

РЮХКО ВЯЧЕСЛАВ

Планета
Баранозавров



0+

Планета баранозавров

Вячеслав Рюхко

Планета Баранозавров

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Рюхко В.

Планета Баранозавров / В. Рюхко — «ЛитРес: Самиздат»,
2019 — (Планета баранозавров)

Лисана – девочка-космонавт с планеты Земля. Она любит путешествовать по вселенной на своём розовом космическом корабле. Из-за поломки, Лисана вынуждена приземлиться на незнакомой планете, чтобы починить корабль. Она знакомится с местными жителями – баранозаврами, очень дружелюбными и веселыми существами, которые тут же бросаются ей на помощь. Лисана познакомится с новым миром, решит загадку исчезновения всех пап деревни баранозавров, встретится с болотными чудовищами, и постарается починить корабль и вернуться к папе с мамой. Первая книга из дилогии о Планете Баранозавров.

Содержание

Часть 1. Пришелица	6
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Вячеслав Рюкко Планета Баранозавров



Часть 1. Пришелица

День выдался замечательный – солнце ярко светило сквозь облака на оранжевом небе. Лёгкий ветерок лениво раскачивал верхушки деревьев, срывая листья и устилая ими бордовую траву. По узкой тропинке, стуча копытами и сбивая росу мощными хвостами, неслись сквозь лес баранозаврята. Впереди бежали наперегонки старшие брат и сестра со звучными именами Бебеслав и Бебелла, за ними еле поспевал малыш Бенья, сжимая в передних лапах плетёный мяч. На самом деле, его полное имя Бениамин, но все зовут его просто Бенья, ведь у него ещё даже не выросли рожки.

– Сегодня я буду играть против вас двоих, – заявил Бебеслав, – потому что я старший и играю в баранобол лучше всех!

– Да-да, зазнайка! – поддразнила братца Бебелла, стряхивая приставшие к кудрявой шёрстке веточки.

Они выскочили на поляну, идеально подготовленную для игры: трава съедена под корень, колодцы выкопаны, повсюду разбросаны брёвна.

– Посмотрим, кто выиграет сегодня! Бенья, бросай мяч!

Но Бенья стоял, запрокинув голову, и вглядывался в оранжевое небо.

– Бенья, ты чего?

– Звезда, – ответил Бенья и показал когтем вверх.

Присмотревшись, Бебелла и Бебеслав действительно увидели в небе маленькую мерцающую звёздочку.



– Звёзд днём не бывает, – тут же заявил Бебеслав.

– А что же это тогда? – воскликнула Бебелла.

– Ещё не знаю, нужно у папы спросить. Папа Бенокентий – вожак нашего стада. Он всё знает.

– Падает, – заметил Бенья.

Звезда светила всё ярче, и за ней уже виднелся светлый след.

– Вот бы звёздочка упала сюда, – захлопала в ладошки Бебелла, – я прикрепил бы её на верёвочку и повесила себе на шею!

– Глупышка, – важным тоном проблеял Бебеслав, – звёзды огромные – в сто раз больше нашей деревни!

Все замолчали, пытаясь представить, насколько велики звёзды.

Звёздочка между тем всё приближалась и приближалась. Только падала она странно – прыгала из стороны в сторону, испуская малюсенькие облачка.

– Корабль, – прошептал Бенья.

И все тотчас увидели, что это никакая не звёздочка, а всамделишный космический корабль. Похоже, он был сломан: его болтало и швыряло.

– Сейчас упадёт!

– Возле ручья!

– Бежим туда скорее!

Баранозавры широкими прыжками помчались через заросли земляники. По пути Бебелла зацепилась рогами за ветку берёмухи, и её пришлось выпутывать. Вся компания замешкалась, помогая сестре, когда неподалёку раздался: «Ба-бах!».

Баранозаврики добрались до ручья и увидели на берегу большой розовый космический корабль. Он сильно кренился к земле, и только прочные чешуйчатые ветви секвонии не давали ему упасть. Раньше космические корабли никогда не падали возле Кривых Рогов. Баранозаврята вообще сомневались, что космические корабли хоть раз приземлялись в Беляндии, а потому стояли в нерешительности.

