя «Астор»? – спросила моя любопытная дочь.
- Астор много знает о звёздах, – ответил Лу.
- Ну и где находится Сириус, папочка? – спросила Настя.
- В созвездии Большого пса на расстоянии 8,6 световых лет от Земли, – через десять секунд ответил я.
- Круто, папа, – сказал Настя, – какой ты молодец!
- А то как же, – ответил я, быстро закрывая вкладку википедии, – но, Лу, чего ты о себе ничего не скажешь?
- Да, подхватила Настя, – почему тебя так зовут? Ты кореец?

– Она любит корейцев, – шепнул я на ухо Ягуаню.

– Понял. Да, мои предки приехали в Донецк из Кореи, – начал придумывать на ходу Лу, чтобы угодить Насте.

– Как интересно! – загорелась Настя, – а откуда?

– С Пхеньяна, – Лу вспомнил первый попавшийся город.

– Облом, Ягуань, – сказал я, – Настя любит южных корейцев. Но вообще мы пошутили. Лу Ягуань – чисто китайское имя. Мы его так назвали, потому-то он мастер древних единоборств, обладатель стальных мускулов и молниеносного удара. Ягуань легко пробежал 36 ступеней Шаолиня за 5 секунд, изучил захват муравья и освоил боевой стиль скунса.

– Ничего себе! – сказал Анастасия.

– Да, – сказал я, – семерых одним ударом ему положить, как мне написать кандидатскую диссертацию.

– Это да, – подтвердил Лу Ягуань.

Пока продолжалась наша довольно познавательная беседа, мне удалось войти в Фейсбук через браузер Тор. Программа опознала меня как папуаса из Новой Каледонии. По Фейсбуку мы легко нашли Кира. Однако программист так долго не отвечал на наши звонки, что я закипировал. Но уже скоро с той стороны монитора послышался знакомый голос Кира.

– Слушаю, – сказал он.

– Привет, Кир, – поздоровался я со старым другом.

Глава 3

– Привет, Кир! – не дожидаясь ответа, повторил раздражённый я своё приветствие.

– А-а-а!!! – протянул Кир, – сепаратисты, жертвы телевизионной пропаганды...

– Молчи, – шепнул Лу Ягуань.

Но меня было не остановить.

– На себя посмотри! – крикнул я, – а кто бегал по Барселоне в трусах с вином, размахивая флагом Каталонии после референдума?

– Э, дык..., – не нашёлся Кир.

– Сам выложил фотку в Фейсбуке, а затем удалил, – едко добавил я, – но я-то успел скопировать и отправить на e-mail в Королевскую прокуратуру Испании.

– А, вон оно что! – сказал Кир, – а я-то думал, почему за мной погнались полиция, когда я в Мальорке нырял под воду с аквалангом.

– Извини! – мрачно проговорил я.

– Да, ладно, – махнул рукой Кир, – я успел от них убежать в параллельное киберпространство.

Мы переглянулись.

– О каком ты киберпространстве судачишь, Кир? – спросил Лу Януань.

– Неужели оно существует? – добавил я.

Кир понял, что проговорился, но валять дурака не стал.

– «Лабиринт отражений» читал? – спросил Кир.

– Конечно. «Прозрачные витражи» тоже, – ответил я.

– Ну, так вот, – начал Кир, – всё это уже изобрели. В том числе, при моём участии.

– Кто бы сомневался, – пробормотал я.

– Но в свободный доступ эти технологии ещё не вошли, – продолжил Кир, – ещё надо провести некоторые опыты, расширить само пространство и подготовить маглов.

– Тем не менее, этим уже пользуются? – спросил я.

– Конечно, – ответил Кир.

Мы быстро рассказали Киру, что произошло с детьми, как они растворились посередине комнаты. Похоже, программист не удивился.

– Хотите спросить, как их оттуда вытащить? – спросил он.

– Да, – ответил я, – и кому нужно было их похитить?

– Дядя Кир! – отозвалась Настя, – помоги, пожалуйста, дети пропали.

Кир разомлел от слов моей дочери, улыбнулся и начал объяснять.

– Кто это сделал и зачем, вам нужно выяснить самим. Но отправить вас в параллельное киберпространство я смогу, – сказал Кир, – тут всё просто. На экране был мультфильм «Геркулес». Они в античном варианте мира. Суть этого такова. Миры живут по своим правилам, но при их создании мы основываемся на исторических или мифических рассказах и легендах. Дальнейший ход событий участники определяют сами. Но, конечно, модераторы могут войти в процесс. В отличие от лужьяненской Глубины вы не сидите за компьютером, а попадаете в параллельное киберпространство или ПКП сами. Я вас туда отправлю через программку, которая появилась на вашем рабочем столе, пока я вам это всё рассказывал. Открываете её, инсталлируете, берётесь за руки перед камерой монитора, кликаете ОК и через несколько секунд переноситесь в античность. Где вы будете, не знаю. Программа уже у вас. Ещё есть вопросы?

– Да, – спросила Настя, – как нам вернуться обратно?

–. Найдёте детей, щёлкните на браслетах и перенесётесь домой, – ответил Кир.

– Хорошо, – сказал я, – надо предупредить Натали. Неизвестно, сколько времени нас не будет.

– Время в наших мирах течёт по-разному, – ответил на это Кир, – возможно, вы вернётесь до того, как она придёт с работы. А, возможно, и нет. Впрочем, если что, я её предупрежу, где вы.

– Спасибо, Кир, – сказал я, – а ты сможешь вмешаться в ситуацию, если что пойдёт не так?

– Постараюсь, – ответил Кир.

– Тогда будем прощаться, – промолвил Лу Ягуань, – надо торопиться.

– Адъёс, – сказал Кир и вышел из сети.

