

О. ПАЛЁК

100 НОВЫХ
СМЕШНЫХ
СЦЕНОК



Выпуск 1

О. Палёк
100 НОВЫХ СМЕШНЫХ
сценок. выпуск 1
Серия «Скетчи», книга 1

<https://litres.ru/6298946>

Аннотация

Вы ищите что-нибудь смешное для капустника, корпоратива, мальчишника, просто встречи друзей? Тогда этот сборник – именно то, что вам нужно: 100 новых, смешных сценок.

– «100» – вы найдете что-то подходящее для вас.

– «Новых» – никогда ранее не звучавших.

– «Смешных» – протестировано на целевой аудитории; что не понравилось, выброшено.

– «Сценок» – короткие сценки (скетчи) для 2–3 актеров. Удобно для телевизионной или сценической постановки. А можно рассказать, как анекдоты.

– Первый выпуск – если вам понравится, будет продолжение.

Объединено в блоки по месту действия/теме. Темы большей частью современные, не требующие сложных декораций.

Читайте и улыбайтесь!

Содержание

Тук-тук, откройте дверь	5
Ангел и Демон	5
Осторожнее с телефонами	6
Чем правильно заливать	7
Смерть этажом выше	8
Точка зрения мясника	9
Сталин	10
Смертельная шутка	10
Почему Интернет не появился в 1944-м году	11
Что курил вождь	13
Розыгрыш власти	14
Магазины	15
Тараканы оптом	15
Террорист по случаю	16
О классике предохранения	18
Книжная семейная ссора	19
Книга о вкусной и здоровой пище	20
Как поднять посещаемость	21
Новейший телефон	22
Не покупайте вафельницы	23
Аптека	25
Зеленые и красные шарики	25
Презентация настойки	26

За валидолом с пистолетом	27
Воры	28
Приходите еще	28
Как у себя дома	29
Врачи	30
Операция «Крестики-нолики»	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

О.Палёк

100 НОВЫХ СМЕШНЫХ СЦЕНОК вып. 1

Тук-тук, откройте дверь

Ангел и Демон

Стук в дверь, на пороге скромно одетая женщина (Ж), затянутая в черный платок.

Ж: *(смотрит в пол, скороговоркой выдавая заученный текст)* Верите ли вы в Бога...

Ж. поднимает взгляд, ойкает и падает в обморок. Камера поворачивается на хозяина квартиры, молодого человека – он одет в костюм дьявола, с трезубцем в руке. Из квартиры слышится шум веселья. Сзади к нему походит друг в костюме ангела.

Друг: Димон, Хэллоуин – замечательно, но третий обморок за день – это чересчур. Так недалеко и до греха. *(смотрит на упавшую женщину)* А телка ничего. Откачаем – уверует.

Осторожнее с телефонами

Стук в дверь, на пороге коммивояжер (К) с коробкой.

К: Предлагаю новейшую разработку – поиск человека по телефону. Всего две тысячи рублей! Только сегодня бесплатная демонстрация! *(распаковывает коробку)*

Камера перемещается на хозяйку (Ж) квартиры, которая одета на выход.

Ж: Да не нужна мне ваша фигня. Посторонитесь.

К: Как хотите. Но помните, я предлагал бесплатную...

Ж. уходит. К. провожает её взглядом, снова стучится в ту же квартиру. Открывает муж (М).

К: Не хотите узнать, где сейчас ваша жена?

М: На работе, где же еще?

К: *(смотрит на прибор типа планшета)* Надо же! А ее телефон двумя этажами ниже, рядом с телефоном Василия Петровича Карасёва. Паспорт серии...

М: У Васьки!? Я подозревал... Ну, гады!

Хватает топор, отталкивает К. и выбегает из квартиры.

К: *(обращается к зрителям)* Вот и подумайте, стоит ли семья двух тысяч... *(прикладывает руку к уху, демонстративно прислушиваясь к крикам на нижнем этаже).*

Чем правильно заливать

Сосед снизу (Н) приходит к соседу сверху (В) – алкоголику.

Н: Ты знаешь, что заливаешь меня?

В: (*пьяно*) Давно?

Н: Давно.

В: А что раньше не приходил?

