



ТЕМНЫЙ ЗАВЕТ УШЕДШИХ



ГЕОРГИЙ  
СМОРОДИНСКИЙ

ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА  
АНТРУМЫ

Мир Аркона

Георгий Смородинский

**Последняя надежда Антрумы**

2020

## **Смородинский Г. Г.**

Последняя надежда Антрумы / Г. Г. Смородинский —  
2020 — (Мир Аркона)

«Внимание! В мир пришел Великий Демон Ярости – Криан! Первозданный Хаос разорвал Пелену Великого Океана Мрака, и в плане «Преисподня» добавились территории: Великая Равнина Всепоглощающей Ярости; Западное Побережье Океана Мрака; Плоскогорье Соприкосновения Судеб; Чаша Окровавленных Клыков; Великий Кратер Застывшей Бездны...»

## Содержание

Пролог	5
Глава 1	7
Глава 2	13
Глава 3	18
Глава 4	24
Глава 5	34
Глава 6	40
Глава 7	45
Глава 8	51
Глава 9	55
Конец ознакомительного фрагмента.	58

# Георгий Смородинский

## Последняя надежда Антрумы

### Пролог

*Внимание! В мир пришел Великий Демон Ярости – Криан! Первозданный Хаос разорвал Пелену Великого Океана Мрака, и в плане «Преисподня» добавились территории: Великая Равнина Всепоглощающей Ярости; Западное Побережье Океана Мрака; Плоскогорье Соприкосновения Судеб; Чаща Окровавленных Клыков; Великий Кратер Застывшей Бездны...*

«Вот ни хрена себе новости! – я придержал отвисшую челюсть и рассеянно посмотрел в спину едущего впереди меня Бьёрна. – Это же тот самый Криан! Бывший игрок превратился в Великую Сущность?! Вот это я понимаю, джекпот! Флеш-рояль на раздаче при максимально задранных ставках! Великий Демон! Офигеть! Но главное, что он все-таки выжил! А раз у него это получилось, то вполне возможно, что получится и у меня».

– Бьёрн, тут твой знакомый демон вернулся... – я заставил Юлю сделать короткий *Прыжок* и пустил её рядом с жеребцом паладина. – Хотя он, наверное, никуда и не уходил...

– Ты серьезно уверен, что это тот самый Криан? – скосив на меня взгляд, криво усмехнулся паладин. – Думаешь, много там от него осталось?

– Не знаю, – пожал я плечами, глядя на приближающиеся ворота Хельстада. – Много ли, мало... но что-то определенно осталось...

Нид Гаал я покинул сутки назад. Вспомнив известный эпизод из «Властелина колец», вышел к народу в белом латном доспехе и пару секунд любовался их вытянутыми физионимиами.

– Для вора у тебя просто идеальная маскировка, – одобрительно покивал тогда Бьёрн, и я вкратце поведал ребятам о своих приключениях. Освободил Крета, пришла Кильфата, подумал и решил ей помочь... И все... Ни о лабиринте, ни о своих реальных мотивах не сказал ни слова. Зачем им эта информация? Пусть думают, что мне есть какое-то дело до остальных. Раз Система пихает тебя в спасители мира, то какой смысл этому сопротивляться?

На самом деле, с лабиринтом все очень даже неплохо сложилось. Нет, понятно, что у любого нормального человека на моем месте поехала бы крыша, но я подобной перспективы напрочь лишен и, наоборот, считаю, что лабиринт – это едва ли не самое лучшее из того, что со мной приключилось в Арконе. Безумное достижение в *Познании сути вещей* и Кильфата... Меня до сих пор рвет на части от радости. Хочется привстать в стременах и заорать так, чтобы услышали даже в Эрантии. Красавица-богиня обещала подумать... Теперь мне обязательно нужно выжить, хотя бы ради того, чтобы узнать, чем все это закончится. *«И назовет Тьма его своим сыном... И смерть раскроет ему объятья...»* Я не очень доверяю провидцам, но как же хочется поверить в это предсказание Шеры... Кильфата... Девушка-мечта, моя госпожа... Черт! Как же здорово, что я смог высказать ей все что хотел...

Подаренный богиней доспех бонусом добавлял тридцать процентов к здоровью, сорок процентов ко всем защитам и с пятидесятипроцентным шансом снижал полученный урон в диапазоне от двадцати до девяноста процентов. Движения он практически не стеснял. Хотя с моим показателем силы любой тяжелый доспех будет ощущаться, как спортивная форма. С учетом своих навыков и ачивок я двигаюсь в десять раз тише Карта и Бьёрна и, если бы не цвет... Где-нибудь в Эрантии белый доспех ничем не хуже пестрого кожаного, но с Антрумой

дело обстоит немного иначе. Впрочем, в *невидимости* что белый, что черный – разницы нет, а то, что грохот при ходьбе как от экскаватора – ну так зелья *бесиумной ходьбы* никто пока не отменял. Мне ведь только до статуи и добраться, а дальше можно уже и не прятаться…

Самой серьезной проблемой по-прежнему является проклятие, но теперь я хотя бы знаю, что от него можно избавиться. Кильфата рассказала «как», но не сказала «где», возможно, и не предполагая, что я могу не знать месторасположение Источника. Мне же в тот момент было не до расспросов. Впрочем, Источник Истинной Тьмы – это не скрытое хранилище храмового комплекса, и кто-нибудь да подскажет. К тому же по всем прикидкам дней тридцать у меня ещё есть. Пока проклятие включится, пока я что-то почувствую… Ведь, с учетом изменившейся души, астральное тело будет теряться в два раза медленнее. Квест по призыву Рыцарей Смерти указал на Хельстад, и сюда нужно заскочить обязательно, а Антрума денек подождет. Скелеты выручали меня не раз, и пренебрегать их усиливанием было бы глупо. Один день все равно ничего не решит – переделаю умертвий в Рыцарей Смерти, и сразу отправимся в Приграничье. У Бьёрна там есть хороший знакомый, который и отправит нас всех к Аварийскому проходу в мою страну. С гномами паладин обещал договориться, и нас, надеюсь, пропустят. Если же нет – пройду мимо гномов в *невидимости*. Остальные зайдут следом. Их-то без меня вряд ли кто-то задержит.

– Послушай, этот твой приятель, – я повернул голову и вопросительно посмотрел на Бьёрна, – ему точно хватит твоей записи? Все-таки вампир и некромант – это не твои светлые братья…

– Успокойся, Крис. Эрл Рихард тоже вампир и устроит все должным образом. – Паладин скосил на меня взгляд и, кивнув на ворота кладбища, добавил: – Ты лучше думай, что будем делать, если тебя там снова ждет эта Йокла. Уверен, что в прошлый раз она раскидала кучу сигналок. А ну как вернется с подкреплением?

– Да по фигу на нее, – пожал плечами я, пытаясь уложить в голове информацию про знакомого Бьёрна. – С подкреплением или без – она нам сейчас не страшна. Меня больше пугает тот факт, что светлый паладин дружит с вампиrom.

– Рихард не всегда был вампиром, – тяжело вздохнул Бьёрн и по обыкновению замолчал.

Ну да, вампирами в Арконе часто становятся против желания, и хорошо, когда есть те, кому по фигу, кто ты такой и каким богам поклоняешься. С другой стороны, у ребят с людьми нейтральная репутация, Райнек – так вообще дворянин. А некромант он или вампир – дело десятое. В мире-то репутаций и цифр…

Впрочем, как бы то ни было, парня я с собою не взял. И совершенно не важно, что репутация в Арконе измеряется по командиру отряда. Сомневаюсь, что хозяйка кладбища забыла, по чьей вине был разрушен Ан Клауд. А раз так, то пусть погуляет с Заной где-нибудь подальше от этого места. Целее будет и отношения, может, как-то наладит. Хотя в последнее верится слабо.

Разбойницу словно подменили после получения некромантом дворянства. Казалось бы – должна радоваться, что по ней сохнет благородный, но… То, что парень спас девушку от неминуемой смерти, ситуацию только ухудшило. Снегурочка превратилась в снежную королеву. Нет, Зана по-прежнему оставалась той же весёлой девчонкой, но в общении с Райнеком все это веселье куда-то сразу же пропадало. Девушка была предельно корректна и холодна, и словно не замечала попыток парня приблизиться. Райнек, конечно, страдал, но страдал молча. А я, разумеется, во все эти дела не лез. С моим-то опытом отношений – только советовать…

## Глава 1

***Северо-западный Даркан; Хельстад, Западные ворота, уровень локации 220. [Регенерация души: 1,17 %/ час]***

У ворот кладбища крутилось человек тридцать разнорабочих. Кто-то возил на тачках землю и сваливал её в кучи, человек пять раскапывали траншею. Плешивый мужик в заляпанной рубахе замазывал щели на правом воротном столбе, остальные вырубали разросшийся повсюду кустарник.

Младший жрец Кильфаты стоял чуть в стороне от этой тусовки и с важным видом наблюдал за работой, изредка заглядывая в небольшую тетрадку. Интересно... Пару недель назад тут никого не было, но, видимо, получив назад свой артефакт, Хель решила вернуть на кладбище жизнь. Ведь любой женщине приятен порядок на ее территории, даже если эта женщина – банши.

Заметив нас с Бьёрном, жрец на мгновение подвис, затем приветливо улыбнулся, хотел что-то сказать, но так и замер с открытым ртом.

Чтобы не вводить парня в ступор, я кивнул ему в ответ и, спрыгнув с лошади, сразу построил портал. Едущий чуть позади Бёрг, не останавливаясь, въехал в появившееся над землей окошко, и я, потянув Юлю за повод, поспешил зайти следом за ним, памятую о веселой способности моей любвеобильной лошади.

Знакомая поляна встретила нас запахами смолы и хвои. Раскидистое дерево по центру, высокая трава, неровные лужи. Сама поляна вроде бы осталась прежней, но лес вокруг нее сменился на хвойный. Под высокими соснами хаотично торчали потрескавшиеся надгробия, справа виднелись остатки полуразрушенного склепа, бесцельно бродили по лесу скелеты в прогнивших доспехах.

Раньше я, возможно, и удивился бы такой странной смене растительности, но Райнек меня просветил. Оказывается, Хельстад постоянно меняется. Каждую полночь все на территории кладбища перемешивается в произвольном порядке и любой объект может переместиться на десятки километров в случайную сторону. Неизменной остается только та часть, на которой ты находишься, и, если бы не выданный некромантом амулет, Ан Клауд бы я искал до второго пришествия.

Идеальное, на самом деле, место с точки зрения игрового процесса, но мне тут, увы, ловить нечего. Перерос я эти локации, да и местная нежить уже не враждебна. Нет, можно, конечно, поискать тут какие-нибудь интересные захоронения или данжи, но этот процесс может затянуться аж на несколько лет. Надеюсь, хоть в Винете у меня еще остались враги?

– Да стой ты спокойно, Кабачок! – голос Бьёрна оторвал меня от размышлений.

Спешившийся паладин подтянул подпругу, затем вытащил из сумки одноименный овощ и протянул его своему четвероногому другу.

Кабачок... М-да... Отличное имя для черного чудовища, которое по ошибке появилось на свет в виде коня. Впрочем, кому кабачки, кому морковка, и неважно, полупризрак ты или боевой рыцарский конь... Вкусы-то у всех разные.

Я спешился, еще раз окинул взглядом поляну, сунул угощение потянувшейся ко мне лошади и, отойдя в сторону, вывел перед глазами информацию:

*Рыцари Смерти – это восставшие из мертвых военачальники, полностью сохранившие свои навыки, разум, собственную личность и свободу воли. Ум, инициатива и преданность создавшему их заклинателю делает этих существ отличными офицерами (командирами) мертвого войска. Определяющие признаки: полностью сохранившиеся прижизненные навыки,*

*высокий интеллект, возможность саморазвития, командирский опыт, способность управления неожиданностью.*

**Призыв Рыцаря Смерти (души) НЕАКТИВНО.**

*Требуется: 20 очков призыва.*

*Требуется: 300-ый уровень.*

*Требуется: Рыцарь Смерти (Путь души).*

*Требуется: место переплетения сил; труп существа соответствующего размера или крупнее.*

*Требуется: вложение души 20 % (в соответствии с ранее призывающими умертвиями).*

*Время произнесения – 10 секунд.*

*Затраты маны: 80 000 единиц.*

*Призывает покорного Вашей воле Рыцаря Смерти.*

*Особенности:*

*Уровень Рыцаря Смерти не ниже уровня призывающего.*

*Вес характеристик 1:1000 (минимально); вариативно.*

*Возможность экипировки;*

*Способность призыва собственного отряда. (Безусловная власть над низшей неожиданностью);*

*Способность принимать форму призрака;*

*Меню управления отсутствует;*

*Подчинение голосовым и мысленным командам, способность к выполнению максимально сложных задач.*

*Возможность повторного призыва в случае гибели;*

*Защита от физического урона 90 % и в соответствии с экипировкой (но не более 95 %).*

*Максимальные сопротивления +5 % (дополнительно от навыков сопротивления призванных существ)*

*Внимание! Для использования данного навыка Вам необходимо заменить всех призванных умертвий (души) на Рыцарей Смерти (души).*

*Внимание! После замены Ваших умертвий (души) на Рыцарей Смерти (души) Вы сможете призывать только Рыцарей Смерти (души).*

*Внимание! В момент замены умертвий (души) на Рыцарей Смерти (души) возможно перераспределение навыков и характеристик призванных существ.*

*Внимание! Для замены умертвий (души) на Рыцарей Смерти (души) Вам необходимо выполнить задание: **Мертвое войско**.*

**Мертвое войско I**

*Тип задания: уникальное.*

*Требуется: 300-ый уровень.*

*Требуется: Рыцарь Смерти (Путь души).*

*Призовите умертвий в одном из мест переплетения сил на Великом Кладбище Карна.*

*Награда: опыт; доступ к следующему заданию в цепочке.*

Как оказалось – ничего серьезного. Этот квест нужен для обозначения места призыва Рыцарей Смерти. Что-то навроде введения в специализацию. Если умертвий и скелетов можно было призывать где угодно, то с Рыцарями дело обстоит иначе. И речь тут идет только о первом призывае нового Рыцаря. То есть Итана и всех остальных я смогу вызывать, как и раньше, а если захочу к ним кого-то добавить – придется тащиться в Хельстад на эту поляну или в какое-то похожее место. А добавлять придется... С изменением уровня души у меня сейчас шестьсот двадцать четыре очка призыва, из которых на Юлю и умертвий приходится триста. То есть на

выходе у меня будет тридцать Рыцарей Смерти! И если каждый из них призовет хотя бы по десять скелетов... Впрочем, никого я сейчас призывать не собираюсь. Переделаю в Рыцарей тех, что есть, и сразу рванем в Приграничье к ребятам. Ну нет у меня времени на то, чтобы торчать здесь и регенерировать душу.

Нужное место Система заботливо подсветила на карте – как раз там, где я появился при переходе из Серых Пределов. Ну да... Откуда еще можно притащить высшую нежить? Я сунул лошади вторую морковку, призвал Шона, позволил ему себя цапнуть и, почесав пса за ухом, пошел в нужное место. Довольный фамильяр махнул хвостом и побежал следом.

С моим изменившимся *восприятием* у него не было ни единого шанса меня укусить, и я, разумеется, поддавался. Пусть все будет так, как раньше. Нет, я по-прежнему не люблю ходить с прокусенной рукой, но мне почему-то кажется, что фамильяру это принципиально важно.

Может быть, он так чуть быстрее растет? Не знаю, но хочется ему – пусть кусает. К тому же сейчас он это делает только в момент призыва. В общем – потерплю, а как подрастет и заговорит – узнаю, на хрена ему это нужно.

Дойдя до обозначенного места, я мысленно нажал кнопку призыва умертвий, и...

### ***Задание Мертвое войско выпол...***

*ERROR 373#%75\*>*

...никаких Рыцарей не появилось. Вместо них в пяти метрах напротив возникло чёрное окошко портала. М-да... Что-то тут определенно пошло не так. Квест вроде выполнился, но новой иконки не появилось, а старая теперь неактивна. Что за черт?!

Я сфокусировал взгляд и... задумчиво почесал щёку. Портал на одного человека – туда даже с лошадью не зайти. Ведёт в какую-то Пелену Безысходности.

Блин! Где мои Рыцари?! Мне за ними в Серые Пределы нужно отправиться? Но сколько это займёт времени, и какого хрена выскочила ошибка?

За спиной лязгнуло железо. Подошедший паладин кивнул на висящую над землей черноту и, скосив на меня взгляд, спросил:

– Что это?

– Да хрен его знает, – с досадой покачал головой я. – Но, судя по всему, Итан с остальными сейчас там.

– И что ты собираешься делать?

– Ты думаешь, у меня много вариантов? – Я вздохнул, обернулся и отпустил лошадь. – Без них нам будет совсем тяжко.

– Делай как считаешь нужным, – пожал плечами паладин. – Сетара сказала, что Темный сам должен выбирать путь. Я подожду здесь до полуночи. Если к этому времени не вернешься – заберу Рихарда с ребятами и вместе с ними отправлюсь в Сазу. Будем ждать тебя там.

– Хорошо, – я кивнул, быстро пробежал ладонью по мензуркам на поясе и, вытащив меч, шагнул в висящую над землей черноту.

***Океан Мрака; Пелена Безысходности, Малое святилище Ша-Ка, уровень локации???.***

***[Регенерация души: 3,14 %/ час].***

*Сущность Океана Мрака карает убийц его детей. На Вас наложен дебафф: Убийца.*

*Отныне, при нахождении на территории Океана Мрака:*

*– Ваш общий запас здоровья (выносливости) снижен на 50 %;*

*– Вы теряете 3 % от общего запаса сил в секунду;*

*– Весь наносимый Вами урон снижен на 50 %;*

- Все Ваши сопротивления снижены на 50 %;
- Скорость восстановления способностей снижена на 100 %;
- Скорость регенерации маны и запаса сил снижена на 100 %;
- Вы не можете использовать маскировку;
- Все находящиеся поблизости существа чувствуют Ваше присутствие на расстоянии, двукратно превышающем их возможности.

**Вам доступно задание: «Пленники».**

Тип задания: уникальное; артефакт.

Пробейтесь к святилищу Ша-Ка и разбейте оковы на пленных Рыцарях Смерти.

Награда: способность призыва освобожденных Рыцарей Смерти.

Внимание! Если Вы не сможете разбить оковы на пяты (минимально) Рыцарях за отведенное время, Мрак затянет святилище и Ваше тело навсегда останется в святилище Ша-Ка.

Вот ни хрена себе «сходил за хлебушком»... Я медленно обвел взглядом прямоугольную каменную площадку, шикнул на вздыбившего шерсть Шона и, вытащив из сумки яд, стал быстро наносить его на оружие.

Остров, на котором я оказался, имел прямоугольную форму. Большая каменная площадка примерно метров сто на шестьдесят с относительно ровной поверхностью возвышалась над водой метра на три. На противоположном конце острова – большое белое строение, отдаленно напоминающее буддийскую ступу. Арочный проем в передней части стены был затянут бурой пленкой непонятного данжа. Вопросов столько, что и за сутки не разобрать, а еще этот жуткий дебафф... Я просто задницей чуял, что сейчас сюда приползет половина этого гребаного океана.

Самое простое решение – пробежать стометровку и быстро заскочить в данж, но в задании сказано, что я должен через что-то «пробиться». Либо это «что-то» вылезет из воды, либо будет появляться из воздуха. И эта бурая пленка на входе... Подозреваю, что пока я не уничтожу того, кто придет – внутрь зайти не смогу. Игра из Аркона еще не ушла, а такие вот площадки, как правило, являются местом боя с каким-нибудь боссом. Он появится, как только я сделаю первый шаг.

Портал не исчез, и можно уйти обратно, но без своих скелетов я никуда не пойду. Система снова не оставила мне никаких вариантов! Умертвий я уже призывать не смогу, иконка призыва Рыцарей не появилась, и неизвестно, можно ли будет вернуться сюда потом. Подозреваю, что нет, и, покинув это место, я навсегда поставлю крест на выбранной специализации. Итан, Ясмина, Кайса, Атма и остальные... Я же потеряю их всех... Да, понятно, что они обычные неписи, но эти ребята не раз меня выручали, и я их здесь не оставлю! К тому же чем сложнее задание, тем эпичнее награда, а значит, будем пытаться. Ведь, даже несмотря на дебафф, урона у меня хватит на любые оковы – главное как-то попасть в этот данж. Без инвиза это будет сделать сложнее, но тут уж ничего не попишешь.

Ни на секунду не прекращая своего занятия, я врубил обе Ауры и, продолжая следить за площадкой, быстро оглядел небо в поисках возможных гостей. Пусто... Пока пусто...

При появлении из портала в области, где намечается какое-то игровое событие, у тебя есть минута на то, чтобы подготовиться. Главное не двигаться с места.

Вот интересно, какого хрена Океан Мрака похож на обычное море? И почему меня не выворачивает наружу от Грязи? Она только в его созданиях?

Все стороны до горизонта лишь черная водная гладь. Небо словно нарисовано грязно-серыми красками. Нет ни луны, ни звезд, ни солнца, ни облаков. Небольшие волны с легким плеском накатывают на камень, в воздухе ощутимо пахнет большой соленой водой. Океан

Мрака, м-да... С другой стороны, в Индийском-то океане тоже вода. Хотя и индусы же там тоже купаются. Вот и здесь, наверное, плавает всякое...

