

18+ МАКСИМ ПИЧУГИН

Духовная Революция



Максим Пичугин

Духовная Революция

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63988051

ISBN 9785005322432

Аннотация

Книга посвящена процессу духовного пробуждения. В ней содержатся указатели для ищущих ответа на ключевой вопрос бытия: Кто Я? А также описание духовного пути автора.

Содержание

| | |
|---------------------------------------|----|
| Мой духовный путь | 6 |
| Сатори | 17 |
| Разница между указателем и концепцией | 30 |
| О духовном поиске | 32 |
| Великое сомнение | 34 |
| Неведение и духовный поиск | 36 |
| Поиски смысла жизни | 38 |
| Сорвите маску | 41 |
| Второе рождение | 42 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 44 |

Духовная Революция

Максим Пичугин

© Максим Пичугин, 2021

ISBN 978-5-0053-2243-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Перед Вами не художественное произведение и не философский трактат... Эту книгу следует рассматривать как практический инструмент для познания своей истинной природы. Здесь я собрал и систематизировал свои публикации, посвящённые духовному пробуждению. Особое внимание уделяется ошибкам на духовном пути и различным ловушкам ума, в которые может попасть ищущий. Надеюсь, это поможет Вам избежать бессмысленных блужданий в концептуальных дебрях. Также, здесь содержатся указатели, которые направят Ваше исследование в нужное русло.

Начинается книга с описания моего духовного пути. У каждого он свой, но, возможно, Вы найдёте какие-то общие моменты и не будете повторять тех ошибок, которые совершал я.

Важно!

Все тексты здесь являются указателями, а не попытками описать Истину.

Благодарности

Особая благодарность Сергею Любимову, который нанёс смертельный удар моему эго, а также является вдохновителем и соавтором многих публикаций. Благодарен я и читателям моих блогов в социальных сетях. Своими отзывами и предложениями они способствовали появлению этой книги. Ну и, конечно, я благодарен всем живым существам, которые так или иначе участвовали вместе со мной в этом фантастическом путешествии в глубины сознания.

Книга распространяется в сети бесплатно. Также, при желании, Вы можете принять личное участие в новом оформлении книги.

Мой духовный путь

Лет в 6 где-то, я узнал, не помню уж каким образом, что люди умирают. И мне стало интересно, что же происходит с человеком после смерти. Спросить об этом было больше не у кого, как у мамы. Это были 80-е. Дедушка мой – член компартии и заместитель директора молочноконсервного комбината, придерживался материалистических взглядов, ну и мама тоже, а папы тогда уже не было.

Мама сказала, что после смерти не будет ничего, вместе с телом, исчезнешь и ты. Наверное, я ещё не ассоциировал свою жизнь с этим телом, и такая информация была для меня настоящим шоком. И, получается словам мамы тогда было полное доверия. Она, конечно, заметила как я расстроился, и стала меня утешать. Она сказала, что наша наука развивается и может быть, в скором будущем, учёные найдут средство продления жизни или вообще обнаружат секрет бессмертия. Вначале это немного утешило. Но вот, наступил вечер, время ложиться спать – и я не смог спокойно уснуть как всегда. Я начал представлять мир, который продолжает жить своей обычной жизнью: люди идут по улице, куда-то спешат, общаются друг с другом, но меня в этом мире уже нет и это приносило невыносимую боль. Зачем тогда вообще я родился – если меня ждёт такой конец? Зачем вообще что-то здесь делать, к чему-то стремиться, если всё равно я

исчезну в скором времени? Тотальное погружение в такие мысли порождало чувство безысходности, которое появлялось уже и днём. Поэтому я мог неожиданно расплакаться – без всякой видимой причины – взрослые не понимали, что со мной, думая что это обычные детские капризы.

У меня ещё был дядя. Он жил в Москве и увлекался философией индийских йогов. Он приезжал к нам в Гагарин, каждый месяц, проведать родителей и помочь с огородом. У всех работников завода в Гагарине были участки земли – на прилегающей территории -которые они сами благоустроили и выращивали для себя картошку, лук и т. д. Овощи в магазине никто не покупал, у всех были сараи и подвалы -в которых хранили запасы на зиму. Но жили мы при этом в квартире. Мне было лет 10, когда дядя почему-то стал часто разговаривать со мной и рассказывать про индийских йогов. Помню, мы шли на огород, по пешеходной дорожке, слева бетонный забор, справа аллея из жёлтых, от осени, ясеней, за которой дорога для автомобилей. И вот, речь вроде шла про Ауробиндо Гхоша – о том, что он всю свою жизнь посвятил работе на благо человечества, а потом дядя сказал очень странную вещь – и после смерти Ауробиндо продолжал свою работу:

– Как он мог что-то делать после смерти? После смерти его уже нет! – искренне удивился я. И тогда, дядя мне поведал теорию перевоплощения души и о жизни после смерти. Для меня эта информация была спасительной соломинкой -

потому что страх смерти стал неизменным спутником моей жизни...

Поверив в теорию перевоплощений, я увлёкся чтением различной эзотерической литературы. Мне было 11—12 лет, когда я пытался читать Блаватскую, «Розу мира» Даниила Андреева, труды Шри Ауробиндо. В этих книгах было множество непонятных слов и умопостроений – которые завораживали, однако мои вопросы оставались без ответа. В чём смысл? Что в итоге? Я не это тело, а душа, которая всё время перевоплощается в другие тела, забывая при этом -свою прошлую личность. Ну допустим -и для чего мне всё это нужно – что за абсурд? Почему так происходит? Если я, как душа, забыл прошлое, это всё равно, что теперь живёт совсем другой я – чем в прошлой жизни, а того, из прошлой жизни -больше нету -он умер. Я же искал нечто бессмертное или бессмертия!