Н: Раньше с моего потолка лился дорогой коньяк, я был не против. А теперь – дешевая водка. Ты или завязывай пить, или верни коньяк.

Смерть этажом выше

Пьяный мужчина (М) открывает дверь. На пороге Смерть (С) – в черном балахоне с клобуком. В левой руке у нее – список, в правой – коса.

С: *(медленным бесцветным голосом)* Здесь проживает Красненко Василий Федорович?

М: *(после паузы, с запинкой)* Не-ет.

С: Где же этот смертник?

М: *(запинаясь)* Он... уехал. А что такое?

С: *(смотрит список)* У этого алкоголика сегодня должна отказать печень. Подожду – без смерти я не уйду.

М: Может вам этажом выше, к алкоголику Иванычу? Он кричал, что смерти не боится.

С: Да? Посмотрим.

С. уходит по лестнице вверх. М. закрывает дверь, переводит дух, схватившись за правый бок (печень). Из глубины квартиры раздается пьяный женский (Ж) голос.

Ж: Вася, кто там был?

М: Ошиблись адресом. Слушай, жена, завязываем пить, надо проверить печень.

Точка зрения мясника

В дверь стучится вульгарно одетая и накрашенная эсэ-цинка (Ж). Ей открывает мужчина (М).

Ж: *(улыбаясь и выставляя ножку)* Я к вам.

М: Сомневаюсь, что ко мне.

Ж: Почему же? Разве я плоха? *(красуется)*

М: С *моей* точки зрения хороша, особенно грудинка. Шейка, ножки и ребрышки тоже мне нравятся, а вот филейная часть подкачала. Так что массажисту будет, чем заняться. Он живет в соседней квартире.

Ж: А вы кто?!

М: Я мясник.

Сталин

Смертельная шутка

В кабинет Сталина (С) заходит два генерала (Г) в сопровождении красноармейцев с винтовками.

Г¹: *(достает бумагу, зачитывает)* Товарищ Сталин! Вы арестованы по обвинению в узурпации власти и геноциде. Все, что вы скажете, будет использовано против вас...

С: Я имею право на один звонок?

Г²: Да.

С: *(звонит)* Товарищ Берия, у меня в кабинете военные. Да, да. Расстрелять вместе с семьями. *(кладет трубку)*

Г¹: *(испуганно)* Товарищ Сталин, это же первоапрельская шутка!

С: Да? *(смотрит на отрывной календарь)* Сегодня 31 марта.

Г²: Не может быть! Мы бы никогда...

В помещение врываются вооруженные люди и уводят генералов. С. отрывает листок календаря.

С: Ах да, забыл оторвать. Так значит, сегодня первое апреля? *(берет трубку телефона)* Может их вернуть? Нет. *(кладет трубку)* Пусть знают, кто в Советском Союзе главный шутник.

Почему Интернет не появился в 1944-м году

К Сталину (С) приходит молодой человек (М), ставит ноутбук.

С: Что это?

М: Это Интернет.

С: А, вы из компьютерной шарашки. И зачем мне ваш Интернет?

М: Он все знает.

С: Все? Сегодня 2 сентября 1944-го года. Спроси, когда закончится война.

М: *(тыкает мышкой в экран на этот вопрос и остальные)* 9 мая 1945 года, т-щ Сталин!

С: А что, день неплохой. Так и запишем. *(достает записную книжку, записывает)* А какой у нас ядерный боезапас?

М: Никакой. Атомную бомбу в Советском Союзе изобретут только в 49-м году.

С: Только в 49-м? *(записывает)* А что твой Интернет на счет т-ща Сталина говорит?

М: Государственный руководитель СССР с середины 1920-х гг. до своей смерти в 1953 году.

С: Какой такой смерти?!

М: Виноват, т-щ Сталин, так Интернет говорит.

С: Расстрелять.

Входит охрана, вяжут М.

С: Подождите. Сначала выясните, кто у них главный.

М: В Интернете нет главного, т-щ Сталин.

С: Отставить. Послать его в Магадан, на лесоповал. Где нет ни компьютеров, ни Интернета. Там даже электричества нет.

М. уводят.

С: (*стучит по клавиатуре*) До чего дошли – главного у них нет. Пошлю-ка я мыло Берии. Производство компьютеров прекратить, хакеров расстрелять, и все силы бросить на атомный проект. Как-то так.

