

# 90-е СНАЧАЛА И ДО НАШИХ ДНЕЙ

16+

Максим Шишов

# Максим Шишов

## 90-е сначала и до наших дней

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=64035691](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64035691)*

*SelfPub; 2021*

### Аннотация

Пётр и Екатерина, лишившись компаньонства в бизнесе, хотят создать собственный. Но бандиты, рэкетиры и предатели поджидают на каждом шагу. И где будет следующая западня – неизвестно.

# Максим Шишов

## 90-е сначала и до наших дней

ИНТ. КВАРТИРА ПЕТРА И ЕКАТЕРИНЫ – НОЧЬ

Светится циферблат будильника. 1:30. Медленно следуем к старой софе. Обстановка скудная. ПЁТР и ЕКАТЕРИНА молодая семейная пара лежат на боку. Останавливаемся на спящих лицах. Два коротких звонка в дверь.

Екатерина типичная брюнетка 25 лет с длинными волосами поворачивается на спину, морщит лоб.

ЕКАТЕРИНА

Петь посмотри, кого там принесло?

ПЁТР

А? Что?

ЕКАТЕРИНА

В дверь звонят.

Пётр 30 лет спортивного телосложения. Сонный. Переле-

зает через жену. В одних трусах идёт в коридор. Ещё два коротких звонка.

ПЁТР

Иду-иду!

Запинается об обувь в темноте.

ПЁТР

(тихо)

Чёрт... Кому не спится интересно?

Включает свет в коридоре. Смотрит в глазок. В подъезде темно никого невидно. Пётр берётся за дверную ручку и замок.

ПЁТР

Кто?

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Я.

Пётр открывает дверь. Раздаётся выстрел. Разбивается лампочка. НЕИЗВЕСТНЫЙ направляет дуло пистолета Петру в лицо. Мужчина вздрагивает от неожиданности.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Лежать мордой в пол!

Неизвестный в маске заходит в квартиру. Пётр находится под прицелом, выполняет указания. В дверях появляются ещё двое в масках.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Быстрее! Руки на голову!

ЕКАТЕРИНА

Петь! Что случилось?!

Екатерина в одеяле выбегает в коридор. На лице испуг.

ЕКАТЕРИНА

Кто там шум... ААА!!!

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Заткнись сучка!

Екатерина видит преступников. Они торопятся. Муж лежит на полу. Неизвестный смотрит на девушку.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Встань в том углу!

Кивком головы указывает на самый дальний угол перед собой.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Сделаешь какую-нибудь глупость, разолью твоему муженьку мозги по полу!

Екатерина в ужасе выполняет требования. Крепче хватается за одеяло. Двое напарников следят за девушкой.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Говори где деньги?! Ну, живо, а то начну простреливать тебе конечности!

ПЁТР

В спальне под матрасом.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Сколько там должно быть?! Говори быстро тварь!

ПЁТР

Двадцать тысяч долларов.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Сходи, проверь.

НАПАРНИК-1 с сумкой в руках проходит в комнату.

У Екатерины по щекам текут слёзы. Она смотрит на мужа.  
Тихо постанывает.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Где ещё?!

ПЁТР

Больше нет. Только рубли в кошельке.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Чё, ты врёшь?! Занимаешься бизнесом и всего двадцать тысяч! Херовый из тебя предприниматель получается!

Напарник-1 кричит из комнаты.

НАПАРНИК-1

Нашёл.

Напарник-1 возвращается. Поднимает сумку над головой.  
Трясёт. Неизвестный смотрит на него.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Молодец.

Обращается к НАПАРНИКУ-2.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Проверь ту комнату!

Неизвестный кивает головой в сторону закрытой двери у себя за спиной.

Напарник-2 подходит, открывает дверь.

Видит много больших клетчатых сумок. Трогает рукой. Сумки мягкие. Раскидывает их от стенки к середине. Под ними ничего нет.

Неизвестный смотрит на Петра.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Ну что там?!

НАПАРНИК-2

Ничего особенного.

(пауза)

Денег точно нет! Похоже шмотки какие-то.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

(злится)

Проверь другую комнату.

