



18+

Евгений Мешков

Простые Истины Жизни

Евгений Сергеевич Мешков

Простые Истины Жизни

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63507297

SelfPub; 2021

Аннотация

Евгений Мешков пишет о том, что ему пришлось пережить и узнать в его жизни. Приобретённые знания включают, но не ограничиваются такими темами, как значение Вселенной, жизнь во Вселенной, Ауры, Высшее Я, астральная проекция, реинкарнация, психология, сексуальность, материальные и духовные знания, духовная самоорганизация общества, и общая жизнь на планете Земля. Евгений повествует о том, как он приобрёл все те знания, которые пока ещё остаются малоизвестными для многих людей, а также даёт свои мысли и мнения по поводу многих важных тем в современном обществе.

Содержание

Предисловие	4
Глава 1. Начало	8
Глава 2. Школьные Годы и Новые Загадки	17
Глава 3. Свободное Падение	28
Глава 4. Просвет	67
Глава 5. Тиауба	134
Глава 6. Поиски Себя	183
Конец ознакомительного фрагмента.	184

Евгений Мешков

Простые Истины Жизни

Предисловие

В моём раннем детстве произошли три события, которые повлияли на всю мою оставшуюся жизнь. Два из них привели ко многим несчастьям и негативным привычкам, в то время как третье помогло мне найти смысл жизни.

Все описанные события в этой книге *реально* произошли со мной, Евгением Мешковым. Как Вы узнаете, читая мою книгу, мне пришлось пройти через многое, чтобы перестать бояться говорить правду, даже если для многих моих современников эта правда может казаться вымыслом.

В этой книге я говорю о таких вещах как смысл жизни и назначение Вселенной, Ауры, Высшее Я, телекинез, сексуальные отношения, психология и т.д.

Имена некоторых людей были заменены на первые буквы алфавита, чтобы их личность не могла быть легко установлена. Поскольку это повествование реальных событий, произошедших со мной, я не хотел придумывать ничего – даже имена для маскировки некоторых людей. Я почти не ссылаюсь на таких людей после первого упоминания о них, и поэтому у читателя не должны возникнуть сложности с запо-

минанием однобуквенных имён.

Содержание этой книги, несмотря на небольшие отсылки на представителей некоторых меньшинств, не отражает никаких предубеждений со стороны автора к тем меньшинствам, и не несёт в себе цель кого-либо оскорбить.

Книга «Thiaoouba Prophecy» автора Michel Desmarquet (Впервые опубликована как «*Abduction to the 9th planet*», Arafura Publishing, ISBN: 0-646-15996-8) была использована для отсылок в этой книге с письменного разрешения правообладателя.

В дополнение после первой публикации этой электронной книги я хотел бы расширить это предисловие, основываясь на отзывах некоторых людей.

Жанр этой книги – биография и мемуары. На это есть своя веская причина – мне пришлось писать много деталей о своей жизни, чтобы читатели смогли лучше понять мою связь с людьми с планеты Тиауба (что является основной причиной моего решения написать эту бесплатную электронную книгу) и возможную причину того, почему они оказали мне помощь в определённый момент моей жизни. Эта книга – своего рода сборник всего того, что я узнал и чем хочу поделиться с людьми. Потом такой жанр, охватывающий большое количество самых разных тем, даёт людям возможность узнать о том, как я преодолел многие свои проблемы. Он показывает и причину, и следствие – выводы, которые я сделал

из своего жизненного опыта. Я считаю, что эти знания важны не только людям, у которых есть схожие проблемы, но и всем другим, так как эти знания и опыт проявляют более обширную глобальную проблему, которую мы имеем сейчас на планете и которая затрагивает всех людей без исключения. Включение других деталей даёт понять какого это жить с такими знаниями, когда не многие люди верят тебе, включая близких, а у самого же тебя нет выбора кроме как говорить правду – ведь иначе ты совершишь ошибку, за которую придётся расплачиваться.

Я старался писать книгу в простом стиле без всяких стилистических литературных украшений, просто говоря о важных событиях в моей жизни и последующих знаниях, которые я приобрёл из неё.

Кто-то может сказать, что некоторые эпизоды из моей жизни можно было бы убрать из книги. Но дело в том, что те «ненужные» повествования вполне могут быть причиной того, почему люди с Тиаубы оказали мне помощь. Я до сих пор сам не знаю точного ответа на этот вопрос, и у меня есть лишь некоторые догадки. Конечно, это значит, что мне нужно было честно и прямо писать о всех ошибках своей жизни – ясно понимая, что некоторые люди будут думать обо мне и как будут видеть меня в своих глазах. При этом у других людей будет другая картинка в голове. Это восприятие зависит от знаний, которые имеет каждый человек, и поскольку разные люди имеют разные знания, то невозможно угодить

всем – поэтому я писал книгу так, как я считал правильным в момент её написания.

Возрастной рейтинг данной книги мог бы быть и 16+, а не 18+. Сам же я при написании стремился к 12+. Получился такой рейтинг из-за некоторых недочётов в законе и из-за того, что некоторые вещи могут трактоваться по-разному разными людьми. Публицист решил обезопасить себя, поставив 18+ книге, но в ней нет ничего слишком откровенного – все те вещи, о которых я говорю, люди двенадцати лет и более могут уже знать, и вспоминая себя и своих знакомых в наши двенадцать лет скажу, что скорее всего знают.

Глава «Манифест» в этой книге могла бы быть отдельной книгой, но я считаю, что ей место именно в этом томе, так как без моих объяснений о том, почему я *знаю*, что книга Мишеля Дэмаркэ о его необычном путешествии на Тиаубу является полностью правдивой, отдельно стоящий Манифест не имел бы большого смысла, и многие люди просто не поняли бы почему я так серьёзно отношусь к содержанию книги Мишеля.

Глава 1. Начало

Мне было лет пять, когда я, мой друг А и его бабушка сидели ясным летним днём на лавочке перед Большим Домом – как мы называли его в моей семье – в деревне Малые Горки Владимирской Области. Маленький Дом, куда мы с матерью приезжали отдыхать в тёплые месяцы, был позже пристроен к нему.

Во время нашего праздного времяпрепровождения я услышал, как слева от меня открывается калитка, ведущая к Маленькому Дому. В тот момент я подумал, что выходит моя мама, так как больше никто из нашей части участка идти не мог, поскольку мы с матерью были одни в Маленьком Доме в тот день. Отец был в Москве, а тётя Лиза, или двоюродная бабушка Лиза, если говорить формально, всегда выходила из боковой двери Большого Дома, находящуюся по мою правую руку.

Когда я повернул голову в сторону скрипа калитки, я был удивлён увидеть там ярко-жёлтое очертание человекоподобной фигуры, переливающееся другими яркими оттенками жёлтого и золотого. Она быстро проскользнула в сад и скрылась за стеной нашего Маленького Дома. В тот момент я услышал, как на кухне гремят тарелки.

Прибежав на кухню, я увидел, что мама спокойно моет посуду. Она ничего и никого не видела.

Вернувшись к моему другу и его бабушке, я начал активно пытаться рассказать им о том, что я видел минуту назад. Это был первый случай, когда я в своей жизни столкнулся со скептицизмом. Я узнал тогда, что люди склонны не только не верить в то, что не видели сами, более того, они могут насмехаться над теми, кто начинает говорить про то, что не является пока ещё общепризнанным фактом.

Что примечательно, тот друг детства до этого рассказывал про то, как он видел что-то вроде приведения, которое перескочило через забор заброшенного дома, стоящего через дорогу от моего. Теперь, когда я пишу эту книгу, я понимаю, что уже *сам* отношусь скептически к *его* рассказу. К тому же, как Вы поймёте позже, настоящим душам умерших заборы не преграда.

Тем не менее, благодаря тому необычному опыту с ярко-жёлтой фигурой я *узнал* о том, что в этом мире существует нечто большее, чем обычно принято думать. Я очень долгое время полагал, что это было привидение. Забегая далеко вперёд, скажу, что позже я узнал, что та фигура просто-напросто не могла быть им. Но обо всём по порядку.

Я думаю, что это было то же самое лето, когда я вошёл в Маленький Дом, чтобы увидеть, как мой вдребезги пьяный отец избивает мою мать. Будучи пятилетним ребёнком, я не знал, что мне делать. Я просто не мог ничего сделать. Мои две пожилые двоюродные бабушки: Лиза и Клава, также не были в силах как-либо помочь матери. Я тогда очень сильно

переживал и плакал, думая, что могу потерять маму.

Не помню точно сколько прошло времени, когда я услышал, как меня зовут на улицу мои деревенские друзья. В слезах я быстро выскочил на крыльцо, чтобы сказать, что не могу выйти. Я хорошо помню, как одна из моих подруг смеялась тогда над моим видом. Я понимаю, что она не знала, что было причиной моих слёз, но, как Вы узнаете позже, даже в такой ситуации она совершила ошибку, позволив себе смеяться над человеком в беде. Тем не менее, это был ещё один случай, когда надо мной кто-то смеялся.

К счастью, отец вскоре перестал колотить мать. Она была жива, и мы даже смогли вместе дойти до Лакиброво – соседней деревни, где жила моя тётя Зина. Я сам позвал её, когда мы уже были у забора её дома.

После некоторого времени мы собрались с духом и втроём пошли обратно на Малые Горки.

Дальше я помню лишь, как на окраине нашей деревни Зина дала мне Киндер-Сюрприз перед тем, как уйти обратно в Лакиброво.

Если не считать памяти о мрачном происшествии того дня, всё остальное казалось абсолютно тем же, что и было прежде...

Мы с матерью спали в ту ночь в Большом Доме, вместе с тётями. Когда на утро папа вошёл в комнату дома, он был очень удивлён увидеть маму с огромным синяком под глазом. Он не помнил ничего из событий прошлого дня и был

несколько ошеломлён, когда ему всё рассказали.

После того дня я пообещал себе, что никогда не буду пить водку.

Не помню точно сколько прошло времени, когда я, А и, если я правильно помню, Денис, гуляли у соседнего дома. Я долгое время не мог понять почему А смеялся, когда я говорил что-либо. С моей точки зрения ничего такого не происходило, что могло бы забавлять его так сильно. Потом он начал зачем-то специально повторять слога слов, которые я говорил...

Это то, как я понял, что тот инцидент с пьяным отцом имел эффект на мою речь, и я стал заикой... Но я ещё не знал тогда всю серьёзность ситуации, и к чему это приведёт.

Я сразу скажу, что мой отец был довольно добрым и отзывчивым человеком, когда он не был пьяным. Выпивка же действовала на него гораздо хуже, чем на многих других людей. Из спокойного человека он превращался в очень громкого и подвижного. Иногда он совершал поступки, которые никак не смог бы совершить, будучи трезвым. Но, к счастью, он больше никогда не буянил так, как в тот судьбоносный день. Отходил от попок он тоже очень долго. Я рад, что однажды он не стал пить на моём дне рождения по моей просьбе. Увы, не смотря на наши с матерью наставления против выпивки, он так и не смог преодолеть эту пагубную привычку, которая в итоге свела его в могилу.

Последний знаменательный случай моего детства произо-

шёл, когда мне было около шести лет. Я не могу описывать всё в деталях, дабы не попортить жизнь другим людям. Скажу лишь, что после знакомства с тем парнем, который был примерно моего возраста, мы часто гуляли вместе и подружились.

Я не помню точно как, но всё привело к тому, что он научил меня мастурбировать. Это была взаимная мастурбация, и я не думаю, что тогда я трогал себя – только он. Я не понимал тогда, что мы делаем и зачем. Мне не было ни противно, ни хорошо. Это был просто новый жизненный опыт, о последствиях которого я не мог знать.

Я думаю, что прошёл год, когда мой друг захотел попробовать оральный секс со мной. Эта идея была мне совсем не по душе, и я постоянно отказывал его просьбам. Он говорил, что они с его другим другом, которого я никогда не знал лично, делали это и в этом нет ничего плохого. Но я продолжал чувствовать в глубине себя, что это не было чем-то, чем я бы хотел заняться.

Прошло какое-то время, год или два, прежде чем я всё-таки согласился заняться оральным сексом, который мы делали друг другу. К счастью, больше никаких сексуальных проникновений мы не пробовали.

Это всё продолжалось несколько лет. Было время, когда нас застукала наша подруга. Она тут же развернулась и ушла. Один раз она воспользовалась своими знаниями, чтобы мы перестали приставать к ней – иначе все бы узнали. Думаю,

если бы остальные друзья узнали, то это было бы катастрофой для меня в то время, но вот много лет спустя я могу почти спокойно писать о моём опыте в этой книге, которую, возможно, будут читать многие люди разных мировоззрений и культур.

Однажды друзья звали нас поехать путешествовать по окрестностям. Я очень любил путешествовать на природе и желал отправиться с ними. Но не сделал этого. В то время как друзья уехали, мы пошли в наше излюбленное место, где никто не мог бы нас видеть. Это было началом школьных каникул, и мы много месяцев не виделись. Он начал трогать меня в южных широтах, и если раньше я возбуждался за секунду, то тогда я никак не мог получить эрекцию. Это был негласный знак, что мой гомосексуальный опыт подошёл к концу.

Мы с другом никогда не говорили о том, что мы делали в детстве.

Этот опыт имел свои последствия в моей жизни. Так я помню, как мы с другим другом из Москвы играли у него дома, когда нам было ещё около десяти лет – плюс-минус. Я точно помню, что, в то время как он играл с игрушечной пластиковой Годзиллой, в моей голове были мысли о том, что мне это не очень интересно, и я больше был заинтересован в девушках и в сексе с ними, а не в игрушках. У самого меня были игрушки в детстве, но я не часто играл с ними.

В мои дошкольные годы я не ходил в детский сад и часто

проводил время в деревне с друзьями. Мне очень нравилось быть там. Чистый воздух, зелень, природа – всё придавало мне радость в моей беззаботной детской жизни. Долгое время я был самым младшим в нашей компании. В то время как друзья один за другим начинали ходить в школу, я продолжал оставаться в деревне с матерью на тёплые осенние месяцы, чтобы потом отец забрал нас на своей машине в Москву на зиму.

В Москве я жил с матерью в маленькой однокомнатной квартире. Хотя было время, когда мы жили у отца в его двухкомнатной квартире. Но потом мама нашла у него в шкафу фотографии, где отец был вместе с другой женщиной. Её волосы были окрашены в красный цвет и, как мы узнали позже, её звали Марина...

Мои родители тогда сильно поругались, и мы с мамой больше никогда не приезжали гостить к отцу.

В семь лет я пошёл учиться в школу №376, которая находится рядом с моим домом на Халтуринской улице. Я сидел за первой партой перед молодой красивой учительницей, которая однажды вдруг сказала мне спуститься с облаков, а затем: «Проснись и пой!» – мечтал ли я тогда на уроке? Мой сосед по парте был Б.

В первом классе всё было нормально – ну или я так считал. Единственное, что я помню, так это то, как каждый раз, когда я бодро отвечал у доски перед всем классом, один парень, сидящий за партой в задних рядах, всегда явно высо-

вывал голову, чтобы смотреть на меня. И я думал – почему?

На летних каникулах того года я получил свой ответ. Лет в шесть родители привели меня к врачу, который занимался изучением и лечением заикания. Мне выписали какие-то лекарства, которые нужно было пить с водой медленными глотками. В моих глазах на тот момент это всё не казалось чем-то негативным. Посещения врача, приём лекарств – это был просто очередной новый опыт в моей детской жизни. И вот в те летние каникулы я наконец окончательно понял, что сулило мне заикание.

А и В постоянно дразнили меня из-за моей речи. Они дали мне кличку, и я долго не мог понять её связь со мной. Выглядел ли я как-то необычно? Вроде бы нет – многие люди называли меня красивым в мои детские и юношеские годы. Они не отвечали мне на мой вопрос – «Да причём тут я?», и ответ я получил лишь через многие годы...

Примерно в те же ранние годы я начал иногда фантазировать перед сном. Я точно помню, как однажды я фантазировал про смерть. Действие фантазии происходило в деревне, и, я думаю, та фантазия возникла из-за того, что я подсознательно понимал, что моя жизнь начинает идти не тем путём, каким я бы хотел, чтобы она шла. Безусловно, мне, как и многим другим, не хотелось быть объектом насмешек, даже несмотря на то, что лишь несколько людей проецировало этот негатив на меня.

Тем временем пришла пора второго класса. У нас сменил-

ся классный руководитель. Молодая женщина ушла, и теперь у нас была довольно строгая женщина в годах.

Если в первом классе я активно и бодро отвечал на уроках, то тут я уже полностью понимал, что я отличаюсь от всех остальных людей из-за моей запинаящейся речи. Мне было некомфортно. Если бы меня попросили зарисовать время, проведённое до второго класса, то я бы использовал яркие светлые цвета, например жёлтый, но вот второй класс является первым годом, когда эти цвета перешли в серые выцветшие оттенки. Ещё сменилась парта, за которой я сидел. Светлое место у окна сменилось более тёмным за второй партой у самой стены.

Я точно помню момент, когда наша учительница спросила меня прочитайте вслух текст в книге. Я уже полностью осознал, что я читал с постоянными речевыми запинками. Мой язык отказывался слушаться меня, и я не мог ничего поделать с этим – как бы я ни старался. Всё то время, что я читал, я пальцем придерживал лист книги, дабы она не закрывалась, и когда моё мучение пришло к концу, я убрал палец со страницы, чтобы обнаружить на его месте явно выраженное мокрое пятно от пота.

Глава 2. Школьные Годы и Новые Загадки

Я начал бояться говорить. Каждый раз, когда учитель в школе собирался вызывать кого-то для ответа на вопрос, у меня начинало быстро колотиться сердце. Пульс тут же успокаивался если был вызван кто-то ещё.

В последующие школьные годы я начал волноваться о том придётся ли мне отвечать или нет уже по дороге в школу.

Общаться с друзьями мне тоже было трудно. Я точно помню моменты, когда друг или знакомый заблуждался в каком-то вопросе, и я знал точный ответ на обсуждаемую тему, ответ, который мог бы помочь другому человеку, но я так боялся, что буду запинаться на одном слове, что просто не мог позволить себе открыть рот. Я просто молчал.

Один такой момент случился в деревне во время летних каникул. Я тогда гулял с подругами вечером. Мы шли по длинному кругу вокруг деревни, и наш разговор затронул необъяснимые явления. Мой опыт с ярко-жёлтой сущностью идеально подходил для нашей беседы... Если бы только я мог заставить себя преодолеть страх говорить. Мысль о всём том негативном, что могло бы произойти, если бы я начал заикаться, заблокировала всё желание поделиться своим необычным опытом.

В школьные годы я как-то задумался о том, что я говорил абсолютно нормально в своём воображении, про себя, а также, когда я был один и говорил вслух сам с собой – было просто невозможно заикнуться. Жаль, что тогда я не придал своему замечанию большого значения – ведь разгадка была так близка!

Когда я проводил короткие школьные каникулы в Москве, я ездил гостить к бабушке с дедушкой по отцовской стороне – мамины родители умерли до моего рождения. Они жили на окраине Москвы, недалеко от МКАД. Их двухкомнатная квартира находилась на последнем этаже семнадцатиэтажного дома. Окна выходили на овраг и ручей внизу, и на леса за кольцевой дорогой. В детстве мне нравилось смотреть вдаль из их окон, равно как и на то, что происходило прямо под домом.

Родители подарили мне игровую приставку Денди, и я постоянно брал её с собой к бабушке, чтобы было чем заняться, когда я не гулял вместе с дедушкой и бабушкой на улице – обычно я катался на санках с горок перед домом.

Бабушка была очень набожная. У неё было несколько икон, висевших в красном углу комнаты и в ванной. Она часто читала разные молитвы.

В одно время мы с мамой приехали к бабушке с дедушкой на восьмое марта. Тогда дедушка хотел научить меня пению, чтобы попытаться помочь мне таким образом с моими речевыми запинками.

Увы, ранним утром, когда мы с матерью вернулись домой, и я собирался идти в школу, позвонила бабушка, чтобы сообщить о смерти дедушки. Я тогда очень сильно плакал из-за его кончины. Думаю, это был первый раз, когда я задумался о смерти. Происходит ли что-то, когда мы умираем?

В последующие годы у меня иногда вновь возникал этот вопрос. Например, я помню, как задумался о жизни и смерти, когда узнал о смерти Стива Ирвина.

В другое время, на майские праздники, мы с матерью собирались поехать на Малые Горки, но сломался будильник, а отец не мог отвести нас на его машине. Тогда я очень любил бывать в деревне. Ещё не было ни одного случая, чтобы я не провёл летние месяцы там. В тот вечер, прежде чем заснуть, я пожелал проснуться в пять утра – время, когда нам нужно было встать, чтобы успеть на поезд. Что удивило меня, так это то, что когда я проснулся и посмотрел на цифровые часы видеомэгнитофона, то я увидел на нём «5:00».

Таким образом, мы смогли поехать в деревню.

Я рассказал об это интересном случае Лене, деревенской подруге, когда мы жгли костёр в землянке у меня на задворках.

Тогда я стал быть более уверенным в окружении моих давних деревенских знакомых, в результате чего я перестал бояться говорить и говорил почти без запинок летом в деревне.

Я думаю, что это был именно тот день, когда мне приснился следующий сон: «Ночь. Я иду через траву на задворки в

сторону землянки, из дымохода которой идёт дым. Не знаю почему, но вместо того, чтобы пойти к входной двери, я иду к вырытому отверстию трубы нашего камина. Я смотрю вниз и вижу, как тонкая рука, полностью покрытая чёрной короткой шерстью, ворочает палкой дрова в нашем камине. Тут у меня в сознании появилась чёткая мысль о том, что это был – оборотень.»

Я проснулся. Это был серый, пасмурный день.

Мы завтракали на кухне Большого Дома, когда в одиннадцать часов к нам приехал дядя Витя. Он мельком сказал, что видел, как из нашей землянки шёл дымок, когда он проходил мимо неё по задворкам, идя от автобусной остановки, которая находится в полутора километрах от нашего дома. Я тогда подумал, что там была Лена, которая единственная, кроме меня, приехала в деревню на те дождливые выходные.

Я покушал и пошёл к землянке. Я спокойно подошёл к её входу и открыл дверцу. Внутри никого не было. Я сразу заметил, как в камине землянки тлели угольки, и от них шёл едва видимый дымок. Именно в тот момент я впервые вспомнил про сон, который мне приснился в ту ночь...

Я тут же зашёл за Леной, но она ещё спала. Время было около двенадцати, и она часто спала очень долго.

Конечно, теперь я понимаю, что девочка скорее всего не пошла бы одна жечь костёр в землянке на задворках в пасмурный день – да и в любой другой. Я спрашивал у другого знакомого если он был в землянке в тот день, на что он отве-

тил отрицательно. К тому же, он бы не оставил угли не потушенными. Каждый раз, когда мы жгли костры, он всегда тушил их до конца, будучи ответственным человеком. Вопрос о том, кто разжёл в тот день костёр в нашей землянке остаётся не отвеченным, равно как и то, почему мне приснился сон об этом, и почему в нём я видел кого-то полностью покрытого чёрной шерстью...

Стоит сказать, что почти все необычные случаи, случавшиеся со мной до моего восемнадцатилетия, происходили в деревне.