Что курил вождь

Сталин (С) набивает трубку табаком, поджигает и затягивается. Вдруг из-за спины высовывается рука и забирает трубку. Камера отъезжает, мы видим парня растаманского вида – дреды, разноцветная вязаная шапочка. Он делает пару затяжек и отдает трубку назад. Тут же его подхватывает охрана и уводит. К С. подходит начальник охраны (Н).

С: Что это было?!

Н: Вы же приказали последнее желание приговоренных исполнять. А этот антисоветчик говорит: «Хочу перед смертью попробовать того, что наш вождь курит. Может тогда пойму, что в стране происходит».

С: Наркоманов расстреливать на месте. И вот что еще: попроси казахских товарищей прислать еще их замечательного табака из Чуйской долины. *(с наслаждением затягивается)*

Розыгрыш власти

Сталин (С) во главе стола и его сподвижники – 4+ человека по бокам.

С: На случай внезапных обстоятельств я решил выбрать преемника. Кому достанется эта фигурка, (*достает из кителя фигурку шахматного короля*) тот и станет главным.

С. бросает фигурку на стол. Все, кроме одного сподвижника, бросаются за ней.

С: Вас я назначаю главным. (*указывает на того, кому досталась фигурка*) Охрана!

В приемную заходит охрана.

С: Этих прытких товарищей (*показывает на тех, кто стоит*) отправьте в Магадан, на лесоповал. Этот (*показывает на того, кому досталась фигурка*) будет у них главным. Я свои обещания всегда исполняю. А этого (*показывает на сидящего*) расстрелять!

Сидящий: За что?!

С: За отсутствие инициативы!

Магазины

Тараканы оптом

В зоомагазине Продавец (П) и Клиент (К).

К: У вас есть такие тараканы, чтобы жрали все подряд и дихлофоса не боялись?

П: Да, обычный рыжий. Вам сколько? 10–20?

К: А 30 килограмм будет?

П: 30 килограмм?! Зачем вам столько?

К: Видите ли, я из санобработки, тараканов уничтожаю. А в последнее время совсем заказов не стало. Так что беру всех!

Террорист по случаю

За прилавком магазина фейерверков – одетый во все черное а-ля шпион продавец (П) – шляпа, поднятый воротник пальто. Заходит обычный клиент (К).

К: Это магазин фейерверков?

П: Да.

К: Дайте две ракеты!

П: Нету.

К: А это? *(показывает на полки с фейерверками)*

П: Это муляжи для демонстрации.

К: А зачем они?

П: Потому что это магазин фейерверков.

К: *(в недоумении)* А...

П: Б! *(тыкает в К. ракетой)* Признавайтесь, как вы нашли мой магазин? Вывески нет и вход со двора.

К: Я получил промокод на e-mail. *(достает бумажку, читает)* Эни, бени, рики, факи, долба, ёрба, сентибраки...

П *(продолжает)* ...дэу, дэу, космодец, крэу, стэу, молодец! *(опускает воротник, улыбается)* Так бы сразу и сказали. *(роется под прилавком, достает коробки)* Специально для вас ракеты с фугасным зарядом.

К: Фугас? Это вроде громко, но не зрелищно. Что-нибудь помощнее есть? Корпоратив, куча народу.

П: Понял *(достает)*. Эксклюзив от китайских коллег на

две килотонны. Бахнет так, что все небо будет в звездочках.

К: Беру. Деньги?

П: Гонорар, как обычно, получите на зашифрованный счет.

После запуска.

К: Спасибо.

П: Приходите еще.

О классике предохранения

К продавице (П) книжного магазина обращается интеллигентная женщина (Ж).

Ж: *(тихо)* У вас есть что-нибудь на... эту тему?

П: *(понимающе)* Конечно. Вот, например, «10 уроков секса» *(подает книгу)*.

Ж: *(отказывается)* Нет, мне как раз наоборот... Понимаете, моя дочка встречается с одноклассником. Вроде бы они читают классику, но...

П: Я вас поняла. Для такого случая у нас есть особая книга. *(подает)*

Ж: *(читает обложку)* «Отцы и дети». Думаете, поймет?

