



ОЛЕСЯ ВЛАДИМИРОВНА
КАТКОВА

НЕВЕРОЯТНЫЕ СНЫ ПОДРОСТКОВ

СПЛОШНЫЕ ЧУДЕСА!

Олеся Владимировна Каткова
Невероятные сны подростков.
Сплошные чудеса!

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63937337

ISBN 9785005319906

Аннотация

Сон – это просто мираж? Или нечто большее? Может ли сон изменить вашу судьбу? Способен ли он наделить невероятной силой и исполнить заветные желания? Как проникнуть в такой сон, если он существует?.. На страницах книги есть все ответы. Группа подростков попадает в большое приключение, и это действительно сказочно! Любовь, дружба, магия – прекрасный коктейль, не правда ли? Скучать вам не придется! Запасайтесь шоколадкой или сухариками, чтобы было веселее читать.

Содержание

Первая глава. Ночная встреча с колдуном	5
Вторая глава. Приятные воскресные посиделки	10
Третья глава. Гадкий напиток для Конрада и вальс для Лары	16
Четвёртая глава. Выставка волшебных предметов	20
Пятая глава. Любовь в сердцах подростков	23
Конец ознакомительного фрагмента.	27

**Невероятные
сны подростков
Сплошные чудеса!**

**Олеся Владимировна
Каткова**

© Олеся Владимировна Каткова, 2021

ISBN 978-5-0053-1990-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Повесть посвящается всем, кто верит в чудеса.

Первая глава. Ночная встреча с колдуном

Однажды ночью Конрад проснулся в холодном поту: ему приснился кошмар. На неизвестной планете выросли странные ржавые грибы высотой с человеческий рост, которые стремительно размножались спорами. Их становилось всё больше и больше. Конраду пришлось пробираться сквозь эти ряды, чтобы найти какую-то важную вещь. Честно говоря, он не знал, что именно ищет. Мальчик долго блуждал по тропам и лабиринтам, пока не вышел на маленький просвет. Там он обнаружил большой хрустальный шар, который лежал на песке сам по себе и никому не был нужен. Сновидец взял шар в ладони, прижал к сердцу и прошептал: «Помоги мне выйти из сна, здесь страшно». Через пару мгновений его глаза раскрылись, он уставился на потолок, чуть освещённый светом звёзд, вздохнул с облегчением, вытер ладонью мокрый лоб. Затем позвал свою сестру Лару:

– Лар, проснись... Я тебе хочу кое-что рассказать.

На соседней кровати зашевелилось белое одеяло, из-под него высунулась детская рука, потом голова с длинными чёрными волосами и раздался высокий голосок:

– Чего тебе, Конрад? На самом интересном месте разбудил. Я как раз видела, что болтаю с симпатичным мальчи-

КОМ.

– Лар, извини, – проговорил старший брат. – Просто надо у тебя спросить. Что означает хрустальный шар во сне? Ты же сонники читаешь?

– Хм. Наверное, это магический талисман, который помогает исполнять желания.

– Спасибо, сестра. Если так, я им ещё воспользуюсь. Надеюсь, во всяком случае... Теперь спи дальше.

На этом месте подросток закрыл веки и быстро погрузился в новый сон. Он оказался продолжением первого: в зачарованном лесу грибов Конрад увидел двух единорогов с ярко-зелёными глазами и острыми рогами на мордах. Звери гуляли неспешно, внимательно поглядывая в сторону подростка.

– Эй, – позвал он единорогов, – вы умеете говорить?

– Почему бы и нет? – отозвался один из них, моргая длинными ресницами.

– Тогда скажите, друзья, вы не встречали среди ржавых грибов мой хрустальный шар? Я хочу стать магом, чтобы управлять событиями во сне и наяву.

– Ты зря просыпался, малец, – ответил второй единорог. – Теперь этот шар в руках у колдуна по прозвищу Лану. Чтобы забрать свой талисман, тебе придётся долго идти вдоль реки забвенья. Дам напутствие: будь осторожен с колдуном, так просто шар он не отдаст.

