

**ЛЕРМОНТОВ**  
ВЛАДИМИР

VLADIMIR LERMONTOV

# *Аватар*



БОЛЕЕ  
10000000  
ЧИТАТЕЛЕЙ

*Время  
больших перемен*

Владимир Лермонтов

**Аватар. Время больших перемен**

«Свет»

2015

## **Лермонтов В. Ю.**

Аватар. Время больших перемен / В. Ю. Лермонтов — «Свет», 2015

Владимир Лермонтов давно известен читателю российскому и не только. Его книги многим подарили радость знакомства с самим собой, открыли путь в счастливую жизнь, научили верить в удачу. «Аватар» – новая книга автора, написанная уже с других позиций, с другой ступени развития. Как человеку мыслящему, духовно развитому и мудрому, В. Лермонтову свойственно постоянное движение вверх. Однако оттачивая мастерство быть Человеком, ему удалось сохранить невероятную чистоту восприятия, чистоту души, внутреннюю гармонию. Именно это делает его книги притягательными. К ним хочется возвращаться, каждый раз открывая для себя что-то новое. Многие чувствуют, что сейчас необыкновенное время – время перемен, время выбора. У каждого свой путь поиска счастья, «Аватар» – лишь один из них.

© Лермонтов В. Ю., 2015

© Свет, 2015

# Владимир Лермонтов

## Аватар. Время больших перемен

*Аватар (санскр. avatāra, «нисхождение») – термин в философии индуизма, обычно используемый для обозначения нисхождения Бога из духовного мира в более низкие сферы бытия.*

*«Для любви был создан этот мир и любовью он жив. Это первый инстинкт жизни».*

**Сатпрем. Философия любви**

*Любовь человеческая творит страдания, любовь божественная – чудеса.*

*Когда жизнь заходит в тупик, когда теряется ее смысл, следует отправиться в путешествие. В странствии по миру всегда происходит чудо, которое открывает завесу в новый мир и новую жизнь. И это случится тогда, когда не ожидаешь, и таким образом, что невозможно вообразить. Но это случится неизбежно, так же как восходит солнце после долгой ночи.*

Артур сидел в самолете у окна иллюминатора и смотрел, как железная птица вырывается на взлетную полосу. Шел меткий дождь, туман неспешно полз по земле, и казалось, что во всем мире нет ничего, кроме тумана. Артур подумал, что последний период его жизни похож на пребывание в беспросветности, когда не видно никаких ориентиров, когда не за что зацепиться, не за что держаться.

Вот самолет остановился, готовясь к старту. Артур любил эти мгновения, когда самолет замирает, потом набирает обороты, а затем резко срывается с места и уносится в небо.

Самолет разогнался, оторвался от земли и ворвался в поток темных дождевых облаков. Было видно, как крылья разрезают их словно лезвием ножа. Еще полчаса он прорывался из беспросветного плена облаков к чистому небу, попадал в ямы, дрожал, и это время длилось бесконечно долго, казалось, что он уже не вырвется из объятий беспросветности на свободу.

Артур закрыл глаза, и перед его взором поплыли картины событий, которые выбили из-под него все опоры и выбросили в пустоту. «Наверно, со стороны мои беды выглядят банально, – думал Артур. – Ну, девушка ушла к другому, и меня уволили с работы. Это ведь у многих случается. Но когда касается тебя, то это уже не так банально. Есть такая пословица: «Чужую беду руками разведу – своей ума не дам». Что значит, когда это происходит с другими, то кажется – ну и что, жизнь в любом случае продолжается, а когда обрушивается на тебя, то будто сорвался в пропасть и не знаешь, как выбраться на поверхность».

Грустные мысли Артура прервались солнцем, вспыхнувшим ему в лицо. Он открыл глаза и увидел в иллюминаторе волшебную картину. Яркое солнце и белоснежная перина облаков – будто новая земля, новый мир. Самолет поднимался все выше, и настроение Артура менялось, будто внутри после морозной зимы наступала весенняя оттепель. И он подумал: «Вот ведь как интересно, внизу унылость, мрачность, а здесь всегда светит солнце. Как было бы прекрасно жить над облаками и тучами, а не под ними. И ходить по облакам, лежать на них. И еще танцевать». Он представил, как легкие, светящиеся люди в прозрачных белых одеждах танцуют на облаках. Это выглядело как сказка, как самая невероятная мечта, но она была очень увлекательна. И на какое-то мгновение Артур почувствовал, что действительно покинул борт самолета, выскользнул наружу и побежал по облакам. А потом к нему навстречу прилетела светящаяся девушка, и они, схватившись за руки, закружились в танце на облаках.