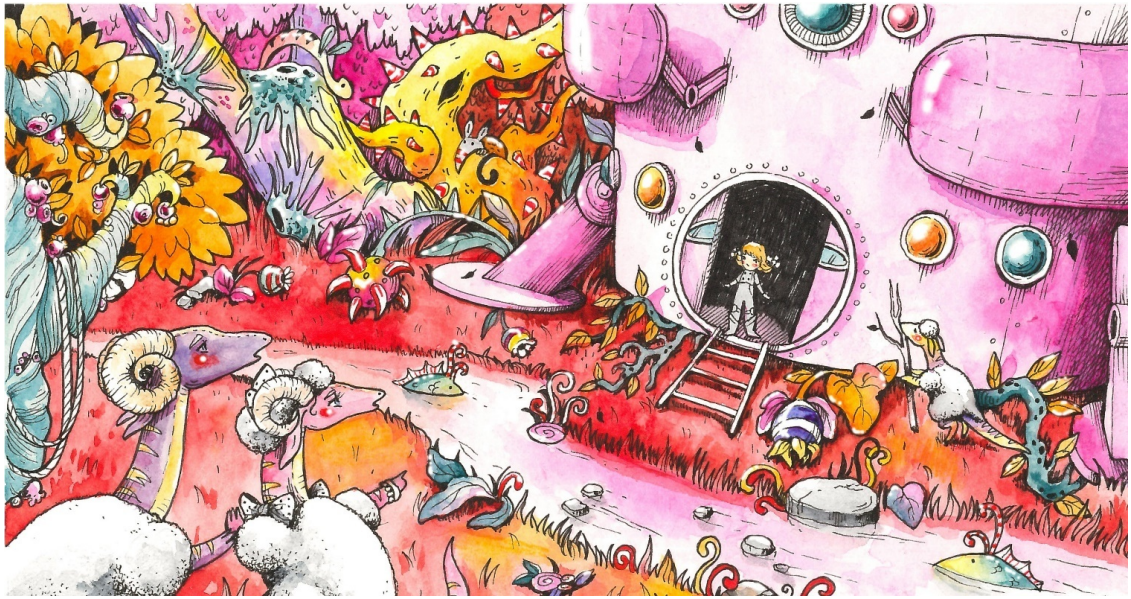
– Эй! – осторожно крикнула Бебелла. – Вы прибыли с миром?

– Нужно сначала поздороваться и представиться, – шикнул на неё Бебеслав. Потом громко с выражением крикнул: – Бе! Мы баранозавры из деревни Кривые Рога! А вы кто?

Пока старшие баранозаврята кричали, Бенья незаметно поднял большую палку, подкрался к космическому кораблю и постучал ею по корпусу.

– Ты что! – закричали разом Бебеслав и Бебелла. – А если они решат, что ты нападаешь!

И...



Старшие баранозавры не успели договорить. Двери корабля распахнулись, и оттуда вышло странное существо на двух ножках, с двумя ручками, небольшой головой на короткой шее. Одето оно было в серебристый комбинезон. Рогов, хвоста и шерсти у существа не было, зато на голове раздувались ветром светлые волосы, не очень опрятно убранные в косички. Ростом оно оказалось невелико, даже меньше Бени. Существо улыбалось.

– Здравствуйте! Я девочка. Меня зовут Лисана.

– Как-то не похоже на имя, – шепнул Бебеслав сестре.

– Может, ты хотела сказать Белисана? – спросила Бебелла.

– Нет, я не Белисана, я Лисана, космонавт с планеты Земля.

– Бе, Лисана! – поприветствовали её хором баранозаврята.

– Я Бебелла, а это мои братья: Бебеслав и Бениамин.

– Бе-е-е-еня, – проблеял Бениамин.

– А ты зачем сюда прилетела?