Мы переглянулись. Пора действовать. Тратить время на переодевание не пришлось. Лу Ягуань был с дороги, я, как пришёл с работы, так и не успел сменить гардероб. А Настя всегда при полном параде. Кроме того, шубы нам, скорее всего, не пригодятся. Античность, Греция. Должно быть тепло. Я начал загружать программу Кира. Файл оказался объёмным, и ноутбук показал, что у нас ещё есть 10 минут до запуска.

– Помолимся, – сказала Настя.

Наконец, файл загрузился. Мы взяли за руки и услышали, как во входной двери повернулся ключ. Я быстро кликнул на «ОК».

Глава 4

Приключения начинаются

Внезапно я провалился в узкую трубу. Впереди меня оказался Лу Ягуань, позади – Настя. И мы сразу же с приличной скоростью полетели вниз, как в водном аттракционе в Аквапарке. К счастью, в перечне моих страхов отсутствует клаустрофобия. Поэтому ощущал я себя более-менее нормально. А вот Анастасию прилично штормило. Стены лабиринта светились ярким огнём, но краски постоянно менялись. Затем свет неожиданно исчез, мы погрузились в темноту.

Впереди я услышал голос Лу Ягуаня.

– Вот дерьмо! – сказал он.

– Ты переживаешь, что ничего не видно? – спросил я.

– Нет, я прекрасно вижу в темноте, – ответил Лу, – просто я реально попал в какое-то говно.

– Что? – не расслышал я, – а-а-а!!! Говно!

Настя позади нас молчала. Её всё ещё штормило. Во мраке тесной трубы мы продолжили полёт в неизвестность. Куда мы летим? Что нас ждёт? Внезапно вдалеке показался свет, становясь с каждой секундой всё ярче. Полёт замедлился, и довольно скоро мы упали на что-то мягкое. Глаза не могли различить окружающие предметы, отвыкнув в крошечной тьме от световых излучений. Наконец, зрение начало восстанавливаться. И я увидел солнце, склоняющееся к закату, разнообразные деревья вокруг и прекрасные цветы под ногами. А впереди, переливаясь сиянием лучей дневного светила, улыбалось озеро. Мои спутники сели рядом со мной. Увидев красивый водоём, я подошёл к нему и с радостью отметил, что вода в нём тёплая. Тело начинало пощипывать. Ведь в тёмном тоннеле я попал в говно, а Настю позади меня изрядно штормило. Да, в таком виде некультурно идти на поиски детей. Хотя воняет так, что даже нечисть не захочет вступить со мной в бой, а убежит куда подальше. Поэтому я разбежался и прямо в одежде плюхнулся в озеро. На улице тепло. Даст Бог, обсохну. Лу Ягуань последовал моему примеру. Из воды я увидел, как чистенькая Настя нюхает цветы и гладит их лепесточки. Да, такой природы у нас не встретишь.

– Смотри, окунь! – сказал я, дивясь, Лу Ягуаню, – а вот ещё один. И ещё.

– Отлично! – ответил мой друг, – будет чем поужинать.

Рыб было столько, что их можно было ловить руками. Лу Ягуань схватил первого попавшегося окуня и резко закричал. Присмотревшись, я увидел, что рыбки обладают гигантскими зубами. Это были окуни-мутанты.

– Полундра! – закричал я и быстро поплыл к берегу.

За мной, молниеносно перебирая левой рукой, мчался Лу Ягуань. Другой рукой он себе помогать не мог – из неё рекой текла кровь. Хорошо, что берег был рядом. А то ведь бывают озёра наподобие Генисаретского, в котором от одного берега до другого нужно плыть целую ночь. В общем, мы успели добраться до земли быстрее окуней-убийц. И наши приключения продолжились. Рыбки ещё некоторое время попрыгали, клацая вампирскими зубами. Затем развернулись и уплыли восвояси.

– Офигеть! – сказал Лу Ягуань.

Я просто молчал. Был в шоке. Похоже, всё по-серьёзному. Нас здесь явно ждали, и опасность может исходить от любого дерева, даже куста. Надо быть начеку. Настя отошла к Ягуаню,

держа в руках большой лист травяного растения. Похоже, на папоротник. Затем приложила его к больной руке моего друга. Кровь остановилась.

– Спасибо, Настя, – благодарно сказал Ягуань, – я твой должник.

– Сдаётся мне, что ты ещё успеешь отдать долг, – ответила Настя, – стрёмно здесь. Кстати, папа. Кир сказал, что нас вернут домой браслеты. Но браслетов два, а нас пятеро. Что-то не сходится.

Мне резко поплохело. Заболело слева внизу живота. И я быстро побежал за кустик, где помедитировал в течение следующего часа. Ох и Настя! Только мы отвязались от рыб-мутантов, и вот новая проблема. Как же я не обратил внимание?! Спешил спасать детей. Ну, ничего, найдём выход. Господи, помилуй!

– Надо бы приготовить хоть какой-нибудь ужин, – сказал Лу Ягуань, – Настя! Пособирай финики, которые валяются в траве.

– Хорошо, – Анастасия пошла за продуктами.

Лу Ягуань нашёл возле деревьев небольшое бревно и ударил по нему рукой несколько раз. Недаром Лу освоил технику монахов Шаолиня. Бревно стало напоминать небольшое корыто.

– Пошли вместе к озеру, – предложил я, выходя из-за кустов.

Мы быстро набрали воды в импровизированное корыто. Не хотелось снова встретиться с окунями. По пути обратно я набрал кое-какой травы, чтобы заварить чай. А, часто участвовавший в походах, Ягуань нашёл на земле два камня и сильно ударил об них. Пламя взметнулось вверх и обхватило огнём хворост, который успела принести услужливая Настя.

