

МИХАИЛ ЛУНЁВ



ДОБРАЯ СКАЗКА  
ЧАСТЬ ВТОРАЯ

СКАЗКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ  
ОТ ПЯТИ ДО ДЕВЯНОСТА ПЯТИ  
ГОДИКОВ

Михаил Лунев

**Добрая сказка. Часть вторая**

«Издательские решения»

**Лунев М. А.**

Добрая сказка. Часть вторая / М. А. Лунев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-532531-0

В одном небольшом русском селе, на берегу небольшой, но очень красивой реки, в ветвях густого дерева сидел огромный, жирный, как мохнатый кабачок, кот и взмахом волшебной колбасы выхватывал из воды проплывающих рыбок, которые мирно искали себе корм среди водорослей.

ISBN 978-5-00-532531-0

© Лунев М. А.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава 1	6
Глава 2	7
Глава 3	9
Глава 4	12
Глава 5	14
Глава 6	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

## Добрая сказка. Часть вторая

**Михаил Александрович Лунев**

© Михаил Александрович Лунев, 2021

ISBN 978-5-0053-2531-0 (т. 2)

ISBN 978-5-0053-2071-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



## Глава 1

В одном не большом русском селе, на берегу не большой, но очень красивой реки, в ветвях густого дерева, сидел огромный жирный, как мохнатый кабачок, кот и взмахом волшебной колбасы выхватывал из воды проплывающих рыбок, которые мирно искали себе корм среди водорослей. Подержав рыбку несколько секунд в воздухе, кот очередным мановением колбасной котелки отпускал её в воду и, откусив, очередной раз огромный кусок сервелата, выхватывал себе из воды очередную жертву. Звали толстого кота Добрыня. Так, совмещая кревоугодие с рыбалкой, он, предавшись созерцанию, любовался чудной природой средней полосы России, размышлял о вечном.

Внезапно, очередная жертва рыбалки, выхваченная из воды, не стала трепыхаться бесильно в воздухе, как остальные, а подлетела к самому носу кота так, что его глазки, как две луны встретились возле переносицы, и радостно поздоровались друг с другом.

– Хулиган! – закричала рыбка на усатого рыбака. – Тебе гномик что сказал? Чтобы ты волшебной колбасой в этом мире зря не размахивал! Слушай и запоминай: беда у нас! Гномик исчез, и никто не знает, где он. Но есть еще один путь в наш мир сказок, но он – подводный и я его охраняю. Если плыть вниз по реке, под берегом будет маленькая пещера, а над ней скрученное дерево, это вход и есть. Но только проникнуть в него можно лишь в течение десяти минут утром и десяти минут вечером во время отлива и прилива. Тебе с твоей колбасой возможно будет пройти там. А теперь главное: – Юг проник в ваш мир, он сейчас у вас, он ищет Севера и тебя с Василисой. Портал котла, в который ты насыпал соли, был открыт, и кто-то прошёл через него!

У кота из рефлексов, дарованных ему природой, работал в этот момент только жевательный. Наконец-то появилась мысль, что пора уже и проглотить то, что он с таким талантом пережёвывал. Отведя морду от рыбки, он с удивлением увидел, что она золотая.

– Да как же я? Чё ж я теперь-то? – мяукнул кот.

– Расскажи всё Василисе! Юг где-то здесь прячется. Постарайтесь скорее найти его, и, самое главное, хорошенько спрячьте Севера. Юг за ним пришёл. Всё, я поплыла, – сказала рыбка и прыгнула в воду.

Через секунду из воды слышался её глухой монотонный голос: «Удивительно, до чего же наглая морда у этого кота!»

Не прошло и пяти минут, как Добрыня с криками, которые могли затмить сирену любого автомобиля главы фракции государственной думы, влетел, не смотря на свой живот, в форточку дома и, завопил:

– Василиса, енот, цыплёнок, Лорд! Паника! Юг у нас! Прячьте Севера! Сила злых сказок проникла в наш мир! – и, взглянув на вбежавших на кухню друзей, кот запрыгнул на подоконник, посмотрел в окно, в которое яростно под грозу и гром хлестал дождь, изрёк: – Я спасу человечество!!!