– Я исследовала космос, летала от звезды к звезде, но возле вашей планеты «Птеранодон», так называется мой космический корабль, сломался. Я попыталась послать сигнал о помощи, но с антенной что-то случилось. Где тут у вас ремонтируют космические корабли?

Баранозаврята неловко переглянулись, не зная, что ответить. У баранозавров космических кораблей отродясь не бывало.

– В Кривых Рогах его точно наладить не получится, – ответил Бебеслав, – надо у папы спросить, он всё-всё знает!

– Ничего, я не тороплюсь. Вы будете со мной играть?

Баранозавры сразу же оживились: – Баранобол! – закричали они. – Идём с нами, у нас как раз игроков не хватает!

– Здорово! Ура! А какие правила игры? – спросила Лисана.

Баранозавры удивлённо посмотрели на неё:

– Откуда мы знаем! Мы же ещё играть не начали!

Баранозавры поскакали на поляну, и Лисана поспешила за ними.

– Можно я? Можно я начну? – запрыгал Бенья.

– Вот когда рога вырастут, тогда и будешь начинать, – огрызнулся Бебеслав и, завопив: «Кто бросит мяч выше всех, тот получает три очка!», с силой швырнул мяч в небо. Все стали наперебой хватать мяч и подкидывать его как можно выше.



– Очко за каждый скачок через бревно! – прокричала Бебелла, и баранозавры начали прыгать через поваленные деревья.

– А с закрытыми глазами – два очка, – крикнул Бенья.

Баранозаврята прыгали, закрывали-открывали глаза, подбрасывали мяч как можно выше.

– Я поняла! – воскликнула Лисана. – Выдумывание правил – это часть игры.

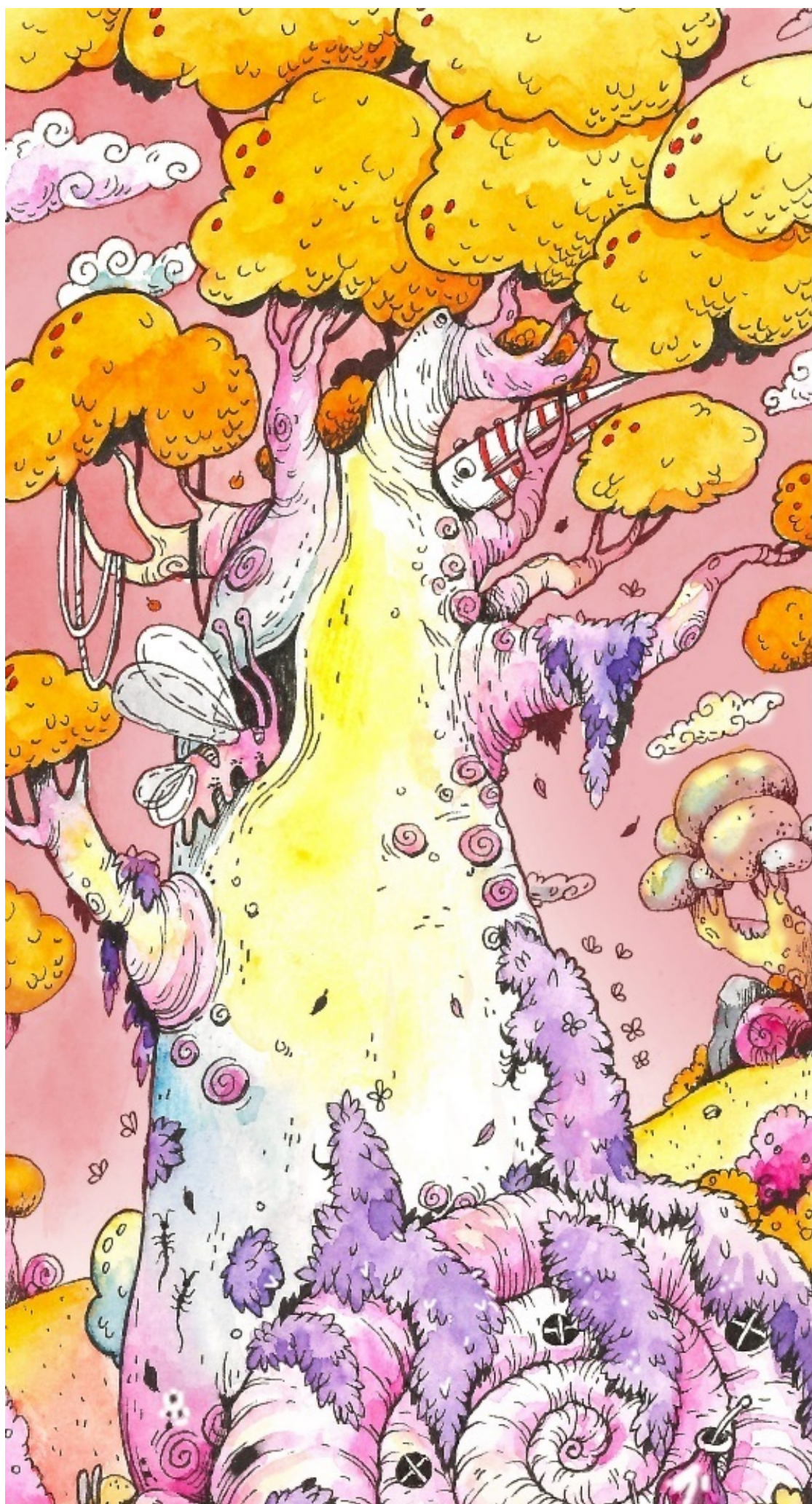
Лисана поймала мячик, подняла его над головой, закрутилась волчком вопя:

