

Магия Бессмертия Часть 11 Оболочки



12+

Бурислав Сервест

Бурислав Сервест

Магия Бессмертия.
Часть 11. Оболочки

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Сервест Б.

Магия Бессмертия. Часть 11. Оболочки / Б. Сервест — «ЛитРес: Самиздат», 2021

ISBN 978-5-532-98311-3

Наша ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ – это то, что отличает нас от всего мира, то, что не имеет с ним никаких общих точек. Никаких, кроме одной – нашей связи с ИЗНАЧАЛЬНОЙ СИЛОЙ, являющейся общей вибрацией для любой формы ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. А наше «я» –это «наша территория», «оболочка», образованная теми элементами внешнего мира, которые нам удалось присоединить к себе. В первом случае – абсолютное отличие, во втором – почти полная тождественность. И барьер, существующий между ними, кажется непреодолимым.

ISBN 978-5-532-98311-3

© Сервест Б., 2021
© ЛитРес: Самиздат, 2021

Содержание

Истинное «Я»	5
Техника	20
Практика	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Бурислав Сервест

Магия Бессмертия. Часть 11. Оболочки

Истинное «Я»

Самый сложный вопрос из прошлой книги – это соотношение между нашим «я» и нашей ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ. Проблема в том, что наша ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ – это то, что отличает нас от всего мира, то, что не имеет с ним никаких общих точек. Никаких, кроме одной – нашей связи с ИЗНАЧАЛЬНОЙ СИЛОЙ, являющейся общей вибрацией для любой формы ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. А наше «я» – это то, что мы можем соединить с собой, это «наша территория», образованная теми элементами внешнего мира, которые нам удалось присоединить к себе. В первом случае – абсолютное отличие, во втором – почти полная тождественность. И барьер, существующий между ними, кажется непреодолимым.

Чтобы понять это, достаточно задать себе вопрос «кто я есть?», и попытаться ответить на него так, чтобы самому было понятно. При этом сколь подробно мы бы не пытались решить эту задачу, в результате мы приходим к одному и тому же: «я» – это частичка «А», частичка «В», «С» и так далее. То есть мы определяем себя, только сравнивая себя с другими объектами нашего мира. Например, когда мы говорим, что «я сильный», это означает, что мы попадаем в какую-то систему координат, где есть объекты, которые «сильнее» нас и есть объекты, которые «слабее» нас. И занимаем в ней более выигрышное положение, чем другие люди, с которыми мы обычно взаимодействуем. То есть мы просто говорим, что мы «сильнее» всех или большинства наших знакомых. И если всех их убрать, то наше «я» потеряет точку опоры – каждый, кто оказывался в одиночестве среди других людей, например, в стране, языка которой он не знает, понимает, о чем я говорю – обычное ощущение «силы» куда-то улетучивается буквально за несколько дней. Упрощенный вариант этой же ситуации – попасть в компанию незнакомых людей и попытаться ощутить себя сильным, не вступая ни с кем из них ни в какой контакт. Для 99 человек из ста это окажется абсолютно нерешаемой задачей.

Но здесь ситуация еще не безнадежна – мы можем перейти на более глубокие уровни взаимодействия с миром, которые еще доступны нашему «я». Можем, например, поставить перед собой цель и попытаться достичь её. Здесь точкой опоры для нас станет способность реализовывать те линии Узора Жизни, который мы создаем в своем сознании. Способность, которую в незнакомой среде мы во многом утрачиваем, и восстановление которой будет признаком восстановления нашей Силы. Начиная с самых простых вариантов, например, заказ в ресторане или покупка в магазине, и заканчивая довольно сложными «линиями», связанными с самостоятельными путешествиями по незнакомой стране.

СИЛА в своем видимом проявлении является отображением нашей способности отклоняться от обычного маршрута, произвольно изменять какие-то элементы своего Узора Жизни. Составить ПЛАН, вернее – вообразить себе желаемый узор может каждый и почти каждый делает это в своих мечтах. Но вот реализовать хотя бы что-то из намеченного могут только единицы. Вернее, здесь есть свои уровни реализации.

Какие-то элементарные произвольные действия мы можем совершать почти в любом случае. Например, прямо сейчас встать и сделать несколько приседаний или просто чуть-чуть размяться. Это легко.

Гораздо сложнее превратить их в постоянные элементы своего Узора Жизни. Например, ввести выполнение какого-то комплекса физических упражнений в свой ежедневный ритуал. Одна только мысль об этом превращает простейшие движения, которые, как единичное действие, мы могли совершать почти без труда, в довольно сложную задачу. То есть стоит нам

подумать, что нам ПРИДЕТСЯ присесть или отжиматься КАЖДЫЙ ДЕНЬ, как выполнение даже первого движения потребует от нас гораздо большей силы, чем в первом случае. И большинство людей откажутся от реализации ПЛАНА уже на этом этапе. А из тех, кто начнёт, только единицы добьются успеха – сделают это действие привычным для себя.

Примерно так же обстоят дела и с отказом от привычных действий, тех, которые уже вошли в наш узор жизни. Начиная от «индивидуальных жестов» и заканчивая довольно сложными ритуальными узорами. Удержаться от того, чтобы не скрестить ноги и не сомкнуть руки в напряженной ситуации один раз может каждый. Но полностью избавиться от этой «привычки» можно только изменившись внутри очень существенным образом.

У большинства людей хватает Силы только на «колебания» внутри привычного Узора Жизни, на какие-то единовременные отклонения, которые не влекут за собой почти никаких последствий. И вот диапазон этих колебаний как раз и воспринимается нами и окружающими как проявление той СИЛЫ, которая есть внутри нас. У кого-то её достаточно для того, чтобы уйти на пару дней или даже неделю в одиночный поход, а у кого-то не хватит даже на посещение кинотеатра. Но в любом случае, ограничение привычных возможностей, как, например, при попадании в незнакомую среду, всегда воспринимается нами как уменьшение СИЛЫ.

Всё сказанное относится только к индивидуальным действиям, когда нам приходится преодолевать только собственное сопротивление, сопротивление своего «узора жизни». Но обычно все гораздо сложнее – мы живем в мире людей, поэтому почти все наши произвольные действия пересекаются с «маршрутами» других людей и в какой-то степени нарушают их. А это очень серьезно меняет расстановку сил.

Мы легко можем «фантазировать» на эту тему, – наверняка, каждый из нас хоть когда-нибудь представлял себя «самым-самым». Можем даже разрабатывать планы, направленные на реализацию наших фантазий, но в громадном большинстве случаев до их воплощения дело никогда не доходит. А если мы все-таки начинаем действовать, то почти всегда всё идет не так и рано или поздно возвращается к той же точке, от которой мы начали. Проблема только в одном – в нехватке нашей СИЛЫ. У нас её просто недостаточно для того, чтобы изменить соответствующий узор Правой стороны, и пока это так, мы обречены «на поражение».

Есть способ решить эту проблему, сделав свой план «общим планом», то есть привлечь других людей и «заинтересовать их», присовокупив их СИЛУ к своей Личной Силе. Если все сделать правильно, то тогда нам удастся достигнуть поставленной цели. Конечно, это будет уже совсем не та цель, к которой мы стремились первоначально, но, тем не менее, что-то все равно произойдет, и события будут развиваться как бы по нашей воле. Но только благодаря использованию энергии других людей.

Важно понимать, что все, связанное с изменением «узора жизни» – магия, вернее, ВОЛШЕБСТВО в чистом виде. Те конкретные действия, которые мы предпринимаем и результаты, которые за ними следуют – это только видимость происходящего. На самом деле главное происходит на другом уровне – созданное нами в своем сознании и в сознании других людей «энергетическое кольцо» воплощается в структуры Правой стороны, преодолевая их сопротивление, соединяясь с ними или отторгаясь ими. Если нам удалось добиться его устойчивости, «материализовать» его, то все остальное происходит почти само собой. Если нет, то, как бы мы ни суежились, результаты все равно будут нулевыми. Здесь нет никаких промежуточных вариантов – или у нас хватает энергии, или нет. В первом случае мы можем двигаться вперед, а во втором – обречены оставаться на месте. То есть какое-то движение может быть, но оно будет происходить помимо нашей воли, послушно следуя Линиям Судьбы.