Был момент, когда я проснулся посреди ночи. Я услышал, как на кухне нашего дома прогибаются половые доски. Частота шагов указывала на то, что кто-то шёл медленным, спокойным шагом. Я думал, что моя мама возвращалась домой из туалета, но когда я повернул голову в сторону двери, то понял, что мама спала в её постели. Больше никто не мог ходить тогда на кухне – отец был в Москве, а тётя Лиза очень редко ходила к нам в Маленький Дом днём, и уж тем более она бы не стала ходить у нас на кухне посреди ночи в потёмках. В Большом Доме есть свой выход в огород.

Другой случай произошёл, когда я сидел на крыльце Маленького Дома и чинил свой велосипед. Я точно помню, как я почувствовал тогда, что кто-то смотрит на меня сзади. Я обернулся, но никого не было – ни на кухне, ни на террасе. Но я мог чувствовать чьё-то присутствие.

Много лет спустя, когда я стал спать на террасе, что-то

очень сильно стукнуло в дверь террасы два раза. Парой секунд до этого мама вышла на улицу, но она никогда не стучала так дверьми, наоборот, она всегда закрывала двери очень тихо и спокойно.

И в другую ночь, когда я лежал в постели террасы, готовясь спать, я почувствовал, как какой-то прохладный стук медленно пролетел над моим лицом.

Следующее необычное событие произошло, когда недалеко от моего дома я с двумя деревенскими друзьями копал яму для столба. Насколько я помню, это был ясный, безоблачный летний день. Вместе с нами были три подруги. В ходе наших раскопок мы наткнулись на округлый камень серого цвета. Размером он был чуть меньше человеческой головы, насколько я помню. Мы заметили, что на нём словно различались черты человеческого лица... Положив серый камень на скамейку, мы продолжили копать. Вскоре мы наткнулись на длинный камень чёрного цвета. Его длина примерно равнялась диаметру серого камня, а ширина была намного меньше его длины. Мы положили его недалеко от серого камня. Прошло совсем немного времени, когда мы заметили, как с юга туча серо-коричневого цвета начала заволакивать всё небо. Это было необычно. Но начать нервничать нас заставила другая туча, также быстро движущаяся с юга на север... Та туча была чёрного цвета и в длину растягивалась на всё небо от запада на восток, а вот по ширине она была явно очень узкой – то есть серая туча была какое-то время словно

разделена на две части чёрной. Поднялся ветер. Мы поняли, что вырытые камни как-то влияют на облака, как бы странно это не звучало, и мы решили закопать их обратно. Обе тучи очень быстро растворились... Мы никогда не говорили об этом происшествии.

Другой необычный опыт произошёл уже в Москве в моей квартире. Была ночь. Темень. Я лёг спать после долгого дня, но уснуть я не мог очень долго. Не помню точно зачем, но я решил слегка удариться об подушку головой три раза. В первые два раза всё было нормально, но вот когда я поднимал голову после третьего удара, я обнаружил, что был уже день – солнце светило высоко в небе, люди ходили на улице. То есть с моей точки зрения ночь сменилась на день за долю секунды, что я пребывал лицом в подушке. Стоит заметить, что я уже не хотел спать и был полностью бодр.

Много лет спустя я случайно нашёл историю, которая рассказывает о точно такой же мгновенной «потере» времени.^[1] Две девушки игрались с доской Уиджа примерно в 9 вечера. Они начали получать странные ответы и следующее, что они знали, вдруг стало 7 утра. Это было словно они моргнули и солнце уже встало. Они просто сидели, так же, как и прежде, не понимая, что произошло.

У меня нет предположений о том, почему такая «потеря», или кто-то может сказать «скачок», во времени происходит. Это одна из новых загадок Вселенной для меня.

Такие события были редкостью для меня, но они оставили

очень большое впечатление в моей жизни.

В основном я проводил летнее время в деревне на улице, гуляя с друзьями с утра до вечера. Мне очень нравилось кататься на велосипеде, и я частенько ездил на нём по окрестностям деревни сразу после завтрака. Также мы с друзьями часто ездили кататься на велосипедах в соседние деревни, а по вечерам сидели у костра. Иногда я помогал маме с деревенскими делами. Отец приезжал на выходные, и я каждый раз был очень рад его видеть. Иногда я специально возвращался домой, чтобы повидаться с ним. Как я уже говорил, мы жили отдельно в Москве, и я не часто виделся с отцом. Что касается моих проблем с речью, я помнил в глубине души, что он был причиной их возникновения, но, будучи доброжелательным и жизнерадостным ребёнком, я почти забыл про тот давний инцидент...

То же самое обстоит и с друзьями, которые смеялись над моей неспособностью произносить слова. Не смотря на все трудности, которые я испытывал в школьные сезоны года, я почти не держал зла на них. В конечном итоге, когда мы повзрослели, они смогли измениться в лучшую сторону.

Тем не менее, старая память о многочисленных насмешках не оставляла меня.

Но были и случаи, когда после возвращения из деревни в Москву я не только говорил и отвечал на школьных уроках без каких-либо проблем, я ещё и сам поднимал руку для ответа – настолько я становился уверенным в себе. В один пе-

риод жизни я был полон энтузиазма просыпаться по утрам и идти в школу, так как мне нравился учебный процесс и то, что я мог абсолютно нормально говорить, как и все остальные люди.

Причём в такие периоды жизни я отнюдь не был мало-словным. Так я помню мамин рассказ мне о том, как она ехала в одном трамвае со мной и Антоном, моим другом детства, и она сказала, что я только и болтал тогда. Мы не знали, что моя мама была в вагоне и решила не мешать нам общаться.

Но рано или поздно уверенность всегда уходила. Причины могли быть самыми разными. Например, я помню, как однажды на Новый год, когда я был ещё в средней школе, в дверь нашей квартиры позвонил мужчина. Он звонил и другим людям в нашем коридоре, так как просто искал компанию для встречи Нового года. Я думаю, что пожилая соседка узнала его, как жителя из смежного блока нашего дома, и Мама согласилась впустить его в нашу крохотную однокомнатную квартиру. Он вёл себя полностью нормально и адекватно, но это не смогло утешить мою появляющуюся тревогу за свою маму. Я просто на просто не мог знать, что может произойти дальше, и меня беспокоила эта неожиданно возникшая ситуация и неизвестность. После того как он ушёл, он позвонил в дверь вновь через пару мгновений, чтобы спросить если я хотел бы погулять с ним как-нибудь. В тот момент мне стало очень неловко за своего отца, и я чув-

ствовал, что я словно предаю его, просто оказавшись в данной ситуации. Мы с матерью вежливо отказались. После этого момента я должен был идти с московскими друзьями на улицу отмечать Новый год, как мы это делали в предыдущие годы. Но когда за мной зашёл мой лучший друг, я провёл несколько минут, отказываясь идти на улицу, так как я боялся за свою мать, боялся, что тот мужчина мог снова вернуться. В то время, я не мог сказать всю правду другу, так как мне было стыдно. Я просто отнекивался от гуляний, пока ему, наконец, надоело, и он пошёл праздновать с остальными без меня. Это был первый момент, когда моя связь с друзьями начала обрываться. Придя в школу после каникул, я снова начал иметь проблемы с речью и снова стал неуверенным в себе – о чём я постоянно помнил. Что касается того мужчины, то я больше никогда его не видел.

Впрочем, был и другой случай в начальной школе, когда я потерял друга по нелепой причине. Он был моим одноклассником, и мы часто гуляли вместе после школы, или играли в денди у него дома. Он жил далеко от школы и, я думаю, из-за этого он перешёл в другую. Однажды я пришёл домой после долгого гуляния и раздался телефонный звонок. Это был тот самый друг, который звал меня гулять. Тогда я, не подумав, сказал, что я уже погулял – я понял, как звучало это «я уже погулял» когда уже было поздно. Он повесил трубку и больше никогда не звонил. У нас тогда был старый барабанный телефон без определителя номера, а телефонного номе-

ра друга у меня не было из-за того, что, насколько я припоминаю, у него не было раньше телефона. Я не мог никак связаться с ним, и таким образом у меня не стало первого друга. Не уверен точно, но возможно много лет спустя я видел его и его бабушку, едя в трамвае недалеко от моей школы и дома. Он тоже увидел меня. Если это был действительно мой давний школьный друг, то он явно вспомнил меня и, судя по тому, что донеслось до меня из его разговора, помнил именно тот самый последний телефонный «разговор». Возможно, мне стоило подойти и извиниться, объяснив недоразумение, но я был тогда не в самой лучшей форме, да и не был уверен если это был он, так как прошло более десяти лет с тех пор, как мы виделись.

Глава 3. Свободное Падение

Мой первый серьёзный неверный выбор был сделал, когда мне было тринадцать лет. Если раньше у меня перед сном и были сексуальные фантазии о подругах – след моего детского сексуального опыта – то в начале восьмого класса у меня появилось настоящее половое влечение. И если раньше мои фантазии не мешали мне как-либо в жизни, то теперь я просто не мог не думать о сексе и девушках. Очевидным решением было бы искать себе девушку, но тут же в моей голове появилась и другая мысль – мысль о том, что из-за моих запинок в речи, ни одна девушка не захочет связываться со мной. Возможно, причиной того вывода была память о том, как в деревне на автобусной остановке мой друг В пел песню, явно направленную на высмеивание меня, и наша подруга, которая в принципе была мне симпатична, имела характерное выражение лица, говорящее о том, что она думала обо мне в тот момент.

И тут я вспомнил про то, что существует мастурбация... Это был первый раз, когда я впервые начал сам трогать себя для получения сексуального удовольствия. Мне нравилось делать это с собой.

Думаю, это было примерто то время, когда многие люди, включая родственников, подруг и даже парней говорили мне, что я был красивым мальчиком. В одно время мама пы-

тальась меня подбодрить по поводу моих проблем с речью, сказав, что девушки сами захотят со мной знакомиться, так как я был красивым. Потом в школе ко мне подошла одна из старшеклассниц, чтобы спросить если у меня был старший брат. В другое время моя тётя Зина спросила в кого я был такой красивый; тогда на кухне Большого Дома сидел мой отец, который был уже почти полностью лысым и полным человеком, и мне стало несколько неудобно перед ним. Моя двоюродная сестра пару раз отмечала мою красоту. Потом одна из моих деревенских подруг сказала, что я был очень красивым мальчиком. Мне запомнились эти слова, и я начал сам думать о себе, как о красивом парне. Безусловно, мне нравилось быть красивым, и мне нравилось, что девушки поглядывали на меня.

Тем временем пришла пора девятого класса. Всё было по-старому для меня – речевые запинки и неуверенность в себе продолжали заволакивать мою жизнь. Уже тогда я стал бояться телефонных звонков, опасаясь, что мне звонят мои одноклассники, и мне придётся снова с горем пополам пытаться выговорить слова. Плюс я стеснялся говорить по телефону о своих личных вещах при маме, которая всегда была рядом в нашей однокомнатной квартире – это не могло не сказаться на том, что я почти не учился разговаривать с людьми и не получал хорошее понимание того, что и как нужно говорить.

Я вообще был очень стеснительным ребёнком в детстве,

что делало всю ситуацию намного сложнее.

Так я помню один летний вечерний день в деревне, когда мы жгли костёр у родника, и некоторые друзья играли в бутылочку. Одна из подруг явно, по крайней мере мне так казалось тогда, хотела научить меня целоваться – что мол будет у меня девушка, а я не буду знать, что делать. Она настаивала какое-то время. Та подруга в какой-то мере нравилась мне, и я думаю, что согласился бы стать её учеником, так сказать, если бы не присутствие моего друга, который был старше меня на два года, и который отказался играть в бутылочку. В то время он был порядочным и правильным парнем, и мысль о том, что он будет думать обо мне играла важное значение в моём отказе от игры.

Но было и продолжение той истории. Однажды та самая подруга позвонила мне в Москве и звала меня на её день рождения. Снова, часть меня желала увидеть её, но мысли о том, что мне может понадобиться говорить с незнакомыми людьми в виде её родственников и Московских друзей, и я начну заикаться, перевешивала. Даже после многоминутных уговоров моей подруге не удалось позвать меня на её праздник. Конечно, в то время она не знала истинных причин моих отказов приезжать к ней... Потом, в деревне, она шутя припомнила мне этот момент. Мне же стало немного грустно на душе...

Я часто сильно волновался, когда шёл в школу, так как меня пугала мысль о том, что меня могут спросить на ка-

ком-нибудь уроке, и я часто желал просто остаться один, чтобы обрести успокоение. Из-за этого дни контрольных проверок были одними из любимых для меня, так как я мог быть более-менее спокойным, что мне не придётся говорить в тот день. Тогда я вновь начал переживать о том, что люди думают обо мне, так как несколькими месяцами ранее один из моих деревенских друзей всё-таки рассказал мне, почему они дали мне кличку, которой обзывали меня долгие годы – она была связана с заиканием. Это был очередной момент, когда я снова терял уверенность в себе и в речи, после того как я приобретал её с большим трудом.

Ситуация с речью также не стала лучше и после того, как новая учительница спросила меня отвечать на уроке биологии. После моего ответа одна из одноклассниц по имени Ольга заговорила с учительницей про заикание и как устранить его. Я хорошо помню фразу учительницы о том, что «нервные клетки не восстанавливаются». Это не звучало очень воодушевляюще для меня...

Я продолжал мастурбировать и вскоре начал с нетерпением ждать времени, когда я бы был один дома. Увы, но когда пришли весенние праздники, время, когда мы всегда ездили в деревню, я решил остаться дома. В девятом классе мама начала часто навещать её сестру на пару дней и оставлять меня одного, чтобы я мог более спокойно учиться в нашей однушке. Но, увы, я также использовал это время для того, чтобы в полночь очередной пятницы смотреть эротические

фильмы по одному из телевизионных каналов. Естественно, я не просто смотрел их. Мастурбировал я тогда каждый день и иногда по нескольку раз в день. Безусловно, я тогда не хотел, чтобы люди узнали о том, что я делаю с собой – это было бы катастрофой для меня. Через какое-то время в школе случился довольно интересный и забавный момент, когда один из моих одноклассников в шутку сказал, что «Женя не курит, не пьёт – только дробит». И я у меня возник вопрос в голове – откуда он знает? Не думаю, что он знал тогда, но тем не менее, той просто шутке было суждено стать нечто большим в последующие годы...

Стоит отметить, что я частенько посматривал на иконы святых, стоящие за стеклом на полке, и меня иногда посещала мысль – что, если действительно существует нечто большее в этой жизни, и всё тайное действительно рано или поздно станет явным? Мне было не очень комфортно тогда от этой мысли, но любимая привычка пересиливала каждый раз.

Из-за диких речевых запинок, когда, например, я не мог ничего сказать, держа наружу свой язык, который словно не слушался меня и дёргался в конвульсиях, я начал задумываться о смерти, так как прекрасно понимал, что жизни у такого меня не будет – по крайней мере той жизни, которую я хотел, где я был бы таким же, как и все остальные – ни больше и ни меньше.

Я говорил маме о том, что в школе у меня вновь были

проблемы с речью. Не думаю, что мы пошли к врачу тогда за очередными таблетками, которые в любом случае не особо помогали, но мама как-то сказала мне думать о том, что нужно говорить в школе завтра. Я воспринял этот совет слишком серьёзно и начал воображать перед сном о том, что могло бы быть завтра в школе. Это не помогло, а, скорее всего, наоборот сделало ситуацию хуже.

Примечательно, что до того неправильного совета от мамы я думал о том, что нужно просто выучить свой урок и жить своей жизнью. Ну а когда меня спросят отвечать у доски, я вспомню нужную информацию, если я усвоил и понял суть изучаемого предмета.

Было время, когда мы с несколькими одноклассниками сидели на лавочке на первом этаже нашей школы – перед главной дверью, на которую смотрит длинный коридор, ведущий в спортзал и столовую. Думаю, многие россияне узнают эту планировку стандартной советской школы, похожую на букву «Н», если посмотреть на неё сверху. Тогда был урок физкультуры, на который мы не пошли, и в школьных коридорах было пусто и тихо. Я сидел на краю лавочки, рядом с коридором. Вдруг из того коридора появились две девушки, быстренько подметающие пол. Мой взгляд был прикован к девушке-блондинке, одетой в беленькую рубашку, подчёркивавшую её небольшие груди, и облегающую чёрную юбку, и я точно помню, как в моём восприятии время словно замедлилось – я влюбился в неё с первого взгляда.

Я постоянно думал и мечтал о ней. Я просто не мог не думать о ней.

Когда они шли на урок в биологический кабинет, я смог установить по расписанию, что она была одиннадцатиклассницей. У меня было в мыслях подойти к ней, но та мысль тут же перекрылась другой – если бы я начал заикаться, и она засмеялась – это был бы конец моей жизни, ибо я навряд ли смог бы выдержать боль моей судьбы. К тому же, она всегда ходила со своей не менее симпатичной подругой с красными волосами, и это создавало ещё больше проблем для меня. Плюс она была старше меня, что не было сюрпризом, так как я часто влюблялся в девушек постарше, и я решил, что, возможно, я перетерплю и подожду время, когда я буду взрослее, и разницы в возрасте не будут такими очевидными.

Некоторое время спустя мы с группой одноклассников ждали начала урока. Один из парней высказал его мнение о том, что в нашем классе все девушки были некрасивыми, если передавать его слова в мягкой форме. Потом они обратили внимание на других «некрасивых» девушек, и другой парень сказал: «Таких трахать – себя не уважать». Пусть на тот момент с внешностью у меня всё было в порядке, но тем не менее я соединил это высказывание с моими речевыми проблемами, посчитав, что все девушки, к которым бы я ни подошёл, думали бы обо мне то же самое. Тогда я окончательно отмёл идею подойти к той девушке, в которую я был влюблён, и потом сделал ещё одну серьёзнейшую ошибку своей

жизни.

У меня были моменты, когда я начинал фантазировать о чём-то, или о ком-то, но я в основном делал это перед сном. Могу лишь вспомнить случай с зубным врачом. В детстве я терпеть не мог боль при сверлении зубов. Тогда мама повела меня проверять зубы в зубную клинику на Просторной улице, и у меня снова нашёлся кариес зуба. Тогда я увидел перепархивающую птичку на соседнем здании, которое теперь уже было снесено для постройки двух многоэтажных жилых домов. Во время сверления зуба, я решил попробовать уйти в фантазии, воображая историю про ту птичку – и мне это реально помогло. Это был первый раз, когда я смог спокойно перенести боль, так как я её попросту «отключил» – боль была, но при этом я её словно не чувствовал, находясь в своём мышлении где-то ещё.

Тогда же в девятом классе я решил, что буду целенаправленно фантазировать о ком-то во всё свободное время. Иначе я бы просто покончил с собой, так как не мог выдержать всю ту нагрузку; ибо из-за речевых проблем моя жизнь ломалась, ещё не успев начаться, и я не мог с этим ничего поделать. Тогда я каждый день слушал зарубежную музыку по музыкальным радиостанциям, а также смотрел MTV, и я начал фантазировать об одной из популярных, на тот момент, певиц. Естественно, в моих фантазиях всё происходило так как я хотел – не было ни заикания, ни скованности. Я часто заново фантазировал об одной и той же идее, так как хо-

тел вновь «пережить» её, внося, время от времени, определённые изменения в некоторые детали. Увы, я фантазировал и о девушке-блондинке, равно как и о её подруге. Потом я мечтал и о других девушках и знаменитостях. А однажды я создал в своём воображении девушку, которая поселилась в новом доме в нашей деревне, там, где на тот момент был пустой участок. Нет нужды упоминать, что у нас был секс и всё, что я только хотел себе представлять. Безусловно, когда мы ехали на летние каникулы и проезжали тот участок, там не было никакого дома и, соответственно, девушки.

Думаю, что мне следует сразу упомянуть, что ещё до того, как я начал активно мечтать, я мельком задумывался, если люди могли видеть, что я мечтаю. И у меня было подтверждение моим догадкам, когда в девятом классе наша классная руководительница упомянула перед всем классом, что я чему-то улыбался, на что один из учеников сказал, что я постоянно улыбался. Не помню, чтобы в тот период моей жизни я уделял много внимания значению того происшествия.

Но вскоре случился ещё один случай, когда я сидел с одноклассником Вовой на лавочке у раздевалки. Рядом с нами стояли Вовины знакомые из другого класса.

Это был первый этаж школы, и на противоположной лавочке, но ближе к проходу к столовой села та самая девушка блондинка, от которой я едва мог отвезти взгляд. Вместе с ней была и её красноволосая подруга.

В какой-то момент один из Вовиных знакомых посмотрел

на меня и с кривой улыбкой сказал его товарищу какие-то нелестные слова в мой адрес. Я тут же понял, в чём была причина и почти мгновенно перестал воображать. Когда другой парень посмотрел на меня, он уже сказал, что всё было нормально со мной.

В то время у меня была такая черта характера, что я не мог менять себя после мерзких высказываний кого-либо обо мне, так как это значило бы, что они, люди, которые презрительно относились ко мне, были правы, а сам бы я помнил свой плохой эпизод жизни с ними всю жизнь — чего я совсем не хотел тогда и всячески пытался забыть всё негативное, погружая себя в свой внутренний мир.

Ещё я не мог тогда жить реальностью, так как я не мог быть тем человеком, каким я мог бы быть, если бы у меня не было заикания. И я начинал частенько задумываться о справедливости в жизни. Как так получается, что я не только никогда никому не причинял вреда в своей жизни, более того, я был дружелюбным и жизнерадостным человеком, любящим природу и жизнь в целом, но не смотря на всё это мне приходилось так страдать с пяти лет? Почему те люди, которые совершают дичайшие преступления живут припеваючи если их никогда не ловит полиция? Где справедливость в этой жизни?

Вскоре умерла моя бабушка. Я был так погружён в себе, что я не мог чувствовать каких-либо эмоций. Я понимал, что произошло, но всё было словно в дымке, и словно не каса-

лось меня напрямую, было чем-то далёким. Я хотел избавиться от постоянного стресса – и мне удалось сделать это, но какой ценой...

Учебный год подходил к концу, и настало время экзаменов. Не раздумывая, я решил продолжить учиться в школе десятый и одиннадцатый класс. У меня были хорошие оценки, если не считать вторую четверть, где у меня были две тройки из-за того, что я впервые начал прогуливать школу, но так как учёба не была большой проблемой для меня, я смог нагнать учебную программу и закрыть почти все плохие оценки, которые я насобирав в тот период. Было два строгих учителя, которые решили поставить по тройке в годовом зачёте, но это не было проблемой, и меня спокойно взяли в десятый класс.

Говоря о прогуливании, у нас с матерью начались ссоры в девятом классе из-за того, что я начинал не желать ходить в школу, так как моя жизнь рушилась, и мне было не до учёбы. Однажды мы так поругались, что я пошёл в полночь к отцу на квартиру с полным портфелем учебников на спине, но на четверти пути я понял, как далеко мне предстоит идти и решил вернуться к матери на квартиру. Я помню, как тогда машина милиции сделала круг вокруг меня у поворота на стадион «Локомотив», но потом уехала дальше по шоссе, куда изначально и ехала. Наши ссоры пошли на спад, когда через пару лет мы ругались, я посмотрел на неё и очень неожиданно для себя осознал, что она уже явно постарела. У неё не

было некоторых зубов. Не знаю как, но я не замечал этого ранее. Тогда мои глаза начали приоткрываться, и я старался избегать ссор с мамой, чтобы она не нервничала.