Нанеся яд, я быстро выпил четыре эликсира защит, откусил большой кусок от сэндвича с рыбой и, перехватив второй рукой меч, быстро пошел по диагонали налево. Поехали!

При первом же моем шаге за спиной захлопнулось окошко портала, впереди на площадке закрутились черные вихри, а слева, с воды, раздался жуткий прерывистый рев. Не обращая внимания на посторонние звуки, я прошел вперед, к появляющимся из воздуха тварям, и встал так, чтобы Аура по возможности зацепила их всех. Черт! С мобами может не прокатить. Аура по порождениям Мрака дамажит стандартно, и ей нужно время для разгона, а из-за висящего дебаффа мечом я буду атаковать в два раза реже. С одним боссом проблем бы не возникло. Даже с двумя или с тремя, но если противников будет больше пятнадцати...

Появившиеся твари поразительно напоминали тсараг – ту чёрную гадость, которой князь Кин Джес пугал покойную квинту Филату. Только тот тсарг имел овальную форму, а эти больше напоминали амёб. Огромных чёрных амёб с желтыми треугольными глазами и непонятным количеством хит-пойнтов. Яростно зарычал Шон, желудок скакнул к горлу от такого количества Грязи, и счет пошел на секунды. Тсараги еще только поворачивались в мою сторону, когда я пробил *Сокрушением* по ближайшей амёбе и тут же получил ответку в виде ее предсмертного визга. Гребаный дебафф! ХП слетело до половины, убитый моб с хлюпающим звуком втянулся в лезвие меча, остальные бросились на меня и слитно ударили в Зеркало. По мозгам царапнули отраженные заклинанием атаки, перед глазами на мгновение стало темно... Сука! Как же их много!

Понимая, что мне в одиночку не справиться, я уже собирался врубать *Тень Тьмы* и бежать к данжу, когда чисто на автомате отмахнулся от мобов автоатакой<sup>1</sup>. Слитный визг умирающих тсарагов отразился от все ещё висящего Зеркала, чернота перед глазами пропала, и я, мгновенно сориентировавшись, крутанулся на месте, исполнив какое-то подобие *Вихря*<sup>2</sup>.

### ***Вами получен новый уровень! Текущий уровень: 313.***

*Вам доступно одиннадцать единиц очков талантов.*

*Классовый бонус: + 1 (200) к силе; + 1 (200) к здоровью.*

*Вам доступно 3 единицы характеристик.*

Я вытер со лба пот, опустил меч, затем наклонился и выблевал все, что ел в последние годы. Черт! Получается, Жнец пожирает этих тварей и без применения навыков... Что ж, запомним... Возможно, это мне сейчас пригодится.

Рев с воды повторился, а спустя пару мгновений в двадцати метрах от острова мелькнула чья-то широкая спина. Неизвестное чудовище ударило по воде хвостом и скрылось из вида. Плевать... рыбы не страшны, купаться я тут точно не буду. До данжа еще семьдесят метров, и подозреваю, что эти твари – не последние. Блин, как же хочется врубить *спринт*... но этого, наверное, от меня только и ждут.

Убитые мобы превратились в неровные черные пятна, не оставив мне никакого лута. Ну, нет так нет... Я вытер рукавом рот, вымученно подмигнул Шону и, перехватив поудобнее меч, медленно пошел к данжу.

Когда до побагровевшей пленки оставалось чуть больше сорока метров, воздух впереди потемнел и на площадке появилась темно-зеленая тварь, похожая на хвостатого краба. Ни полоски ХП, ни имени. В два раза выше меня ростом. Четыре клешни, восемь лап и длинный

---

<sup>1</sup> Автоатака – Удар оружием без применения навыка (сленг).

<sup>2</sup> Вихрь – AoE навык у воина, при котором он совершает один или несколько оборотов вокруг оси, нанося урон целям в радиусе действия оружия.

членистый хвост с поблескивающим костяным наконечником. Шипастое приплюснутое тело босса покрывали налипшие раковины, из пасти свисали обрывки водорослей и буро-зеленая слизь. Судя по всему, этого товарища Система выдернула прямо со дна океана. М-да... Могли бы ведь и рыбу какую прислать...

Окончательно материализовавшись, краб издал серию громких щелчков, плюнул в меня слизью и, повернувшись боком, нанес хлесткий удар хвостом. Ну да, конечно... Резко сме-стившись вперед и влево, я легко ушел от обеих атак и, зацепив краба *Aурой*, стал дожидаться следующих выпадов. Гайда<sup>3</sup> на него у меня нет, и лучше на безопасном расстоянии узнать, чего следует опасаться. *Тень Тьмы* пока придержу, мало ли кто тут еще нарисуется...

В том месте, куда попала слизь, камень запузырился зеленою субстанцией. Зашипало глаза, в ноздри ударило запахом аммиака. Промахнувшись босс возмущённо защелкал и как стоял – боком – резко рванул в мою сторону. Впрочем, «резко» – это для кого-то другого. С изменившимся восприятием я за мгновение предугадываю любые атаки противников, и пой-мать меня можно только мгновенным направленным заклинанием или каким-то совсем уж чудовищным AoE, из которого не получится выйти.

Пробежав метров пять, краб подпрыгнул и попытался придавить меня своей тушей, но промахнулся. Чудовище возмущённо взревело и, вскочив на ноги, снова ударило хвостом. Не выпуская босса из зоны действия *Aуры*, я поднырнул под блеснувший в воздухе наконечник хвоста, и в этот миг над островом мелькнула чёрная тень.

---

<sup>3</sup> Гайд (англ. guide – руководство) – детальное описание босса с инструкцией по его убийству.

## Глава 2

Плюнув на краба, я резко рванул в сторону от новой опасности, и в следующую секунду земля содрогнулась от чудовищного удара.

Огромный черный дракон молнией обрушился на моего противника и ударом лапы прекратил нашу короткую драку. Тряхнуло так, что, казалось, расколется остров. Панцирь краба лопнул, как переспелый арбуз, плеснула во все стороны бурая слизь, в воздухе пахнуло кислотиной.

«Охренеть!» – с трудом устояв на ногах, я отскочил еще на пару метров и замер, готовый к любому повороту событий. Это он сюда по мою душу явился, или просто давно не ел морепродуктов?

Оправдывая мое последнее предположение, дракон оттолкнул в сторону тушу мертвого босса и, шагнув вперед, смерил меня изучающим взглядом.

Он был огромен! Я даже представить не мог, что в Арконе существуют такие гиганты. Никак не меньше Смауга из того старого фильма о хоббите. Прикрытое мощными костяными пластинами тело окружала чёрная дымка. Голова – размером с микроавтобус, зубы метра по полтора, белые глаза… Совсем как у мортов, но в нем я Грязи не чувствовал. Кто-то из местных богов? Или тут таких много? Имя и ХП, по обыкновению, скрыто, но мне оно и не нужно: драться с таким монстром – себе дороже. Со смертью краба пленка на входе в данж сменила цвет на нормальный, а значит, этот дракон – какой-то залетный. Может, насмотрится на меня и свалит? Или ему что-то конкретное показать?

В отличие от Бильбо, я никакого страха не испытывал. *Тень Тьмы* активна, и в данж можно идти прямо сейчас, но мне еще не доводилось видеть драконов на таком смешном расстоянии, и любопытство пересиливало все остальное. Чудовище атаковать не спешило, Шон притих и вел себя на удивление смирино, поэтому я отключил *Aуры* и просто стоял и смотрел.

Мы играли в гляделки примерно минуту, когда дракон шагнул ближе, изогнулся и у меня в голове раздался его глубокий гремящий голос:

– Я, Аргх-Гарн, говорю тебе, что вторжение в план – это частная инициатива владыки Дан-У. Остальные владыки не разделяют его устремлений. Мы не заинтересованы в усиении мятежного бога, но Сущее запретило нам вмешиваться в происходящее. Пока жив Дан-У… Если он по какой-то причине умрет, мы отзовем Мрак. Я, Аргх-Гарн, сказал…

Вот ни хрена себе поворот… Ещё один владыка… Голос дракона ещё звучал в голове затухающим эхом, а я пытался сообразить, кому предназначено это послание. Матери? Или кому-то ещё?

– Это кому-то передать? – поинтересовался я, видя, что дракон замолчал.

– Она услышала, – ящер медленно качнул головой, с хрустом ломающихся под когтями камней переступил с ноги на ногу, пристально посмотрел мне в глаза и добавил: – Посланник… Существа, за которыми ты пришёл, повинны в смерти одного из детей Отца Нашего, и освободить их по силам разве что богу. Своих пленников Океан просто так не отдаст, и на твоём месте было бы разумнее уйти. Ведь только ты можешь остановить вторжение… Однако я не буду советовать посланнику Матери. У избранных свои пути… Прощай…

Тело дракона растяло в воздухе, а я ещё минуту стоял и осмысливал сказанное. Избранный, ё… А ведь он прав, зафейлив этот квест, я останусь здесь и не смогу разрушить статую в Антруме. Так что же теперь? Оставить ребят и уйти? Они ведь так неплохо вписались в мое одиночество. Когда-нибудь и Бьёрн, и Зана, и Райнек покинут меня, и я снова останусь один. Нет… не хочу… не буду! И решения своего не изменю. Я пришёл сюда за Рыцарями, и мы уйдём вместе! Или не уйдём… но я готов рискнуть. В подобных квестах «разбивать оковы»

нужно уроном. Как тот кристалл, что появился на Бьёрне в момент атаки старого короля. Урон я могу разогнать так, что любой бог позавидует, а значит, шансы все-таки есть.

Вообще интересно у них тут устроено. В этом Океане владык – как мальков в помойном пруду, а мортов вообще, наверное, немеряно. В прошлой жизни мои ребята одного из них грохнули, а Океан на них за это дело обиделся. Ну да, дети они и в Африке дети, даже самые отвратительные и никчёмные. Но как Итан и остальные здесь все оказались, и какого хрена Мрак держит их в плена? Почему просто не уничтожил? Опять куча вопросов, и все без ответа. Ладно, освобожу бойцов и поспрашиваю. Память к ним, надеюсь, вернётся.

Я вздохнул, обвел взглядом площадку и, обогнув тушу мертвого босса, быстро пошел к данжу.

Надеюсь, внутри святилища только оковы, и никого больше убивать не придется? Хотя по фигу. Вряд ли там сидит какой-нибудь бог, а со всеми остальными, думаю, справлюсь.

С повышением уровня формула расчета изменилась, но общие числа выросли, и с удара я сейчас сниму противнику девять-девятнадцать миллионов ХП. *Аура* стартует с полутора миллионов. Под *Тенью Тьмы* эти величины смело можно умножать на три с половиной, *Великий Эликсир Ауры* вместе с перком фамильяра дадут еще по пятьдесят процентов прироста, а *Зелье Повелителя Тьмы* на двадцать секунд утроит итоговые числа... Если использовать сразу все, то первый тик *Ауры* будет чуть больше тридцати шести миллионов. Даже с учетом дебаффа я за десять секунд продамажу любого урода на миллиард, а богам и их спутникам прилетит пятикратно. Нет, понятно, что такой урон я выдам только под «алхимией» на манекене<sup>4</sup>, а реальные числа можно смело делить на два, и с богами потягаться у меня не получится. Однако с учетом изменившегося восприятия, я, наверное, не уступлю сейчас той же Йокле. Без дебаффа и под «алхимией», но тем не менее... Да и вряд ли в этом данже может сидеть спутник какого-то бога.

Успокоив себя таким образом, я подошел к святилищу, остановился и стал дожидаться отката *Зеркала*. Слишком уж велики ставки, а этот навык даст десять секунд гарантированного иммунитета. С учетом *Тени Тьмы* и *Щита богини Справедливости* в сумме получится полминуты. А за тридцать-то секунд *Аура* нанесет столько урона, что мало не покажется никому.

Минуты текли за минутами... Волны с плеском накатывали на камень, ветер пах морем и солью, неподалеку от острова резвились здоровенные рыбы, рядом негромко сопел Шон. Время шло, но никто тут больше не появлялся. Возможно, всех потенциальных гостей распугал прилетавший на остров дракон, но, как бы то ни было, я дождался отката способности без происшествий.

Странное чувство... Как тогда, в детдоме, когда я просто шел мимо и случайно увидел, что Щегла сейчас будут бить... Вдвоем... И они были на год старше нас с Сашкой. Меня никто не видел, и я просто мог пройти мимо, но не прошел... Вписался за приятеля и вот вспоминаю это даже сейчас. Нам в тот раз нормально влетело, но я горжусь собой до сих пор. Казалось бы, сколько времени прошло, но, возможно, по такой же причине я сейчас шагну внутрь, и дальше – не важно. А потом буду вспоминать. Или не буду... Но тут уж как попрет...

Я вздохнул, в десятый раз проверил мензурки на поясе и, свистнув Шону, шагнул в темно-синюю пленку.

### ***Святилище Ша-Ка. Уровень подземелья???***

В лицо дохнуло запахом гнилых водорослей, откуда-то справа донесся звук капающей воды, ноги по щиколотку погрузились в какую-то вязкую мерзость. Проморгавшись, я на всякий случай скинул с плеча меч и, не двигаясь с места, внимательно оглядел помещение, в котором оказался.

---

<sup>4</sup> Тренировочные манекены есть практически во всех ММО РПГ.

Квадратная комната размером с пару волейбольных площадок. Серые потрескавшиеся стены, трехметровое изваяние рыбы с человеческими руками напротив входа, жидкая грязь с водой на полу и саркофаги... Из серого покрытого плесенью камня, одинаковых размеров и форм.

Всего я насчитал двадцать семь штук! Каждый опутан толстыми пульсирующими жгутами, похожими на корни деревьев. Это те самые оковы, которые нужно разбить? Ну да... Только почему двадцать семь? У меня же четырнадцать скелетов! Минигра из серии: угадай, в каком ящике приз? А если не угадаешь, то что? Хм-м...

Я сфокусировал взгляд на ближайшем саркофаге, посмотрел на следующий и, не удержавшись, помянул известным словом Океан и всех его обитателей. Сто миллиардов прочности на каждом! Да в Каргаларе башни в двадцать раз тоньше, чем эти щупальца! С другой стороны, решение понятно – из центра комнаты, под эликсиром, Аура зацепит сразу все саркофаги. Если стартовать с *Тени Тьмы*, то заклинание сразу пойдет критами, а с использованием *Зелья Повелителя Тьмы* первый тик будет что-то около семнадцати миллионов. Тридцать девять секунд на то, чтобы все тут к чертям разрушить, и по фигу, что лежит в оставшихся тринадцати саркофагах. Если все оковы спадут одновременно, скелеты освободятся, задание будет выполнено, и Океан увидит известный жест сразу с двух рук. Ну, или этот Ша-Ка увидит. Это же его статуя у дальней стены? Или её? Да плевать... Задание ранга «артефакт»... Ну-ну... Побольше бы таких заданий...

Я еще раз окинул склеп внимательным взглядом, одновременно настраиваясь на предстоящее мероприятие. Не найдя никаких видимых угроз, направился к центру, и... в этот момент комната содрогнулась. Один раз, другой... Это мало походило на землетрясение... Впечатление такое, что я оказался в брюхе какой-то огромной рыбы или еще чего похуже.

Сразу в нескольких местах на полу вздулись отвратительные пузыри, каменные стены на глазах превратились в буро-шевелящуюся массу. Бегущий впереди Шон заскулил и в панике обернулся, статуя рыбы вздрогнула и начала погружаться в колышущуюся грязь. В лицо пахнуло тухлятиной, а в системный лог побежали мелкие строки:

*Внимание! Событие «Месть Океана Мрака» начнется через 5 секунд и продлится 3 секунды.*

5...

Сука! Ни мгновения не мешкая, я рванул к центру склепа, на ходу разбивая висящие на поясе мензурки.

4...

*Великий Эликсир Ауры! Повелитель Тьмы!*

3...

*Ауру включать нельзя! Оковы должны быть разбиты одновременно! Но какого хрена 3 секунды?! Мне нужно тридцать девять! А под *щитами* я простою только тридцать!*

2...

Встав точно по центру, я затравлено оглядел комнату.

1...

Где!? Где мне взять шесть секунд?! Или... Тридцать секунд без регена с пятью процентами ХП?

0...

Только так...

Из стен склепа с противным чавкающим звуком взметнулись десятки извивающихся щупалец и безошибочно потянулись ко мне. Твари!

Мысленно прожав *Тень Тьмы*, я быстро открыл сумку, выхватил *Зелье Берсерка* и сжал его в кулаке! *Aura!* Получите!

1...

*Aura Тьмы наносит Хранилищу сущности [27] 94 588 218 единиц урона. Общий урон – 94 588 218...*

Боль от улетевшего в красный сектор ХП ударила по суставам, рванула в паху и швырнула меня на раскаленные пики.

2...

Ноги подломились, я рухнул в грязь и заорал. Попытался заорать... но крик захлебнулся...

3...

*Aura Тьмы наносит Хранилищу сущности [27] 136 207 033 единицы урона. Общий урон – 344 301 112...*

В багровом тумане замелькали кровавые щупальца, по костям резануло циркулярной пилой, где-то рядом заскулил Шон.

*Ваш навык Стойкость увеличен до 78 %.*

4...

«Терпеть! Терпеть! Терпеть!» – мысленно шептал я – в тakt секундам, тикающим на иконках главной панели.

7...

Не потерять сознание и успеть активировать следующий щит...

9...

Пора!

10...

*Зеркало!*

Тянувшиеся из стен щупальца уперлись в возникшую на их пути преграду, вокруг потемнело, а в следующую секунду по мозгам резанул истошный визг тысячи глоток. Им не нравится отраженный урон, или это отголоски ментальных атак? По фигу... Терпеть, терпеть...

16...

Сильнейший толчок подбросил меня к потолку, а в следующую секунду комната запрыгала, как взбесившаяся лошадь. Удар об пол вышиб у меня из груди последний воздух, внутренности превратились в фарш, но каким-то чудом я остался в сознании и успел на двадцатой секунде активировать *Щит*.

*Ваш навык Стойкость увеличен до 79 %.*

21...

*Аура Тьмы наносит Хранилищу сущности [27] 3 626 285 259 единиц урона. Общий урон – 21 284 770 465...*

*Щит Сетары* прекратил эту безумную скачку. Комнату продолжало встряхивать, но такой щит стационарен в момент его действия. Щупальца бессильно скользнули по голубой пленке защиты, и я рухнул лицом в жидкую вонючую мерзость. Ещё чуть... Но лежать «мордой в грязи»... Нет...

23...

Разрываемый нечеловеческой болью, я оттолкнулся от пола...

27...

Медленно, с трудом, отставил в сторону руку...

29...

*Аура Тьмы наносит Хранилищу сущности [27] 15 592 362 859 единиц урона. Общий урон – 93 081 236 067...*

...и неимоверным усилием разогнул средний палец.

В следующее мгновение все двадцать семь саркофагов рванули так, словно внутри каждого была заложена взрывчатка. Комната закрутилась юлой и погрузилась во мрак...

## Глава 3

Бескрайний, безбрежный океан Тьмы... Ни Луны, ни звёзд, ни единой искорки света... Сознание плыло в тумане, и вместе с ним куда-то плыл я, не чувствуя ничего, кроме апатии. Тьма не была ни дружественной, ни враждебной... Только безразличие и безысходность...

Это продолжалось целую вечность, когда сознание наконец немного прояснилось и я почувствовал, что меня затягивает в циклопических размеров воронку. В следующий миг пришло понимание, что из этой дыры выбраться не удастся, и паника захлестнула меня с головой. Умирать нельзя! Рано! Статуя не разрушена, и еще Кильфата...

Вдруг кто-то невидимый схватил меня за плечо, я задёргался, пытаясь вырваться, и...

– Да успокойся ты! – рявкнул над ухом Бьёрн, и я понял, что лежу на земле. Лицом вниз, с полным ртом земли и травы. Тело ватное, в ушах звенит, но боли нет, и... это классно! Блин! Неужели все закончилось?

Оттолкнувшись от земли и сплюнув набившуюся в рот гадость, я сел и медленно огляделся. Та же поляна на кладбище, лес, лужи, напротив хмурился Бьёрн, Шон бегает по поляне и что-то вынюхивает... Я быстро увеличил панель, пробежал глазами по навыкам и поморщился. Иконка призыва Рыцарей Смерти появилась, но почему-то была неактивна, а сам навык – заключен в ярко-оранжевую рамку «единственного призыва». Черт, да какого хрена здесь происходит? Я быстро открыл квест-лог и... растерянно посмотрел на Бьёрна. Квест выполнился, но опыта мне не дали! Так же, мать его, не бывает!

– У тебя все в порядке? – глядя мне в глаза, пробасил паладин и ещё больше нахмурился.

– Да, но... – вздохнул я и опустил взгляд. – Я вроде выполнил то, что требовалось, но ребят по-прежнему призвать не могу и сейчас просто не знаю, что делать.