## Глава 2

– Да объясни ты, – испуганно попросила Василиса, – что случилось? И не ори так, а то перепугаешь всех!

– Вот, вот, – подтвердил цыплёнок, – на твой голос пожарные один раз приехали.

– Это я прохожим котам объяснял, чтобы они к нам во двор не заходили, а пожарные случайно проезжали. Тут я не виноват. Дело не этом! Кроме меня некому вас теперь защитить, родненькие вы мои. Да не переживайте, не оставлю я вас, не дам с голоду погибнуть.

– А случилось-то что? – рявкнул Лорд.

– Чудо страшное проникло в мир наш светлый, и ищет оно другое чудище, у нас живущее. Ой! – После подзатыльника от цыплёнка кот перешёл на прозу и кратко пересказал друзьям то, что ему поведала золотая рыбка. – Так что, – закончил рассказ Добрыня – сейчас прячем Севера куда подальше и идём со мной в лес, ну как только дождь закончится, а то я не люблю по воде гулять.

– Зачем в лес? – спросила Василиса – ты думаешь, что Юг там прячется?

– Когда я нервничаю – я ем, а не думаю, – объяснило животное с усами. – Просто спросим у моих подданных, может, кто что видел?

– Каких твоих подданных? Ты что там, в лесу творишь?

– Император я их... – прижимая уши, объяснил котик, после того, как Василиса стала приближаться к нему. – Да, какой я император?... Так, просто граф местный... – а когда Василиса взяла в руки веник, залез под стул и тихим голосом пояснил. – Просто друг животных, юннат-генералиссимус....

– Я всё гномику про тебя расскажу! – возмущённо пригрозила коту его хозяйка.

– Да как же ты ему расскажешь-то? Пропал наш защитник!

– Тебе и так счастье привалило! – перебила его Василиса – а он ещё развлекается! Ну, рассказывай, что ты тут в деревне творишь?

– Только милые шалости – смотря то на Василису, то на веник, объяснил кот, – ничего противоестественного.

– Да? – спросил цыплёнок, – а почему мимо нашего двора все коты, собаки, куры и утки, гуси и даже бараны строевым шагом ходят?! Объясни.

– Я их вежливо попросил, чтобы они строевому шагу учились. Они согласились. Естественно и добровольно.– Парировал кот.

– А почему не в ногу? – поинтересовался Орлик.

– Потому что я – демократичное животное, а они не знают, где правая лапа, где левая, зачем же над зверюшками-то издеваться?

– Что он ещё натворил? – спросила девочка у своих друзей. – Давайте уже говорите всё!

– Друзья мои! – вытащив голову из под стула, промурлыкал кот. – В тот час, когда наш мир в опасности, мы должны скоординироваться и объединить наши усилия под чутким монархическим руководством нашей глубоко уважаемой, бесценной, обожаемой, драгоценной, почтенной, высокочтимой королевы. И нанести достойный удар по противнику, который проник, тайно, без объявления нападения, и, бесцеремонно топчет нашу землю, угнетает наш мир своими злыми ногами.

– Когда гномик разрешил ему говорить, он, надеюсь, понимал, какие будут последствия – правомерно провозгласил сын белого орла- он очень много болтает.

– Я думаю много, а мои мысли совпадают с разговорной речью, – пояснил котик, и, видя, что Василиса опустила веник, вылез из-под стула. – Так что собирайтесь, продукты в дорогу брать не надо, я вас всем обеспечу. Собирайся Василиса, – ласково попросил кот, -неувядающая наша!

Через несколько минут друзья уже весело шагали по деревенской дороге, свежей от влаги. Пройдя немного, кот остановился:

– Друзи мои – мяукнул он – идите дальше к лесу, а я вас догоню.

– Что взбрело тебе в твою неужёмную голову? – спросила девочка.