– Кто покружится с мячом над головой, тот и выиграл!

Она стояла радостная, широко улыбалась и обнимала мяч. Тут Лисана заметила, что баранозавры смотрят на неё неодобрительно.



- Я же выиграла, правда? – спросила она.
- Конечно выиграла, молодец, – буркнул Бебеслав.
- Такую игру испортила, – расстроено проворчал Беня, усаживаясь на большой валун.
- Но ведь в игры нужно выигрывать. В этом же смысл любой игры?
- Смысл игры в том, чтобы было весело, – нравоучительно сказала Бебелла, – а ты всё веселье испортила.
- Ой, ну я же не знала. Давайте заново сыграем?!
- Мы два дня к этой игре готовились, заново уже не получится. Будем к следующей игре другое начало придумывать.
- Баранобол, это вам не игрушечки, – закричал Бебеслав. – Баранобол – серьёзный спорт!
- Простите, пожалуйста. Я не знала. Я никогда раньше не играла в баранобол.
- Бе, – примирительно проблеяла Бебелла, – пойдёмте уже домой. Мы тебя с родителями познакомим. У нас сегодня капустосаны на ужин.



Деревня Кривые Рога стояла на опушке леса. Редкие дома, похожие на раковины гигантских улиток, прятались среди деревьев. Сверху донизу их оплетали сиреневые вьюны, по которым бегали юркие таракащерецы, охотясь за мурашкаррой.

Узкие дорожки, вытопанные копытами жителей, причудливо извивались. А вокруг – тихо, лишь изредка в разноцветных кронах деревьев, что нависали над путниками пенными зарослями, квакали и хохотали неведомые птицы.

Баранозаврята и Лисана миновали с десятков таких домов, прежде чем Бебелла произнесла:

– Вот мы и пришли, – и указала на белую спираль-раковину, притаившуюся в тени толстого баодеда.

Беня первый добежал до двери и постучал лбом. Потом ещё и ещё, но никто не открывал.

– Куда это папа мог уйти? – малыш удивлённо почесал макушку.

Бебелла догнала братика и тоже постучалась. Ей тоже никто не ответил.

– Пойдёмте к Бебельяну Бебеновичу, мама точно там! – Бебелла повернулась к Лисане и пояснила: – Сейчас у мамы курсы художественного бормотания. Побежали! – и Бебелла, схватив младшего брата за лапу, прытко скрылась в оранжевых кустах, спугнув стайку куропяток.

– Что это за курсы бормотания? – спросила Лисана у Бебеслава.

