



ЛУИС ШУЛЬГА

ГОРЯЩИЙ ТУР НА МАРС

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ
РАССКАЗ

12+

Луис Шульга
Горящий тур на Марс

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Шульга Л.

Горящий тур на Марс / Л. Шульга — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Когда-то люди могли только мечтать о космических путешествиях. В наступившем же будущем отправиться в межпланетный круиз может каждый. Однако, цена на билеты настолько велика, что для многих такое путешествие навсегда остается несбыточной мечтой. Стремясь её осуществить, Александр в течение долгого времени откладывает деньги, отказывая себе в насущных человеческих радостях. Но вот однажды, ему на глаза попадает очень выгодный горящий тур на Марс. Казалось бы, повезло, однако, низкая стоимость турпакета таит в себе совершенно не радужные перспективы космической экскурсии. Причем настолько, что от такого щедрого предложения перехватывает дух в буквальном смысле этого слова.

Луис Шульга

Горящий тур на Марс

Ещё один рывок, и вот я уже стою на вершине холма, куда с невероятным трудом взобрался, чтобы запечатлеть себя на фоне марсианского пейзажа. Подобный снимок, без сомнения, вызвал бы бурю восторженных откликов от людей, увлечённых космическими путешествиями. Рассматривая изображение на планшете, я с удовлетворением отметил, что снимок получился, безусловно, хорошим. Однако чем дольше я на него смотрел, тем больше ощущал постепенно накапывающее чувство растущего ужаса. На снимке был улыбающийся я и взлетающий на заднем плане космический круизный лайнер «ИСААК», на котором прибыла моя скромная персона вместе с другими туристами.

Некоторое время я не решался обернуться, пытаюсь удержать в себе надежду, что это просто какая-то иллюзия и лайнер всё так же находится на месте, а прогуливающиеся рядом с ним туристы продолжают исследовать близлежащую местность. Не найдя в себе сил обернуться, я поднял планшет и сделал ещё один снимок. На этот раз на моём лице не было и тени радости. В широко открытых глазах смотрящего из шлема человека зрители могли бы без труда рассмотреть страх. На заднем плане был идеальный пейзаж красной планеты без единого намёка на то, что несколькими минутами ранее там находился космический лайнер.

Быстро обернувшись, я мгновенно удостоверился, что действительно остался один. Ни лайнера, ни туристов уже не было. В следующий миг мои глаза стали судорожно искать, за что зацепиться, и нашли на звёздном небе светящуюся точку улетающей от меня цивилизации.

Какой невероятной ошибкой было уйти от всех так далеко. Но они не могли меня забыть. Почему-то я не слышал по каналу связи в шлеме какие-либо попытки связаться со мной. Хотя если вспомнить, я с самого начала не слышал никого, после того как его надел и спустился на поверхность, оставшись наедине со своими мыслями и планами. Возможно, это была неисправность. Тогда это всё объясняет, но даже если они не могли выйти со мной на связь, поисковый отряд сразу же должен был выдвинуться в сторону моего маячка.

Сделав несколько безуспешных попыток установить соединение с лайнером, я стал спускаться с холма вниз. Добравшись до места нашей посадки и присев на небольшой камень, посмотрел в планшет. На экране появилось новое уведомление от туроператора. Нажав на него, я прочёл: «Не забудьте поставить нам пять звёзд, если вам понравилось путешествовать вместе с нашей компанией!»

О да, сейчас я поставлю. Напишу такой отзыв, что больше никто и никогда не полетит их космическими линиями. Потребую немедленно развернуть лайнер и вернуться за мной. При нажатии на одну звезду вышла ошибка: «Не удалось авторизоваться. Пройдите регистрацию». Ещё через секунду планшет перестал принимать сигнал. Видимо, туристический лайнер, служивший посредником моего соединения, уже достиг точки, где эта связь теряется. Разорвав последнюю ниточку, связывающую меня с моим миром.

Оторвав взгляд от экрана, я осмотрелся. Идти куда-то было абсолютно бессмысленно. Единственное верное решение – это оставаться на месте. Если на лайнере меня хватят, то вернутся за мной в эти же координаты. Хотя с большей долей вероятности моё отсутствие никто не заметит. За время полёта я не заводил ни с кем знакомств и держался подальше от шумного общества других туристов.

Переместившись с камня на каменисто-песчаный грунт, я лёг на спину и стал созерцать звёздное небо. Недавно мне исполнилось сорок лет. Последние двадцать лет своей жизни я откладывал деньги на это космическое путешествие, работая на низкооплачиваемой должности в строительной компании. В наше время полной автоматизации процессов получить достойную работу стало крайне затруднительно ввиду переизбытка кадров на вакантные места.

Тем не менее, мне удалось скопить значительную, но всё же недостаточную сумму для космического круиза.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.