П: А вы полистайте.

Ж. листает, и мы видим упаковки презервативов в качестве закладок. Ж. в некотором недоумении смотрит на П., которая торжествующе улыбается и кивает головой.

Книжная семейная ссора

В книжном магазине мужчина обращается к продавщице (Ж).

М: У вас есть книга «Война и мир»?

Ж: Четыре тома.

М: Так много? А можно только «Мир» без «Войны»?

Ж: А как насчет «Войны» без «Мира»?

М: Не надо. Дайте лучше «Возращение блудной жены».

Ж: Ошиблись названием. Могу предложить «Лечение алкоголизма».

М: Это не ко мне. Может, есть «Женские измены. Как с ними бороться»?

Ж: Такой книги не существует. Где вы ее видели?

М: У соседа.

Ж: Вы не ошиблись? Может она называлась «Как выжить на маленькую зарплату»? Или «Все о займах»?

М: Ты что, занимала у него денег?

Ж: Да. Потому что свою зарплату ты пропиваешь.

М: Свет, давай мириться.

Ж: Хорошо. Но сначала ты считаешь эти книги. *(кладет перед ним и зачитывает обложки)* «Наука любви», «Как найти работу», «Все о хорошей семье».

Книга о вкусной и здоровой пище

Клиент (К) и продавец (П).

К: У вас есть книга «О вкусной и здоровой пище»?

П: Есть в двух томах. Первый «О вкусной», второй «О здоровой пище».

К: А в чем разница?

П: Первый том чаще покупают молодые покупатели, второй – пожилые.

Как поднять посещаемость

В мебельном магазине у кровати с полупрозрачным балдахином беседует продавец (М) и пара: парень (П) и девушка (Д).

П: Можно испытать кровать?

М: Да, конечно.

Пара забирается на кровать, М. закрывает балдахин, через который не видно, что происходит снаружи (внутри горит ночник, а снаружи темно). Пара начинает быстро раздеваться.

Смена кадра. Пара выбирается с кровати.

Д: Спасибо. Кровать понравилась, но нам нужно еще подумать.

М: Понимаю. Всегда рады вас видеть снова.

Покупатели уходят. К М. подходит администратор (А).

А: Эта пара уже месяц наши кровати «испытывает», и покупать не собирается. Гони их нахрен!

М: *(улыбается, пальцем зовет А)* Благодаря им, покупателей в нашем магазине стало втрое больше.

М. и А. заходят с другой стороны кровати. Там в полутьме, как в кинозале, сидят мужчины с пивом/попкорном и смотрят на кровать. Слышны возгласы: «Озвучка никакая», «И драйва нет», «Точно, вот вчера была пара – полтора часа отжигала!».

Новейший телефон

Продавец (П) демонстрирует телефон клиенту (К).

П: Эта модель транслирует в интернет все, что вы видите.

К: Даже из туалета?

П: Да! Правда, здорово? А этот *(показывает)* имеет складную клавиатуру и проектор. Незаменим для отсылки лайков.

К: *(рассматривает)* И стоит, как автомобиль. Есть дешевле?

П: *(показывает другой телефон)* В этот телефон встроен фонарик, счетчик купюр, швейцарский нож и набор для выживания. *(подает планшет)*

К: Беру. *(рассматривает)* А где кнопка набора номера?

П: Эту функцию убрали за ненадобностью.

К: Нет, мне такой не нужен. *(пытается уйти)*

П: *(бежит за К.)* Постойте, постойте... Предлагаю новый телефон грушевой компании, он умеет все! Даже на работу за вас ходит...

Не покупайте вафельницы



Отдел бытовых электроприборов. Покупатель (М) в легкой майке разговаривает с продавцом (П).

М: Я с женой поссорился, решил что-нибудь подарить ей в знак примирения. Она любит выпекать десерты.

П: Могу предложить вафельницу. *(показывает вафельницу – как бы две рифленые сковороды, соединенные шарниром)*

М: *(испуганно)* Нет! Только не вафельницу. Что-нибудь полегче.

П: А что такое? Очень удобная вещь.

М. поворачивается к П. (и к зрителям) спиной и задирает майку. На спине четко отпечатались красные квадратики от удара вафельницей.