Увы, ещё я время от времени пытался заболеть, чтобы не ходить в школу. И иногда мне это реально удавалось сделать. Настолько страх речи притуплял тогда моё мышление...

В деревне всё было почти по-старому. Давние друзья создавали комфортную зону.

Возможно, именно в этот год я решил попробовать выпить спиртного. Многие мои знакомые уже какое-то время назад начали пить пиво и вино. Я же долгое время сопротивлялся, но в итоге не смог устоять. Не помню, как точно это случилось, да это и не важно, важен тут сам факт того, что я вместе с остальными выпивал спиртные напитки, но я никогда не трогал водку. Тут же стоит сказать, что я никогда не напивался и знал меру. Также я всегда помнил всё то, что происходило со мной во время алкогольного опьянения.

Ещё у многих из нас появлялись мотоциклы и скутеры, которые сменяли тихие и чистые велосипеды. Мы часто возились с нашими железными конями, чиня их чуть ли не каждый день. У меня был Восход 2М, который мне отдал двоюродный племянник. Помню, что я запачкал свою одежду с тем мотоциклом так сильно, что её было уже не отстирать.

Лето было не без проблем. Пару месяцев назад, когда я ещё учился в девятом классе, мои ножницы для ногтей пе-

рестали быть исправными. Два острия не прилегали плотно друг к другу и были растопырены в разные стороны. Очевидным решением было бы пойти и купить новые ножницы внизу в магазине, но я не мог этого сделать из-за страха, что мне придётся говорить с продавцом. Поэтому я продолжал стричь ногти старыми ножницами, что привело к тому, что летом у меня на больших пальцах ног появились ужасные кровоточащие болячки, которые просто не могли полностью зажить до того, как ногти врастали в них. Всё закончилось тем, что нам пришлось ехать в московскую больницу, где мне вырезали треть ногтя на большом пальце ноги. Ехав домой в трамвае, я вцепился в ручку сиденья передо мной – настолько мне было больно; но, по-видимому, мне не было достаточно больно, чтобы снова не мастурбировать, когда я уже был дома...

Стоит отметить, что именно в тот день операции я увидел у больницы моего старого одноклассника, с которым мы сидели за одной партой в первом классе, и с которым учились до девятого, когда наша дружба охладела. Возможно, мой уход в себя повлиял на это, равно как и на то, что он зачем-то ударил меня по лицу на экзаменах – я ничем не провоцировал такой поступок, я просто стоял у двери и ждал своего часа войти в кабинет биологии.

Отец купил мне новые нормальные ножницы для ногтей, и у меня больше не было подобных проблем, хотя ноготь до сих пор напоминает о себе, так как часть его не была удалена

должным образом.

После второй операции на пальце другой ноги я вернулся в деревню, где вскоре вновь начал нормально ходить.

В конце концов, настало очередное время, когда за мной и мамой приехал отец, чтобы увести нас в Москву для нового учебного года.

На первом звонке мне приглянулась новенькая девочка в нашем классе и школе. Она не была единственным новым человеком в классе, более того, большинство людей было новыми, так как люди из нескольких классов объединились в один.

Я помню, как в столовой одна из одноклассниц попросила свою подругу заговорить со мной о сексе. Разговора так и не было, но я воспринял это как очередной знак того, что я нравлюсь девушкам. Но это не помогло моему страху речи и жуткой неуверенности от того, что повсюду были новые лица, которые, пока ещё, не знали о том, что я заикался.

Мама водила меня все те годы к врачу, но таблетки, которые он выписывал, не помогали мне с речью. Меня даже один раз привели к «целительнице», которая начитывала какую-то свою мантру, проводя чуть ли не танцы с бубнами. Забавно, но после её сеанса я действительно начал говорить полностью нормально и вновь обрёл уверенность в себе, уверенность, которой было суждено вновь покинуть меня, когда мама в деревне очень сильно ругалась со своей сестрой, Татьяной. Они тогда почти подрались, и я начал переживать,

как бы не произошло ничего непоправимого, а быть может и летального.

Как-то раз мы сидели на лавочке на первом этаже школы – недалеко от класса биологии. Была перемена, и из множества людей, проходящих рядом, мой взор вновь упал на новенькую девушку в нашем классе, а её глаза посмотрели на меня, в то время как она быстренько пролетела мимо нас со своей знакомой.

Однажды в классе литературы, когда урок ещё не начался, её подруга спросила у моего знакомого если он хотел быть её парнем. Девушка же, которая нравилась мне, спросила в свою очередь меня тот же самый вопрос, и я ответил утвердительно.

В тот день, придя домой, я окончательно поставил жирный крест на себе, когда стал мастурбировать, радуясь, что у меня есть девушка и «будет» секс. Естественно, никакого секса у меня не было, так как я настолько сильно боялся начать заикаться во время разговора, что перестал ходить в школу.

В один редкий день, когда я всё-таки дошёл до школы, та девушка подошла ко мне и спросила, если я не забыл, что был её парнем. Мы кое-как поговорили о наших институтских планах, и потом она потихоньку ушла.

В другой день, на алгебре, учительница услышала разговор той девушки с её сопартницей, и на весь класс сказала, что та стала взрослой. Один из парней, с кем мы учились с

начальной школы, гордо выкрикнул «я!» на чей-то вопрос о том, кто постарался.

Уход в фантазии вновь помог мне избежать стресса и душевных страданий, когда я вообразил себе, что та девушка была лёгкого поведения и потом сознательно сделал ту фантазию «истиной» в своей голове. Но правильно ли использовать слово «помог» тут? Что если мне были нужны те страдания в то время?

Говоря о помощи воображения. Я точно помню момент произошедший в деревне, когда несколько людей из нашей компании пили спиртное и, я думаю, кто-то сказал, что они пьют, чтобы им стало веселее, чтобы окрасить серые будни жизни. Я понял тогда, что мне не нужен алкоголь, так как я могу делать свои серые дни ярче и веселить себя своим воображением, которое, в отличие от спиртного, имеется всегда, так сказать, под рукой. Тут можно ещё отметить, что я никогда не курил вообще.

Далее у меня был очень странный период жизни, когда я начал запирается в ванной с выключенным светом. Я брал с собой аудио магнитофон и наушники, чтобы просто слушать музыку во тьме. Меня почти ничто не отвлекало от моего воображаемого, идеального и справедливого мира – по крайней мере справедливого по отношению ко мне. Порой мои мечты приводили меня к мастурбации во мраке. Это безумие продолжалось какое-то время. Мама не могла ничего сделать. Думаю, что у нас обоих не было уже сил и же-

лания ругаться. Однажды она даже привела Антона, моего лучшего друга на тот момент, но я не выходил.

Ещё мне помогали уйти от реальности компьютерные игры. В десятом классе я часто играл в WarCraft 3. У меня тогда ещё не было интернета, и я просто коротал время, играя против компьютера. Когда я прогуливал школу в девятом классе, я так и решил, что буду просто играть всю жизнь в видео игры, чтобы я не чувствовать боли от той реальности, в которой я оказался, как я тогда думал, не за что из-за несправедливости жизни.

Говоря о несправедливости, был один год, когда я приехал в деревню на летние каникулы. В то время ещё не все друзья и знакомые приехали отдыхать. Я помню, как А доставал девочку, которая была младше нас на несколько лет. С сожалением вынужден сказать, что я тогда присоединился к нему. У неё не было каких-то недостатков, или болезней. Думаю, мой старший друг просто решил, что она была похожа на персонажа хорошо известного литературного произведения, и он стал называть её таким же именем. К счастью, это «веселье» не продолжалось долго, и пусть оно не было чем-то сверхужасным, так как у той девочки было всё в порядке, но этот момент показал, что я и сам был не прочь оказаться по другую сторону насмешек, что было ошибкой.

Я могу вспомнить ещё один негативный случай, произошедший в Москве. Тогда я зачем-то полез крутить и валять по снегу парня, который был младше меня. Причиной сего

постыдного действия я определяю то, что мне подсознательно захотелось снова быть по другую сторону «несправедливой» жизни, захотелось выплеснуть всю накопленную обиду на ком-то, пусть даже я почти не знал того человека. Снова отмечу, что тот эпизод не был слишком жестоким, но он показал ещё раз, что хоть я обычно был добрым и жизнерадостным человеком, я не был святым.

Наступили летние каникулы. Думаю, это был тот год, когда деревня перестала быть местом комфорта для меня, так как наша компания и компания с другого конца деревни начали гулять вместе. Я снова начал постоянно молчать, так как мысль о том, что я начну говорить с запинками и надо мной начнут смеяться, странно смотреть, или просто думать что-то не очень хорошее холодила всё моё тело.

Другая неприятность заключалась в том, что какое-то время назад мой отец продал квартиру бабушки по дешёвке, примерно за четверть от её рыночной стоимости. Как я понимаю, его обманули его знакомые, когда он был пьяным. До того, как продать квартиру, отец сдавал её, но потом в ней случился небольшой пожар, и кто-то надумил его продать московскую двухкомнатную квартиру в 52 квадратных метра за лишь миллион рублей. Проще говоря, кто-то купит себе жилплощадь с огромной скидкой. Отец тогда купил себе новую машину и телевизор за полученные деньги. Затем он начал пропивать остаток денег.

Так случилось, что тем летом отец решил купить мне ску-

тер, так как мой мотоцикл постоянно ломался, да и почти все знакомые ездили на этих новых (для нашей деревни) аппаратах. Он приехал с уже снятыми наличными. Поехав в ближайшие города, мы смогли найти лишь один магазин, где продавался только один скутер из Китая. Я опробовал его, проехавшись по местной дороге. Всё казалось вполне нормальным, включая мощность 50 литрового мопеда. У меня тогда был выбор: взять тот единственный скутер или рисковать, что отец пропьёт уже снятые деньги, что, увы, могло произойти, учитывая его предыдущие решения. Мы купили тот скутер. Через некоторое время стало ясно, что тот китайский скутер вместо ремня вариатора имел цепь, из-за чего ощутимо проигрывал в мощности своим собратьям из Японии. Это привело к тому, что очень скоро я не мог никого возить на своём скутере, кроме себя одного.

К сожалению, на этом проблемы не закончились. Вскоре выяснилось, что к отцу на его квартиру стали подселаться какие-то незнакомые люди. Сам же отец был тогда почти всегда пьяный. Моим взрослым родственникам стало ясно, что те люди хотели прибрать к своим рукам квартиру отца. Тогда моя двоюродная сестра помогла нам сделать дарственную той квартиры на меня, чтобы отец не мог остаться на улице. Через несколько месяцев отец рассказывал, как те люди были шокированы узнать, что квартира больше не принадлежала ему и очень быстро пропали из его жизни, возможно, в поисках других людей с алкогольной зависимостью... Были

и такие знакомые у отца, которые пытались перенаправить его на мысль, что его сын, то есть я, выставит его из квартиры. К сожалению, отец реально как-то спросил не хотели ли мы сделать чего-то подобного — безусловно нет! Он вздохнул тогда с облегчением и по факту прожил в своей квартире до конца его жизни, даже несмотря на все трудности, которые нам пришлось преодолеть...

В деревне я влюбился в одну девочку, которая была новенькой в нашей компании и была старше меня. Я тогда часто думал о том, чтобы сказать ей о своих чувствах, но каждый раз, заходя за ней, я не мог заставить себя сделать это во время наших разговоров. Страх речи каждый раз пересиливал. Интересно то, что я говорил нормально, когда мы говорили на другие темы, но стоило мне подумать о том, чтобы сказать правду, меня тут же сковывала неуверенность. Долгие годы жизни научили меня, что стоит мне начать говорить при таком состоянии сознания, и запинки речи гарантированы. А я не хотел, чтобы она знала.

Из-за этой неспособности признаться в своих чувствах девушке я впервые серьёзно задумался о самоубийстве. «Серьёзно» означает, что я реально решил, что по приезду в Москву покончу с собой сбросившись с высокого здания. Это не было просто мыслью или фантазией, это было твёрдым решением. Тут случилось нечто интересное. Несколько месяцев назад я смотрел телевизионную передачу про хиромантию, и как линии, или точки, перечёркивающие линию

жизни, могут означать смерть человека. Тогда в деревне, сидя у окна Маленького Дома, я случайно заметил, что точно на линии жизни моей правой ладони появилось пятно, располагаясь недалеко от половины длины той линии. В тот момент я чётко осознал, что я действительно покончу с собой и умру, если не изменю ход своих мыслей. Я выбрал жизнь, и точка на моей линии жизни быстро исчезла.

Тогда я продолжал очень часто фантазировать, слишком часто... Если раньше это было сознательным действием, выбором, который я делал во время одиночества, то тогда это всё больше происходило словно само по себе. Я постоянно мечтал о чём-то, или ком-то, даже во время выполнения каких-либо работ, например, во время починки мотоцикла, или когда я перекрывал крышу нашего дома и террасы. Выдуманные истории перекрывали всё «плохое» моей реальной жизни так идеально, что я просто не мог не жить без них, ибо я больше не чувствовал ни дискомфорта, ни страха. Нет нужды говорить, что я фантазировал и о девушке, в которую влюбился, и часто сопровождал те фантазии мастурбацией... (Мне стоит дописать тут уточнение, чтобы все имели чёткую картинку того, что я имею в виду, когда говорю про свою негативную привычку вообразать в этой конкретной книге. В таких фантазиях я стал «озвучивать» речь воображаемых персонажей в своей голове, «слыша» приглушённый «голос», который я сам генерирую в своём сознании).

Однажды мы ужинали на кухне Большого Дома. Мы тра-

пезничали там, так как приехал отец. Думаю, он употреблял алкоголь тогда, и я произнёс речь по поводу вреда от такого употребления спиртных напитков, и о том, что психология играет важное значение в этой пагубной привычке. Это была очень умная речь для подростка моего возраста, и отец в шутку упомянул это, отметив, что я был не в него. Я никогда не учил психологию. Я просто словно «всегда», или с рождения, знал ту истину, о которой поведал тогда своему отцу.

Это не был единственный раз, когда я имел знания о чём-то, о чём никогда не читал и не слышал в своей жизни. Однажды в Москве, ещё учась в школе, я смотрел телепередачу про тайны смерти, и в конце той передачи диктор сказал на фоне чёрного экрана, что после смерти мы просто перестаём существовать. Я тотчас же *знал*, что это просто-напросто не может быть истиной. Если бы это было истиной, то это означало бы, что мы являемся простыми роботами, а роботы не могут самоидентифицироваться – они не могут сказать «я есть», потому что они реально так считают, а не потому, что в прошлом они были запрограммированы кем-то так говорить. В последующие годы, когда я имел дело с программированием, я нашёл ещё больше подтверждений правоте тех знаний, но мне всё ещё трудно выразить ту истину словами, чтобы все поняли, что я имею в виду. И учитывая то, что многие современные серьёзные учёные реально полагают, что роботы могут обрести сознание, говорит о том, что не все читатели поймут меня.

Ещё был случай в деревне, когда я наставлял старшего друга против пьянства с другой более «взрослой» компанией, так как было ясно, что он собирался совершить ошибку в своих желаниях гулять с людьми его возраста за счёт своего здоровья и моральных убеждений – раньше он зарекался, что никогда не будет пить. В итоге мои опасения подтвердились, когда он часто пил и однажды, можно сказать, позволил растоптать одному парню из другой компании мяту, раньше посаженную им у своего дома – тогда мы часто ходили гулять в леса, чтобы пересадить оттуда деревья на лужайки перед своими домами – нам это было интересно в детстве.

Возвращаясь к отрывку моей жизни, на котором мы остановились, наступила пора последнего одиннадцатого класса.

Через пару месяцев я, и несколько моих друзей и знакомых, подключили себе интернет.

Одна из первых вещей, которую я начал искать – это про то, «как вылечить заикание». На одном из форумов я прочитал комментарий взрослой женщины, которая, если мне не изменяет память, работала учителем и продолжала заикаться. Она писала, что лучшее, что можно сделать в данной ситуации – это просто смириться с заиканием. Тогда я воспринял идею о смирении в штаны. Я не мог смириться с такой запинистой речью, и я чётко помню, что я хотел быть или полностью нормальным и здоровым, или никаким вообще. Тогда я закрыл страницу и больше не искал ничего насчёт заикания, думая, что если лучшее, что люди в интернете мог-

ли написать про заикание, это смириться с ним, это значило, что я не найду ответ на свой вопрос, ведь иначе всем людям было бы уже известно про решение проблемы заикания, не так ли...?

Иногда я заглядывал на страницы, где рассказывалось про русских святых, которые жили раньше на Руси. Помню, что один был отшельником, построившим свой деревянный дом в лесу. Тогда я нашёл ту идею про отшельничество интересной. Ещё мне запомнилась история про человека, который воскресил утонувшего в колодце ребёнка. На некоторых подобных вебсайтах говорилось про Ауры.

Затем я начал искать статьи про НЛО и прочие малоизвестные вещи. Причиной этому послужило то далёкое событие с яркой сущностью, которую я, будучи тогда пятилетним ребёнком, видел у нашего дома в деревне. Думаю, я как Фокс Малдер пытался найти ответы на свои вопросы – существуют ли инопланетяне? К тому времени я уже *знал* о существовании привидений и так называемых «паранормальных» вещах. И поскольку те вещи действительно существуют, то почему не могут существовать инопланетяне, о контакте с которыми многие люди рассказывают, что также зачастую встречалось со скептицизмом, недоверием и насмешками со стороны общества.

Меня вообще интересовал космос. Я часто читал про планеты и звёзды. Помню, как меня завораживали фотографии Европы, спутника Юпитера, и других небесных тел, являю-

щихся частью нашей солнечной системы.

Странно, но через какое-то время я читал книжку, в которой показывалось фото Москвы, сделанное с воздуха. Камера смотрела почти точно вниз. Тогда мне впервые стало не по себе. Голова словно закружилась. Затем то же самое происходило, когда я читал статьи про космос, и на страницах были показаны фотографии планет, например Юпитера. Порой я начинал так паниковать, что мне становилось тяжело дышать, и я отходил от компьютера на пару минут, стараясь сконцентрироваться на реальности, или думать о чём-то ещё. Но я люблю космос и Вселенную, и поэтому я всегда возвращался дочитывать статью, как бы тяжело мне не было это сделать в присутствии огромной планеты на странице. Позже я узнал, что я был не один, у кого была «планетофобия». Ещё я начал бояться высоты, и это при том, что я всегда любил смотреть из окна бабушки на семнадцатом этаже её дома. И когда мы с мамой навещали мою тётю Зину, я также без проблем глядел на виды Москвы с тринадцатого этажа. Было странно, что эта фобия взялась словно ниоткуда и без видимой причины...

У меня развивались и другие страхи. Например, в одно время я стал бояться цифры тринадцать. Делая зарядку, я порой думал, а вдруг я сделал определённую разминку тринадцать раз? Из-за этой мысли я начинал делать то конкретное упражнение снова раз десять, чтобы не было никакой вероятности попасть на цифру тринадцать. Рад сказать, что я

быстро избавил себя от той нелепой фобии.

Есть ещё одна вещь, которую я пошёл искать в интернете — более чем откровенные фотографии голых девушек и женщин. Мне было интересно увидеть то, что скрывалось в эротических фильмах, показываемых по телевидению. Дополнительно, я хотел увидеть, как происходит половой акт. В глубине души я ещё надеялся, что у меня будет девушка, и мне пригодятся эти знания. Думаю, Вы уже поняли и то, что я начал очень часто мастурбировать, смотря на порно фотографии.

Отдельно нужно отметить, что было время, когда я задумался о том, если мастурбация вредит здоровью. Но всё что я нашёл в интернете было статьями докторов, которые утверждали, что мастурбация не только не вредна, но и полезна. Имея эту информацию, я продолжил вести свой привычный образ жизни — в конце концов, мне нравились те чувства, что я испытывал мастурбируя, и мне нравилось смотреть на красивые женские тела, доступные «абсолютно бесплатно» в паре щелчков мыши.

Что касается школы, то я продолжал прогуливать её. Проблемы были не только со школой. Я перестал ходить в институт на подготовительные лекции, так как на первой лекции преподаватель попросил всех читать текст по очереди, и я имел большие трудности с этим. Неловкие взгляды и шептания моих молодых сверстников также не смогли никоим образом помочь мне не запинаться. В одиннадцатом классе

мои речевые запинки достигли климакса — я стал заикаться на одном слоге и не мог произнести ни слова, что, однажды, хорошо рассмешило ту девушку, которая предложила мне стать её парнем год назад. Не знаю, если ей было не ловко за то, что она когда-то желала быть моей девушкой, или ей просто единственной из всего класса было смешно слышать мои речевые судороги и чмоканья моего речевого аппарата. Что я могу сказать, так это то, что мне впервые пришлось писать ответ на листке бумаги в смежном к классу биологии помещении. И это был одиннадцатый класс — время, когда все остальные люди активно влюблялись и весело проводили свои дни в кругу друзей и любимых, с которыми они спокойно общались на самые разные темы. Как, вероятно, Вы знаете из прочитанного ранее, в глубине души я тоже желал испытывать все эти радости жизни.

Меня совсем не устраивало то, кем я был в своей жизни. Был момент в девятом классе, когда, идя вместе с тремя одноклассниками по улице после школьных занятий, новенький крепкий парень в нашем классе начал шутя крутить мне руку, как он обычно делал это со всеми учениками, хвастаясь своей силой. Мой давний одноклассник тут же воскликнул, чтобы тот парень перестал делать это, так как я заикался. В тот момент я чувствовал, что я не хочу, чтобы люди так обо мне думали, как об инвалиде, которому делают уступки. Мой знакомый желал сделать как лучше, так как он не видел того, что происходило в моём внутреннем мире, но по факту

моя самооценка и уверенность снова пошатнулась в тот час. Другой похожий случай случился тоже классе в девятом. Тогда я веселился и смеялся вместе с другими товарищами по классу в ожидании очередного урока. По-видимому, наш смех не понравился классной руководительнице, и из всех людей она сделала замечание именно мне, говоря, что я тоже стал шумным, как и другие. Факт в том, что я и не возражал бы быть как другие, да и порой считал себя таким же как другие. Но, тем не менее, веселью пришёл конец... на какое-то время.

Возвращаясь в одиннадцатый класс, возможно, это было то самое время, когда я преодолел себя и при помощи ICQ всё-таки сказал деревенской подруге, в которую я был влюблён, о своих чувствах к ней. На что она ответила, что ей было очень приятно, но у неё уже появился парень. Им был мой давний друг из деревни. Если бы только я мог сказать ей то, что хотел, парой месяцев назад, когда она ещё была свободна...

Я был раздосадован. Ещё я чувствовал ужасно из-за того, что мои фантазии о ней были разбиты. Этот момент, вместе с несколькими другими, заставил меня вновь начать придумывать в своих фантазиях вымышленных девушек, дабы я снова не чувствовал жуткую боль в глубине своей души, какую я ощущал, когда оказывалось, что у реальной нравившейся мне девушки, о которой я мечтал, был парень.