В действительности, все гораздо сложнее. Почти все цели, которые мы можем ставить, опираясь на наше «я», не имеют к нам никакого отношения. Есть кольца, связанные с богатством, со статусом, с властью и т.п., которые нуждаются в «носителях», то есть стремятся к воплощению. Иногда мы входим в резонанс с их движением и становимся как бы «олицетворе-

нием» этих колец. Тогда мы можем достигнуть поставленной цели, даже действуя в одиночку. Проблема только в том, что эта цель изначально была навязана нам извне, она не имела и не могла иметь отношения к нашей ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. Мы просто действовали как марионетки какой-то из сил, управляющих нашим миром, а поскольку эта связь нам не видна, то все достижения автоматически относились нами на собственный счет.

Мы об этом уже говорили, равно как и о том, что, в конце концов, все заканчивается плачевно. Наша главная роль – роль источника энергии, поэтому вся СИЛА, которую мы обрели в успешных попытках достигнуть власти, богатства и т.п. должна быть отобрана у нас вместе с нашей Личной Силой. То есть «крах» в данном случае – это не исключение из правил, а само ПРАВИЛО игры. Иногда это происходит в явной форме, когда человек теряет все, что он получил раньше, иногда в более мягких вариантах – что-то вроде почетного выхода на пенсию. Но в любом случае это происходит, и полученная нами СИЛА возвращается к своему носителю, а созданный нами «узор» полностью отчуждается от нас. То дело, созданию которого мы посвятили всю свою жизнь, обязательно оказывается в чужих руках и его дальнейшее движение уже не имеет к нам никакого отношения.

Есть и оборотная сторона этой проблемы. Она нам почти невидима, но оказывает на нас гораздо большее влияние. Недостаток нашей Личной Силы объясняется тем, что почти вся она уже использована для соединения с соответствующими «узорами». Мы входим в состав множества структур, начиная от Ближнего Круга и заканчивая страной, нацией или всем человечеством и каждая из образованных нами связей включает в себя частичку нашей же Личной Силы. Которую мы уже не в состоянии контролировать. Возьмем хотя бы обычную «привязанность» к другому человеку – бывают случаи, когда она доставляет нам боль, но именно в этих случаях мы не можем взять и произвольно разорвать уже сложившиеся связи. Можем «надорвать» их, проделав в себе дыру, из которой наша энергия будет утекать до конца нашей жизни. Но безболезненно освободиться от этих связей, когда они начинают мешать, способны единицы.

Так и со всеми остальными связями. Когда-то мы вложили в них частичку Личной Силы и отделили её от себя. Практически лишились её, но обрели взамен то, что мы считаем своим «я». Для громадного большинства людей «я» – это на 99% принадлежность к какой-то социальной структуре, и чем выше их достижения, тем больше эта зависимость. Пока мы «внизу», у нас остается место для чего-то индивидуального, но чем выше мы поднимаемся вверх, тем большее место занимают эти связи в структуре нашего «я». И, в конце концов, мы становимся только «президентом», «банкиром» и т.п., вынося все остальное на периферию осознания самого себя.

При этом в большинстве случаев это путь в один конец. Многие из добившихся успеха с «ностальгией» вспоминают о своей юности, но если вернуть их сейчас на исходные позиции – поселить в общежитие и заставить жить на стипендию, то вместо свободы они испытают чувство глубочайшего разочарования, которое лишит их всей радости студенческих лет. Разрыв связей почти всегда происходит с «другой стороны», независимо от нашего желания, а в этом случае в нас опять же образуется «дыра», через которую вся энергию утекает, когда мы вспоминаем о «несправедливости» произошедшего с нами.

В этом суть той трансформации, которая происходит с нашей ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ в процессе формирования нашего «Я». При взаимодействии с внешним миром мы создаем определенные «вибрации», позволяющие нам, отгородиться от него, сохранить свою ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ в противостоящей нам какофонии. Те самые двигательные, поведенческие, эмоциональные и социальные стереотипы, о которых мы говорили только, что. Это своего рода «одежда», позволяющая нам «спрятаться» от холода внешнего мира. Единственное предназначение которой – согреть нас, когда это необходимо. И эта «одежда» может быть очень проста – всем известно, что в обычном ватнике или в валенках гораздо теплее и удобнее, чем в любой «модной» зимней одежде.

Но как раз здесь и происходит подмена. Вместо того чтобы оценивать «одежду» с точки зрения своего собственного удобства, мы оцениваем её с точки зрения окружающих. То есть, соединяем эти «стереотипы» не с собой, а со структурами внешнего мира. И чем больше сил мы тратим на то, чтобы наша «одежда» выглядела привлекательнее, тем в большей степени отождествляем себя с ней. Так что, в конце концов, вообще теряем представление о том, что кроме «одежды» (стереотипов) может быть что-то ещё.

Главное то, что всю свою «одежду» мы создаем только за счет собственной ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, собственной СИЛЫ, поэтому, чем вычурнее она становится, тем слабее мы оказываемся внутри. Обычно эта потеря Силы оказывается незаметной, потому что «одежда» позволяет нам взаимодействовать с миром «удобным» образом, без затрат Личной Силы. Человек, умеющий «разговаривать ни о чем», заучивший несколько общепринятых ритуалов общения, может взаимодействовать с другими людьми почти при нулевом уровне энергозатрат. Проще говоря, он может болтать с утра до вечера, ничуть при этом не уставая. И даже наоборот – он ВЫНУЖДЕН болтать, так как всю энергию, необходимую для поддержания собственного «я», он получает только извне, от других людей. Его ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ полностью отгорожена от его «я», поэтому его «я» может существовать только как элемент какой-то внешней системы. Стоит такого человека лишить возможности общения, как его «я» почти сразу начинает распадаться. И из всех желаний у него останется только одно – найти СОБЕСЕДНИКА. Хотя если ему это удастся, содержание его беседы будет таким же бессмысленным и неинтересным, как и раньше.

Изначально наша ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ и наше «я» – это единое целое. После рождения, когда мир оборачивается «травмирующей» стороной, нам приходится создавать какие-то устойчивые элементы (стереотипы восприятия и поведения), которые позволяют нам сохранять свое звучание и при этом воспринимать звучание мира. Например, способность издавать звуки, позволяющие нам использовать взрослых для удовлетворения своих потребностей в пище, комфорте и т.п. Потом способность управлять движением мышц для того, чтобы самостоятельно передвигаться в пространстве. И так далее, постоянно расширяя границы своей территории. Но при этом наше «я» и наша ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ остаются едиными, все обретенные нами навыки являются только способом подчинить себе внешний мир, продолжением нашей ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. Мы воспринимаем весь мир с позиций АБСОЛЮТНОГО ЭГОЦЕНТРИЗМА, исходя из своей НЕПОХОЖЕСТИ и УНИКАЛЬНОСТИ. Для двухлетнего ребенка нет разницы между живым и неживым, между щенком, игрушкой или даже другим человеком. Он не отождествляет себя ни с чем, поэтому спокойно можно открутить котенку голову или проделать что-то подобное с другим ребенком. Это не жестокость – простое любопытство плюс способность НЕ ОТОЖДЕСТВЛЯТЬ себя ни с чем сущим. Ребенок в этом возрасте воспринимает себя как УНИКАЛЬНЫЙ объект, никак не связанный ни с одним другим объектом. Поэтому «сострадание» ему недоступно в принципе, он просто не может ощущать вибрации, исходящие от того же котенка, в его теле нет подходящих для этого инструментов.