Как-то мне попалась книга Ромена Роллана « Жизнь Рамакришны». Эта книга по-настоящему увлекла меня. У Рамакришны была способность спонтанно попадать в экстатические состояния, которую он развивал. Он описывал это – как полное растворение в невыносимом блаженстве. Для него всё было очень просто – он повторял имена индийских богов Рамы и Кришны, читал такую мантру, концентрировался на звучании их имён. Это звучало действительно просто. И я решил тоже попробовать.

Надо заметить, у меня не было убеждений, что вот Рамакришна какой-то особенный, избранный, поэтому у него все духовные практики проходили легко, а я самый обычный - и у меня ничего не получится. Я был уверен, что ничего особенного здесь нету. Но повторять имена Рамы и Кришны, я не стал, эти имена ничего для меня не значили – и сконцентрироваться на них не получалось. Я выбрал знакомые мне слова: ручка и карандаш. Закрыв дверь в свою комнату и улёгся на диван: минуты через 3 повторения этих слов, весь остальной мир начал отодвигаться в сторону. Сначала в сознании оставались только эти два слова. А потом - слова исчезли – сначала я почувствовал - что поднимаюсь в какое-то светлое, из белого света пустое пространство, а потом ощущение себя растворилось в этом пространстве. Осталось только блаженство. Дальше описывать нечего.

Потом я очнулся, вроде как мама зашла в мою комнату. Она решила, что я спал. А я был наполнен ликованием, и какой-то потусторонней силой и благостью. Каждое движение и действие приносило мне наслаждение. Мама попросила меня почистить картошку – раньше это занятие напрягало, а теперь я чистил картошку и кайфовал. Мама конечно заметила, что я какой-то странный - и спросила - в чём дело. Ну, я рассказал ей - как всё было. «Да..! Это ты заснул просто и тебе сон приснился», – уверила меня она.

Теория перевоплощения души – стала естественным мо-

им мировоззрением. Я больше не смотрел на себя, как на тело, этот ходячий кусок мяса. Было очевидно, что душа – и есть подлинный Я. Но что же такое эта душа, в качестве чего она существует? То, что я знал как себя, образ сотканный из разных качеств, не мог быть чем-то моим исконным, чем-то бессмертным и безусловным. Ведь, какое качество ни возьми -оно существует только как отношение к чему то, в остальном мире. Например, я стеснительный – это качество проявляется только в общении с другими людьми, без отношения к другим людям оно исчезает. И, очевидно, что это качество -не является чем-то исконно моим -а приобретено в социуме. Я люблю читать – это отношение к книгам – оно тоже приобретено. Мой поиск был полностью бесперспективен. Решительно всё, что я знал о себе, как себя -оказывалось обусловлено отношением к чему-то другому, и, также, не исходно моим, а приобретённым в социуме. Однако, я не отчаивался -возможно, что-то не так в моём подходе к вопросу, возможно я что-то упускаю. Желание знать истину пустило во мне глубокие корни и стало основным направлением моей жизни. Без этого знания, какая-либо деятельность оставалась бессмыслицей, роботоподобным существованием.

На моём духовном пути было множество мистических опытов. Но преходящая их природа, позволила мне увидеть, что эти опыты никак не приближают к заветной цели -зна-

нию Истины о себе и мире. Такими же бесполезными оказались медитации и другие практики, которыми я занимался. Но всё это вместе, включая поиски своего в том, что я знаю как самого себя, привели к результату, в котором не было никаких сомнений: моя личность, ни что иное как совокупность различных влияний, отпечатанных в памяти. Весь социум, собрал так называемого «меня», это было похоже на игрушку, собранную из конструктора. И это означало, что меня как такого нету.

Глубокое переживание того, что меня нету и не было никогда, неожиданно позволило мне расслабиться. Вдруг, все эти поиски, которыми я занимался многие годы потеряли смысл и значение. Я буквально – охладел ко всему. Будто-бы погрузился в оцепенение. В этом состоянии почти отсутствовали эмоции, даже тело стало малочувствительным. Чувство отстранённости от всего происходящего вызвало даже изменённое состояние сознания.

Всё время было ощущение, что нечто, не-я, нечто безличное смотрит со стороны на моё тело, на предметы, на других людей. Моё тело и тела других людей и предметы казались бесплотными, прозрачными, эфемерными, как будто бы это мираж. Такое состояние продолжалось, наверное, пару месяцев...

В результате размышлений- исследований, и общения с другими подобными ему ищущими Максим постепенно подошёл к пониманию, что всё что он знает и может сказать

о себе, воспринимает как себя – это просто отпечаток в памяти, сотканный хитросплетениями обстоятельств, встреч, событий, некая информация, которая могла быть совершенно иной, если бы он родился в другой стране, воспитывался другими родителями, читал другие книги... и т. д.

Что, собственно, эта информация и делает разницу между людьми, делает разных людей. Вместе с этим пониманием с ним случались странные состояния, в которых Максим как бы растворялся, не чувствовал разницы между собой и окружающим.

Можно сказать, что в эти моменты не было никакого Максима, и это уже не пугало как раньше, а наоборот приносило неизмеримую радость. Но эти состояния заканчивались, а работа над собой продолжалась.

И в какой-то момент, после одного из таких состояний вдруг наступил покой, а после этого поиск себя, смысла жизни и просветления стал каким-то ненужным. И этот покой был странный, очень холодный, близкий к полному равнодушию, как будто-бы нет никакого человека, а одна пустая оболочка по инерции выполняет привычные действия...