Пришло время последних школьных экзаменов. Несмот-

ря на то, что я почти не посещал уроки в одиннадцатом классе, мне всё же удалось не быть отчисленным. Как я говорил, учёба не была слишком большой проблемой для меня, и я смог закончить школу, пусть и с кучей троек.

Говоря о тройках — был момент, когда после школы я пришёл сдавать контрольную работу по физике, которую я никогда не писал вообще, так как не был в школе. Со мной были и те, кто писали её, но получили двойки. Из всех моих ответов неправильным был лишь один, и учитель физики, кого я считаю одним из лучших преподавателей, поставил мне тройку несмотря на то, что я писал ту контрольную работу впервые. Да, я прогулял уроки, но оценки должны оценивать знания, а не посещаемость.

Стоит отметить и то, что моя «бывшая девушка» приглашала меня пойти на гуляния с другими, но я отказался. Тогда я уже почти ничего не хотел в своей жизни.

Итак, школьный период, который зачастую был словно кошмаром для меня на протяжении девяти лет (я перескакивал четвёртый класс, а в первом классе всё было почти отлично с моей точки зрения), был завершён.

Но следом шёл институт. Я сдал экзамены, поступив на платный математический факультет в МГУПИ. Не спрашивайте зачем. Могу лишь сказать, что если бы в школе вместо немецкого, который я учил из-за того, что мама не записала меня в класс английского, когда был шанс это сделать, я учил английский, как я этого и хотел с раннего детства, когда

мы с мамой начали учить простые английские слова, и если бы моя жизнь сложилась иначе в плане речи, то, возможно, я бы поступил в институт изучать иностранные языки. Это имело бы больше смысла для меня, учитывая мои обширные интересы ко многим областям жизни и природы. Из-за разных интересов я никогда не знал, чего я хочу больше и не мог выбрать себе профессию.

Экзамены закончились в конце июля, и я поехал на месяц на дачу.

Из знаменательных событий могу лишь вспомнить, что, вопреки своим обещаниям, я впервые выпил водку, смешанную с апельсиновым соком. Друг смешал два напитка в огромном пивном стакане, и я полностью выпил полученную смесь, так как часть меня хотела напиться. Я помню, как кто-то сказал, что я был вдребезги пьяный тогда из-за девушки – кто знает, возможно, это было не так уж и далеко от истины. Тогда мы пошли на костёр после пьянки в домушке – как мы называли маленький летний домик друга на его задворках, где мы часто проводили время, смотря кино и играя в игры на его ноутбуке.

Мне было не хорошо. Меня впервые тошнило из-за выпивки. Я лёг на землю под деревом, в стороне от костра, и меня вырвало. Тогда я захлебнулся и начал задыхаться. Я был так пьян, что не мог ни подняться, ни подать знака своим друзьям. Я просто бездыханно лежал на земле, и всё меркло передо мной. Тогда я понял, что умру. Не знаю как, с мо-

ей точки зрения на это просто не было никаких причин, но Дмитрий, наш недавний товарищ с другого конца деревни, именно в тот момент спросил у кого-то если я был в порядке... Они успели постучать меня по спине, чтобы освободить мои дыхательные пути. Я обязан ему за то, что сейчас пишу эти строки...

Меня тогда тошнило ещё пару дней и это стало одним из моих самых сильных отравлений. Я запомнил тот момент навсегда и решил, что на этом моя короткая связь с алкоголем будет закончена. Так оно и было.

Ещё тем летом я отдалился от друга, который был с девушкой, в которую я был когда-то влюблён. Он, естественно, не был в чём-либо виноват, но учитывая, что на тот момент моя жизнь почти достигла дна, и я не имел никакого представления о том, как это всё исправить, мне было тогда не до логики и простоты жизни... а зря, как мы узнаем позже.

Ещё я отдалялся от старых друзей из-за растущей разницы в интересах. Так в деревне я не хотел весь день напролёт возиться со старыми мотоциклами, а в Москве мои друзья увлеклись рэп музыкой. Мне нравятся некоторые зарубежные рэперы, но по большому счёту мне было не очень интересно и немного скучно с друзьями.

Я начал плохо спать и часто рано уходил домой, когда все остальные гуляли до рассвета. Думаю, что фантазирование и мастурбация потихоньку брали вверх над моим здоровьем. Но я тогда этого ещё не видел.

Всё, что имеет начало, имеет и конец, и то лето не было исключением.

В институте я пробыл недолго, так как старые проблемы и страхи вернулись, даже несмотря на то, что тут мне не нужно было ни с кем говорить.

Одним из ключевых моментов было то, что одна из красивых девушек нашего факультета, которая приглянулась мне, начала заниматься с сексом с другим парнем. Не думаю, что они долго встречались и успели узнать друг друга – в то время это уже считалось старомодным в определённых кругах.

Другим моментом было то, что нам нужно было поехать в музей, и когда я приехал на метро до нужного места, то понял, что не знаю куда идти. Спросить у абсолютно незнакомых людей на улице о том, как пройти до музея не было опцией на тот момент из-за страха говорить. Я поехал обратно домой.

Вскоре меня отчислили за непосещение, и деньги, которые отец смог нагрести на моё «обучение», не были возвращены, хотя заведующая девушка хотела помочь в этом.

Не имея больше никакой видимой цели в своей жизни, я был полностью поглощён своими фантазиями. Темы моих фантазий могли касаться друзей, видеоигр, в которые я играл, и просто разных вещей, о которых я читал в интернете.

Касательно видеоигр, я всегда предпочитал играть в игры с хорошим, по моему мнению, сюжету, или просто с очень хорошим геймплеем. Одной из таких игр была Half-

Life. Недавно вышел Half-Life: Episode 1 и, скачав тот эпизод из интернета, я начал играть в него. Единственное негативное, что случилось при игре в него было то, что на уровне, где нужно ждать лифт, отбиваясь от толпы зомби, я стал сильно напрягаться. У меня тогда уже была развита плохая привычка прикусывать губы. Ещё мы имели старые деревянные окна, из которых дуло в холодную погоду, и из-за этого мои губы обветрились. Проходя тот игровой уровень, я слишком сильно прикусил свою верхнюю губу с правой стороны. У меня потекла кровь. Я вымыл губу и приложил ватку. Кровь остановилась, и я пошёл заниматься своими делами. Последствия того случая дают мне знать о себе каждый раз, когда я смотрю в зеркало – место укуса срослось так, что у меня появилась довольно заметная асимметрия губы.

Было время, когда мне приснился следующий сон. Я ехал в трамвае, едущим от остановки рядом с моей бывшей школой. В вагоне на одиночном сиденье сидела та самая девушка, которая предложила мне быть её парнем в десятом классе. Я думал подойти к ней, но вдруг к ней подошёл парень, который в реальности лишил её девственности. Вдруг у меня больше не было никакого желания беседовать с ней, я сдился и позволил тому парню говорить с ней, пока я молча стоял в сторонке. И тут, словно ниоткуда, моя деревенская знакомая с чёрными волосами, Ольга, сидящая на другом сиденье, сказала мне: «Женя, ты всю жизнь шёл вниз. Не пора ли пойти вверх?» – Я сразу проснулся. Моё сознание было аб-

солютно чистым в том момент. Я осознал тогда, что у меня больше нет друзей в реальном мире, я *увидел* реальную цену того далёкого решения начать активно фантазировать, которое я сделал в девятом классе. Это длилось секунду, может быть две. Затем я чётко помню то, как дымка, ставшая такой обыденной вещью для меня за те три года, что я постоянно мечтал о чём-то, начала очень быстро заволакивать мой разум, пока я вновь не был полностью погружён в себе, в своём внутреннем мире.

Это был страшный период моей жизни. Я понимал, к чему привело меня постоянное использование своего воображения, но как бы я ни старался, я не мог ничего с этим поделать – привычка была очень крепкой и отказывалась уходить. А в случаях, когда мне на мгновение удавалось убирать воображение из повседневной жизни, я тут же вспоминал про заикание и губу, начинал переживать и думать об этом, и затем мысли снова плавно переходили в воображение. Я не мог выйти из себя...

Нигде не учась, я поехал в деревню рано. Думаю, что я помогал тогда маме по хозяйству и почти не гулял.

Тем летом в деревне умерла тётя Лиза. Всю жизнь, что я знал её, она была очень доброй и отзывчивой. Она никогда не грубила никому и, казалось, не имела негативных мыслей.

К сожалению, отец тогда сильно напился вместе с моими двумя дядями, и они не смогли прийти на похороны.

Имея проблемы с воображением, я понимал, что Лизы

больше нет, но я не мог испытывать никаких чувств по этому поводу, всё происходящее было в «дымке» и казалось чем-то далёким. Я понимал, что такое состояние сознания не нормально, хорошо помня мой сон, и полную сфокусированность и чистейшую ясность сознания после него. Но я так и не мог освободить себя от этих оков – за исключением одного момента, когда я смог сконцентрироваться на реальности на достаточно долгое время. Тогда был вечер, и я пошёл гулять. Подруга Наташа спросила меня почему я был таким грустным? Я не знал, что ответить – и я не мог тогда ещё сказать всю правду. Мне не хотелось быть грустным и жить в скуке, и воображение вновь поглотило меня.

Как-то раз наша компания выпивала. Насколько я помню, я тогда уже не трогал никакого спиртного. В то время многие парни крутились у одной из моих давних подруг. Они обнимались с ней и тому подобное. Не помню был ли я всё-таки немного пьян, или я просто хотел немного сблизиться с ней, но на мои заигрывания она сказала мне следующее: «Слушай ты, дебил, хватит меня трогать!» Мне было больно, и я ещё долго помнил тот случай, размышляя, почему она сказала это именно мне и в такой резкой форме? Ведь я не хотел ей причинить ничего плохого и был её давним знакомым. К новым незнакомым парням она так не относилась. Более того, это была именно она, кто ранее сказала мне что я был «очень красивым мальчиком». Так что же изменилось с тех пор?

Были и другие случаи, когда некоторые давние друзья говорили что-то негативное обо мне другим и как-то странно смотрели в мою сторону. Я мог только гадать о причинах их действий, так как никто из моих давних друзей не говорил мне ничего вообще. К тому же, я и не спрашивал у них ответа.

Осенью, когда я уже вернулся в Москву, мне пришла повестка в военкомат. Когда я ехал туда, я увидел в трамвае очень симпатичную девушку. Она отличалась от других людей тем, что жизнерадостно смотрела на солнечную улицу из окна трамвая. Она вышла из вагона, и я ещё какое-то время сопровождал её взглядом. Я время от времени вспоминал её. В процессе написания этой книги, я понимаю, что возможно её жизнерадостность и была причиной моей тяги к ней. Мы уже имели что-то общее.

В военкомате один из врачей задавал мне вопросы о моём здоровье и о том есть ли у меня жалобы на самочувствие. Я ответил ему, на что он неожиданно для меня сказал мне вести себя достойно. Я не понимал, чем было вызвано его высказывание, так как с моей точки зрения я именно так себя и вёл, несмотря на нервозность военкомата.

У меня тогда действительно были жалобы на здоровье. Несмотря на то, что у меня был интернет, я продолжал смотреть эротические фильмы по телевизору, когда был один дома. Я стал часто растягивать акт мастурбации, в ожидании увидеть понравившуюся актрису в деле. И вот, когда в од-

ну такую ночь я довёл себя до оргазма, моё сердце впервые сильно заколотилось. Это было не нормально, и я испытывал дискомфорт. Тогда я продолжал мастурбировать каждый день, ибо не мог избавиться от этой плохой привычки, имея каждый день очень сильный секс драйв. Каждый раз после оргазма мне становилось не хорошо. Я начал чувствовать своё сердце и больше не испытывал лёгкости и спокойствия в груди. Но эти тревожные симптомы проходили на утро, и я чувствовал себя хорошо.

Я сказал про мои жалобы, связанные с сердцем, и другому врачу, когда проходил тест на беговой дорожке. Не думаю, что она слушала меня, так как меня никуда больше не направляли по этому поводу.

Затем меня послали к врачу, которая говорила со мной о моём заикании. Она направила меня на обследование в другой медицинский центр, но запомнилось мне вот что. Когда она вышла говорить со своим коллегой в коридор, я точно помню, как тот мужчина, при упоминании меня, говорил обо мне как о «мальчике». Он говорил это тоном, каким говорят о женоподобных парнях или парнях нетрадиционной ориентации. Я точно знаю, что речь шла обо мне, так как потом он посмотрел на меня и сказал что-то вроде извинения про то, что понятно, что тяжело всю жизнь так «мудохаться». Меня это сильно задело, и я не мог понять откуда берётся такое отношение ко мне...

Это был пасмурный дождливый день, когда я шёл на мед-

экспертизу моей речи. Думаю, что я был тогда расслаблен, так как решил, что я в любом случае не пойду в армию. Я всегда дорожил свободой...

Придя в здание, я зашёл в кабинет девушки врача и случилось нечто ужасное. Я просто не мог говорить с запинками!

Окончив своё «обследование», девушка дала мне закрытый конверт, который нужно было передать врачам в военкомате. Тогда я вышел из её кабинета в коридор к матери и отцу со слезами на глазах.

Так называемое «заикание» испортило мне всю жизнь. У меня не было ни любви, ни друзей, и в одно время я даже не мог выговорить ни единого слова, и вот, когда в моей жизни настал такой важный момент, я мог говорить чуть ли не лучше любого диктора на телевидении...

Когда в военкомате был раскрыт конверт, стало ясно, что мои жалкие попытки показать девушке на медэкспертизе, что я действительно заикался не увенчались успехом. К счастью для меня, женщина в военкомате всё-таки могла использовать свои мозги, хоть и не очень лестно представила меня в другой день её коллеге. Дополнительные проверки, на которые она меня послала, дали мне военный билет и освободили от воинской обязанности по причине заикания. Мне было сказано, что через три года меня могут пригласить на новую проверку.

Несмотря на то, что мне не нужно было идти в армию,

момент с неспособностью запинаться в речи очень сильно повлиял на меня. Я больше не мог жить с таким издевательством в этой жизни. У меня просто-напросто уже не было ничего ради чего можно было жить, и в ту ночь я твёрдо решил, что тот день будет последним для меня. Это был второй случай, когда я реально хотел покончить с собой, но почему-то я не пошёл на девятый этаж своего дома сразу... вместо этого я решил поспать и уже на утро следующего дня со всем попрощаться...

Глава 4. Просвет

Проснувшись, у меня в голове присутствовала очень чёткая *мысль* пойти к компьютеру и поискать в Яндексе «как *избавиться* от заикания». Я сделал это. Первым сайтом был сайт Снежко Романа Алексеевича, где было ясно написано, что заикание – это не болезнь, а просто привычка. В тот момент я *знал*, что это правда!

Я тут же перенёсся в своих воспоминаниях в далёкие школьные дни, когда учительница спрашивала меня несколько раз читать книгу вслух на уроках литературы, и каждый раз я поначалу начинал сильно запинаться в речи, но потом фокусировал своё внимание на том, что происходило здесь и сейчас, и речь тут же становилась идеальной, да и я в те моменты ощущал себя обычным и здоровым человеком.

Тогда был конец 2006 года, и Роман Алексеевич абсолютно бесплатно опубликовал на своём сайте всю информацию про то, что такое в действительности заикание и как *избавиться* от него.^[2]

Причина заикания очень проста – это ступор, возникающий, когда человек по привычке и не осознавая того пытается сделать несколько вещей одновременно. Человек может выполнять только одну вещь одной частью тела, или органом, за единицу времени. Например, Вы не можете одновре-

менно поворачивать свою голову налево и направо. То же самое относится и к нашему мозгу, и к речевому аппарату. По своему опыту могу сказать, что во время заикания человек не думает на сто процентов о том, о чём он пытается сказать. Например, он может иметь мысли о том, что о нём думают окружающие, или вспоминать что-то из прошлого, а может быть он вообще не имеет чётко построенную мысль, но одновременно с этим всё равно пытается что-то сказать. Люди, которые говорят идеально и с лёгкостью, формируют чёткую мысль в голове, и потом, держа ту мысль в уме, последовательно выговаривают её. Если же по какой-то причине они потеряли свою мысль, например, если они начали думать о чём-то ещё, то люди останавливаются говорить, и начинают произносить звуки только тогда, когда вновь сформируют чёткую мысль о том, что хотят сказать. Иначе, у них просто возникнет ступор. Заикающимся людям нужно просто-напросто выработать привычку находиться здесь и сейчас при разговоре и говорить только тогда, когда в голове есть чётко сформулированная мысль.

Поэтому-то я и начинал всегда говорить идеально, когда отбрасывал все посторонние мысли и переживания из своей головы, и просто начинал жить настоящим.

И поэтому я не мог произнести ни единого слова в одиннадцатом классе, когда из-за своих постоянных фантазий, мыслей и разных переживаний я всё время пребывал в себе.

Мне вспомнилось, как давно я смотрел телепередачу про

удаление памяти. Смотря её, я был практически уверен, что если бы я ничего не помнил о своём прошлом, то у меня не было бы заикания. Возможно, где-то подсознательно я понимал тогда, что все лишние мысли во время речи являлись причиной речевых запинок.

Вполне возможно, что некоторым людям, которые почти никогда не говорили нормально, понадобится заново учиться говорить, привыкая говорить последовательно звук за звуком, например.

Итак, после 13 лет с «заиканием» было покончено.

Я был очень воодушевлён тогда, читая всю страницу Романа Алексеевича, посвящённую развеиванию мифов о заикании. Я чувствовал тогда, что с того дня у меня начнётся новая жизнь.

К сожалению, моя мама не знала о том, что произошло. Она не понимала и без моего ведома и согласия записала меня пройти курс лечения заикания в клинике от военкомата. Поскольку я уже нашёл ответ на свой вопрос и понимал, что нет смысла лечить то, что не существует, я поехал в клинику, чтобы сказать, что уже нашёл решение моей проблемы. Странно, но меня даже не просили ничего подписывать. Мне просто сказали, что я свободен идти. Тогда в клинику пришло довольно много молодых людей моего возраста, включая девушек. Я не сказал им ничего про те знания, которые я только что нашёл, и которые могли реально помочь им в их жизни, если бы они согласились слушать. Возможно, при-

сутствие врача как-то повлияло на то решение...

Мы с мамой снова поссорились тогда, так как она думала, что я не хочу лечиться, а я не мог донести до неё мысль о том, что я узнал. Может быть истина была слишком лёгкой для неё, или она просто не верила мне. Позже, когда я, отец и мать ехали домой из больницы, где мама пробыла пару дней из-за отравления, я сказал ей, что мы больше не будем ссориться. С тех пор, каждый раз, когда она начинала ворчать на меня, я просто молчал, и она успокаивалась, не получая от меня никакой реакции. В конце концов мы полностью перестали ругаться, и я старался начинать каждый новый день говоря «доброе утро!» маме.

Просматривая комментарии людей на сайте Романа Снежко, я прочитал отзыв парня, который желал убрать не только привычку говорить в спешке и с попытками думать о чём-то во время разговора, но и все остальные плохие привычки в его жизни. Мне понравилась эта идея, и я думал последовать его примеру.

В тот вечер я лёг спать и впервые смог полностью убрать из своей головы все мысли и фантазии. Каждый раз, когда новая мысль или фантазия проявлялась, я тут же спокойно осознавал это и продолжал быть сконцентрированным на реальности. Тогда я впервые за долгое время спокойно заснул, полный радости и оптимизма о грядущем дне – ведь у меня было всё для того, чтобы наконец выйти из себя.

В ту ночь мне приснился сон, где я был в ванной комнате,

стоя прямо перед зеркалом. Картинка словно переключалась с моей точки зрения на точку зрения моего отражения. Разница была в том, что в одном случае моё лицо было полностью нормальным, красивым и спокойным, а в другом оно было сильно искривлённым и напряжённым. То искривлённое лицо сказала мне: «Я никогда не дам тебе выйти из себя».

Я проснулся. Был солнечный день. Я тогда сразу же встал вместо того, чтобы поваляться ещё немного в постели, фантазируя и, возможно, мастурбируя, как я делал это раньше на протяжении многих месяцев, а может быть и лет. Я был сконцентрирован на реальности и воодушевлён. Моё сознание было абсолютно ясным.

Придя в ванную комнату, я был ошеломлён, когда посмотрел на своё отражение в зеркале. Не знаю как за предыдущие годы я не заметил, что начал лысеть. Впрочем, это совсем не удивительно, так как в те годы я не смотрел в зеркало вообще, а если и смотрел, то мельком, а мои фантазии, которые я имел к тому времени уже постоянно, почти полностью перекрывали те данные, которые шли от моих органов чувств. Ещё моё отражение напомнило мне про асимметрию губы, про которую я тоже забыл, так как в моих фантазиях я был полностью красивым и здоровым.

Этот случай не мог не подкосить меня, так как с моей точки зрения моя внешность сменилась за мгновение, но я всё же продолжил менять ход своей жизни. Для начала мне нуж-

но было найти свой паспорт, так как я настолько сильно зафантазировался в предыдущие месяцы, что забыл свою фамилию. Да, как выяснилось, такое тоже может случиться. Затем я нашёл телефонный номер биржи труда и сразу же позвонил им. Меня пригласили прийти в центр занятости при-
вязанному к моему месту прописки.

Мне показалось интересным, что тот центр находится относительно недалеко от 2ой Владимирской улицы, куда мы часто ездили, чтобы посетить поликлинику, где врачи пытались вылечить заикание какими-то кругленькими лекарствами. Ещё очень часто я проходил анализ ЭЭГ (Электроэнцефалограмма). На мою голову надевали шапочку с электродами и делали разные замеры мозговой активности. Иногда мне нужно было сидеть расслабленным, а иногда сильно дышать, из-за чего порой начинала кружиться голова. Я прошёлся по той улице на обратном пути, думая о том, как то, что врачи пытались лечить лекарствами 13 лет, было разве-
яно за три секунды, что я читал слова «Заикание не болезнь! Заикание – это просто привычка...»

Несмотря на то, что был конец января, на улице не было снега, и было довольно тепло для зимы.

В здание центра занятости мне дали список вакансий, который мне нужно было обзванивать в поиске работы. Удивительно, но меня приняли на первую же работу курьера. Я позвонил туда, так как их офис располагался в двадцати ми-
нутах ходьбы от моего дома, рядом с Московским городским

судом.

Но я не начал работать сразу. Думаю, что произошло небольшое недопонимание с моей стороны, и сказал одному из начальников, что смогу работать через пару дней, так как умер мой дядя Витя.

Я так и не поехал на похороны дяди. Не думаю, что это было связано с одним слегка обиженным меня случаем в деревне. Тогда я был ещё мальчишкой, и дядя Витя словно ни с того ни с сего сказал мне: «Я не понимаю, ты что, дурак что ли?». Был и другой момент, когда он и мой друг обсуждали меня в явно негативном тоне на чердаке нашего Большого Дома. К сожалению, это не единственный случай, когда мои же родственники были не прочь повеселить себя и компанию, высказывая что-то негативное про меня. Я помню, как мы встретили моего двоюродного брата, когда катались на скутерах по деревенским окрестностям. Я тогда уехал немного вперёд, и смотря в зеркало заднего вида увидел, как они насмеялись надо мной, смотря и кивая головой в мою сторону. В некоторых семьях родственные связи не значат многого...

