

18+ МАИЛ ЛУНЁВ

A painting of a woman with long brown hair lying on her side in a field of pink flowers. She is wearing a blue and yellow patterned top. A black cat with blue eyes is lying next to her. The background shows a sunset or sunrise over a body of water.

ДОБРАЯ СКАЗКА

Часть третья

Сказка для детей и взрослых

от пяти до девяти до пяти годиков

Михаил Лунев

Добрая сказка. Часть третья

«Издательские решения»

Лунев М. А.

Добрая сказка. Часть третья / М. А. Лунев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-532070-4

Как-то в полдень, в одном небольшом русском селе, на берегу небольшой, но очень красивой реки, в маленьком, уютном доме, девочка Василиса услышала шум и грохот, которые раздавались во дворе её дома. Грохот этот сопровождался страшными словесными угрозами: «Стой, гадость такая! Стой, хуже будет!»

ISBN 978-5-00-532070-4

© Лунев М. А.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	13
Глава 5	15
Глава 6	17
Глава 7	19
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Добрая сказка Часть третья

Михаил Александрович Лунев

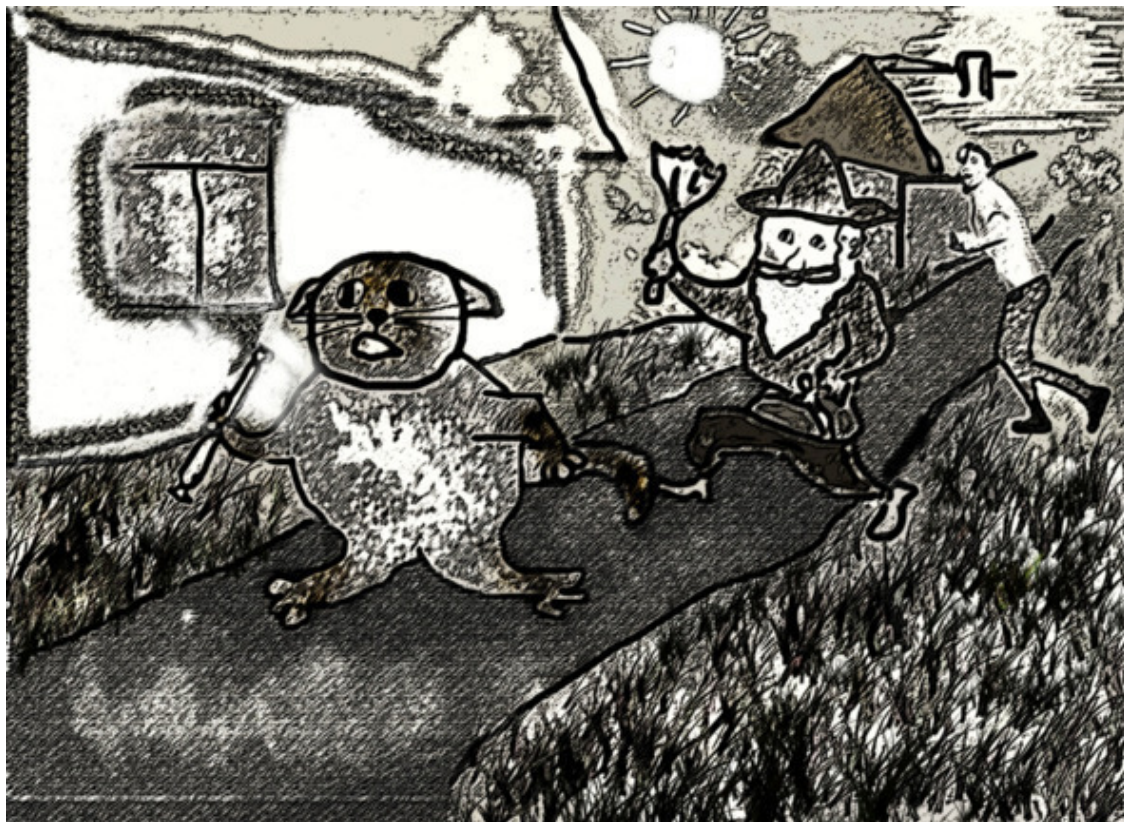
© Михаил Александрович Лунев, 2021

ISBN 978-5-0053-2070-4 (т. 3)

ISBN 978-5-0053-2071-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1



Как-то в полдень, в одном небольшом русском селе, на берегу небольшой, но очень красивой реки, в маленьком, уютном доме, девочка Василиса услышала шум и грохот, которые раздавались во дворе её дома. Грохот этот сопровождался страшными словесными угрозами: «Стой, гадость такая! Стой, хуже будет!»

Выбежав со своими друзьями, игрушками: цыплёнком, енотом и псом, во двор, она от удивления открыла ротик! По двору во всю свою толстую кошачью прыть на максимуме, используя жизненные ресурсы, изнемогая от физического перенапряжения, бежал знакомый нам кот с искажённой от испуга мордой, сильно напоминавшей поздние работы Пикассо. За ним с веником в руках, явно не в хорошем расположении духа, мчался гномик – страж волшебной страны сказок из соседнего заброшенного дома.