Изменилось восприятие, раньше Максим смотрел из тела на мир, а теперь как будто бы везде были глаза, которые смотрят на это тело, названное Максимом. С неба, с деревьев, из зданий... Или же, словно он играет в РПГ — игрушку от третьего лица, наблюдая своего персонажа. Он чувствовал себя всем окружающим, всем сознанием.

У Максима к тому же часто болела голова, порой эти боли становились невыносимыми, а порой возникали ощущения, что внутри головы в самом мозге идёт какая-то перестройка. И мир вокруг, включая его тело и тела других людей воспринимался всё более эфемерным как бы прозрачным, как будто бы он смотрит сквозь всё это, неплотное, призрачное.

Такое состояние продолжалось около месяца или даже более, и вот однажды Максиму вконтакте написал один человек, с которым они немного общались в эзотерической группе, посвящённой разработке метода просветления (Сергей Любимов). Он написал, что уже существует метод и предложил Максиму попробовать этот метод, то есть поговорить по скайпу.

Почти ничто не шевельнулось в душе Максима, так как этому мертвецу было безразлично даже само просветление, не говоря уже о каких-то мирских вещах, он ответил, что методов сейчас полно в сети разных предлагают и это совсем не интересно...

Прошло пару недель или более... И вот Максим увидел комментарий Сергея под своей записью на стене. У них завязалась переписка. Что-то неуловимое в словах Сергея показало Максиму, что этот человек осознал или понимает что-то такое, что Максиму пока недоступно....

В итоге они договорились о беседе в скайпе... Беседа продолжалась около двух часов, говорили о подсознании, о невидимых программах, управляющих жизнью человека,

об относительности понятий, всё это было как-то сумбурно и Максим никак не мог понять что же, он должен из всего этого вынести, а Сергей несколько раз повторял одно и тоже заново и заново, как будто в надежде докричаться до глухого.

Беседа закончилось на том, что Сергей посоветовал почитать ещё о работе подсознания и прислал соответствующие ссылки. Самое интересное, что Максима всё это практически не задело, но материал он изучил, спокойно и отвлечённо, как бы на всякий случай. И в итоге написал Сергею, что ему ничего уже больше не нужно в жизни ни само просветление, ни знание о том просветлён он или и нет, и дал ссылку на историю своих исканий, опубликованную в одной эзотерической группе.

И тогда Сергей задал простой вопрос, а кому это всё неинтересно? Максим задумался, как бы ответить, ведь по сути, как он понимал никого-то и нету, значит использовать местоимение «мне» будет неправильно, и тогда он ответил так: это больше не интересно...

Спустя некоторое время Максим решил искупаться. И вот, лёжа в ванной он вдруг задумался об этой ситуации и о том как происходило выстраивание ответа. И стало совершенно очевидно, что исходя из подсознательного убеждения, что никого нету и никакого я нету, ответ был выстроен так, чтобы исключить местоимение «мне» – то есть тупо сработал механизм, как у робота. И вслед за этим пришло понимание, что ведь тот, кого нету – и есть это ложное «я»,

то самое эго, которое необходимо разрушить, чтобы познать собственную природу.

То есть эта структура, просто разводила пряталась под новой маской – меня нет, очень ловко пряталась. Вот момент этого осознания и стал решающим, как будто мыльный пузырь лопнул, очень тонкая скорлупа треснула и цыплёнок вылез наружу, куколка раскрылась и бабочка расправила влажные крылья. Как бы это описать —то, жизнь хлынула в этого мертвеца отовсюду, каждое чувство стало острым как кинжал, этой жизни не было границ, это и был я. Я есть, я всегда был этим... И это была чистая радость бытия, которой хотелось делиться.

Я был благодарен Сергею за то, что он для меня сделал, но эта благодарность не переросла в некое слепое поклонение или почитание... Да и как это вообще возможно, когда понимаешь что природа у нас одна и та же, никто не может быть выше или ниже. Поэтому наши отношения стали дружескими, хотя Сергей долго работал со мной как мастер, потому что некоторых вещи я не понимал до конца, ведь собственно метод ведёт за пределы того, что называют просветлением.

К пониманию того, что представление о вселенной как об едином сознании – точно такая же относительно истина как и представление о том, что это – совокупность различных существ и вещей. Оно и так и так одновременно, все представления равны по истинности и всё то что мы видим

как себя и мир, является ничем иным как работой воображения, но так как кроме воображения ничего-то и нету, это же самое является и реальностью, просто вот так эта реальность устроена.

И когда понимаешь это, тогда можно вести здесь осознанную игру в себя, словно в осознанном сне. Вот об этой игре и идёт речь, когда я говорю, что являюсь автором своей жизни. И эта игра, божественная лила, о которой говорят индусы, ранее происходившая неосознанно, теперь происходит осознанно. Опять же подчёркиваю эта осознанная игра становится возможной только после того, как образ себя, выстроенный социумом, больше не принимается за себя самого, когда осознанна пустотная природа этого образа, то, что за ним никого нет самосуществующего, потому что весь он составлен из компонентов, которые также не существуют сами по себе.

Проявленный мир, по природе своей, подобен иллюзии – иллюзорен.

Иллюзорен и иллюзия – не одно и то же.

Иллюзорен – означает, что все субъекты пустотны, на субстанциональном уровне, но на функциональном уровне они действуют.

Сатори

Это отдельная история о промежуточном этапе моего духовного поиска.

Хочу поделиться с вами одним своим переживанием. Я называю его сатори, исходя из такого определения, использующегося в медитативной практике дзен: сатори – «внутреннее персональное переживание опыта постижения истинной природы (человека) через достижение «состояния одной мысли» (санскр. дхьяна или яп. дзэн).