– Для начала умыться, почистить латы, – хмыкнул Бьёрн и перестал хмуриться, видимо, сообразив, что я уже в норме. – Рожа у тебя вся в крови, доспех заляпан, воняет, как... э... ты в болоте, что ли, купался?

– В океане, – буркнул я и, поднявшись на ноги, отправился к ближайшей луже, провожаемый молчаливым взглядом приятеля.

Бьёрн прав... Смысла сидеть и рефлексировать нет, но что мы в итоге имеем? Квест выполнился, но не закрылся. Мне его нужно кому-то сдать? Или прибыть в какое-то определенное место, или выполнить условие, необходимое для его завершения? Но что?! Что конкретно нужно сделать? Стоп! Я остановился на полпути к луже и вывел перед глазами древо навыков. М-да... Яснее не стало, а вопросов только прибавилось. Практически весь призыв недоступен, а нужная иконка заключена в тот же ярко-оранжевый квадрат. Описание навыка осталось прежним, но единственный призыв – это призыв навсегда! Я не смогу никого отпускать... А что делать, если кто-то из них погибнет? И сколько их вообще? Сейчас я могу вызвать только Юлю, остальные очки заблокированы. Под Рыцарей, надо понимать, или это как-то связано с закрытием этого треклятого квеста? Черт ногу сломит с этими непонятками, но сам я вряд ли найду какой-то разумный ответ. Проще подождать и спросить Райнека. Он все-таки у нас некромант со стажем. Придя к такому решению, я подошел к луже, посмотрел на свое отражение и хмыкнул.

Что бывает, если банку томатного сока уронить в грязь и накидать сверху водорослей и соломы?.. Белую банку томатного сока... М-да... и вот почему так хмурился Бьёрн. У меня из носа и ушей столько крови вытекло, что в том мире неотложка бы уже не понадобилась, а тут ничего так... Хожу, хмыкаю... Повязка еще с глаза слетела и, судя по всему, осталась в донже. Волосы слиплись, в глазу полопались капилляры... Дроу в белом доспехе и так-то выглядит предельно нелепо, а с такой рожей меня сейчас смело можно определять на постер какого-нибудь жуткого фильма. Ужас из глубин океана, ага...

Я вздохнул, зашел как был в лужу, сел в нее и, вытащив ветошь, принялся оттирать кирасу. Шон тут же забежал следом и начал прыгать вокруг, весело рыча и поднимая целые фонтаны брызг. Вот не гад, а? Пока хозяин лежал в отключке, он где-то бегал, а сейчас вспомнил, блин, что я есть... Хотя, может, это он мне мыться так помогает?

Я вздохнул, сунул ветошь в воду, и тут в трех метрах от меня появилась знакомая полу-прозрачная фигура.

Аут... Она специально, что ли, подгадывала самый неудобный момент?

Почувствовав чужое присутствие, Шон выскочил из воды, по-собачьи встряхнулся и радостным лаем поприветствовал Хель. В канале удивленно ругнулся Бьёрн, из ветвей дерева за спиной раздалось издевательское карканье, громко заржал Кабачок... Понимая, что сидеть в луже – не вариант, я поднялся, вышел из воды и склонил голову:

– Приветствуя тебя, Госпожа!

Хель выглядела так, как при первой нашей с ней встрече. Изменился только цвет полоски над головой. Длинное платье девушки украшала широкая рунная вязь, волосы скреплялись заколкой и свободно ниспадали на плечи, лицо было серьезно, губы сведены в тонкую линию. Обычная с виду провинциалка чуть старше двадцати лет, и, если бы не висящий на поясе меч...

Словно не замечая моего внешнего вида, Хель приблизилась и, чуть склонив голову, заглянула в глаза.

– Здравствуй, Крис, я пришла по велению Госпожи. Она просит тебя поторопиться.

– Поторопиться в чем? – нахмурился я.

– Провидцы в Каэр Толле почувствовали сильное возмущение астрала, – банши медленно подняла руку и указала на север. – Это пришло со стороны Крайских гор и как-то связано с Источником. Никто не знает, что происходит, но тебе лучше поспешить. Он может исчезнуть и появиться в другом месте через несколько лет. Такое случалось...

Охренеть новости.... Сходи туда, не знаю куда, и опять бегом, а то не успеешь. Мне Крайские горы с фонариком обыскивать или по спутнику подключиться к астралу?

– Ты знаешь, где он находится, этот источник? – спросил я, не очень, впрочем, надеясь на внятный ответ.

– Нет, – отрицательно покачала головой банши, – но ты сам должен помнить, где стал тем, кем стал... Прощай...

Хель коснулась ладонью моего плеча и растворилась в воздухе. Где-то над головой захлопали крылья...

«Вот же блин...» – я задумчиво посмотрел на блестящие искорки в воздухе, перевел взгляд на мокрую тряпку в руке, вздохнул и покачал головой. Ну вот кто мог подумать, что Источник Тьмы находится рядом с Халимой? В прошлый-то раз я там ничего такого не заметил. Или... или то бездонное озеро и есть Источник? Ну, как бы то ни было, в появлении Хозяйки Кладбища для меня – один сплошной позитив. И не только потому, что я теперь знаю, где мне снять это гребаное проклятие. Хель пришла сюда не сама, ее попросила Кильфата, а значит, богиня помнит про меня и не хочет, чтобы я кончился раньше времени!

Может быть, конечно, я сейчас выдаю желаемое за действительное, но логика в таких предположениях есть. А раз так – нужно быстрее двигать в Антруму. Все привязки слетели после смерти на алтаре, но, возможно, они появятся, как только я пересеку границу своей страны? Ну или придется быстро найти того, кто сможет отправить меня поближе к нужному месту.

Я задумчиво подкинул в руке тряпку и уже собирался вернуться к прерванному занятию, когда обнаружил, что мой доспех идеально чист. Интересно... Своим прощальным прикосновением Хель вернула латам нормальный вид? Ну да... Больше-то некому. Хозяйка Кладбища помешана на чистоте, или ей не понравилось, что рыцарь ее госпожи выглядит, как последнее чмо? Хотя, скорее всего, она просто решила сэкономить мне время. «Поторопись»... М-да... В

понимании вечно живущих Великих Сущностей подобный посыл может означать, что у меня в запасе есть еще хренова куча времени, однако в этот раз, возможно, ситуация не настолько радужная. В любом случае сначала пойду к Источнику, а уже потом займусь всеми остальными делами. Жаль только, что не успел ее спросить по поводу Рыцарей, но вопрос получилось задать только один. Ладно, с ребятами как-нибудь разберусь, а сейчас пора двигать.

Я потрепал за ухом подбежавшего Шона, призвал Юлю и, обернувшись, посмотрел на стоящего неподалеку паладина.

Заметив мой взгляд, Бьёрн поправил на плече молот и с сомнением в голосе произнес:

– Слушай, Крис, а правда, что все эти пришедшие в Аркон люди там у вас, на Земле, жили в домах по десять и более этажей? Или пришли врут?

М-да… То есть появление полупрозрачной тетки на кладбище его ни разу не смущило, а вот многоэтажные дома… И ведь, наверное, ходил, думал, не спрашивал – боялся развеять такую красивую сказку…

– Нет, не врут, – усмехнулся я и, сунув лошади морковку, открыл портал к выходу с кладбища. – Поехали к ребятам, я по дороге тебе все расскажу…

\* \* \*

Аварийская пустошь раскинулась у подножия Крайских гор и, по сути, являлась ничейной землей. Широкая бесплодная равнина тянулась километров на сто, и где-то здесь пролегала граница моего государства с Великим Лесом. Кроме колючек и мха, тут ничего не росло, обитающая живность не представляла интереса, поэтому дроу и эльфы сюда практически не захаживали. Одним не было никакого смысла просто так вылезать на солнечный свет, другие привыкли жить под своими деревьями. Нет, в нормальном мире тут бы уже тусовалась куча народа, но Аркону пока перенаселение не грозит, а кому, скажите, интересна эта дыра?

Я вздохнул, поправил сползший на глаза капюшон и хмуро оглядел пустошь по обеим сторонам от дороги. Бесполезные камни и шлак… Почти как у нас в Антруме, только тут гармонией даже не пахнет.

Некоторые булыжники покрывал пушистый мох, который объедали пасущиеся животные. Горные морхи… Приземистые, криволапые, с высоким шерстяным гребнем от головы до хвоста. Ящерицы? Или коровы? Но на ящерицах вроде шерсть не растет… Блин, да какая мне разница?

В паре сотен метров справа на здоровенном плоском булыжнике лежала тварь посттраине. Странная смесь собаки и броненосца. Костяной сарг. Двести семидесятый уровень и пятьдесят миллионов ХП. Голову хищника украшали не очень длинные рога, из-под верхней челюсти торчали внушительные клыки, гибкое с виду тело прикрывали небольшие костяные пластины. Знакомая зверушка… Когда-то эти твари, имеющие гигантский радиус агр, были практически непреодолимым препятствием для игроков. Когда-то… м-да…

До Аварийского прохода еще двадцать три километра, десять из которых придется проехать по одноименному ущелью. Где-то там впереди стоит армия Подгорного Королевства, но здесь никаких гномов не видно.

Вообще, интересная вырисовывается картина. Ведь по факту получается, что эти бородатые недомерки без спроса залезли на территорию моей страны, а мне еще и придется договариваться с ними о проезде. Вернее, не мне, а Бьёрну, но тем не менее… Просить, чтобы меня пропустили домой.

Антруму с Подгорным Королевством связывало четыре прохода из известных десяти, три из них сейчас были запечатаны богами, и какого, интересно, хрена гномы забыли здесь? Охраняли бы свой проход, и нет проблем, но… Мрак уже выплескивается наружу, или недо-

мерки просто пользуются моментом? Не знаю, но в любом случае разгребать эту кашу придется долго. Очень долго...

– Ты обещал рассказать, как твой друг превратился в вампира. – Голос Заны оторвал меня от невесёлых мыслей.

Едущая позади разбойница с утра не оставляла попыток разговорить Бьёрна, но паладин молчал или отвечал однозначно. Райнек ехал впереди в окружении собак и за всю дорогу ни разу не обернулся. Вот не знаю, о чём эти двое говорили, пока мы с Бьёрном находились на кладбище, но, судя по кислой физиономии некроманта, никаких позитивных результатов эти разговоры не принесли. Ничего, переживет, у него зато собаки остались.

При встрече я первым делом рассказал Райнеку о своих проблемах, и тот сразу предположил, что для призыва ребят мне нужно убивать. И по фигу кого – вопрос в количестве. В университете им рассказывали, что некоторых высших существ можно призвать только за счёт жизненной энергии, которая выплескивается из убитых в момент смерти. Эта энергия где-то там копится, и когда её набирается достаточное количество... Не откладывая в долгий ящик, я врубил *Auru* и с ветерком прокатился по локации, уничтожая на своём пути все живое.

Почти час этого геноцида привёл лишь к тому, что на иконке навыка появилась тоно-сенькая полоска ярко-оранжевого цвета, обозначающая заполнение на тринадцать сотых процента. Не знаю, но, вероятно, такой мизерный прирост получился потому, что убитые мобы были серьезно ниже меня по уровню? Возможно, убивать нужно кого-то особенного, но, как бы там ни было, я решил отложить призыв ребят до лучших времен. Слишком много хлопот, да и, случись что, Рыцари вряд ли помогут мне пройти мимо армии Подгорного Королевства. В любом случае я теперь точно знаю, как мне их призвать, вопрос только во времени.

В Антруму мы пройдем с помощью того молотка, который я подобрал с тела аммата. Судя по тексту задания, гномью реликвию сможет опознать только король, который просто обязан время от времени навещать свое войско. Тут все-таки не Земля, и присутствие правителя добавляет бойцам кучу полезных усилий.

В общем, как только мы километров на пять приблизимся к проходу, Бьёрн отправится вперед и поговорит с гномами. В случае чего расскажет королю о реликвии, и нас, по идеи, должны будут пропустить. Может быть, еще и наградят чем-то до кучи, но в это почему-то верится слабо.

– Бьёрн, ты обещал мне рассказать про Рихтера, – не унималась за спиной настырная Зана. Девушка скучала, а в такие моменты она могла достать, наверное, даже статую на площади Героев Вайдарры. Причем Рихтер интересовал разбойницу в последнюю очередь, ей просто требовалось с кем-то поговорить. Меня она почему-то не трогала, Райнека игнорировала по известным причинам, оставался Бьёрн... Впрочем, паладин был не очень хорошим собеседником, и в подтверждение этого спокойно и с расстановкой переспросил:

– Не напомнишь, когда я тебе такое обещал?

– Но ведь он же твой друг! – возмущенно воскликнула Зана.

– И что с того?

– Ну как же... – потеряв нить рассуждения, растерянно пробормотала разбойница и, за неимением аргументов, решила здешний с козырей. – Ну хоть про коня своего тогда расскажи, – с робкой надеждой в голосе попросила она. – Где ты его взял, и почему он такой огромный?

Ну да, женщины и животные – отличные манипуляторы, и если первая спрашивает о втором... Ведь все мы прекрасно видели, как Бьёрн заботится о своем дестриэ.

– Я купил его у странствующего торговца за одну медную монету, – усмехнувшись, со вздохом пояснил паладин. – Жеребенок умирал от неизвестной болезни, а у его хозяина не было возможности быстро добраться до храма Лоэтии. Вернувшись в Ровендум, мы сразу отправились в храм, а потом я потом три года кормил его листьями атэласа, как посоветовали жрицы.

– Три года? Королевским листом?! – обернувшись, удивленно выдохнул я. – Но это ж сколько денег ты на это потратил??!

– Да все что были, – пожал плечами Бьёрн и, наклонившись, похлопал коня по шее. – Я просто перепутал, жрицы, как выяснилось, имели в виду «три луны», но у меня тогда плохо получалось понимать то, что сказано на эльфийском. В первую же ночь после посещения храма он отвязался и сожрал все кабачки в огороде тано Этиэль, а она у нас как раз вела историю Карна… – паладин вздохнул и покачал головой, хотел что-то добавить, но тут едущий впереди Райнек вытянул руку и воскликнул:

– Смотрите…

Через пару секунд отряд обогнул торчащий из земли обломок скалы, и увидели уже все…

Справа от дороги призывно распахнул ворота двухэтажный постоянный двор. Вот так просто, сразу за камнем… Трехметровый забор, сложенный из серых булыжников, массивные железные створки, бронзовая табличка на левом воротном столбе с изображением окорока и стакана. «Усталый путник»… Ну да, путников тут – три калеки в хорошие времена, а трактир выглядит так, словно его только построили. Просторный двор без единой соринки, коновязь не перекошена, табличка блестит, как яйца у скучающего кота…

Деньги в Арконе никто не отмывает, а прибыль от такого заведения сомнительная, и можно бы предположить, что строение возведено за счет государства, но ни у дроу, ни у эльфов таких трактирков нет. Только у людей, но Эрантия на другом конце материка. Остается одно…

– Он появился только что, – озвучил мои мысли Бьёрн. Паладин придержал поводья и хмуро посмотрел в сторону открытых ворот. – Я слежу за дорогой, и это место просматривалось издалека. Не знаю, что это, но очень похоже на ловушку.

– Это она и есть, – кивнул я и пояснил: – Там внутри пять-десять чудовищ, замаскированных под людей или еще кого. Если их убить – появится сундук с наградой для каждого.

– Сундук – это хорошо, – видимо, памятая о сокровищнице Нид Гаала, тихо заметила Зана.

– Не такой, как тот, – усмехнулся я, – но награды в нем точно будут для всех.

Интересно… Эти игровые события были введены разработчиками еще в тридцать пятом году. «Блуждающий трактир» – или как-то так оно называлось. Идея в том, что в каком-то случайному месте появлялся такой вот постоянный двор с замаскированными мобами и одним-двумя минибоссами. Туда заходили игроки, их убивали, и в какой-то момент, апнувшись по уровню, трактир с мобами исчезал и появлялся где-то еще. Проблема в том, что на низких уровнях пройти такое событие было практически нереально, поскольку внутрь могло зайти не больше пяти человек.

Однако сейчас в двести семидесятой локации я и в одиночку зачищу сотню таких трактиров и не замечу. И не то чтобы мне нужны какие-то вещи, но я ни разу не участвовал в подобных ивентах<sup>5</sup>. Да, конечно, есть заботы и поважнее, но тут делов-то…

– И что будем делать? – с улыбкой поинтересовалась разбойница, правильно истолковав сомнения на моем лице.

Я вздохнул, посмотрел на садящееся солнце, перевел взгляд на Бьёрна, затем посмотрел на собак и объявил:

– Предлагаю следующее: мы сейчас заходим внутрь, убиваем там все, что шевелится, но награду откроем только утром. Нам же все равно нужно где-то переночевать. Собаки покарают на улице.

– А почему только утром? – Райнек обернулся и вопросительно посмотрел на меня.

---

<sup>5</sup> Ивент (англ. event – событие) – какое-либо нестандартное мероприятие в игре, проводимое администрацией или самими игроками.

— Как только мы откроем сундук, здание исчезнет, — пояснил я и оглядел лица товарищей. — Так что если принципиальных возражений нет, то спешиваемся, отпускаем лошадей — и пошли. Раньше начнем — раньше закончим.

Возражений не последовало, я, спрыгнув на землю, отпустил Юлю и не торопясь пошел к открытым воротам. Ребята последовали моему примеру.

## Глава 4

Никакого риска в этом предприятии нет, а народу хоть какое-то развлечение. Ведь раньше-то в такие вот постоянные дворы могли зайти исключительно игроки. Не знаю насчет Бьёрна и Райнека, но Зане, по ходу, интересно не меньше, чем мне. Если у мужчин на лицах внимательная сосредоточенность, то глаза разбойницы буквально блестят от предвкушения приключений. Девушка оказалась той еще авантюристкой, но этот авантюризм в ней заложен Системой. Будь она другой, никогда бы не сбежала от отца на край света, и если у них с Райнеком каким-то чудом что-то срастется, то некромант еще лиха хлебнет. Ведь эта подруга на одном месте точно сидеть не станет.

Первой на территорию постоянного двора по команде Райнека забежала Мирна. Гончая сделала круг вдоль строений и, остановившись у колодца, спокойно посмотрела в нашу сторону. Я пожал плечами и шагнул следом, и в этот момент возле входной двери появилось странное существо.

Очень странное существо... В детстве мне безумно нравились мультфильмы про Чипа и Дэйла, так вот, этот персонаж был похож на одного из них. Скорее, на Дэйла... Обряженный в одежду рождественского эльфа, в красно-белых чулках, зеленом кафтане и веселом колпаке, он возник справа от входа и, потешно взмахнув руками, прокричал:

– Мальчики и девочки! Добро пожаловать в Рождество!

М-да... Рождество в Арконе... Интересно, чье? Да и август на дворе... Или я чего-то не понимаю?

– Заходите! Заходите! Вы хорошо себя вели! И дядюшка Санта подготовил вам всем подарки!

Звали этого бурундука – Белка. Уровень и количество ХП скрыты, полоска над головой дружественная. Голос... Ну, наверное, таким дребезжащим фальцетом и должны разговаривать новогодние эльфы.

Мирна не обратила на этого Белку никакого внимания. Собака даже не повернула головы, чего бы никогда не случилось, будь перед нами замаскированный враг.

– Эта двуногая крыса и есть то чудовище? – удивленно хмыкнул Бьёрн, скидывая с плеча молот.

– Это же Белка – приятель Мордреда! – шагнув вперед, потрясенно пробормотал Райнек и, обернувшись, посмотрел на меня. – Крис, ты разве не слышал про Безумного лорда?

– Так чудовище или нет? – нахмурился Бьёрн и тоже посмотрел на меня.

– Не знаю, – пожал плечами я, – но это вроде не враг. Пойдем внутрь, глянем, что там за подарки.

О спутнике Бела – Мордреде – слышал, наверное, каждый разбойник, но видеть его не доводилось никому. Согласно распространенной легенде, Безумный лорд попался на краже и был убит. Виллом, вроде бы, или Сиратом?.. Получается, ожил, и Бел отправил его на встречу со мной? Но к чему этот рождественский маскарад? И почему здесь и сейчас?

При нашем приближении Белка сделал приглашающий жест, и двери медленно распахнулись. В голове заиграла знакомая с детства мелодия...

Зайдя внутрь, я поморщился и медленно обвел взглядом украшенный зал. Насколько помню, Мордред стал Безумным лордом из-за способности читать мысли людей. Для такого существа ничего не стоило залезть кому-то в голову и сотворить праздник по памяти. Католический праздник... Если бы наш, то Белку обрядили бы в Снегурочку...

Большая елка посреди обеденного зала была увешана игрушками и сверкала разноцветными огнями гирлянд. Огоньки мигали на окнах, стенах, над барной стойкой. К свежему запаху

хвои примешивались ароматы корицы и имбиря. Единственный стол застелили ослепительно белой скатертью и уставили узорчатыми чашами, узкими графинами, вазами...

– Как красиво! – восхищенно выдохнула Зана и хотела что-то спросить, но тут возле барной стойки появился хозяин этого представления.

Он походил на Евгения Онегина из старой дедовской книжки. На вид лет сорок или чуть больше. Вытянутое аристократическое лицо, горбатый нос, густые бакенбарды. Облачен в черный приталенный фрак, белый с узором жилет, серые панталоны и высокие с кисточками сапоги. Ни дать ни взять – аристократ начала позапрошлого века. Из общей картины выбивались только ядовито-оранжевый шейный платок и разноцветные демонические глаза.