Конрад поблагодарил единорогов и отправился в путь, ду-

мая только о своей цели. Долго ли, коротко ли, мальчик, наконец, подошёл к хижине, в которой жил старый колдун. Постучался – но ему не ответили. Войдя в избу, путешественник там никого не обнаружил. Вязанки сухого лука, банки с зельями, перья птиц и прочая дребедень украшали полутёмное жилище наряду с узким топчаном и обеденным столом. Конрад прошёлся вдоль полки с книгами, присмотрел одну из них под ярким названием «Колдовской дар». Открыв наугад страницу, сновидящий прочитал пару фраз, которые сразу запали ему в душу: «Если ты уверен в себе на сто процентов, ты добьёшься желанной цели обязательно. Если же хоть чуть-чуть сомневаешься в себе, твоя цель может исказиться до неузнаваемости».

Дверь скрипнула, в хату вошёл высокий человек с рыжей бородой и голубыми глазами. Он с негодованием воззрился на Конрада:

– Кто ты такой, негодник, чтобы читать мои тайные манускрипты?

– Я Конрад. А вы колдун Лану? Я пришёл попросить вас вернуть мой магический шар, который я оставил в прошлом сне.

– Ещё чего не хватало! – повысил голос старик. – Твой шар принадлежит мне и только мне. Я колдун высшей квалификации на этой планете, поэтому имею полное право собирать среди грибов артефакты любой сложности.

– Тогда скажите, Лану, на каких условиях вы можете мне

дать шар хотя бы на время? Я очень хочу создать одно событие для моей сестрёнки. Порадовать её кое-чем.

– Надо подумать, – прошелестел колдун, взял в руки склянку с отваром и залпом выпил его. Потом прочистил горло и сказал: – Давай так, неожиданный гость. Я дам тебе хрустальный шар на одну минуту, чтобы загадал своё желание. За это ты должен следующей ночью прийти ко мне снова и выполнить поручение.

Конрад согласно кивнул головой и принял от старца шар, сверкающий серебристым сиянием. Он задумался о своём, сосредоточился и прошептал: «Пожалуйста, шар, сделай так, чтобы моей сестре Ларе её одноклассник признался в чувствах на следующий день. Она давно мечтает о любви!» Колдун отобрал шар обратно и выдворил паренька из своего дома...

Конрад открыл глаза. В его комнате было очень светло – настало позднее утро. Он пролистал в уме оба сна и пришёл к выводу, что сегодня возможно всякое, в том числе и чудеса. Лара уже ушла в школу, ему же до занятий оставалось сделать три дела: умыться, одеться и съесть завтрак, приготовленный мамой.

...На перемене между уроками сестра нашла своего старшего брата в коридоре. Он стоял в группе товарищей и грыз красное яблоко.

– Конрад, привет! – окликнула его Лара. – Подойди ко мне, есть секретный разговор.

Конрад отошёл от приятелей и нетерпеливо спросил:

– Что случилось, Лара? До звонка всего две минуты. Говори скорее.

– В двух словах так. Мой одноклассник Коул сегодня передал на уроке записку. Там сказано: «Я хочу быть твоим верным другом, провожать до дому и исполнять все твои капризы». Как думаешь, Конрад, что бы это значило?

– Свершилось! – радостно воскликнул Конрад, целуя сестру в щёку. – Я ведь загадал именно такое желание во сне, когда взял у колдуна магический шар!

– Правда? Ты просто мой герой, Конрад, – улыбнулась сестра. – Правда, дело к этому давно шло. Коул уже не первую неделю смотрит на меня томными глазами.

– Если бы не я, этого бы сегодня не случилось, – уверенно заявил Конрад.

– Ну что же, наверное, ты прав. Спасибо, брат, за волшебство, я рада записке... Ладно, теперь можно расходиться по кабинетам.

О том, что было дальше, мы узнаем в следующей главе.

Вторая глава. Приятные воскресные посиделки

В воскресный день в квартире Конрада и Лары состоялся званый обед. В гости позвали Коула, чтобы поближе с ним познакомиться. Конрад нарядился в спортивные чёрные шорты и красную футболку, а младшая сестра надела белое короткое платье с оборками по всему подолу и белые носочки. Коул пришёл ровно в назначенное время: симпатичный, спортивный и оживлённый. Его карие глаза светились радостью. Из заплечной сумки он извлёк загадочный предмет, завернутый в бумагу.

– Привет, Конрад! Привет, Лара! – поздоровался он.