Солнце спустилось за горизонт. Наступил вечер. Наш первый вечер в этом неизвестном мире, полном опасностей и неожиданностей. В мире, в который мы попали не по своей воле. И мы не знаем, что делать и куда идти. А, главное, где искать потерявшихся детей. Впрочем, за завтра подумаем завтра. А сейчас мы наслаждались вкусными финиками, запивая их ароматным чаем из собранных мною трав. Земля была мягкая, да и мы изрядно набрались впечатлений за прошедший день. Поэтому без лишних церемоний устроились на сон прямо в одежде под открытым небом. Благо, ночи здесь теплые. Греция как-никак. Хоть и античная.

Мои спутники быстро заснули. Лу Ягуань мощно храпел справа, а Настя тихо посапывала слева от меня. Я почему-то ворочался и никак не мог заснуть. В чём же дело? Точно, в суете я забыл дома молитвослов. Ну, что же, помолимся так. Что я там помню из вечерних молитв? Господи, благослови! Во имя Отца и Сына, и Святого Духа! Аминь. Я продолжил молиться, как помнил. Довольно скоро дошёл до слов: «Ангеле Христов! Хранителю мой святой и покровителю души и тела моего».

Я повернулся на другой бок и внезапно услышал: «Мир тебе, Астор Тод!»

Глава 5

От неожиданности я подскочил на месте. Голос из пустоты. Наверное, почудилось на фоне таких-то переживаний. И я снова прилёт на землю.

– Мир всем! – в полудрёме я снова услышал чей-то голос.

– И духови твоему, – автоматически ответил я, – кто это? Если Совесть, то я в прошлую субботу покаяться в грехах и возместил всем ущерб. Спокойной ночи!

– Нет, это не Совесть, – тихо сказал голос, – не бойся, Астор Тод. Это я, Ангел-Хранитель твой.

– А как мне убедиться, что это именно ты? – спросил неуверенно я, – ты невидим.

– Не бойся, только веруй. Прояви уверенность в невидимом. Аврааму это вменилось в праведность, – сказал голос.

– И тогда будет осуществление ожидаемого, – задумчиво продолжил я, – верю, Ангел-Хранитель. Рад, что ты пришёл.

– Ты позвал, не забыл. И я тут, – ответил Ангел, – я всегда рядом, но меня услышишь только в тишине и если сам этого захочешь. Пойдём в лес.

Я послушал Ангела. Мои спутники сладко спали. Я посмотрел на них и направился в тёмную лесную чащу, следуя за голосом Ангела. На нашем пути никого не попадалось. Вокруг царил тишина, которую не тревожили ночные звуки животных и птиц. Стих даже ветер.

– Скажи мне, Ангел, – начал я, – у меня нет ответов. Я ничего не понимаю. Зачем мы здесь? Что мне делать, кроме банального ответа о спасении детей?

– Бог каждому дал выбор, – сказал Ангел, – мы его сделали. Теперь делать вам. Я могу подсказать, направить или уберечь, но решать тебе. Всё, что происходит, вся политика, все события только для того, чтобы ответить на один вопрос – с кем ты и куда отправишься: в воскресение жизни или в воскресение осуждения. Вы здесь, чтобы сделать окончательный выбор и не уклоняться больше. Ты поймёшь, где найти детей. Но, самое главное, выдержать искушения и остаться верным. Много неожиданностей готовят враг и его слуги. Помни, кто ты и не забывай прибегать к Господу. Моё время заканчивается, но знай, что я всегда рядом. Даже если меня не видно и не слышно. Но перед этим, может, ты хочешь меня о чём-то попросить?

– Да, Ангел-Хранитель, – ответил я, – в античные времена люди пили вино. Прошу, чтобы в моей чаше их вино претворялось в воду, и я не нарушил данный много лет назад обет.

– Хорошая просьба, – согласился Ангел, – так и будет. А теперь, до встречи, Астор. Мир изменился. Настали времена, о которых ты молился. Мир уже не тот, Тод!

Я почувствовал, что вновь нахожусь один. Осмотревшись, я увидел, что из леса вышел на какую-то дорогу. Впрочем, дорогой её можно было назвать условно. Скорее, направлением. По-видимому, недавно прошёл дождь. И дорога была вся в грязи. Интересно, что без помощи Ангела я бы не заметил эту дорогу. Её цепко скрывали высокие деревья с широкими листьями и многочисленные кустарники, за которыми так удобно прятаться. Внезапно вдалеке послышался шум. Я быстро спустился с дороги, исчезая за деревьями, и лёг, прикрываясь листьями кустов. Если бежать, то меня заметят. Да и вообще, интересно, что здесь происходит. Мне кажется, что Ангел неспроста привёл меня именно к этому месту.

Не успел я толком спрятаться, как на дороге появился бегущий молодой человек лет двадцати пяти. За ним явно была погоня, он что-то держал в правой руке и очень боялся. Оглядываясь на бегу, парень не заметил впереди лужи. Вступив в воду, он поскользнулся на жидкой грязи и упал. Неизвестный предмет из его руки выкатился в кусты недалеко от меня.

– Ай-ай-ай! – расстроился парень, – как же так? Что же теперь делать?

Он собрался было искать потерянную вещь, но совсем рядом послышались чьи-то голоса. Молодой человек с разочарованием махнул рукой и побежал дальше. Понимая, что ещё не

конец и опасность не миновала, я продолжил лежать в кустах, прячась от неведомых гостей. Не прошло и нескольких минут, как на дороге появились два человека. Полная Луна очень кстати зашла за тучи. Но одного из них я без труда опознал бы и в кромешной темноте. Это был... Не поверите. Дуэйн Джонсон. Он быстро шёл по дороге, держа в руках дубинку высотой в одноэтажный дом. За ним семенил щупленький мужичок, даже трусцой едва успевая за Дуэйном.

– Убежал, мерзавец! – раздражённо прорычал Джонсон, – не догнали!

– Не волнуйся, Геракл! – отозвался его попутчик, и этот голос мне показался знакомым, – он от нас не уйдёт. Наоборот, это повод развязать войну и уничтожить, наконец, Трою.