– Понимаешь, – как-то не уверенно ответило животное – не очень хорошо я выгляжу, надо привести себя в порядок. Я быстро. Скоро догоню – мяукнул он и убежал. Путешественники прошли пустую деревенскую улицу и вышли в поле, которое хранило росу от прошедшего дождя. Василиса взяла на руки своих друзей, чтобы те не промокли и, бодро зашагала по дороге к лесу, который стоял на горе в двух-трёх километрах от деревни.

– Ну, расскажите мне, что там у нас в деревне котик без меня творит?

– Ох, – сказал цыплёнок – что он творит неизвестно, но то, что несколько местных собак поседело, это я знаю точно. При нас он себе ничего не позволяет, но я слышал, как на улице коты и кошки шептались о том, что у нашего Добрыни непередаваемо бурная фантазия, он просто неужёмный на развлечения. Во двор к нам чужие животные не заходят. – Интересно даже – продолжил Орлик, – чем он там, в лесу, занимается?

– Ничего противоестественного моей животной природе, – услышали друзья голос сзади и, обернувшись, засмеялись. Их кот стоял на задних лапах в небольших игрушечных сапожках, чтобы не промочить ножки, и с огромным красным бантом на шее. Венчала эту красоту шляпа от Василисиной куклы. Дружный хохот Добрыня перенес спокойно, поглаживая лапкой своё ухо.

– Ты зачем это так вырядился? – спросила девочка.

– Необходима субординация для челяди.

– Чего?

– Да ничего, просто однажды прикоснувшись к прекрасному, у меня остались привычки эстета.

– Ты можешь по-человечески говорить?

– Это я по-человечески. Когда мяукаю, меня вообще мало понятно. Сколько раз замечал: я им «мяу», а они – вместо колбасы по голове гладят.

– Бант зачем надел?

– Красота спасёт лес!

– Слушай ты, загадка с колбасой, не посмотри что ты волшебник, возьму веник...

– Ну, скажем так, – пояснил проводник, облизав усы, – чтобы сказка стала интересней, идёмте в лес, там узнаем, что нам делать дальше.

Василиса покачала головой, и друзья ускорили шаг.

Через некоторое время путешественники вступили не в волшебный, а самый обычный лес, в котором Василиса часто гуляла с папой. Кот шагал так уверенно, что было понятно, что он здесь не впервой. Пройдя ещё минут двадцать, они вышли на поляну. Добрыня, встав в центре, взмахнул колбасой, и из неё вылетела ракета и ярко вспыхнула фейерверком.

– Сейчас придут, – радостно улыбнувшись, мяукнул усатый волшебник.

## Глава 3

Из разных сторон леса на опушку стали выходить волки с поджатыми хвостами, зашуганными глазами, и оцетинившейся шерстью. Быстренько став в ряд они, с судорожным ожиданием, внимали на кота, гордо прохаживавшегося мимо стаи, ожидая от него, судя по всему, очередной гадости. Последним в ряду стоял маленький взъерошенный волчонок, с глупым выражением на мордочке, наивно улыбаясь. Он смотрел по сторонам, и, казалось, так же, как и все остальные ничего хорошего от этой встречи не ожидает.

– Здравствуйте, добрые друзья мои! – После этой фразы волки напряглись ещё больше. – Как ваше здравие? – промурлыкал тот.

– Здравие желаем, солнце наше ясное, император наш великий, надежда цивилизации, правитель наш целомудренный, генералиссимус наш непобедимый!

– Это у меня от императорства привычка к титулам – объяснил Добрыня своим друзьям-путешественникам, и рявкнул серым волкам: – На первый – сорок шестой рассчитайся! – Команда была исполнена с армейской быстротой. Волков оказалась сорок шесть плюс ещё два. – Спрашиваю вас, милые верноподданные мои, не видели ли вы странное какое-нибудь существо в лесу, мне подвластном или в окрестностях, может кого-то похожего на человека в черной одежде?

– Ура! – радостно закричал маленький волчонок – Сегодня в Гестапо играть не будем!

После выдержанной паузы, пока вся стая укоризненно смотрела на волчонка, старый вожак, с прижатыми ушами, заискивая, произнёс:

– Мы не видели никого, наше солнце ясное, но мы обратим все усилия наши, чтобы милость Ваша не покинула нас и...