Заметив нас, Безумный лорд просиял от радости и, сняв с головы цилиндр, отвесил церемониальный поклон.

– Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте! – скороговоркой прокричал он и театральным жестом раскинул в стороны руки. Со всех сторон тут же раздались хлопки, и комната озарилась светом бенгальских огней. Ярко засверкали гирлянды. Наверное, со стороны это выглядело забавно. Четыре вооруженных человека на пороге трактира тупо пялились на клоуна во фраке. Причем трое из них были совершенно не «в теме», а четвертый думал: «Когда же появится Санта?».

Впрочем, безумие быстро закончилось, Санта не появился. Мордред отвесил еще один поклон, и лицо его стало предельно серьезным.

– Ладно, со вступлением закончили, – обведя нас взглядом, негромко произнес он. – Переходим к торжественной части.

В мгновение ока оказавшись рядом с Райнеком, он схватил парня за кисть и, задрав рукав, провел ладонью по татуировке. Змееный на запястье парня тут же зашевелился, сладко зевнул и три раза обернулся вокруг руки, навроде браслета. М-да... Некромант на мгновение замер, затем медленно провел ладонью по ожившей татуировке, поднял на Мордреда ошеломленный взгляд и севшим голосом прошептал:

– Спасибо!

– С Виллом у тебя не заладилось, но Господин помнит своих людей, так не все ли равно, откуда получать силу?

Спутник Бела подмигнул Райнеку, шагнул вправо и протянул Бьёрну небольшое кольцо.

– А это тебе, рыцарь, – глядя в глаза паладину, весело произнес он. – Мы подумали и решили вернуть. Сейчас для этого самое время.

Бьёрн, скептически наблюдавший за происходящим, опустил взгляд, и... брови его удивленно взлетели. Он осторожно взял протянутое кольцо, внимательно рассмотрел и хмыкнул:

– Так, значит, Карт его не терял? Растворя...

– Господин забрал его уже после гибели твоего брата, – хмыкнув, пояснил Мордред. – Так что никто ни у кого ничего не крал.

– Как бы то ни было, и я, и брат благодарны вам за возвращение семейной реликвии, – мгновение поколебавшись, торжественно пробасил Бьёрн. – Спасибо...

– Да, – кивнул Мордред, шагнул к Зане и, склонив голову, рухнул перед девушкой на колено. Произошло это настолько неожиданно, что разбойница испуганно отшатнулась.

– Вот, Госпожа! – не поднимая головы, спутник Бела вытащил из-за пазухи роскошное ожерелье и обеими руками протянул ей девушке: – Это ваше, мы сохранили!

Опешившая от такого поворота событий Зана всмотрелась в поблескивающее украшение, вздрогнула и, поднеся к губам ладонь, перевела на меня ошеломленный взгляд. М-да... И вроде не обручальное кольцо... Любая нормальная женщина сначала бы взяла, а потом уже думала бы...

– Бери уже, раз дают, – хмыкнул я, глядя на метания разбойницы.

– Но оно же... – Зана осеклась, часто закивала, аккуратно приняла из рук Мордреда украшение и, пискнув: – Спасибо! – крепко прижала его к груди.

Я сфокусировал взгляд, и...

### ***Ожерелье исполнения Клятвы.***

*Аксессуар; амулет.*

*Персональный при надевании.*

*Артефакт, масштабируемый.*

+ 313 к силе;

+ 313 к ловкости;

+ 313 к здоровью;

?????????????????????????????????

Очередной артефакт... Ну-ну... Титановая цепь, украшенная десятком розеток с крупными драгоценными камнями в оправах. По виду – безумно дорогое, и в том мире такое спокойно могла бы носить герцогиня или царица. Но тут не Земля, и интересно, что же там за скрытый параметр, из-за которого этот обычный в магическом плане девайс Система опознаёт артефактом? Понятно только, что тут не обошлось без Королевы Вампиров, и, скорее всего, свойство проявится, когда богиня снова придет. Ну и ладно, подождем. Нам не к спеху...

Вручив ожерелье, Мордред поднялся, отвесил Зане поклон и подошел ко мне.

– Теперь с тобой, мастер... – Он вздохнул и вытащил из сумки небольшую коробку, с крышки и стенок которой весело скалились рождественские эльфы. – Тебе мы, к сожалению, ничего такого подарить не можем, а конфеты из твоего мира я повторить не смог. Впрочем, у короля Эраста – отличный кондитер и эти, думаю, будут не хуже. – Мордред сунул мне в руки коробку, вздохнул и посмотрел в глаза: – Все, Темный, Господин свою часть договора выполнил, дальше ты сам...

– Спасибо, – с улыбкой кивнул я и, окинув комнату взглядом, поинтересовался: – Слушай, а зачем было это представление? Нет, все замечательно, но...

– Все просто, – пожал плечами Мордред и пояснил: – Подарки, врученные по какому-то конкретному поводу, Сущее засчитывает по сниженному тарифу, даже если причина дарения смехотворна. В противном случае мы не смогли бы положить ожерелье на нашу чашу весов, не нарушая баланса. Вот так... – спутник Бела раскинул руки, обвел взглядом трактир и весело улыбнулся. – Все это исчезнет только утром. Празднуйте! А нам с Белкой пора... – он приподнял над головой цилиндр и поочередно кивнул каждому из нас: – Госпожа, эрлы, прощайте! И да пребудет с вами Сата.

Спутник Бела пропал, оставив после себя облако разноцветных искорок, и мне почему-то стало немного грустно. Волшебный праздник детства ради того, чтобы не нарушить баланс? Да, наверное, ведь волшебство работает даже так... Даже если это католическое Рождество, и эльф тебя встречает вместо Снегурочки. Даже если на дворе август, и все происходит в другом уже мире, этот праздник все равно будет волшебным. Ведь волшебство – это не ледяные болты, ауры и проклятия... Оно совершенно по другой части. А этот мир... он все-таки волшебный. Сколько раз я просил Деда Мороза, чтобы тот вернул мне родителей, сколько раз уже взрослым встречал этот праздник в игре? В одиночестве... Сейчас не так... Сейчас лучше... Аркон подарил мне иллюзию исполнения заветных желаний, но чтобы понять, что за ними скрывается, нужно дожить до развязки...

– И что делаем, Крис? – в тишине, осторожно, поинтересовалась разбойница.

– Отдыхаем. – Очнувшись от размышлений, я кивнул на стол и оглядел лица ребят. – Ключи от комнат за стойкой. Ужинаем, спим и в восемь утра выступаем. Райнек, собак в пат-

руль и увеличь радиус до двух километров. Сбор по «тревоге» – на улице перед входом или по обстоятельствам.

Закончив говорить, я первым уселся за стол и, подтянув к себе ближайшую емкость с едой, внимательно ознакомился с её содержимым. Удовлетворившись увиденным, положил к себе в тарелку кусок прожаренного мяса с корочкой и потянулся за каким-то салатом. Спустя пару минут ребята присоединились ко мне, и весь оставшийся вечер мы просто сидели и разговаривали.

Вернее, говорил в основном я. Рассказывал о Земле и новогодних традициях. В какой-то момент задумался и вдруг понял, что за столом остались только мы с Райнеком. Елка по-прежнему переливалась сотнями магических огоньков, в воздухе все так же витали запахи корицы и миндаля, вот только ощущение волшебства куда-то пропало. Де-жа-вю... Дед всегда уходил спать сразу после встречи Нового года, оставляя меня с ёлкой, подарками и компьютером. Вот и сейчас...

– Желание-то загадал? – поинтересовался я, переведя взгляд на притихшего Райнека.

От звука голоса некромант вздрогнул, посмотрел на меня и поморщился, пытаясь сообщить, что от него хотят. Парень часто уходил в себя, контролируя собак, и, «выныривая», не сразу понимал, где находится. Впрочем, происходило с ним такое только на стоянках и на боевых качествах отряда не отражалось никак.

– Желание, говорю, загадал? – повторил я вопрос, когда Райнек «вернулся» окончательно.

– Да, – покивал парень и машинально коснулся запястья. – Я хочу, чтобы мы остались живы, когда все закончится.

Хм-м... Интересно... Я скосил взгляд на часы, снова посмотрел на Райнека и на всякий случай спросил:

– Может быть, хочешь поговорить?

– Нет, Крис, не хочу, – покачал головой некромант, – я сам постараюсь разобраться со своими проблемами.

– Добро, – кивнул я и, поднявшись из-за стола, отправился к ведущей наверх лестнице. Времени уже – час, а мне ещё душ принимать и таланты раскладывать.

*Вы находитесь в личной комнате...*

Привычно отмахнувшись от системного сообщения, я прошёл к окну и так же привычно его открыл. Дверь закрывать не стал – нет смысла, но с закрытым окном уснуть не получится. Пробовал как-то, ага...

Луны видно не было, но небо над пустошью усеивали мириады ярких звёзд, и в их свете на горизонте отчетливо проступали изломанные силуэты гор.

Тишина... Лишь слышно жужжение насекомых и стрекот ночных цикад.

Вдоволь настышившись, я включил кофемашину и пару минутостоял перед фотографией деда, мысленно рассказывая ему о своих приключениях. Затем быстро принял душ, забрал приготовленный кофе, отнес его на стол и, вернувшись к хранилищу, вытащил книгу.

С потрескавшейся обложки все так же скалился знакомый череп, увенчанный трехзубой короной. М-да... Сейчас ее даже не нужно читать... И ведь года не прошло...

Я вздохнул и провел ладонью по шершавой обложке. Легат смерти... Интересно, в привычных чинах – это полковник или уже генерал? Да по фигу!

Я зажег в комнате свет, уселся на свое любимое место и, положив книгу на стол, потянулся за кофе. Такие моменты нужно максимально растягивать, для того чтобы полностью прочувствовать весь кайф предвкушения. За демаскировку не опасался. Пустошь завалена скальными обломками, и свет в окнах трактира со стороны гор не виден. Разъездов тоже опасаться

не приходится: не станет никакая армия высыпало патрули себе в тыл на такое огромное расстояние. Ну а если кто-то и придет – собаки Райнека вычислят его на раз.

Я вдохнул аромат кофе, сделал из чашки глоток и блаженно зажмурился. Все-таки свежесваренный он заметно отличается от того, что я постоянно ношу с собой про запас. Да, наверное, продукты в сумке остаются точно такими, какими ты их туда положил, но ведь психологический фактор никто не отменял. Ладно; я подмигнул черепу, улыбнулся и негромко произнес:

– Ну что, старик, давай посмотрим, чему ты меня научишь?

Положив ладонь на обложку, мысленно нажал «использовать» и почувствовал, как по телу пробежал легкий электрический разряд:

*Вами изучен пассивный навык: **Неуязвимый резерв.***

### **Неуязвимый резерв**

*Легендарный. Пассивный.*

*Все призванные Вами существа в первые тридцать секунд после призыва имеют полный иммунитет ко всем видам урона и контроля.*

Это же... Я несколько раз внимательно перечитал описание навыка, а затем уткнулся лицом в ладони и нервно расхохотался. Вот же сука! Старый король, сам того не ведая, отомстил мне после своей смерти. И мало того, что навык в книге только один, так он еще и полностью для меня бесполезен! Своих Рыцарей я смогу призвать только один раз, Шон и так иммунен ко всем видам урона. Только Юля... Хотя... Если кобылу в момент призыва никто не убьет, на нее можно вскочить и куда-нибудь ускакать. Ну да... Со скоростью пятнадцать километров в час и без галопа...

Я отхлебнул кофе и, откинувшись в кресле, задумчиво посмотрел на свое отражение в выключенном мониторе. Легендарный навык, блин...

Стоп! Но у меня же есть **Армия Тьмы!** Зря я туда, что ли, очки талантов закидывал? Никогда не думал, что может пригодиться, но вдруг?

Я быстро открыл меню, вывел перед глазами описание навыка и... задумчиво почесал щеку:

### **Армия Тьмы X.**

*Требуется: 300-ый уровень.*

*Требуется: благословение Истинной Тьмы.*

*Мгновенное действие.*

*Радиус действия: 75 м.*

*Затраты маны: 50 % от общего запаса.*

*Время восстановления: 24 часа.*

*Вы призываете отряд из 50 скелетов, которые сражаются на Вашей стороне 90 секунд.*

*ХП призванных скелетов: 50 000.*

*Все защиты: 75 %.*

*Урон в секунду: 5 000.*

*Внимание: призванные скелеты появляются случайным образом в указанном направлении и атакуют ближайших противников.*

Да чего тут придумывать? Полная, по сути, хрень, что с иммунитетом, что без него. Нет, понятно, что навык поставит кучу обманок и отвлечет какое-то количество противников, но да и только. Хотя... Было же что-то похожее у некромантов? У меня же еще есть зачарование на кольцо и одиннадцать свободных очков талантов, которые я как раз берег для такого случая.

Допив остатки кофе, я включил комп и, открыв древо навыков некроманта, на пару минут погрузился в раздумья. Нет, нужный навык я нашел сразу, но непонятно, насколько правильным будет его изучать в ситуации, когда можешь взять себе все что угодно. И вот как понять, пригодится мне оно или нет? Я максимально увеличил на экране иконку, потер не к месту зачесавшуюся глазницу и, откинувшись в кресле, еще раз внимательно прочитал описание:

### ***Стена скелетов I***

*Пассивный.*

*Требуется 250 уровень.*

*Требуется некромант.*

*Призванные скелеты (умертвия) получают иммунитет от всех заклинаний, действующих по области.*

*Призванные скелеты (умертвия) получают 5 % увеличение здоровья.*

*Призванные скелеты (умертвия) получают 5 % увеличение рейтинга брони.*

*Вокруг каждого призванного скелета (умертвия) раз в 20 секунд появляется «Область ненависти», провоцирующая всех без исключения противников в радиусе 5 метров сроком на 1 секунду.*

Навык для чистого призыва, поскольку с такой ценой за него в другие ветки ничего вложить не получится. Сотня проходных талантов и десять для повышения до десятого уровня. Еще скелетов разогнать: поднять им выносливость, урон и резисты, что-то вложить в проклятия, и все – больше очков не останется. Собственно, вокруг этого навыка и строится билд.

Скелеты или умертвия вливают урон и прикрывают хозяина, а некромант бегает за их спинами и кидает на врагов проклятия, снижающие физическую броню и резисты. Вроде бы супер, особенно с учетом того, что у игроков скелетов и умертвий меньше, чем у меня, а их **Армия Нежности** намного слабее моей **Армии Тьмы**. В отличие от игроков, мне незачем вкладывать в навык сотню очков, но на хрена оно нужно, если на триста пятидесятом уровне я могу призвать настоящего костяного дракона?! Причем в ветке ДК без вложения навыков его призвать не получится, а у некроманта – пожалуйста. Да, дракон «весит» триста пятьдесят очков призыва и без предварительных вложений будет примерно в два раза слабее, но это все равно будет дракон! Хотя… Пятнадцать миллионов ХП… У меня сейчас, наверное, каждый Рыцарь будет таким, а урона и своего хватит. Но хрен с ним, с драконом – в ветке некроманта есть куча навыков, увеличивающих выносливость, броню и защиты всех призванных тобой существ! Или все-таки взять **Стену?** Черт!

Я повертел в руке пустую чашку, поднялся из-за стола и направился к кофемашине. Если рассуждать логически, то главный враг у меня – порождения Мрака. Сильно мне поможет увеличение выносливости Рыцарей? Против мортов, ага… А куча имунных к AoE скелетов заспамит провокациями даже бога! На девяносто секунд, но за это время Aura разгонится так, что мало не покажется никому. Да, поумневшие НПС не обязаны атаковать танков, но в описании навыка сказано: «всех без исключения» – значит, есть вероятность, что агриться действительно будут все. И морты, и этот… как там его… Дан-У. Не знаю, как, но Система неукоснительно следует таким описаниям.

Я поставил вариться кофе, вздохнул и скосил взгляд на фотографию деда. Блин! Может, отложить до лучшего времени? А если оно не наступит без этого выбора?

Забрав приготовленный кофе, я вернулся к столу, сел в кресло и вытащил из сумки одну из подобранных в Нид Гаале монет. Может быть, жребий? Солнце или скрещенные серпы? Если упадет «серпами» вверх – учу **Стену скелетов**, если же выпадет «солнце» – буду усиливать Рыцарей. Поехали!

Брошенная монета со звоном упала на поверхность стола, подскочила и скатилась на пол. М-да...

Я усмехнулся, вытащил из сумки *Осколок души Карулла* и использовал его на кольце. Пролистав появившееся меню, выбрал *Стену скелетов I* и мысленно нажал: «принять». Все! Рука на мгновение похолодела, по кольцу пробежала белая искорка...

*Вы изучили навык Стена скелетов I.*

Я скосил взгляд на монету, которая легла «солнцем» вверх, усмехнулся, вложил в изученный навык десять свободных очков талантов и вывел перед глазами описание:

**Стена скелетов X (max)**

*Пассивный.*

*Требуется: 300 уровень.*

*Требуется: некромант.*

*Призванные скелеты (умертвия) получают иммунитет от всех заклинаний, действующих по области.*

*Призванные скелеты (умертвия) получают 50 % увеличение здоровья.*

*Призванные скелеты (умертвия) получают 50 % увеличение рейтинга брони.*

*Вокруг каждого призванного скелета (умертвия) раз в 20 секунд появляется «Область ненависти», провоцирующая всех без исключения противников в радиусе 5 метров сроком на 10 секунд.*

Доверять выбор слушаю? Да сейчас! Обломись, искин, и, надеюсь, ты меня сейчас видишь? Я показал потолку средний палец, подобрал монету и, усмехнувшись, убрал ее в сумку. Иногда полезно проверить, совпадают ли твои выводы с Его Величеством Случаем. Особенно в магическом мире, где случайность может быть кем-то предопределена. Ладно, я кинул оставшееся очко талантов в *Порыв*, открыл меню персонажа и пробежал глазами по строчкам:

**Крис (Веном) [проклятый], уровень 313.**

**Легат Смерти [Путь души]. [626 очков призыва].**

**Раса – дроу, неигровой персонаж, 3 ранг.**

**Вес характеристик: 1: 200**

*Исадие Тьмы*

*Мастер-убийца*

*Мастер применения ядов*

*Мастер подлого боя*

*Темный жрец Ушедших богов*

*Убийца квинты Филаты*

*Великий Мастер Скрытности*

*Любимец Коварной богини*

*Первый в Оскверненном Храме*

*Убийца аммата*

*Убийца Аркама*

*Убийца Бога*

*Высший жрец Средоточия Тьмы*

**Первый в Средоточии Тьмы  
Убийца мастера Шерга**

**Ловкость: 20 626 [100×200 + 626 (экипировка)]**

26,26 % – шанс нанесения критического урона физическими атаками: 5 % базовый, 10,31 % от параметра «ловкость», 10,95 % от экипировки.

103,13 % – снижение урона при падении с высоты.

**Сила: 115 356 [465×200 + 3 130 (экипировка)] (+ 20 % – благословение Идриса)**

Увеличение наносимого физического урона: 31,30 % от экипировки, 25 % от звания, 11 535,6 % от параметра «сила», 43 % от достижений;

Показатель брони максимальен. (95 % поглощение урона)

**Здоровье: 117 234 [465×200 + 4 695 (экипировка)] (+ 20 % – благословение Идриса)**

Увеличение максимального здоровья: 20 % от экипировки

1 406 808 – единиц жизни.

**Запас сил: 20 313 [100×200+ 313 (экипировка)]**

200 130 – единиц энергии.

**Дух: 6 000 [30×200] 1500**

75,00 % – регенерация энергии и маны в бою: 5 % базовый +60 % от параметра «дух»;

75,00 % – регенерация энергии и маны вне боя: 5 % базовый +60 % от параметра «дух»;

12,26 % – регенерации жизни в бою: 12,26 % от экипировки;

**Интеллект: 85 565 [420×200 + 1565 (экипировка)]**

855 650 – единиц маны.

Увеличение урона от заклинаний: 8 556,5 % от параметра «интеллект», 25 % от звания, 43 % от достижений, 31,30 % от экипировки.

22,11 % вероятность нанесения критического урона заклинанием: 5 % – базовый, 17,11 % от параметра «интеллект».

**Стойкость: 79 %.**

**Защита от заклинаний:**

магии Воды: 75 %;

магии Воздуха: 70 %;

магии Земли: 75 %;

магии Огня: 75 %;

ментальной магии: 95 % [*Любимец коварной богини*];

магии Тьмы: иммунитет [*Исадие Тьмы*];

природной магии: 75 %;

магии Света: 81,3 %. [50 % базовый + 31,3 % экипировка]

**Профессии и сопутствующие умения:**

*Травничество: 217 [Слышащий травы]*

*Алхимия: 237 [На пути к мастерству]*

*Целитель I [новичок];*

*Эликсиры I [новичок];  
Настои I [новичок];  
Зелья I [новичок];  
Яды III [эксперт];  
Ловушки II [ученик];  
Бомбы I [новичок];  
Познание сути вещей VI [Великий мастер]  
Взлом 153 [подмастерье].*

**Пассивные навыки:**

*Плац Теней VII;  
Теневое зрение VII;  
Увеличение обзора из состояния невидимости + 5 %;  
Увеличение скорости передвижения в невидимости + 5 %;  
Бонус к урону при использовании кинжалов + 2 %;  
Призванные существа имеют 15,65 % увеличение характеристик [экипировка];  
Время повторного призыва существ снижено на 15,65 % [экипировка];  
Увеличение урона Тьмой – 31,30 % (инкрустация).*

**Отношения с остальными расами:**

люди – вражда;  
эльфы – вражда;  
орки – вражда;  
гномы – вражда;  
дроу – вражда [Старший Дом Кладд – почтение; Старший Дом Алеан – почтение];  
демоны – вражда.