В медитативной практике дзен считается, что достичь состояния сатори можно, помимо медитативной практики, благодаря тривиальным, ординарным событиям и предметам.» – Википедия

Это произошло в тюремной камере, где я находился в течение 2-х месяцев. В общей сложности я провел в тюрьме больше года, но вот конкретно в этой больничной камере для людей с психическими заболеваниями мне пришлось находиться 2 месяца. Уже состоялась судебнопсихиатрическая экспертиза, уже был суд, который признал меня невменяемым с диагнозом параноидальная шизофрения с угрозой для общества, уже давно должны были перевести меня из тюрьмы в больницу.

Я устал от тюрьмы. Больше года в сырых бетонных камерах, практически без прогулок, без свежего воздуха, постоянные шмоны, нервные стрессы, вынужденное общение, невозможность побыть в одиночестве... И вот, суд состоялся... ура... скоро этот кошмар должен закончиться. Но я продолжаю сидеть в этой камере. Неделю за неделей. И этот срок никуда не идет, не идет в зачет принудительного лечения, я сижу впустую просто потому, что начальство тюрьмы не выделяет автозак до таганрогской больницы.

Я был очень зол и я очень страдал, я ненавидел это место и этих тюремщиков всей душой. И вот, в один прекрасный день смотрящий нашей камеры Крон достает через знакомого земляка-баландера немного марихуанны средней силы. К слову, меня посадили в тюрьму за то, что я собирал дико-растущую коноплю в поле. У меня был целый рюкзак свежей дикой конопли (хотел сварить молоко) и мне припаяли статью 228 ч.2 – хранение в особо крупных размерах (до 7 лет лишения свободы). Я тогда очень был привязан к продуктам из конопли, пил молоко, ел кузьмич, писал фантастические рассказы и наблюдал фиолетовое свечение вокруг пальцев рук. Я был настоящим волшебником. В холодильнике у меня всегда стояла бутылочка из-под йогурта, наполненная зеленоватым зельем. Но все это прекратилось внезапно и трагически...

В этой камере сидели одни наркоманы. Такие матерые наркоманы с маковой зависимостью, без вен, хотя у Крона вены частично восстановились. И в тот день мы все покурили конопли. Это была большая радость для нас, это случилось очень редко. Мы много смеялись, поели сладостей подурачились вдосталь. Прошло, наверно 4 или 5 часов, накуренность тоже медленно проходила... Кажется я сидел отдельно от всех на шконке и курил сигарету. Я внимательно наблюдал за пылающим огоньком на кончике сигареты, наблюдал как поднимается дым, выпускал кольца... И потом это произошло. В моей голове исчезли мысли, осталось только осознание, что мыслей нет, но я есть. И так странно все происходило... Будто у меня в голове появился маленький клапан или выключатель, который обрывал каждую, пытающуюся проскочить мысль. Они (мысли) немного потолкались и перестали поступать вообще. В тот момент я почувствовал, как разливается во мне великая радость, я засмеялся: смеялся, смеялся и не мог остановиться, а сигарета в моей руке не заканчивалась. Все оглянулись и стали смотреть на меня. «Поймал кайф» – сказал кто-то. Их давно уже отпустило. А меня не отпускало, я готов был целовать металл и бетон, я понял что мир состоит из радости, что радость – суть вещей, что не надо никуда идти, что эта камера – самое прекрасное место в мире... Каждый момент был интенсивен, нескучен. Вроде была уже ночь, и надо было ложиться спать. Кажется в мое сознание проникла одна мысль, что завтра

утром я могу проснуться прежним, и все это волшебство исчезнет. Я заснул, будто бы умер, не было никаких снов.

Я проснулся и понял – что все продолжается, что это новое и нечеловеческое утвердилось во мне и выключатель мыслей работает. Я вел себя очень странно.

«Вот – настоящий сумашедший» – сказал Макс, клиент целого ряда психиатрических клиник с разными режимами. Да, я был самым безУмным из них. Я... и Крон.

Утром я ясно увидел, что все мои сокамерники спят. Нет, не в буквальном смысле. Они ходят, заваривают анаком, пьют чифир, разговаривают, играют в карты, но все во сне, все кроме Крона. И Крон подмигнул мне. Нам не нужно было слов, потому что Крон был Мастером. Сейчас, когда прошло уже довольно много времени (несколько лет) может показаться, что все эти события – результат неверного восприятия, болезненное воображения. Но я знаю, что это не так, потому что все продолжается. Никто не поверит, что я сидел в одной камере с Мастером, который был 40 летним маковым наркоманом и стал просветленным в тюрьме. И, наверное этот Мастер так и останется незамеченным, он очень простой, очень обычный и не умеет произносить длинные речи, он очень молчалив. Три дня я провел с открытыми глазами, пустой, свободный, радостный, живой. Я пытался передать свое прозрение спящим, но ничего не выходило. Они очень

любили Крона, он пользовался авторитетом, но они не видели, не понимали – кто он такой на самом деле. Они и не понимали, почему рядом с Кроном так хорошо и легко. Каждый раз, когда я засыпал ко мне прорывалась мысль о возможной потере своего состояния. Кстати, у нас в камере была какая-то книга Ошо. Крон попросил знакомого баландера принести в камеру книг, тот принес целую небольшую библиотеку и мы читали. Это было до моего сатори, потом я все, связанное с Кроном вспомнил до мельчайших подробностей и увидел то, что не видел раньше. Крон принес стопку книг и положил на стол, помню он стал их разбирать и раздавать нам. «Это тебе» – он подал мне книгу с голубой обложкой. Это была книга Ошо. В тюрьме я стал открывать для себя Ошо заново. Но после сатори книга оказалось не нужной – мне. Я стал читать ее вслух ребятам. Очень заинтересовался книгой Макс, который был вором, сидел в психушках, писал очень длинные невероятные стихотворения, и выглядел как только что вставший из гроба вампир. У Макса на груди была татуировка – свастика, Макс ел очень много каши и обожал все виды наркотиков. Худой Макс с большим натянутым животом... И Макс забрал эту книгу, Ошо, с собой в больницу. Его увезли раньше меня...