Кивает головой вправо.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Проверь другую комнату!

Напарник-2 подходит к ещё одной закрытой двери.

ЕКАТЕРИНА

(кричит)

НЕТ!!! Не пуцу!

Девушка срывается с места. Преграждает собой дверь.  
Трясётся от страха.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Я сказал стоять на месте!

Выстрел в пол. Детский ботинок подлетает. Екатерина  
вскрикивает.

НАПАРНИК-2

(угрожая)

Отойди дура!

Напарник-2 хватает девушку за волосы. Екатерина морщится от боли. К ним подходит Напарник-1.

ЕКАТЕРИНА

(отчаянно)

Не пуцу! Там ребёнок!

Неизвестный смотрит на пол. Видит простреленный детский ботинок. Поднимает взгляд.

НЕИЗВЕСТНЫЙ

Отпускай её! Уходим! Уходим! Живо!

Напарник-1 выбегает из квартиры.

НАПАРНИК-2

Тварь!

Ударяет Екатерину по лицу. Она вскрикивает. Рефлекторно хватается за нос. У девушки течёт кровь. Одеяло падает. Оголяет тело. Напарник-2 отпускает девушку выбегает вслед за Напарником-1.

Неизвестный выходит спиной вперёд.

## НЕИЗВЕСТНЫЙ

Лежать! Не подниматься! Пристрелю не задумываясь!

Оставляет дверь открытой. Убегает.

ТИТР: «За три года до этого». 1994 год.

## ИНТ. ОФИС КОПЫТОВА – ДЕНЬ

Просторный богатый кабинет с дорогой мебелью, книгами и канцтоварами. Солидный рэкетир КОПЫТОВ лет пятидесяти работает с бумагами. Показываются руки. Затем умное сосредоточенное лицо.

Через некоторое время мужчина встаёт. Снимает малиновый пиджак. Вешает его на спинку кожаного кресла. Напивает мелодию. Чиркает спичками, закуривает сигару. Пускает дым.

Копытов подходит к большому открытому камину. На нём стоят различные мелочи, дорогие часы, статуэтки. Укладывает дрова. Стук в дверь.

КОПЫТОВ

Войдите.

Дверь открывается, заходит БОРИС. Мужчина чуть по  
моложе. В плаще. Высокий худощавый.

БОРИС

Виктор Петрович можно?

КОПЫТОВ

Заходи, заходи.

Борис закрывает дверь проходит.

КОПЫТОВ

(хвастается)

Вот камин себе установил, наконец.

Копытов хлопает рукой по лепнине.

КОПЫТОВ

Бешеные деньги пришлось отдать, чтобы дымоход сде-  
лать. Бюрократизм проклятый.

Борис садится в кресло. Кладёт ногу на ногу. Лакирован-  
ные туфли блестят.

БОРИС

Сейчас говорят электрические появились.

КОПЫТОВ

А не люблю я этот силикон. Вот здесь треск поленьев, тепло красота. Прямо как в детском доме, когда в поход ходили.

Копытов посмеивается. Чиркает спичкой, разжигает огонь.

Борис ухмыляется.

БОРИС

Дело вкуса.

Копытов смотрит на разгорающийся огонь. С наслаждением слушает треск поленьев, пускает дым от сигары. Поворачивается к гостю.

КОПЫТОВ

Чай кофе коньяку?

БОРИС

Нет спасибо я ненадолго. У брата сегодня день рождения.

Пауза. Копытов вновь смотрит на огонь.

Борис ждёт. Перебирает пальцами по подлокотнику.

КОПЫТОВ

Ну, рассказывай. Вижу же, не терпится порадовать.

БОРИС

В нашем районе появились ещё два торговых центра.

Копытов поправляет поленья кочергой.

КОПЫТОВ

Ну?

БОРИС

Надо бы приобщить их к общей кассе. Это хорошая возможность работать по крупному.

Копытов убирает кочергу.

КОПЫТОВ

Так в чём проблема?

БОРИС

Надо прощупать, что у них за крыша. Мало ли кто за ними стоит.