– Добро пожаловать, Коул, – отозвался первым Конрад. – Родители ушли к тётке, так что общаемся свободно. Ну, что, давай покажу нашу с Ларой комнату.

Девочка отметила про себя, что её новый ухажёр выглядит очень стильно в джинсовом костюме и с длинными тёмными волосами. Она слегка покраснела, когда он пожал её ладошку. В детской комнате, оклеенной золотистыми обоями, Коул увидел две параллельно стоящие кровати, одна из которых была накрыта голубым пледом, а вторая розовым. Ещё там был письменный стол с компьютером и книжная полка. Ему понравилась простота обстановки.

– Вот что, Коул, мы сейчас пойдём на кухню, попьём чаю с конфетами. И поговорим на хорошие темы, – промолвил Конрад, приятельски улыбнувшись синими глазами.

Друзья уселись за обеденный стол и начали пить чай из разноцветных кружек. Почти сразу завязался разговор на троих.

– Коул, ты кто по гороскопу? – вежливо спросила Лара, откидывая назад свои чёрные шелковистые волосы.

– Я Весы, Лара. А что, ты изучаешь гороскопы?

– Уже давно. Это моё большое хобби. Я вот по Зодиаку Лев, мне подходят в друзья воздушные и огненные знаки, в том числе твой символ.

– А что ты знаешь про мой знак Весы, если не тайна? – заинтересовался Коул.

– Весы – прекрасные люди, достойные всяких похвал. Они много знают, очень талантливы в общении, дипломатичны и уравновешенны.

– Спасибо за информацию, Лара. Да, похоже на меня, если говорить о сильных качествах. А ты, Конрад, кто по гороскопу?

– Я Скорпион. Лара объясняла, что мой знак несёт в себе способности мага, а также особую силу управлять событиями.

– Это очень здорово! Надеюсь, ты потом расскажешь, как на практике используешь свой дар. Лар, а твой символ Лев что означает? – спросил гость, нежно поглядывая на краси-

вую девочку.

– Лев – победитель любых жизненных трудностей, он наделён творческими талантами и способен на сильные чувства.

– Как всё это интересно! – воскликнул Коул. – А какие таланты в тебе есть, Лара?

– Я хорошо пою, сама сочиняю музыку и стихи, это любимое занятие по вечерам...

– Да, я совсем мало о тебе знал... – вздохнул гость.

– Если хочешь, могу спеть сейчас одну из своих удачных песен, – предложила девочка.

Коул закивал головой и приготовился слушать. Вокал Лары сразу его заворожил. Девочка запела высоким нежным голосом следующую песню:

«Мне по душе сиянье лета,
Полёт красивого куплета,
Цветенье радуги-дуги
И на воде ещё круги.
Люблю смотреть на облака,
Но нет покоя мне пока.
Мне не хватает чудака,
Чтоб понимал мои слова...»

Коул дослушал произведение до конца, привстал и шуточно поклонился певунье в ноги. Её брат начал аплодировать, сияя лицом. После того как ребята допили чай и опустошили вазу с конфетами, они вернулись в детскую. Там вольгот-

но расположились на полу. Инициатива разговора перешла к Конраду.

– Вот что, Коул, я хочу открыть тебе один секрет, который ты никому не должен рассказывать. Согласен?

– Конечно, я умею хранить информацию! – воскликнул гость.

– Так вот, я обрёл в себе умение каждую ночь видеть один и тот же сон с продолжением. Этого никто из моих сверстников не умеет делать. Не слышал о таком. Я просто ложусь на бок, настраиваю себя на продолжение сюжета, который видел накануне, и засыпаю в нужный момент.

– У меня такого действительно не бывало, друг. Это любопытно. А какой сон ты обычно смотришь?

– Последнюю неделю я вижу сон о колдуне, который передаёт мне свои древние знания о магии. Его зовут Лану, он старый и добрый. Иногда, правда, ворчит на меня. И постоянно даёт поручения: то дом в порядок его привести, то дрова из лесу принести, то воду из ручья натаскать.

– А какие знания ты у него уже получил, Конрад? – спросил Коул.

– Много чего он мне поведал. Например, научил защите от чёрной магии. Если на тебя настраиваются плохие люди, нужно мысленно пожелать им добра. Тогда они перестают твою энергию вытягивать.