Через 3 дня мой выключатель сломался и мысли снова прорвались в мозг. Но я не мог уже быть прежним. Я не мог больше страдать как раньше. Все люди будто бы стали дружественней ко мне и, вскоре, меня все же перевели в больницу,

хотя уже не хотелось никакого перевода, хотелось оставаться в этой прекрасной камере, с этим прекрасным Мастером...

В больнице я бросил курить, занялся медитативными практиками, написал повесть, перешел на вегетарианство. Очень часто в больнице меня посещали состояния, когда я видел в каждом человеческом существе – божественное, Сущность. Я научился любить людей! Независимо от того как они выглядят и что они делают!

в течение нескольких лет я жил утверждением этого переживания, оно казалось мне единственно подлинным и важным и фактически это привело к образованию «духовного эго». Я стал «хорошим», даже слишком хорошим, настолько что близкие начали страдать от моих дурацких проповедей: не есть мяса, не потреблять лишних вещей, жить скромной жизнью в гармонии с природой. Я организовал экологическое поселение в Адыгее, с целью создать островок счастливого мира в мире насилия и лжи :))) Я спасал человечество!!! И большую часть времени находился в состоянии сладостной эйфории. Однако не давал покоя тот факт, что близкие легко могли зацепить меня неосторожным словом, иной раз это были совсем незначительные и не обидные слова, но они вызывали во мне бурю негодования, также я не мог принять простых вещей – например то, что моя жена по-прежнему предпочитает есть мясную пищу, что ей нравится городской образ жизни и магазины ну и т. п. И также никак не мог по-

нять, почему мой красочный, подлинный (как я думал) опыт не стал ежедневным переживанием. Ведь это было для меня реально опытом Пробуждения, о котором говорили все мистики. В моём представлении было: Пробуждение – это то, что происходит как Чпок! и Бац! и вечный кайф. Поэтому меня терзали сомнения. В процессе «духовного совершенствования» я пробовал голодание и сыроедение, занимался тантрическими дыхательными техниками, получал состояния сознания, которые напоминали мой первый «могучий опыт» только немного бледнее. Изменённые состояния сознания, получаемые в результате духовных практик очень напоминали наркотический опыт и даже появление некоторой зависимости нащупывались. Поэтому я прекратил практики. Но чувства безграничности и Единства, внезапные слияния с миром, беспричинная радость – приходили уже сами собой без всяких практик. Это наполняло меня ощущением собственной значимости, гордости и т. п. Переживания приходили и уходили и мне всё казалось, что вот вот сам собой произойдёт этот Чпок! и Бац! и я стану счастливейшим существом на Земле. Но ничего не случалось. Пару месяцев или три месяца назад мне попала книга Экхарта Толле «Новая Земля» – то, о чем писал этот человек было знакомо мне, в своё время я перечитал десятки книг Ошо и в принци пе – здесь было тоже самое, но чуть попроще. Но вот только одна мысль, которую я не уловил ранее вдруг открылась мне с необыкновенной силой! Просветление – это

процесс, требующий моего участия! И тогда я стал в повседневной жизни наблюдать все переживания, происходящие во мне и обнаруживал те из них, которые являются проявлением «эго». У Толле всё по полочкам разложено насчёт эго. Это был трудный период, требующий всего моего внимания. Однако это привело к тому, что я начал переживать всякий раз, когда появлялись деструктивные мысли, недовольство другими или всплывала скрытая боль. Очень трудно было оставаться спокойным и беспристрастным. Как вообще могло появиться у людей это отождествление с «эго», изначально, какую роль играет в мире весь этот деструктив, ели все мы всё равно – проявления Единого Сознания? Зачем? В момент обострения всех этих вопросов мне попала книга Нила Уолша «Беседы с Богом» – эта книга стала своего рода откровением для меня, наконец-то я нашёл реальное объяснения существования «тёмной стороны Бытия». И я почувствовал себя как бы уверенней. Тем не менее на желание спасти человечество это никак не повлияло – только утвердило его. И тут как то мне встретилось в контакте видеообращение одного человека, который рассказывал о своём Опыте, похожем на мой и предлагал объединяться всем людям с подобным Опытом, для того, чтобы помочь пробудиться как можно большему числу других спящих!! Всё во мне ликovalo!! Оказывается я не один! Оказывается есть соратники! В его группе я нашёл 33 соратника с мистическим опытом. Мы все делились друг с другом этим опытом и начали раз-

рабатывать план спасения мира :))))

Тем временем я не прекращал практиковать присутствие и большую часть времени ценой своих усилий получал кайфовые состояния.

И тут со мной произошла ещё одна изменёнка в магазине «Магнит», ещё один маленький»бац». Там было много людей, я стоял, а они проходили мимо меня и как будто бы щекотали своими магнитными полями :) Щекотка была приятной. И тут мне показалось, что все они движутся как бы в вязком растворе, очень плавно и грациозно, и всё это вместе напоминало один ликующий танец. Танец энергий. Сама Любовь переполнила меня и рвалась наружу :))) какое-то жжение и щекотка ощущались в области сердца, ко мне подошла жена с очередной покупкой и я стал обнимать и нежно целовать её и не мог остановиться -ей пришлось даже вырваться. Когда эйфории прошла, я почувствовал нечто новое, будто вполне осязаемый покой поселился внутри и все движения ума происходили на фоне этого покоя. С этого момента как-то естественным образом я отбросил свои упражнения в присутствии, потому что фон покоя не нуждался в поддержке. Но всё же меня беспокоила мысль: что это? Я уже Просветлённый? Я уже могу стать Мастером? Но как же – у меня ведь мысли и эмоции возникают? значит я не Просветлённый? Может нужен ещё один Бац? Сами собой мне начали попадаться группы в интере-