Копытов поворачивается к Борису. Пускает дым от сига-

ры.

КОПЫТОВ

(наставнически)

Неважно кто за ними стоит. Важно чтобы знали кто здесь хозяин.

Копытов проходит садится во второе кресло.

КОПЫТОВ

Это наш с тобой хлеб.

БОРИС

Я знаю. Поэтому и прошу пробить информацию по своим каналам.

Пауза. Копытов затягивается сигарой.

КОПЫТОВ

Хорошо. Я поставлю тебя в известность, как только узнаю. А что насчёт тех, кто уже платит? Как вообще прошёл год. Люди не жалуются?

Борис усмехается.

БОРИС

Как будто у них есть выбор. В конце концов, не в милицию же им обращаться.

КОПЫТОВ

Зря ты так. Своих клиентов надо любить.

БОРИС

Кто ж их не любит. А год в целом прошёл хорошо. Есть правда парочка из стареньких. Не хотят платить за прошедший месяц. Что-то всё скрывают.

Борис берёт со стола статуэтку крокодила. Внимательно рассматривает.

БОРИС

Так же один из новеньких. Вроде бы первый год в бизнесе, а всё туда же.

КОПЫТОВ

Жадные люди жадные. Это их и губит.

Борис отвлекается от крокодила. Смотрит на Копытова вопросительно.

БОРИС

Это ж вроде про фраеров так говорят?

Пауза. Копытов пускает дым. Рука с сигарой опускается на подлокотник кресла. Видны дорогие часы на запястье. Наколки на пальцах.

КОПЫТОВ

Что собираешься предпринять?

БОРИС

Ну что нанесём внеплановые визиты. Предъявим штрафные санкции. Всё как обычно.

Копытов выставляет указательный палец.

КОПЫТОВ

Только давайте так чтобы, потом заголовки в газетах не были страшными.

БОРИС

У злюка.

Ставит крокодила на место.

БОРИС

А когда они такими были?

КОПЫТОВ

Да недевиче как месяца два назад гранату взорвали в подъезде, так что шахта лифта обвалилась!

БОРИС

Профессионально.

КОПЫТОВ

Такое ощущение как будто вы к террористам обращались!

Усмехается.

БОРИС

К бывшему спецназовцу. Там человек уже так оборзел что пришлось прибегать к крайним мерам.

КОПЫТОВ

Это, у которого секс-шоп что ли?

БОРИС

Да он самый. Сейчас его магазинами дочка заправляет. Зато платит регулярно. Смотрит дома, как отец на инвалидной коляске ездит через трубочку ест и плотит.

КОПЫТОВ

Эх-хе-хе.

Встаёт с кресла. Подходит к мини бару. Наливает себе виски. Смотрит на икону в верхнем углу.

КОПЫТОВ

Прости господи, какими вещами приходится заниматься.

Перекрещивается. Выпивает. Ставит стакан. Разворачивается.

КОПЫТОВ

Я бумажки посмотрел, оборот за год увеличился на 10%. Маловато будет.

БОРИС

Ещё штрафы снимем, будет все пятнадцать. А если вы с торговыми центрами договоритесь, то это и в голове не считать.

Копытов посмеивается. Смотрит на огонь.

КОПЫТОВ

Действуй.

Борис встаёт, подходит к двери.

КОПЫТОВ

Стой.

Борис останавливается. Смотрит на спину Копытова.

БОРИС

Что-то ещё?

Копытов поворачивается к собеседнику.

КОПЫТОВ

Да. Удачного тебе дня рождения.

БОРИС

А каким оно ещё может быть?

КОПЫТОВ

Ну не знаю, один раз вы патрульную машину угнали.

БОРИС

Как показывает практика, молния дважды в одно место не ударяет.

КОПЫТОВ

Значит можно спать спокойно?

БОРИС

Спокойнее чем в августе 91.

Борис разворачивается и уходит.

Копытов пускает дым от сигары, садится в кресло.