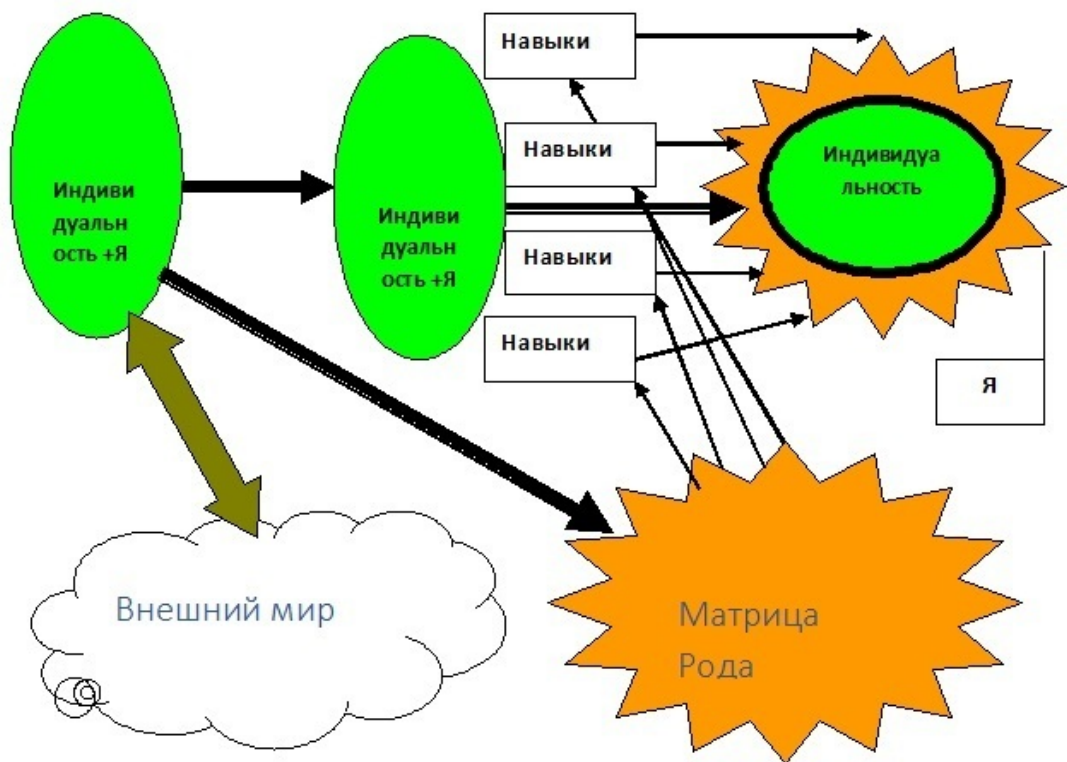
Трансформация происходит где-то в возрасте трех лет, и она приводит к полному ПРЕОБРАЖЕНИЮ всей энергетической структуры ребенка. Настолько глубокому, что весь прошлый период полностью выпадает из его памяти. Могут быть несколько отрывочных воспоминаний, но целостное представление об этом периоде жизни отсутствует почти у всех взрослых. Это известный, но необъясненный факт. Все, кто имел дело с маленькими детьми, знают, что их «я» – центр, позволяющий им противостоять внешнему миру, выражено даже сильнее, чем у многих взрослых. Чего стоит хотя бы способность часами кричать просто для того, чтобы добиться подчинения взрослых. То есть тот центр, который аккумулирует энергию впечатлений, у ребенка развит в полной мере.

Что же касается самих воспоминаний, то именно в этот период ребенок получает, пожалуй, большую часть всей накопленной им за свою жизнь энергии впечатлений. В первые годы

формируются общие очертания всей Картины мира, все, связанное с восприятием формы, цвета, вкуса и запаха. То есть мы должны были бы помнить этот период во всех деталях, а мы не помним о нем НИЧЕГО. По одной простой причине – именно в этом возрасте нас ПОДМЕНИЛИ.

Мы учимся взаимодействовать с внешним миром, используя уже существующие «инструменты». Частично – врожденные, частично – те, что есть в окружающем нас «поле». То есть мы не «творим» свои способности воспринимать мир и воздействовать на него, а используем уже готовый набор. Здесь как раз и происходит подмена.

Стереотипы, которые мы усваиваем в первые годы жизни, обладают определенной целостностью. Они являются отображением структуры тех колец, с которыми мы взаимодействуем, и прежде всего – Рода. И как только их объем превысит некую «критическую массу», они кристаллизуются внутри нас, полностью меняя наше восприятие. Мы перестаем ощущать себя как УНИКАЛЬНУЮ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, а превращаемся только в часть РОДА. Осознаем себя только в сравнении с другими людьми. То есть наше «я» полностью перемещается на внешнюю сторону, утрачивая связь с ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ.



Разумеется, какие-то каналы доступа к ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ остаются, но они носят односторонний характер. Мы в основном извлекаем из неё энергию, которую преобразуем в свое внешнее «я». Создаем вокруг своей индивидуальности иную форму, подчиняющую нас внешним структурам и соединяем её с собой так, чтобы вся энергия впечатлений, которую мы получаем из внешнего мира, накапливалась именно в этой форме, а после её распада доставалась той структуре, частью которой она является – что-то Богу, что-то Жизни, что-то Роду, а что-то Паразиту.

Сложность в том, что отдать мы можем только ту энергию, которую в состоянии получить из внешнего мира. А для того, чтобы её получать, нам необходимо сохранять доступ к своей ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, её минимальный объем, позволяющий нам относиться к миру с ИНТЕРЕСОМ. Поэтому нам «позволяют» сохранять некую свободу «перемещений», о которой мы говорили выше. То количество СИЛЫ, которое позволяет нам «колебаться» около Линии Жизни. В некоторых случаях – воплощать в себе какие-то СИЛЫ Правой илевой стороны, а иногда – создавать собственный узор жизни.

Эта свобода и есть главный критерий нашего развития, нашей способности двигаться вперед. Всё остальное не имеет большого значения. Случайное или сознательное восстановление связей с некоторыми крупными индивидуальностями, позволяющее обрести «сверхспособности», не дает почти ничего, за исключением тех случаев, когда оно является средством ПОНИМАНИЯ пути, ведущего к ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. Пока мы находимся на «внешней стороне», любые наши силы отделены от нас. И в принципе, это даже полезно.

Главная задача – восстановить то состояние, которое было у нас в первые годы жизни, восстановить целостность своего «я» и своей ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. Но для этого необходимо вырастить внутри себя «пузырь индивидуальности» до исходных размеров. Если он будет меньше, чем нужно, то соединение окажется невозможным. А в период роста «непосредственные соприкосновения» скорее вредны, чем полезны. Вернее, они полезны для «трансформации» «я», но ослабляют нашу индивидуальность. Поэтому лучше позволять ей расти, накапливая знания и освобождаясь от навязанных нам матриц. «Чудеса» будут происходить, но пусть они происходят как бы «рядом с нами», без сознательных усилий. ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, дремлющая внутри нас, гораздо мудрее и она все сделает самым совершенным образом. Надо просто не мешать ей, не загонять её в рамки «матриц».

Все известные магические практики направлены только на то, чтобы установить связь с каким-то фрагментом индивидуальности, которая ещё есть внутри нас. Это не очень сложно, и если речь идет о простых вещах, то в большинстве случаев это удастся. Но результаты всегда оказываются близки к нулевым по двум простым причинам: во-первых, наш «пузырь индивидуальности» очень мал, а во-вторых, мы не можем пробиться к тем его областям, в которых заключена Изначальная Сила просто потому, что они находятся в ЗАПРЕТНОЙ ЗОНЕ. Но даже если нам и удастся установить связь с фрагментом Силы, мы просто не можем им распорядиться. Наше внешнее «я» – это ложная точка опоры, которая не способна удержать ничего из того, что мы могли бы обрести при жизни. Поэтому даже если научиться творить чудеса (а при поддержке некоторых сил это возможно), все результаты всегда будут использованы против нас.

Обретение СИЛЫ почти не имеет отношения к Магии и к Волшебству. СИЛА – это совершенная ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, чистота и гармония вашего внутреннего звучания. В ЗАПРЕТНОЙ ЗОНЕ все определяется только этими факторами и именно в ней решается вопрос о самом существовании всего, что есть в нашем мире. В определенном смысле ИСТИННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ как раз и совпадает с границами ЗАПРЕТНОЙ ЗОНЫ, а весь мир за её пределами – только отражение движения тех объектов, которые действительно существуют в ней. Мир МАГИИ и мир ВОЛШЕБСТВА – «тени», отбрасываемые ИСТИННОЙ РЕАЛЬНОСТЬЮ, и какие бы действия не предпринимались в «тени», они никак не могут повредить тому, кто отбрасывает её. И наоборот – малейшего движения на этом уровне оказывается достаточно для того, чтобы нейтрализовать любые «нападения», на каком бы уровне они не осуществлялись.

В мире Паразита Магия олицетворяется СТАТУСОМ, а ВОЛШЕБСТВО – с богатством. СТАТУС воспринимается непосредственно, и для большинства людей сила, заключенная в нём, вполне реальна. Она действует непосредственно, как гипноз, и передается почти так же, как и любая сила – путем установления прямого контакта с её носителем. Стоит суметь

«приблизиться» к человеку, наделенному СТАТУСОМ, как его отсвет начинает проблескивать и в нас – другие люди относятся к нам с уважением только потому, что мы знакомы с кем-то «на самом верху». И уже они стремятся приблизиться к нам, используя факт знакомства с нами для того, чтобы производить впечатление на других людей. Эта цепочка дотягивается до самого конца социальной иерархии и образует хоть и иллюзорную, но довольно точную модель реальных СИЛ, действующих налевой стороне.

