

12+

Полина Александрова

Счастья всем, даром

Полина Александрова
Счастья всем, даром

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Александрова П.

Счастья всем, даром / П. Александрова — «ЛитРес: Самиздат»,
2021

Фантастический рассказ о школьниках, отправившихся на орбитальную станцию для профориентации.

© Александрова П., 2021
© ЛитРес: Самиздат, 2021

Полина Александрова Счастья всем, даром

– Ребята, не толпимся! Проходим по одному внутрь и занимаем свободные места!

Анна Петровна волновалась. Анну Петровну можно было понять: это был ее первый выезд с детьми в качестве классного руководителя. И не просто выезд, а вылет! И не куда-нибудь, а на орбитальную станцию! И не просто так, а для профориентации учеников!

Но дети, конечно же, понимать душевных мук своей учительницы совсем не собирались и вели себя, как и полагается вырвавшимся на волю посередине учебной четверти восьмиклассникам.

Макс дернул за шнурок самонадувающейся куртки Катьки Сальниковой, и Катька тут же застряла в люке, придавив в проеме еще и шуплого Кузю. Залившийся краской Кузя, которого на самом деле звали Эдиком, но кого это волновало, возмущенно забарахтался. Но тщетно. Пока Катька, до которой, наконец, дошло, что случилось, не ткнула в кнопку на манжете и куртка не вернула свой обычный размер. Не готовый к свободе Кузя грохнулся на пол и покраснел еще сильнее, хотя казалось, что дальше уже некуда.

Анна Петровна не заметила этого маленького происшествия. Она беседовала с капитаном шаттла, который должен был отвезти их на станцию, а потом через несколько часов забрать. Капитан был молодым и симпатичным. Анна Петровна смущалась, но старалась держаться строго и с достоинством.

– Ой, меня точно укачает, – томно протянула Ирочка, главная красавица класса и по совместительству первая отличница, как только они стартовали.

– Дура, в таких шаттлах не укачивает, – грубо сказал Макс и отвернулся. Он был очень сердит. Во-первых, Кузя пожаловался-таки училке и теперь вместо того, чтобы сидеть в хвосте с пацанами, Макс был вынужден проводить время с этой нудятиной. Во-вторых, эта нудятина выныла себе место возле окна, то есть, иллюминатора. Это, конечно, было чистой формальностью, в иллюминаторы были встроены экраны, на которые транслировалось бесконечное заикленное видео рандомных звезд. Но все равно было обидно. Настолько, что он даже притворился спящим, когда робот-стюард разносил по салону горячий чай и сладкие булочки. Услышал Ирочкин голос “ставьте обе порции на мой столик” и подумал, какие же противные бывают девчонки. Притворяться, впрочем, ему быстро наскучило, и он открыл глаза.

– Вот, поешь, – сказала Ирочка, переставляя еду на его столик. – Нам давали, пока ты спал, я не стала тебя будить.

Макс хмыкнул. Может, и не такая противная.

– И как закончишь, можешь отнести свою и мою чашку в конец салона, ведь ты же с краю сидишь, – распорядилась Ирочка.

Нет, все-таки удивительно противная.

На станции группу школьников встретил первый (и он же единственный) помощник капитана. Вообще, как выяснилось из не очень продолжительного вступительного слова и примерно такой же по длине экскурсии, станция была старой и довольно маленькой. И находилась на орбите Земли как музейный объект. Ребята вежливо осмотрели предложенную им типовую каюту с табличкой “Иванов И.” на двери, пустую столовую, где из мебели был только длинный стол, просторную гостиную с привинченным к полу роялем и живой уголок с хомяком Колей и белкой Заряной. В лабораторный и служебные модули школьников не пустили.

– Ну что, ребята, когда закончите школу и институт, придете к нам работать? – спросил первый помощник капитана.

– Да! – громко ответили отличница Ирочка и Анна Петровна.

– Прекрасно! – сказал радушный хозяин. – А теперь у вас есть немного свободного времени, погуляйте по помещениям, которые мы с вами прошли, а через полчаса жду вас в столовую на настоящий космический обед!

Это предложение вызвало больше энтузиазма, ребята зааплодировали.

Кузя задумчиво отковыривал со стены пластиковую табличку с буквами «Первая орбитальная станция», когда подкравшийся Макс хлопнул его по плечу. Кузя отреагировал неожиданно: отпрыгнул, встал в боевую стойку, потом узнал Макса и пробормотал:

– Ой. Ты меня напугал.

– Боевиков пересмотрел? – хмыкнул Макс. – Чем занимаемся? Портим космическую собственность?

– Сувенир, – объяснил Кузя.

– Ясно, – сказал Макс. – Слушай, Кузя, дело есть.

Кузя, вернувшийся к своему занятию, вопросительно поднял бровь.

– Хочу тут остаться, – сообщил Макс. – Когда все наши улетят. Потусить денек-другой, потом с другим классом вернуться. Я проверил – наша школа тут всю неделю профориентируется.

– Оставайся, я тут при чем, – сказал Кузя. – Только у тебя ничего не выйдет, Анна Петровна заметит.

– Не заметит. У нее уже и так голова кругом. Она, по-моему, даже если сама улететь забудет, то внимания не обратит.

– Системы станции и шаттла обратят, – Кузя ткнул себя в грудь. На груди у него поминивал гостевой пропуск.

– Ты с двумя выйдешь. Сначала мой проведешь, потом свой, – Макс снял с себя пропуск и сунул Кузе в карман.

– Глупо, – сказал Кузя. – Без этого пропуска ты даже в туалет не попадешь.

– Разберусь, – туманно ответил Макс.

Внезапно раздались крики.

– Анна Петровна, Анна Петровна, Ирочке плохо!

Кричали девочки.

Кузя со вздохом посмотрел на недооторванную табличку и сказал:

– Надо бежать.

– Давай, – сказал Макс.

И они побежали. Кузя – на голоса, Макс в противоположную сторону. Он так и знал, что Ирочка оценит хомяка Колю в своем кармане. Правда, надеялся, что это произойдет чуть позже.

До закрытых модулей Макс добрался быстро. Было у него опасение, что он может заблудиться на станции. Но оно, к счастью, не оправдалось. Во-первых, станция была построена очень логично. А во-вторых, закрытые модули отапливались гораздо слабее, чем действующие. Так что Макс просто пошел на холод. Идти пришлось недолго. Длинный коридор закончился люком. Макс на всякий случай толкнул его. Заперто. Макс быстро оглянулся. Никого. Камеры наблюдения, если они тут и есть, не в счет. Макс вынул из кармана пластиковый прямоугольник и поднес его к электронному замку. По идее, ключ, который он придумал и собрал, должен

сработать. Если не получится, то он еще успеет присоединиться к своим и спокойно улететь домой. Кузе скажет, что передумал. Чего он на этой старой развалине не видел. Замок пискнул. Люк с шорохом, срывающимся в скрежет, отъехал в сторону. Макс заглянул в темноту. На потолке одна за другой загорались длинные белые лампы. По задумке создателей станции они должны были отражаться в зеркальном полу. Но пол был ужасно пыльным, так что нигде лампы не отражались. Макс вдохнул побольше воздуха, как будто за порогом его ждал открытый космос, и шагнул внутрь. Люк за его спиной поехал назад, все с теми же неприятными звуками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.