– Стой, хуже будет! – кричал страж.

– Хуже уже не будет, – на бегу отвечало ему несчастное животное, брюхо которого во время передвижения часто задевало землю.

Кот зигзагами метался по двору, потом вскочил на забор, а с забора на дерево. Он ловко перескочил с ветки на ветку, затем прыгнул на дом, едва не провалив массой своего упитанного тела крышу.

Гномик в точности повторял прыжки кота и уже несколько раз протягивал руку, чтобы схватить Добрыню, но ему для достижения цели не хватало всего несколько сантиметров. Кот, спрыгнув с крыши, вновь побежал по двору, а его преследователь не заметил торчащую проволоку, споткнулся и упал, растянувшись на земле. Страж открыл удивительные по своей доброте глаза и увидел за своим носиком голубое небо этого мира, ослепительно яркое полуденное солнышко, и вылизывающего себя, тяжело дышащего, кота.

Погоня продолжилась с нарастающим энтузиазмом. Повторив пару раз уже натоптанный маршрут, кот изменил траекторию скоростного передвижения и забежал в старый сарай, где хранились вещи, совершенно необходимые в хозяйстве со времён эпохи застоя. Когда гномик понял, что кот попал в замкнутое пространство, он радостно крикнул и, высоко замахнувшись веником, скрылся в сарае. Через пару секунд там раздался такой грохот, что стоявшая возле крыльца дома девочка вздрогнула от испуга.

Чуть погода плавной, неспешной походкой из сарая вышел толстый кот и улёгся на траве. Немного нервно мотая пушистым хвостом, он победно посмотрел на сарай и вновь начал себя вылизывать.

– Что случилось? – робко спросила Василиса кота, но вопрос был прерван нервным криком стража волшебной страны, покрытого паутиной и грязью десятилетий.

Выбежав из дверей сарайчика он с усиленным чувством праведного гнева бросился за животным, а его глаза выражали гораздо меньше доброты и нежности, чем прежде. Кот, который, видимо, предполагал уберечь себя от насилия, вновь продолжил зигзагообразные передвижения по двору. Затем прыгнул на забор, с забора на дом, но чуток не рассчитал и не долетев до крыши – бабахнулся на землю, как бочонок с харчами. Гномик тут же прыгнул на него с радостным криком молодого мустанга и крепко зажал его в руках. Ничего не говоря страж направился к дыре, которая появилась в стене соседнего дома.

– Скажи, пожалуйста, что случилось, что произошло? – идя за гномиком спросила Василиса?

– Извини, Королева, – ответил гномик, – у меня сейчас просто никаких моральных сил нет, давай я тебе немного позже всё объясню.

– Хозяйка, да изреки ты ему, пророни слово, – обратился с просьбой к девочке кот, еловивший в руках гномика. Ну, юморнула тваринка, ну так с кем не бывает? Между прочим, это называется: непредсказуемая наследственность на генетическом уровне! Я шалун в сто тридцать шестом поколении! У меня детство полное скорбей было! Меня мамка на одиннадцатом месяце кормить перестала! Я по отцу сиротинушка! Законодательно требую пощады!

Не смотря на все выше перечисленные доводы, страж швырнул кота в дыру, затем волшебную колбасу, веник и сам шагнул туда. Дыра, булькнув, захлопнулась. Василиса в изумлении смотрела на стену дома, потом перевела взгляд на друзей.

– За всю историю сказочного мира никто и никогда не видел стража в гневе, – пояснил цыплёнок, – Я даже представить себе боюсь что он натворил!

Енот молча кивнул.

– А у меня кроме «гав» и сказать нечего, – молвил преданный пёс.

Тут в стене вновь появилась дыра, и из неё вылетел кот, но уже без колбасы. Добрыня притормозил мордочкой об цветущий кустарник, отряхнулся и заговорил:

– Хозяйка, друзья мои, как же я рад вас видеть!

– Что ты натворил, Кот? – наступая, зло спросила Василиса.

– Ну в глобальном смысле ничего. Ну, подумаешь, в пятый раз большой совет волшебников созвали, могли бы и поместным конгрессом обойтись!

– Я тебя русским языком спрашиваю: «что ты натворил?» – очень строго спросила девочка, – говори!

– Да что же сегодня за утро-то такое? – удивился Добрыня, – все такие нервные! Ну, немножечко, совсем граммалечку изменил время и пространство, что кричать то!

– Ах ты, существо нехорошее такое! – возмутилась Василиса, – ты же слово давал, ты же клялся гномику, что больше никогда не полезешь в прошлое, как же ты мог!?

– Я, порядочное животное, и если дал слово, то честно храню его, поэтому капелечку, ну капелечку изменил будущее...

Василиса села на землю и обхватила голову руками.