– Запомню на будущее, – ответил Коул. – Кстати, Лара, а ты что-нибудь о магии знаешь?

– Очень мало, Коул. Я интересуюсь астрологией, ещё читаю сонники, многое там написано по правде.

– Например?

– Например, вчера во сне я видела очаровательного котёнка, по соннику это означает, что мне сделают подарок. А ты ведь приготовил сюрприз, как я заметила? – лукаво спросила Лара.

– Ой, совсем забыл! – хлопнул себя по голове Коул. – Ты права, Ларочка. Вот, возьми эту коробку. Это тебе... от всего сердца.

Лара раскрыла коробку и с радостным удивлением обнаружила в ней синюю заколку для волос, под цвет собственных глаз. Девочка сразу побежала к зеркалу и начала пристёгивать украшение на длинные локоны. Получился конский хвост, который удивительно шёл к её овальному розовощёкому лицу. Мальчики сказали пару комплиментов. А затем начали обсуждать школьные предметы.

– Больше всего, – призналась Лара, – я люблю литературу и русский язык. На литературе мне нравится первой отвечать на все вопросы нашей учительницы. А вот физкультура не по мне. Я, конечно, не против того, чтобы побегать по спортивному залу несколько кругов, но вот командные игры вроде волейбола и баскетбола меня не вдохновляют.

– Почему? – спросил Коул, глядя на неё внимательно. – Я даже не замечал этого.

– Ну, мячом плохо владею.

– Понятно, Лара. Это можно исправить, если регулярно тренироваться. Буду тебя на физкультуре поддерживать теперь. Я, наоборот, спорт обожаю. Гири поднимать, пресс качать, через «коня» прыгать.

– А мне спорт тоже нравится, – вставил реплику Конрад. – Особенно люблю теннис, он ловкость тела развивает.

Поговорив таким образом, подростки затеяли игру. Конрад достал карты и тщательно размешал их. Игра называлась «Коллекция», в ней нужно было как можно быстрее собрать карты одной масти. Ларе повезло больше мальчиков: она первая набрала все червонные карты. Её глаза выражали ликование, а розовые губы улыбались, ведь побеждать всегда приятно. Коул с Конрадом начали новый раунд, тем временем девочка пошла на кухню, чтобы выпить свежей воды. Там она задумалась о своём отношении к Коулу: «Хороший он парень, вежливый, обходительный... И в классе отличается от остальных. Я не прочь продолжить нашу дружбу. Надеюсь только, он не будет настаивать на чём-то своём, я этого не люблю».

Через пару часов совместных занятий ребята стали прощаться. Конрад крепко пожал руку Коулу, а Коул нежно и внимательно посмотрел на Лару. О том, как развивались отношения дальше, прочитаем в третьей главе.

Третья глава. Гадкий напиток для Конрада и вальс для Лары

В одну из следующих ночей Конрад видел сон о старике Лану. В грибном лесу колдун дал ему новое поручение: собрать ягоды с волшебного куста под названием олейла. Несколько часов юный Конрад трудился над кустом, который оказался колючим и очень пышным. Ягод было много, все они светились ярко-фиолетовым цветом и имели продолговатую форму. На вкус ягоды олейлы были кислыми, терпкими. Когда Конрад набрал целую корзину, он торопливо пошёл в избу колдуна. Старый Лану игриво поблескивал голубыми глазами и варил на печи вонючее варево, подкидывая туда горсти дубовой коры и другие приправы.

– А, наконец-то мой ученик пришёл! – обрадовался колдун. – Что, измучился с ягодами? Они мне очень пригодятся сегодня, я сделаю компот, который придаёт колдовских сил ровно на семь дней.

– А мне вы дадите попробовать потом этот компот, Лану?

– Тебе зачем, малой? – удивился рыжебородый колдун. – В четырнадцать лет ещё рано усиливать своё колдовство. Лучше попробуй мой свеженький отвар для радостных чувств. Радость в жизни нужна, чтобы каждый день удачным был.

Мальчик отпил из горшка горько пахнувший напиток, поморщился и начал кашлять:

– Фу, какая гадость! Разве это радость жизни?

– Не спорь со старшими, Конрад, – поучительно сказал Лану. – Я тебе говорю: чтобы испытать в жизни радость, надо сначала хлебнуть её отраву.