\* \* \*

Неделю назад в Москве Артур зашел в первое попавшееся на его пути туристическое агентство и спросил, какие есть путевки на ближайшее время. Ему предложили Египет. И вот он летит в волшебную страну. «Может быть, там я смогу отвлечься, успокоиться и отдохнуть», – надеялся он.

Горячий, сладкий воздух пустыни сразу нахлынул и объял Артура, когда он ступил на трап. Пассажиры сзади напирали, спеша в автобус, оживленно суетились, предвкушая встречу с морем. В мыслях у Артура пронеслось приветствие: «Добро пожаловать в Египет!» А потом пришло: «Добро пожаловать в рай!» – Ну, рай, наверное, громко сказано, для него нужно еще что-то. Но что, и как это приобрести – вопрос. Впрочем, все это пустые размышления. Одни вопросы, на которые миллионы ответов.

За дополнительную плату Артура поселили в номере с видом на море. Была уже ночь, звезды мерцали загадочно и волнующе, а гладкая пелена моря будто звала в свою темную бездну.

\* \* \*

Десятки, а то и добрая сотня яхт, плотно прижавшихся друг к другу, плавно покачивались на волнах, их загружали оборудованием для подводного плавания. Туристы группами ожидали посадки. Артуру нравилась эта волнительная суета: белые корабли, ветер, море, ожидание путешествия.

Инструктором по дайвингу на его катере оказалась молодая светловолосая девушка. Надев снаряжение и прижав маску к лицу, Артур прыгнул в воду и вместе с инструктором пошел на погружение. Подводный мир Красного моря завораживал и очищал сознание от всех мыслей. Царство кораллов и невероятно красивых рыб захватило его полностью, время летело незаметно. И когда инструктор дал команду на подъем, Артур пожалел, что это путешествие так быстро закончилось. Во время традиционного ланча после погружения он разговорился с девушкой-инструктором. Ее звали Инга, она была родом из Латвии, и они как-то сразу, не сговариваясь, перешли на «ты».

- Как ты здесь оказалась? – поинтересовался Артур.
- Да ничего особенного, приехала отдохнуть, решила остаться.
- И как, привыкла?
- Да, здесь интересно, тем более что я увлекаюсь дайвингом, так что работа мне по душе.
- И хорошо платят?
- Хватает, кроме того, своим помогаю, отсылаю в Латвию.
- Там у тебя остался кто-то?
- Да, мама и младшая сестренка.
- Понятно, а они не скучают?
- Да, скучают, конечно, но так надо. Мне надо было уехать.

Инга погрустнела, а Артур понял, что затронул какую-то болезненную для нее тему и постарался перевести разговор в другое русло.

- Я бы тоже здесь остался. Наверное, солнце, тепло и море никогда не надоедают.
- Здесь другая страна, и люди другие, хотя привыкнуть можно. Местные жители дружелюбны. Но с работой плохо, своим не хватает.
- А меня вот уволили, сейчас в России везде увольнения. Кризис многих подкосил.

- У нас в Латвии тоже не сладко, и до кризиса было тяжело, а сейчас вообще невыносимо.
- Да, я видел, что в Риге беспорядки, демонстрации. Хотя, может, все устаканится. Они еще болтали некоторое время, а когда яхта возвращалась к причалу и у них оставалось несколько минут, Артур предложил Инге:
- Может быть, встретимся, поболтаем...
- Она будто ждала приглашения и не задумываясь ответила:
- Ну, давай. Только сегодня вечером я занята, а завтра свободна.

\* \* \*

Вязкая темнота легла на Египет. Артур и Инга сидели в баре, пили кофе по-восточному и курили сладкий кальян с клубничным табаком. Она рассказала, что была замужем и муж ушел. Она очень переживала и решила, что спасением может быть только радикальная смена обстановки, приехала в Египет и осталась здесь. Артур тоже поделился событиями личной жизни: развалом и решением отвлечься. После кафе они пошли к морю, гуляли по берегу, а потом легли на песок и смотрели в ночное небо.

- И что думаешь делать дальше? – спросила Инга.
- Пока еще не знаю. Хочу съездить к пирамидам, может там придет что-нибудь. Ты была там?
- Смешно сказать, но я уже два года в Египте, а пирамиды не видела.
- Так поехали вместе!
- Я посмотрю, как с работой.
- Наступила пауза, темный бархат неба разрезал яркой полосой метеорит.
- Смотри, звезда упала, – воскликнула Инга. – Я загадала желание! А ты?
- А я не успел. Как думаешь, есть ли у человека судьба? – спросил Артур.
- Не знаю, иногда я думаю, что есть и все предопределено. Звезды нами управляют. А иногда понимаю, что многое зависит от меня, от человека, – сказала девушка.
- Так странно, а я вот сейчас подумал, что мы с тобой действительно в пустыне и так далеко от своего дома.
- Знаешь, я вот когда под водой, то чувствую, будто там мой дом.
- Понимаю тебя, – отозвался Артур.
- Ну а потом выныриваешь, а здесь все такое.
- А мне кажется, что то, что нужно человеку, где-то совсем рядом. Так близко, что его не видно.
- Может быть там, на звездах, есть какая-то другая жизнь. Счастливая, – сказала Инга, поднимаясь и отряхивая с себя песок.