ЭКСТ. УЛИЦА – ДЕНЬ

В стеклянной витрине магазина стоят безликие манекены белого цвета с кружевным бельём. За кадром слышен голос ВЛАДИМИРА хозяина магазина.

ВЛАДИМИР

(с досадой)

Что ж они все не хотят работать?

ИНТ. МАГАЗИН – ДЕНЬ

Мужчина и его зам ИРИНА умная опытная женщина стоят у окна смотрят на улицу. У Владимира руки скрещены на груди.

ВЛАДИМИР

Пятый сотрудник за месяц приходит и уходит.

ИРИНА

Люди сейчас не хотят ничего делать, а денег желают получить много.

Владимир усмехается.

ВЛАДИМИР

Но ведь так не бывает! Даже коммунисты говорили от каждого по возможности каждому по потребности. Суть оплаты труда рабочим не поменялась.

ИРИНА

Но они, то об этом не знают. Особенно сейчас во времена рыночной экономики.

Владимир вздыхает.

ВЛАДИМИР

Эх, куда Россия катится. Неужели я предприниматель, который может предоставить рабочее место так и не смогу никому его предоставить?

Владимир смеётся собственному каламбуру. Ирина усмехается.

Вид из окна. Возле перекрёстка среди потока машин ви-

ден Пётр в кожаной куртке. Он продаёт кофе и шоколадки. Активно жестикулирует, зазывает покупателей. Владимир и Ирина не слышат его слов.

Проходящие мимо люди изредка останавливаются. Покупают товар.

ИРИНА

Ну почему же так категорично. Наверняка есть люди, которые хотят найти работу.

Крупно показывается лицо азартно кричащего Петра, но его по-прежнему не слышно.

Владимир щурится.

ВЛАДИМИР

Наверное. Думайте, он согласится?

ИРИНА

Кто?

ВЛАДИМИР

Вон тот молодой человек.

Владимир указывает на Петра кивком головы. Ирина вы-

тягивает тонкую шею. Вглядывается с оценивающим выражением лица.

ВЛАДИМИР

Я вижу его здесь уже второй месяц, но не думаю, что он зарабатывает на шоколадках больше, чем смог бы работая на меня.

ИРИНА

Возможно.

ВЛАДИМИР

По крайней мере, у него есть дисциплина. На дворе стоит заметить хоть и весна, но ещё не жарко.

К Петру подходит очередной покупатель. Молодой человек продаёт товар. Слов не слышно.

ВЛАДИМИР

Пойду, поговорю с ним.

Владимир берёт кружку с чаем со стола. Допивает. Ставит обратно.

ИРИНА

Думайте, он согласится?

ВЛАДИМИР

Попробую не оставить ему выбора.

Мужчина выходит из кабинета. Ирина удивляется. Смотрит в окно.

ЭКСТ. ПЕРЕКРЁСТОК – ДЕНЬ

Владимир переходит дорогу по светофору.

ПЁТР

Спасибо за покупку приходите ещё!

ДЕД с бородой в рваной одежде отходит от импровизированного тележки-прилавка. В руках держит банку растворимого кофе «Nescafe».

ПЁТР

Налетай! Торопись! Поставкой из Америки угостись!

Пётр смотрит то налево – то, направо. Не перестаёт зазывать.

ПЁТР

«Snickers» нынче самый свежий тормозить ты будешь ре-

же! Если съешь с подружкой «Twix» ночью ждёт тебя сюрприз!

Две ДЕВУШКИ стоят неподалёку смеются. Отворачиваются – краснеют. Пешеходы проходят мимо.

Владимир подходит к прилавку смотрит на товар. Ухмыляется.

ВЛАДИМИР

Ну, давай тогда мне «Twix».

ПЁТР

Немного денег с вас и плиз!

Владимир покупает шоколадку.

ВЛАДИМИР

Смотрю, идёт клиент у тебя.

ПЁТР

И, слава богу. А иначе, зачем я здесь?

ВЛАДИМИР

Это верно.

Владимир смотрит Петру в глаза, переключается на деловой тон.

ВЛАДИМИР

Нужна работа с большим доходом?

Пётр не заинтересованно.