нете, в которых вещали Просветлённые мастера! Доверчивость всегда была моим спутником. Я серьёзно допускал, что все они – Просветлённые Мастера:)) Ого, как их много, думал я:)) Вот это да!!! Может мне нужна милость Гуру :)))? Я начал пересматривать ролики одной группы, где люди объединились вокруг просветлённого Мастера, который отвечал на вопросы, проводил сатсанги и коллективные медитации в разных городах, читал лекции, рассуждал о Пробуждении. Нет, сначала я тщательно перечитал в обсуждениях все вопросы ищущих и ответы Мастера. Его слова казались мудрыми и очень точными⁷ Единственное, что смущало меня – утверждения в необходимости физического гуру, который появится в нужный момент и станет твоей точкой входа :) Тогда я начал смотреть ролики. У Мастера оказался очень сбивчивый слог и в голосе ощущалась смертельная скука. Но всё же я продолжал изучать группу, тут дело было не в этом конкретном «Мастере» – а в моей собственной неуверенности, духовное просветлённое «эго» ожидало поддержки со стороны авторитета!:) и одновременно боялось разоблачения. И как будто случайно мне попалось фото Раманы Махарши в этой же группе. Я уже слышал это имя, но ничего не знал о нём. И вот я почувствовал огромную притягательную и нежную силу, которая смотрела на меня сквозь монитор. И это был всего лишь портрет Раманы Махарши. Я посмотрел ролик о жизни Раманы, самое главное, что меня зацепило – Рамана не называл себя Мастером

и не шёл целеустремлённо проповедовать истину, просто так случилось, что ищущие собрались рядом, привлечённые Силой и он отвечал им, он никогда не навязывал себя публики, не отгораживался от остальных людей и спал в общей комнате, чтобы быть доступным. Потом я почитал немного «Будь тем, кто ты есть» – книгу, записанную учениками Махарши и нашёл там квинтэссенцию человеческой мудрости, можно сказать прямое указание. Почти параллельно мне попала книга Джеда Маккены «Духовное просветление – прескверная штука», Маккена разрушил остатки моих представлений о Пробуждении как о Чпоке, Баце, Вечном блаженстве и милости Гуру -но оставался какой-то гвоздик и я косвенно обратился к интернетному Мастеру, фактически это был вызов на поединок. Мастер клюнул и начал доказывать мне подлинность своих постулатах о пути и милости Гуру. Разговор взволновал меня, сначала я чувствовал по отношению к нему страх, у меня холодели руки, но с каждым его ответом всё больше и больше я убеждался в ограниченности этого человека, наконец мне стало легко и смешно от нашего диалога. Воистину, это было то самое «Убей будду» -когда последнее потребность в авторитетной поддержке была отброшена.

Я не знаю как и когда это произошло, потому что резкого перехода не было – с тех пор уже исчезли последние беспокойства, пропали желания спасти мир, и нет уже потребно-

сти знать пробуждённый ли я? Мне всё равно. Всё как будто бы потеряло значение, все мои опыты и усилия вызывают улыбку. И я ничего не знаю больше. Это нельзя назвать счастьем или блаженством, скорее это отсутствие несчастья. Исчезло разделение на «я» и «себя». В то время это состояние я принял за просветление, но теперь понимаю, что это не так.

Только разрушив все концепции – можно увидеть истину

Только разрушив все концепции – можно увидеть истину. Ведь истина внеконцептуальна. Истина подобна небу. Мы можем сказать - что на небе облака, или светит солнце или вон там – след от пролетевшего самолёта, или небо усыпано звёздами. Небо бывает синим, чёрным, серым. Но что же такое само небо? Что об этом можно сказать? Мы рассуждаем совсем не о небе, а о том, что на нём происходит. Точно также все наши концепции об устройстве мироздания не имеют никакого отношения к истине.

И чем больше у человека концепций, о том, как всё есть на самом деле – тем он дальше от духовного пробуждения. Источники новых концепций – книги, различные учения, так называемые сатсанги и так называемые гуру, которые проповедуют эти концептуальные учения, вешая своим ученикам лапшу на уши, о том, как всё есть на самом деле...

Истина открывается сама, когда устранено неведение, ме-

шавшее её видеть. Ведь она всегда была здесь. Также как солнце, скрытое облаками – никуда не исчезло. Чтобы увидеть солнце, нам не нужно его где-то искать – достаточно разогнать облака.

Разница между указателем и концепцией

Многие не видят разницы между указателем и концепцией в контексте духовного пробуждения. Концепция -описания того, как всё есть на самом деле. Только пробудившись от всех концепций можно увидеть Истину. Однако большинство ищущих принимают слова мастеров и слова священных писаний именно за концепцию. Они пытаются сменить привычное мировоззрения (неправильное) на правильное новое. А это – не что иное как хождение по кругу. Круг этот как раз и называется сансарой.

Указатель это не рассказ о том – как всё есть на самом деле. Это инструмент для исследования. Он указывает на то, куда надо направить внимание, чтобы освободиться от неведения. Точно также как дорожный указатель « ст. Новосвободная 20 км.» нужен не для того, чтобы его заучить и понять, а чтобы пройти 20 км в указанном направлении и попасть в нужное тебе место – ст. Новосвободная, слова Мастеров и священных писаний указывают куда смотреть чтобы увидеть Истину. Они не передают, не описывают Истину, потому что это невозможно в принципе, Истина неопишима.