\* \* \*

Инге не удалось отпроситься с работы, и Артур поехал к пирамидам без нее. Попутчиком Артура оказался плотный, спортивного вида бизнесмен из России Георгий. Сначала он сосредоточенно молчал, а потом вдруг разговорился и разом выложил всю свою историю. Чувствовалось, что ему очень хотелось высказаться. Георгий имел успешный бизнес, но грянул экономический кризис, и он вылетел в трубу – потерял свое многомиллионное состояние.

- Вот такие, брат, дела – приговаривал постоянно Георгий, покусывая нижнюю губу. – Было, да сплыло.
- Наверное, так бывает. Одно кончается, другое начинается, – поддержал Артур собеседника.
- Тебе легко говорить, ты не представляешь, сколько я трудился – и все по-честному!

– Георгий, давай отвлечемся, у каждого человека свои проблемы. Но сейчас у нас есть возможность переключиться и не думать о неприятном.

– Ты прав, приятель, может все еще наладится.

Артур отвернулся и стал смотреть в окно. Там был удивительный пейзаж, казалось, что они попали в то исконное время, когда земля только формировалась, и что еще жизнь не зародилась на планете. Причудливые красноватые скалы сменялись песчаными барханами. Свет солнца был каким-то нереальным, загадочным.

Пирамиды, Сфинкс производили ошеломляющее впечатление. Стоя рядом с самым главным чудом света, Артур думал о том, что проходят столетия, тысячелетия, а они стоят и наблюдают за тем, как человечество меняется, уходят одни народы, приходят другие. А они застыли, как вечность. Он вдруг вспомнил фразу из научно-популярного фильма: «Все боится времени, а время боится пирамид». Странное заключение, будто пирамиды сильнее времени, подумал Артур.

\* \* \*

Когда пришло время возвращаться и автобус наполнился туристами, обнаружилось, что Георгия нет. Его стали искать. Экскурсовод очень нервничал. Затем автобус с туристами направился в полицейский участок, где оставили заявление о пропаже человека.

В салоне было темно, свет фар высвечивал дорогу среди пустыни. Все было так необычно для Артура. Казалось, что жизнь вела его куда-то в другую сторону. Но действительно это так или кажется, было непонятно. «Странно, – думал Артур, – прошло всего лишь несколько дней, а такое впечатление, что прошлой жизни и не было вовсе. Все так изменилось, будто та жизнь нереальная, выдуманная, а вот эта – настоящая, хотя и неизвестная, идущая по каким-то другим правилам и законам. И время здесь течет по-другому. Будто оно проходит не снаружи, а где-то через тебя».

Потом была запланированная остановка для всех автобусов на пути к пирамидам и обратно. Пассажиры вышли погулять, размяться, выпить кофе и т. д.

Артур стоял со стаканчиком кофе, как вдруг откуда-то из темноты вынырнул человек. Голова была во что-то замотана, лица почти не было видно. Он приблизился вплотную к Артуру и приоткрыл свое лицо. Артур отшатнулся.

– Тсс! – прижал он палец к губам.

– Георгий! Куда же ты делся? Мы уже в полиции были и подали заявление.

– Тихо. Потом все объясню. Не поднимай шум. Так надо было.

Когда они заняли свои места в автобусе, Георгий проскользнул незамеченным в салон и шепотом стал рассказывать Артуру свою историю. Он поведал своему попутчику, что на самом деле его бизнес не просто рухнул, но он еще остался должен большую сумму денег, и за ним уже началась охота. Георгий, по сути, бежал сюда, в Египет, от преследования. И вот сегодня ему показалось, что его обнаружили. Он спрятался в пирамиде и сидел там до тех пор, пока не пришла охрана.

– Но это еще не все. Пока я был там, в камере пирамиды Хеопса, со мной произошло нечто удивительное. Даже не знаю, как это объяснить. Я сам еще не разобрался. Нужно все обмозговать.

Они обменялись номерами телефонов. Георгий был оживлен, глаза его горели в темноте восторженным блеском.

\* \* \*

Инга и Артур провели один день вместе. Она предварительно договорилась со своим знакомым египтянином, который на своем катере отвез их к небольшому пустынному острову. Молодые люди взяли с собой оборудование для подводного плавания.