ПЁТР

Кем?

ВЛАДИМИР

Продавцом в магазин нижнего белья.

Кивает головой в сторону своего магазина через дорогу.

ВЛАДИМИР

Я смотрю тебе, легко даётся общение с людьми.

Пётр смотрит на магазин через плечо мужчины.

ПЁТР

Извините, но я предпочитаю работать на себя, а не на дядю.

ВЛАДИМИР

Не плохая цель, на которую нужен начальный капитал.

Пауза. Пётр в очередной раз смотрит по сторонам. Манит жестом руки Владимира. Мужчина наклоняется ближе.

ПЁТР

(тихо)

Есть одна тема.

(пауза)

Могу предложить сотрудничество.

ВЛАДИМИР

Это как это?

ПЁТР

Есть возможность раздобыть товар для твоего магазина по очень хорошей цене.

ВЛАДИМИР

Неожиданно. Почему тогда сам не возьмёшь? Парень ты вроде смышлёный.

ПЁТР

У меня нет возможности сбыта. А партия может пропасть. В конце концов, не на улице же мне лифчики продавать!

Оба смеются.

ВЛАДИМИР

Я надеюсь, ты его не собираешься красть?

ПЁТР

Они не стоят такого риска.

Подмигивает.

ПЁТР

И потом их всё равно все снимают.

Смеются.

ВЛАДИМИР

Это верно.

ПЁТР

Ну, так что вы согласны принять товар?

ВЛАДИМИР

И насколько он будет дешевле цен поставщиков?

ПЁТР

Я думаю раза в два.

Владимир удивлён. Задумывается.

ВЛАДИМИР

Когда мне вас ждать?

ПЁТР

В следующий понедельник у вас в магазине.

ВЛАДИМИР

Тогда удачи.

ПЁТР

И вам того же.

Жмут друг другу руки. Владимир отходит.

ПЁТР

Поддай жару торопись «M&M's» идёт на бис!

ИНТ. КВАРТИРА АНЖЕЛЛЫ – ВЕЧЕР

Пётр мокрый выбегает из ванной с полотенцем на шее. Бежит по коридору в большую комнату. Скользит, падает – быстро встаёт.

По телевизору звучит заводная рок песня.

ПЁТР

Серёга добавь! Добавь громкость!

СЕРГЕЙ парень 13 лет ботаник в очках. Сидит на диване меняет струны на гитаре. Вздрагивает от неожиданности. Хватает пульт, добавляет громкость.

СЕРГЕЙ

Новый клип, что ли у них?

ПЁТР

Да. Ты не видел?!

Сергей мотает головой.

СЕРГЕЙ

Вообще-то я предпочитаю классику.

ПЁТР

Да ты чё! Здесь Шварц снимается! Вообще умора! Он высоченный, а эти малявки все!..

Сергей внимательно смотрит в телевизор. Затем на Петра.

Пётр мотает головой как рок музыканты, и вытирает её одновременно.

СЕРГЕЙ

И это мой дядя.

Показывается изображение на телевизоре.

СМЕНА ПЛАНА

Екатерина поправляет одеяло в кроватке новорождённого сына ИГОРЯ.

Пётр лежит в постели и переключает каналы.

ПЁТР

И кто бы мог подумать, что в разных районах города могут так сильно различаться цены на одни и те же продукты?

Делает комплимент жене соблазняющим тоном.

ПЁТР

У тебя действительно есть шестое чувство.

ЕКАТЕРИНА

(игриво)

А то.

Довольная собой ложится к мужу под одеяло.

ЕКАТЕРИНА

Слушай, я тут подумала, может нам стоит переключиться на яйца? Будешь зазывать пенсионеров.

Пётр обнимает жену за плечо и прижимает к себе.

ПЁТР

Им же пенсии не носят. На что они будут покупать?

ЕКАТЕРИНА

Опять споришь. Много у тебя детей сегодня было?

ПЁТР

Нет.

ЕКАТЕРИНА

Вот, а мы на них рассчитывали. Им родители лишних денег не дают. Вон сколько товарных остатков.