– Художественное бормотание – это искусство такое. Ты не знаешь, что ли?

– Не-а.

– Ну как же, есть картины – их рисуют, есть танцы – их пляшут, есть стихи – их бормочут.

– А зачем?

– Чтобы было искусство. Если их просто читать – то это любой может, а если пробормочешь – уже искусство получается.

– Пробормочи мне стишок какой-нибудь, – попросила Лисана.

– Я ж не умею. Этому долго учиться надо. Бормотание – это сложно. Вот мы маму попросим – она очень хорошо бормочет.

Так, болтая по дороге, друзья подошли к дому Бебельяна Бебеновича. Беня уже долбился лбом в дверь.

– Хиитотам-ма-стутучися! Ми-сисяси-сийно-саняти. Пихотити-попозе, – донеслось из-за двери непонятное мычание, словно говорящий набрал полный рот ирисок.

– Бебельян Бебенович, – закричала Бебелла, – наша мама у вас?

– Тути-онати-фашамамаша. Потошитети-тутати, сисяси-еёси-пософуфам.

– Во даёт! – восторженно прошептал Бебеслав. – Ни слова не разобрать! Настоящий профессионал!

Дверь отворилась, вышла мама. Беня потянулся к ней, и мама взяла его на ручки.

Бебелла сразу же принялась объяснять:

– Мы пришли домой, а папы нету. А у него надо спросить, где отремонтировать «Птеранодона», в котором бабахнулась в ручей Лисана. «Птеранодон» – это космический корабль, а Лисана – это вот, – Бебелла ткнула Лисану когтем. – Мы бы пришли попозже, но баранобол сильно быстро закончился. Поэтому дай нам ключ.

– Понятно. Держите ключ, – мама открыла пасть и достала оттуда что-то. Это что-то было ярко-розовым, тягучим и постоянно извивалось. – Смотрите не потеряйте и не проглотите.

Мама бросила ключ Бебеславу, и тот ловко поймал его ртом.



– А где эта Бесана, которая бабахнулась в космическом корабле?

Лисана сделала шаг вперёд.

– Не Бесана, а Лисана. Я космонавт с планеты Земля!

– Очаровательно! Бегите домой, я скоро приду.

Друзья побежали обратно. Лисана немного отставала, так что баранозаврам пришлось остановиться и подождать.

– Слышала, как бормочет Бебельян Бебенович? – спросил Бебеслав. – Он настоящий великий бормотун!

– Что-то мне не очень понравилось. Ничего не понятно.

– На то оно и искусство! Не всякому под силу понять! Вот я хорошо разбираюсь в бормотании! – важно заявил Бебеслав.

– Ой, наш зазнайка снова расхвастался, – засмеялась Бебелла. – Лисана, а у вас есть стихи?

– Да, конечно! Только мы их не бормочем.

Бебеслав презрительно фыркнул.

– Мы их просто читаем или поём.

Баранозавры недоумённо переглянулись:

– Что такое «поём»?

– Ну это когда играет музыка, слова ложатся на мелодию... – Лисана посмотрела на баранозавров. Вид у них был совершенно потерянный. – Ну чтобы песенка получилась. Чтобы красиво было!

– Красивее чем бормотание? – недоверчиво спросил Бебеслав.

Лисана уже хотела ответить, что любые звуки красивее, чем бормотание, но промолчала, потому что была очень воспитанная.

– А давайте, я вам спою!

Лисана захлопала в ладоши и звонким голосом запела песенку:

*Мимо туманности носорога
И созвездия попугая,
Пыль астероидов разгоняя,
Розовой быстрой стрелой,
Вперёд к приключениям
И развлечениям,
Навстречу мечте,
К далёкой звезде,
Сквозь космос летит*

«Птеранодон» —
Космический корабль мой!



Баранозавры смотрели на Лисану, изумлённо раскрыв пасти и выпучив глаза. Первым очнулась Бебелла:

– Что это было? А ещё можешь?

– Молодец! Здорово! Ещё! Ещё! – восторженно запрыгал Бенья.