– Ты чего, опять расстроилась, что ли? – заботливо спросил Добрыня, присевший по-турецки рядом, – Это лишнее. И вообще, у меня такое тяжелое предчувствие, что всё обойдётся. А теперь пойдём перекусим, чего-то оголодал я, ты же знаешь, физические нагрузки плохо действуют на моё юношеское пищеварение.

Девочка сидела, не в силах поднять голову. Она хотела что-то сказать, но от возмущения у неё не получилось.

– Ладно, пойду один, поголодаю минут двадцать, – согласился кот с неминуемым. Он дважды попытался перепрыгнуть через забор, но утренняя пробежка и сила притяжения оказались значительно сильнее его желаний. Поэтому, елозя, он пролез под забором в дыру, бурча при этом, что в его молодости дыры были намного больше и намного удобнее.

Прогулявшись после катастрофического стресса по деревенской улице, Добрыня вышел к реке, здесь он однажды встретил золотую рыбку. Кот посмотрел на гладь воды и, вспомнив минувшее, загрустил от чувства надвигающегося голода.

– Добрыня, Добрыня! – услышал он из кустов.

– За что? Чего? Кто? – испуганно воскликнул кот и взъерошил шерсть.

– Иди сюда, иди ко мне, – манил ласковый и сладкий зов.

– Зачем, а? Зачем, а? – наклонив голову, вопрошал кот.

– Хочешь колбаски? – продолжал тот же голос?

– Хочу! – быстро ответил усатый.

Тогда из кустов вывалилась огромная котелка жирной и пахучей колбасы и медленно, будто на ниточке, потянулась обратно. Добрыня смело шагнул за ней.

Глава 2

Дыра портала вновь открылась и оттуда вышел гномик, немного успокоившийся, но всё ещё нервный. Он аккуратно присел возле девочки.

– Расскажи, пожалуйста, что случилось? – попросила Василиса, – ты расскажешь?

– Да, Королева, только печально будет моё повествование. Кстати где это вредоносное, колбасопахнущее животное?

– Он гулять пошёл, – ответила девочка.

– И он на голод сильно жаловался, – пояснил Лорд.

– Ах он еще и жаловался?! Понятно! – и гномик начал свой рассказ: трагичная история, о которой я сейчас расскажу, и началась она в твоём будущем.

– Ох, – прошептала Василиса.

– Охать будем потом, и все вместе, а пока послушай, – сказал страж – в день твоей свадьбы...

– Когда? – перебила рассказчика Василиса.

– Да, в день твоей свадьбы, Королева, (коту, видите ли, захотелось на тебя взрослую посмотреть, да явств разнообразных вкусить; он, понимаете ли, пол часа в тоске и грусти пребывал, радости ему, видите ли, в жизни не хватало). Ну, он и переместился во времени, предстал во время торжества. Однако, опоздав на пол минуты, и не увидев вашего с мужем первого поцелуя, он решил его повторить, но вместо того, чтобы повернуть время, повернул землю. Что тут началось!.. В этот момент все добрые силы пришли на помощь, чтобы исправить ошибку неуёмного кота, который, оценив масштаб содеянного, моментально вернулся в своё время. Ошибка была исправлена, и земля вновь закрутилась в своём привычном ритме. Но за то время, что нас не было в наших мирах, порталы были открыты, и в какие миры успели переместиться злые силы не знает никто.

– Ох, – еще раз произнесла Василиса.

– Теперь, – продолжил страж, – эти охи надо исправлять, будем ловить тех, кто проник в этот мир.

– Что мне надо делать? – спросила юная королева.

– Нам, – произнёс гномик, – нам.

– Так ты будешь с нами?! – обрадовалась девочка.

– Ура, – прокричал цыплёнок, – с тобой мы их быстро найдём!

Лорд радостно залаял.

– Не всё так просто, – промолвил страж, – в этом мире я не имею права творить чудес, поэтому будем действовать из тех возможностей, которые имеем. Василиса, друзья мои, вы готовы отправиться в путь?

– Да! – сказала Василиса,.

– Да! – чирикнул цыплёнок,.

– Да! – рявкнул Лорд.

А енот радостно улыбнулся!

– Ну, тогда нам пора. Но сначала запустим птиц! – ласково глядя на королеву, молвил хранитель портала.

Василиса вопросительно взглянула на него. Гномик засунул руки в карманы и вынул оттуда несколько маленьких птичек, которые мгновенно вспорхнули и разлетелись в разные стороны.

– Это искатели, – пояснил друзьям страж, – они найдут сбежавших лиходеев где бы те ни были. – Ну так что, вы готовы!?

– Да! – радостно ответили ему друзья!

– Пойдите! – мгновение спустя возразила Василиса, – а как же кот?

– Я так думаю, что мы его всё равно встретим, это животное везде найдётся, как бы мы не старались обойтись без него. А пока пойдём на реку, мне надо там кое с кем поговорить.

По дороге к речке гномик пояснил друзьям, что в этом мире, в котором они сейчас находятся, он не имеет права творить чудеса, как в мире сказок. Если он нарушит этот закон, то на земле начнутся беды, которые будут страшнее тех, что сотворил кот. А те, кто убежали сюда, обладают той же волшебной силой, которой они владели и в своем мире, и могут творить злые чудеса.