В углу комнаты стоит открытая сумка, набитая кофе и шоколадками.

ПЁТР

Ты не забывай яйца товар скоропортящийся.

ЕКАТЕРИНА

Зато оборот больше. Я думаю, хотя бы раз стоит попробовать.

Пётр мотает головой, морщится.

ПЁТР

Всё это мелковато. Не думаю, что выхлоп будет больше. И вообще у меня есть идея получше.

Екатерина ставит подбородок ему на грудь.

ЕКАТЕРИНА

И какая же интересно?

Пётр делает вид что важничает.

ПЁТР

Я сегодня договорился с одним бизнесменом, что поставлю ему товар по выгодной цене.

Девушка удивляется.

ЕКАТЕРИНА

Мм... и что за товар?

ПЁТР

Тот, что я всегда хочу снять с тебя.

Девушка останавливает пальцем поцелуй мужа.

ЕКАТЕРИНА

Погоди...

Отрицательно машет указательным пальцем перед лицом Петра.

ЕКАТЕРИНА

Где ж ты его возьмёшь, интересно знать?

ПЁТР

Через нас в Москву едет товарняк из Китая. На поезде у меня есть знакомый человек. Я уже созвонился с ним, и он готов за небольшой процент потерять часть товара. Главное чтобы нас менты не засекали.

ЕКАТЕРИНА

Заманчиво.

ПЁТР

Если эта схема наладится мы, наконец, сможем позволить себе снять квартиру.

ЕКАТЕРИНА

И ни каких больше очередей в ванную с утра.

ПЁТР

Кухня только в нашем распоряжении.

ЕКАТЕРИНА

Красота.

ПЁТР

Проблемы компаньонского бизнеса с сестрой больше не будут перемешиваться с семейными.

Девушка убирает палец.

ЕКАТЕРИНА

Да ты просто Остап Бендер.

Целует мужа в губы.

ЕКАТЕРИНА

Великий махинатор.

ПЁТР

Да и махинатор задумал ещё одно дельце для нас обоих.

Гладит жену по обнажённому плечу.

ЕКАТЕРИНА

Мм... а можно поменять компаньона?

Пётр удивлённо отстраняется. Екатерина смеётся.

ПЁТР

(шутя)

Ах ты, дрянная девчонка! Сейчас я тебе покажу, что значит не слушаться папочку!

Екатерина и Пётр целуются.

ИНТ. ПОДВАЛ – НОЧЬ

Удар в лицо БАРАНОВУ. Толстый мужчина предприниматель сидит связанный на стуле. Костюм порван из носа и губы течёт кровь.

Напротив, в плаще и шляпе стоит Копытов. Рядом трое в кожаной одежде ОХРАННИК-3, ОХРАННИК-4, ОХРАН-

НИК-5.

КОПЫТОВ

Понимаешь. Мир так устроен. Каждый кому-то что-то должен.

Баранов сплёвывает кровь.

БАРАНОВ

Я тебе ничего не должен. Всё что заработал моё и тебе не принадлежит!

Пауза. Копытов наклоняется. Смотрит в глаза Баранову.

КОПЫТОВ

Даже если ты позволяешь себе так думать, не произноси это вслух.

Копытов выпрямляется. Охранник-3 ударяет в живот. Баранов кашляет кровью. Часто дышит. Морщится от боли.

КОПЫТОВ

Кто позволил тебе Баранов, торгующий в моём районе бытовой техникой просто так избить проверяющего?

БАРАНОВ

Потому что он не может постоять за себя.

Баранов кашляет. Ухмыляется.

БАРАНОВ

Его просто выкинули с территории склада как шафку.  
Второй убежал сам.

КОПЫТОВ

И ты думаешь, тебе за это ничего не будет?

БАРАНОВ

Да пошёл ты. Жулики вы и есть жулики...

Охранник-3 ударяет хук в лицо. Копытов невозмутимо  
смотрит сверху вниз.

БАРАНОВ

Когда-нибудь вас всех посадят.

Баранов сплёвывает зуб. Зуб падает на пол. Весь в крови.