Став обращать больше внимания на то, что происходило в реальной жизни, я тут же заметил присутствие чего-то, что я не замечал ранее из-за почти постоянного пребывания в своей голове – это был довольно громкий шум от кондиционеров филиала одного из Российских банков, который в те годы находился прямо под нашей квартирой. Мама до этого

уже писала жалобы на них из-за сильного шума, и однажды банк реально переставил свои кондиционеры пониже, но их раздражающий шум всё ещё продолжал идти в квартиру.

Первого февраля 2007 года я впервые пошёл на работу. Мой первый день на работе был тренировочным. Я просто ходил вместе с другим молодым сотрудником по разным офисам в Москве. Как я понимаю, не имея пешего курьера, начальство часто запрягало его разносить посылки и корреспонденцию. Всё казалось нормальным. Но когда я пришёл в офис на другой день, первое что я услышал, открывая дверь, было: «Что Вы думаете о нашем курьере?» – исходящее из уст того парня, в то время как он выходил из входной двери. Одна из молодых сотрудниц быстро меня оценила взглядом и сказала, что я был вполне нормальным парнем, пусть и немного лысеющим. Скорее всего она поменяла своё мнение, после того как через пару недель я неловко смотрел на неё, будучи всё ещё стеснительным, о чём она незамедлительно рассказала секретаршам.

У меня нет цели пристыдить кого-то в этой книге, но для последующих событий, произошедших в моей жизни, будет важным упомянуть, что вскоре стало ясно, что некоторые сотрудники той маленькой фирмы занимались сексом друг с другом, но двое всё-таки образовали нормальную пару. Потом одна новенькая девушка спокойно рассказала секретарше что переспала с парнем, с которым я был на своём тренировочном дне.

Я никогда не любил тематику секса на одну ночь, или когда люди, едва знающие друг друга, вступали в половые сношения. Был случай в, если я правильно помню, одиннадцатом классе, когда парень лишивший девственности ту самую девушку, которая предлагала мне быть её парнем, хвастался двум моим знакомым, что имел секс с «офигительной брюнеткой», к которой он пришёл помогать с компьютером, а потом спросил у них, как обстояли дела в их «личной жизни». Личной... Забавно и печально одновременно и то, что тот парень впоследствии называл ранее упомянутую девушку словом, начинающимся на букву «Ш», так как та за два года учёбы переспала со многими парнями, и он не хотел быть с ней из-за этого... Конечно, есть шанс, что меня задевало то, что кто-то реально занимается сексом, из-за того, что я завидовал им в глубине души. Но я думаю, что врождённое чувство морали тоже играло роль в моих печалях.

Однажды я решил покончить с привычкой мастурбировать, так как она была мне больше не нужна – ведь я изначально начал мастурбировать по причине неспособности нормально говорить и знакомиться с девушками, но теперь у меня не было той проблемы с речью, и я думал о том, чтобы найти себе девушку. Тогда я постоянно думал о сексе, что приводило меня к порносайтам и мастурбации. Это происходило каждый день. Имея работу, я был занят большую часть времени. Удивительно, но мне удалось прожить пять дней без мастурбации, и я чувствовал себя хорошо. Но всё

поменялось, когда я ехал в метро. Я только сел в вагон на Преображенской площади и почувствовал, что моему сердцу было не хорошо. Мне пришлось выйти на Сокольниках из вагона, чтобы отдышаться и успокоиться. Страшные симптомы не ушли, но я снова сел в другой вагон метро и поехал работать. Вернувшись в офис через пару часов, я всё ещё имел нехорошие ощущения в сердце. Тогда я впервые налил себе холодной воды из кулера в офисе. Возможно, вода слегка помогла мне. Вечером, когда я был уже дома, моё самочувствие было хорошим... Настолько хорошим, что я не мог чувствовать своего сердца, биение которого уже стало таким привычным за те долгие месяцы, что я продолжал мастурбировать несмотря на то, что каждый новый оргазм вновь заставлял моё сердце биться тяжелее обычного. Сейчас, имея в распоряжении те знания, что я имею, это выглядит глупым, но в тот вечер я принял решение вновь начать мастурбировать, чтобы вновь чувствовать своё сердце, ибо я полагал, что оно может и вовсе остановиться, и я умру, если продолжу воздерживаться от мастурбации...

Касательно смерти, я помню, как во время моей работы я шёл к метро, размышляя о своей жизни и своих проблемах. Войдя внутрь, у меня появилась ясное осознание того, что в случае, если после смерти ничего нет, то тогда нет никаких причин не попытаться жить эту жизнь вне зависимости от того, что приходится в ней испытывать. Ведь что-то лучше, чем ничего.

В самом курьерском офисе один из директоров начал давать мне задания выносить их мусор в мусорку на улице. Поначалу я ничего не думал об этом, но по мере новых подобных просьб я начал задумываться о том, что это становится своеобразной работой, которую я не обязан делать. Это был даже не мой мусор, так как я почти не проводил время в офисе и не пользовался офисными принадлежностями. Вскоре я решился отстоять свои права и сказал директору о своём нежелании заниматься выноской мусора. Он всё понял, но мне было немного неловко, когда они запрягли выносить мусор другого курьера.

Работая курьером, я смог побывать в разных уголках Москвы. Зарплата была небольшая, всего 9000 рублей, но зато у меня было время подумать о том, чего я хочу в жизни, и при этом я чем-то занимался. Я думал пойти учиться в институт, но я не знал в какой. Я метался между информатикой и экономикой, о чём я однажды сказал генеральному директору, когда он подвозил меня до улицы недалеко от офиса после того, как я выполнил личную работу для него. Он сказал мне тогда, что даст мне работу помощника для их экономиста или программиста – в зависимости от моего выбора. Это был отличный шанс для будущей карьеры...

Однажды у меня не было никаких заданий, и я сидел на диване, который стоял недалеко от секретарш. Я тогда учил по самоучителю английский, который я решил выучить сразу после того, как узнал про реальную суть заикания. До конца

рабочего дня был ещё час, и я точно помню, как красноволосая секретарь Наташа смотрела на секундную стрелку часов, висящих над входной дверью, словно пытаюсь поторопить её. В нашем офисе было мало окон и естественного света. В основном все секции офиса освещались только при помощи ламп, а системные администраторы и вовсе ютились в малюсеньком помещении без окон, дверь которого была постоянно закрыта от глаз остальных работников. В тот момент с часами я осознал, что я не хотел провести всю свою жизнь в четырёх стенах, я хотел чего-то ещё, чего-то большего и интересного. Но я не знал, чего именно я хотел...

Я уволился седьмого мая, проработав курьером несколько месяцев.

Если я правильно помню, то именно в мае я хотел попробовать себя в модельном бизнесе, всё ещё имея в себе воспоминания о том, что когда-то я считался красивым парнем. Думаю, что я хотел найти подтверждение, что я всё ещё был им.

Я отправил свои фото в несколько агентств. Мне пришёл лишь один ответ, и он просто приглашал меня для массовки в каком-то шоу под названием «Секс с Анфисой Чеховой». В сообщении говорилось, что встреча будет в метро ВДНХ, если я правильно помню. Я решил проехать туда.

Выйдя из вагона метро, я увидел на месте встречи большое скопление молодых людей примерно моего возраста. Некоторые из них весело общались между собой. Помню,

что там были девушки. У меня началось сильное беспокойство от мысли начать говорить с запинками при всей толпе, и в итоге я просто прошёл мимо тех людей и вышел на улицу, чтобы пройтись немного и потом поехать обратно домой.

Нужно сказать, что, в то время как с заиканием было покончено, моя привычка мечтать и думать о чём-то не уходила полностью. Из-за этого я время от времени ступорился в своей речи или вовсе возвращался к старым методам молчания и бездействия, как в моём предыдущем эпизоде на ВДНХ. У меня тогда уже не было друзей, с которыми я мог бы учиться говорить. Поэтому, имея массу свободного времени, я решил поездить по московским торговым центрам, чтобы разговаривать с разными торговцами на разные темы – в зависимости от того, что они продавали.

Поначалу мои старые страхи напоминали о себе, и я не сразу решался открывать свой рот. Но с каждым новым продавцом, к которому я подходил, я становился всё увереннее в себе и вскоре был обычным человеком с нормальной речью. Заодно я узнал про то, что некоторые продавцы из кожи вон вылезут в попытках продать товар. Как хорошо, что я не взял тогда деньги и у меня не было кредитной карты, ведь кто знает, может быть я бы и купил себе тогда ту фотокамеру с огромным сенсорным дисплеем...

Ещё я понял в ходе моих стремлений быть сфокусированным на реальности, что невозможно заикнуться, если Вы находитесь здесь и сейчас, так как Ваше тело находится под

Вашим полным контролем.

Время от времени я частенько вспоминал своё решение начать целенаправленно фантазировать в 14 лет, и меня удручала мысль о том, что я потерял целых 4 года в своём воображении. Но потом я говорил себе, что при средней жизни в 60 лет у меня ещё есть около 42 лет для наслаждения жизнью – по сути, я прожил меньше одной трети жизни, только-только войдя во взрослую жизнь, и всё ещё было впереди. Мой опыт же дал мне шанс узнать что-то уникальное о человеческом мышлении.

Ещё у меня более не было желания играть в видеоигры. Также я в течение какого-то времени жалел, что проводил много времени на уфологических вебсайтах... но потом чувства остыли, и я вспомнил, что у меня была на то веская причина – мой опыт с яркой сущностью в деревне побудил меня начать искать ответы на мои вопросы о непознанной стороне жизни и о её смысле.

Жаль, что эти радостные попытки само-воодушевления были встречены горьким пониманием, что мне также пришлось бы жить все эти долгие годы с асимметрией на губе и с выпадающими волосами.

Потом наступило лето, и я поехал в деревню. Я наивно полагал, что могу вернуть старые отношения с деревенскими друзьями, но по приезду стало ясно, что время ушло. За прошедшие годы, что я был потерян в своём воображении, я слишком сильно отдалился от моих знакомых и не мог со-

кратить образовавшуюся пропасть.

В один день пошёл ливень, и я сидел у окна в Маленьком Доме, уча английский. Неожиданно меня осенило, что теперь, когда заикание больше не было барьером в моей жизни, я мог добиться многих вещей, о которых я раньше мог только мечтать. Тогда я загорелся желанием уехать жить в США, так как с раннего детства был равнодушен к той стране, так часто сияющей на меня с экрана телевизора. Мне всегда нравился их образ жизни и ценности, и я считал тогда, что США – это чуть ли не рай на Земле.

Я быстро уехал в Москву и начал искать в интернете про возможности эмиграции. Быстро стало ясно, что всё не так просто, особенно для человека без высшего образования. Но, я не позволил этим плохим новостям остановить меня – я больше не желал прятаться от проблем и сдаваться на пол пути.

Ещё меня напрягал тот факт, что через три года меня могли снова вызвать на проверку речи в военкомат, и я желал уехать из страны к тому времени.

Основной причиной переезда, я думаю, было то, что я хотел начать всё с чистого листа в США, я хотел забыть про всё плохое, что напоминало мне о прошлом. Я не хотел видеть ни отца, ни мать – отца из-за заикания, а маму из-за ссор в школе. Я хотел сжечь все мосты.

Другой немаловажной причиной моего сильного желания уехать из России был холодный северный климат. Многоме-

сячные заволакивания неба серым густыми облаками часто вводили меня в хандру. Мне же хотелось жить в тёплом климате и видеть круглый год пальмы, солнце и небо. По этой причине я также рассматривал Австралию, как возможное место для иммиграции.

Как Вы знаете, я почти всю свою жизнь думал и мечтал о сексе. После того, как я узнал, что болезни заикания не существует, я думал о том, что теперь то я смогу найти себе девушку. Но после моего желания эмигрировать я уже не мог искать девушку в России, так как из-за моих моральных качеств и порядочности я не желал искать девушку, чтобы заниматься с ней сексом, а потом бросить её и уехать. Но было ещё что-то, что мучило меня в те годы. Мой детский гомосексуальный опыт не давал мне покоя, так как это был мой единственный сексуальный опыт. Возможно, я хотел доказать себе, что у меня было всё в порядке, и я был традиционной ориентации. Я понимал, что уехать жить в США быстро не получится, и что на это могут уйти годы, и я понимал, что эти мысли не оставят меня в покое. Ещё я думал, что если я лишусь девственности с девушкой, то это поможет мне перестать думать о сексе каждый день.

Ещё работая курьером, я начал знакомиться с девушками на сайте знакомств. Но я не нашёл никого. Помню, что тогда одна девушка начала общение со мной, но я не знал о чём говорить – вполне логичное следствие многолетнего одиночества и пребывания в своём внутреннем мире. После

того момента я решил начать учить разные вещи и расширять свой круг знаний. Но, к сожалению, я в основном читал только научные статьи о природе и Вселенной, а вот про межполовые отношения я почти ничего не узнавал.

Раньше я никогда не искал девушек с галочкой «только для секса», и тот день стал исключением. Вскоре на одно из моих сообщений пришёл ответ. Я прекрасно понимал, что он был от проститутки.

Не помню если это произошло сразу, или прошло какое-то время, но я решил, что в моей ситуации было логичным воспользоваться их услугами. Я считал себя уже испорченным и «грязным» из-за моего раннего детского гомосексуального опыта, и не думал, что секс с проституткой будет чем-то слишком аморальным для меня. К тому же я просто хотел наконец почувствовать, что такое секс, чтобы с чистой головой продолжить учиться и работать над достижением своих амбициозных целей. Я позвонил по телефону, и мне сказали куда подъехать.

Когда я вышел на улицу у Автозаводской, меня посетила неуверенность. Может быть я боялся чего-то нового, а может быть частичка здравого смысла пыталась пробиться наружу. Чтобы там ни было, я достал свой дорогой телефон со встроенной камерой, который я зачем-то решил купить ещё работая курьером, и позвонил по записанному номеру телефона. Мне дали следующие инструкции куда идти. Мой путь лежал к угловому дому на Велозаводской улице. На третьем этаже

Сталинского дома я позвонил в дверь нужной квартиры, и меня впустила внутрь симпатичная молодая девушка. После того, как я разулся, она сказала мне ждать в одной из комнат с небольшим количеством мебели. Мне не пришлось долго смотреть во двор из окна, когда в комнату вошло несколько женщин и девушек. Они сказали выбирать, и тогда мой взор упал на тёмненькую девушку. Она тут же отвернула голову немного в сторону и вниз так, чтобы её чёрные волосы прикрывали её лицо. Она заинтересовала меня, и я выбрал её.

Все девушки ушли, а тёмненькая взяла с меня две тысячи рублей и потом тоже вышла из комнаты. Вернулась она уже раздетая. Я дал ей знать, что у меня раньше не было секса, на что она сказала, что в этом не было ничего плохого.

Наташе, как она назвала себя, пришлось повозиться со мной какое-то время, чтобы возбудить меня – один из негативных эффектов мастурбации. Думаю, Вы понимаете, что произошло дальше.

В перерыве перед вторым разом она начала курить и предложила мне чаю. Не помню, что я ответил, но она ушла тогда на кухню, откуда вскоре раздался грохот падающей стеклянной посуды, и крики: «Сука!» – мне стало жалко её в тот момент. Она вернулась с чашкой чая. В разговоре с ней я узнал, что у неё был недавно день рождения и она была старше меня на один год. Училась она на экономическом факультете и проработала проституткой шесть месяцев. Ещё, говоря о лишении меня девственности, она упомянула, что у неё одна-

жды был ещё один клиент девственник, которому было двадцать пять лет.

После второго раза я попрощался с ней и ушёл. Она была очень милая всё то время, что мы были вместе.

Вскоре у меня возникла мысль, что теперь мне нужно будет говорить девушке при знакомстве не только о детском сексуальном опыте с мальчиком, но и о своём опыте с проституткой. Я осознавал, что найти девушку, которая захотела бы быть со мной, стало несколько сложнее, так как я сам стал ещё «грязнее».

Тот опыт дал мне ответ на ещё один вопрос, который я имел – буду ли я чувствовать себя плохо после оргазма, занимаясь сексом. Как выяснилось, я не ощущал абсолютно никаких симптомов, которые я имел *каждый* раз после мастурбации на протяжении многих месяцев. Я чувствовал себя очень даже хорошо несмотря на то, что испытал оргазм два раза за один час. Тогда я успокоился, так как до этого переживал, что секс может быть закрыт для меня из-за проблем со здоровьем.

Несмотря на то, что мы пользовались презервативом (естественно), мне стало ясно, что даже такой секс гораздо лучше мастурбации. Это был отличный повод перестать мастурбировать, что я и хотел сделать... но, меня всё-таки потянуло посмотреть эротический фильм в тот пятничный вечер, и я снова принялся мастурбировать, вспоминая те ощущения, что я испытывал несколько часов назад.

Закончив своё дело, я продолжил вспоминать время, проведённое вместе с Наташей... и тут я понял, что влюбляюсь в неё.

Я не мог не думать о ней на следующее утро. Я смог найти в истории звонков моего мобильного сохранённый номер их телефона и решил позвонить и сказать о том, что я снова хочу посетить Наташу. Мне сказали, что она будет дома.

Едя на ту квартиру во второй раз, я думал, что просто узнаю Наташу получше, узнаю, как она стала проституткой и скажу ей о своих чувствах. Я думал, что, возможно, заберу её домой. Мама проводила всё лето и часть осени на даче, а на улице всё ещё был июнь. На всякий случай я захватил с собой две тысячи рублей, которые я сохранил с курьерской зарплаты.

Когда я разувался, я слышал мужской голос, доносящийся из дальней комнаты квартиры. Я сказал милой девушке, что приехал к Наташе, и она снова попросила меня подождать в комнате, где я был прошлым днём.

Я сидел на диване, и мне было не очень комфортно. Потом вошли две или три девушки и сказали, чтобы я сделал выбор. Наташи среди них не было. Я объяснил, что приехал к Наташе. Они не особо хотели слушать меня, и одна сказала: «А мы, значит, не нравимся?» – тогда я думал встать и уехать, о чём я сказал им. Наверное, в тот момент одна из девушек побежала сказать остальным, и вскоре в комнату вбежала очень красивая блондинка с короткой стрижкой до

плеч, которая спрашивала: «Кто тут хочет уехать?» Мне всегда нравились подобные девушки, и я обратился на неё внимание, и на её красоту. Думаю, поняв в чём дело, она побежала за Наташей, которая затем вбежала в комнату. Она тут же начала щекотать меня за живот — она узнала опытным путём, что я боялся щекотки ещё в наш первый день с ней. Она была очень милая, но, всё ещё имея в голове красивую блондинку с короткой стрижкой, я не мог не думать о том, что её экзотичная внешность была не привычной и немного смущала меня.

Когда все остальные оставили нас с Наташей, она сразу попросила две тысячи рублей. И тут сыграл злую шутку тот факт, что я мало общался с людьми и поэтому на меня всё ещё порой находил страх говорить. Это случилось и тогда. Я не мог заставить себя сказать ей о реальной цели своего визита и... протянул ей те самые две тысячи рублей, которые я взял на «всякий случай».

В перерыве на второй раз мне удалось узнать побольше о Наташе.

Она работала экономистом по профессии и однажды её босс предложил ей заняться сексом. Она отказала ему и была уволена. Наташа пыталась найти новую работу, но не смогла, и когда её заработанные деньги закончились, она позвонила своей подруге, которая уже какое-то время работала проституткой в той квартире, и сказала ей: «Я к вам» — и вот мы имеем наш разговор. Ещё она сказала, что её мама жила в

Турции, а отец в Подмосковье. Это объяснило её внешность и немного тёмненький цвет кожи.

Я точно помню, как она сказала один раз, что «секс – хороший спорт». Не помню точно, если это было сказано после того, как я упомянул о том, что каждый день занимался зарядкой, после того, как она спросила меня занимался ли я спортом, или она дополнительно упомянула это, когда я спросил её нравилось ли ей быть там и заниматься всем этим.

Но я точно помню, как сразу после её сравнения секса со спортом, я спросил её: «А как же любовь?». Наташа ответила мне, что у неё была любовь, но она разочаровалась в ней после того, как её бывший парень гонялся за ней с ножом.

Тогда я думал о том, чтобы сказать ей о реальной цели моего визита, но разные мысли пробегали через мою голову. Одной из них было то, что несколько месяцев назад я просматривал фотографии обнажённой девушки, и на той странице люди могли оставлять комментарии. Один из тех комментариев говорил про «раздолбанную киску» той девушки, ссылаясь на её большие половые губы. К сожалению, тогда я не проверял такие «учения» в проверенных источниках *знаний*, и поэтому отложил в своей голове, что такие большие половые губы означали, что девушка имела очень много грубого секса, из-за чего они и стали иметь такие размеры. Дело в том, что у Наташи одна из половых губ была сантиметра два в длину, что имело определённый вес в моём скором решении.

Только я решился наконец сказать ей правду и уж было собирался говорить первые слова, как она предложила мне заняться сексом второй раз и начала трогать меня в южных широтах, возбудив меня.

Не уверен, если мой первый и последний куннилингус стоил несказанной правды – нет, конечно же не стоил. Во время нашего акта она поторопила меня, посмотрев на дверь и сказав, что-то про время.

Мы закончили, и я думал снова сказать ей, но если раньше она была очень мила и любезна со мной, то тут она просто прохладно подошла к окну, в то время как я одевался.

В то время, как Наташа была повёрнута ко мне спиной, мой мозг, перенасыщенный чуть ли не идеальными формами женских тел с порносайтов, не мог спрятать мысль о том, что форма Наташиной попы была мне не по нраву.

Тогда я снова сделал роковую ошибку, приняв решение закрепить в своей голове тот факт, что она сама сделала свой выбор, учитывая, что она имела отца в Подмоскowie и могла просто поехать к нему. Это был второй раз, когда я сознательно заблокировал свои чувства к другому человеку, поставив себе блок в виде идеи – в данном случае о Наташином выборе. Когда я ставил его, я помнил, что я жалел о том, что когда-то точно также заблокировал другую упомянутую ранее девушку в десятом классе – пусть даже по итогу те фантазии действительно оказались сравнимы с истиной, так как та школьная девушка переспала с очень многими парнями

из нашего класса – о чём они хвастались. Но я так сильно хотел уехать в США, что не мог позволить чувству любви продолжать жить во мне – и оно тут же ушло.

Практически моментально стало ясно, что было наивно думать, что лишение девственности облегчит мою тягу к сексу. Секса захотелось ещё больше. «К счастью» я знал, что делать.

Этот очередной сталинский дом на юго-западе Москвы, если я правильно помню, был рядом с метро, и мне не пришлось долго идти.

Дверь квартиры открыла молодая женщина лет тридцати. Она была симпатичная блондинка с хорошими формами – что скомпенсировало тот факт, что она никак не могла быть девушкой на фотографии, ради которой я и приехал туда.