– Но нечего, – добавил страж в заключение, – у нас есть золотая рыбка; енот, который имеет огромную физическую силу; верный пёс, который чувствует опасность за километры; цыплёнок, который умеет летать; ну и мы с тобой, Королева, тоже кое чего стоим.

Когда вся компания подошла к берегу реки, гномик негромко произнёс: «Владычица вод, приплыви». На тихой речке появилась мелкая рябь, которая становилась все больше и больше, и, наконец, золотая рыбка выплыла из воды.

– Здравствуй, Страж, – молвила она, – знаю о беде, которая постигла нас. Скажи мне, чем могу помочь тебе и спутникам твоим?

– Василиса, – обратился гномик к девочке, – возьми рыбку на руки. Василиса послушно наклонилась и, став на одно колено, бережно вяла в ладошки золотую владычицу, которая блеснула в этот момент богатством своих глаз.

– Отпусти меня в воду, – попросила она девочку.

– Да-да, конечно, – ответила та и мгновенно опустила её обратно.

– Теперь, – бодро произнёс гномик, – формальности, соблюдены.

– Да, – согласилась золотая рыбка, – ты меня поймала и отпустила. Теперь я должна исполнить три твоих желания...

– ...Которые очень пригодятся в нашем непростом путешествии, я думаю, – закончил страж.

Глава 3

– Ну что же, теперь будем ждать искателей, – сказал гномик.

– Я ещё нужна вам? – спросила его золотая рыбка, – Теперь, Королева, может совершить три любых желания на этой земле.

– Да, – ответил страж, – твоя помощь неоценима для нас.

– Тяжёлое у вас будет путешествие, но моё сердце говорит, что вам будет помощь, не знаю почему и кто может помочь вам больше чем вы сами, но это точно случится. А теперь я уплываю. До свидания! – рыбка махнула плавником и исчезла в набежавшей волне.

– Ты знаешь, – обратился Орлик к Василисе, – что ты только что совершила самую необыкновенную рыбалку на земле!?

– Это правда, – подтвердил гномик, – за всю историю земли это четвёртый случай. Слышите? – продолжил он, – Слышите?

В воздухе раздался свист, это маленькая птичка оказалась на плече гномика и что-то прочиркала ему в ухо.

– Ага, понятно, – сказал тот вслух, – первый беглец найден. Очень даже знакомый вам персонаж – Юга ещё не забыли? Это неугомонный маг, которому в злом мире не сидится. В лесу он прячется, вот прямо сейчас туда и отправимся.

Эта новость определённо развеселила компанию: Лорд радостно замахал своим хвостиком, цыплёнок улыбался, а енот, в предвкушении удовольствия, потирал свои маленькие кулачки. Василиса и гномик пошли в лес, а игрушки почтительно шагали позади них.

– Не отставайте, друзья! – приободрил их страж, – Да, и на время нашего путешествия станьте теми, кто вы на самом деле.

Игрушки моментально стали животными.

Путники прошли через поле, по которому они уже однажды шагали и на подходе к лесу услышали душераздирающий крик: «Помогите! Спасите! Сохраните от ужаса!» Друзья бросились на крик, но енот опередил всех. Тут из лесной чащи вылетел кот, как снаряд из катапульты, и сбил с ног Молчаливого. Увеличив свою нечеловеческую скорость до быстроты пули, с воем, напоминающим стоны погибающего мамонта, кот бросился на Василису.

– Хозяйка, всё осознал, на всё согласен! Гномик, будь человеком! Спаси! Кот трясся так, что со стороны можно было подумать, что несчастное животное с первых минут своей жизни работает без перерывов и выходных отбойным молотком, и это доставляет ему эстетическое удовольствие.

– Ой, напугал-то как! – воскликнула девочка, – Да не ори, да успокойся ты! Юга испугался?

– А что, ещё и Юг здесь? – тяжело дыша спросило удивлённое животное.

– Представляешь, что ты наделал? – строго спросил кота страж.

– Конечно представляю, – ответил тот, у меня бурная, богатая, неповторимая, исключительная, самобытная, индивидуальная, нестандартная фантазия. Я бы мог добавить ещё пару терминов, но среди нас дети.

– Удивительно, просто удивительно! – произнёс Орлик, – но я очень рад видеть этого кота.

– И я, – пролаял Лорд.

– И даже я, – произнёс Молчаливый, который, слегка прихрамывая, подошел к компании.

– А я-то как рада! – смеясь, сказала Василиса и обняла своего домашнего питомца.

Тут все поняли насколько хорошо владеет собой гномик, потому что он интеллигентно промолчал.