– Кому нужна твоя война? – вяло сказал Дуэйн, то есть, Геракл, – столько невинных людей погибнет.

– А кто виноват, что у них такой принц? – ответил собеседник могучего воина, – зато такие герои, как ты, получают ещё больше славы. И денег

– Ты, как всегда прав, – согласился Геракл, – этот негодяй украл у меня яблоки Гесперид. И мне нужно их вернуть. Это дело чести, жрец Антони.

Внезапно Луна вышла из-за тучи и осенила лицо попутчика Геракла. Это был он. Именно он дал моим детям браслет, из-за него они исчезли, а мы отправились в параллельные миры. Жрец Антони! От неожиданности я вздрогнул, и рядом хрустнула ветка, лежавшая на земле. Геракл напрягся и ударил кулаком в дерево возле меня. Дерево сломалось пополам и рухнуло. К счастью, меня не задело.

– Ты что? – изумлённо спросил жрец.

– А-а, – протянул Геракл, – показалось. Что ж, пошли. Думаю, ты прав. Мы ещё накажем троянского царевича. Давай в город, в трактир. На рассвете нам ещё надо успеть принести жертвы богам.

За разговорами Геракл и жрец Антони направились вдаль по дороге. Подождав, пока они не скроются из вида, я потянулся. Чтобы встать, нужно было как следует размяться. Тело прилично затекло. Тут моя рука коснулась какого-то круглого предмета, валявшегося в кустах.

Я понял, что это вещь, которую потерял тот парень. Как его там... Царевич Трои. Парис, что ли. Подняв предмет, я его осмотрел. В моих руках находилось довольно аппетитное яблоко, хотя и вымазанное в грязи. Мне стало интересно посмотреть на яблоко, которое выросло в саду Гесперид. Как-никак, по мифам его было достать невозможно. И только Геракл в одиннадцатом подвиге сумел это сделать. При этом, он держал на себе небесный свод вместо Атласа. Да, Дуэйн таков!

Вытащив платок из кармана, я начал оттирать золотое яблочко. Внезапно ценный фрукт засиял, озарив дневным светом ночное небо. А впереди себя я увидел три белых точки, стремительно приближающихся ко мне.

Глава 6

Параллельное киберпространство. Где-то возле озера. Час назад.

(Написана со слов Анастасии)

День был трудным. Настя и Лу Ягуань быстро заснули. Их сон был настолько крепок, что Астор Тод, ведомый ангелом-Хранителем, без труда ушёл незамеченным в лесную чащу. Скорее всего, до самого утра или даже до середины следующего дня никто бы не спохватился Астора. Однако очень скоро Анастасия начала ворочаться. Словно какой-то голос сквозь сон говорил в её подсознании: «Вставай, папа исчез!». Несмотря на это, любящая дочь не хотела открывать глаза. Лишь проведя рукой возле себя и обнаружив там пустоту, она вскочила. Вокруг не было никого. Осмотревшись, Настя увидела Лу Ягуаня, ходившего вокруг озера с закрытыми глазами.

Анастасия подбежала к Лу и громко закричала ему прямо в уши: «Папа исчез!». Ягуань вздрогнул, окончательно пробудившись ото сна.

– Ты что болеешь сомнамбулизмом? – спросила Настя.

– Бывает, – ответил Лу, – но это не всегда. Только в полнолуние, а оно, как специально именно сегодня. Хотя не удивлюсь, если в этом мире каждый день полнолуние. Так, что случилось?

– Папа исчез, – уже спокойно сказала Настя.

– Не переживай, Анастасия, – подбодрил Лу, – наверное, удалился в кусты и там медитирует.

– Я уже проверила кусты, – ответила Настя, – его там нет.

Лу Ягуань пошёл в чащу, походил вокруг, заглянув под каждый куст. Действительно, Астора нигде не было.

– Странно, – пробормотал Ягуань, – куда же он делся?

В этот миг где-то далеко послышался шум. И через несколько секунд на поляну, где находились киберпутешественники, налетела стая летучих мышей, клацавших на лету огромными зубами, пытаясь укусить всё, что было на пути.

– Спасайся! – закричал Лу Ягуань, закрывая дочку друга.

Бежать было некуда. Впереди вампирские мыши, позади озеро с окунями-мутантами. Лу повернулся к мышам и с криком «Я-Я-Я!» начал бить их кулаками. Однако силы были явно неравны. Сотни летучих гадов окружили Лу Ягуаня и Настю.

– Лу!!! – закричала Анастасия, – придумай что-нибудь. Ты же изучал Шаолиня.

– Точно, – сказал Лу, – закрой нос и уши. Я применю суперудар скусна.

Закрыв глаза, Настя кинулась на землю. Поэтому она не чувствовала, не слышала и не видела, что происходило на поляне. Подлетев в воздух, наследник Шаолиня взорвал киберпространство громким бахом. Едкий жёлтый дым накрыл Лу Ягуаня и летучих мышей. Зубастые твари явно не ожидали такого поворота вещей и, замерев в полёте, попадали в озеро, где их уже ожидали окуни-мутанты. Хорошо, что Анастасия этого не видела. За несколько секунд летучие мыши превратились в историю, а благодарные рыбы стали прыгать над водой, подмигивая и виляя хвостами Лу Ягуаню. «Китаец» подошёл к озеру и храбро взял одного из окуней на руки. В этот раз обошлось без укусов, рыбы были сыты. И Лу направился к Насте.

– Настя!!! – громко закричал Ягуань.

Анастасия вздрогнула и, открыв глаза, повернулась к Лу. Увидев окуня в руках Ягуаня, Анастасия попятилась назад.

– Не бойся, Настя! – ответил на её движения Лу, – теперь они на нашей стороне, и мне кажется, это может нам помочь.

Словно услышав слова Ягуаня, окунь задёргался, как будто что-то показывая.