– Я видел! – раздался слабый голос.

Стая повернуло головы налево, где стоял маленький волчонок, это он прервал вожака стаи, с идиотской улыбкой, радовался тому, что может говорить в присутствии таких важных чинов.

– Молви мне, – произнёс кот. – Остальным – молчать!

– Можно я простым языком говорить буду, а не как ты повелел нам, достопочтимый генералиссимус? – спросил волчонок.

– Добрыня, я тебя сейчас стукну, – прошептала Василиса коту.

– За что? – спросил тот.

– За ямб с хореем! – с другой стороны объяснил ему цыплёнок.

– Молви просто – махнул волчонку местный генералитет.

– Сегодня вечером, перед тем, как предводитель наш великий соизволил собрать нас, я пошёл на окраину села с чувством голода, надеясь, что мне попадетсЯ птица из семейства куриных. И на самой окраине, где эта девочка, которая стоит с нашим непобедимым воеводой, часто играет со своими подружками, находится старый развалившийся домик, в котором уже давно никто не живёт. Вот там я видел человека, одетого во всё чёрное, с очень злыми глазами. Увидел его – испугался. От него холодом веяло и страхом. И я убежал.

– Всем вольно! Разойдись! – скомандовал титулованный кот.

И волки стали медленно пятиться обратно в лес.

– Волчонок, погоди! – крикнула Василиса. Тот остановился как вкопанный. – Иди ко мне. – Тот прищурил напуганные глазки и, прижав трясущийся хвост, стал приближаться. – Не бойся меня, я тебя не обижу. Как тебя зовут?

– Кубик моё имя, спутница нашего солнышка.

– Расскажи-ка мне, Кубик, как это «Солнышко» стало вашим императором.

– Я боюсь!

– Поверь, он не обидит тебя. Я обещаю.

И Кубик начал печальную историю:

– К нам прилетел дракон огнедышащий и гонял нас по лесам и по полям два дня и при этом ржал как деревенский жеребец Дональдт, а потом стала играть музыка и мы танцевали гопак. Потом по воздуху влетел наш император, и мы тоже стали летать. После двадцати трёх часовой лекции о пользе вегетарианства, во время которой наша надежда и опора жрал колбасу, мы осознали насколько ошибочное и скорбное наше житие, и смирились с тем, что перевоспитание наше должно быть целью нашего самообразования. А если мы не соглашались, наш император бескомпромиссной мудростью своей и словом убеждения, при помощи колбасы, ставил нас на светлый путь разума и правды!

– Тааак, ну и что он делал с вами?

– А вы ему не скажите? – почти шёпотом спросил Кубик, – а то ведь он вернётся, я это точно знаю, он всегда возвращается, когда у него хорошее или плохое настроение!

– Не бойся, говори.

– Наш император заставляет слушать своё пение, а это долго и унижительно, и очень скорбно, а ещё он заводит нас в самую непроходимую чащу, ставит нас шеренгой и заставляет маршировать под песни Стаса Михайлова, и ещё... – Кубик жалобно всхлипнул, – Он склоняет нас к Иудаизму...

Василиса посмотрела на кота.

– Дело молодое, – как-то неуверенно объяснил местное «ясное солнце», – но вообще, маршировать это даже полезно, и осанку вырабатывает – добавил усатый певун. Девочка села на траву и обняла голову руками.

– Ох, Добрыня!

– Это у меня от застенчивости и от недостатка общения. – Гладя лапкой по голове девочки, оправдывало себя усатое существо с колбасой. – Ну, пошалил капулечку, с кем не бывает? Дело молодое. Ты главное, не расстраивайся. Тебе себя беречь надо. И меня! Девочка посмотрела на наглую морду своего домашнего питомца, поднялась и сказала:

– Нам пора идти к избушке, а то через пару часов стемнеет.

– А давайте я нас невидимыми сделаю, а то мало ли, что там будет. Да и мне за колбасу спокойнее.