Глава 4

Погоня началась. Юг прыгал с дерева на дерево со скоростью, дарованной ему злыми силами, и нежеланием очередной раз получить трансформацию в какой-нибудь цветок или птичку. Поэтому его прыжки сопровождались злыми выкриками и вспышками его злых желтых глаз. Справа от него с такой же быстротой передвигался енот, а с левой гномик, который уже значительно поднаторел в прыжках по деревьям в этом мире. Они несколько раз догоняли чёрного человека, но тот резко менял направление движения и просто каким-то чудом ускользал от них.

– А чего это они так долго латышский спецназ пародируют? – поинтересовался толстый кот у своей хозяйки, внимательно следя за происходящим, – Почему гномик свою волшебную силу не применяет?

– А он в этом мире и не может, – объяснила Василиса, – он только в мире сказок имеет на это право.

– Ааааааа, – муркнул усатый, – а я и не знал! Ладно, полюбуемся немного этой лесной олимпиадой. Ух ты, я смотрю, прямо борьба за третье место!

Тут внезапно ветка, на которую прыгнул Юг, обвалилась под ним, и он полетел вниз. При падении он ударился о встречные ветви дуба лицом и сказал: «Ой!», потом спиной и опять ойкнул, потом затылком, вновь два раза спиной и ещё один раз лицом, но уже молча. Приземление сказочного существа о землю вызвало звук чем-то похожий на стон.

– Земное притяжение побеждает зло! – радостно пропел котяра, – Пойдем посмотрим, как себя чувствует этот престарелый попрыгунчик.

И друзья подошли к упавшему Югу. Он лежал на опавших листьях в позе, несколько напоминающую наскальную живопись древнего Египта во всём богатстве цветов и оттенков.

– Ну что, споткнулся, Чудик юрского периода? Не надоело тебе ещё пылить нашу Землю-Матушку? – поинтересовался Добрыня, – не пора ли в лучший мир? Это я мир сказок имею в виду, – пояснил он подошедшим к нему друзьям.

– Уаыюм, – промычал Юг и добавил, – эмиуыуасоюя.

– Чего это он говорит? – поинтересовался стоящий рядом страж.

– Я, как логопед со стажем, могу перевести, – предложил улыбающийся кот.

– Ну попробуй.

– Мяу, мяу, мяу, – медленно заводя глаза обратился кот к Югу.

– Аываый эмиаяы амыык ыэ мамука акая, – ответил тот.

– Он говорит, больно ему, и зубки в ротике шевелятся, – перевёл усатый.

– Аывуэя а и уываюэыя, – продолжил упавший.

– Ну это уже не так важно, – прервал его кот, – это он делится впечатлениями о пребывании в мире света, добра, любви и ласки.

– Очень-очень странно, – проговорил енот, – я осмотрел это место. Ветка, с которой он упал, надпилена, и спил, и смола совсем свежие.

Гномик прыгнул на дерево и через несколько секунд спустился.

– Это действительно странно, – задумчиво сказал он!

– Прямо чудеса какие-то! – согласился кот, кивая башкой, – ну хоть в этом-то вы меня не обвините?

Лорд тщательно понюхал воздух, внимательно посмотрел по сторонам и медленно произнёс: «Чужих здесь нет, это точно, я чувствую только своих!»

Страж вынул из своего кармана кольцо, подошёл к Югу и прикоснулся к нему кольцом. Юг исчез.

– А как это ты его? – поинтересовался Добрыня?

– Это кольцо, которое перенесёт Юга в его мир, – объяснил гномик. – Пока искателей нет, предлагаю подождать их и заночевать здесь. Молчаливый, Орлик, вы займитесь дровами; Василиса, Лорд, вы сходите за водой, а я схожу на речку, наловлю рыбы.

– А я? – бодро спросил кот, – мне чего делать?

– Сказал бы я тебе, – хмуро ответил ему страж.

– Так скажи, – радостно улыбнулся котик, – если есть что сказать, то чего же молчать-то?

Спустя час путешественники сидели у костра, смотрели на языки яркого пламени и ужи-нали сытной жирной ухой и жареными грибами, которые нашли в лесу. Затем вдосталь помеч-тали и поговорили о будущем путешествии, и решили ложиться спать.

– Я буду сторожить вас, – пролаял Лорд.

– А я буду подбрасывать в огонь дрова, чтобы вы не замёрзли, – сказал гномик.

У Василисы уже закрывались глазки, поэтому она охотно согласилась.

– А мне вот интересно, – улыбаясь сказал Орлик, – не до ужина, ни после, наш кот ни разу не попросил колбасы, и уху ел как-то без аппетита.

– Я заслужил эту муку, – объяснил Добрыня с неповторимой болью в голосе, – заслужил своим неисчерпаемым энтузиазмом, осознал и покорился.

– Ладно, давайте спать, – согласилась девочка.

Все, кроме стража и Лорда легли вокруг костра и закрыли глазки. Кот, на правах любимца императрицы, улёгся возле своей хозяйки и уткнулся носиком в ее ладошку. Спустя несколько минут Василиса тихо-тихо, краешком рта, спросила мурчавшего котика: «Слушай, Добрыня, а мой будущий муж... ну, это, кто он?»