– Он зовёт нас в чашу, – понял Лу, – пошли, Настя! Туда направился Астор Тод. Мы его найдём. Спасибо, окунь!

Лу Ягуань отнёс рыбу обратно в озеро. А Настя уже торопилась идти в чашу.

– Побежали, Ягуань! – сказала Анастасия, – что-то мне не спокойно.

И они быстро помчались через лес. Ветки хмурых деревьев били наших друзей по лицам, но они не обращали на это внимания. Все их мысли были заняты поиском Астора Тода. Внезапно Луна зашла за облака, стало темно. Путники остановились в нерешительности. Куда дальше идти, было непонятно.

– Помолимся, – традиционно предложила Настя.

Как всегда, молитва была услышана, Луна вновь появилась на небе, освящая путь через чашу. Друзья улыбнулись, но тут их лица помрачнели. Пустоту заполнил жуткий грохот, а где-то вдалеке падало высокое дерево.

– Бежим! – закричал Лу, – и помчался по направлению к упавшему дереву.

Настя побежала за ним. Ветки деревьев и появившиеся пеньки мешали быстрому передвижению. Тем не менее, через полчаса они оказались возле грязной извести, похожей на просёлочную дорогу.

– Смотри! – сказал Ягуань.

– Вижу, – ответила Настя, – с кем это он уходит?

– Пошли за ними, – предложил Лу.

Глава 7

Три белых точки стремительно приближались ко мне. Раньше бы я изрядно испугался. Но после прочтения книг Серафима Роуза, я узнал, что НЛО не существует. А, учитывая, что мы находимся в параллельном киберпространстве или ПКП, как его называет Кир, ясно, что точки эти явно из нашего мира. Тем не менее, события показали, что мне всё же нужно перечитать творения отца Серафима. В процессе моих рассуждений три точки опустились на землю, и не успел я моргнуть, как передо мной оказались три симпатичные девушки. Как это обычно бывает – брюнетка, блондинка и рыженькая. И тут я совсем позабыл и книги, о которых только что рассуждал, и недавний разговор с Ангелом-Хранителем.

– Приветствую тебя, Астор Тод! – торжественно сказала блондинка. Одетая она была в длинное белое платье, на голове диадема. В общем, была тут главная. Не надо быть Шерлоком Холмсом, чтобы понять это.

– И тебе моё пламенное ура, королева! – помпезно ответил я.

– Ты угадал, мой ночной друг! – ответила блондинка, – в определённых кругах я действительно королева. Гера – моё имя.

Я галантно поцеловал протянутую руку и спросил: «А как именовать твоих прекрасных спутниц, о Гера?».

– Артемида, – представилась рыжая подруга Геры. Она была крепко сложена и выглядела по-боевому. Одежда из кожи какого-то животного плотно сидела на ней. А через плечо висел лук с колчанами и необходимым запасом стрел.

Но мне больше всех понравилась брюнетка, застенчиво стоявшая сзади своих подруг. Одетая она была просто восхитительно. Как бы точнее описать? Помните ирландское танцевальное шоу «Lord of the dance». Одну из ролей – искусительницы Морриган – там играла танцовщица Джиллиан Норрис. Вот это была точно она. Но вряд ли её зовут Джиллиан, если уж Дуэйн оказался Гераклом. Хотя имя Морриган ей подходит. Итак, Гера, Артемида... Всё ясно.

– А ты, наверное, Афродита? – спросил я брюнетку.

– Так и есть, – томно ответила Афродита, – ты очень догадлив, Астор Тод.

– Тогда я предположу, что вы здесь появились не только, чтобы со мной поздороваться, – сказал я, повернувшись к Гере.

– Ты снова прав, Астор Тод, – ответила Гера, – ты взял предмет, который тебе не принадлежит.

– Я здесь ни при чём, – отрезал я, – яблоко валялось в грязи. Если бы я случайно его не нашёл, оно бы потерялось.

– Мы тебя не виним, – притворно улыбнулась Гера, – просто отдай яблочко одной из нас.

– Кому именно? – спросил я, – и почему я должен это сделать?

– Кому захочешь, – вступила в разговор Афродита, – за это одна из нас выполнит твоё желание.

– Любое? – уточнил я.

– Даже самое прикровенное, – понизила голос Афродита.

– Дайте подумать, – попросил я.

Я отошёл в сторону. Что делать? По-видимому, я нашёл не простое яблоко. Зачем за ним тогда охотились Парис, Геракл и жрец Антони. Да и этим богиням тоже что-то известно. Хотелось бы забрать этот фрукт себе. Но как это сделать? Вряд ли они меняпустят. Какой же выбрать ответ? Внезапно, в ответ на мои размышления послышались отдалённые звуки, и, становясь всё чётче и чётче, сформировывались в слова.

*Зло найдёт власть во Вселенной,
И начнётся счёт годам.
И греху ты станешь пленным.
Выкинь яблоко, Адам!
Будут войны и убийства,
Смерть, болезни, нищета.
Выбрось яблоко ты быстро,
А не то придёт беда.
Пусть оно так возжеленно,
Красотою так горит.
С ним ты станешь дряхлым, тленным.
Выкинь плод, пока зло спит.
Он идёт к тебе навстречу,
Он себя тебе отдал.
С Господом в раю будь вечно.
Выкинь яблоко, Адам! ¹*

Я уже размахнулся, чтобы последовать явному совету. Но тут мою руку перехватили. Я ощутил жёсткий захват из греко-римской борьбы и оказался на полу. А яблоко... Яблоко с довольным видом Артемиды передавала своей начальнице.

– Выбор не тот, Тод! – сказала Гера, – прикончим его.

– Зачем же так? – перебила её Афродита, – это не интересно. Лучше я его отведу к себе в терем и высосу из него все соки.

– Тебе виднее, – ответила Гера, – пойдём, сестра!