Сначала они просто купались в масках и ластах. А потом надели акваланги и пошли на погружение. Это было особенное место. Сначала от берега метров пятьдесят шла отмель, а потом начинался обрыв глубиной до полутора метров. По многообразию и богатству коралловых рифов Красное море превосходит все остальные моря в мире.

Нетронутая сказочная природа: морские черепахи, диковинные рыбки, огненные астероидные, губковые и белые кораллы открылись друзьям, которые в прямом и переносном смысле погрузились в ирреальный мир.

А потом они лежали на песке, солнце сильно припекало. Разгулялся ветер. Он нес песок и иногда образовывал маленькие смерчи. Все вокруг дышало первозданностью и вечностью.

– Мне так хорошо, – сказал Артур, – как никогда.

– Я тоже расслабилась и забыла обо всем на свете, спасибо тебе.

– Почему мне? Тебе спасибо.

– Потому что вытащил меня сюда.

– Может быть, останемся жить здесь, на острове?

– Весело бы нам было, – подхватила Инга. – И как бы мы жили?

– Стали бы ловить рыбу, ею питаться, – фантазировал Артур.

– Постепенно бы превратились в дикарей, как папуасы. Танцевали бы вокруг костра.

– К нам бы возили экскурсии знакомиться с первобытными людьми.

Они шутили и смеялись.

– Ну, если бы еще у нас на счету лежало пару миллионов, тогда мы вообще были бы в раю, – сказала Инга.

– Не скажи. Вот я на экскурсии к пирамидам познакомился с богатым человеком, который из-за кризиса потерял все свои деньги. А теперь еще за ним охотятся, и он скрывается.

И Артур рассказал девушке историю своего попутчика.

– Да уж, пути Господни неисповедимы. Интересно, что с ним там произошло? – спросила Инга.

– А хочешь, я тебя с ним познакомлю?

– Наверное, это неудобно.

– Здесь у него нет никого, ни друзей, ни знакомых, вероятно в этой ситуации человеку нужна поддержка.

\* \* \*

Георгий приехал без предупреждения и сам нашел Артура в отеле.

– Не хотел звонить, может, мой телефон прослушивается, – предположил Георгий.

– Рад тебя видеть, как ты меня нашел?

– Кто ищет, тот всегда найдет, – отшутился Георгий.

Они уединились в кальян-баре.

– Знаешь, Георгий, – сказал Артур, – Я познакомился здесь с девушкой, и мы подружились. Ее зовут Инга, она работает инструктором по дайвингу. Мне бы хотелось, чтобы она тоже услышала твой рассказ, если ты не против.

– А ты ей доверяешь?

– Она хороший и добрый человек.

– О'кей, возможно она мне поможет.

Артур позвонил Инге, и она через полчаса приехала в отель.

Георгий начал свой рассказ с того момента, когда он, почувствовав за собой слежку, отделился от своей туристической группы и спрятался в пирамиде Хеопса.

Я поднялся вверх по лестнице и попал в камеру. Там я находился несколько часов. Сначала ходил, стоял, потом ноги устали и я сел в углу прямо на пол, оперся спиной о стену и закрыл глаза. Мои мысли кружились вокруг одного и того же – за мной следят и это конец, теперь меня загнали в угол. Это был страх, ужас, оттого, что все кончилось. Моя жизнь. Я слышал, как в камеру приходили люди, раздавались их негромкие голоса, но это меня не беспокоило. В эти моменты безысходности вся моя жизнь стала проноситься перед глазами. И я думал, что вот теперь я могу в любой момент лишиться жизни. Мои преследователи могут осуществить это даже сейчас, в этот самый момент. И что я возьму с собой? Ни одного доллара. Даже фараоны, сколь они не были богаты, ушли на тот свет и ничего не взяли с собой. Так чему я посвятил свою жизнь? Накоплению богатств? Все так глупо и несурезно... А потом я задремал. И скажу вам, что ни в какие там сверхъестественные силы я не верю. Ну, только в Бога немного. В общем, я задремал и вдруг увидел, что в камеру зашел фараон. Не знаю уж, какой – Рамзес, Тутанхамон или какой другой, но он будто спустился сверху и завис в полуметре от пола. Он посмотрел на меня и сказал:

– Когда тебе кажется, что жизнь зашла в тупик, знай, что умерло старое, теперь начнет рождаться новое. Пора идти по новому пути.

– Что же мне делать? – спросил я, – как разыскать новый путь?

– Найди в пустыне бедуина с белым верблюдом, – величественно произнес фараон.

После этих слов он исчез, и меня разбудил охранник пирамиды.

Георгий замолчал. Артур и Инга внимательно смотрели на рассказчика фантастической истории.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.