БАРАНОВ

И я буду первым, кто даст показания.

КОПЫТОВ

Эх, Баранов, Баранов. Жаль, что ты полностью оправдываешь свою фамилию. Прямо как персонаж у Гоголя.

Копытов посмеивается, вновь наклоняется лицом к лицу.

**КОПЫТОВ**

Запомни это мы твоё государство. И это нам ты должен платить налоги. Потому что сейчас те, кому ты платишь, тебя не защищают. Так зачем зря переводить деньги?

**БАРАНОВ**

Уверен праздник на твоей улице будет не долгим.

**КОПЫТОВ**

Ошибаешься, твой бизнес мы продаём, а тебя убьём, потому что ты идёшь против. Вот и всё.

Копытов выпрямляется. Баранов ненавистно смотрит на него. Копытов закуривает сигару. Машет рукой и отходит.

Охранник-4 накидывает удавку на шею Баранова. Мужчину подвешивают под потолком привязанного к стулу. Баранов кричит дёргается.

Преступники уходят.

## ЭКСТ. МАГАЗИН ВЛАДИМИРА – ДЕНЬ

БАНДИТ-1 и БАНДИТ-2 в кожаных куртках бросают окурки на асфальт и топчут их ногами. Заходят в магазин.

Вновь показывается стеклянная витрина.

Сквозь окно видно как Бандит-1 и Бандит-2 запугивают Владимира сидящего в кресле, приставив нож к горлу. Слов не слышно. Лицо бизнесмена выражает испуг. Он кивает головой. С чем-то соглашается.

## ЭКСТ. Ж/Д ВОКЗАЛ – ПОЛНОЧЬ

Пётр с пустой тележкой для сумок идёт по пиرونу. К нему на встречу идёт МИЛИЦИОНЕР-1. Представляется, спрашивает документы. Слов не слышно. Пётр жестами показывает, что он немой. Милиционер-1 расстраивается. Машет рукой и уходит.

Из вагона грузового состава МУЖЧИНА-1 в робе выкидывает клетчатые сумки на землю. На голове налобный фонарик. Пётр стоит на земле и принимает товар. Открывает сумки шурудит в них руками.

Мужчина-1 спускается на землю. Закуривает. Пётр ста-

вит сумки на тележку, привязывает резинками. Пётр и мужчина-1 о чём-то говорят. Слов не слышно. Пётр отсчитывает деньги, отдаёт их мужчине-1. Оба жмут друг другу руки, расходятся.

Пётр тащит тяжёлую ношу к перрону. Уходит вдаль от вокзала.

Вдалеке его замечает всё тот же милиционер-1.

МИЛИЦИОНЕР-1

Сука.

ИНТ. КАБИНЕТ ВЛАДИМИРА – УТРО

Пётр с энтузиазмом заносит товар. Владимир стоит у письменного стола. Не знает с чего начать. Перебирает пальцами. Пётр открывает сумки.

ПЁТР

Ну, вот, как и обещал! Проверяйте.

ВЛАДИМИР

Ну да, ну да. Вижу, вижу.

ПЁТР

Какие-то проблемы?

Владимир переводит взгляд с одной сумки на другую. Заглядывает в одну из них шурудит рукой.

ВЛАДИМИР

И даже упаковка фабричная.

ПЁТР

Более того и лейблы есть.

ВЛАДИМИР

Вижу, вижу.

ПЁТР

В общем, я прошу за них...

Владимир останавливает Петра жестом руки. Пётр удивлён.

ПЁТР

Да в чём дело-то?!

Хозяин магазина тяжело вздыхает.

ВЛАДИМИР

В общем, я не могу у тебя это купить. Извини, но так сложились обстоятельства.

ПЁТР

Не понял?

ВЛАДИМИР

Всё ты понял, я ясно сказал.

ПЁТР

Да вы что охринели?! Мы же всего пять дней назад договаривались?! И всё нормально было!

Смотрят друг другу в глаза.