Гера и Артемидой вновь превратились в белые точки и с быстрой скоростью скрылись за горизонтом. В тот же миг Афродита посмотрела мне в глаза, и я понял, что готов выполнять её любые желания.

– Пошли в дом, Астор Тод! – тихо сказала мне брюнетка в чёрных чулках.

¹ Автор стихотворения Астор Тод.

Глава 8

Луна скрылась за внезапно появившимися облаками. Тьма распространялась, и резко подул холодный ветер. Но мне это было фиолетово. Безвольно я шёл за Афродитой, не понимая, что делаю, и совсем не контролируя свои поступки. Вокруг происходили интересные события, но я не мог на них сконцентрироваться. Туман накрыл мою голову, в которой не оставалось места ни для чего и ни для кого, кроме впереди идущей девушки. Колдовство какое-то. А в это время впереди нас резко отодвинулись деревья, за которыми мирно располагался уютный домик, напоминавший русскую старинную деревянную избу.

Строение охранялось десятком накаченных типов лет тридцати, которые мне мерзко улыбались, обмениваясь на ходу похабными шутками. Сзади послышался какой-то шорох. И лица жутких чуваков вдруг перестали улыбаться. Но мне это было абсолютно фиолетово. Ведь я уже входил в избу вслед за девушкой в чёрных чулках.

Что ж такое? Понимаю, что всё делаю не так, что это неправильно. Но как ЭТО остановить. Всё забыл. Хотя... В памяти вдруг промелькнул далёкий 2011 год. Какая-то комната. Много людей сидит, образуя круг. По стенам портреты странные, сияние вокруг лиц. А лица, какие же красивые! Я был там. Вон там сажу. И молодой мужчина говорит. Что ж он рассказывает, надо прислушаться. Есть!

– Ёлки-палки, шо ж за напасть, – продолжал он свою историю с типичным малороссийским акцентом, – давно не употреблял, мимо казино тоже еду спокойно. А тут позвонила старая знакомая. По мобиле увидел фото. Ответил. Через секунду лечу к ней. И ничего не могу сделать. Медитация, шаги... Всё начисто забыл, блин. Приезжаю. Бегу к ней без лифта на шестнадцатый этаж, ёлки-палки. А там уже она. Всё как положено, при полном параде. Ну, всё, вилы. Не могу уйти. Не могу отказать. И тут вспомнил. Бессилие. Взмолился: «Господь! Ну, Господь, ёлки-палки! Ну, помоги мне! Вилы мне! Помоги, ёлки-палки!» В дверь резко позвонили и вызвали её на работу. А я убежал сюда к вам прямо на группу. Сегодня живой и чистый. Благодаря Богу и вам, ёлки-палки.

Я очнулся и увидел, что лежу на столе, прикованный цепями. А в это время Афродита с наслаждением стягивает с меня оставшуюся одежду. Господь! Ну, помоги мне, ёлки-палки! Вспомнил я Дениса. Именно так его звали. И так громко, насколько мог, закричал: «Κύριε ἐλέησον! Господи, помилуй!».

В тот же миг послышался грохот, и входная дверь слетела с петель. В комнату ворвались Лу Ягуань и Анастасия. Увидев меня, прикованного к столу, и Афродиту, они дико завопили. Настя схватила миску с водой, перекрестила её и бросила в богиню красоты. Случилось неожиданное. Девушка закричала, её начало скручивать. В шоке она упала на пол. Не мешкая, Лу Ягуань подбежал ко мне и одним рывком порвал железные цепи. Я свободен. Словно птица в небесах.

– Благодарю, – сказал я друзьям.

– Сзади, – ответил Лу Ягуань.

Я обернулся. Преодолев выбитую Ягуанем дверь, ко мне подбежали двое из накаченных парней, охранявших избу. Зря они это сделали. После бурной событиями ночи, которую я едва не провёл с Афродитой, ко мне лучше не соваться. Я свободен. Я забыл, что значит страх. Ударами ноги с прыжка по челюсти я отправил охрану Афродиты отдыхать. Не теряя время, Лу Ягуань выкатил их на улицу. Из-за деревьев на нас бежали ещё восемь нападавших.

– Дверь!!! – закричал я.

Ягуань понял меня и в мгновение прицепил дверь на петли. После чего мы начали баррикадировать вход всей имеющейся в домике мебелью. Неизвестные противники толпой ударили в дверь, но она не поддалась.

– Что с окнами? – закричал я.

– Папа, всё нормально, – ответила Настя, – тут пластиковые стёкла, покрыты тройным слоем непробиваемого стекла. По-видимому, из нашего мира.

– Сами себя обхитрили, – философски заметил я.

– Астор! – позвал меня Лу Агуань, – брось окна, двери и потолки. Посмотри лучше сюда.

– Твою трансцендентальную апперцепцию! – сказал я.

– Да уж, – ответил Лу Ягуань.

Посмотреть было на что. Вместо моей знакомой Афродиты на деревянном полу избы валялся самый настоящий чёрт. После «знакомства» «богини любви» со святой водой, кожа с неё (или с него) слезла. И она (или он) обрёл свой природный вид. С типичными рогами и копытами. Я вспомнил, от чего был избавлен благодаря расторопности моих друзей. И мне стало нехорошо.

– Астор! Астор! – закричал Лу, смотря на меня, – а... Понимаю. Да брось ты. Махни рукой и забудь.

– Нет уж, – приходя в себя, мрачно ответил я, – я им это припомню.

– А что это за шум снаружи? – вмешалась в разговор Анастасия.

Мы прислушались и присмотрелись через непроницаемое окно. Вокруг домика собрались, по меньшей мере, несколько десятков головорезов, вид которых не обещал хорошего дня. Кстати, именно дня. Я не оговорился. Наши приключения заняли всю ночь, и на горизонте постепенно появлялось утреннее солнце. Что день грядущий нам готовит?

Я смело распахнул окно и громким басом прорычал: «Как жизнь, братаны?».