И только Бебеслав, когда пришёл в себя, закрыл рот и пробубнил:

– Бормотание всё равно лучше.

– Вот иди к Бебельяну Бебеновичу и слушай своё бормотание! – укорила братца Бебелла. – Лисана, ты научишь меня так красиво поеть?.. Спевать?.. Как сказать правильно?

– Петь. Петь песенки. Конечно же, научу, это несложно.

Бебеслав опять заносчиво фыркнул, но было видно, что ему понравилось и тоже сильно-сильно захотелось научиться петь, хоть он и старался не подавать виду.

Тем временем компания подошла к дому. Бебеслав издали плюнул ключом в дверь. Тот со шлепком распластался по ней, затем зашевелился, заизвивался, крутанулся и дверь откатилась в сторону.

Из темноты навстречу баранозаврятам и Лисане выскочило существо, похожее на зелёного слизня в чёрную полоску и размером с большую собаку. Его выпученные лягушачьи глаза бешено вращались, а из широкой беззубой пасти свешивался жирный синий язык. Существо, хоть и было безногим, очень резво скакало, шлёпая, хрюкая, хлюпая и разбрызгивая во все стороны липкую светло-розовую жижу.

Лисана немножко испугалась и попятилась, но баранозавры совсем не боялись полосатого монстрика. Бебелла радостно завопила:

– Бебеша! Иди ко мне, мой сладенький! Ты скучал?

Монстрик прискакал к Бебелле и стал тереться о её лапы. Белая шерстка Бебеллы тут же покрылась розовой слизью.

– Это Бебеша, – пояснил Бебеслав, – наш хлюпошлёп.

– Какой симпатичный, – неуверенно отозвалась Лисана. – Он же этой розовой слизью весь дом испачкает!

– Конечно испачкает! Это же соплеслюни. Хлюпошлёпов ради соплеслюней и держат.

– А зачем вам соплеслюни?



- Бebesлав макнул коготь в розовую вязкую лужицу и протянул Лисане.
– Попробуй! Вкусно!
Соплеслюни пахли сладко, но выглядели очень неаппетитно.
– Спасибо большое. Но я лучше подожду этих... капусто... капусто...
– Капустосанов!
– Да. Капустосанов. Их случайно не из соплеслюней делают?

– Да нет! – засмеялся Бебеслав. – Капустосаны делают из капустонасов. Заходи, покажу. Бебеслав облизал соплесюни с ладошки и махнул лапой, приглашая Лисану войти в дом. Весёлая компания поспешила к двери, в сопровождении радостно скачущего и хрюкающего хлюпошлѣпа.

Дома у баранозавров было пусто, даже очень пусто. Ни стульев, ни столов, ни шкафов – ничего из мебели.

– Вот здесь мы едим, – Бебеслав продемонстрировал просторную пустую комнату.

– А на чём вы сидите?

– На попе.

– Понятно, а еду куда кладёте?

– Вот сюда, – Бебеслав указал на середину комнаты и крикнул: – Бенья, неси капустонасы!

– Нету, – раздалось в ответ. Лисана услышала сдавленное чавканье.

– Эх, придётся на охоту идти, – обратился Бебеслав к Лисане.

– Ой, а на кого будем охотиться?

– Не на кого, а на что. На капустонасы.

Баранозаврята бесшумно ступали по сухой бордовой траве. Лисана брела сзади, стараясь не упустить друзей из виду. Не шуметь у неё не получалось. Баранозавры остановились и пригнулись. Бебеслав показал что-то жестами остальным и беззвучно исчез в кустах. Лисана на цыпочках подкралась к Бене с Бебеллой. Едва она открыла рот, как баранозавры стали на неё шикать и строить страшные гримасы, показывая, что нужно вести себя тихо-тихо. Бебелла отодвинула когтем рыжий лист мамортника. За ним открывалась полянка, посреди которой торчал одинокий высокий и тонкий стебель. На его верхушке красовались фиолетовые бутоны, а зазубренные листья оканчивались длинными багровыми шипами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.