– Добрыня, скажешь хоть слово, хвост по самую шею оторву, – строго предупредил гно-мик.

– А я чё! Я само молчание. Тише меня только пирамиды, и то не все!

Но не прошло и двух минут, как кот тихонечко замурчал и прошептал девочке прямо в ушко: «Не волнуйся, Хозяйка, мальчик из хорошей семьи!»

Глава 5

Наступило утро, лучики солнца пробились сквозь листву деревьев и поцеловали Василису своим ласковым светом. Девочка открыла глаза зажмурилась и, улыбнувшись, потянувшись.

– Вставай, Королева! – услышала она голос гномика, – птичка новость принесла.

Василиса поднялась и увидела волшебника и своих друзей в полном составе, все ожидали её пробуждения. Лишь кот ещё спал в позе кремлёвской звезды и сладко храпел, заглушая ранних пташек.

– Очередной беглец нашёлся, – сообщил волшебник, на плече которого седла птичка-вестник.

– Я готова! – обрадовалась девочка, – Куда идём?

– Загадывай первое желание: для себя одежду потеплей, и чтобы мы перенеслись в Антарктиду, там сейчас появился червь-землеед, страшное допотопное чудовище.

Кот открыл свои прекрасные очи и вяло произнёс: «Это справедливо, желание одно, а вещей много. Кстати, возьми тогда в дорогу колбаски, я уверен, что пригодится.

– Хорошо, – согласилась Василиса.

Она провела рукой и все они оказались в Антарктиде, среди снегов. Прямо перед путешественниками возвышалась пятиметровая статуя из меди – поющий Добрыня с гитарой. Известный скульптор явно польстил коту: статуя выражала пламенно ревущее животное, которое пело песню мирового уровня, а ветер развеивал его медную шерсть на просторах берегов холодного океана.

– Что это??? – спросил ошеломлённый гномик кота.

– Памятник, – ответил тот.

– Что он здесь делает?

– Стоит.

– Кот, я тебе даю слово, что моё поистине ангельское терпение закончилось (кстати, еще день назад). Поэтому если ты будешь тянуть сам себя за хвост и не изложишь ответы на мои вопросы чётко и ясно, то колбасу, в ближайшее время, будешь видеть только по телевизору... и то по чёрно-белому!

– Тонкий намёк понял, – согласился Добрыня, – Отвечаю более развёрнуто: здесь у меня было четырнадцать сольных концертов, а памятник я оставил благодарной публике, чтобы они не забывали, как выглядит совершенство.

– Ты кому тут пел-то? – спросила Василиса, которая успела одеться в меховую шубку и валеночки.

– А вот им! – резонно ответил кот, указывая на ораву пингвинов, приближающихся к ним.

Загалдев и замахав крыльями, пингины подбежали к путешественникам.

– Ша! – сказал самый высокий и самый жирный пингвин, и толпа за ним моментально умолкла, – Добрый день вам, многоуважаемый Певец свободы и любви, высокочтимый Добрыня! Вы нам хлебушка принесли?

– Нет, Трамп Хилорович, – ответил свободолюбивый певец, – сегодня только моё неповторимое творчество!

– Ну нет, – ответил пингвиний вожак, – Извините, но даром наше сообщество слушать Вас не желает.

И повернувшись и гогоча пингины пошли обратно.

– Идите, идите, Отара неблагодарная, – крикнул им вслед хмурый Добрыня.

– Стойте! – попросил гномик.

Толпа южных птиц обернулась и остановилась.

– Мы ищем огромного червя, который ест землю, да и вообще всё что попадаетея ему на пути.

– А хлебушка дашь? – спросил Трамп Хилорович волшебника.

– Сейчас нет.

– Тогда диалог нерентабелен, – ответил руководитель пингвинов и толпа жирных птиц, освещённая холодным солнцем, двинулась к берегу океана.

– На рыбалку пошли, – констатировал усатый взъерошенный кот, – Это дело они любят, им бы только брюхо набить!

Окружающее посмотрели на домашнего любимца широко открытыми глазами.

Тут под землёй раздался шум, и почва ушла из-под ног. Путешественники провалились вниз и очутились в дыре, которая уходила в глубь земли. Оттуда раздавался скрежет и рёв!

– Это он, – спокойно сказал гномик, – Атакуем! – обратился он к еноту, и они вдвоем бросились в глубь земли.

– Эх, – молвил удаляющимся преследователям кот, – А вот не отняли бы у меня колбасу и бегать бы не пришлось, зимой в слякоть... Фу!

– А не дали бы тебе колбасу, и по подземельям бегать бы не пришлось, – парировал цыплёнок, а Лорд гавкнул в знак солидарности.

– А вот интересно, – перевёл тему разговора усатый, – какие сильные зубы у этого червячка, если он с такой скоростью вечную мерзлоту жрёт? У них в мире злых сказок, наверное, стоматологи нищие, но ничего, Юг это исправит!