Глава 9

Братаны, активно обсуждавшие что-то около ближайших деревьев, замолкли и оглянулись. Двое из них, те, кто покрупнее, выдвинулись вперёд.

– Кто это тут гавкает? – спросил, по-видимому, главный.

– С тобой, свинья, не гавкает, а разговаривает капитан Жеглов, – вспоминая классиков, нагло ответил я.

– Не понял! – заорал главный, – ты кого свиньёй назвал? Я тебя урою, понял?

– А ты меня на понял не бери, понял! – раздражённо ответил я.

Напряжение нарастало.

– Ты шо? – ещё громче заорал психопат.

– А ты шо? – продолжил гнуть свою линию я. После событий последних дней мои нервы тоже существенно расшатались, – меня зовут Тод. Астор Тод. А кто ты? В рюмку описался? Ссышь имя назвать?

Накаченный чувак уже был готов броситься на окно. Но в это время к нему подошёл второй тип и удержал за плечи.

– Меня зовут Арес, – спокойно сказал он, – а мой нервный товарищ – Тувалкаин. А ты Астор Тод. Как, понравилась тебе моя Афродита?

– Вот эта, что ли? – вмешался Лу Ягуань, поднося рогатого персонажа к окну, – у тебя странный вкус, Арес.

– Раскусил, – помрачнел Арес, – всегда был умён.

– Ладно, – отрезал я, – что вы хотите? Зачем весь этот цирк?

– Всё просто, – гнусно улыбнулся Арес, – нам нужно вас уничтожить. И поверь, Астор, шансов выбраться нет. Впрочем, – сказал он, – у меня к тебе предложение.

– Ну, валяй, – ответил я.

– Отдай мне девчонку! – процедил Арес, – и мы убьём вас быстро.

– Зачем она тебе? – спросил я, – ты вроде моего возраста.

– У меня подрастает сын, – ответил Арес, – я хочу, чтобы она стала его женой. Соглашайся, Астор! Я щедро тебя отблагодарю.

– Что с тобой не так? – прокричала Настя, – в чём твоя проблема?

– Подожди, – остановил я беседу, – Арес, я тебя услышал. Дай мне десять минут.

– Хорошо, – удивлённо согласился Арес.

Я закрыл окно и повернулся к друзьям. Они ошарашенно смотрели на меня.

– Ты что, совсем сдурел? – спросил Лу Ягуань.

– Обсудим, – ответил я, – подойдите поближе.

Лу Ягуань и Анастасия приблизились, и я шёпотом рассказал им свой жуткий план. Они переглянулись.

– Да ты и впрямь сбрендил, – сказал Лу Ягуань, – нас порежут на куски.

– Это мы ещё посмотрим, – ответил я, – время ещё есть. Лу, побудь с Настей. Я пройду по дому, осмотрю. Буду через десять, нет уже девять минут.

– Ладно, – сказал тихо Ягуань, – надеюсь, ты знаешь, что делаешь.

Анастасия в это время молча сидела в углу комнаты и плакала. Я был в гневе, но старался не показывать это друзьям. Мир уже не тот. Всё идёт не так. Проигрываю по всем статьям. А, главное, не знаю откуда и от кого ждать угрозы. Например, сейчас, подошли Арес и Тувалкаин. Хотят нас уничтожить. С каких дел? По какой причине? Ясности нет. Ладно, выберемся – разберёмся. Так, какая-то дверь. Посмотрим... Платяной шкаф, что за сундук под ногами? Чуть не навернулся. Так, а где задняя стена у шкафа? Пряма, как «Хроники Нарнии».

Я зашёл в шкаф, но он оказался явно вместительнее, чем был снаружи. Пройдя вперёд метров сто, я понял, что это не шкаф, а потайной выход. Отлично, есть чем порадовать друзей. Мы ещё не проиграли. Возвращаться обратно пришлось в крошечной мгле, но после туннеля с говном меня этим было не испугать. Тем не менее, я всё же наткнулся на валявшийся сундук, и, больно ударившись об него коленом, перевернул.

– Ёлки-палки! – закричал я, потирая колено, – ничего себе!

Я повернулся в сторону сундука. Он был пуст, но рядом без чувств лежала девушка удивительной красоты. Нет сомнений, что это была настоящая Афродита. Я быстро встал и пошёл в комнату к друзьям. Пора спешить. Десять минут давно закончились.

Когда я зашёл в комнату, то увидел, что в окно вовсю дубасит Тувалкаин.

– Уйми друга! – показал я знаками Аресу, – мы согласны.

Арес что-то проговорил на ухо Тувалкаину, и тот отошёл от окна. Я открыл окно и оглянулся. Вокруг дома стояла целая армия. Кого тут только не было. Традиционные черти, тыкающие друг друга в пяточки. Восставшие зомби, поедающие чьи-то мозги. Звериные оборотни, воюющие на заходящую Луну. Бледные вампиры, пьющие чью-то кровь. Чем же мы для них так интересны?

– Вижу, Арес, что ты крутого нрава, – решил я немного подлезбездить начальнику демонского войска, – мы согласны. Деваться-то некуда. Подожди пару сек, подготовим девчонку. Будет при полном параде.

– Отлично, Астор Тод, – сказал Арес, – вижу, с тобой можно договориться. Может, перейдёшь на нашу сторону? Пойдём, выпьем по одной. Для меня в ближайшем трактире наливочка всегда припасена. Древняя, ещё сам князь Владислав Дракула разливал. Ты такой никогда не пил.

– Обсудим, – уклончиво ответил я, – сначала надо приготовить девчонку.

– И то верно, – ответил Арес, – иди, Астор Тод. Пойду и я, сообщу приятную новость своим. Пусть готовят свадьбу.

Я закрыл окно и быстро повернулся к Ягуаню.

– Всё готово? – спросил я, – ты всё сделал как надо?