В дзен-буддизме есть известная метафора о пальце указывающем на Луну. Всё учение Будды подобно пальцу, указы-

вающему на Луну. Смысл в том, чтобы смотреть, куда указывает палец, чтобы увидеть Луну. А если ты будешь смотреть на палец – то Луну (Истину) конечно же не увидишь. Вот это смотрение на палец и происходит, когда указатель принимается за описание того, что есть на самом деле.

О духовном поиске

Большинство людей живут так, как будто они забыли, что однажды умрут. Они преследуют какие-то ничтожные цели связанные с материальными благами или положением в обществе, не осознавая, что в момент смерти все их достижения пойдут прахом, как будто ничего и не было. Меня всегда это очень удивляло, поэтому я не понимал окружающих.

Именно осознание неизбежности смерти физического тела и всего с ним связанного толкнуло меня на поиск вечного или духовный поиск. Такое осознание полностью охлаждает желание мирских благ и мирских достижений. И это правильно.

Драгоценное человеческое рождение нужно Душе для осознания собственной вечной природы, а не для мелкой возни с преходящими ценностями, преходящими, а значит иллюзорными.

Тот, кто никогда не задумывался о смысле своего человеческого рождения, о том, какова истинная природа бытия подобен животному, биороботу или безумцу. Рано или поздно с приходом смерти каждый осознает этот факт. И ему будет жаль растраченной понапрасну жизни.

Поэтому имеет смысл задуматься прямо сейчас и прямо сейчас начинать делать первые шаги на духовном пути. Иначе какой же ты человек?

А потом, в результате духовного поиска приходит осознание того, что тот «я», который родился и должен умереть, это не есть Ты сам.

Великое сомнение

Духовный поиск начинается с великого сомнения. Человек теряет уверенность в том, что общепринятое видение себя и мира отражает реальное положение вещей. Он начинает поиски Истины. Кто такой я? Что такое весь этот мир? В чём смысл жизни? Этими вопросами начинается путь к духовному пробуждению. И здесь заключается основное препятствие.

Ведь базовое неведение состоит в представлении о том, что явления обладают собственной природой или самобытием. Поставлено под сомнение мировоззрение, потеряли значения все смыслы и задачи, которые ставит социум... Однако двойственность не подлежит сомнению! Не подлежит сомнению то, что в реальности есть отдельно я и есть мир, что есть раз и навсегда определённые законы и принципы мироздания и т. д.

И вот, исходя из этого базового неведения и возникают экзистенциальные вопросы, которые задают направленность поиска. Человек ищет некую новую определённость, новую опору для своего ума. Но любая такая определённость и опора препятствует духовному пробуждению!

Чтобы устранить это препятствие, Вы должны сменить направленность поиска. От вопросов: кто такой я? что такое — это всё вокруг?; перейти к исследованию того, откуда берёт-

ся видение реальности, именно такое, какое оно есть сейчас. Это движение вглубь, движение к источнику.

Из переписки на форуме сайта Лотоса (АРИОМ):

Oli Активный участник Сообщения: 2465 Благодарности: 126 | 242 Профиль

Mistikyork nusal (a): Духовный поиск, – это поиск ответов на вопросы – кто такой я? Что такое весь этот мир? В чем смысл жизни? Это и было единственным предметом моего интереса.

Поиск – это ВСЕГДА результат неудовлетворенности настоящим моментом. Назовете вы поиск духовным или бездуховным, это не поменяет суть поисковой активности ума – побег из настоящего момента в надежде приобрести что-то лучшее, чем есть сейчас.

Mistikyork Активный участник Сообщения: 524 Благодарности: 44 | 58 Профиль Сайт

Неведение и духовный поиск

Ой,

Да, неудовлетворенность и запускает поиск. **Только в случае с духовным поиском это неудовлетворенность отсутствием знания Истины.** Такая неудовлетворенность задает верное направление для духовного пробуждения. И пока Истина не будет обнаружена – этот поиск будет продолжаться. Поэтому никакие випассаны и др. не способны завершить этот поиск. К тому же причина неудовлетворенности настоящим моментом, это и есть неведение.

Человек не удовлетворен настоящим моментом из-за ошибочной идеи, что счастье заключено в чем-то внешнем. Удовлетворенность настоящим моментом наступает только лишь с избавлением от неведения.

Вы практикуете випассану почему – потому что не удовлетворены своим обычным состоянием ума. Но вместо того, чтобы устранить причину неудовлетворенности, вы как бы временно отключаетесь от этого чувства с помощью практики. Но стоит закончить практиковать – и неудовлетворенность возвращается снова. Почему так, не задумывались? Очень просто – корень этого неведение, оно остается. Пока неведение не устранено вам будут требоваться постоянные практики. Гаутама много лет практиковал випассану, и мн. др. – все это не способно было удовлетворить его поиск, по-

тому что он двигался к причине, к корню страданий- а это неведение

Добавлено спустя 4 минуты 14 секунд:

Oli, Неведение=страдание, знание истины= блаженство, это неразделимо, а вы пытаетесь разделить

Добавлено спустя 3 минуты 38 секунд:

Oli, В случае с духовным поиском мы не ищем как сделать себя удовлетворенным, а задаемся вопросом – кто такой этот неудовлетворенный, и почему он такой? **Мы идем к корню проблемы: выясняем, что неудовлетворенный -это и есть неудовлетворенность, он проблема, его не сделать удовлетворенным никакими практиками, от него надо пробудиться.**

Поиски смысла жизни

Духовный поиск начинается с экзистенциальной тоски. Существование в обычном режиме предстаёт чем-то бессмысленным. Бессмысленным повторением изо дня в день одинаковой для всех социальной программы. Чуть подрос, надо идти в школу, чтобы потом поступить в институт или на худой конец в техникум, чтобы потом устроиться на работу и зарабатывать деньги, чтобы купить вещей, вырастить детей, которые чуть подрастут – должны идти в школу... Исход всего этого круговорота для всех один – старение и могила.