Сновидящий проснулся именно на этом месте и молча уставился в темноту, запоминая смысл последних слов старика. Он взглянул за окно: светила полная луна, ярко блестели мартовские звёзды, через приоткрытую форточку струился свежий лёгкий ветерок. Немного полежав на спине, он опять перевернулся на бок и начал расслабляться...

Тем временем Лара видела свой необычный сон. Она находилась в старинном замке, в большом зале, на стенах которого были развешаны портреты напудренных дам и важных генералов. Сама девочка была одета в длинный бордовый наряд, который хорошо сочетался с её чёрными волосами. Она прошлась по пустому помещению, разглядывая картины. Вдруг сзади послышались тихие уверенные шаги. Она ойкнула, оглянулась и узнала Коула. Её новый друг был похож на пажа в своей шляпе со страусиным пером.

– Лара, привет! – поклонился он ей с улыбкой. – Что ты делаешь в моем сне, миленькая?

– Коул, это ты в мой сон пробрался на самом деле. Лучше уходи, я здесь хозяйка замка, а ты всего лишь паж.

– Ну, как знаешь. Хозяйка так хозяйка... Уйти я всегда

успею. Слышишь, звучит медленный вальс? Может, потанцуем?

Лара неожиданно для себя согласилась и вступила в круг его объятий. Подросток ласково взял её за тонкую талию, привлёк ближе, повёл по залу. Девочка казалась настоящей принцессой, так изящно и гладко двигалась она под звуки, которые плыли откуда-то сверху. После танца подростки приобнялись, затем разошлись и завели беседу.

– Коул, скажи, а почему ты такой молчаливый в школе? Когда мы в воскресенье встречались, ты был более разговорчив и открыт!

– Как тебе объяснить, Лара, – задумался мальчик. – Я люблю людей, но вот выбрать себе друзей мне почему-то пока сложно. У меня особое мышление, свой взгляд на мир, и меня мало кто правильно понимает.

– Ты знаешь, я такая же. Например, про моё увлечение астрологией некоторые девочки говорят плохое. Мол, это занятие для ведьм. А я не вижу ничего отрицательного в изучении и составлении гороскопов.

– Понял. У меня тоже есть особое увлечение. Я придумываю в своём воображении мир сказочных героев и их подвигов. Когда подрасту, наверное, напишу книгу об этом.

– Это прекрасно! Чудесная мечта, Коул! – воскликнула Лара. Но тут её захватил поток вихря, приподнял с пола, разметал волосы в разные стороны. В потоке ветра девочка достигла окна и... влетела в свою детскую комнату. Она оч-

нулась на кровати, немного растерянная и встревоженная. Утро уже брезжило из-за занавесок, пора было собираться в школу. Будильник показывал ровно семь утра. Лара пришла в себя, потянулась сладко, как кошка, зевнула во весь рот и проговорила в сторону соседней койки:

– Конрад, братец, вставай! В школу пора!

Конрад лениво открыл синие глаза, похлопал длинными ресницами и произнёс:

– Как не вовремя ты меня разбудила, сестра. Я только что хотел спросить у старого колдуна, как сделать порошок для придания себе быстрого ума. Впереди контрольная по алгебре.

– Быстрый ум, дорогой брат, развивается во время выполнения домашних заданий. А ты бываешь несобранным. Поэтому порошок тебе вряд ли поможет...

– Ладно, встаю-встаю. «Троек» у меня нет в дневнике, между прочим, – ответил Конрад весело, выпрыгнул из кровати в синей пижаме и пошёл в ванную комнату, чтобы переодеться и умыться. Лара же быстренько стянула с себя ночную рубашку, украшенную розочками, и принялась надевать блузку, чёрную юбку и ботинки на толстой подошве.

В кухне ложками и чашками гремела мама ребят, отец же покашливал за стеной в гостиной. Утро начиналось хорошо.

Четвёртая глава. Выставка волшебных предметов

В середине марта по главной городской улице шли рука об руку наши друзья. Лара находилась в центре, а по бокам брели Конрад и Коул. Целью их путешествия было посещение выставочного зала, который недавно открылся на площади.

– Коул, – спросила Лара, – скажи, а ты... хочешь в будущем написать книгу?