БОГАТСТВО в мире Паразита позволяет управлять движением существующих в нем колец, оставаясь невидимым, действуя как бы сверху. И власть, которую оно дает, в этом мире почти АБСОЛЮТНА. То, что называют «демократией» сегодня – только власть ДЕНЕГ. На любых выборах деньги решают все, поэтому люди, у которых их гораздо больше, чем у других – по оценкам экспертов где-то около 200 человек, образующих собственную структуру, могут управлять всем «демократическим» миром. Поэтому они так стремятся к расширению границ «демократии».

Но их совершенно не заботят вопросы общественного признания. Их имена и фамилии почти никому не известны. У этих людей есть собственная иерархическая структура и значение имеет только то место, которое они занимают в ней. То есть они оценивают себя только по отношению друг к другу, не стремясь ни к каким формам публичности. Почти точная модель сил, действующих на Правой стороне.

Обычный человек оказывается в полной власти силы СТАТУСА и силы БОГАТСТВА. Первую он видит, вторая действует незаметно для него, но он не может сопротивляться ни той, ни другой. Просто потому, что у него нет для этого подходящей точки опоры. Он сам стремится к СТАТУСУ и к БОГАТСТВУ, которые образуют самый центр его «я», поэтому полностью находится во власти этих сил и образующих их правил.

Но если по какому-то недосмотру человеку удалось сохранить в себе частичку ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, то ситуация меняется на противоположную. Он знает, что в основе всего лежат только вопросы ЖИЗНИ и СМЕРТИ. Освободившись от подчинения СТАТУСУ И БОГАТСТВУ, он обретает достаточную Силу для того, чтобы стать совершенным «послаником смерти», способным прервать жизнь любого одним только усилием воли или «целителем», способным спасти безнадежного больного. А потом использовать эту власть для того, чтобы превратить мир в послушную игрушку.

В общем, обретение сверхспособностей не является обязательным условием. Для того чтобы обрести абсолютную власть достаточно готовности «убить» или «умереть», но только для достижения собственных целей и только действуя в одиночку. Никакие системы безопасности не защитят от человека, действующего в одиночку, поэтому он обладает потенциальной властью над Жизнью и Смертью любого человека на планете. Именно использование этой возможности стало основой создания всех великих диктатур и некоторых «теневых» структур, власть которых гораздо реальней, чем власть СТАТУСА и БОГАТСТВА.

Это довольно отдаленный пример, но суть дела он передает. Есть что-то, что является основой существования всех сил Правой илевой стороны и это «что-то» находится вне сферы их контроля. Как смерть Кощея, которая была далеко за пределами его досягаемости. Достаточно просто найти эту «иглолку», чтобы превратить Кощея со всем его могуществом в простую марионетку. И так же со всеми другими, у кого действительно есть «кристалл бессмертия» в ЗАПРЕТНОЙ ЗОНЕ.

Но таких единицы. Громадное большинство всех «персонифицированных сил» вообще не имеют такого кристалла. И это полностью лишает их власти над теми, кто сумел обрести «точку опоры» в ЗАПРЕТНОЙ ЗОНЕ. Чтобы они ни предпринимали, все их попытки оборачиваются ничем. И наоборот – малейшее движение «имеющего кристалл» вызывает в их мире неожиданные изменения, и они вынуждены тратить все больше и больше усилий для того,

чтобы просто сохранить контроль над тем пространством, которое они считают своей территорией.

Разумеется, СИЛА может быть использована и для обретения МАГИИ и ВОЛШЕБСТВА, вернее, она преобразуется в них автоматически при выходе за пределы Запретной зоны. Но вся проблема в том, что это довольно рискованное путешествие, которое для очень многих становится путешествием в одну сторону. Дело в том, что двигаться можно только вправо и влево одновременно, что приводит к расщеплению единого «пузыря индивидуальности» на две части, то есть к формированию двух новых объектов, которые практически не связаны друг с другом. То есть они связаны внутри, на уровне индивидуальности, но поскольку их «я» является внешним, то они этого просто не осознают. Более того, воспринимают свою половину как самого заклятого врага. В принципе так оно и есть – симметричные уровни реальности абсолютно противоположны, поэтому желание уничтожить тех, кто расположен симметрично понятно и соответствует Правилам игры. Хотя на самом деле это сделать невозможно – нельзя избавиться от своей половины и остаться целым самому. То есть какие-то конкретные формы могут быть разрушены, но общий баланс Силы всегда остается неизменным.

Наше исходное положение – две точки на пузыре индивидуальности. В одной из них мы помещаемся при жизни, в другой – после смерти. Разумеется, эти точки могут принимать разное положение, но они никогда не соприкасаются – между ними всегда есть «барьер ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ», которая и является для нас ЗАПРЕТНОЙ ЗОНОЙ. Есть два момента, когда они соединяются воедино – момент ВОПЛОЩЕНИЯ и момент СМЕРТИ, а всё остальное время барьер, разделяющий эти точки, оказывается непреодолимым.

Но сами «точки» могут расширяться. Мы говорили о том, что на первом этапе развития нашего «я», оно сохраняет связь с индивидуальностью, является её расширением во внешнем мире. И даже после разрыва связей и превращения этой «точки» во «внешнее я», какие-то каналы остаются. То есть некоторые фрагменты сохраняют связь с ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ, и именно они позволяют нам обретать Силу и терять её. Когда мы успешно противостояем внешнему миру, какие-то его элементы разрушаются, и высвободившаяся энергия поглощается нашим пузырем. Но когда мы уступаем давлению внешнего мира, то это же все происходит в обратном порядке – разрушается уже наш собственный «пузырь», а вся высвободившаяся энергия поступает во внешний мир.

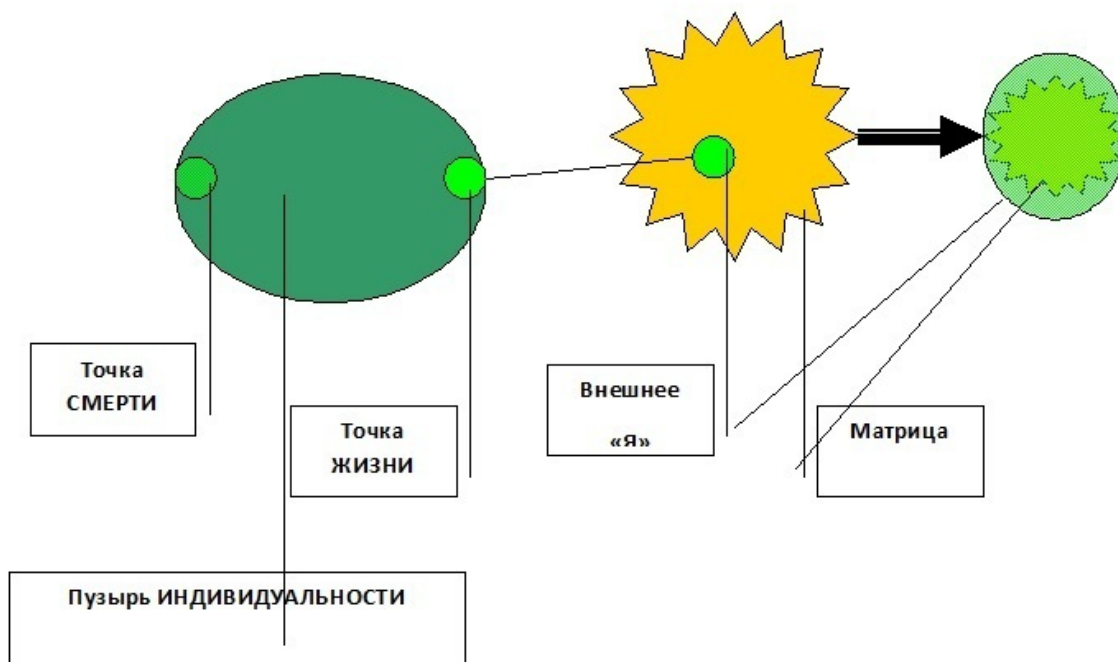
В принципе, научиться ПОБЕЖДАТЬ не так уж и сложно, – путь ВОИНА труден, но преодолим. Проблема только в том, что пока мы побеждаем видимых врагов, невидимые всегда берут над нами вверх, действуя одним единственным способом – все более отделяя наше «я» от «пузыря индивидуальности» и соединяя его с собой. Вернее, остаются каналы, позволяющие нам испытывать «горечь поражения», но полностью блокируются те, которые позволили бы нам испытать ощущение победы.