– Давай – согласилась Василиса.– Друзья мои, вы не против?

– Как скажешь, королева, – за всех ответил Орлик.

– Ну, тогда готовьтесь, – мяукнул кот и махнул колбасой.

– Ух, ты! Здорово! – услышала девочка голоса своих невидимых друзей.

– Ну, в путь! – сделав первый шаг, Василиса услышала истошный вопль, от которого похолодело в голове.

– Ааа-ааа-ааа! – гремел голос под её ногами на весь лес так, что листья на деревьях развеялись по радиусу метров на сорок. – Сойди с хвостааааааа!!!

Вновь появились исчезнувшие путники, и девочка увидела, что стоит на хвосте у своего любимца. От неожиданности она подпрыгнула и опять нечаянно наступила на национальную гордость местного волшебника, который увеличил звук издаваемого сигнала на полтора децибела. Вторая попытка оказалась удачнее предыдущей, и демократичное животное, отскочив в сторону, сбил Орлика, который нечаянно толкнул Лорда, который упал на хвост Кубику, глупо смотревшему за происходящим.

– Аааа, я понял. Это новая игра – обрадовался тот. – Я понял, понял – и радостно наступил на хвост Добрыне.

Тот с размаху заехал волчонку колбасой по голове, после чего Кубик резонно заявил:

– А нет. Игра старая. Ну, Гестапо, так Гестапо. Мне уже говорить, где партизаны или ещё побороться с интервентами? – закончил свои вопросы волчонок, который, видимо, знал все любимые игры своего властолюбивого наставника.

Кот вежливо улыбаясь, положил лапку на шею волчонка, и, посмотрев то на него, то на своих друзей, вкрадчиво произнёс:

– Мой дорогой юный друг, иди в лес, пасись себе на здоровье, пожаааалустаааа!

– Да, я, пожалуй, пойду – ответил Кубик и, пятясь задом, тщательно прижав свой хвостик и ушки, на довольно хорошей скорости убежал в лес.

– Давайте пока так пойдём? – предложил пострадавший. – А невидимыми я вас позже сделаю.

Шагая по лесу, Василиса спросила у своего любимца:

– А тебе не стыдно так издеваться над животными? Ты бы их хоть покормил.

– Ага, ты плохо знаешь этих зверей! В давние времена, когда я ещё не был великим волшебником, эти волки такое по вечерам творили! Я однажды от этих «несчастных» еле-еле успел на дерево залезть, а они возле меня часа четыре ходили, зубами лязгали. Страху столько натерпелся! А про голод это ты зря, мы вместе играли, кто больше съест колбасы, я или вся стая?

– Вот даже интересно, чем закончилось столь дивное соревнование? – полюбопытствовал цыплёнок.

– Ну, вообще-то, мы, по обоюдному согласию, сошлись на ничьей – ответил Добрыня. И через секунду добавил: – Хотя я расцениваю эту ничью как своё фиаско.

## Глава 4

Выйдя из леса, Василиса поинтересовалась у своего котика:

– Ну, а теперь расскажи, зачем ты и тут в руководители залез? Поделись очередной своей шалостью!

– Логически всё объяснимо. Мне скучно было: ну и превратился я в дракона, ну погонял волков часов шесть. А потом предложил им демократическим путём избрать себе узурпатора.

– Теперь понятно, почему на прошлой неделе гром гремел, а дождя не было и собаки так жалобно выли, – проворчал Лорд.

– Это были не собаки, – объяснил усатый демократ. – Я продолжаю: спрашиваю их раз – они молчат. Спрашиваю два, спрашиваю три, спрашиваю четыре...

– Переходи к финалу – гавкнул Лорд.

– Подожди. Я по порядку объясню, а то не понятно будет. Спрашиваю в пятый, спрашиваю в шестой, спрашиваю в седьмой, спрашиваю в восьмой, спрашиваю в девятый...

– Добрыня, ты знаешь, что краткость – сестра таланта? – спросил Орлик своего пушистого проводника.