ВЛАДИМИР

Молодой человек не забываетесь вы находитесь у меня в магазине! Вот когда будет свой тогда и будете кричать! А сейчас пошли вон я сказал! И товар свой забирайте!!!

Пётр зол.

ПЁТР

Детский сад...

Забирает сумки.

Владимир засовывает руки в карманы. Он нервничает.

ВЛАДИМИР

Поговори мне ещё тут!

Владимир отворачивается к окну.

Пётр выносит последнюю сумку из кабинета. С силой закрывает дверь.

Владимира вздыхает с облегчением.

ЭКСТ. РЯДОМ С ВЕЩЕВЫМ РЫНКОМ – ДЕНЬ

Пётр стоит с импровизированным прилавком. На нём разложено кружевное женское бельё. Несколько женщин разных возрастов рассматривают товар. Трогают руками.

ЖЕНЩИНА-1 средних лет смотрит со знанием дела.

ЖЕНЩИНА-1

Я такого белья в нашем городе нигде не видела. Очень хорошее.

ЖЕНЩИНА-2 по моложе.

**ЖЕНЩИНА-2**

Да и цены не задраны.

Пётр зазывает клиентов.

**ПЁТР**

Дамы, женщины и девушки! Торопитесь! Только сегодня и только здесь! Распродажа нижнего белья! «Calvin Klein», «Juicy Couture», «Lascana» и многие другие бренды по самым доступным ценам.

Пётр смотрит по сторонам. Смущён.

Молоденька ДЕВУШКА почти школьница, взяла в руки набор розового белья.

**ДЕВУШКА**

Скажите, а где можно примерить?

Пётр смотрит на девушку. Мужчина в замешательстве.

**ЖЕНЩИНА-1**

Дорогуша, где ты примеришь на рынке?! Так прикладывай.

Девушка в ступоре. Женщина-1 берёт понравившийся товар и прикладывает себе на куртку. Пётр поднимает глаза кверху. Женщина-1 обращается к присутствующим.

ЖЕНЩИНА-1

Вроде ничего? Моему должно понравиться. Я возьму. Сколько стоит?

Девушка робко прикладывает розовый набор. Пётр берёт деньги у женщины-1.

ПЁТР

Спасибо за покупку. Надеюсь, вашему мужу понравится.

ЖЕНЩИНА-1

(лукаво)

Нахал.

Женщина-1 уходит.

Две пенсионерки покупают из ларька напротив капусту и обсуждают увиденное.

СТАРУХА-1

Извращенец. И как он ещё со стыда не сгорел?

СТОРУХА-2

Стыдобища!

СТАРУХА-1

Точно-точно. В наше время такого не было. Мужики за станком стояли. Эх, Сталина на них нет!

К прилавку Петра подходят новые покупательницы.

ИНТ. КВАРТИРА АНЖЕЛЫ – ВЕЧЕР

АЛЕКСАНДР муж Анжелы 30 лет лысый высокий играет с Петром в шахматы, делает рокировку. Оба пьют пиво из пакета.

Сергей и Екатерина ужинают. По телевизору идёт КВН без звука.

АЛЕКСАНДР

Где можно примерить! Чё прям так и спросила?!

Пётр делает ход пешкой. Отпивает пиво из кружки.

ПЁТР

Не знаю, мне было не до смеха. Стою и думаю, зачем я вообще в это ввязался?

Александр подмигивает.

АЛЕКСАНДР

Надо было ещё и помощь предложить. Ну а там и пощупать заодно!

Александр смеётся. Екатерина ревнует.

ЕКАТЕРИНА

Я тебе дам пощупать!

ПЁТР

В общем, я понял одно. Если делаешь бизнес на женщинах, то лучше нанимай тех, кто будет их обслуживать.

Слышится звук открывающейся ключом двери.

СЕРГЕЙ

О, мама пришла!

Встаёт, уходит встречать АНЖЕЛУ.

Александр отпивает пиво, делает ход конём. Добавляет звук на телевизоре. Пётр двигает пешку.

ПЁТР

Ты ещё не поменял батарейки?

АЛЕКСАНДР

Вчера постучал эти. Пока вроде работают.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.