Когда я заговорил с ней, будучи ещё в коридоре, её улыбающееся лицо посетил явный шок, если не ужас. Я не понимал в чём дело – такие вещи происходили и раньше – например, когда я был с Наташей, она явно что-то заметила в моём лице при нашем разговоре, а потом ещё был тот странный случай, когда я пару недель назад возвращался в Москву в электричке, и напротив меня села молодая женщина, которая смотрела на меня пару мгновений, а потом резко и быстро выбежала из вагона, оглянувшись посмотреть на меня, когда она уже была у дверей. Тогда я думал, что это случилось из-за того, что меня привлекли соски её маленьких грудей, которые отчётливо виднелись через её необычную бе-

люю кофточку с многочисленными маленькими вырезами – я видел что-то подобное надетое на Эбби Мартин, когда она говорила с Питером Джозефом про капитализм – но тогда я почти сразу перестал смотреть в ту область и перенаправил свой взор в окно, лишь изредка посматривая в глаза той симпатичной женщины...

Возможно, я расслабился, и проститутка пригласила меня войти. На этот раз не было никаких выборов, так как она была одна.

В перерыве на второй раз она спросила меня если я мог дать аккумулятор своего телефона, чтобы она могла позвонить с её телефона той же фирмы своему ребёнку. Не помню говорили ли мы о чём-то с ней или нет. Зато я точно помню, что в глубине моего сознания веяла мысль о Наташе, но мой поставленный блок работал тогда идеально...

Во второй раз, она двигалась так же быстро, как и в первый, что снова привело к моему быстрому оргазму несмотря на то, что с ней, в отличии от Наташи, я едва мог ощущать какое-либо давление своим половым органом. В тот раз секс уже не казался приятнее мастурбации, так как я едва мог что-то чувствовать.

Я быстро вымылся и оделся. Когда я уходил, она вежливо и от чистого сердца дала мне совет быть более мужественным, показывая руками её маленькие женские мускулы. Тогда мне стало совсем не понятно – что такого видели другие люди во мне?

Приехав домой беднее на две тысячи рублей, я решил записать себя на камеру своего телефона, чтобы попытаться найти ответ на свой вопрос. Я просто говорил вслух какое-то предложение. Когда я просмотрел то видео на компьютере – я был просто шокирован! Всё встало на свои места – моя подруга, назвавшая меня дебилом, два высказывания в военкомате, странные взгляды и шептания моих деревенских друзей, убежавшая из вагона электрички женщина, Наташины отводы взора и недоумение последней проститутки – всё теперь имело смысл.

Причина была в том, что из-за моей привычки говорить с самим собой в воображении – к чему я привык незадолго после того, как начал активно фантазировать в девятом классе – мышцы моего лица, да и всего тела, были напряжены, что влияло на мимику и общее выражение моего лица, делая их искажёнными – так же как и в том сне, который недавно снился мне.

Да – пусть я и смог полностью убрать все мысли и фантазии в день, когда узнал правду о заикании – я совсем не заметил, как вновь плавно стал почти каждую секунду своей жизни использовать своё воображение не по назначению... такова сила привычек... и если в случае с алкоголем и курением Вы чётко видите момент, когда начинаете пить и курить, то тут не всё так очевидно... но в основном только когда Вы не полностью находитесь здесь и сейчас.

В тот момент, впервые видя своё искажённое лицо, я сам

словно думал о себе тем самым словом, каким меня назвала моя деревенская подруга – и это сильно ужасало меня, так как поскольку я *был* тем человеком, я не мог оставаться равнодушным по этому поводу, как, например, делают люди, которые по всякому обзывают других – тех у кого есть какие-то проблемы. Может быть Вы позже поймёте возможную причину, по которой мне пришлось проходить через этот опыт в моей жизни.

В тот день, помня абсолютно чётко о последствиях моей привычки говорить с собой в своей голове, я находился полностью в настоящем с чистейшим сознанием и с лёгкостью в теле, мышцы которого могли наконец расслабиться и отдохнуть – только «обработка» данных, идущих от моих пяти чувств, и ничего больше.

Но, привычки не были бы привычками, если бы они не имели тенденцию возвращаться. По мере того, как проходили дни, желание иметь секс и прочие мысли возвращались, вытесняя память о моём недавнем потрясении и его причине.

На этот раз я вышел у метро Павелецкая. Когда я ещё работал курьером, я часто ездил на Павелецкий вокзал, чтобы отдать, или получить, посылки фирмы из других городов. Нужный мне дом располагался недалеко от того вокзала.

Был поздний вечер. Солнце давно зашло, и было темно. На мой телефонный звонок мне сказали подождать. Я стоял у подъезда довольно долгое время, и всё это время меня

не отпускала мысль о правильности моих действий. Я был взволнован и подумывал о том, чтобы уехать. Но потом меня наконец пригласили внутрь, сказав номер квартиры.

Внутри я снова выбрал девушку, по-видимому, приезжую из южных широт, и я снова отдал две тысячи рублей.

Ожидая её, я мельком просмотрел пару книжек в открытом книжном шкафу. Возможно, я пытался отвлечь себя, дабы успокоить нервы, так как мне было не комфортно.

Потом девушка вернулась, я разделся, и мы легли в постель.

Из всех трёх проституток, с которыми я был, она обладала самыми сильными сжимающими характеристиками, что-то что некоторые знакомые очень высоко ценили. Не прошло и нескольких секунд, как я потерял эрекцию и сказал, что кончил, так как сильно чувствовал, что не хочу быть там.

Я оделся и ушёл, будучи полностью уверенным в том, что это был последний раз, когда я ходил к проституткам для секса, так как мне совсем не нравился тот путь, которым начала идти моя жизнь. Я уже потратил почти всю месячную зарплату курьера, и я не мог позволить себе продолжать совершать подобные ошибки. Кроме того, я не очень хорошо чувствовал себя в моральном плане – все три девушки явно занимались проституцией не из-за любви к сексу...

Из-за негативных ощущений и мыслей я постарался как можно скорее забыть про свой опыт с проститутками.

Тем не менее жизнь продолжала идти вперёд, а я продол-

жал читать про то, как уехать в Америку. Одним из очевидных вариантов была учёба. Я рассматривал недорогие колледжи, так как я просто хотел уехать в США и уже потом думать о том, как остаться там навсегда. Но для учёбы мне нужны были деньги, и поэтому я снова начал искать работу. На этот раз я думал устроиться продавцом-консультантом, дабы заодно потренировать свою речь. На этот раз я не смог устроиться сразу, более того, прошло очень много времени и меня никто не брал. Потом я подумал о том, чтобы искать вакансии курьера, но тоже безуспешно – из-за всё ещё присутствующей привычки частично жить в воображении я начал ступориться в своей речи, когда говорил с девушкой из отдела кадров, и она не захотела брать меня на работу из-за этого, хоть я и сказал ей, что не заикаюсь. Естественно, она не знала о заикании того, что знал я, и поэтому думала, что люди заикаются постоянно и не могут измениться.

Из-за того, что я часто забывался и продолжал жить в своей голове, что в свою очередь приводило к ступору при попытке говорить, я решил что-то сделать на этот счёт. На сайте Романа Снежко я видел его фотографию, где он медитировал. Я подумал почему бы не попробовать начать медитировать – если человек, который открыл правду о заикании практикует медитацию, то, возможно, она действительно может помочь. С этими мыслями я прочитал несколько статей про медитацию и о том, как правильно медитировать. Я точно помню, как в мою первую попытку помедитировать я по-

смеивался над собой за то, что считал, что ничего не думать может как-либо помочь... но мне было уже не до смеха, когда я реально почувствовал на себе благотворный эффект простой концентрации внимания на дыхании – вдохе и выдохе – или на окружающих звуках, уделяя каждому примерно равное время. Если ещё пару месяцев назад я впитал в себя много негатива, имел мысли о смерти и в целом был довольно зол и обижен чуть ли не на всё и всех, то тогда, после первых же сеансов медитации, я стал быть очень расслабленным и счастливым человеком. Тогда я понял, что впервые в своей жизни реально вышел из себя, так как не помнил, чтобы я когда-либо испытывал подобные ощущения радости от пребывания в настоящем, вне зависимости от того, что происходило вокруг, или чтобы я был настолько сфокусирован на настоящем моменте моей жизни. Даже в самых лучших моментах моей жизни, когда я говорил без ступора, я всё равно не жил в настоящем на все сто – небольшая часть мыслей всегда присутствовала во мне – по крайней мере это то, как я тогда считал.

Мне потребовалось учиться внимательно делать простые вещи – от включения кнопки компьютера до еды – но через несколько часов я уже был почти полностью сфокусирован на реальности, и все действия делались почти автоматически и без моего думания о том, что мне нужно быть сфокусированным.

Успокоение после медитации вместе с моими новообре-

тёнными знаниями о заикании напомнили мне слова учительницы биологии про нервные клетки, которые не восстанавливаются. Как выяснилось, причина «заикания» лежит совсем в другом. Сама же нервозность уходит при решении жить спокойно и не переживать ни о чём.

Одним из самых страшных эпизодов, к которому меня привело моё фантазирование, произошёл в спуске к метро. Я трогал железную трубу в переходе и думал, что если это всё не настоящее. Это было страшно. Но после медитаций восприятие реальности вернулось на своё место, и я прекрасно различал реальность и воспоминания от фантазий.

Седьмого августа меня наконец взяли на работу в магазин недалеко от Октябрьского Поля. Только вот работать мне пришлось грузчиком...

Это был новый магазин для детей. Внутри него не было ни стеллажей, ни полок, ни продукции. Поэтому молодая женщина начальник запрягла таскать коробки и собирать стеллажи абсолютно всех: как меня, так и продавцов с кассирами – чему я очень рад.

Ещё до того, как устроиться в тот конкретный магазин, я шёл на собеседование в другой магазин той сети. Тогда у них вакансия продавца-консультанта была уже занята, но начальница того магазина помогла мне, направив меня в магазин на Октябрьском Поле. Тогда она сказала, что её помощь была связана с тем, что я, в отличие от многих других, «смотрел умными глазами», и она думала перевести меня в будущем в

её магазин. Естественно, я не просто «смотрел» тогда молча, но и говорил о чём-то, что она явно посчитала интеллектуальным разговором. Возможно, стоит сказать спасибо медитации за тот момент в моей жизни.

Дополнительно, мне нужно было сделать медкнижку для работы с продуктами питания. Запомнилось мне только то, что когда на медосмотре я показывал свои вены на руках, врач обрадовалась, что у меня не было никаких следов уколов. Основываясь на её речи, можно было сделать заключение, что немалое количество людей употребляет наркотические вещества...

Возвращаясь к работе грузчиком, начальница однажды намекнула мне про возможность работать продавцом, но она ушла, прежде чем я мог ответить ей.

Потом я отдыхал на диване и ко мне подсел наш охранник. Мы разговаривали о чём-то, и когда он начал хвастаться о том, как занимался сексом с девушкой в машине, мне стало некомфортно и, возможно, завидно из-за того, что у меня никогда не было нормального секса по взаимной симпатии, а не за деньги. Это снова напомнило мне, что моя жизнь не складывалась так, как я хотел, и я многое упускал в ней. До этого у меня уже было несколько подобных моментов, например, когда в старших классах один давний школьный друг решил сказать мне, что летом он спал в одной постели с девушкой, а потом выяснилось, что и другие мои друзья уже не девственники.

Затем в один день в магазин зашли два молодых парня, которые работали электриками в той сети магазинов. Они провозились с электрикой до конца рабочего дня, и я шёл вместе с ними к автобусной остановке, которая располагалась в нескольких метрах от торгового центра. Тут мимо нас прошла стройная девушка, которая работала мерчандайзером и расставляла банки детского питания на полках нашего магазина. Тогда он в открытую повернул голову, чтобы посмотреть на её попу, что мне не очень понравилось. Мне показалось это не уважительным. Думаю, в тот момент я забыл, что и сам всё ещё чуть ли не каждый день смотрел порно видео по интернету и не считал это неуважением к девушкам. Конечно, я смотрел порно в основном для того, чтобы избавиться от постоянных мыслей о сексе, которые отвлекали меня от учёбы и жизни. Так же я понимал и то, что многие такие «просмотры» занимали много времени, порой до нескольких часов, проведённых в поиске очередного нового уникального видео.

Говоря о бесплатных порно видеороликах в интернете, которые можно было смотреть прямо в браузере. Они только-только начали появляться в сети, и меня тогда посетила чёткая мысль, что если бы не эти видео, то я бы скорее всего бросил мастурбировать. Да, я скачивал порно фильмы и раньше, когда скорость интернета была ниже, но есть разница между загрузкой видео и его прямым просмотром.

Тем временем на работе появилась новая девушка со свет-

лыми волосами. Я часто составлял ей компанию, когда она выходила курить. Мы говорили о разных вещах. Не уверен, если она говорила мне, что у неё есть парень, или эту информацию вытащил из неё другой парень, работающий продавцом-консультантом. Дабы убрать всё лишнее, перейду прямо к делу и скажу, что тот продавец как-то раз подошёл сзади той девушки и сделал телодвижения, как будто он занимался с ней сексом. Она не видела этого, а для меня с моей точки зрения это снова выглядело аморальным. Несмотря на то, что он знал, что у неё есть парень, он всё равно лез к ней. Не думаю, что они реально занимались сексом когда-либо, но потом кто знает...

Приходя домой после работы, я всё ещё часто смотрел фильмы, пока ещё в русском переводе, а не в оригинале. Как-то раз я начал смотреть фильм «Mulholland Drive» Дэвида Линча. Когда пошли финальные титры я был полностью отрезвлён от своих фантазий и был довольно сильно шокирован от того, насколько главная идея этого фильма близко пересекалась с моей жизнью, и от того, что я тогда осознал... Я впервые смотрел титры фильма до самого конца, всё ещё прибывая в шоке от того, что все предыдущие месяцы, что я думал, что избавился от привычки фантазировать, я был всё ещё во власти своего вышедшего из-под контроля воображения. Капелька за капелькой, фантазия за фантазией, и на протяжении многих месяцев я вновь проводил почти всё своё время в воображении и не *видел* этого! Тогда я понял,

что мне нужно было серьёзнее отнестись к тому, чтобы на этот раз *реально* «выйти из себя», а не *думать*, что я вышел из себя, мечтая об этом освобождении.

Говоря о «выйти из себя». Мне частенько вспоминался тот сон, и я часто задумывался – а не вещий ли он? Что если мне действительно никогда не удастся «выйти из себя»? Но потом я успокаивал себя тем, что по факту у меня уже было несколько моментов, когда я был полностью сфокусирован на реальности, и это означало, что слово «никогда», произнесённое в том сне, уже не имело ничего общего с реальными фактами, и, соответственно, тот сон не мог быть вещим. Всё над чем мне нужно было работать тогда – это сделать нахождение в реальности привычкой и запомнить всё, что я недавно узнал и осознал...

В очередной рабочий день привезли что-то огромное. Когда я поднимал ту тяжёлую коробку по лестнице на второй этаж, у меня на мгновение заболело сердце. Это послужило поводом уволиться двадцать девятого августа. Я проработал грузчиком три недели и был рад такому опыту, который кроме всего прочего ещё и требовал от меня таскать пустые коробки на помойку. Я был рад ему, так как узнал тогда, что бывает, если ты делаешь то, чего не хочешь делать в своей жизни.

Однажды в то время я жалел и о том, что провёл несколько лет своей жизни, читая статьи про НЛО и другие подобные вещи. Но потом я вспомнил про тот далёкий случай с яр-

кой сущностью в деревне, который был причиной моих поисков, и немного успокоился, понимая, что, возможно, что-то подобное действительно существовало в этом мире, но мы просто ещё не знали об этом. Но несмотря на это я уже не имел желания связываться с темой непознанного, так как хотел вернуть себе жизнь здесь на Земле.

Осенью того года мне захотелось попробовать пойти на актёрские курсы. Я думал мне это может помочь с моей остающейся неуверенностью в себе. Я всё ещё боялся говорить при других людях, что стало ясно и на первом ознакомительном занятии тех курсов. Было очень много народу, и учитель попросила каждого из собравшихся выходить и немного рассказывать о себе перед всеми. Тогда лёгкая паника вновь стала овладевать мной. Я пытался расслабиться, вспоминая то, что я знал про заикание. Не помню, что я говорил, когда наконец настал мой черёд выступать. Могу лишь сказать, что моя речь не ступорилась, что не избавило некоторых людей от смеха. Скорее всего их повеселили мои телодвижения и мимика лица – логичная манифестация моей неуверенности и нервозности.

Нужно сказать, что тем вечером, когда я только собирался входить в здание, где проходили ознакомительные занятия по актёрскому мастерству, я не мог не услышать разговор двух женщин, одна из которых громко говорила примерно следующее: «И потом он вдруг заговорил о сексе, и мне стало так страшно!». Это был ещё один момент моей жизни,

в котором я, на то время, нашёл очередное подтверждение, что нужно было сначала уехать за границу, а уже потом искать себе нормально девушку.

Другой причиной того, что я отложил поиски девушки на потом было и то, что из-за влияния телевидения у меня сложилось впечатление, что русские девушки не захотели бы со мной общаться, узнав, что я мечтал жить в стране, о которой уже тогда говорилось довольно много негатива.

Той осенью я так же пошёл на курсы английского, которые проходили два раза в неделю по вечерам в одной из местных школ.

У меня не было денег чтобы ходить на два обучающих курса одновременно, и я выбрал английский, так как знание языка открыло бы больше возможностей для меня в будущем.

Я купил нужный учебник и рабочую тетрадь. Это был средний курс английского для тех, кто уже немного знал язык.

Как же мне нравилось тогда снова быть за партой, не имея всех тех проблем, что не давали мне раскрыться в школе. Я с радостью читал на английском и вслух переводил текст, я сам вызывался отвечать – по сути, я был одним из самых активных в нашем небольшом классе – и мне действительно нравился учебный процесс. Тогда я понял, что потерял из-за заикания в школе. И я действительно был прав, когда, учась в средней школе, я подумал, что именно из-за последствий

заикания я был хорошистом, а не отличником... ну или почти отличником.

Иногда я всё же ступорился на уроках, а иногда я ступорился в своей речи очень даже сильно, так как всё ещё продолжал мечтать. Помню, что тогда мои фантазии стали включать нашу симпатичную учительницу английского, и иногда некоторых сокурсниц. Так же я мало что делал с привычкой говорить в своём воображении. Ужасно то, что эта привычка переросла в привычку повторять имя некоторых девушек в сочетании с нехорошим словом...

Однажды я был раздосадован, когда в темноте возвращался домой с английских курсов. В тот день я снова потерял контроль над своими мыслями и телом, и начал сильно ступориться на занятиях. Подходя к своему подъезду, я осознал одну из важнейших истин жизни – теряя что-то, мы всегда находим что-то, и это что-то всегда опыт и полученные из него знания. Да, бывают грустные моменты в наших жизнях, но они существуют для того, чтобы мы могли научиться на своих ошибках и не совершали их вновь... это понимание будет иметь огромное значение в событиях, которым было суждено случиться очень скоро в моей жизни...

Почему я не мог просто взять и перестать мечтать, учитывая, что у меня уже был успешный опыт жизни в настоящем? Ну, во-первых, коварство потерянности в воображении заключается в том, что человек начинает привыкать к такому состоянию, которое вскоре становится для него нормой жизни.

ни. Во-вторых, когда мне всё-таки удавалось быть сконцентрированным на реальности, жизнь становилась очень скучной и пустой; ну а если мне и удавалось преодолеть ту скуку, например при помощи новооткрытой силе медитации, то очень скоро я вновь открывал для себя тот факт, что был лысеющим парнем с асимметричной губой. Я часто впадал в состояние депрессии из-за этого, начинал думать о том, что могло бы быть если бы я в прошлом сделал то или не сделал этого и не замечал, как мои размышления плавно переходили в фантазии и чувство реальности в очередной раз размывалось. В другие моменты я сознательно возвращался к фантазиям, понимая, насколько легко было перестать фантазировать и жить в реальности – ты просто концентрируешься на том, что происходит вокруг и твоё сознание очень быстро становится абсолютно чистым. Я полагал, что в необходимый момент жизни просто быстро верну себя в нормальное состояние разума, но тогда у меня ещё не было определённого жизненного опыта, который показал мне мою тогдашнюю неправоту...

Ходя на английские курсы, я начал влюбляться в одну из девушек со светлыми волосами. Я постоянно думал о ней – состояние, которое снова мешало моей учёбе, и которое очень тускло проявило память о Наташе где-то в глубине моего сознания. Думаю, что выражение «*Carpe diem*» из фильма «*Dead Poets Society*» с Роббином Уильямсом, равно как и некоторые сюжетные моменты того фильма, помогли мне то-

гда преодолеть свой страх и подтолкнули меня искать способ впервые признаться девушке в любви. Я сумел раздобыть её номер мобильного – для этого мне пришлось побеспокоить нашу учительницу, которая была тогда на экзаменах. Имея номер девушки, я пошёл к Черкизовскому пруду и сел на лавочку. Мне понадобилось некоторое время, чтобы собраться с духом, и я позвонил ей. Я объяснил ей причину своего звонка, но она уже была замужем. Зайдя в класс, она улыбнулась мне, и учительница один разок переглянулась между мной и ней, а так всё остальное было абсолютно по-прежнему. Я не чувствовал никакого неудобства и ни разу ни о чём не пожалел.

Во время учёбы я начал искать работу. Я вспомнил про девушку мерчандайзера, когда я ещё работал грузчиком, и мне понравилось, что та работа давала свободу от начальства. Через несколько месяцев, пятого февраля 2008 года, меня наконец-то взяли работать мерчандайзером – фактически меня парой недель назад взяли работать в другом месте, но я узнал об этом, когда уже сказал по телефону, что не хотел работать там, думая, что звонит другая фирма, а просто извиниться и сказать правду о том, что по ошибке перепутал фирмы я тогда не смог.

Работа заключалась в обходе нескольких магазинов в день на севере Москвы и выкладки банок варенья и джема на полку магазина, если на ней заканчивались банки. Ещё мне нужно было каждую неделю отправлять отчёт супервайзеру.

Мой тренировочный день прошёл вместе с женщиной, которая, как выяснилось, раньше тоже заикалась. Не знаю, если она поняла то, что я пытался сказать ей про реальную причину заикания. Ей помогли с речью какие-то дыхательные техники, которые, как я подозреваю, в реальности помогли ей быть сконцентрированной на «здесь и сейчас», что, в свою очередь, и помогло ей с речью.

Дома кондиционеры банка продолжали мешать жить ещё сильнее, так как двум уже довольно сильно шумящим ящикам компанию составили ещё два, повешенные прямо под нашими окнами. Шум был невыносимый, равно как и вибрация, которая передавалась от тех кондиционеров на наш пол. Конечно, в такой среде было также очень тяжело концентрироваться на раздражающей реальности, и я часто поглощался разными мыслями, которые часто переходили в фантазии.

Я уже как-то раз ночевал у отца в маленькой комнате, когда я ещё специально купил туда постельное бельё, которое там и осталось. И вот в одну пятницу я решил, что буду жить у отца, так как шум кондиционеров сводил меня сума, и я не мог нормально учиться.

Я поехал к его дому сразу после английских курсов – благо, что мне просто нужно было сесть на троллейбус или автобус и проехать пару остановок.