– Это не про меня. Тут надо сублимировать. Фрейда почитай, друг мой пернатый. Так вот, спрашиваю в десятый, спрашиваю в одиннадцатый, спрашиваю в двенадцатый, спрашиваю в тринадцатый, спрашиваю в четырнадцатый, потом дал колбасой по голове и они согласились. Вывод я сделал такой, на любых выборах главное – четырнадцать раз правильно поставить вопрос. И меня избрали большинством, практически подавляющим. – И каковы последствия избрания? Ведь это не обошлось для них бесследно?

– Да нет. Мы очень мирно сосуществуем. Просто иногда я для них пою, а они хлопают.

– Это жестоко! – вставил цыплёнок – Или у тебя волшебная жвачка есть?

– Нет. Пою я для них своим природным голосом, но, видя, что два часа моего действительно неповторимого пения, почему-то негативно сказывается на их слабо сформировавшейся психике, и, чтобы не довести это состояние до необратимости, я, при помощи своей колбасы, придумал волшебный микрофон, и теперь пою для них колоратурным сопрано песни в стиле рэп.

Через час друзья подошли к избушке. Она стояла на окраине села, вернее даже за селом. Василиса бегала раньше сюда со своими подружками играть в разные игры, просто подураться, но в саму избушку они никогда не заходили. Двери у неё были забиты гвоздями и окна тоже. Да и страшновато там как-то было, а возле этой ветхой лачуги росли огромные старые деревья так, что там, почти всё время, была тень. Приблизившись к месту своего путешествия, Василиса увидела, что дверь, которая раньше была закрыта, оказалась распахнута и скрипела от ветра, который как будто специально появился только сейчас. Вздохмаченный кот почесал лапой за ухом, и его шляпа сползла на нос, но это не помешало ему высказать мудрую мысль:

– Давайте я вас по одному невидимыми делать буду.

– Давай – согласилась Василиса, – а кто первый в дом войдёт?

– Конечно Енот. Он же ничего не боится.

В ответ Молчаливый сделал шаг вперёд и кивнул головою в знак согласия. За ним пошли Орлик и Лорд.

– Теперь ты иди – предложил Василисе кот.

– Почему я?

– Я тебе на хвост не наступлю.

– Ты удивительно логичный, Добрыня.

– Да, это правда, хозяйка. Со мной сегодня совершенно невозможно спорить. Ну, иди уже, а то я на ветру чахну!

Итак, друзья по одиночке очутились невидимыми в хатке, но невидимыми еще не значит, что неслышными. Пол скрипел так, что было похоже, будто бы по дому ходит стадо, не ориентирующихся в пространстве, слонов.

– Тихо – скомандовала Василиса – замрите. Теперь скажите, кто где?

– Я здесь. Я здесь... – услышала она голоса своих друзей.

– Хорошо. Теперь сидите тихо и не шевелитесь. Ни слова без моей команды.

В избушке была всего одна комната, а в ней старая развалившаяся печка и очень старое, потускневшее от времени, большое зеркало. На полу валялась бумага, которая, судя по всему, была раньше обоями. Очень сильно пахло сыростью. После минутного молчания, все услышали голос королевы:

– Добрыня, хватит жрать!

– Урр-урр – послышалось в ответ.

– И не урчи! И глаза не заводи!

– Откуда ты знаешь? Ты же меня не видишь!

– Я тебя знаю. Всё! Ни звука!

Так они и сидели в полной тишине. Молчал даже Добрыня, которого по сложившейся традиции, мучил голод. Время тянулось медленно. На улице даже птицы перестали щебетать. Ветер играл скрипучей дверью, которая стучала о гнилой косяк. На улице стало совсем темно, а в избушке тем более.

«Вообще ничего не видно» – подумала Василиса, слыша стук своего сердечка, которое билось так громко, что девочка боялась, что его услышат её друзья. И вот она уловила звук шагов. Ступени на крыльце закрипели, и дверь раскрылась настежь.