Абсурд же ведь... Но ум человека не может смириться с бессмысленностью и тогда начинается поиск некоего высшего смысла, который должен быть у существования. **Однако, обусловленный дуальной логикой ум, разделяет существование и его смысл. Как будто этот смысл отделён от самой жизни, как будто жизнь должна быть всего лишь средством, для какой-то другой цели.** Дуальный ум не может жить без программы, без задачи, без стремления. Поэтому отсутствие программы и задачи – для ума равносильно смерти.

Самое смешное, что такой поиск смысла жизни не может быть закончен. Ведь согласно логике, запускающей этот поиск – то, ради чего ты живёшь, тоже

должно иметь смысл для чего-то другого, а то, что-то другое тоже должно иметь смысл для чего-то другого. Иначе твоя цель будет бессмысленна и таким же бессмысленным будет стремление к ней. Это можно продолжать до бесконечности.

Но Высший смысл находится за пределами дуальной логики. **Дуальный ум должен умереть, лишь тогда Высший смысл откроется.** Смерть дуального ума происходит с осознанием абсурдности, бессмысленности всех его построений.

Вместе со смертью дуального ума происходит рождение Вас как самодостаточной Духовной Сущности. Теперь Вам не нужны заданные кем-то смысловые программы. Вы сами являетесь источником смысла. Вот это рождение в Духе или духовное пробуждение как раз и является смыслом человеческого воплощения.

Что же такое духовное пробуждение?

Кто умрёт, до того как умрёт – тот никогда не умрёт

Слова в заголовке передают самую суть духовного пробуждения. Но, конечно, не следует воспринимать их буквально. На самом деле никто не умирает, а происходит разотождествление с тем образом, который Ты, читатель, и считаешь самым собой.

Что же это за образ? А этот образ и есть то самое, как Ты «видишь» себя и мир в данный момент. Ты – с большой

буквы, потому что обращаюсь я не к этому образу, а к бессмертной душе, скованной неведением, относительно собственной природы. Если ты являешься телом, куском мяса, который поддерживает эфемерное существования разума – тогда твоя смерть близка и неотвратима. Как сказал Иисус: «По вере вашей да будет вам!». Таков основной закон бытия – и он всегда в действительности работает. Если Ты согласен с подобным плачевным исходом – тогда продолжай жить как живёшь, забывая о неотвратимости смерти в повседневной суете и чередке мелких забот. Однако выход из этой ситуации есть. Этот выход называется духовным пробуждением. Духовное, потому что Ты пробуждаешься к видению себя и всего окружающего – как проявлений вечного Духа.

А Дух – никогда не рождался и никогда не умрёт.

Сорвите маску

Что же такое духовное пробуждение по сути своей? Куда нужно направить внимание, чтобы прийти к духовному пробуждению? Чтобы ответить на эти ключевые, для практикующего вопросы, я буду использовать метафору.

Представьте, что некто в маске стоит перед зеркалом. И видит он, естественно, не своё лицо, а отражение лица в маске. Чтобы увидеть своё лицо в зеркале – некто должен сорвать маску! Это и будет для него духовным пробуждением.

То, что мы принимаем за себя самого, является отражением лица в маске. Это всё то, как мы осознаём себя и мир. Естественно – в плане духовного пробуждения -исследовать это отражение не имеет никакого смысла, искать в этом отражении своё истинное лицо – не имеет никакого смысла. Чтобы увидеть своё лицо, нужно сорвать маску. А это может сделать только тот, кто стоит перед зеркалом. Если условно разделить разум на уровень сознания и подсознания, тот, кто стоит перед зеркалом – на уровне подсознания. Именно туда надо направить внимание, чтобы сорвать эту маску.

Второе рождение

Тебя еще нет, пока осознанность не вошла в твою жизнь. Без осознанности твоя жизнь подобна функционированию компьютера, а свобода воли имеется только в потенциале. Пробужденного называют в Индии движда – дважды рожденный, но на самом деле именно духовное пробуждение является подлинным рождением.

Говоря об осознанности, я имею ввиду знание своей истинной природы – жизнь из этого знания. Без этого знания - ваша жизнь является всего лишь повторением чьих-то идей о том, кто Вы такой, о том, что правильно и не правильно, о том, чего вам желать и куда стремиться. Поэтому я и говорю, что вас ещё нет. Вы ещё только возможность, которая может реализоваться, а может и нет. Чтобы Вы появились, необходимо духовное пробуждение. Именно в этом состоит подлинный смысл вашей жизни. Семя существует, чтобы из него выросло новое растение, цветок существует, чтобы из него завязался плод.

Ваше рождение означает, что теперь ваша жизнь больше не повторение, теперь ваша жизнь -это ваше творение.

Просветление. Ничем не обусловленное блаженство

Все люди стремятся к счастью, к состоянию, где они пол-

ностью удовлетворены так, что желать больше уже нечего. И просветление конечно же является символом этого состояния.

Однако, мы привыкли считать, что счастье должно содержаться в каких-то внешних вещах. У нас в уме существует множество условий, только при соблюдении которых мы можем быть счастливы.

Пример.

Я могу быть счастлив только, если вон та красивая женщина будет со мной, а ещё вот эта крутая машина, и чтобы всё происходило где-нибудь на тропическом острове, на берегу нежно-голубого прозрачного океана, ну и т. п. Поэтому, прямо сейчас, пока всего этого нет, ни о каком счастье не может быть и речи – оно ещё на линии горизонта, светит где-то в прекрасном будущем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.