По приходу в квартиру меня встретил слегка пьяный отец и какая-то женщина. Моё присутствие в маленькой комнате не закончило попойку, и я мог ясно слышать громкий голос

своего отца в большой комнате. Он говорил что-то про то, что у него никогда не было проблем с женщинами. В то время я всё ещё держал в глубине души обиду на папу за то, что он напился и избил маму в те далёкие годы моей жизни – что я считал тогда основной причиной моей угробленной жизни из-за появившегося заикания. Тогда я сделал одно из серьёзнейших решений в своей жизни – я выбрал страдать физически вместо того, чтобы страдать психологически вблизи отца, который мог в любой момент напиться и привести домой собутыльников. Сделав то решение, я оделся, взял свои вещи и вернулся к маме в её однокомнатную квартиру, где нам вместе предстояло преодолеть огромные трудности в борьбе с одной из несправедливостей, процветающих на этой планете...

Нет нужды говорить, что шум кондиционеров, которые включались в семь утра и часто работали до ночи, а иногда их и вовсе не выключали сотрудники банка, уходя спать, мешали мне полностью «выйти из себя». Нормально отдохнуть мы с матерью могли только в воскресенье, если, конечно, сотрудники того банка не забывали выключать свои приборы в субботу. Я тогда очень уставал и точно помню, как думал, что если бы не этот шум, то, возможно, и не стал бы так отчаянно стремиться уехать куда-то, а попытался бы жить тут, в России...

В один день я решил побрить свою голову налысо. Тогда я вспомнил, что один деревенский друг сделал так, чтобы

избавиться от перхоти. Перхоть была и у меня, и я думал, что она может быть причиной выпадения волос. Ещё мне добавила уверенности Бритни Спирс, о решении которой побрить свою голову налысо говорил тогда почти весь мир. Я подумал, что если уж она может сбрить с себя волосы, то мне то уж точно это не составит труда. Я пришёл в парикмахерскую и попросил побрить мою голову налысо, опровергая вопрос о том не проспорил ли я пари. Кроме перхоти моё решение несло в себе ещё одну задачу – я хотел найти успокоение по поводу облысения. Как выяснилось я не был Брюс Уиллисом, и унаследованная от отца шишечка на голове не сильно была мне по нутру, хотя в целом мне нравился мой новый вид, но я решил, что всё же буду ходить с волосами до тех пор, пока они у меня есть.

Уже на протяжении многих месяцев я активно читал книжки и статьи в интернете на английском. Я зазубривал новые слова, а если встречал какую-то непонятную грамматическую структуру, то сверялся или со своим самоучителем, либо искал в интернете ещё неусвоенные правила английской грамматики, чтобы знать язык настолько хорошо, насколько я мог.

Одновременно я тренировал свою память, стараясь повторить всё предложение, которое только что прочитал. Поначалу было не легко, но со временем я начал видеть результат и вскоре мог запоминать все слова в предложении.

Когда пришёл очередной день платить за английский, я

понял, что со своей собственной образовательной программой я сильно обогнал программу занятий, и она больше не могла научить меня ничему новому. Я перестал ходить на курсы английского.

Рабочие дни проходили отлично. Мне нравилось гулять по Москве, время от времени заходя в магазины для расстановки банок фирмы. В целом я был очень счастлив тогда. Жаль только, что мне приходилось тратить около сорока минут, чтобы добраться до северной части серой линии метро, но я так никогда не смог осмелиться спросить у супервайзера, если можно было дать мне район поближе.

Ещё я стал замечать, как время словно замедлялось, когда я был сфокусирован на реальности, гуляя по незнакомому району во время моих походов от одного магазина к другому.

Говоря о времени, коротать его мне помогала переписка с одной девушкой по имени Юля. Она как-то раз написала мне по ICQ, ища кого-то для беседы. Как выяснилось она «жила» в интернате из-за плохого зрения, и была немного младше меня. Мы говорили с ней на абсолютно разные темы с абсолютной честностью. Через пару месяцев такой переписки, которую, как выяснилось, она вела не со мной одним, мы обменялись своими фотографиями и решили встретиться где-нибудь. Тогда неожиданно позвонила её мама, работающая продавцом, насколько я помню, и начала задавать вопросы про учёбу. Она бросила трубку, когда я сказал, что пока ещё нигде не учился. Юля сказала, что ей было стыдно за тот зво-

нок её мамы, и наше общение вскоре пошло на нет.

В то время как мы ещё переписывались был один забавный случай, когда Юля не поставила знак вопроса в конце предложения, которое выглядело для меня как негативное утверждение. Мы почти начали ссориться из-за этого, но потом поняли, что дело было в пропущенном знаке препинания. Мы посмеялись, и всё нормализовалось.

Небольшое время назад случился и другой случай в моей жизни, когда меня отказывались понимать люди. Я расставлял тогда банки в одном из магазинов, и со мной начала вести разговор женщина, которая работала там супервайзером. Это была приятная беседа пока она не спросила про учёбу. Узнав, что я не учился, она тут же сказала что-то негативное и осуждающее мне и развернувшись ушла прочь. Так же как и мать Юли, она не дала мне шанса объяснить причину того, почему я официально нигде не учился – о том, что я хотел учиться, но так как меня много что интересовало в жизни я просто не знал куда пойти; о том, что учёба требовала денег, которые я зарабатывал, расставляя продукцию в её магазине; о том, что я уже каждый день учил английский язык и доучивал то, что пропустил в последних классах школы...

Бывали случаи, когда я плакал в трудные моменты. Я не стыжусь этого, так как такие моменты помогали мне понимать, что я всё ещё был человеком, у которого были чувства. Осознание этого помогало мне собраться с духом и давало мне импульс идти дальше по жизни.

Но я тоже не был ангелом. После Юли мне написала и другая девушка, которая была баскетболисткой. Мы с ней не разговаривали так активно, как с Юлей. Помню одну глупую вещь, которую я написал ей, отвечая на её вопрос о том, почему я не искал девушку в России, и я написал тогда: «А зачем? Чтобы трахать её, а потом бросить?» – это было абсолютно не правильное мышление на многих уровнях. Я понял противоречие этих слов своим моральным устоям через много лет спустя... Та баскетболистка написала мне ещё сообщение, спрашивая меня если я боялся женщин. Сейчас, когда я не боюсь знать и помнить правду о себе, я понимаю, что мой ответ должен был быть положительным.

Мы встречались каждую среду в Макдоналдсе у Тверской с другими мерчендайзерами и начальством для получения зарплаты и прочих мерчендайзерских дел.

Я не был бы собой, если бы мне не приглянулась молоденькая девушка, которая недавно вновь стала работать мерчендайзером в той фирме. Не знаю, заметила ли она как-то это, но однажды, после того как один из парней нашей фирмы не уходил на работу, а ждал другую девушку мерчендайзера, та симпатичная девушка игриво спросила меня: «А ты ждёшь меня?» – к сожалению, закончив со своими делами, я просто встал улыбаясь ей, сказал всем до свидания и пошёл на работу. Не думаю, что я сильно думал о толпе тогда, но я точно постеснялся нашу женщину супервайзера, так как посчитал, что было бы не очень профессионально тратить ра-

бочие часы прямо перед начальством. Увы, я тогда не стал пытаться разузнать телефон той приглянувшейся девушки, которой я был интересен, даже не смотря на мою тогда лысую голову...

Если Вы внимательно читали эту книгу, то можете распознать в этом моменте повторение истории... я ещё вернусь к этой теме позже.

Что касается той девушки, то вскоре тот самый симпатичный парень начал кокетливо заигрывать с ней, показывая на своих руках какие-то фигурки. Она явно заметила это, а я в свою очередь заметил, что снова сделал ошибку. Я пытался сгладить грусть мыслями о том, что я всё равно собирался уехать из России, и девушка была бы лишь помехой, и её курение тоже помогло мне не переживать очень сильно. Но долго ли мне было суждено прожить с этой новой ложью?

Думаю, стоит упомянуть, что мне встречались девушки, работающие в магазине, к которым я подходил разговаривать. С одной мы очень даже хорошо и приятно побеседовали пока ждали открытия магазина, вместе с многими другими мерчендайзерами, стоящими рядом. Я тогда нисколько не стеснялся говорить с той милой девушкой при толпе людей. Но в магазине она похолодела и стала игнорировать мои заигрывания. Тогда я ещё не знал, что православные носят обручальное кольцо на другой руке, чем католики. Другая девушка игнорировала меня, но в другой день она игриво говорила с кем-то, и скорее всего она была просто-напро-

сто занята и не общалась с другими парнями. Третья просто пожаловалась на кучу работы и проигнорировала меня, но что было слегка обидно мне, так это то, что в другой день она, почти заигрывая, беседовала с парнем, у которого были и волосы и, скорее всего, внешность.

Я помню, как когда я только начал работать мерчендайзером, со мной пыталась заигрывать довольно полная женщина, которая была старше меня. Но меня тогда отвратили её лицевые выражения и мимика, которые совсем не казались здоровыми. К сожалению, я тогда не подумал, что и сам могу выглядеть подобным образом в глазах других людей, когда я был не полностью расслаблен.

В итоге я продолжил идти по намеренному пути, желая начать всё с чистого листа в другой стране и забыть про всё плохое, что когда-либо происходило со мной в России.

Несмотря на мой самообман, я всё же смог открыть одну из простых истин для себя. Возвращаясь домой с работы, я часто ловил себя на мысли, что я снова затерялся в своей голове: мечтая, размышляя и разговаривая с собой – я часто продумывал в своей голове разные варианты событий, и то, как я мог бы действовать в каждом из них. Прослеживая причину моего постоянного ухода в себя, я понял, что началом зачастую были мысли о том, что предстоит сделать в будущем – например, в тот же день. Я решил попробовать не заморачивать себя о том, что будет, когда наступит то или иное событие, а просто первоначально заложить

в уме общий план действий и решать вопросы с деталями уже по мере их реальной материализации. Эффект такого решения был потрясающим! Моя продуктивность выросла, так как мой разум был освобождён от мусора, и я мог тратить освободившееся ресурсы разума на быструю и правильную оценку ситуации, и на последующее принятие правильных решений.

Но были и дни, когда я возвращался с работы и не мог выйти из себя. И я думал почему? Раньше мне это удавалось делать, а тут я словно всё забыл. Вскоре я осознал, что причина была в том, что я думал о том, что нужно жить настоящим, а не жил настоящим. Это две противоположные вещи, одна из которых является характерной чертой сфокусированного разума на реальности, а другая является особенностью разума человека, находящегося в своём внутреннем мире.

Очистив свой разум, я заметил кое-что ещё... Во времена моих чтений про НЛЮ я натолкнулся на историю, в которой говорилось, что инопланетяне считают нас не очень умными, говоря мягко. Не знаю если та история была правдива или нет, но после многих медитаций я стал почти весь день работать вместе с моими пятью чувствами и обращать внимание на то, что происходило в реальности. Осознал я то, что *очень многие* люди пребывали в себе даже идя по солнечной весенней улице. Это был первый раз, когда я увидел, что был не единственным человеком, кто пребывал в себе тогда, когда

этого не требовалось делать. Да, большинство тех людей не теряется в себе настолько, насколько ещё пару лет назад был потерян я, но, так или иначе, они тоже совершали ошибку – я был не один.

Я частенько вспоминал про то, что потерял четыре года своей жизни на пустые фантазии – пустые, потому что существует только два мира, на котором наше сознание может быть сконцентрировано за единицу времени: внешний (реальность, которую мы чувствуем с помощью наших пяти чувств) и внутренний (фантазии, воспоминания, размышления). Потом я понимал, что при жизни в шестьдесят лет, например, мне ещё предстояло прожить две трети жизни, и учитывая тот факт, что четырнадцать лет из той трети были детством, у меня была ещё огромная куча времени чтобы насладиться жизнью. Я смог успокоить себя тем фактом, что пусть я и потерял те годы жизни, я приобрёл неоценимый опыт, который, как кто-то мог бы сказать, закалил меня не хуже армии. Жаль, что оптимизм всегда сменялся депрессивным состоянием каждый раз, когда я встречал зеркало... и предстоящие долгие годы жизни, которые только что давали мне столько радости, почти мгновенно меняли свою полярность, и я уже не мог жить с мыслью о том, что мне предстоит прожить всю жизнь с моими шрамами...

Скоро мне стало предельно ясно, что я не смог бы накопить денег на учёбу в Америке, работая на тех работах, что я имел, а отсутствие высшего образования не давало

мне устроиться на высокооплачиваемую работу. Но я не мог больше сдаваться, так как делал это всю свою жизнь и в результате этого почти потерял всё. Для меня было тогда слабостью отступить от своих целей, и поэтому я начал искать другие решения и вспомнил про то, что мне всегда нравилось кино.

Когда у меня появился интернет, я каждый день скачивал по фильму и потом смотрел его вечером. Мне часто нравилось наблюдать за игрой актёров. Ещё я вспомнил про то, как в раннем детстве попросил маму научить меня писать, а в начале средней школы я писал стихи. Конечно, мои детские размышления в стихах о том, почему у попугаев нет шланга едва ли могли потеснить Пушкина, но всё же.

Тогда я решил начать писать сценарии на английском языке, который уже не был мне таким чужим языком, так как я полностью погружал себя в английскую речь находясь дома. Я смотрел сериалы и фильмы на английском, по факту я начал смотреть их сразу, как понял, что незнакомые слова стали редко мне попадаться при чтении – всё, что мне нужно было сделать тогда, это научиться различать слова на слух; потом я читал новости, форумы и учебные пособия только на английском. В результате всего этого вскоре мне было проще с английским, чем с русским, на котором я почти не говорил за свою жизнь.

Я, безусловно, понимал, что было не легко написать такую историю, которая бы понравилась Голливудским продю-

серам. Я был готов кропотливо работать над сценарным мастерством и учиться на ошибках. Также я не желал чего-то грандиозного. Я просто хотел уехать в США и жить там в своём собственном небольшом доме, о чём я всегда мечтал.

Потом я хотел сначала сделать карьеру, а уже потом искать себе жену. Эта неправильная идея пришла ко мне из-за того, что две женщины отказались говорить со мной, когда узнали, что я нигде не учился. Я полагал, что девушки моего возраста также не стали бы хотеть иметь дела с парнем, у которого ничего нет в материальном плане.

Мастурбация продолжалась, и я чувствовал себя всё хуже и хуже. Настолько хуже, что в один день, поднимаясь пешком по эскалатору из метро мне стало плохо. Мои ноги едва ходили, будучи очень тяжёлыми, и голова почти кружилась. Благодаря медитации, которую я старался время от времени практиковать, я понял, что наши мысли и психологическое состояние играют огромную роль в том, как чувствуют наши физические тела. Стараясь обрести контроль над собой я вспомнил это и начисто убрал всё лишнее из своей головы, сфокусировав своё сознание только на настоящем моменте. Я был тогда позитивно настроен на все те данные, которые мне пересылали мои пять чувств. Результат? Через пару часов, когда я возвращался домой после работы, я уже бежал по тому эскалатору без каких-либо симптомов плохого самочувствия. Я был полностью здоров.

Но зеркало каждый раз напоминало мне про мою реаль-

ную внешность, и порно зависимость снова возвращалась скрасить зарождавшуюся депрессию. Был и момент, когда я во-второй раз решил не мастурбировать в течение недели. Я хотел доказать себе, что с моим сердцем всё было бы в порядке, если бы я перестал чувствовать его тяжёлое биение каждый день. По прошествии недели я чувствовал себя отлично, и сердце больше не напоминало о себе. Но мне нужно было всё снова испортить...

Впрочем, я часто мастурбировал в те месяцы, чтобы доказать себе, что у меня всё в порядке со здоровьем. Если бы я перестал мастурбировать после того, как мне было плохо, то идея о том, что я был не здоров могла бы не отпустить меня. Я же хотел иметь мысль и доказательство, что у меня всё в порядке. И у меня действительно были дни, когда я чувствовал себя хорошо после мастурбации... что приводило к мыслям о том, а почему я не могу снова пойти на порно сайты и заниматься физически приятным делом, если оно никому не делает ничего плохого? И так цикл повторялся снова и снова...

В конце июня я стал чувствовать постоянную боль справа от сердца, под рёбрами – была ли не отпускающая меня мастурбация причиной тому – я не знаю. Боль не была очень сильной, но из-за того, что она длилась несколько дней я решил, что это был знак увольняться, так как я в любом случае нашёл себе новое занятие, где я был, как я думал тогда, сам себе начальник.

Я хотел пойти к врачу для проверки своего здоровья, но из-за того, что мне раньше лечили в течение 13 лет несуществующую болезнь, у меня сложилось не самое лучшее мнение о врачах. Более того, осенью ушедшего года я пошёл к врачу, когда мне снова стало нехорошо после мастурбации, но я умолчал тогда о своём грязном хобби. Мне проверили тогда сердце и после обработки данных врач быстренько сказала мне что у меня аритмия и повернулась к другой девушке. Да, у той девушки ситуация со здоровьем была посерьёзней, но можно ведь было дать побольше информации и мне? Например, попросить меня подождать пока она закончила бы говорить с той девушкой. Сейчас, набравшись мудрости и опыта, я поменял свою позицию – но тогда я решил пойти в альтернативную клинику, в которую до этого ходила моя мама по объявлению в почтовом ящике...

В той малюсенькой «клинике», располагавшейся на первом этаже жилого дома, мне на голову надели наушники и направили на них какой-то прибор. Компьютер делал вид, что работает над вычислениями, и после нескольких минут женщина-врач вернулась. Для меня были распечатаны листочки с картинками внутренних органов, на которых были разные геометрические фигурки, каждая из которых «показывала» степень здоровья соответствующего органа. На основе этого «анализа» мне выписали витамины и пищевые добавки. Тогда некоторые из них действительно помогли мне. Например, грецкий чёрный орех помог мне избавиться от

постоянного чувства недоедания – один из симптомов наличия глистов в организме человека.

Мне было назначено второе «обследование», и я тогда решил в третий раз не мастурбировать долгое время. Мне снова далось такое воздержание довольно легко, и я чувствовал себя великолепно, что было словно отображено на втором «обследовании». Мне тогда всё равно выписали пару витаминов, и в общей сумме я потратил на то «лечение» добрую долю скопленных денег, заработанных *честным* путём. Были ли это солнечные лучи пасмурной природы, по которой я гулял в тот день, пролившие после многих лет осознание на меня о неладном, или тогда у меня уже было скоплено достаточно жизненного опыта и технических знаний для понимания, что вся та техника просто-напросто не могла ничего диагностировать, но до меня наконец дошло тогда, что я был просто обманут – чему я нашёл подтверждение из отзывов многих людей о той компании. Что же – «теряя что-то, мы всегда находим что-то, и это что-то всегда знание». Это было дорогое обучение, а один из витаминов однажды почти остановил моё сердце – это был первый раз, когда моё сердце ёкнуло и мне потом было не очень хорошо. Естественно, я перестал принимать те витамины...

Возможно ли, что моё сердце перестало тогда биться на мгновение из-за непокорной мастурбации на порно? Я допускаю, что она могла усилить негативный эффект витаминов, которые скорее всего были бы противопоказаны мне,

если бы я пошёл к официальному врачу на реальное обследование... скорее всего...

Что касается моего успешного воздержания от мастурбации, то оно было настолько успешным, что я перестал хотеть заниматься сексом вообще – и меня это напугало. Я всю жизнь так или иначе думал о сексе, и не мог жить с этой неожиданной пустотой. Я пошёл на порно сайты доказывать себе, что у меня всё работало как надо...

На улице ещё стояли тёплые дни, когда я вновь был разбужен невыносимым шумом кондиционеров банка, который не давал мне ни учиться, ни писать сценарии. Иногда я пробовал надевать наушники и включать спокойную музыку без слов, но даже она не давала мне полностью сконцентрироваться на интеллектуальной и креативной работе, требующей покоя и тишины.

Я позвонил отцу, чтобы попросить его отвезти меня в деревню. Он тогда не работал, и мы уехали в тот же день.

Мама жила тогда в деревне, как она обычно и делала в тёплые месяцы, но по моему приезду решила поехать в Москву, чтобы написать очередную жалобу на банк.

Мне было немного неловко, когда мама уезжая сказала мне чтобы я ничем не занимался таким один дома, а отец парировал её слова говоря, что я уже был взрослый для тех вещей...

К сожалению, я доказал, что отец был не прав, когда вечером начал мастурбировать на видео одной порноактрисы,

которое я заранее скачал на свой ноутбук, вместе с несколькими другими. Кроме порно у меня были ещё и нормальные фильмы с сериалами, которые я смотрел для улучшения своих знаний английского языка.

Но откуда родители могли знать? Они никогда не застукивали меня за этим делом... Я вспомнил про то, как какое-то время назад ко мне в московскую квартиру приехала тётя Зина и заходя на кухню успела прочитать небольшую часть написанных мною для самого себя правил на листке бумаги, который я прикрепил на стекло двери, чтобы видеть его каждый день и *помнить*. Правила были следующие: не мастурбировать; не ругаться с мамой; не говорить с самим собой (перестать фантазировать, когда это не нужно); учиться и узнавать что-то новое. Порядок мог быть немного другим, но мастурбация была точно на первом месте.

Думаю, что на этом месте мне стоит слегка забежать вперёд и сказать, что мои родители никогда не говорили со мной на тему секса вообще, и, следовательно, ничего не объясняли мне. Возможно, они даже однажды видели меня с тем парнем, с которым мы шалили по детскому незнанию. Я не держу обиды, но это урок другим родителям – Вам следует самим учить своих детей о сексе; но для этого Вам нужно самим знать о сексе (я поговорю на эту важную тему позже в моей книге). В школе нам мало того, что почти не объясняли про секс, так ещё когда в старших классах на уроках биологии нас учили анатомии половых органов, многие, если не

все, ученики уже знали о сексе из интернета, журналов, разговоров с другими людьми, а также и из своего сексуального опыта. Потом тема секса вызывала какие-то странные улыбки у взрослых, что психологически имело определённое влияние на меня, и я не мог говорить о сексе как об обычной вещи, которая нисколько не напрягает.

На даче я пытался писать что-то, но из-за разыгравшегося воображения моя голова была постоянно уставшей, и я не мог долго работать.

Когда я приехал в Москву, я решил сходить на бесплатную лекцию одного кинопродюсера из Америки. Единственное, что я унёс оттуда, было высказывание про сидящую кошку на окошке, означающее, что не нужно сдаваться, если первый блин вышел комом. Ещё я обратил внимание на очередную блондинку, которая тоже пришла на лекцию со своей подружкой. Как обычно это бывало со мной в те годы, я не осмелился подойти к ним и просто спросить понравилась ли им лекция, например, или о том, пишут ли они что-то в данный момент – проще говоря завести беседу.

В тот же вечер, когда я едва прошёл несколько сотен метров от места проведения лекции, женщина блондинка остановила меня на улице и задала вопрос, который показался мне немного странным, так как я думал, что она должна сама знать на него ответ. Через какое-то время до меня дошло, что, возможно, она хотела познакомиться со мной таким образом, но толи по причине разницы в возрасте, толи из-за

мимики моего слегка напряжённого лица, толи из-за губы – а быть может и из-за всех трёх причин – она не стала тогда пытаться продолжить общение. Конечно, я понимаю, что могу ошибаться о реальной натуре всего эпизода...

Думаю, что из-за смеси некоторых религиозных текстов, которые я читал давно в поисках смысла жизни, и из-за, казалось бы, нескончаемых требований моего тела иметь секс, что зачастую мешало моему разуму быть полностью сконцентрированным, я почти начал считать секс грехом и чем-то плохим.

