



Mary Day

Незнакомец

Человек , подаривший мне надежду



12+

Mary Day

Незнакомец

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64005781

SelfPub; 2021

Аннотация

Я всего лишь заурядный писатель. Неизвестный никому автор, выплескивающий свои чувства на бумагу. Именно это, возможно, подумают те, кто впервые столкнётся с этой книгой. Но я всего лишь мечтатель и обычный человек, такой же, как и вы. Больше всего, дорогой мой читатель, я бы хотела, чтобы, читая "Незнакомца", ты ни о чем не думал. И не пытался понять логику произведения и ход событий. Эта книга своего рода стала спасением для меня в довольно трудное время. И я хочу, чтобы ты нашёл спасение в ней тоже. Это очень особенное произведение для меня. И я надеюсь, что оно станет особенным для тебя, мой читатель.

Mary Day

Незнакомец

Выражаю искренние слова благодарности моей маме.

Апп, спасибо, что всегда была рядом и поддерживала меня.

Я безумно тебя люблю. Без тебя ничего бы не вышло!

С любовью,
Твоя
Mary Day

Часть 1

Глава 1: Зарождение истории...

В общем, случилось это давным-давно. Где-то на северо-востоке этой планеты. В 6 часов появился на свет ребёнок, ничего не понимающий, встречающий этот мир с огромным любопытством. Им с матерью предстояли долгие годы борьбы интересов, ценностей и других семейных споров. Вот долгожданная встреча, взгляды матери и ре-

бёнка встречаются, и, о Боже, это не тот ребёнок. После значительного периода времени мама встречает меня. Возмущенную жертву этой ненавистной ситуации.

-Мама: Боже мой, я чуть не потеряла тебя!

Да, это речь идёт обо мне. В большинстве мы с вами не знакомы. Я... а в принципе это и не важно. Как меня зовут и откуда я родом. Важно лишь то, что я могу рассказать вам свою историю. И где бы вы ни были. Кем бы вы ни были, вы сможете услышать её. Вы сможете запомнить её и передать другим. И тогда эта история будет жить вечно.

Именно так начинается моя история, с моего появления на свет, сумбурно и с приключениями. В общем, эта история началась очень-очень давно, и продолжается до сих пор. У неё есть прошлое, настоящее и, я надеюсь, будущее. Ничего сверхъестественного. Лишь простая жизнь девчонки с большим сердцем, огромными глазами и открытой нараспашку душой.

Глава 2: Воспоминания.

Когда мир для меня делился лишь на простые понятия, меня всегда интересовали сложные. Очень мне было понятно, что город S являлся центром этой вселенной. Там, безусловно, жили актеры, игравшие в «Звёздных Войнах».

Где-то в соседнем доме, в центре города обитают самые популярные. Ведь это же объясняет тот факт, что говорят все

они на русском. И я, безусловно, однажды с ними встречу, и мы уплывем по млечному пути в далёкий космос...

Да, мир для меня был небольшим, но он никогда не был обычным. Даже после разоблачения я продолжала верить в чудеса. Это были чудеса другого рода. Например, как-то в машине я разработала способ видения искорок. Я зажмурила глаза, шурилась, и фонари становились фейерверками. Дорога становилась длинным путём. А жизнь приобретала краски. Я старалась в обычном видеть необычное, в некрасивом прекрасное. Именно в тот момент я познакомилась с Незнакомцем.

Мне не было страшно. Он просто взял меня за руку и показал, что это больше, чем жизнь. Это незабываемые моменты, которые никогда не повторятся. Он открыл мне двери в невообразимый мир. Показал мне не просто космос, он открыл мне дверь в неизведанное затерянное пространство человеческого воображения.

Глава 3: Кто такой X-man?

Незнакомец— это мой компас, он всегда был со мной, даже когда я не замечала. Спасал меня, когда я нуждалась в помощи. Незнакомец скорее это не человек, а какая-то часть меня. Причём очень важная. Он существует где-то между моим миром и изломом времени. Вы никогда не увидите его лица, ведь в этом нет необходимости. Незнакомец выглядит

как детектив из 50-х: на нем серый плащ и бордовый шарф. Он не любит солнечный свет, поэтому носит очки. На нем всегда серая шляпа и чёрные кожаные перчатки. Незнакомец никогда не опаздывает, он приходит вовремя, если, конечно, ему позволяет время.

Когда я встретила Незнакомца впервые, не помню. Помню, что он всегда был рядом, всегда держал меня за руку.

Глава 4: Первая встреча.

Незнакомец появился в моей жизни внезапно, а затем также внезапно исчез...