– Да, – улыбнулся её друг. – Ты просто угадала моё заветное желание. Я уже придумал сюжет. Это будет повесть о двух воинах, которые пошли в дальнюю страну добывать себе могущественные мечи у известного оружейника. На дороге им встретятся злые драконы, хищные звери и воины-враги. Но они пройдут все испытания, эти два друга, хотя и получат свои раны.

– А в финале что их ждёт? – задал вопрос Конрад, смахивая прядь волос со лба. На улице припекало солнце.

– До финала я ещё не додумался, дружище. Может быть, почёт и слава.

– Неплохо, – одобрил Конрад. – Я бы в твою книгу добавил магию, чтобы можно было легко победить врагов без оружия.

– В этом предмете я не силён... Это ты видишь сны про своего колдуна Лану, я вижу совсем другие сны.

– Какие? – поинтересовалась Лара, крепче сжимая твёрдую ладонь Коула.

– Мне иногда снится, как я брожу по разным городам, где живут добрые и красивые люди, которые со мною разговаривают на разные темы. Но я плохо запоминаю суть.

– Чтобы развить память, Коул, тебе надо учить стихи наизусть. Я, к примеру, много стихотворений заучила, – вставила девочка.

– Нет, Лара, это мне не подходит. На память в реальной жизни не жалуясь, а вот сны запоминать... зачем? Не придаю им особого значения, как твой брат.

Его синеглазая подружка тактично промолчала. Медленный вальс всё ещё звучал в её голове... Видимо, Коул полностью забыл их общий приятный сон.

На пути подростков появилась чёрная ограда, калитка и табличка «Выставка волшебных предметов». Ребята пропустили Лару вперёд, прошли по каменной тропке к высокому крыльцу и очутились в прохладной комнате. Внутри были выставлены прилавки с различными артефактами. В глаза бросались причудливые бусы-обереги, связки ярких птичьих перьев, оранжевые шары из минералов, статуэтки зверей и птиц – в огромном количестве, красные коврики для сувениров, розовые сердца из кварца, усыпанные бисером браслеты, маски из глины и прочее в том же духе. Друзья

медленно осмотрели всю коллекцию, а Конрад кое-что прокомментировал:

– Вот, посмотрите, какая эффектная фигурка орла. Это в магии означает внимательное наблюдение за всем происходящим. Способность увидеть самые маленькие детали в ситуации или в человеке. Если приобрести такую птицу, можно даже заглядывать далеко вперёд, в будущее... А этот веер отпугивает ненастную погоду, когда им обмахиваешься... Вот тот большой золотой диск символизирует Солнце. Он делает обладателя яркой и интересной личностью. Ведь правда, сестра? Это уже из области твоей астрологии.

– Так и есть, – откликнулась Лара. – Полностью согласна. Солнце у всех народов означает что-то яркое и прекрасное. Очень позитивный талисман. Привлекает счастье. А зачем, Конрад, нужна эта фигурка жука-скарабея? Кажется, его в Египте почитали?

– Правильно, он из древнего Египта родом. Сейчас, в современном мире, такой талисман придаёт своему владельцу умение накапливать богатства... А я бы приобрёл что-нибудь вроде вон той глиняной маски. Она, насколько я помню, применяется для вызывания природных духов. Сильная вещь. Жаль, что тут ничего не продаётся...

После обсуждения выставки подростки пошли гулять в парк, где уже полностью растаял снег. Воробьи громко чирикали на голых деревьях, а настроение у троих путешественников было прелестное!

Пятая глава. Любовь в сердцах подростков

Когда настала ночь, юный Конрад достал из тумбочки книгу о магических обрядах, которую почти случайно обнаружил в библиотеке. Он пролистал несколько страниц и нашёл нужную главу: в ней описывался ритуал привлечения к себе любви. Ночная лампа, включённая над его кроватью, светилась нежным голубоватым цветом. Обряд был таким: «Ровно в полночь нужно взять в руку красную магическую свечу, зажечь её спичкой и поставить на красную тарелку. Сидеть перед свечой в течение десяти минут и смотреть на пламя, ярко представляя себе лицо любимого человека. Затем следует дать свече спокойно догореть, завернуть огарок в белую бумагу и спрятать в укромное место. Запомните: чем сильнее будет ваше желание добиться взаимности, тем быстрее оно исполнится в реальности». Подросток захлопнул книгу, взял красную свечу, которую приготовил заранее, зажёл её фитилёк и принялся колдовать. Перед глазами возникло прелестное личико одноклассницы Руты: её рыжие кудри до плеч, смешливые зелёные глаза, родинка на щеке. Он прилежно мечтал о ней ровно десять минут, потом оставил свечу догорать, подошёл к окну и всмотрелся в мартовскую темноту. О Руте он думать начал недавно. Наверное,