– Конечно, Астор, – ответил Лу, – во мне можешь не сомневаться.

– Знаю, – я подошёл к другу и обнял его, – мы победим, верь.

– Я-то всегда верю, но как? – промолвил Ягуань.

– Помолимся, – тихо сказала Анастасия.

Мы стали в углу комнаты лицом на восток. Каждый молился о своём. Наконец, мы переглянулись. Пора.

Лу Ягуань пошёл в туалет и вытащил оттуда нашего знакомого чёрта. Впрочем, его было не узнать. В шкафу мы нашли красивую женскую одежду. Теперь я знаю, что она принадлежала настоящей Афродите. Именно эту одежду Лу Ягуань надел на чёрта. Теперь бы его даже родная мать не узнала, не то, что войско Ареса. Чёрт находился в таком шоке, что до сих пор не пришёл в сознание. И нам было легко нарядить его в виде девушки. Тем более, ему привычно.

– Настя, прячься! Лу, открывай окно! – скомандовал я.

Упрашивать их дважды не пришлось. Друзьям самим хотелось как можно быстрее покончить с этим неприятным мероприятием.

– Арес! – громко сказал я, – выполняю условия договора. Теперь твоя очередь.

– Так ты согласен? – с радостью в голосе спросил Арес, – тогда пойдём в трактир. Там и подпишем договор.

Пока мы разговаривали, к псевдоНасте начала подступать нечесть. Арес нервно оглянулся.

– Ану цыц! – гаркнул он, – подожди, Астор Тод. Позже договорим. Расступитесь. Я первый. По нашей древней традиции необходимо проверить невесту на... В общем, вы поняли.

– Удачи! – сказал я, и, едва сдерживая смех, быстро закрыл окно.

– Ну, ты даёшь! – сказал Лу Ягуань, – что делать будем?

– За мной, – ответил я, – у нас есть фора по времени.

Мы быстро пошли в другую комнату к платяному шкафу. Но даже через непроницаемое окно и двери был слышен дружный смех воинов Ареса, его вопли и угрозы. Вы мне строили ловушку, господа демоны! Теперь получите сами. Не копай другому яму, а то сам в неё попадёшь.

Глава 10

– А это кто? – спросила Анастасия, смотря на девушку, лежащую возле сундука, – вторая Афродита?

– На этот раз, похоже, настоящая, – проронил Лу Ягуань, всматриваясь красавице в лицо.

– Да какая разница? – специально сказал я, – оставим её здесь?

– Нет, так нельзя, – ответила жалостливая Настя, – возьмём её с собой.

Я кивнул и посмотрел на Лу Ягуаня. Тот молча подмигнул, положил Афродиту на плечо и понёс.

– А теперь самое главное, – я приглушил голос и таинственно промолвил, – добро пожаловать в Нарнию. Давно хотел это сказать.

Конечно, вряд ли по ту сторону платяного шкафа расположена страна, придуманная Карлом Льюсом. Но уж очень к месту оказалась моя фраза. Я шагнул в очередной туннель. Анастасия и Лу Ягуань с настоящей Афродитой ступили за мной. Кроме традиционной темноты, на этот раз, туннель ничем не озадачил. И, пройдя вперёд около километра, мы увидели впереди свет. Не поверите, но и этот туннель привёл нас к тому же озеру, в котором плавали наши давние знакомые – окуни-мутанты. Увидев Лу Ягуаня, рыбки оживились. Я почувствовал себя неуютно. Но Лу, аккуратно положив на траву Афродиту, подошёл к озеру и начал гладить подплывших окуней.

– Привет, друзья, – прорычал Ягуань, – в этот раз еды у меня для вас нет. Но очень скоро может появиться.

Настя прилегла на траву рядом с Афродитой. И я понял, что надо бы устроить привал. Впрочем, мы ничего не ели со вчерашнего дня.

– Привал, друзья! – сказал я, – давайте пообедаем и вздремнём на часок.

– Ты прав, Астор Тод, – ответил Лу, – заодно обозначим наши планы.

По проверенной схеме мы собрали в лесу ягоды и сделали ароматный чай. В этот раз Ягуаню не пришлось бить руками по дереву. Настя предусмотрительно взяла из домика Афродиты посуду. Лу развёл костёр. И мы по-семейному сели вокруг. Внезапно я почувствовал зади чьё-то дыхание. Это была Афродита.

– Ты, наверное, Астор Тод, – сказала она, – а это, похоже, эпический воин Лу Ягуань. И Анастасия.

Мой друг подтянулся, ему понравились слова девушки. Да и сама она тоже. Уж я-то его знаю.

– Как ты поняла, что это мы? – поинтересовалась Анастасия.

– Арес много о вас рассказывал, – ответила Афродита, – они часто беседуют с Тувалкаином.

– Наверное, за наливкой Дракулы, – вмешался я.

– Точно, – улыбнулась Афродита.

– И зачем мы им понадобились? – спросила Настя.

– Меня они старались не посвящать в свои планы, – ответила Афродита, – но я слышала, что вы можете им помешать в какой-то глобальной битве. Поэтому было решено с вами покончить.

– Ну а как ты очутилась запертой в сундуке? – спросил я, – слышал, что вас с Аресом соединила сильная страсть. Иль не ведал он, что ты в сундуке?

– Да знал он всё, Астор, – вздохнула Афродита, – да только страсть была вначале. Сейчас даже думаю, что это была игра. Он меня просто использовал.

– Каков наглец! – возмутился я, смотря на Лу Ягуаня.

– Да уж, – промолвил Лу.

– Спасибо, – сказала Афродита, – да, мне казалось, что он меня действительно любил. И, несмотря на его мерзкий и злопамятный характер, ответила ему взаимностью. Когда я забеременела, он с большой заботой и нежностью ухаживал за мной. Но после рождения сына всё изменилось. Он охладел ко мне, а сына я больше не видела.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.