Аптека

Зеленые и красные шарики

Подросток (С) обращается к аптекарю (П).

С: Привет, пап!

П: Привет, сынок! Куда собрался?

С: На вечеринку с подружками. Надо, чтобы на этот раз всем хватило, а то в прошлый раз кайф обломался. Ну, ты сам понимаешь...

П: Понимаю. *(говорит куда-то назад)* Марина, самую большую пачку презервативов. *(подает сыну коробку)*

Очередь с удивлением смотрит на С.

П: Вот тебе еще зеленка и йод. *(подает)*

Очередь с еще большим удивлением смотрит на С.

П: Надувай и крась. На этот раз шариков хватит на всех!

Презентация настойки

Мерчендайзер(М) крупным планом – интеллигентного вида мужчина стоит за небольшим столиком, на котором расставлены бутылки с жидкостями и пластиковые стаканчики.

М: Для самых экономных наша фирма представляет тонизирующее средство для ванн «Малыш». *(показывает бутылку)* Пол литра всего 50 рублей! Для тех, кто предпочитает мелкую фасовку, предлагаем косметический лосьон «Осень». Сто грамм всего за 10 рублей! Наконец, для гурманов – «Настойка боярышника особая». Изумительный вкус, абсолютная безвредность и умеренная цена! Предлагаю желающим попробовать!

М. разливает настойку в стаканчики. Камера отъезжает, и мы видим длинную очередь алкоголиков – презентация происходит в аптеке.

За валидолом с пистолетом

В аптеке старушкy (С) не пропускает очередь. Тогда она надевает маску и достает пистолет.

С: *Всем на пол! (Очередь послушно ложиться на пол. С. проходит к кассе. Обращается к лежащим) До чего дошли – без пистолета не выжить. (Прячет пистолет, к аптекарше) Валерьянку и валидол, пожалуйста.*

Воры

Приходите еще

Вор (В) открывает дверь отмычкой и получает скалкой по голове от жены (Ж).

Ж: Ой! Извините, я думала, это муж-пьяница. *(рассматривает В.)* А вы ничего...

В: *(поднимается, потирает голову)* Почему вы не на работе?

Ж: Сегодня же воскресенье.

В: *(смотрит на мобильный телефон)* Да? Черт... Телефон сломался.

Ж: Ой, а у меня как раз есть новый телефончик. Вон там, на шкафчике лежит.

В: Спасибо. Завтра заскочу в это же время?

Ж: Да, будьте так любезны больше не ковыряться отмычкой в нашем дорогом замке. *(подает ключ)*

В: Спасибо. *(уходит)*

Как у себя дома

Двое воров (В) появляются с балкона. Темно, только свет фонариков.

В²: Наводка верная. Деньги, золотишко, и техника должны быть.

В¹: *(светит фонариком вверх)* Люстра, как у меня. Хозяин, видать, небедный.

В²: *(светит фонариком на телевизор)* Слышь, Колян, тут плазма.

В¹: Да оставь ты ее, сейчас копейки стоит. И ломается часто. *(нажимает на кнопку включения)* У него тоже не пашет.

В²: Смотри, подсвечник. Серебряный, наверное. *(сгребает в мешок вещи со стола)*

В¹: Да брось ты, надо сейф искать.

В²: Нашел! *(светит фонариком на сейф)* Замок сложный, провозимся.

В¹: *(наводит на сейф фонарик, долго смотрит)* Сложный, говоришь? *(уверено набирает комбинацию, дверца открывается)*

В²: Ну ты Колян, мастер!

В¹: Мастер, мастер... Свет включай!

В²: Да ты чего?! *(включает свет).*

В² разводит руками.

Врачи

Операция «Крестики-нолики»

Два хирурга (X) склонились над операционным столом.

X²: Сестра, скальпель!

Медсестра (С) подает скальпель (и далее подает им) и X² уверенно делает крестообразный разрез. (мы видим только движение скальпеля, т. к. камера сбоку)

X¹: Начало тривиальное... *(делает круговой разрез)*

X²: Классика вечна! *(делает крестообразный надрез)*

X¹: И где этой «классике» вас учили? Спорю, что в вашем Урюпинске даже хирургии нет. Ха! А мы вот так! *(делает круговой разрез)*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.