## Глава 5

В комнату вошёл высокий человек в черных брюках и чёрной рубашке. Василиса сразу узнала его – это был Юг. Да, конечно, он сильно изменился и очень был похож на человека, но всё равно, это был он. Несмотря на то, что друзья уже пережили, у девочки было такое чувство, что она слышит, как трепещут их сердца. Юг подошёл к зеркалу, достал из кармана свечу и спичку, зажёл её и поставил свечу перед зеркалом, опустившись на колени, стал ждать. Время тянулось невероятно медленно. Юг смотрел на зеркало, не шевелясь, и почти не дыша.

«Хорошо, что в таком состоянии никто не уснёт – думала Василиса. – И чего он только ждёт?»

А время всё тянулось и тянулось, и ничего не происходило. Если бы не свеча в хатке совсем ничего не было бы видно.

И вот, девочка чуть не вскрикнула! В зеркале появился огонёк, он стал расти, расти, и появилась свеча, которая освятила там, с другой стороны зеркала, фигуру старика. У него были длинные рыжие волосы, которые почти полностью закрывали его лицо, и почти до ног такая же рыжая мохнатая борода. Одет он был в красную, но очень грязную длинную рубаху.

– Говори! – обратился он с той стороны зеркала.

– Я не нашёл своего брата, Господин мой Симиара. Я искал его, запах его преследует меня даже сейчас, я чую его, но не могу найти, и мне тяжело, и страшно в этом мире людей. Радость людская приносит мне непосильную боль. Они умеют улыбаться, а это больно, они умеют любить, а это невыносимо.

– Мне не интересны твои мучения в мире света, – говорил старик из зеркала. – Ты видел её? Или гнусное существо с колбасой, которое защищает её? Или зверей, которые оберегают её?

– Я видел дом, в котором они живут. И чуял запах брата моего, которого должен вернуть.

– Почему не напал на них?

– О, я слишком слаб. В этом мире у меня силы человеческого существа, не более. А гнусное существо с колбасой во многом сильнее меня.

– Подойди! – прогремел старик из зазеркалья. – Я не могу войти в мир света, но я дам силу тебе, силу самого сильного человека земли. Найди брата своего – Севера и приведи через портал домой.



Юг подошёл к зеркалу, а старик стал протягивать ему свою костлявую руку, но как только рука старика вышла из-за стекла, она стала как раскалённое железо. Рука пылала огнём и тянулась к Югу, тот протянул свою руку, и рукопожатие свершилось. Юг завопил так, что девочка, наблюдавшая за этим, побоялась оглохнуть. Это был вопль и вой. Юг стоял на коленях и сквозь стон, произнёс:

– Благодарю тебя, Господин мой Симиара.

Рука страшного существа вернулась в зеркало и вновь превратилась в высохшую ладонь.

– Чувствуешь силу? – спросил его страшный голос.

– Да, Господин мой. Да! Она во мне.

– Ищи брата своего и возвращайся. Я пошлю тебе в помощь твою сестру, но чтобы она была тебе полезна, она останется в своём образе и сможет помогать тебе, только тогда, когда солнечный свет не сможет радовать землю и заменится лунным. Найди брата, а королеву и гнусное существо с колбасой накажи, и накажи так, чтобы они забыли дорогу в мир сказок.

Василиса услышала шорох со стороны, где сидел Добрыня. Услышали его и остальные.

– Кто ещё с тобой?! – зло рявкнул голос из стекла.

– Я один пришёл к тебе, Господин мой. Может это мыши? В этом мире их полно.

– Я понял. Эти существа были ещё в ту пору, когда я мог находиться в мире света. – Мне вернуться путём, которым я пришёл? – после паузы спросил Север.

– Я укажу твоей сестре путь обратно, и завтра будь там и жди её. Скоро рассвет?

– Да, Господин мой.

– Мне пора уходить. И в следующий раз, прежде чем зажечь свечу, приведи мне брата своего и я возвращу ему его вид, во что бы его ни превратили в мире света.

Старик стал удаляться и через несколько мгновений исчез. Исчезла и свеча.

Юг, склонив голову, стоя на коленях, прождал ещё некоторое время, затем задул свою свечу, положил её в карман, и ушёл из избушки. В это время уже стало светать. – Добрыня, – шёпотом позвала кота Василиса, – махни колбасой, сделай нас видимыми.