**Отношения с высшими существами:**

Бел – благосклонно;  
Ллос – благосклонно;  
Шера – дружба;  
Сетара – благосклонно;  
Ника – благосклонно;  
Ракот – неприязнь;  
Кильфата – благосклонно (покровитель);  
Лиана – ненависть;  
Гайр Акир – уважение;  
Сата – нейтрально;  
Орхен – дружба;  
Лейтон – дружба;  
Урх – дружба;  
Владыка Дан-У – ненависть.

**Задания:**

*«Мать Корнелия» – выполнено, можно сдать;*

*«Завет Ушедших VI» – в процессе выполнения;*

**«Молот Громнира» – в процессе выполнения;**

**Активная панель:**

**«Порыв Темного Рыцаря X» – 7 671 866 – 8 005 425 урона Истинной Тьмой.**

**«Сокрушение X» – 6 575 885 – 6 861 793 – урона Истинной Тьмой.**

**«Казнь X» – 6 575 885 – 6 861 793 – урона Истинной Тьмой.**

**8 767 847 – 9 149 057 – урона Истинной Тьмой, если у противника меньше 20 % ХП**

**Аура Тьмы III – 1 531 483 – урона Истинной Тьмой в секунду.**

Почти полтора миллиона ХП... С добавкой от меча, урон даже на *Сокрушении* будет около десяти миллионов. М-да... Еще полгода назад я был игроком... Ладно, пора спать. Еды и «химии» у меня целый склад, поэтому ничего крафтить не нужно. Я выключил свет, скинул броню в инвентарь и улегся в кровать.

Завтра непростой день, я наконец-то доберусь до Антрумы. Очень надеюсь, что я туда доберусь...

## Глава 5

– Туда! – я указал в сторону одиночной груды камней и, съехав с дороги, легонько тронул бока лошади пятками.

Заметив мой жест, Райнек махнул рукой, и его собаки, повинувшись команде, тут же побежали в указанном направлении. Бьёрн с Заной молча последовали за нами. Ну да, перебеть, как говорится, не помешает. Местность тут ровная, и лошади пройдут без проблем, а естественное укрытие убережет отряд от любопытных взглядов дозорных.

От тех камней до скал было примерно полтора километра, и вряд ли выставленные в ущелье гномы, даже заметив нас с такого расстояния, решат выдвинуться навстречу. Конфликты сейчас не нужны, с гномами проще договориться. Надеюсь, это получится, поскольку в одиночку мне идти совсем неохота. Очень сложно пройти в *невидимости* по ущелью, которое полностью контролирует враг. Там почти километр пути, а ширина редко где превышает полсотни метров. Отсюда никого не видно, но уверен, что гномов в ущелье полно, а среди них обязательно найдутся те, кто без проблем срисует даже спутника Бела. Безопасность армии – это не шутки, а местные ни разу не дураки. Тут же, по сути, достаточно повесить пару просветов на входе и поставить возле них с десяток адекватных ребят.

Не будь этого ущелья, я бы не стал даже пытаться договариваться с недомерками. Впрочем, если Бьёрн вернется ни с чем, я все равно пройду в Антруму. Рисковать, конечно, придется, но оно же не в первый раз и, скорее всего, не в последний.

Войско гномов стоит за ущельем в Аварийской долине, где и начинается спуск. Вот интересно, чего они там все-таки ждут? Прорыва Мрака? Серьезно? Если так, то где-то рядом должны находиться боги Подгорного Королевства. Ведь в противном случае пара мортов разнесет эту армию к чертям, а потом, добродушно улыбаясь, отправится в Великий Лес на экскурсию.

Не знаю, но мне почему-то кажется, что коротышки тут стоят не поэтому. Подозрительно как-то, что, кроме меня, никто Антруму так и не покинул. Да, помню, что раньше путь перекрывали демоны и нежить, но сейчас-то заслон снят. А ведь там точно остались живые! С той стороны проход контролирует город-крепость Амобертан – столица Старшего Дома Алеан! Там всего-то двадцать километров от поверхности.

Все настолько плохо, что это расстояние стало непреодолимым для разведчиков Дома, или... Или это гномы непускают их наружу? Нет, что бы там в Антруме ни случилось, дроу из местных вряд ли массово рванут на поверхность, но курьеров они обязаны были отправить! Ведь с темными эльфами и орками у моего народа – нормальные отношения и было бы логичным их предупредить или запросить помошь. Нет, понятно, что темных эльфов уже нет, а орки далеко, но тем не менее... Ладно, доберемся – узнаю.

– Собаки волнуются, – внезапно произнес едущий слева от меня Райнек. – Словно кто-то есть впереди... – Некромант всмотрелся в завал камней, до которого оставалось полсотни метров, поморщился и, придержав поводья, вскинул правую руку: – Не знаю, что, но нам лучше туда не ходить!

Понимая, что ситуация выходит из-под контроля, и не желая подставлять ребят, я тут же покинул группу, и в этот момент камни зашевелились. Вернее, камни-то остались лежать, как лежали, но от них отделился небольшой отряд и не торопясь двинулся в нашу сторону.

– Крис, сзади... – негромко пробасил Бьёрн, я обернулся и увидел, что нас взяли в треугольник.

Еще два отряда... По десять недомерков в каждом! Впрочем, недомерками этих вот конкретно не назвать. И... «Сука, ну почему все так через задницу?! – с досадой подумал я, разглядев командиров этих отрядов. – Откуда тут взялись эти ублюдки?»

Тяжело покачиваясь на ходу, с двуручным молотом на плече, впереди своего отряда навстречу нам шел гном, ростом не уступающий Бьёрну. Бруни – спутник Гримнира, того самого, чей молоток лежит в моей сумке. Рыжебородый, с кривым уродливым шрамом, пересекающим лицо от верхней губы до уха, он походил на гориллу или закованного в латы медведя.

Справа заходил Агилла, спутник Агзагала – покровителя ювелиров и точных ремесел. Практически брат-близнец Бруни, только борода черная и лицо без шрама. Вооружен коротким копьем. Слева на таком же расстоянии Хильд – спутник Владыки Недр, Хродгрейра. В руках меч и щит, за спиной какое-то подобие самурайского флага. По шесть с небольшим миллиардов ХП у каждого. Полоски над головами – ярко-красные, физиономии хмурые, бороды аккуратно подстрижены, как у московских хипстеров после салона, на титане доспехов мерцают нанесенные руны.

Простые бойцы – их уменьшенные копии. По девять в каждом отряде. Ростом не ниже меня, в плечах раза в два шире. Уровни от четырехсотого до четырехсот двадцатого. ХП – от сорока до ста миллионов. М-да…

Одна из расовых способностей гномов – умение маскироваться возле камней. Под землей я их, разумеется, заметил бы, но здесь, на солнце – слишком много отвлекающих факторов. Вот же суки! Интересно, почему только трое? Решили, что достаточно и троих? Или есть кто-то еще?

Идут не торопясь, уверенно. Их даже не смущает, что я на лошади. Подготовились? Или все-таки хотят поговорить?

– Райнек, собак назад, вас не тронут, поэтому не вздумай дергаться, – быстро проговорил я, прикидывая возможные пути отхода. – Все как и решили. Если договориться не получится – переходим к запасному плану. Буду ждать вас внизу, у зеленого камня, ровно двое суток от этого времени. И давайте в стороны от меня, чтобы ненароком не зацепило.

– Я попробую поговорить, – в ответ пробасил Бьёрн и, тронув бока коня, выехал на пару метров вперед. – Если что – покажешь молот. Уверен, что тот рыжебородый узнает весть своего господина.

– Попробуй, – криво усмехнулся я, – но что-то мне слабо верится…

Ведь эти уроды ждали тут именно меня. Спутники богов в армейский дозор не ходят, а если и ходят, то не маскируются, как крысы в камнях. По правилам игры активные действия всегда оставались за игроками, а НПС такого ранга могли преследовать игрока только в том случае, если он нарушил клятву или нанес им какой-то ущерб. Засада Йоклы была обоснована тем, что я перешел дорогу ее госпоже, а эти вот… В любом случае, если сразу не атаковали, значит, обязательно что-то скажут. Ну а я послушаю, и тогда уже буду решать.

Не доходя двадцати метров, Бруни остановился и тяжелым взглядом оглядел собак, которых Райнек выстроил полукругом. Гномы за его спиной растянулись цепью, как на загонной охоте, и замерли с невозмутимыми рожами. Спустя пару секунд заходящие с боков отряды остановились на таком же точно расстоянии, и в воздухе повисла напряженная тишина.

Продолжалось это секунд пять, когда Бруни наконец оторвал взгляд от стоящей напротив него Мирны, криво усмехнулся и посмотрел на меня.

– Выкорьши Тьмы… – презрительно выплюнул он и недобро прищурился. – Мы ждем тебя тут неделю. Тебя и этих мразей, которые по ошибке Создателя появились на свет людьми. – Гном посмотрел на Зану, перевел взгляд на Райнека и процелил: – В Книге Судеб сказано, что ты придешь и попытаешься спасти свой поганый народ, само существование которого противно естеству этого мира…

– Не заговаривайся, гном! – сквозь зубы процелил Бьёрн, видимо, сообразив, кого конкретно Бруни обозвал «мразями». – Мы везем королю молот твоего бога. Гримнир и остальные владыки в курсе, что вы тут затеяли?

– Не тебе нам указывать, паладин! – пропустив мимо ушей упоминание о молоте, издевательски расхохотался Агилла. – Где ты был, когда посланные Тьмой твари убивали твоего бога?! Почему выжил? Почему продался одному из убийц??!

– Некромант, кровососка и красноглазый ублюдок... Хорошая компания у тебя, светлый! – подытожил Хильд, с презрением глядя на Быёрна. – Сыпал, что ваш король решил прислать сюда легион, чтобы остановить Мрак? Похвально, но мы как-нибудь справимся сами... А для начала прикончим тут четырех крыс.

Смысл произнесенных гномами фраз обрушился на меня, как снежный ком. Нас же сейчас будут убивать! Всех... И меня, и Зану, и Райнека, и даже «светлого» Быёрна. Но у ребят-то сбежать не получится! И что делать? Бросить их и уйти? У меня же есть миссия и... Кильфата. Тут всего-то пара километров до границы. Ведь я обязан разрушить статую! Пожертвовать троими, чтобы спасти страну? Ведь за такое решение никто не осудит! А кому осуждать, если у меня только эти вот трое... Еще Карт, Шед и, наверное, Майк... Но они ведь поймут? Или нет? Или я не пойму себя сам?..

Я быстро призвал Шона, кинул Быёрну запрос на приглашение в группу и, медленно обведя взглядом хмурые лица окружающих нас гномов, поинтересовался:

– А что выползшие из пещер обезьяны забыли на территории моего народа? Вы перепутали направление и заблудились? Или в ваших обезьяниных мозгах созрела идея воспользоваться вторжением Мрака и получить контроль над разоренной страной? Так чего же вы ждете, ублюдки?! К чему устроили этот обезьяний концерт?

Пока гномы обтекали от сказанного, я принял приглашение в группу, поймал понимающий взгляд Быёрна и, сунув кисть фамильяру, быстро заговорил в канал:

– Сейчас дождутся приказа и атакуют, я сразу призову много скелетов. Они их ненадолго отвлекут, а вы уходите. Это приказ! У вас полторы минуты. Собаки прикроют отход. Я оживу через шесть часов и буду ждать у входа в долину.

Хочешь смертельно оскорбить гнома – назови его обезьянкой. Не знаю, почему, но на эту тему у дроу даже есть квест. Эти уроды по какой-то причине не атакуют, и моя интуиция орет о том, что время сейчас работает на них. К чему эти подходы и разговоры? Если уж нарушили правила, то почему не атаковали внезапно? Они ведь определенно чего-то ждут...

– Думаешь, ты очень хитрый, ублюдок? – в ответ на мой спич звенящим от ненависти голосом процедил Бруни. – Думаешь, сдохнешь и поднимешься у своего камня? А как ты считаешь, почему мы пришли сюда втроем? Тебе не сбежать, тварь, мы ждали знака!

В следующую секунду фигура гнома заискрилась, он скинул с плеча молот и, держа за рукоять, уронил боевой частью на землю. Точно так же со своим оружием поступили Агилла и Хильд. От молота к копью и мечу протянулись искрящиеся полосы, треугольник вокруг нас замкнулся, земля под нами на мгновение побелела, и на ней проступили угловатые черные руны. Мгновением позже вся эта непонятная хрень с земли втянулась в оружие Бруни, гном покачнулся от переполнившей его силы, но на ногах стоял.

– Теперь ты «встанешь» возле нужного камня, – зло ощерился он, с видимым трудом оторвал от земли молот, ткнул им в мою сторону и проорал: – Сдохни!

Исполинская молния отразилась от *Зеркала* и ударила в того, кто ее послал. Земля содрогнулась, брызнули в разные стороны мелкие камни. В том месте, где стоял спутник Грифнира со своими людьми, появилась глубокая рваная дыра, выплеснув наружу облако пыли, и события понеслись вскачь...

*Армия Тьмы! Аура! Аура Шона!*

Пока гномы приходили в себя от случившегося, я проорал в канал «Бегите!» и прямо с лошади *Порывом* атаковал Хильда. Лезвие Жнеца лязгнуло о покатый наплеч спутника бога,

и руны на его кирасе вспыхнули, как сломавшийся светофор. Все стоящие за спиной гнома бойцы попали в радиус действия навыка, и их расшвыряло по земле, как сбитые кегли. Страйк, сука!

*Сокрушение! Казнь!*

Спутник Хродгрейва, избежав *стана*, сделал резкий выпад копьем, и я, легко уйдя от блеснувшего наконечника, сместился вправо и колющим пробил гному в бедро. Со всех сторон донесся характерный треск, лязгнуло проржавелое железо доспехов – из земли полезли призванные скелеты.

– Бой! – рявкнул за спиной Бьёрн, надрывно заржал Кабачок…

Проскочив Хильду за спину, я еще раз пробил колющим в бедро, контролируя краем глаза лежащих на земле гномов, огляделся и… похолодел. Они не ушли… Ни Зана, ни Райнек, ни Бьёрн…

Видя, что я занят Хильдом, паладин пустил коня вперед и выхваченным из сумки копьем атаковал второго спутника бога. Двадцать метров – дистанция вроде бы небольшая, но когда конь со всадником весят не меньше полутора тонн… Копье ударило Акиллу в верхнюю часть щита, конь добавил грудью, и спутник Азагала, потеряв пять процентов ХП, с грохотом рухнул на камни. Зана, грациозно сорвав с пояса боевые серпы, спрыгнула с лошади и рванула паладину на помощь. Райнек вскинул руку, отправляя собак на гномов из десятка Агиллы, и вокруг началось форменное светопреставление.

Пятьдесят скелетов – это, как выяснилось, до хрена, и даже при том, что урона они практически не наносят. Появившиеся мобы бросились на ближайших противников, и вокруг стало людно, как на площади в день приезда столичного театра.

*Сокрушение! Казнь!*

Лицо Хильда покраснело и перекосилось от ярости. Он прорычал что-то неразборчивое, занес для ответного удара копье, и… резко развернувшись, атаковал им одного из подбежавших скелетов. Да! Навык работает!

Пользуясь моментом, я отпрыгнул в сторону и нанес рубящий удар по одному из поднимающихся на ноги гномов. Недомерок попытался отбить удар щитом, но с моим *восприятием* такие штуки уже не проходят. Я изменил направление удара, острие меча ткнуло гнома в правую часть груди, на кирасе вспыхнули руны, но выкованный Тьмой клинок оказался сильнее. Вскрыв доспех, как консервную банку, Жнец пробил недомерка нас kvозь. Крит!

Гном пошатнулся, уронил щитовую руку и стал медленно заваливаться на спину. Выдернув из падающего тела меч, я с трудом уклонился от атаки копьем второго гнома и вдруг обнаружил, что *Аура* не работает!

Эти твари сориентировались мгновенно, и кто-то из них повесил на меня *Молчание!* Суки! У Хильда больше девяноста процентов ХП! Без Ауры убить его нереально… Пользуясь тем, что спутник бога полностью переключился на скелета, я тремя ударами срубил еще одного гнома и атаковал следующего. Шесть из девяти недомерков вместе с командиром переагрились на призванных мобов, но скелеты им на один удар, и, как только пройдет иммунитет… Черт! Где мои Рыцари??

Уклонившись от удара меча, я пробил колющим гному в бедро и ударом сапога в щит опрокинул того на землю. Сто уровней разницы – это фигня при моем количестве силы. Потеряв больше половины ХП, гном откатился в сторону и, избежав удара, швырнулся в меня бомбу. Тварь! Двигаясь по инерции и понимая, что уклониться не получится, я крепко зажмурил единственный глаз. Мгновение спустя меч со скрежетом пробил кирасу лежащего на земле противника, и мир затопила ярчайшая вспышка.

*Световая бомба!* Эти паскуды прекрасно знают слабые места дроу, но в этот раз обломитесь! Стиснув зубы от прострелившей все тело боли, я резко повернулся клинок в ране и,

выдернув оружие правой рукой, левой – резко ударил по склянке на поясе. *Высшее исцеление* снимает весь негатив, и если бы не запредельный откат…

Боль прошла, в голове прояснилось, *Ауры* заработали! Жаль только, что скелеты перегрывают этих уродов лишь каждые двадцать секунд… Быстро выхватив из сумки эликсир *защиты от Света*, я зубами выдернул пробку, плеснул в глотку противную кислую жидкость и тут же застыл в стиснувших лодыжки *Оковах*.

Плюнув на скачущих вокруг скелетов, Хильд повернулся ко мне свою свиную рожу, и в глазах его полыхнуло торжество. Ну да… Скинув *Оковы* кольцом, я ушел от конуса AoE и, кинув взгляд на ребят, в бессилии стиснул зубы. Агилла, умело прикрываясь щитом, размашистыми ударами своего нереально увеличившегося меча атаковал висящую на нем Мирну. Выносливость гончей просела до половины, в то время как спутник Агзагала потерял не больше двадцати процентов ХП. Бьёрн крутился на коне, отбиваясь от четырех коротышек, Зана сцепилась с пятым. Несмотря на то, что разбойница была намного слабее своего противника, её ХП словно прилипло к стопроцентной отметке, в то время как гном потерял уже половину. Семь костяных собак и четверо гномов погибли, но когда Агилла убьет Мирну…

– Что, обезьяна, не нравится? – смеясь вправо, криво усмехнулся я, глядя в перевернутое от ненависти лицо Хильда, и, разбив на поясе зелье *Повелителя Тьмы*, врубил свой основной навык:

*Тень Тьмы!*

Этих ублюдков надо быстро кончать, иначе погибнут ребята! Попробуйте, суки, меня заткнуть!

Шестеро оставшихся гномов попытались выбежать из пламени *Ауры*, но я, прыгнув в одного из них *Порывом*, сбил недомерков на землю и пару секунд подождал, глядя, как эти твари горят…

Увидев смерть своих бойцов, Хильд с ревом рванул ко мне, и в этот момент из пролома в земле наружу выбрался Бруни. Вскочив на ноги, гном перехватил свое жуткое оружие правой рукой и оглядел поле боя налитыми кровью глазами. Удар молнии снял со спутника Гриннера семьдесят процентов здоровья. Доспех на гноме был помят и испачкан, руны погасли, но… два миллиарда ХП! Почему эта тварь не сдохла?!

Мгновенно сориентировавшись, гном *Рывком* влетел в Райнека и нанес парню сокрушительный удар в бок. Некромант, лишь в последний момент заметивший эту атаку, успел выставить *Костяной Щит*, но это помогло слабо. Молот спутника бога легко проломил защиту. Потеряв практически все ХП, парень нелепо взмахнул руками и как пустой мешок завалился на камни.

Сука! Я чисто на автомате пытался поюзать *Порыв*, но… десять секунд… Десять секунд до отката!

Развивая успех, Бруни шагнул вперед и, широко размахнувшись, опустил молот на беззащитную голову некроманта. Тварь! Я поморщился, ожидая характерного звука, но его не последовало. Парня спас Бьёрн, кинув на него *Щит Отчаяния* – тот самый щит, который в Средоточии Тьмы вешал на меня его брат.

