

The image shows the International Space Station (ISS) in orbit above Earth. The station's complex structure, including multiple modules and large solar panel arrays, is clearly visible against the starry background of space. The Earth's horizon is visible at the bottom, showing a mix of blue oceans and brownish-yellow landmasses. In the top right corner, there is a white circular icon with a black border containing the text '12+'.

12+

Владимир Глушаков

# Сухой бассейн

Владимир Глушаков

**Сухой бассейн**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

**Глушаков В. К.**

Сухой бассейн / В. К. Глушаков — «ЛитРес: Самиздат», 2021

В руках одного связного оказывается судьба всего мира. Но так ли это на самом деле? Что стоит за всем этим? Хитроумный план или болезненное сознание? Правда или ложь? Симуляция или реальность? Настоящее или будущее?

# Содержание

I	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# Владимир Глушаков

## Сухой бассейн

### I

– Чай или кофе? Чай или кофе? – напевал себе под нос связной Чейз Кромби, – все дружище, твоя смена окончена.

– Пропал – Ллойд снял наушники.

– Что? Кто пропал? Чай?

– Я сигнал странный поймал. Но разобрать не могу. Вот эта частота, – Ллойд передал наушники Чейзу.

– Ты уверен? Ничего не слышу. Может громкость прибавить?

Ллойд увеличил громкость, но ничего не произошло.

– Я слышал его, точно.

– Ладно, послушаю еще во время смены, может и расшифрую. Наверняка какой-то старый спутник, просто отделился от нас и сигнал пропал.

– Да, наверное. В космосе столько мусора.

Связной Ллойд Шен покинул рубку и направился по коридорам космической станции “Азирэ” в общий зал. Оттуда можно было попасть к техническим помещениям, в столовую и к спальням. Там всегда кто-то был, на станции проживало сто семьдесят членов экипажа, когда было невыносимо находиться в общих спальнях, можно было найти тихий уголок в общем зале, который был спроектирован, как небольшой лабиринт, со своими закутками и тупиками. Ллойд подумал, что примет душ, а потом возьмет книгу и вернется в зал, а поспит потом. Этот сигнал взбудоражил его. Космическое пространство довольно интересно, наполнено множеством удивительных явлений, но его масштабы пугающе велики, поэтому там мало что происходит, если ты кружишь по одной орбите. А этот сигнал... может ему показалось и в долгой изоляции космоса он сходит с ума?

Погрузившись в свои мысли, Ллойд не заметил, как натолкнулся на кого-то.

– Ой! Извини, пожалуйста. Ты в порядке? Я что-то за... Вероника?

Ботаник космической станции Вероника Прешер стояла, как вкопанная на месте. Ее глаза не двигались, грудь застыла то ли на вдохе, то ли на выдохе.

– Вероника? – Ллойд позвал ее еще раз, дотронулся до руки, она была теплая и мягкая, – что за?

Он огляделся вокруг, все кто был в зале застыли или уснули.

“Мне это не нравится” – подумал Ллойд.

– А вот это мне не нравится еще больше, – произнес он уже вслух от неожиданности.

Странный сигнал, который он поймал во время дежурства раздавался по громкой связи.

Связной со всех ног побежал в рубку. Чейз, застыв, в своем кресле, пытался выпить застывший в кружке чай. Ллойд рухнул в соседнее кресло, что оно даже затрещало. Сигнал не усиливался, не ослабевал, он не был неприятен или раздражающ. Он просто был. Везде. Будто в его голове.

“Могло ли быть такое, что Чейз снова его поймал и начал транслировать? А от сигнала все уснули? Это какой-то гипноз? Экспериментальное оружие?”.

Ллойд попытался связаться с Землей. Но как он и ожидал, связи не было.

– Нейронная трансляция завершена. Принадлежность к языковой группе установлена.

– Какого? Кто вы!? Вы захватили нашу станцию? Отвечайте немедленно!

Ллойд и не думал, что мог быть таким дерзким, хоть его всего и трясло.

“Может стоит быть вежливее? А то один удар лазерной пушки, или что у них там есть, разнесет тут все к чертям”.

– Ллойд Шен. Мы не причиним вам вреда, – голос был немного металлическим, будто синтезированным, но чувствовались интонации.

– С чего бы мне вам верить!?

– Мы хотим помочь. У тебя есть выбор, но времени мало. Мы не можем держать ста-зис-поле вечно.

– Какое стазис-поле? Вы о чем? Какая помощь? Верните все обратно!

– Ллойд Шен, тебе стоит успокоиться. Последствия решений принимаемых импульсивно могут стать плачевными.

– Ладно, давайте по очереди. Экипаж, они в порядке?

– Абсолютно.

– Что вы с ними сделали?

– Мы поместили часть космического пространства в стазис-поле. Поле, где с помощью гравитационной сингулярности мы создали область, в которой пространственно-временной континуум настолько искривился, что стал бесконечным, то есть остановился.

– Это навсегда!?

– Нет. Мы можем контролировать это. Недолго.

– Кто вы?

– Можешь называть нас Спасителями, Ангелами, Высшим разумом. Как пожелаешь. Наше имя для тебя пустой звук. Мы интеллект, развивающийся на просторах космоса очень давно.

– Почему вы не появились раньше? Не помогали нам?

В голове раздался будто смех, но еле заметно.

– Мы приняли политику невмешательства. Мы не всемогущи. Мы так же разрабатываем технологии, ищем источники энергии, мы не бессмертны и не можем влиять на все события. Во Вселенной есть силы могущественнее нас.

– Но вы решили появиться сейчас?

– Совпадение. А может и нет. Мы засекли два сигнала: вашей станции и вражеский. И тебя, Ллойд Шен.

– Почему меня?

– Ты оказался единственным, кто был восприимчивым к нашему сигналу. Мы у тебя в сознании. Просканировав сигнатуру всех живых существ на станции, мы поняли, что только у тебя есть достаточная концентрация нейромедиаторов в мозгу.

– Это что-то вроде мидихлорианов?

– Нам непонятен этот вопрос.

– Ладно. Так зачем вы связались со мной.

– К вашей планете летит астероид.

– Постойте, как в “Армагеддоне”?

– Нам непонятен этот вопрос.

– Ладно, продолжайте, Высший разум.

– Ваши системы не смогут засечь его вовремя. Ваши противоастероидные системы не справятся с таким масштабом. Это высокотехнологичное оружие. Против человечества. Но его можно отклонить от курса, столкнув с чем-то соразмерным. Например, со станцией и всеми модулями, которые к ней присоединены.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.