Через мгновение она увидела своих друзей, а в углу трясущегося от страха, как отбойный молоток, с огромными глазами, котяру.

– Добрынюшка, милый мой, хороший, ты чего?

Животное, на трясущихся лапах, подошло к девочке, почти беззвучно залезло на неё, обняло лапами за шею и тихо прошептало.

– Спаси меня, спаси, пожалуйста!

– Котик мой, да чего ты? Не бойся. Он уже ушёл.

– Кто он?

– Юг.

– Да причём тут он? – шёпотом возмутился кот, – тут мыши!

Через секунду животное оказалось на полу, и возмущённая хозяйка, стала объяснять.

– Как тебе не стыдно? Взрослый кот, а мышей боишься!

– Они страшные!

– Нет не страшные!

– Нет страшные! Они маленькие и скользкие, и злые, и мерзкие, фууууууу!

– Ну и что? Тем более их здесь нет!

– Как нет? Юг сказал, что есть!

– Это он про тебя говорил.

– Но я не мышь!

– А он подумал, что мышь!

– Когда?

– Когда ты шуршал, после того, как он тебя гнусным существом назвал!

– Я возмутился! Как цивилизованное, и практически сказочное существо, имею на это право!

– Правильно. А он подумал, что шуршит мышь!

– Так я что? Сам себя испугался?

– Да! – уже совместными усилиями объяснили ему друзья.

– А, ну ничего, бывает, – успокоил себя кот.

– Ну что, пошли отсюда? – предложила Василиса.

– Подожди, – услышала она ответ кота – подожди. – Добрыня подошёл к зеркалу и стал в него пристально смотреть. Смотрел он так внимательно и так долго, что Василиса на корточках под села к нему и, подождав немного, спросила.

– Котик мой, что ты там видишь?

– Какой же я всё-таки красивый!

Уверенный, милосердный, добросердечный, гуманный, креативный пендель помог коту покинуть помещение.

## Глава 6

Друзья вышли из избушки и увидели восходящее солнышко. Стало теплеть, щебетали ранние птички. Девочка на несколько секунд залюбовалась этой красотой, потом потянулась: за ночь она сильно устала от того, что практически целую ночь сидела не шевелясь. Кот же, воспользовавшись небольшой паузой, умылся и, естественно, перекусил.

– Ну, что будем делать дальше? – произнесла вслух свою мысль Василиса. – Что теперь делать-то?

– В портал пойдём. Отведу я вас – ответило на вопросы умытое и вылизанное животное, жующее колбасу. – По дороге всё узнаете. Главное, у вас есть я!

Под утреннее солнышко товарищи пошли к реке, куда вёл их кот. Подойдя к ней, проводниковое животное посетила мысль, которую он напряжённо думал. Видя не свойственную для животного озабоченность на нагловатой мордочке усатого проводника, глядевшего на тихую гладь реки, Василиса поинтересовалась:

– Поделись мыслёй, не стесняйся.

– Я не стесняюсь, я думаю в кого нам превратиться: в рыб, в раков, в улиток, а может в птиц? В рыб – так я воды стесняюсь, в птиц – можем портал пролететь, в улиток – вообще не вариант, им колбасу держать нечем!

– А ты колбасой махни и пусть лодка появиться.

– Точно хозяйка! Ты, как и я, часто проявляешь мудрость!

– Это потому, что у тебя колбасы больше, чем мыслей, – пошутил цыплёнок.

– Ну, не будем спорить, – ласково мяукнул кот, взмахнул лапой, и в речке появился огромный пароход, который из-за своего размера, моментально сел на мель и наклонился. После негативных высказываний, сопровождающих его друзей, в свой адрес, кот извинился за ошибку, сославшись на то, что плохо позавтракал и это мешает глубине его изотерической мысли. Ещё раз махнул колбасой, и у берега появилась маленькая, но очень аккуратная лодочка, которая причалила к берегу вместо исчезнувшего комфортабельного парохода.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.