Тут под их ногами раздался жуткий грохот и треск, а потом шум от удара. Василиса вздрогнула, кота тоже заметно передёрнуло. Только Орлик и Лорд смело стояли, прикрыв собой королеву. Кот как всегда прикрывал её с тыла.

– Идите на мой голос! – услышали они зов гномика, – Идите сюда.

Те стали потихоньку двигаться, и через несколько минут, почти в полной темноте подошли к стражу.

– Послушайте меня, Друзья мои, – начал тот, – Когда-то давным-давно на земле была удивительная страна, Атлантида. Там жили сильные и смелые люди. Но случилось так, что они стали делать то, что не позволялось им творить на земле!

– А что они сделали? – быстро спросила Василиса.

– Это печальная тайна, Королева, – ответил гномик.

– Я слышала про эту страну, – сказала девочка, – она ушла под воду и исчезла!

– Она не исчезла, – ответил волшебник, – Да, она оказалась под водой, потому что лёд – это тоже вода. Атлантида и Антарктида это одна земля, а эти люди – титаны, уже пять с половиной тысяч лет погребены под толщей многокилометрового льда. И вот, сегодня червь проел дыру в эту забытую, неведомую страну. Я знал атлантов, но за все прошедшее время у них многое могло измениться. Поэтому, когда мы окажемся там держитесь возле меня.

– А стоит ли нам туда идти? – спросила девочка.

– Придётся. Червь прогрыз дыру и упал к ним, грохот слышали? Так что надо идти. Если есть вопросы, спрашивайте.

– А колбаса там есть? – спросил кот.

Глава 6

Долго шли в глубь пещеры, на редкие и жалостливые вопли червя. Пройдя ещё немного, друзья рассмотрели яркий свет в конце тоннеля.

– Как-то холодом повеяло, – подумал вслух котик, – Чё-та мне как-то на душе не очень радостно.

– Да, – подтвердила Василиса, – эту страну уже много веков никто не видел.

– Тысячелетий, Королева! Тысячелетий... – поправил гномик.

Свет всё приближался, вопли становились всё тише и тише. И вот, спустя полчаса ходьбы, пещера закончилась, и путешественники вошли в помещение, глубоко, подо льдом.

Таких узоров, изгибов украшений, вырезанных из льда, Василиса не видела никогда в жизни! Потолок висел настолько высоко, что его как будто бы и не было, будто само небо опустилось низко к земле и повисло беспощадной плитой, укрывая собой настоящий живой свет! На улице, по которой они шли, стояли огромные ледяные ложа и статуи из льда, и огромные колонны, которые упирались в небо. Но улицы были пустынные.

Внезапно друзья услышали шум, вернее даже не шум, а громкое жалостливое шипение. Пройдя далее, они увидели толпу высоких людей (высотой от трёх до трёх с половиной метров), которые тихо и мирно скручивали червя в ком снега. У того только огромная страшная голова торчала из снежного кома и жалобно повизгивала.

– Здравствуйте, Титаны, – обратился к ним страж, – Приветствую тебя, сильный и смелый Народ!

Группа великанов внимательно посмотрела на пришельцев.

– Они всё-таки существуют! – сказал самый высокий из них.

Титаны выглядели очень странно. Их одежда была похожа на белые простыни, подпоясанные белыми поясами с белыми узорчатыми украшениями. Они и сами были белы. Длинные белые локоны спускались до плеч, кожа бледна как снег, а зрачки были даже белее, чем кожа.

– Я знал твоего предка, Лелантоса, – громко произнёс гномик, – ты так похож на него!

– Вы наши гости, – ответил тот на разжимая рта, – поведай мне, Страж, как вы проникли в страну, в которую нет входа?

– Мы охотились за тем существом, которое вы поймали. Он бежал из того мира, которому предназначен, и должен быть возвращён в него.

– Жаль... – ответил титан, – Со времени, когда земля наша покрыта слоем воды замёршей, мы питаемся только светом, который проникает сквозь толщу многокилометрового льда, и мудростью наших знаний, доставшихся нам от предков наших!

– Да, неурожайные годы у вас были, – соболезновал кот, – Сильно попустились!

– Когда говорит наш правитель, надо молчать, – ответила коту женщина-титан, тоже не раскрывая рта, поэтому путешественники не поняли кто именно из группы атлантов ответил им.

– Жизнь титана продолжается тысячи лет. И вот уже пять поколений мы не имеем общения не с кем кроме самих себя, – продолжил правитель. – За время это, мы умножили наши знания. Жизнь, что нам отмеряна, мы направляем на самосозерцание и на совершенство себя...

– Послушай, – обратился титан к коту, – для того, чтобы слышать, нам не надо говорить. Мы можем читать твои мысли. И мы не считаем совершенством тот памятник, который ты сотворил себе в мире света ближайшей к нам звезды. Но сегодня у нас праздник! Мы поймали червя и хотим отведать плоти его, ибо уже пять поколений мы не пробовали телесной пищи, и мы не отдадим его вам, ведь неизвестно сколько ещё тысяч лет пройдёт, пока нам перепадёт счастье отведать снеди телесной.