Каждый, кто добивался УСПЕХА, знает, о чем я говорю. Громадное количество сил и энергии, которой совершенно точно хватило бы на то, чтобы изменить всю нашу жизнь, оборачивается несколькими мгновениями (часами, днями) приятного расслабления, за которыми возникает ощущение пустоты. То, чего мы достигли, НЕ РАДУЕТ нас. Как будто кто-то украл у нас нашу победу. На самом деле – действительно украл: если мы сражаемся под чужими знаменами, то все, что мы можем получить – это маленькую передышку перед следующим сражением.

Цели, которые мы ставим, почти всегда обращены вовне. Мы делаем что-то только для того, чтобы произвести на кого-то впечатление. Не обязательно на конкретного человека, иногда – на себя самого. В нас есть Матрица Рода и Матрица Паразита, которые и являются нашими внутренними судьями. Они определяют, в какую сторону нам двигаться, и с ними мы согласуем все свои действия. Даже тогда, когда мы говорим, что делали «это» только для себя самого.

Бывают исключения, когда речь идет о нашей жизни и смерти. Или, когда мы испытываем настоящие чувства, неважно – боль или радость, которые проникают внутрь нас. Тогда все матрицы отходят в сторону, но в современном «комфортном» мире такие моменты редки и случайны. Поэтому все наши достижения никак не затрагивают нашей индивидуальности – вся энергия аккумулируется в матрицах, а потом передаётся тем силам, которые они олицетворяют. Но только тогда, когда мы движемся вверх.

Если мы «падаем», – а так, в конце концов, бывает в 90 случаев из ста, – то здесь наша БОЛЬ становится настоящей. Матрица, как и любой другой элемент нашего «я» образована из нашей Силы, из нашей ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, и когда она начинает разрушаться (когда мы не соответствуем «требованиям»), то это разрушение приводит к уменьшению нашей собственной Силы, нашей ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. А это самый болезненный и самый опасный процесс. Другое дело, что при некоторых условиях мы можем использовать «падение» во благо себе – превратить «энергию матрицы» в свою Личную Силу, просто соединяясь с процессом разрушения точно так же, как мы «соединялись» с любыми другими «чужеродными» сгустками. Но об этом мы поговорим чуть позже. Пока для нас важно другое – несмотря на всю подчиненность внешнему миру, у человека есть возможность увеличить количество своей ЛИЧНОЙ СИЛЫ, заключенной в его внешнем «я», подчинить себе матрицу, сместить равновесие в одну сторону и оказаться за пределами человеческой формы.



Здесь есть почти математическая закономерность. На каждом уровне нашего мира есть минимальный размер «пузыря индивидуальности», при котором он обретает устойчивость и способность к самостоятельному существованию. И если этот размер превышен, то связь с «центром» почти перестает существовать – внешнее «я» становится автономным. Это тот путь, который ведет и к МАГИИ, и к ВОЛШЕБСТВУ, к превращению в любую из СИЛ мира и даже к воплощению АБСОЛЮТА. Не к соединению с ними, а именно к трансформации в них, то есть вы, например, не устанавливаете связь с Богом, а сами становитесь БОГОМ.

Проблема в целостности нашего мира. Нельзя сдвинуть нашу ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ в одну сторону, можно только расщепить её и «отказаться» от одной из половин. При этом, чем успешнее будет наше последующее развитие, тем сильнее будет наша расщепленность. Вторая

половина будет развиваться сама по себе, по мере нашего движения вперед. Но поскольку она лишена «острия индивидуальности», которое у человека может быть только в одной точке, то её развитие происходит как в «полусне», и она всегда оказывается в подчинении сил, действующих на данном уровне.

Возьмем хотя бы половые различия. Очевидно, что человеческая форма изначально является универсальной – даже современные люди несут в себе признаки обоих полов, то есть сохраняют определенную целостность. Но здесь есть очень серьезные различия.

Есть немногочисленная группа людей, которых действительно сложно идентифицировать – так называемых истинных гермафродитов. В очень редких случаях они полностью воспроизводят в своем теле признаки обоих полов, вплоть до полноценного исполнения и мужской и женской роли в сексуальных отношениях. То есть они могут стать и отцом ребенка, и матерью ребенка, а теоретически – даже родить ребенка от себя самого. Само их существование является нарушением ПРАВИЛ РОДА, поэтому случаи их появления единичны.

Есть большая группа людей, у которых половые различия выражены не в слишком большой степени. То есть их без труда можно разделить на мужчин и женщин, но они во многом сохраняют в себе признаки противоположного пола. Причем эти признаки «гасят» друг друга, снижая любую активность, связанную с движением Кольца ЖИЗНИ. Эти люди не очень способны любить, но и не склонны к агрессии, секс для них – скорее не удовольствие, а исполнение социальной роли. И так далее во всем, что связано с проявлением жизненной активности. То есть в рамках Рода они всегда занимают промежуточное положение, не посягая на верхние ступени иерархии.

А есть люди, воплотившие в себе эти различия в наибольшей степени и ставшие воплощением МУЖЕСТВЕННОСТИ и ЖЕНСТВЕННОСТИ. О них мы уже говорили, и они действительно являются олицетворением Силы ЖИЗНИ. То есть по своей энергетике они превосходят других людей в разы, если не на порядок, а это позволяет им почти всегда оказываться на самом вершине. Но как раз здесь и начинаются проблемы – они НЕ САМОСТОЯТЕЛЬНЫ, не могут существовать друг без друга. То есть физически могут, но это очень быстро приводит к исчезновению той Силы, которая изначально заложена в них. МУЖЕСТВЕННОСТЬ проявляется только в явном или неявном присутствии ЖЕНСТВЕННОСТИ. Конечно, есть войны и другие «игры героев», в которых женщины как бы не принимают участия, но там их роль с успехом исполняют «побежденные».

Дело в том, что связи, соединяющие МУЖЕСТВЕННОСТЬ и ЖЕНСТВЕННОСТЬ парадоксальны. Влечение и Любовь, являющаяся их видимой стороной, основываются на лежащем в самой глубине этих связей стремлении к уничтожению партнера. СМЕРТЬ является завершением «истинной любви» – это понимали и Клеопатра, и многие-многие другие. Найти свою половину, а потом уничтожить (поглотить) её, чтобы преодолеть свою расщепленность – это и есть истинное желание. Разумеется, если есть внешние цели, то партнеры могут помогать друг другу очень длительное время, образуя почти целостную структуру. Но если оставить их один на один, то их взаимоотношения будут развиваться как раз по сценарию уничтожения партнера.

В реальной жизни такое происходит очень редко и всегда противоречит правилам Рода. В соответствии с ними мы должны вести себя по-другому – «контролировать» партнера, то есть УНИЧТОЖАТЬ связи, которые могут соединять его с другими людьми. Если он не может вступать в отношения ни с кем, кроме нас, то с точки зрения Рода он становится «невидимым», «несуществующим». То есть мы как бы выполнили задачу – сделали «свою половину» недоступной ни для кого, кроме нас, а значит, превратили её в свою собственность, как бы присоединили к себе.

Разумеется, это только иллюзия. В действительности никакого присоединения не происходит, и мы остаемся такими же расщепленными, как и раньше. Но зато нам теперь есть чем

заняться – мы должны **КОНТРОЛИРОВАТЬ** партнера постоянно, удерживая его около себя. Одномоментный акт уничтожения растягивается на всю жизнь, и в некоторых случаях, поглощает все силы человека.

Но главное даже не в этом. Мы уже говорили о том, что в большинстве случаев именно женщина является хранительницей **ПРАВИЛ**. Почти вся их энергетическая структура создается за счет её энергии, поэтому удержать **ЖЕНЩИНУ** можно, только следуя правилам. Вернее, одному правилу – добиваясь успеха, что бы это ни означало.