В следующую секунду Мирна, почувствовав происходящее с хозяином, попыталась рвануть Райнеку на помощь и открыла противнику бок. Воспользовавшись таким «подарком», Агилла тут же перерубил гончей переднюю лапу и, напрыгнув сверху, сломал собаке хребет. Одновременно с этим справа раздался яростный рев. Фигура разбойницы мгновенно увеличилась в размерах, резко раздалились в стороны плечи, и четырехметровый ворген, совершив гигантский прыжок, ударом лапы отбросил Бруни от тела бесчувственного некроманта. Расправившись с собакой и развивая успех, Агилла *Рывком* влетел в Бьёрна и чудовищным ударом щита опрокинул паладина на землю вместе с конем. Прокатившись по земле и потеряв примерно половину ХП, Бьёрн вскочил на ноги и, прыгнув вперед, встал над телом раненого

дестриэ. Бруни ударом молота отбросил в сторону ревущего зверя, Агилла, помогая товарищу, атаковал воргена со спины, и тут у меня наконец откатился навык.

**Порыв!**

Лезвие фламберга ударило Бруни в бок, а разогнавшаяся *Аура* одним тиком сбросила десять процентов ХП. Опомнившийся Хильд запоздало кинул в меня *Молчание*, но поздно!

– Поздно, сука! – проревел я и ткнул повернувшегося ко мне гнома в лицо. Острье великого меча ударило точно в шрам над губой и, проломив череп, сорвало с головы шлем. Фаталити, тварь!

*Вами получено уникальное достижение «Убийца Мастера Бруни». Бруни – уникальный неигровой персонаж. Убить его можно только единожды. Вы и Ваши соратники получаете семипроцентное увеличение физического и магического урона.*

*Внимание! Вы обратили на себя внимание Высшего Существа. Бог Подгорного народа, покровитель кузнецкого и шахтерского ремесла Гrimnir Вас ненавидит!*

**Внимание! Призыв Рыцарей Смерти разблокирован!**

Хоть так! Сдохнем, но недомерки этот день запомнят надолго! Труп Бруни с торчащим из морды мечом рухнул на колени и стал медленно заваливаться набок, а бессильный рев потерявших товарища гномов прозвучал для меня божественной музыкой. Отбросив воргена ударом щита, Агилла побежал ко мне. Слева, гремя доспехом, рванул Хильд. Ублюдки! Я резким движением вырвал из трупа меч, открыл меню и нажал кнопку призыва Рыцарей. Это вряд ли спасет, но мы еще все равно побарахтаемся!

## Глава 6

То, что произошло дальше, я буду помнить всю оставшуюся жизнь. Сколько бы ее там ни осталось: месяц или миллион лет.

Наверное, так за секунду до смерти солдаты на позиции видят подлетающую ракету. Далеко над горами в небе появилось небольшое черное облачко и полетело на меня со скоростью падающей звезды, увеличиваясь в размерах и оставляя за собой длинный шлейф черноты. Мгновением позже я услышал топот скачущих коней, лязг стали и протяжное ржание.

В облаке тьмы стала различима кавалькада скачущих по воздуху всадников, и вокруг на мгновение воцарилась непроглядная ночь. Дрогнула под копытами земля, радостно тявкнул Шон, брызнули в разные стороны мелкие камни, и скачущий первым гигант, пролетев в метре от меня, сходу атаковал спутника Агзагала. Агилла попытался прикрыться, но Рыцарь в последний момент изменил направление атаки, и копье ударило мимо щита. Ярко вспыхнули на кирасе защитные руны, но при такой силе удара спасти гнома они не смогли. С противным скрежетом копье пробило кирасу в районе плеча и на метр вылетело из спины. Издав нечленораздельный рёв, гном нелепо взмахнул щитом и с грохотом рухнул на камни. Еще два рыцаря налетели на Хильда, над площадкой сверкнули вспышки творимых магами заклинаний, а в канале раздались знакомые голоса.

Бросив копье, Итан выхватил меч и, спрыгнув с коня на ходу, атаковал вскочившего на ноги гнома. В двадцати метрах справа Хильд, широко размахивая копьем, яростно отбивался от Ральфа и Арама, но это была агония. Сила гномов в едином строю и слаженных действиях, но в бою на открытой местности против превосходящего противника недомерки солют в девяти случаях из десяти. Эти твари пришли убивать нас в тридцать рыл, вот и пусть теперь хавают той же ложкой.

Я вытер меч о штанину убитого Бруни, положил лезвие на плечо и усмехнулся. М-да... Вот ведь интересно как получается. Я ведь и подумать не мог, что Итан Март, Черный герцог Акала, когда-то был спутником моей Госпожи. Шестьсот десятый уровень и восемь с половиной миллиардов ХП! Еще забавнее, что я, по сути, отдал ему его же вещи. Но теперь-то хоть понятно, какого спутника «по моей милости» лишилась Кильфата. А я-то думал, что она, блин, тогда имела в виду...

Остальные ребята тоже внушали: уровни – не ниже четырехсотого. Здоровья от восьми сот миллионов у каждого! Именно здоровья, поскольку все двадцать семь призванных Рыцарей оказались живыми! Четырнадцать – моих, и еще тринадцать до кучи. Получается, там в каждом саркофаге кто-то лежал? Но... Двадцать семь рейдов боссов! И они же еще могут кого-то призвать! А еще Бьёрн, Райнек с собаками и Зана с ее боевой формой. Ни хрена себе у меня теперь войско! Блин, как бы не забанили<sup>6</sup> за такие приколы. Хотя не, не должны – некому меня теперь бanить!

Я придержал рвущуюся наружу радость и, морщась от грохота, медленно обвел взглядом площадку. В двадцати метрах впереди Итан выверенными ударами своего черного эспадона раз за разом доставал напирающего Агиллу. Гном уже прекрасно понимал, что он труп, и пытался подороже продать жизнь, но Рыцарь держал его на дистанции и уклонялся от большинства атак. НПС такого уровня к контролям иммунны, а двуручный меч в руках мастера бьет любое другое оружие ближнего боя, и гному, по факту, остались лишь считанные секунды. Метрах в двадцати правее Хильд, яростно матерясь, отбивался сразу от трех Рыцарей – к Ральфу и Араму присоединился незнакомый воин с именем Крид. Две магессы атаковали гнома со спины. Кайса

---

<sup>6</sup> Бан (от англ. ban – запрещать) – Блокировка игрового аккаунта администрацией за определенные нарушения (сленг).

на лошади чуть в стороне спокойно наблюдала за боем, лишь изредка вскидывая руки, четко захиливая сопартийцев.

Остальные Рыцари в драку не лезли. Разбились на небольшие группы и, прикрыв меня от возможных атак, молча наблюдали за происходящим. Лиц за забралами не видно – только имена, и интересно, почему ни один из них не подъехал? Ладно, хрен с ним, сейчас не до этого. Я поправил на плече меч, обернулся, нашел взглядом ребят и тихо выругался.

Быёрн, понимая, что его участие больше не требуется, сел на землю и, положив голову коня себе на колени, с вымученным видом что-то ему шептал. Кабачок остался жив, но ему сломали передние ноги, по которым и пришелся удар спутника бога. Пара часов – и все заживет, у Райнека ситуация хуже... Некромант, которого уже кто-то вылечил, стоял сейчас над трупом Мирны, сгорбившись и опустив голову. Две уцелевшие в бою собаки сидели рядом с ним по бокам. М-да... Я потрепал за ухом Шона, перевел взгляд на невредимую Юлю и тяжело вздохнул. С начала боя не прошло и пяти минут, и главное, что все живые по-прежнему живы.

Словно услышав мои мысли, на камнях зашевелилась Зана. Стоило разбойнице потерять сознание, как с нее слетела боевая форма, и хорошо, что гномы отвлеклись и не успели ее добить.

Сев, девушка мутным взглядом оглядела происходящее, затем с силой потерла ладонями лицо и вскочила на ноги, словно распрямившаяся пружина. Наши взгляды встретились, и брови девушки удивленно взлетели. Она наморщила лоб, перевела взгляд на Рыцарей, снова на меня и... широко улыбнулась. В следующую секунду улыбка слетела с ее лица. Зана в панике обернулась, ища взглядом остальных, заметила Райнека и облегченно выдохнула.

М-да... А я-то уже мнил себя знатоком женщин... Видимо, почувствовав эти мысли, Зана резко повернула голову и кинула на меня подозрительный взгляд. «Резко» для нее, а не для моего теперешнего восприятия. Отвернувшись, я сделал вид, что наблюдаю за боем. Эти двое пусть сами разбираются со своими проблемами, а меня сейчас больше волнует то, как теперь провести всю эту толпу в Антруму...

*Вами получено уникальное достижение «Убийца Мастера Хильда». Хильд – уникальный неигровой персонаж. Убить его можно только единожды. Вы и Ваши соратники получаете семипроцентное увеличение физического и магического урона.*

*Внимание! Вы обратили на себя внимание Высшего Существа. Бог Подгорного народа, Владыка Недр и Карстовых Пещер Хродгрейр Вас ненавидит!*

*Вами получено уникальное достижение «Убийца Мастера Акиллы». Акилла – уникальный неигровой персонаж. Убить его можно только единожды. Вы и Ваши соратники получаете семипроцентное увеличение физического и магического урона.*

*Внимание! Вы обратили на себя внимание Высшего Существа. Бог Подгорного народа, покровитель ювелиров и Точных Ремесел Агзагал Вас ненавидит!*

Гномы умерли одновременно, и над площадкой стало тихо. Лишь фыркали, переступая, лошади, скрипела кожа, и негромко позвякивало железо. Рост Итана заметно уменьшился, забрало перестало светиться багровым. Рыцарьостоял секунд десять, глядя на мертвого гнома и словно вспоминая какую-то очень важную для себя вещь. Затем положил на плечо меч, быстрым движением расстегнул свой армэ и, ставив его с головы, пошел ко мне. Остальные синхронно спешились и повторили жест командира.

Внешне Итан был похож на Джона Уика в исполнении повзрослевшего Киану Ривза. Похожая прическа, усы, аккуратно подстриженная борода, и если бы не шрам на щеке и холод-

ные цепкие глаза, которые сыграть невозможно, только иметь... Остальные же... Все – и мужчины, и женщины – были экипированы в латы. И жрицы, и маги, и воины. А когда они сняли шлемы... Мне почему-то казалось, что женщины будут старше и суровее, а тут хоть конкурс красоты проводи. Лица у всех бледные, волосы – от огненно-рыжих у Ясмины до пепельно-белых у Кайсы и Бернадетт. Незнакомые... Мне еще придется к ним привыкать, но по фигу... Главное, что они пришли!

Стоящие на пути у Итана воины расступились, держа на поводу лошадей, и замерли, глядя перед собой, как и все остальные. Итан остановился в трех метрах напротив, поднял взгляд, и меня вдруг накрыла легкая паника.

Черт! Это ж, наверное, надо будет что-то правильное сказать! А откуда я знаю, что говорят в таких случаях?! Он же, мать его, целый герцог!

– Мы приветствуем тебя, господин! – Итан склонил голову и ударил кулаком по левой стороне груди. Этот жест синхронно повторили все Рыцари. В ушах еще звучал грохот приветствия, когда воин поднял взгляд и заговорил, громко печатая слова:

– Великая Мать и Сущее поставили нас перед выбором в воротах осажденного мортами Каэр Толла. Предательство или вечное забвение с потерей свободы и клятвы. Мы сделали этот выбор в последней контратаке под стенами гибнущей крепости, прекрасно зная, что Океан не простит нам гибели своего сына. Из плена Мрака вырваться невозможно, и, услышав твой зов, мы не верили... – Итан пристально посмотрел мне в глаза и добавил, четко разделяя слова: – Прости, Темный, за сомнения... Мы знаем, чем ты рисковал, оказавшись в брюхе Чудовища, и представляем, что тебе довелось пережить. Мы знаем также, что ты мог бросить нас и уйти, но не ушел... Мы благодарны судьбе за то, что ответили на тот зов, и клянемся, что не опозорим в бою твоё имя! Пусть Тьма засвидетельствует эту клятву!

– Клянемся! – слитно донеслось со всех сторон, Рыцари синхронно склонили головы, и на мгновение их фигуры окутала едва заметная черная дымка.

М-да...

Выглядело это охренеть как торжественно, и я даже чувствовал себя немного благородным, но... Каэр Толл – это ведь крепость Кильфаты, которую не так давно захватывал Вилл? Во время штурма защитники уничтожили одного из пришедших с Виллом богов, и теперь понятно, почему Сущность Океана держала моих Рыцарей на одном из островов в какой-то дыре. Убить – означало сразу вернуть их Кильфате. Что такое смерть для тех, кто верно ей служит? В «Летописях» есть только имена спутников богов и богинь, но кто же, блин, знал, что это тот самый Итан... Понимая, что пауза затягивается, я обвел взглядом своих Рыцарей и, широко улыбнувшись, громко и отчетливо произнес:

– Привет, народ! Я рад, что вы вылезли из той дыры! И еще больше рад тому, что вы снова со мной! Я правда соскучился...

В задницу все эти манеры, пафос и правильное поведение. Ну не умею я быть благородным, меня этому никто не учил. Да и какие, на хрен, манеры, когда перед тобой шесть орков, восемь эльфов, двенадцать людей и одна демонесса? У них же этикет отличается? Или нет? Да хрен его знает...

– А мы-то как соскучились, Крис, – видя, что торжественная часть подошла к концу, весело ответила за всех Ясмина. Она собиралась еще что-то добавить, но Итан вскинул руку, призывая к тишине, и жрица послушно замолчала.

– Что делаем, Крис? – Рыцарь чуть склонил голову, словно к чему-то прислушиваясь, и внимательно посмотрел мне в глаза: – О гибели гномов уже известно тем, кто их послал.

– Да, – кивнул я. – У меня, на самом деле, куча вопросов, но задавать их и знакомиться с новыми бойцами буду потом. Прикажи обыскать трупы, и через пять минут выступаем. Вернемся ко входу в долину и там решим, что делать дальше. Если кто-то из жриц умеет сращивать переломы, то... – я обернулся и осекся. Поскольку Кабачок уже поднимался на ноги под

напряженным взглядом своего хозяина. Стоящая рядом с ними Кайса кивнула в ответ на мой взгляд и отчиталась, сдерживая наползающую на губы улыбку:

– Умеем, командир. Теперь мы умеем гораздо больше, чем раньше. Ты, кстати, обещал показать мне свой глаз...

М-да...

– Привет, бродяжка! – весело поздоровалась с Заной Ясмина. Жрица подмигнула разбойнице, затем кивнула на Райнека и громко, во всеуслышание, заметила: – Что-то твой мужчина слишком худой... Мне кажется, я знаю причину.

– Мой мужчина нормально питается, – сдерживая улыбку, тут же ответила Зана, затем смерила взглядом жрицу и с сомнением в голосе добавила: – А вот сколько надо было в себя запихнуть, чтобы так обрасти мясом?.. Ты коней, что ли, жрешь, рыжая?

– Ага, целиком, – хмыкнула Ясмина и подмигнула разбойнице. – Только не блюю, как некоторые...

До некроманта, стоящего рядом и с отрешенным лицом слушающего их беззлобную перепалку, внезапно дошел смысл сказанных разбойницей слов. Парень резко побледнел, челюсть его дернулась... Райнек наморщил лоб и с опаской взглянул на разбойницу, затем перевел взгляд на Ясмину и потом почему-то посмотрел на меня. Зана, видимо, ожидая подобной реакции, перевела на него взгляд, хмыкнула и хотела что-то съязвить, но тут Итан вдруг резко указал рукой в сторону гор и рявкнул:

– К бою!

В следующее мгновение Рыцарь вскинул над головой оружие. Лезвие меча на глазах окутала черная дымка, и от него к лежащим вокруг трупам потянулись изломанные черные нити.

– Боги Подгорного Королевства! Уходите! Мы попробуем их задержать, – в ответ на мой непонимающий взгляд быстро пояснил Итан и тут же добавил: – За нас не переживай, те, кто погибнет, встанут в ближайшее полнолунье и год проведут нежитью.

Рядом тяжело заворочался Бруни. Окровавленный труп гнома конвульсивно дернулся, перевернулся на живот и, оттолкнувшись ладонями от земли, встал, подхватив по дороге оружие. Поведя из стороны в сторону изуродованным лицом, гном шагнул вперед и замер позади Итана. Полоска здоровья у мертвого спутника Гrimнира изменила цвет и превратилась в полоску выносливости, но ХП осталось прежним! Точно так же поднялись Акилла и Хильд вместе со своими бойцами. Жесть! Интересно, сколько Итан сможет ими так управлять?

Вокруг творился форменный трэш: звенело железо, громко ржали седлаемые кони, поднимались и шли к Итану трупы, Рыцари спешно поправляли амуницию.

Понимая, что дорога каждая секунда, я запрыгнул на подбежавшую Юлю, кивнул подъехавшему Бьёрну и посмотрел на юг.

В следующее мгновение со стороны гор донесся нарастающий гул, мелко задрожала земля. Воздух впереди подернулся дымкой, раздался оглушительный треск. Груда камней, что прикрывала нас от ущелья, взорвалась так, словно под нее заложили полтонны тротила, и из земли показалась жуткая каменная рожа. Очень похожая на те, что были у статуй на острове Пасхи.

– Бьёрн, забирай ребят, и уходите в сторону леса, а я под шумок попробую проскочить через ущелье, – быстро произнес я в канал и, тронув лошадь, направил ее к краю площадки. – Другого шанса, боюсь, не будет. Если смогу – построю портал и заберу вас к себе...

Сбросив с себя остатки камней, Хродгрейр выбрался наружу и повернулся в нашу сторону голову. Широченные плечи и грудь бога прикрывала пластинчатая стальная кираса, боевая часть чудовищного молота на его плече горела ядовито-зеленым огнем. Семьсот двадцатый уровень и двадцать четыре миллиарда ХП. Интересно, чего этот мудак не дополз сразу до нас? Горючка закончилась, или не пустила Система?

Спустя мгновение землю снова тряхнуло, и с обеих сторон от Хродгрейра появились полуупрозрачные проекции двух чудовищных гномов. Ну вот, все вроде в сборе. Сейчас проявятся и, по обыкновению, что-нибудь скажут. Я отвечу, а ребята как раз успеют свалить. Прыжок у Юли – пятьдесят метров, навыки откатились, а гномы в ущелье будут наблюдать представление. Главное, чтобы эти уроды атаковали физикой, ведь если погибнет лошадь – разорвать дистанцию не получится.

Я скосил взгляд на отъезжающих ребят и вдруг заметил в небе дракона. Гигантский ящер летел со стороны Великого Леса, широко распахнув крылья и постепенно снижаясь. «Это же тот самый владыка, с острова в Океане!» – мелькнула в голове мысль, когда дракон, приблизившись на полкилометра, вдруг заложил крутой вираж и понесся к земле, как заходящий на цель штурмовик. Мрак решил вмешаться в наши разборки? Но какого хрена?! Он же говорил, что не впишется, пока жив Дан-У, но... Да что, мать его, тут происходит?

Фигуры материализовавшихся богов полыхнули защитными щитами, гиганты повернули головы в сторону несущегося к ним чудовища, а дальше началось непонятное...

## Глава 7

Когда до земли оставалось метров пятьдесят, дракон выдохнул струю пламени, которая с оглушительным грохотом ударила в камни и отделила мой отряд от богов. Это было сравнимо с залпом артиллерийского дивизиона: взметнулись в воздух тонны земли, над равниной полыхнуло ярко-багровое зарево, площадку накрыло градом мелких камней. Грохнуло так, что, наверное, было слышно в Элориане. Стоящие впереди боги скрылись за клубами грязно-чёрного дыма, в ноздри ударили тяжелый удушливый смрад.

«Отстрелявшись», дракон заложил крутой вираж и мягко приземлился в пятнадцати метрах впереди, чуть левее нашей площадки. То, что я ошибся, принимая его за владыку с острова, стало ясно еще на подлете. Мне не так часто доводилось видеть черных драконов, и издалека они для меня как китайцы. Но вблизи отличаются, да… Особенно если прочитать имя наездника… Черт! Какого хрена здесь происходит?

Высокий черноволосый парень спрыгнул с дракона на землю, с сомнением оглядел изготавившихся к бою Рыцарей, задержал взгляд на мне и, криво усмехнувшись, направился в сторону дыма. М-да…

Великий Демон Ярости Криан походил на персонажа компьютерной игры начала столетия. Из-за ограниченных возможностей разработчики рисовали пару-тройку брутальных мужиков, столько же длинноногих девчонок и предлагали на выбор игрокам. И никаких тебе продвинутых редакторов и прочей ненужной шелухи. Хочешь играть воином? Выбирай вот этого черноволосого с выпяченной челюстью и шрамом на физиономии. Девчонкам такие нравятся, ну да…

В прошлый раз на нем был надет шлем, но в целом изменений я практически не заметил. Если, конечно, забыть, кем он сейчас стал… Бьёрн предполагал, что от того Криана мало что осталось, но у него даже рога не отросли, и что за демон, разгуливающий в образе человека?