весна повлияла, растопила его сердце. Невысокая стройная девочка приводила Конрада в смятение чувств. Ему хотелось выделиться перед ней, показать себя с самой лучшей стороны. Он даже стал чаще отвечать на уроках и по своей инициативе выходить к доске. Рута нравилась ему весёлым характером, бойким нравом и общительностью. У неё в классе было три подруги, с которыми она на переменах очень интересно проводила время. Конрад, задумчиво глядя в ночное небо, представил себе такую сцену: на любимую девочку нападает хулиган, а Конрад вовремя предлагает ей защиту... Потом, в знак благодарности, Рута целует его в щёку и шепчет ласково: «Спасибо тебе, спаситель». На этом приятные мысли закончились. Фантазёр вспомнил, что ему предстоит пообщаться с колдуном Лану на одну серьёзную тему. Он побрёл к кровати, улёгся уютно под одеяло и постепенно погрузился в очередной волшебный сон...

А его сестре в тот же час виделось, будто она гуляет по летнему лесу и собирает цветы всевозможных оттенков. Набрала большую душистую охапку, девочка присела на бревно и принялась напевать то, что пришло на ум:

«Я красива и нежна,
И моя светла душа.
Я люблю цветов букет,
Их чудесней в мире нет!»

Вдруг раздался стук лошадиных копыт. На поляну выехал чёрный конь с густой гривой, на котором восседал Коул, оде-

тый во всё чёрное. Его тёмные глаза пристально всмотрелись в глаза Лары, он соскользнул с седла на землю, похлопал ко-
ня по шее и радостно воскликнул:

– Ларочка, ты снова в моём сне! Я так счастлив тебя видеть!

– Нет, Коул, это ты снова в моём сне, – упрямо ответила девочка. Потом встала ему навстречу.

– Как хочешь, не в этом дело. Главное – мы вместе. Зачем ты пришла в лес?

– Я просто захотела побыть на природе, вот и попала сюда. Здесь тишина... Можно отвлечься от всех и ото всего. В городе это сложно.

– Ясно. А я решил объездить моего нового скакуна. Познакомься: его зовут Красавчик, он очень умный и выносливый. Понимает любую команду. Теперь лошади мне нравятся гораздо больше, чем собаки. Такое удовольствие – скакать на этом сильном животном!

Лара робко приблизилась к крупному коню, осторожно протянула ладошку к его морде и легонько погладила. В ответ глаза Красавчика засветились огоньками, он приветливо мотнул головой.

– Лара, давно хочу тебя спросить. Почему ты такая недо-
трога? Я только и думаю о том, как бы тебя поцеловать...

– Глупый. Совсем не понимаешь, что между нами происходит. Мы просто друзья, и так будет дальше.

– Я так не считаю. Я тебя люблю, Лара. Уже год как люблю.

Просто хранил это в себе. И мне мало твоей дружбы. В жизни мы только и делаем, что дружим и встречаемся в разных обстоятельствах. А у меня сердце горит к тебе. Ты не представляешь, что со мной делаешь. Нам ведь по тринадцать лет, можно стать чуть-чуть ближе друг к другу...

– Ты невыносим сейчас. Даже забудь о своём желании. Я не собираюсь с тобой целоваться, – и Лара отвернулась от темноволосого подростка.

В этот момент Красавчик насторожил уши, фыркнул, оглядываясь на густой лес поблизости. Из-за кустов вышел олень, чью голову украшали раскидистые золотые рога. Олень изящно прошёлся по поляне, где стояли школьники, пощипал траву, а потом не спеша скрылся за опушкой. Коул с Ларой продолжили выяснять отношения, при этом Лара гнула свою линию, а Коул свою.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.