Когда я оставалась дома одна, я ужасно боялась своего шкафа с игрушками, особенно, когда становилось темно. Мне казалось, что сквозь мои игрушки проходят межпланетные пришельцы и вселяются в них. Однажды, осмелившись, я решила взглянуть правде в глаза и навсегда определиться с монстрами в моём шкафу. Открыв дверь, к сожалению, игрушек я не обнаружила, зато увидела серую шляпу, проскочившую секунду назад в стенку шкафа. Я принялась искать проход, через который ускользнул похититель с моими монстрами в шкафу. Войдя в шкаф и закрыв дверь, я, ничего не обнаружив, собралась уходить. Но тут вдруг шкаф затрясся и загромыхал, и словно грузоподъёмный лифт сорвался вниз. Он летел со скоростью 60 км/с, я старалась удержаться, но держаться было не за что. Ручек внутри шкафа не было. Ко-

гда наконец мой шкаф прекратил движение, я решила закончить с этим кошмаром и вернуться в комнату. Открыв дверь, я оказалась в комнате, где пахло чёрным кофе и папиросами из дедушкиной коллекции. Я вроде бы была дома. Но дом был другим. Вся комната была серая, кое-где предметы были белыми, где-то совсем чёрными. Комната была больше похожа на офис работника сорокалетней давности. Всё, начиная от моего шкафа, приобрело такой странный вид, что я абсолютно растерялась и не знала, что мне делать. Как же я могла потеряться в своей собственной комнате? Мама, наверное, будет искать меня, лишь бы она не заглянула в шкаф. А то мы застрянем с ней вместе. Пока я размышляла, я абсолютно не заметила в комнате фигуру незнакомого мне человека.

-Незнакомец: Здравствуй!

-Я: Добрый день, это вы! Вы похитили мои игрушки?

-Незнакомец: Нет, твои игрушки на месте.

-Я: Но я... я не понимаю, где я?

-Незнакомец: Ты дома, только 40 лет назад.

-Я: Ясно, значит, это унылое и невзрачное место – мой дом, да?

-Незнакомец: Почему же унылое? Это смотря, как ты на него посмотришь. И вообще, это мой дом. А что ты здесь забыла?

И хотя я не видела выражения лица Незнакомца, я знала, он не был зол. И мне казалось, он был мне даже рад.

Глава 5 : Причудливый человек .

В общем, он спокойно сел за стол, снял шляпу. И каково было моё удивление, когда за шляпой не было полноценного человека. Его голова была похожа на незаконченный набросок. Недорисованные глаза, странный нос и еле заметный рот.

Что удивляло, так это я, которая с открытым ртом, видимо, составляла куда более заметную картину.

-Незнакомец: Художник посмеялся надо мной, – сказал он. – Но ты не суди людей по обложке, вот, садись.

Его стол был единственным освещенным местом. Пучок света освещал печатную машинку с пометками Mario Xsavier. Незнакомец снял перчатки и принялся усердно строчить, используя Mario, не жалея. И хотя мои познания в печатном деле были невелики, я точно знала, что для любого текста нужен материал, на который он наносится: табличка, бумага или же обычная картонка. Но ничего из этого не было расположено в машинке Mario. Незнакомец посмотрел на меня с еле заметной улыбкой, и уже через минуту всевозможные цвета наполнили серо-белую комнату. Палитра красок разлетелась и попала на предметы мебели, пол, потолок и стены. Всё было забрызгано яркими и всевозможными цветами. Они смешивались, растекались и менялись. Через минуту Незнакомец и я находились уже в абсолютно другом месте. От дома Незнакомца остался только стол с печатной

машинкой. Я не успела опомниться, как оказалась посередине необитаемого острова, вокруг которого была сплошная вода.

Глава 6: Опасность сомнений.

Океан, горизонт и пальмы. Брызги от волн разлетались и попадали мне в лицо. Моя одежда, забрызганная краской, всё ещё оставалась сухой. Желтый песок красовался на бескрайнем побережье. Волны продолжали вести непрерывную работу приливов и отливов. Запах океана манил и пленил своим соленым ароматом. Я лишь посмотрела удивленно на Незнакомца . Он в ответ лишь незаметно улыбнулся, надел свою острую шляпу, кожаные перчатки и взял меня за руку.

Он повёл меня к воде, держа мою руку в правой и машинку в левой. Мы ступали на воды океаны. Вода не была холодной, она приятно покалывала, и создавалось впечатление того, что вода под нами говорила. Её всплески, шум и движение напоминали ворчание старушки. Да так и было. Каждый наш шаг осуществлялся прямо по воде тёплого неизвестного мне говорящего океана. Мы шли вместе по водам. Он сказал: «Закрой глаза и поверь, что всё возможно, даже невозможное». В какой-то момент я действительно верила, но позже меня начали одолевать сомнения. А что, если мы упадём? Что если каждый наш шаг – это риск. И всплеск. И я с визгом провалилась под воду, навстречу морским обитателям.

Вода искрилась на солнце. Аквамариновые просторы говорящего океана казались безграничными. Морские существа были, похоже, удивлены не меньше, чем я, не каждый день огромная рыба сваливается с неба. Что удивило меня ещё сильнее – это то, что через минуту это был уже не океан.

Глава 7: Магия воображения.

Через минуту я лежала на прохладной и зелёной траве. Птицы весело щебетали. Незнакомец галантно подал мне перчатку. Огромные деревья возвышались над нашими головами. Древесные гиганты качались на ветру, поскрипывая массивными ветками.

-Я: ЧТО ЗДЕСЬ происходит? Что это было?

-Незнакомец: Ты усомнилась в своих возможностях. На- всегда запомни одну вещь: твои мысли могут материализо- ваться, если ты действительно во что-то поверишь.

-Я: Кто вы?

-Незнакомец: Разве это так важно? Меня зовут Manuel Alessandro Xsavier.

-Я: Я буду называть вас Незнакомцем...

-Я: Вы волшебник?

- Незнакомец: Нет, я всего лишь обычный и заурядный писатель...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.