Пребывая в легком недоумении, я перевел взгляд на дракона и, что называется, выпал в осадок…

На загривке чудовища с кислым видом нашкодившей ученицы, свесив ноги с одной из костяных пластин, сидела заметно повзрослевшая Ника. На вид ей было лет восемь или, может быть, девять. Очевидно, смерть Крета и прохождение данжа на острове неплохо апнули девчонку по возрасту, но меня поразило не это. И даже не то, что она прилетела сюда вместе с Крианом… Внешний вид богини жестко диссонировал с окружающим миром! Искрящееся платье сменили розовые кеды, голубая футболка и джинсовая юбка! На черном драконе, в компании Великого Демона – в розовых кедах! Богиня… Не, с этим миром реально что-то не то…

Заметив мой взгляд, Ника сстроила обиженнную физиономию, кивнула на Криана и со вздохом беспомощно разверла руками, усугубив тем самым мое и без того не очень хорошее состояние. В этот момент дракон повернул голову, оскалился и натурально мне подмигнул. Аут!

Находясь в состоянии глубокой прострации и чувствуя себя участником какого-то жуткого действия, я перевел взгляд на демона, и в этот момент дым волшебным образом пропал, явив миру трех семиметровых чудовищ.

Азагал, Гrimnir и Хродгрейр стояли в полусотне метров прямо по курсу и, судя по их хмурым, недовольным рожам, ориентировались в происходящем не лучше меня.

– Ты чего-нибудь понимаешь? – поинтересовался я в канале у Итана, но ответа не последовало.

Обернувшись, я нашел взглядом Рыцаря и озадаченно хмыкнул. Все бойцы замерли, словно кто-то поставил картинку на паузу. Как тогда, на привратной площади Вайдарры. Итан,

Ясмина, Бруни с прорубленной мордой и даже Бьёрн с ребятами словно превратились в восковые фигуры. М-да...

Криан тем временем остановился возле оплавленного оврага, медленно обвел взглядом богов и, сложив руки рупором, прокричал:

– Мужики, вы, по ходу, заблудились?!

В голосе демона прозвучала неприкрытая изdevка. Так разговаривают, когда чувствуют за собой превосходящую силу. Мне сложно судить о силе и возможностях Великих Сущностей, но сейчас демон напоминал гопника, проградившего в день ВДВ дорогу трем поддатым десантникам. То есть с понтами-то все в порядке, а вот с мозгами – уже не очень, и со здоровьем тоже проблемы намечаются явные. Шестисотый дракон и девчонка-богиня – ну такие себе помощники… Боги гномов выглядят намного сильнее. Если мне драконий выдох показался предвестником Армагеддона, то для них он не страшнее выстрела из водяного пистолета. И самое главное, я не понимаю – зачем? Криан как-то связан с этой мелкой авантюристкой и поэтому решил мне помочь, или это он так благодарит меня за Аркама? Ну а мелкая просто увязалась за ним следом? Ага, в джинсовой юбке, футболке и розовых кедах… А еще я видел, во что превращается местность во время битвы богов. Впрочем, Криан, наверное, не дурак, и у него есть какой-то план, но почему молчат гномы?

Словно прочитав мои мысли, стоящий слева Гrimnir с хрустом оперся на рукоять своего молота и, подаввшись вперёд, смерил появившееся на пути препятствие холодным изучающим взглядом.

– Ты лезешь не в своё дело, демон, – с досадой в голосе пророкотал он и, кивнув на меня, добавил: – Этот дроу только что убил наших людей, и мы в своём праве!

– Гномы напали на него первыми, грубо нарушив тем самым паутину существующих вероятностей!

Донесшийся справа голос прозвучал настолько неожиданно, что мне стоило огромного труда удержаться и не прожать кнопку навыка.

В воздухе ощутимо запахло фиалками, гавкнул с перепуга Шон, Юля издала негромкое ржание, поздоровавшись со своей старой знакомой.

Впрочем, с появлением Саты приколы не закончились. В ушах все ещё звучал голос богини, когда за спинами гномов, в воздухе, появились сразу два Великих Демона Преисподней! Джаэлит и Лилит! О-хре-неть! Гопник на глазах превратился в командира отделения ОМОНа, и гномы мгновенно отреагировали на угрозу. Фигуры богов полыхнули разноцветными цветами щитов, неповоротливые с виду гиганты в мгновение ока разорвали дистанцию и, встав треугольником, прикрыли друг другу спины.

– Мы в своём праве! – сорвав с плеча молот, проревел Азагал, и в воздухе ощутимо повеяло смертью.

С тихим чарующим смехом Сата обернулась лисицей, резко выстрелила вверх фигура Криана. Свистнул, покидая ножны, чудовищный меч, припал на передние лапы чёрный дракон, ладони Ники вспыхнули ярко-зелёным пламенем…

– Значит, гномы сегодня останутся без богов! – проревел демон, отведя за спину меч, и в этот момент к занявшим круговую оборону гномам с неба ринулся поток ослепительно белого света.

Настолько яркий, что казалось – на землю падает Солнце. Громко захлопали крылья, горы на горизонте качнулись, и все вокруг озарила ярчайшая вспышка. Лицо и шею тут же рвануло острыми крючьями, ХП слетело до половины. От такого защититься практически невозможно, и если бы не выпитый в бою эликсир… Грабаный Свет! С трудом удержавшись в седле, я стиснул зубы, пережидая боль, и, когда зрение наконец вернулось, увидел ее…

Сетара была похожа на архангела, какими их рисовали когда-то создатели игр. В серебристом латном доспехе, с обнаженным мечом и накинутым на голову капюшоном богиня висела

в десяти метрах над землей, раскрыв свои огромные белоснежные крылья, и молча смотрела на гномов. Демоны успокоились: Криан снова принял человеческий облик, Сата сменила форму и *Прыжком* переместилась к нему. Лилит и Джэллит спустились на землю и замерли вдалеке, молча наблюдая за происходящим. Понимая, что опасность миновала, гномы тоже опустили оружие и, разойдясь, посмотрели на нежданную гостью.

– «В своем праве»... – устало произнесла Сетара, и ее негромкий презрительный голос растекся над замершей пустотой холодной липкой волной. – Когда смертельная опасность угрожала Великому Лесу и вашему дому, вы запечатывали проходы. «В своем праве»... Когда в Антруму хлынул Мрак, ваша магия скрыла нависшую над миром опасность. А сейчас вы хотите убить того, кто может остановить вторжение? Бог Чести потерял честь... Охваченные жаждой мести Владыки забыли о Клятве... ПРОЧЬ! – богиня выбросила вперед меч и медленно провела им вдоль застывших напротив фигур. – Прочь! И если хоть один волос по вашей вине упадет с головы Темного, вы перестанете быть! Клянусь Светом!

Сетара вскинула над головой оружие, и мир снова утонул в ярко-оранжевой вспышке.

*Внимание всем игрокам и кланам!*

*Свет определил нового Верховного Бога!*

*Богиня Справедливости Сетара приняла на себя бремя Мудрости и Воинской Чести!*

*Отныне Честь, Мудрость и Справедливость являются главными качествами любого посвященного Свету разумного.*

*Все храмы Мертвого Бога переименованы в храмы Сетары!*

*Все социальные образования служителей Света сохранены и продолжат работу.*

*Все репутации с социальными образованиями служителей Света останутся на прежнем уровне или изменятся пропорционально репутациям с Храмами и Орденами служителей Справедливости.*

*Посвящение в сан главного жреца богини Мудрости, Справедливости и Воинской Чести состоится через сутки в главном храме Вайдарры!*

*Все служители Мирта, желающие продолжить служение богине Мудрости, Справедливости и Воинской Чести Сетаре, обязаны в течение недели принести клятву...*

«Гребаный Свет! – я убрал ладонь от лица, пару раз моргнул, повертел головой, но видеть лучше не стал. – Блин, с такими приколами скоро второй глаз под повязкой прятать придется». Смешно, ага, но еще смешнее то, что я теперь тут в каждой бочке затычка. Ни одно значимое мероприятие в Арконе не проходит без моего скромного присутствия. Одного сняли, другую назначили... и Крис каким-то хреном везде в роли статиста. Хорошо хоть, есть кому заступиться, а то скакал бы я сейчас по ущелью наперегонки с недомерками. Ну и эпичность про-исходящего между тем нарастает. Если в Вайдарре за меня вписались три Стража Серых Пределов, то сейчас группа поддержки такая, что закачаешься: три Великих Демона, три богини и один черный дракон! Блин! Вот почему сейчас невозможно делать скрины? Случись такое до Обновления, и я на пару дней стал бы популярнее Президента России! Всего-то один снимок, и мировая слава обеспечена, м-да... А сейчас ведь кому ни расскажи – не поверят. И ребят в свидетели не позвать: они-то весь этот концерт пропустили. Это ж шизофрения чистой воды и прямая дорога на поклон к мозгоправу. Впрочем, для помещения в желтый дом достаточно одной только Ники и подмигивающего дракона. Как там его зовут? Мрак? Тоже из Океана? А назвали, наверное, в честь папы? Или дедушки? Сука! Зрение наконец вернулось, но перед глазами все еще плавали оранжевые круги.

Рыцари по-прежнему стояли не шевелясь, а из действующих лиц на пустоши остались только Криан, Ника и этот развеселый дракон. Сетара, видимо, доходчиво обозначила гномам направление движения, а сама свалила на презентацию... или что там у них по всей стране

намечается? Сата с демонессами ушли следом за гномами, а Криан, судя по всему, привык летать на драконе... Не налетался еще, ну да... Будь у меня дракон, я бы тоже с него, наверное, не слезал. И даже Нику покатал бы – мне не жалко...

Понимая, что долго отмораживаться не получится, я спрыгнул с лошади и отправился к стоящему неподалеку Криану.

Демон стоял возле дракона и, сунув большой палец правой руки под ремень, смотрел на меня спокойным оценивающим взглядом. Ника, поджав губы, с видом оскорбленного достоинства ковыряла трещинку в драконьей броне, краем глаза наблюдая за происходящим.

– Вот видишь, нормальный он, и сила, посмотри, какая за ним... – кивнув на меня, буркнула девчонка, но под взглядом демона потупилась и обиженно замолчала.

– Угу, нормальный, – кивнул Криан и, переведя на меня взгляд, поинтересовался: – Ты чего в Лимбе-то не подошел? Это ж ты там тогда металлом собирали?

– Подруга одна запретила, – пожал плечами я и, мгновение поколебавшись, добавил: – Иногда я слышал в голове ее голос.

– Женский голос в голове... Знакомо... Меня такие голоса до женитьбы довели, – хмыкнул Криан, и в этот момент увязавшийся следом за мной Шон осторожно обошел его по кругу, а затем *Прыгнул* к Нике и ткнул девчонку мордой в плечо. Пес, видимо, почувствовал внутреннее состояние юной богини и решил ее подбодрить. Чертов засранец! Я внутренне сжался, ожидая чего угодно, но ничего страшного не случилось. Ника улыбнулась и обняла Шона за шею. Почувствовавший чужое присутствие дракон дернулся, резко повернул голову и удивленно уставился на обнаглевшего фамильяра. Шон пару раз возмущенно пролаял, видимо, изображая защитника Ники, а Мрак... Я не большой специалист по мимике таких вот чудовищ, но со стороны казалось, что дракон улыбается. С такой нежной гордостью старый слуга смотрит на играющих детей своего господина... Детей?!

– Ну да, – хмыкнул демон, верно истолковав выражение моего лица. – Доча в маму – такая же авантюристка. Впрочем, не будь Сата такой, мы бы сейчас вряд ли с тобой разговаривали...

– Но богиня же сказала, что никто из близких не может вмешаться...

– Все верно, – кивнул Криан, – вмешиваться нельзя. Я даже не могу проставиться за тот фарш, что ты оставил на пирамиде в Винете. Однако мы можем проследить, чтобы правила соблюдали и с той стороны тоже. – Демон посмотрел на горы, затем шагнул вперед и, хлопнув меня по плечу, с сожалением в голосе произнес: – Это все, что я могу сказать. Прощай, Крис. Сделай то, что хочет Создатель, и да помогут тебе твои боги...

Ника вскинула руку в прощальном жесте и в следующую секунду все трое пропали, оставив после себя облако затухающих огоньков. М-да...

Я обнял за шею подбежавшего Шона, дунул ему в нос и, хмыкнув в ответ на его возмущенное фырканье, задумчиво посмотрел в сторону гор. Дочь богини и бывшего игрока... Вон оно как, оказывается, бывает... И кто бы мог подумать, что такое возможно.

Из-за спины донеслись привычные звуки: скрежет стали, скрип амуниции и фырканье «проснувшихся» лошадей. Боги с демонами ушли, оставив нас наедине с нашими проблемами. Впрочем, путь в Антруму стал свободен, и ни одна бородатая сволочь теперь не посмеет препятствовать моему отряду дорогу. Сетара популярно объяснила гномам, что произойдет, если они попытаются помешать.

– Идем дальше? – деловым тоном спросил Бьёрн и, придержав поводья, остановил коня слева от моей лошади.

Райнек и Зана спешились у меня за спиной и, держа в поводу коней, направились к стоящим неподалёку Рыцарям. Я кивнул Итану, подзываю к себе, и, скосив взгляд на паладина, поинтересовался:

– Вот скажи, чему вас в этом Ордене учат? Нарушать приказы? Один раз ослушались и не ушли, и вот сейчас... И ладно, разбойница с Райнеком, но ты-то, блин, целый командор.

– Командиров в Ордене учат действовать по обстоятельствам и мгновенно реагировать на изменившуюся ситуацию, – ни разу не смущившись, спокойно пробасил Бьёрн. – Все изменилось, когда гном сказал, что тебе не уйти, и я принял решение остаться. Райнек с Заной решали самостоятельно, но у них тоже были хорошие учителя.

М-да... Я вздохнул и опустил взгляд, чтобы не выдать накрывшего меня осознания. Блин! Это ведь уже не игра... Эти трое вступили в безнадежный бой из-за того, что «изменилась ситуация»... Из-за меня... Черт, что с ними не так? Или со мной? Победителей, как известно, не судят, а если бы проиграли, то и некого было бы судить... Ну да...

– Слушай, ну ладно в первый раз, но сейчас-то... – справившись с охватившими меня чувствами, я поднял голову и вопросительно посмотрел паладину в глаза: – Откуда вы узнали, что опасность окончательно миновала? Вы же в статуи превратились и стояли так минут десять!

– Ты что же, и правда ничего не заметил? – хмыкнул Бьёрн и вопросительно приподнял правую бровь.

О чём он? Я обернулся, оглядел отряд, посмотрел в сторону гор, затем снова перевёл взгляд на паладина и... озадаченно хмыкнул, глядя на изменившуюся надпись над его головой.

«Карающая Длань Справедливости, магистр Ордена Приближающегося Рассвета Бьёрн ан Туккард»... Паладин, очевидно, не успевал в Вайдарру на раздачу слонов, и Сетара решила провести его аттестацию экстерном. Ну и, помимо повышения звания, накинула сверху ещё полтора миллиарда ХП. Вот интересно, он заметил это по факту или... Ей же ничего не стоило вытащить его в какой-нибудь карман реальности и там подробно объяснить новую политику партии, рассказав до кучи о том, куда подевались боги Подгорного Королевства. Великие Сущности играют временем как хотят. Хорошо хоть, назад не отматывают...

– Поздравляю с повышением, – опустив взгляд, произнес я и уточнил: – Ты говорил с богиней? Или...

– Да, говорил, – со вздохом кивнул паладин, – и у меня для тебя не очень хорошие новости...

– И что на этот раз? – устало поинтересовался я. – Светлые боги отказались нам помочь?

– Нет, не отказались, – покачал головой Бьёрн. – Но это ничего не меняет. Антрума сейчас скрыта барьером, непроходимым для Великих Сущностей. Ни боги, ни их спутники туда просто не могут попасть. Ни светлые, ни темные... Если нам удастся уничтожить то, что поддерживает барьер, они придут и помогут, но подозреваю, что это «что-то» – как раз та самая статуя... – Бьёрн спешился и, кивнув на горы, добавил: – Из хороших новостей только то, что гномы не посмеют нам теперь помешать...

Ну да... Это мне известно и так, а вот насчёт всего остального... Как же хочется иногда, чтобы этот мир избавился от игровых заморочек! Всех этих непонятных барьеров и квестов, но, увы... Если бы Гендальф сообразил отправить Фродо в Мордор верхом на орлах, то «Властелин Колец» уместился бы в один том и вряд ли заимел бы столько фанатов. Все мы умные задним числом, но я бы не обломался, если бы Сетара выступила в роли такого орла. В играх, к сожалению, так не бывает.

– Ясно, – я кивнул паладину, вздохнул, и внезапно до меня дошло. – Черт! Но ведь... ты же тоже Великая Сущность?! – резко переведя взгляд на подошедшего Итана, я поморщился и покачал головой. – Ты же был спутником Кильфаты!

– Меня этот барьер не задержит, – пожал плечами Рыцарь и, ставив с головы шлем, спокойно посмотрел мне в глаза. – Сущее намертьво привязало нас к тебе, Темный, и мы можем пройти куда угодно: хоть в Антруму, хоть в Преисподнюю, хоть в Планы Богов... Главное, чтобы туда прошел ты.

– Отлично! – я улыбнулся и, чувствуя просто невероятное облегчение, добавил: – Тогда десять минут на сборы, и выступаем к проходу. Обедать и ужинать будем в Антруме. Границу нам желательно пересечь засветло.

– А с этими что? – Итан кивнул на трупы Акиллы, Хильда и Бруни, что стояли в пяти метрах позади и таращились перед собой пустыми глазницами. – В этом состоянии я смогу их продержать ещё пять с половиной часов.

– С этими… – я сомнением оглядел мертвых спутников богов и толпящиеся за их спинами трупы, поморщился и уточнил: – Они до прохода дойдут?

– Да, – кивнул тот, – только бежать долго не смогут.

– Значит, поедем шагом. Построй их в колонну по три, и пусть топают за отрядом в назидание остальным. Если все понятно, то расходимся и через десять минут выступаем. – Я кивнул Итану, с улыбкой хлопнул по плечу Бъёрана и, вытащив из сумки морковку, направился к стоящей неподалеку лошади.

## Глава 8

Время неуклонно близилось к вечеру, небо над горами окрасилось в малиновый цвет, редкие пушистые облака осторожно плыли над изломанными снежными пиками. До тех гор отсюда километров двадцать как минимум. Здесь поблизости таких нет – пустошь окружают обломки невысоких скал, в которых волей концепт-художника появились удобные ровные дороги, по которым спокойно может пройти караван. Было бы глупо устраивать проход на территорию Антрумы где-то среди горных вершин. В играх важны удобство и атмосфера, да и ни к чему было плодить трудности для представителей рас, за которые и так почти никто не играл.

Проследовав по оставленному гномами ущелью, отряд выехал на широкую холмистую равнину и двинулся к Аварийскому проходу по широкой пыльной дороге. До спуска оставалось километра четыре, но никого из недомерков не было видно. Возможно, их армия стояла впереди, за холмами, но, скорее всего, эти уроды уже успели свалить. Армию порталами перекинуть недолго, и я уже успел пожалеть, что приказал Итану тащить за собой трупы, но бросить их сейчас – намного глупее. Вот взберемся на холм, увидим проход и тогда...

Воспользовавшись возникшим досугом, я подробно расспросил Итана об интересующих меня вещах и теперь молча «переваривал» услышанное. Ведь по всему выходило, что все не так плохо, как это могло показаться после разговора с Бъёром, и, будь у меня немного больше времени... Оказалось, что мои Рыцари – это что-то вроде законсервированной армии, и под началом каждого может ходить от двух до пяти сотен нежити в диапазоне от трёхсотого до четырехсотого уровней.

Все их бойцы остались лежать под стенами Каэр Толла, и теперь их нужно заново призывать, а поскольку призыв у Рыцарей обнулился, сделать это будет очень непросто. Проблема в том, что для первого призыва нужен труп существа соответствующего уровня, а в Антруме не так-то много трехсотых мобов и НПС. Мы, конечно, поищем, время ещё есть, однако боюсь, что собрать всю армию не получится и до второго пришествия демонов Преисподней. Как бы то ни было, но по факту получается, что все бойцы моего отряда имеют опыт сражений с порождениями Мрака и их богами. «Совпадение? Не думаю», – как сказал бы один бесменный ведущий. Тьма прекрасно понимала, что меня ждёт, и отрядила в спутники именно этих ребят. Радует еще, что смерть Рыцарям не страшна. В случае гибели каждый из них на год превращается в нежить с небольшой заменой боевых навыков, но с полным сохранением памяти. Что такое год для тех, кто живет вечно? Жаль только, что летать их лошади могут недалеко и недолго. С выполнением каких-то условий эта способность через неделю откатится, но к тому времени я уже надеюсь быть под стенами Лууу.

Забавно также то, что полторы тысячи лет назад Хельстад был сохранен именно благодаря этим ребятам. Их отряд в то время был в два раза меньше, но это не помешало Рыцарям вышвырнуть Тиарана за пределы кладбища. Хель, правда, не спасли, но их вины в этом нет. Вот ведь как оно на самом деле переплелось... Все эти боги и их спутники... Кильфата, Вилл, Сетара... Сначала с ними пересекся Криан, теперь я... Создаётся впечатление, что мы оба накрепко увязли в каком-то глобальном квесте Системы, который продолжается до сих пор. Демон, кстати, что-то говорил о Создателе. Интересно, искин тут и правда как-то замешан, или это было сказано к слову?