Можно сказать, что при расщеплении «человеческой формы» её «острие индивидуальности» достается **МУЖЕСТВЕННОСТИ**, которая и является инструментом расширения границ Рода, как бы его самосознанием. А вторая половина – **ЖЕНСТВЕННОСТЬ** – развивается автоматически и изначально соединяется с силами Правой стороны – силами Рода. И процесс их соединения становится только способом полного подчинения «человека» силам, питающимся его энергией.

*То же самое происходит во всех случаях. Мы можем обрести всю силу Альфа, Тэта или Дельта уровней, став воплощением **ВЛАСТИ, ЖИЗНИ** или **СМЕРТИ**, но при этом всегда выясняется, что нас **ОБМАНУЛИ**. Когда мы двигались по этому пути, то думали, что сможем распоряжаться своей Силой **СВОБОДНО**, а в конце оказывается, что мы можем использовать её только по **ПРАВИЛАМ**, которые устанавливают в другом месте. И даже не можем, а вынуждены её использовать там и тогда, когда нам это укажут. То есть мы утрачиваем главное – свою свободу, свою **ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ**, из-за которой мы и пустились в это путешествие.*

*Это та ловушка, в которую попадают все движущиеся **ВЛЕВО** – беспросветное рабство, гораздо худшее, чем то, из которого они пытались выбраться. Но и у тех, кто сумел попасть на **ПРАВУЮ СТОРОНУ** положение не лучше. Они двигались, стремясь искоренить **ЗЛО**, а дойдя до цели обнаруживают, что **ЗЛО** является непременным условием их существования. И оказываются вынужденными не только «мириться» с ним, но и поддерживать его, иногда сознательно производя действия, которые противоречат всем их изначальным целям.*

*Конечно, попасть на такой уровень, с которого все это **ОЧЕВИДНО** могут немногие, но какое-то осознание происходящего есть у всех, движущихся по пути. И это делает их жизнь не менее, а даже более бессмысленной, чем жизнь обычных людей. Хотя бы потому, что полностью «убежать» от осознания этой бессмысленности им невозможно. Поэтому превращение в «обычных людей» для многих, оказавшихся в свое время на самом верху, оказывается почти привлекательным вариантом, и они идут на это добровольно. С этой точки зрения **ПОЛЕ ПАРАЗИТА** и **БУФЕРНАЯ ЗОНА** являются своеобразным местом «добровольной ссылки» для некоторых из нас.*

Но есть совсем другой вариант. Если вернуться к отношениям **МУЖЕСТВЕННОСТИ** и **ЖЕНСТВЕННОСТИ**, то ситуация может развиваться совсем по-другому. Мы не можем присоединить к себе то, что противоположно нам, но можем воссоздать в себе самом те элементы, которые когда-то принадлежали нам, но которые оказались утраченными. То есть использовать внешнее «я» для формирования (пробуждения) Истинного «Я», непосредственно связанного с **ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ**. Даже когда наши **МУЖЕСТВЕННОСТЬ** или **ЖЕНСТВЕННОСТЬ** выражены в максимальной степени, то есть расщепленность кажется непреодолимой, то мы все равно можем понимать друг друга. Даже не понимать, а действовать согласованно, опираясь на то общее, что скрыто от нас, но сохраняется в **ЗАПРЕТНОЙ ЗОНЕ**.

Сам механизм прост, хотя и почти неосуществим. Надо отказаться от тех связей, которые обычно удерживают нас вместе, не отказываясь от самого взаимодействия, а наоборот – усиливая его. Отказаться от стремления «поглотить» или «контролировать» партнера и попытаться найти внутри себя то, что сможет соединить нас в этом случае. Проблема только в том, что для человека это «запредельный подвиг». Предоставить другому абсолютную свободу, не

только не ограничивая, но и «поощряя» её и при этом сохранить тот уровень отношений, который был раньше – это противоречит всем ПРАВИЛАМ, определяющим отношения в данной сфере. Поэтому в обычном случае все заканчивается или полным разрывом, или переходом на обычный «дружеский» уровень общения. Где исходная противоположность МУЖЕСТВЕННОСТИ и ЖЕНСТВЕННОСТИ полностью снимается. А чаще болтаются где-то посередине между этими двумя крайними положениями.

Но иногда такой опыт может оказаться успешным. В основе нашего стремления друг к другу лежит не сексуальный инстинкт, она гораздо глубже – тот РЕЗОНАНС, о котором мы уже говорили. Наша ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ неполна и несовершенна, вернее – она недостаточно совершенна, чтобы вобрать в себя весь мир. Но она может развиваться. И здесь взаимодействие с другим человеком – самый короткий и самый эффективный путь.

Поэтому, когда мы освобождаемся от привычных стереотипов, разрушаем матрицы, определяющие формы нашего поведения по отношению друг к другу и при этом сохраняем то «притяжение», которое существовало раньше, то мы обращаем всю энергию вовнутрь «пузыря индивидуальности». Заставляем громче «звучать» соединяющую нас гармонию, а главное – делаем её слышимой для себя.

Это довольно болезненный процесс. Соприкосновение нашего «я» с нашей индивидуальностью в той части ЗАПРЕТНОЙ ЗОНЫ, которая связана с Кольцом ЖИЗНИ, всегда воспринимается как ощущение БОЛИ. Но потом приходит другое ощущение – ощущения соприкосновения с АБСОЛЮТОМ, порождающее гармонию, которую невозможно разрушить. И если звучание этой гармонии окажется достаточно громким, то соприкосновение может смениться полным соединением, и мы достигнем той точки, к которой стремились – «вернемся домой».

То же самое может произойти и в любом другом случае. Возьмем хотя бы тело – наши взаимоотношения с ним происходят почти по тому же механизму. В определенном смысле наше сознание (ДУХ) – это МУЖЕСТВЕННОСТЬ, а тело – ЖЕНСТВЕННОСТЬ. И обе эти половины образуют наше «я» – с одной стороны, мы стараемся удовлетворить желания нашего тела, сделать так, чтобы оно чувствовало себя комфортно, с другой – ПОДЧИНИТЬ его себе, превратив в послушный инструмент своего сознания.

Громадное большинство людей в результате занимают «компромиссную» позицию, подавляя энергетику одной половины со стороны другой и наоборот. То есть они используют СОЗНАНИЕ для блокирования желаний тела, для его ослабления, а ТЕЛО накладывает на их СОЗНАНИЕ представление о собственной немогущности и ограниченности. И эта «борьба» отнимает большую часть их сил.

Разумеется, есть и два полюса – люди, победившие свою «плоть» и люди, отказавшиеся от своей «духовности». И то и другое дает Силу. Можно стать великим «святым», можно смертельно опасным «хищником», – в любом случае это прорыв за рамки обыденности. Но результаты всегда оказываются преходящими – вторая половина является условием существования первой половины, поэтому ослабление «плоти» приводит со временем к ослаблению «духа» и наоборот. Великий пророк становится немощным стариком со слезящимися глазами, а «великий злодей» превращается в оплывшего жиром бессильного развратника.

Теоретически возможен и тот вариант, о котором мы говорили – полный разрыв связей и переход на Правую или Левую сторону. Можно разрушить тело так, чтобы обрести точку опоры справа и стать Богом, а можно разрушить Душу так, чтобы сделать тело бессмертным и стать одной из силлевой стороны. Оба эти варианта доступны для некоторых даже сейчас. Но как мы уже говорили – они ведут совсем не к тем результатам, на которые рассчитывают идущие по обоим путям.

Проблема в том, что взаимодействие ДУШИ и ТЕЛА также определяется внешними «матрицами», и пока мы остаемся под их властью, положение оказывается безнадежным. Но их тоже можно разрушить. И тем же самым способом. Отказаться от роли КОНТРОЛЕРА,

наоборот – прислушиваться ко всем желаниям, возникающим в теле и помогать ему реализовать их. Это просто и довольно приятно. А вот следующий шаг гораздо сложнее.

Мы можем осознавать энергию впечатлений, которую получает наше тело. Здесь нет абсолютных ограничений – можно научиться видеть ауры или ангелов, вернее – осознавать то, что мы и так видим постоянно. Конечно, это выводит на другие уровни, но не нарушает общих ПРАВИЛ, поэтому здесь мы можем дойти до самого предела – до АБСОЛЮТА СВЕТА и АБСОЛЮТА ТЕНИ. Никаких особых сложностей в этом нет.