Глава 7

А сейчас, с вашего позволения, я познакомлю вас с моим неординарным, я бы даже сказал, самобытным искусством! Друзья мои талантливые, – обратился он к пингвинам, – вы мою обувь для песен принесли?

– Да, Соловей наш свободолюбивый, – ответил Трамп Хилорович.

У ног Добрыни оказались небольшие зелёные ласты.

– Что ещё за обувь для песен? – удивлённо спросила Василиса.



– Сейчас всё будет понятно, – ответил ей любимец публики и местных кошек. Одев ласты кот попросил своих упитанных солистов: «Братва, бумбоксите мне, пожалуйста!» И половина пингвинов стала издавать звуки: «Уф-уф, уф-уф!» «Тата татататата», – запела вторая половина. Под эту импровизированную музыку Добрыня запел, исполняя чечётку в ластах:

*В одном медийном Европейском шоу
Поспорил я, что съем колбаски тонну.
И чтобы недоверия отбросить груз
Я весь решил объесть Евросоюз.*

Припев:

*Простите люди, звери, – было не до муз!
А я ведь был голодный, вы меня простите,
Ой, кот простите, за такой конфуз,
Но котенька объел Евросоюз!*

Конфликт международный неизбежен!

*Возможно, котик будет обезврежен.
Не может Европа мне простить,
Что я съедаю больше, чем они!
Припев.*

Когда звучал припев, Добрыня, помимо чечётки, делал незамысловатые движение лапками и кружился, а пингвины с точностью повторяли все его движения! Когда припев заканчивался, пингвины по-прежнему исполняли бумбокс.

*И в панике и немец, и француз
Когда услышит громогласный хруст.
Настигнет их колбасный дефицит,
А у меня лишь лёгкий аппетит!
Припев.
Но как-то канцлер их, мне выражает:
«Ваш аппетит нас сильно раздражает (ja ja)!»
И визу мы не будем Вам давать!
Как беженец их буду объедать!
Припев.*

После последних звуков песни кот развёл лапки и радостно пропел: «Уха-ха!»

– Как вам моё великое, непревзойдённое, уникальное, эксклюзивное, самобытное творчество?

– У нас есть выдержка, выносливость и терпение, – ответил атлант, – И мы сейчас воспользовались ими. Поэтому вам надо как можно скорее покинуть нашу страну, и мы сразу же замуруем проход в мир атлантов, чтобы никогда больше не слышать такого!

– Но это не всё, что есть в нашем мире! – возразила Василиса, – У нас есть разная музыка и разные певцы, да и вообще много чего!

– Вот поэтому, дочь Адама (не раскрывая рта обратился атлант к девочке), мы и закроемся от вашего мира. Если в нём может возникнуть такое, то нам лучше не сталкиваться с ним ни мыслью, ни делом! А рыбу оставьте, мы вам благодарны за воспоминания о телесной пище.

– Борьба противоположностей! – поделился мудростью кот, – элементарная диалектика. Кушайте рыбку, Атланты! Она кошерная!

По дороге обратно Добрыня слышал позади, как лёд хрустит за их спинами и недовольно ворчал: «Подумаешь, что наши цивилизации по-разному развивались! Это ещё не повод, чтобы животное искусство не признавать! Между прочим, их пение, мягко говоря, кроме желания упасть в голодный обморок, не пробуждает ничего в душе моей, искусством израненной! Нет, главное рыбу им давай, корми их, пои, а развлечение им наши не подходят! Я перед ними выступаю, кордебалет антарктический пригласил, шоу устроил! Да почти весь высший свет моим творчеством восхищается!..»

– Ты сейчас кого имеешь в виду? – переспросил талантливое животное гномик.

– Я имею в виду, что возможно, существуют более талантливые существа, чем Атланты. Гения может обидеть каждый, но настоящее искусство всё равно пробьёт себе дорогу!

– Только не в мире Атлантов, – объяснил ему страж, – Тем более я их понимаю!

– Я тоже, – согласился червь, голова которого торчала из кома снега. Его несли пингвины – кот уговорил их на это благое дело ещё за одну буханку.

– Нет, ну это вообще ни в какие ворота не лезет! – повторно возмутился усатый солист. – Не оценить такой огромный пласт мировой культуры, как я!

– Добрыня, помолчи, пожалуйста, – попросил гномик, – ну правда сил от тебя уже нет.

– А есть ли смысл в моём молчании? – переспросил тот. – Орлик, а как ты оцениваешь моё многоопытное творчество? – тут же обратился кот к сыну белого орла?

Когда путешественники вышли из пещеры, их ждала птичка-вестник. Она села на плечо стража и прошептала ему что-то в ушко.

– Василиса, – обратился страж к девочке, – загадывай желание! Мы летим в Рим! Там, в развалинах Колизея, оборотень появился!

– О, Рим! Древний город пиццы и оперного пения! – обрадовался кот. Гномик приложил к червя волшебное кольцо, и тот исчез. А затем девочка провела рукой, и друзья тоже исчезли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.