Блин, и не спросить ведь уже. Притащить кучу богов и демонов для того, чтобы нагнуть зарвавшихся гномов – это легко, а как только доходит дело до объяснений, – извини, Крис, иди на хрен. Сам ведь таким был месяц назад, но... Но подругу он себе отхватил, конечно, прикольную. Вот интересно, а Кильфата может родить? А Ллос? М-мать! Да куда меня постоянно несет?! Я усилием воли выгнал из головы улыбающихся богинь, выехал на холм и с чувством выругался. Гномы никуда не ушли...

Их армия выстроилась в линию, полностью преградив дорогу к проходу. Четыре легиона закованных в сталь недомерков растянулись по равнине километра на два. Выверенные шеренги тысяч, разноцветные плюмажи гномых родов, всадники на ящерах, золотистые из-за сверкающего на солнце мифрила, и штандарты королевской ставки позади строя прямо напротив прохода. С холма армия выглядела охренеть как эпично, но... Зачем это? Боги не предупредили их о возможных последствиях, или эти уроды пытаются взять меня на понт? Но какой в этом смысл?

Примерно в полутора километрах от холма, справа, раскинулся огромный лагерь, напоминающий укрепленный форт Эрантийского Приграничья. Он тянулся примерно на полкилометра возле отвесной скалы, прикрытый с трех сторон высокими стенами из серого камня. Четыре ряда разноцветных армейских шатров, стальные прямоугольные ворота, с полсотни часовых и пять работающих мастерских. Эти ублюдки расположились тут основательно и, судя по всему, не собирались уходить. И что это вообще за цирк с построением?

– Кто-нибудь что-нибудь понимает? – кивнув на стоящие впереди легионы, поинтересовался я и, не снижая движения, направил лошадь с холма. – Может быть, гномам надоели их боги?

– Они хотят, чтобы ты обогнал их строй, – спокойно пояснил едущий слева от меня Итан. – Атаковать не могут, но хотя бы унизить.

– Получается, гномы не собираются уходить? – с ненавистью, сквозь зубы, процедил я. – Они же даже не начали разбирать лагерь.

– Им сказали пропустить тебя, – справа негромко пробасил Бьёрн и, кивнув в сторону прохода, добавил: – Нас они пропустят, но какой смысл уходить? Гномы оккупировали Антруму, надеясь, что Мрак сделает за них всю работу. Они будут стоять до конца, и Карт со своим корпусом вряд ли сможет что-то тут изменить. Брат не станет ссориться с союзниками. Его задача – не пропустить Мрак...

– Ясно, – кивнул я, а потом, сдерживая стучашую в висках ненависть, достал меч и положил его на плечо. – Не уйдут, значит. Ну, посмотрим...

Эти твари хуже гиен, кружащих возле больного льва. Ждут, когда большая кошка подохнет. Падальщики, что с них взять... Уверены в своей безнаказанности? Только они не берут в расчет, что у льва остались еще зубы и когти!

– Идём на них! Тем же темпом! – скомандовал я и *Прыжком* вывел Юлю на пятнадцать метров вперед. – Порядок не ломать! Атаковать только по команде!

Тридцать один человек против четырёх легионов? Ну да, только взять меня на понт не получится! Я не сверну – эти уроды сами загнали себя в ловушку, положив на чашу весов жизни своих никчемных богов. Хотят так? Я готов, но весы теперь можно уравновесить только позором.

Я скосил взгляд на бегущего рядом с лошадью Шона, врубил обе *Ауры* и, усмехнувшись, сорвал с головы капюшон. Доспехи на мне появятся только в бою, и плевать на солнце, пусть эти уроды видят мою довольную физиономию.

Ни с чем не сравнимое чувство – ехать вот так во главе небольшого отряда на армию. В кино под такое включили бы тревожную музыку, в цирке раздалась бы барабанная дробь. Впрочем, звуки шагов моей кобылы заменят и то, и другое. Хель словно знала, кого мне нужно дарить...

Они поняли, что я не сверну, когда до первых шеренг оставалось чуть больше четверти километра. Стоящий перед строем легат что-то выкрикнул и медленно пошёл влево, освобождая дорогу. Тысячи за его спиной вздрогнули и униженно разошлись, освободив широкий пятидесятиметровый проход. Ну ничего, концерт еще только начинается!

Если бы взглядом можно было прожечь, мы бы превратились в пепел ещё на холме. Я ехал, окутанный черным пламенем *Aур*, мимо застывших шеренг, мимо тысяч красных полосок над головами, а Юлино цоканье звучало для гномов похоронным набатом.

*Понижение репутации с расой гномов. Гномы теперь Вас ненавидят!*

Жрите, твари! Вы сами заказали этот концерт! Я не видел за забралами физиономий, но был уверен, что они перекошены. У всех... Спутниками богов становятся только великие герои Подгорного Королевства, и видеть их трупы понуро бредущими мимо строя и не иметь возможности покарать убийц... У любого нормального человека от такого напрочь снесло бы крышу, и гномы разорвали бы меня на куски, если бы только могли...

Проход в Антруму был выполнен в виде гигантской эллиптической арки шириной около тридцати метров и примерно столько же – высотой. Фронтальную поверхность свода и скалу, в которой он был вырублен, украшали потрескавшиеся барельефы гигантских пауков. Классика жанра, на самом деле, но у любого нормального человека при виде таких произведений искусства создается стойкое ощущение, что черный тоннель за аркой ведет прямиком в ад. Впрочем, зная, что сейчас происходит в Антруме... это ощущение не далеко от истины.

Туда мне пока рано, нужно закончить начатое представление. Сто метров концентрированной ненависти коридора, и там, за легионами, стоит шатер короля. Не думаю, что Эйрик Объединитель пропустит этот позор, отсиживаясь за стенами из камлота<sup>7</sup>. В Арконе правители не прячутся за спины своих людей, ну а у меня как раз есть для него квест.

Я ехал в тишине мимо серебристых шеренг с высоко поднятой головой и улыбкой. Нет, я не радовался этому унижению недомерков, не злорадствовал, тут другое. Гораздо и гораздо сильнее... Мне еще ни разу в жизни не доводилось испытывать такого глубокого, всепоглощающего удовлетворения от происходящего. Я не боюсь этих тварей и, не расступись они, въехал бы в строй и забрал бы с собой тех, до кого дотянулся. Я не испытываю теплых чувств к своему народу, но я презираю гиен! Возможно, дроу на их месте поступили бы так же, но случилось то, что случилось. Их ненависть ко мне измеряется числами, но я ненавижу намного сильнее. Возможно, потому что я дроу? Не знаю, но... да и по фигу!

Коридор закончился, я, жестом остановив отряд, отключил обе *Aуры* и, повернув, направил лошадь к шатру короля. Эйрик Объединитель – могучий гном шестьсот пятого уровня – в серебристом доспехе, с открытым лицом, сидел верхом на огромном белом баране в окружении закованных в титан телохранителей и мрачно смотрел на приближающегося меня. Рыжеволосый, с отвисшими до подбородка усами и аккуратно подстриженной бородой, с невообразимо широкими плечами, в островерхом шлеме, он был похож на русского богатыря из того детского мультика. Не дожидалась, когда я приближусь, Эйрик окрикнул дернувшихся телохранителей, выехал навстречу и, глядя в глаза, презрительно произнес:

– Ты что-то хотел попросить, красноглазый?

– Да, попросить, – кивнул я, крепко стиснув рукоять лежащего на плече меча, затем выпрямился в седле и, разделяя слова, громко, отчетливо произнес: – Я хочу попросить тебя, король, чтобы ты забрал своих обезьян и проваливал с земли моего народа! У вас сутки! С теми гномами, кто останется, я поступлю так же, как со спутниками ваших никчемных богов! Я подниму трупы, заставлю их трахнуть друг друга, а потом строем отправлю к тебе за подкреплением. – Я медленно обвел взглядом застывшие морды телохранителей, посмотрел в глаза королю и, отказалвшись от задания, кинул на землю квестовый молоток. – Это тебе подарок! Не помню, откуда он у меня, но мне этот хлам не нужен. Прощай, король, и помни мои слова!

Не дожидалась ответа, я развернул лошадь и направил ее к проходу.

---

<sup>7</sup> Камлот – Плотная шерстяная ткань. В Арконе ее получают из шерсти горных козлов и баранов.

*Понижение репутации с королем Подгорного Королевства Эйриком Объединителем. Эйрик Объединитель вас ненавидит.*

*Понижение репутации с расой гномов. Гномы считают Вас Главным Врагом своего народа.*

*Повышение репутации с расой дроу. Дроу относятся к Вам неприязненно. [Старший Дом Кладд – почтение; Старший Дом Алеан – почтение].*

«Ну вот, все-таки их проняло… – устало подумал я и, махнув Итану, *Прыжком* переместился под арку, – главный враг целой расы… Дроу мне теперь должны выдать какую-нибудь медаль…»

***Аварийский проход. Уровень локации: отсутствует. [Регенерация души: 0, 11 % в час].***

***Вниманию игроков:*** в случае нахождения в локации «Аварийский проход» более 60 минут на Вас появится дебафф «Проклятие Аварийского спуска», вдвое снижающий все Ваши характеристики сроком на 24 часа.

Длинный коридор тянулся вниз под углом в двадцать градусов строго по прямой и имел длину около пяти километров. Шершавый каменный пол в некоторых местах пересекали узкие трещины, где-то постоянно капала вода, роились возле стен насекомые. Тот самый «барьер», о котором предупреждал Бьёрн, мы миновали сразу – на въезде – и, по словам Итана, никакого ущерба не понесли. Мои опасения относительно Заны не подтвердились. Девушка ехала в конце строя, о чем-то разговаривала с Райнеком и, очевидно, не испытывала никаких неудобств. Не знаю, осталась ли разбойница по-прежнему проекцией Шеры, или богиню не пропустил барьер, но проверить это было невозможно. Зана не знала, Итан ничего такого не чувствовал, а мне, по большому счету – по фигу. Когда потребуется, Система выдернет Шеру из любой дыры и проведет через любые барьеры, так что особо переживать нечего. Даже если это не так, я все равно ничем помочь не могу. Пусть ждет, когда все закончится, а мы пока обойдемся без ее веселых пророчеств. Может быть, так оно будет лучше?

Как бы то ни было, я все-таки сюда дошел. Почти год, по моему внутреннему счетчику времени. Лимб, Хельстад, Приграничье, Вайдарра, Лабиринт Крета и даже Океан Мрака… Черт, где только ни довелось побывать и подраться! Все-таки рекламные ролики разработчиков «Мира Аркона» не врали. Мне было интересно жить и играть, сейчас я могу сказать об этом с полной уверенностью. Пытки, потери и боль – уже неважны, я возвращаюсь домой – туда, где у меня нет дома, а этот коридор очень похож на финишную прямую. До ленточки еще далеко, и, возможно, все закончится не так, как я хочу, но как-то оно все же закончится.

## Глава 9

Я ехал впереди отряда, вдыхал забытый запах лишайников, задумчиво смотрел в глубину тоннеля и чувствовал себя астронавтом, совершающим варп-прыжок в пустоту. Не знаю, откуда это взялось, но, скорее всего, причиной тому – пелена неизвестности, что сейчас прикрывала мою страну, а освещение коридора лишь усиливало это непонятное ощущение. Слишком уж много света... Зрение перестроилось за полминуты, и стены тоннеля засеребрились, словно рождественские гирлянды в магазинах подарков. Раньше за этим кто-то следил, удаляя с камней лишние источники освещения и наводя красоту, но сейчас проход явно заброшен. Когда Атма и Рейнард подвесили над отрядом фонари, это ощущение только усилилось.

А ведь когда-то тут было людно, и чтобы всякие недоумки не мешали движению караулов, разработчики придумали этот странный дебафф. Однажды в каждом таком проходе появлялись уникальные рейдовые боссы, которые, умирая, вешали на тоннели проклятия. Там целая история про темного мага и проклятых им же учеников, которые по какой-то причине ненавидели гномов и дроу. Меня все эти приключения тогда не интересовали от слова «совсем», но помню: ивент был достаточно громкий. Сейчас игры закончились, но проклятие и не подумало исчезать. Может быть, этот барьер как-то с ним связан? Не знаю, но в любом случае нам оно никак не грозит. Этот коридор и пешком-то легко можно пройти минут за сорок, а уж на лошадях...

Главное, чтобы внизу не ждала засада. Раньше там стоял пост стражи Амобертана, но, с учетом последних событий, сейчас можно ожидать всякого. Спуск заканчивается просторным каменным залом, за которым происходит смена локации, и в этом заключается основная проблема. Из соседних локаций звуки и запахи доносятся на порядок слабее, и если нас кто-то встречает... Впрочем, если кто-то встречает – это его личные и очень большие проблемы. Не хотелось бы, конечно, поднимать лишний шум, но от нас это, увы, никак не зависит. Обходных путей тут, к сожалению, нет.

Не знаю уж, удачей или совпадением является то, что этот проход находится в землях, контролируемых дружественным мне Домом, но этим обязательно нужно воспользоваться. Уверен, что в столице Алеан непременно найдется тот, кто сможет построить мне портал до Халимы, ну а уж с Матерью Корнелией я как-нибудь договорюсь. С ней лично или с тем, кто в данный момент управляет столицей, никаких проблем в общении не возникнет, но это фигня.

Мне бы сейчас как-то разобраться с собой...

Странное, тянувшее душу, чувство... Как тогда, больше десяти лет назад. Словно я снова возвращаюсь домой. В пустоту... Поезд въезжает в Москву, люди в вагоне суетятся, достают вещи, на лицах ожидание и радость. В тот день я отправился на похороны прямо с вокзала. В морг не успевал, приехал сразу на кладбище. В армии я уже начинал думать, что становлюсь нормальным, но дед Семен выдал мне свой финальный квест, который я пройти так и не смог. Не получилось... Вот и сейчас я, как тот дембель, возвращаюсь и боюсь повторения. Все как тогда... Я опять выжил, видел настоящую смерть, и вот он, казалось бы, финал, но...

– Хотела тебя спросить, Крис, – негромкий голос догнавшей меня разбойницы прозвучал, словно автоматная очередь.

Вздрогнув и мгновенно стряхнув оцепенение, я поморщился и повернул голову:

– Что-то срочное?

– Скорее, важное, – пожала плечами девушка. – Но если я мешаю...

– Нет, не мешаешь. Спрашивай. – Окончательно придя в себя, я натянул на губы улыбку и вопросительно приподнял бровь. – Что-то с Шерой?

– Нет, со всеми нами. – Зана некоторое время смотрела перед собой, затем перевела на меня взгляд и добавила: – Ты уже знаешь, что мы будем делать, когда победим?

Девушка говорила серьезно, без тени усмешки, внимательно глядя в глаза. Так, словно от моего ответа зависело что-то важное. Для нее или...

– Ну... – я почесал щеку, сбитый с толку такой постановкой вопроса. Затем пожал плечами и усмехнулся. – Тебе не кажется, что сначала нужно все-таки победить?

– Победить для чего? – нахмурилась Зана. – Ради победы? Ты хочешь отомстить Ллос? Стать королем Антрумы? Вернуть старых богов? Что ты хочешь, Крис? И зачем нам победа, если не знать, что мы будем делать после нее? Для чего тогда побеждать?

Под напряженным взглядом разбойницы я смущился, опустил взгляд, и тут меня понастоящему накрыло. Черт! А ведь девчонка права! У меня ведь и правда нет никакой цели! Зачем? Почему? Для чего? Я привык думать игровыми заданиями и не загадывать наперёд, ведь после выполнения одного квеста Система подкинет другой.... А если он и правда последний? Разрушить статую, сбежать от всех в Винету и надеяться, что меня там как-то найдет Кильфата? И не просто найдет, а еще и... Такой себе, на самом деле, план действий. Ведь ключевое слово тут – «сбежать». Райнек был прав: если бегать всю жизнь – в какой-то момент окажешься на краю света и вокруг никого не останется! Но я же сейчас не один! У меня есть они все, и этого нельзя забывать!

– А почему ты спрашиваешь? – не поднимая взгляда, осторожно поинтересовался я. – Ты же знаешь, что Сущему плевать на наши желания. Какой смысл загадывать, если не знаешь, что ждет впереди?

– Сущему плевать, но мне интересно, что ты задумал, – девушка отвела взгляд и хмуро посмотрела перед собой. – Ты же постоянно молчишь. А ну как сбежишь куда-нибудь, когда все закончится? И что тогда делать нам?

Черт! А ведь правда... Бьёрн вернется к себе в Вайдарру, но ни Райнек, ни Зана никуда не уйдут. Им просто некуда идти, как и мне, а значит, нужна цель и понимание того, чем мы займемся, когда все закончится. Ведь если бы тогда в поезде у меня была бы цель и хватило решимости, я бы не замкнулся в себе после похорон. Сашка Осипов, Тема, Пашка... У меня ведь оставалась куча армейских друзей, и если бы я не избегал с ними общения... Все ведь так просто, но... Но голову пеплом пусть посыпают неудачники. Я себя к таковым не отношу и обязан позаботиться об этих ребятах.

– Если я и сбегу, то совсем ненадолго, обещаю, – я улыбнулся и, чувствуя невероятное облегчение, добавил: – Чем бы все ни закончилось, и кем бы в итоге я ни стал, мы соберёмся и решим, что делать дальше. Без вас я никакого решения не приму.

– Да, Крис, – кивнула разбойница и снова перевела на меня взгляд. – Именно это я и хотела услышать. Спасибо...

– Погоди, – я сделал останавливающий жест, показывая, что разговор не закончен. – Скажи, что у тебя с формой?

– С формой чего? – Зана удивленно вскинула брови и, опустив голову, быстро оглядела ноги и грудь. – Что не так-то?

– С формой воргена, – сдерживая улыбку, пояснил я. – Того чудовища, в которое ты превращалась.

– А, ты об этом, – облегченно выдохнула разбойница. – С чудовищем все в порядке, я теперь спокойно его контролирую. Могу обернуться в любой момент и пройти в таком виде сколь угодно долго. Это оказалось на удивление легко, даже не понимаю, почему раньше так не могла...

– Отлично, – с улыбкой покивал я, – на ближайшей стоянке поговорим о твоих новых возможностях, и ещё... – Я поморщился, не зная, как правильно задать интересующий меня вопрос. – Насчет Райнека...

– А что с ним не так? – с веселой улыбкой поинтересовалась разбойница. – Все вроде в порядке. Эрл учится ухаживать за благородными дамами.

– Ты о чем? – потеряв нить разговора, я оглянулся назад, затем удивленно посмотрел на разбойницу и тут заметил приставку «эрла» возле ее имени.

– Отцу пожаловали наследное дворянство, – видя выражение моего лица, с улыбкой пояснила девушка. – Я же говорила тебе, что он увёл нашу ватагу на службу графу Шали.

Охренеть! Главаря банды посвятили в эрантийские рыцари, и ему было достаточно официально объявить Зану дочерью, чтобы у неё над головой появилась приставка. И ведь никаких объяснений и доказательств не нужно. Система в таких вещах ошибиться не может.

– Поздравляю, – собрав в кучу разбежавшиеся мысли, но по-прежнему охреневая от происходящего, я кивнул и широко улыбнулся. – И хорошо, что вы с Райнеком помирились.

Зана, довольная произведённым эффектом, беззаботно пожала плечами и заявила:

– А мы и не ссорились, но он же сначала стал благородным, а потом еще и спас меня в Нид Гаале! Кем бы я, по-твоему, себя чувствовала? Деревенской дурой, до которой снизошел эрл? А он бы еще потом думал, что я дала ему в благодарность?

– А сейчас ты сама благородная и тоже его спасла?

– Да, так и есть, – Зана с вызовом посмотрела мне в глаза, но смутилась и опустила взгляд. – Райнек нормальный парень, только дикий какой-то, такой же, как ты. Но ничего, поправим, вот прямо сейчас и займусь.

Девушка улыбнулась и, придержав поводья, отстала, а я еще некоторое время смотрел на бегущие впереди тени и думал о том, что понимать женщин у меня, наверное, не получится никогда.

Нижняя площадка показалась через минуту после разговора с разбойницей. Стены и пол большого прямоугольного зала бархатным ковром покрывали лишайники, на которых не было заметно никаких следов пребывания разумных. Пусто было и в широком длинном коридоре, за которым начинались владения Старшего Дома Алеан, контролировавшего этот проход. Сам спуск и все земли на поверхности всегда находились в управлении Совета, но там впереди обязательно кто-то есть! Даже если Совет приказал долго жить, Алеан обязан защищать свои земли! Возможно, я пытаюсь себя убедить, но репутация с Домом сохранилась, а значит, не все потеряно и мне не придется топать в Халиму своим ходом.

– Свет убрать! Всем выпить эликсиры! Общение только в канале! – я вскинул руку в останавливающем жесте, придержал лошадь, и в этот момент у меня в ушах грянула тревожная музыка, а перед глазами побежали ярко-красные строки:

***Вы стали участником континентального события «Вторжение Мрака»! (4 дня, 11 часов, 18 минут до окончания).***

***Внимание, дроу! Сущность Океана Мрака вторглась в вашу страну, воплощаясь в Накопителе Главного Храмового Комплекса Ллос в Лууу. Возле городов Треугольника и столиц Домов появились Неприкаянные Посланники Мрака. Все города взяты в осаду! Темная энергия хлынула в Накопитель!***

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.