Нам запрещено другое – осознавать структуру собственного тела. Вплоть до того, что у очень многих людей даже вид собственной крови мгновенно вызывает обморок – полную блокировку сознания. Но это скорее внешнее проявление. В действительности речь идет о полном осознании ИНДИВИДУАЛЬНОЙ структуры. В обычных условиях она связана с нашим телом и почти недоступна для осознания. То есть мы можем свободно проникать в неё, используя хотя бы тот «шарик», о котором мы уже много говорили и даже производить в ней какие-то изменения, но сама она воспринимается нами как пустота, по которой наше сознание может «путешествовать» безо всякого сопротивления. До тех пор, пока наше тело находится в состоянии равновесия.

Но стоит ему прийти в движение, начать развиваться или разрушаться, как ситуация меняется – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ структура обретает собственную форму и становится непосредственно ощущаемой. Проблема только в том, что мы воспринимаем эти изменения или как БОЛЬ или как СТРАХ, когда изменения охватывают её целиком. И эти ощущения полностью блокируют нашу способность воспринимать происходящее – при некоторых условиях мы можем научиться терпеть Боль или преодолевать Страх, но это умение связано только с блокировкой процессов обычного мышления, с умением «делать паузу», заставляя сознание «умирать» на какое-то время. Не всегда – в смягченных случаях мы успешно используем этот механизм. Любой, кто занимался какими-либо физическими упражнениями знает, что боль – непереносимое условие, результат эффективных тренировок. Только когда возникает Боль, мы получаем какой-то результат. Но стоит ей превысить определенный порог, как наше сознание отключается полностью. Мы не обязательно теряем его, но всегда теряем способность осознавать происходящее.

О том, как справиться с этим блоком, мы подробнее поговорим в следующей рассылке. Пока же один СЕКРЕТ, знание которого может оказаться очень важным.

В жизни каждого человека бывает момент, когда его ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ и его «Я» соединяются в единое целое. Это момент Смерти, в которой все внешние ощущения ослабевают и исчезают, а вместо них изнутри возникает ощущение пробуждающейся ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, которое воспринимается как СТРАХ неизбежного поглощения. Всегда есть момент, в который можно выбрать – или преодолеть СТРАХ и погрузиться в НЕИЗВЕДАННОЕ – то есть в буквальном смысле «раствориться» в том, что воспринимается как «бездна», или отвернуться от неё, цепляясь за ускользающие впечатления для того, чтобы «перескочить» через неё и оказаться на другой стороне, как правило – в плачевном состоянии.

Конечно, выбрать могут только Странники – для человека соединение с ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ невозможно. Вернее, это будет его окончательной смертью, соединением с ИЗНАЧАЛЬНОЙ СИЛОЙ и полным растворением в ней. А у Странника есть «личная бездна» – та часть СИЛЫ, которая уже несет в себе гармонию его ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. И соединяясь с ней, он мгновенно обретает все доступные и недоступные силы. Он осознает ИСХОДНУЮ МАТРИЦУ и нашего мира, и всех возможных миров, более того, он попадает в самый её центр – в ИСТИННУЮ РЕАЛЬНОСТЬ, в которой можно остаться и из которой можно двинуться куда угодно. А главное – вернуться назад.

Смерть – последняя ловушка. Знание СЕКРЕТА, о котором я говорю, позволяет мгновенно достигнуть «цели». Это действительно несложно – где-то внутри мы осознаем, что в

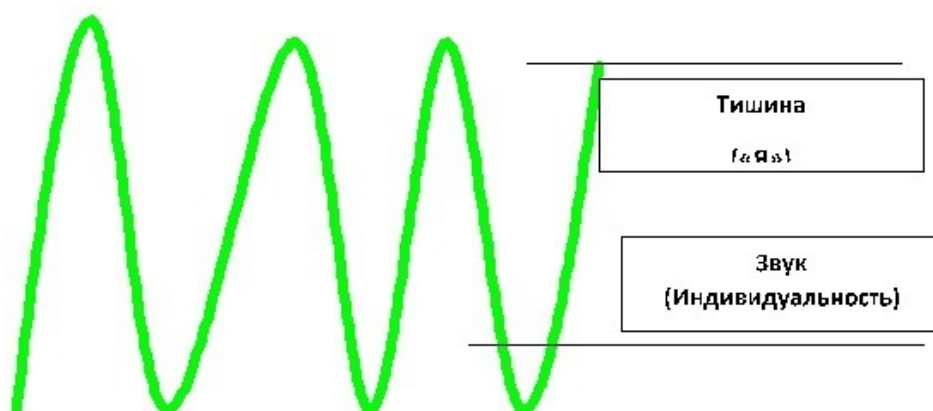
раскрывающейся «бездне» нет ДЛЯ НАС ничего страшного. Поэтому шагнуть в неё может каждый.

Но ИСТИННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ – ещё не конец пути, а лишь возвращение к началу. К той точке, где ЕДИНОЕ может вновь расцепиться на свои противоположности и сотворить целый мир, чтобы потом вновь завершить цикл соединением в центре. Это очень хорошее место, лучшее во Вселенной, но для нас это не пункт назначения.

Все, о чем мы говорили здесь – лишь способ подойти к главному. Кроме внутренней СИЛЫ, образующей нашу ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, и ВНЕШНЕЙ СИЛЫ, образующей наше «Я», в нас есть третий элемент, который может соединить эти СИЛЫ воедино. При этом и «Я» и ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ могут соединяться и разъединяться, расходиться на любое расстояние, никак не нарушая целостность и непрерывность существования единого. Но это только крошечная толика раскрывающихся здесь возможностей.

Каждый объект – это как бы «нота», вернее – конкретное звучание этой ноты в исполнении какого-то инструмента. Нет одинаковых «струн», поэтому звучание ноты одной и той же октавы всегда отличается даже на одинаковых музыкальных инструментах. Не говоря уже о том, что «до» саксофона и «до» гитары – это почти разные звуки.

Нота образована чередованием «звука» и «тишины», при этом рисунок «тишины» так же четко определен, как и рисунок «звука».



В определенном смысле «звук» образует ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ любой «ноты», в нем заключена вся его энергия, а «тишина» является внешним отображением этого звука, связанным с ним, но лишенным внутренней силы. Это своего рода «я» ноты.

Ноты могут соединяться в «мелодии», образующие уровни Правой стороны. Разумеется, «мелодия» может быть образована не только нотами, но и аккордами. При этом и мелодии и аккорды могут быть сыграны с участием самых разных «музыкальных инструментов». То есть ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ объектов здесь не имеет значения, взамен одного может быть использован другой. Хотя, конечно, самые красивые мелодии получаются с использованием самых совершенных инструментов, число которых очень «ограничено».

Силылевой стороны – это «ноты», которые стремятся заставить звучать любой объект в унисон себе, очистить его звучание от всех «обертонов», связанных с его ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ. Там создаются «инструменты», позволяющие силам Правой стороны исполнять сложнейшие мелодии. Инструменты, без которых все эти мелодии останутся несыгранными. А любой объект на любой стороне оказывается только марионеткой в руках этих сил.

Если ему удастся соединить «звук» с «тишиной», «я» со своей «индивидуальностью», то в нем останутся только «обертон», делающие его непохожим ни на один другой объект.

Останется только собственное ИМЯ. И это позволит ему вернуться в ту точку, где можно жить, оставаясь абсолютно свободным или воплотиться в любую другую «ноту» или «мелодию».

Но есть другая возможность. ИМЯ может стать ГОЛОСОМ, позволяющим пропеть любую ноту и любую мелодию, не используя ничего, кроме собственной Силы. При этом любая мелодия настолько наполняется «обертонами», что становится уже продолжением «певца», а не «композитора». Обретение ГОЛОСА и есть проявление второй (динамической) точки сборки, способность, ставящая выше всего сущего и позволяющая одновременно существовать во всех уровнях и во всех мирах.

При соединении ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ и «Я», при всех формах, о которых мы уже говорили и будем говорить, главное – не конечный результат, а сам процесс соединения. В определенном смысле при этом образуется «прозрачная пленка» – СИЛА, позволяющая нам управлять обеими половинами, и вот эта пленка и является зародышем нашего ГОЛОСА. Как тот центр («шарик»), о котором мы говорили в первой рассылке и который существует и вне нашего тела, и вне нашего сознания. Как «третий образ», который связан только с нашим «я», но включает в себя всю индивидуальность раздваиваемых объектов. Как и почти все, чем мы занимаемся здесь.

Главное – как раз создание этой пленки, обретение голоса, делающего нас абсолютно независимым от всех сил, действующих в мире. А здесь есть важный порог – способность путешествовать самостоятельно. Только тогда, когда мы сами в любой момент времени сможем «замолчать» – остановить свое звучание и вернуться в центр, а потом также произвольно «завучать» снова, наш ГОЛОС становится устойчивым. А достигнуть этого можно только за пределами дома, не так важно, справа или слева. И пока эта способность не обретена в полной мере, овладение Смертью должно стать не дорогой к дому, а способом возвращения назад, может быть чуть выше или ниже, но всегда – в проявленный мир. Конечно, выбор есть и окончательное решение за тем, кто его делает. Я только говорю обо всех возможных вариантах.

Техника

В этой главе мы рассмотрели один важный момент, который мы использовали и раньше, но без полного понимания сути происходящего. Наши органы чувств связаны и с нашим «я», и с нашей индивидуальностью. При этом в процессе «расщепления» эти связи становились все более дифференцированными и на определенном этапе почти полностью отделились друг от друга. Чувство ОСЯЗАНИЯ оказалось почти полностью «замкнуто» на индивидуальность, а чувство ЗРЕНИЯ – на наше «я». Мы осознаем все, что видим и почти ничего из того, что осязаем и наоборот – большая часть тактильных ощущений может существовать только вне сферы нашего сознания – стоит нам сконцентрировать на них свое внимание, как наше сознание почти полностью «засыпает». Не травмирующее соприкосновение с ИНТЕРЕСНЫМ нам объектом – это УДОВОЛЬСТВИЕ в его изначальной форме, но, чтобы испытать его, нам приходится полностью отказаться от осознания происходящего. Каждый, кто испытывал что-то подобное, когда его «гладили» и он «гладил» кого-то, кто ему интересен, знает, о чем я говорю – любая, некстати пришедшая мысль, сразу же разрушает всю магию происходящего.

Но этот барьер преодолим. Можно научиться «зависать» между ощущениями и осознанием, распространяясь сразу в обе стороны. Можно научиться чувствовать то, что мы видим и видеть то, что мы чувствуем. Создавать «пленку», ГОЛОС, который может воспроизвести все, что угодно.

Первое упражнение нам уже знакомо, и оно связано с пробуждением той индивидуальности, которая скрыта в нашем теле. Когда мы раздваиваем, например, палец, мы перестаем видеть его привычную форму, нарушаем «матрицу», которая удерживает заключенную в нём энергию индивидуальности, и частично высвобождаем её, делаем её доступной для нашего осознания. А потом можем использовать эту энергию для непосредственного восприятия ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ любого другого объекта.

1. Начинать проще с указательного пальца левой руки. Раздвойте его и прислушивайтесь к возникающим в пальце ощущениям. Обычно через несколько секунд появляется отчетливое ощущение двух пальцев, вернее – сложной энергетической структуры, большая часть энергии которой заключена именно в пустоте между пальцами.

2. Верните пальцу привычную форму. Ощущения, которые до этого возникли, сохраняются и после соединения раздвоенных образов. В пальце продолжают вибрировать, собственная «жизнь», он воспринимается не как физический, а как энергетический объект. Прodelайте это столько раз, сколько необходимо для того, чтобы это восприятие «энергетического пальца» стало отчетливым.

3. Следующий этап – научиться вызывать это ощущение сознательно, уже не раздваивая палец, а простым внутренним усилием. Превращать его из физического в энергетический объект и наоборот. И сохранять его энергетическую форму столько, сколько будет нужным.

4. Стоит попытаться использовать этот навык для укрепления собственного тела. Это близко к той практике вхождения в тело, о которой мы говорили в одной из прошлых рассылок, но есть и различия. Сейчас наша цель – восприятие тела не изнутри, а снаружи, в той же «энергетической форме». То есть мы раздваиваем фотографию или отражение, прислушиваясь к возникающим в теле ощущениям и добиваясь, чтобы они стали такими же отчетливыми, как и при раздвоении пальца. Потом сохраняем их, при соединении раздвоенных образов в единое изображение. А потом учимся вызывать «энергетический образ тела» произвольно и удерживать его сколь угодно долго.

Это очень важная техника. Если использовать её регулярно, она запустит все процессы трансформации, которые приведут к раскрытию многих сил, дремлющих в нашем теле. «Энергетическое» тело почти всемогуще, и чем устойчивей будет становиться этот его образ

в нашем сознании, тем сильнее будем мы сами. Поэтому стоит заниматься ей так часто, как это возможно. Вернее, так часто, как это будет ИНТЕРЕСНО.

Но для поддержания интереса нужны и внешние результаты. ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, восстановление связей с ней важна и как ключ к миру. Когда мы действуем в форме ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, то можем прикоснуться к ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ любого объекта, а значит, получить о нём полное знание или полностью подчинить его себе.

1. Сначала стоит создать инструмент, – в простейшем случае это ладонь левой руки. С ней надо проделать те же манипуляции, что и с пальцем и добиться её устойчивого воплощения в энергетический образ. Это не очень сложно.

2. Затем надо выбрать несколько объектов. Лучше если это будут природные объекты. Можно «оживить» их, раздвигая и соединяя несколько раз, но обычно можно обойтись и без этого. Цель – уловить ту вибрацию, которая по своему качеству близка к ощущениям, возникающим в энергетической образе вашей ладони. Она ощущается при первом же соприкосновении, как что-то существующее отдельно от обычно воспринимаемой структуры и формы объекта.

3. Потом надо соединить оба потока впечатлений – воспринимать и форму, и энергетический образ. Ощущение такое, как будто от предмета в вашу ладонь течет слабый электрический ток. Это и есть тот результат, к которому мы стремились. Получив его, вы уже обрели полное знание об объекте, то есть одного прикосновения достаточно для того, чтобы потом ответить на любые вопросы о нем. И, хотя ответы будут всплывать изнутри вас, в их основе – та ухваченная вами частичка индивидуальности этого объекта.

4. Можно потренироваться на восприятии объектов разной формы из одного материала и наоборот, научиться безошибочно отличать золото от серебра, золотые вещи, принадлежащие одному человеку, от вещей, принадлежащих другому и так далее – здесь громадное поле для творчества. Можно использовать эту технику для установления мгновенной связи с любым другим человеком – прикосновение ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ оставляет след, который почти неуничтожим, хотя здесь лучше ограничиться кругом «приятных» и «интересных» людей. Сами результаты не имеют особого значения, главное – опыт, который вы при этом обретае и который вызывает рост истинного «я».

Разумеется, физический контакт не является обязательным условием. Мы уже говорили о том, что тело ТЕНИ может распространяться на любое расстояние и прикасаться к чему угодно. И достаточно научиться распознавать ощущение ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, чтобы потом научиться извлекать его на любом расстоянии, просто отбрасывая тень. Здесь могут быть разные варианты, но в основе как раз то умение распознавать «на ошупь» энергетическую форму, о котором мы говорили в этой рассылке.

Практика

Практика в этот раз касается отношения со всем внешним миром. В определенном смысле окружающий нас мир – это отображение нашей индивидуальности. Если она СИЛЬНА, то мы можем полностью погрузиться в течение событий, которое пронесет нас через все барьеры и препятствия к какой-нибудь хорошей цели. Это то, что называют «Божественной спонтанностью».

Мы можем действовать, с другой стороны, пытаться навязать миру правила, которые исходят из нашего «я». Можем сделать сильнее свой внешний центр, научить его звучать громче. При определенных условиях нам это удастся и это тоже полезный навык.

Но можно действовать, исходя из истинного «я». Из промежутка между «я» и ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ. А это значит смотреть в другую сторону. Когда мы «плывем по течению» – наблюдать за всеми изменениями, которые происходят с нашим «я». А когда мы «стремимся к цели» – фиксировать и ощущать все изменения, которые при этом происходят во внешнем мире.

В каждом действии, которое мы совершаем, есть «вторая», невидимая нам сторона. Именно её нам необходимо сделать объектом своего сознания. И начинать лучше с простейших ситуаций – с осознания тех движений, которые мы совершаем автоматически, и прежде всего – ходьбы.

Достаточно просто прислушаться к процессу движения, чтобы ощутить, что мы что-то делаем не так. Наша ходьба неудобна для нас самих. Она представляет собой набор разрозненных движений, который, кстати, отображает некоторые ключевые моменты и нашего «я», и нашей «индивидуальности».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.