Быть может именно вышеупомянутые события послужили причиной следующего сна, в котором понравившаяся мне девушка мерчендайзер и тот совсем нестеснительный парень занимались сексом. Она лежала на своей спине на постели, стоящей словно в крошечной тьме, а его тело было перпендикулярно её – это была та самая поза, которую мы с Наташей попробовали в последний раз, но тогда я ещё не видел этой символики... Я проснулся и мне было очень неприятно от того сна. Причин было несколько. Во-первых, мне всё ещё нравилась та девушка. Во-вторых, я уже долгое время пытался не думать о сексе, так как я уже начинал испытывать негативные эмоции, когда слышал из разговоров реальных людей о том, что они занимались им. Тогда я считал тот сон чуть ли не издевательством надо мной, не понимая его истинного значения – тот сон мог бы быть очередным *уроком* для работы над *ошибками*...

Ошибки продолжались совершаться, но были и очень позитивные периоды в моей жизни, одному из которых было суждено стать затишьем перед бурей...

Была осень, и я наконец смог смириться с облысением — я нашёл себе подходящую причёску, которая скрывала лысые участки головы. Девушкам она тоже нравилась, так как на меня явно обращали внимание некоторые молодые дамы. Одна из таких девушек шла со своей подругой по улице и заглядывалась на меня. Тогда я только-только вышел из платной зубной клиники. Я пошёл туда после случайного обнаружения кариеса на боковой стороне бокового зуба, но так как в бесплатной городской больнице была двухнедельная очередь я решил, что лучше потрачу немного денег, которые я всё ещё имел тогда, но запломбирую зуб как можно скорей. В первый день, когда я пошёл в клинику, мне было нехорошо — как из-за мастурбации, так и из-за явного расстройства желудка. Операция на зубе была перенесена на другой день. Выйдя из здания, я приятно удивился увидеть папу, который сам тогда решил приехать за мной, чтобы отвести меня домой, так как та клиника была не в моём районе, а в его.

Другая хорошая новость заключалась в том, что я смирился и с губой, заставив себя поверить, что должна существовать операция, которая восстановит мне симметрию, и я обязательно сделаю её, когда буду в США. Поскольку я не желал искать девушку из-за неутоимого желания уехать из страны, то у меня не было больших причин решать пробле-

му с губой в России.

Смирение с двумя основными негативными реалиями моего тела сделало постоянное фантазирование более не нужной вещью, так как я больше не испытывал стресса, осознавая, что у меня есть те проблемы с внешностью. Дополнительно я использовал своё воображение с пользой для написания сценариев, что тоже помогало мне, так как у меня не был образован вакуум из-за отсутствия старых привычек – я просто перенаправил негативное ошибочное действие, привычку, на выполнение полезной работы. Я хотел тогда использовать воображение только во время работы над сценариями, и по большому счёту мне это удалось сделать.

Ранее у меня часто возникала мысль, что тот факт, что мне нужно медитировать для успокоения своего разума означал, что я был «хуже» других, кто мог быть сфокусированным на настоящем без медитаций. Но я смог преодолеть те мысли и начал медитировать на дыхании каждую ночь, и заметил одну простую истину – как заснёшь, так и проснёшься. Тогда я всегда засыпал очень счастливым и вдохновлённым человеком. И если раньше я мог иметь проблемы с засыпанием, то тогда я засыпал за пару минут, просто лежа ни о чём не думая вообще и ни на чём не концентрируясь. Просыпался я в точно таком же состоянии, как и засыпал той ночью. Я был полон счастья и энтузиазма на новый день с его новой учёбой и работой над своими сценариями – и так продолжалось небольшое время. Если бы я использовал краски

для показа моего духовного и эмоционального состояния в те два года моей новой жизни, то это были бы в основном яркие цвета, которые лишь в некоторых местах имели пятнышки тёмных тонов...

Я подписывал сценарии псевдонимом. Это было американское имя, так как я не хотел тогда иметь своё, пытаюсь уйти от того, кем я был, и стараясь забыть о своей истории жизни.

Примерно в тот период моей жизни мне приснился сон про Нью-Йорк. Город, на который я часто смотрел с таким восхищением и очарованием в интернете, ощущался точно так же, как и Москва. Была слегка другая архитектура, но в целом это мог бы быть обычный московский район. И это была основная мысль, которую я имел в том сне, что США – это точно такая же страна. Проснувшись, я неохотно согласился с этим «посланием», но, будучи тогда ещё очень упрямым, не поменял своих целей. Фактически, до того момента я не особо желал узнавать что-то про США, так как имел непонятно от куда взявшееся желание быть «первопроходцем» и лично открывать для себя Америку уже находясь в ней, а не за её пределами из жизненного опыта других людей.

Заметил я ещё и то, что когда я был полностью расслабленным, асимметрия губы из-за моего давнего прикуса была почти не заметна. Это было подтверждением моих давних рассуждений о том, что мышцы моей правой щеки, которая по ощущениям была сильнее напряжена во время фантази-

рования, чем левая, тоже играли не маловажную роль в том, что губа казалась очень кривой при напряжении. Я должен был бы быть счастлив этому, но из-за того, что едва заметная асимметрия всё же была, я грустно подумал тогда, что теперь не было никакого смысла идти к врачу, и, соответственно, эта кривизна останется со мной на всю жизнь.

Другим последствием моей расслабленности было то, что расслабились и мои глаза, что тоже полностью восстанавливало зрение, которое при загруженности мозга было несколько размытым. Ещё работая курьером, я даже ходил к окулисту для диагностики глаз, но как оказалось, в моём случае, мне просто нужно было расслабить свой разум и тело, чтобы вернуть себе зрение.

В целом, я был очень оптимистичен насчёт своего будущего. Я хотел просто жить счастливой жизнью, считая, что всё хорошее должно даваться просто так. Я думал, что плохие вещи и периоды в жизни, вроде моего заикания, это просто случайности нашего существования.

Время от времени я задумывался о том, чтобы сходить куда-нибудь и спросить у женщин и девушек о том, что они думали о моей внешности. Считали ли меня красивым и напрягала ли их моя губа и лысеющая голова. Я этого так и не сделал, что было одной из ошибок.

Я заметил необычную особенность того, как гуляя по улице я часто мог выйти из себя и быть сфокусированным на реальности, но каждый раз при вхождении в свою квартиру

я тут же видел, как теряю это состояние и становлюсь поглощённым своими мыслями. Возможно, дело было в том, что дома мне было не за что уцепиться своим вниманием, так как всё было по-старому в нашей квартире, или она просто напоминала мне о прошлом и о настоящем... Через какое-то время я начал обретать фокусировку внимания и дома, но снова уходил в себя при каждом приезде мамы из деревни, так как не мог более находиться в тишине.

Тут нужно рассказать про одно очень важное и необычное происшествие в моей жизни. Было время, когда я простудился на улице, и дома у меня начался насморк, начинало болеть горло и повышалась температура тела. Я знал, что буду болеть по крайней мере пять дней, так как примерно за такой период я всегда раньше выздоравливал. Также у меня всегда сильно ухудшалось настроение во время болезни. В то время я не хотел терять всю ту радость и удовольствие от жизни, которую я приобрёл с помощью медитации и концентрации на реальности. Мне немного тяжело объяснить, что произошло далее, но я постараюсь насколько смогу. Я был в туалете, когда я решил, что не буду впадать в хандру из-за всех тех ощущений, которые мы чувствуем при болезни. Тогда я понял, что те болезненные чувства являются простым данными, которые должны существовать, чтобы мы имели возможность узнать, что в нас находится вирус и мы могли бы предпринять соответствующие меры, и поэтому нет никаких оснований испытывать плохие эмоции из-за болез-

ненных ощущений, так как те чувства не хорошие и не плохие – это просто данные, которые чувствуются нами таким образом для нашей собственной защиты. Я сразу воплотил тот новый образ мышления в реальность и был *моментально вылечен!* У меня не было абсолютно никаких симптомов болезни. Единственное напоминание о том, что болезнь реально только что существовала было необычное ощущение в моём горле, которое длилось пару дней. Я чувствовал то ощущение впервые и больше никогда не ощущал его. Лучшее, как я могу описать его – это ощущение горла, которое было болезненным и моментально излечилось. Тогда я не знал, что, или кто, является причиной такого исцеления, но я нашёл ответ на этот вопрос через некоторое время...

Из-за того, что я не желал знакомиться с девушками я продолжал время от времени мастурбировать, так как мысли о сексе мешали мне думать, да и тяга мастурбировать, просматривая порно сайты, была довольно сильной во времена, когда моя оборона проламывалась, и постоянные мысли о сексе всё-таки поглощали мой разум...

Всё что имеет начало – имеет и конец. Прошло два года с тех пор, как я нашёл свой ответ насчёт заикания. По сей день я считаю те годы самыми лучшими в моей жизни, так как тогда я впервые начал по-настоящему жить свободной жизнью, и у меня было много выборов. Да, были проблемы, но я больше не бежал от них, а старался решить их... но я не решал все свои проблемы, думая, что решу их в будущем...

которое никогда не наступило.

Из-за того, что я продолжал мастурбировать, не желая перенаправить потраченное на мастурбацию и порнографию времени на поиски девушки и любви, моё здоровье больше не могло восстанавливаться достаточно быстро после каждого такого сеанса...

Как-то раз я вышел погулять. Я точно помню, как идя по бульвару Маршала Рокоссовского я пытался концентрироваться на своём дыхании, чтобы замедлить его и пульс. Раньше при нормальных медитациях дома я мог успешно нормализовать и дыхание, и ритм сердца, после чего я идеально чувствовал себя. На этот раз всё было иначе. На Бойцовой улице мне стало плохо с сердцем, и моё сознание помутнело. Это было очень страшно, и я тут же пошёл домой. Весь мой путь мне было очень нехорошо, и я только и думал о том, чтобы дойти до дома и не свалиться где-нибудь. Расстояние до дома было совсем не большим, но из-за моей паники оно казалось мучительно огромным...

С тех пор я слёг в постель, не будучи в состоянии пройти и несколько метров, как я начинал иметь трудности в дыхании и меня охватывала почти всепоглощающая паника. Моё сердце тогда очень сильно билось, и если раньше к новому дню пульс приходил в норму, то тогда сердце аритмично билось постоянно. В одно время за мной зашёл старый знакомый, и когда я открыл дверь, то еле стоял на ногах. Не знаю, как я не свалился тогда... А когда я мылся, то не мог не заме-

тить, как огромное количество волос стало вылезать из моей головы.

Неожиданно громко распахнувшаяся два года назад дверь была не менее громко захлопнута передо мной.

Это был третий раз, когда я реально мог попрощаться с этой жизнью, так как разочаровался в ней. Я ничего никому не делал плохого: не причинял никому зла; не обманывал девушек, чтобы спать с ними; перестал ругаться с матерью; учился и просто хотел нормально жить, так же, как и все – не больше и не меньше – но казалось, что именно и только я был наказан. Также я был разочарован в капиталистически ориентированном обществе.

Как и раньше у меня оставалась последняя нить надежды, которой тогда была Аура, о которой я так давно читал и не так давно размышлял о написании сценария, где Ауры играли бы роль. Моя мысль была очень простой – если Ауры реально существуют, и их могли видеть люди в древние времена, то это значит, что любой может научиться их видеть, включая меня. Если бы я доказал себе их существование, то это означало бы, что в этом мире есть нечто большее ради чего стоит жить, что жизнь – это не пустая погоня за деньгами, которой она является для многих людей современности.

С этими мыслями я набрал в Google браузере «how to see auras» – «как видеть ауры»...

Глава 5. Тиауба

Первым в списке поиска той осенью 2008 года был веб-сайт www.thiaoouba.com. Владелец сайта, Tom Chalko, писал про Ауры и про упражнение для глаз, которое, по его словам, должно помогать тренировать мозг человека для видения Ауры. То упражнение заключалось в смотрение со скрещенными глазами на картинку с чёрной точкой посередине и двумя кружками по бокам. Один кружок был красного цвета с толстой горизонтальной полосой, проходящей через его центр, а другой был голубого цвета, с уже вертикальной полоской той же толщины, пересекающей его центр. Во время скрещенного смотрения на ту картинку, оба кружка сливаются в один в нашем сознании, и, в зависимости от того какое полушарие мозга является активным, будет казаться, что один кружок стоит впереди другого. Цель в том, чтобы человек видел белый крест посреди единого круга, что означало бы одновременную работу обоих полушарий мозга.

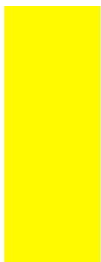
Читая сайт Тома, я часто встречал имя Michel Desmarquet, который написал книгу «Thiaoouba Prophecy». Мне стало интересно узнать про того человека, и я нашёл видео лекцию Мишеля на Google Videos.

Та лекция была очень скромной, а Мишель Дэмаркэ выглядел очень открытым, добрым и игривым человеком, несмотря на его возраст. По мере просмотра видео мне стало

ясно, что его забирали инопланетяне на свою планету, Тианубу, и с каждой новой минутой просмотра мне становилось всё интереснее. Думаю, это было время, в котором Мишель начал говорить про Ауры, когда я понял, что хочу прочитать его книгу «Thiaouba Prophecy». Тот факт, что бесплатная версия той электронной книги была официально размещена в интернете лишь усилил моё внутреннее чувство правильности моего решения прочесть книгу Мишеля.

Я читал её на английском, так как уже довольно хорошо знал язык, лишь изредка заглядывая в словарь. По мере чтения книги я понимал внутри себя – словно что-то тёплое «говорило» в моей груди – что всё, что написано в той книге, является *правдой*. У меня было впечатление, что я уже когда-то давным-давно знал о тех вещах, но потом забыл о них...

В книге Тао, наставница Мишеля, говорила, что человеческое тело окружено как Аурой, так и эфирным силовым полем овальной формы. Далее в книге стало ясно, что все люди действительно могли научиться видеть Ауру – это не дар, присущий какому-то одному человеку. Воодушевлённый после прочтения книги, я стал усердно пытаться научиться видеть Ауру.



Это моя версия упражнения с кружками. Тут я использую квадраты вместо кругов.

Я начал с упражнений с цветными кружками. Я поставил ручку между чёрной точкой изображения на экране и своими глазами. Сфокусировав свой взгляд на кончике ручки, я начал приближать её пока два круга не стали перекрывать друг друга. Вскоре я смог убрать ручку, сохраняя необходимый фокус моими глазами. Я столь же быстро понял, что могу *сознательно* переключаться между своими двумя полушариями мозга! Если правое полушарие мозга было активно, то левый круг перекрывал правый, и в случае с левым, правый круг перекрывал левый. Мне удавалось создавать крест на какое-то время – знак одновременной работы двух полушарий мозга.

Но одна мысль не покидала мою голову – такое скрещенное положение глаз не является *естественным*! Я считаю, что это упражнение очень хорошо подходит для короткого самообучения о простой истине, что мы способны сознатель-

но активировать разные участки нашего мозга, ибо мы можем моментально видеть результат при активации разных полушарий мозга. Хотя сейчас, когда я пишу эту книгу, я понимаю, что если отдалить картинку подальше и сдвинуть точку фокуса глаз как можно дальше от нас, то ощущения перестают быть некомфортными.

Я решил проделать один эксперимент, вспомнив, как мама говорила, что моя двоюродная тётя Кока могла писать как левой рукой, так и правой. Я всю жизнь писал правой рукой и захотел посмотреть, если простая активация моего правого полушария сможет помочь мне писать своей левой рукой так же хорошо, как и правой. Для начала я просто начал писать левой рукой, не задумываясь о том, какое полушарие активно – а поскольку я правша, то обычно это левое полушарие. Результат? Моя левая рука явно отказывалась кооперировать со мной и, не слушаясь, рисовала каракули, которые лишь отдалённо были похожи на буквы русского алфавита. Потом я переключил полушария мозга, активируя правое, и моментально стал писать своей левой рукой настолько же хорошо, как и правой. В тот момент моя левая рука была полностью подконтрольна мне, и я больше не чувствовал неловкости в движениях. Я словно всегда мог писать ею.

Тот эксперимент показал и доказал мне ещё раз, что мы имеем контроль над нашим собственным мозгом и его работой. С этими знаниями я пошёл в интернет читать другие сайты, где люди делились своими мыслями о том, как видеть

Ауры.

На одном таком вебсайте женщина говорила следующее: нужно было сидеть перед зеркалом со светлым, белым фоном позади своей спины, чтобы было легче различать цвета. В таком положении нужно было сделать так, чтобы левый глаз смотрел за левое ухо, а правый глаз мимо правого уха соответственно. Это может звучать сложно, но у меня получилось сделать это с первого раза. Потом нужно словно представлять, как информация от глаз поступает в переднюю часть мозга. У меня получилось достичь и этого, и в тот самый момент я вдруг начал отчётливо различать два цветных слоя вокруг моего тела. Первый слой от моего тела был пурпурного цвета, и он был почти круглой формы у моей головы, постепенно сужаясь в толщине, как он шёл вниз к моим плечам. Второй слой, который был подальше от тела, был тёмно-синего цвета, и его очертания уже не напоминали так сильно силуэт моего физического тела, как это было с первым слоем. От неожиданности и возбуждения я быстро потерял свою фокусировку и больше не мог видеть те уровни.

Я некоторое время полагал, что те увиденные мною слои вокруг моего тела были Аурой. Я так полагал, в частности, из-за того, что первый пурпурный слой очень сильно напоминал по форме ореол вокруг святых людей – но не по цвету.

Имея много свободного времени из-за отсутствия работы, я тогда много экспериментировал в попытках научиться видеть Ауры. Некоторые люди в интернете говорили, что Ауры

людей можно видеть, просто смотря на их фотографии на экране монитора. Я думал, что реально стал видеть что-то на фотографиях людей на белом фоне, но потом я понял, что это были простые послеобразы от долгого смотрения на одну точку. Люди путают их с Аурами лишь потому, что очень трудно не двигать головой и глазами во время длительного и пристального смотрения на изображение, и по мере таких движений послеобраз тоже слегка смещается в разные стороны, расширяясь из-за этого и создавая впечатление, что грани объектов на фотографии начинают испускать цвета в разные стороны.

Я вспомнил и про тот факт, что когда Таора дал Мишелю временный дар видения Аур, он, по-видимому, активировал для этого шишковидную железу у Мишеля. И я подумал тогда, что если я могу активировать разные полушария своего мозга, то наверняка можно сознательно включать и другие участки нашего мозга!

И вот однажды вечером я лежал в постели, смотря на ладонь моей руки на белом фоне экрана моего ноутбука, пытаюсь сконцентрироваться на разных полушариях моего мозга, чтобы увидеть Ауру вокруг своих пальцев. Думаю, что именно когда я начал пытаться активировать свою шишковидную железу, из моей передней части мозга вылетел в пространство поток мыслей, содержание которого я не помню, так как это был мой первый опыт телепатии, произошедший абсолютно случайно.

Ночью мне приснился сон, в котором я стоял в ванне, и передо мной была, как я идентифицировал её, Тао. Я спросил её про зелёные и жёлтые цвета, которые я думал, что видел в своей Ауре. Она посмотрела немного левее моей головы и сказала, что видела чёрный цвет в моей Ауре помимо других цветов, о которых она не стала говорить.

Я проснулся и чувствовал в области лба что-то вроде канала, который, как рассказывает девушка Анна на её сайте www.astralvoyage.com, связывает всех людей и не только. Я читал её вебсайт немного ранее в поисках знаний о том, как научиться астральной проекции и дальновидению, и во время ощущения того канала я сразу вспомнил её слова.

Сама тематика сна напомнила мне о том, как мои мама и папа пытались мыть меня в той ванне, когда я был совсем маленьким, и я метался из одного конца ванны в другой, так как я слегка боялся воды. Я также долгое время не умел и боялся плавать в глубоких бассейнах, из-за чего мне приходилось прогуливать уроки физкультуры в школе, когда в одно время нас водили в бассейн в местном доме творчества. Но я также помню, как однажды я пришёл в другой неглубокий бассейн, и я был один. Весь бассейн был в моём распоряжении, и в тот день я спокойно начал плавать и получил море удовольствия от всего процесса, словно я никогда и не боялся воды и всегда умел плавать.

Прошло несколько дней, и вечером, также лежа в постели, я получил поток мыслей, который, казалось, поступал в

переднюю часть моего мозга из пространства передо мной. Те мысли были именно мыслями – они не имели «слов». Но несмотря на то, что те мысли не имели ни звуков, ни слов, я понимал, что они интерпретировались моим мозгом как английское: «We won't/can't help you» – что переводится на русский как: «Мы не поможем тебе» или «Мы не можем помочь тебе». Я не уверен если это было «won't» или «can't» так как в мысленной форме они очень похожи по значению.

Поскольку я недавно читал книгу «Thiaouba Prophecy», о которой я тогда постоянно думал, так как понимал в глубине своей души, что в ней написана правда, я знал, что то сообщение пришло от Тиаубинцев, и с того момента я уже *знал*, что та книга правдива.

Другое важное событие в моей жизни случилось немного позже, когда я днём лежал в постели, смотря теннисный матч по телевизору. Я был один в нашей с мамой московской квартире, и окна, насколько я помню, были закрыты. Моя постель стояла вдали от окна рядом со стеной, находящейся по мою левую руку. Во время перерыва я отвёл свои глаза от экрана. Я был собран и ни о чём не мечтал и не думал. Я чётко помню, что именно тогда я услышал в сантиметрах от своего правого уха английское слово «Look!», что переводится на русский как «Смотри!». Я тотчас же посмотрел на экран, где крупным планом показывались электронные часы, показывающие 33 минуты.

Тут нужно прояснить два момента для тех, кто не читал

книгу «Thiaooouba Prophecy».

Во-первых, Тао говорила несколько раз слово «look» при общении с Мишелем. У меня раньше никогда не было случаев, чтобы я слышал что-то, и при этом никого не было вокруг, особенно в закрытом помещении. По этим причинам я *знал*, что это была Тао – что дополнительно показало, или, если хотите, доказало мне, что книга правдива.

Во-вторых, Тао дала что-то вроде математической загадки во время показа Тиаубинского леса Мишелю. В их году 333 дня. В одном дне 26 карсов. Карс – это период из 55 лорсов, и один лорс равен 70 касио. Касио почти идентичен нашей секунде. Если бы Вы посчитали получившуюся сумму, то получили бы 33 333 300 касио (секунд) в их году. Будучи любопытным, я сделал этот подсчёт при своём первом прочтении книги и нашёл интересным не только тот факт, что суммарное количество касио в их году почти полностью состоит из троек, но и то, что не хватало лишь 33 касио, чтобы в этой сумме были только один тройки.

С тех пор я очень часто вижу цифру 33. Были моменты, когда меня словно тянуло что-то, или кто-то, посмотреть куда-то – и там была цифра 33. Например, при написании этой книги я очень часто смотрю на часы, когда они показывают 33 минуты. Одно из нумерологических описаний говорит, что цифра 33 означает присутствие возле человека высокодуховных существ, которые желают, чтобы человек знал, что он имеет их поддержку, любовь и дружбу.

Итак, имея в своём распоряжении этот неоценимый опыт, я знал, что нашёл то, что искал почти всю свою жизнь – знания о том, для чего существует жизнь и Вселенная. Поскольку Тао «диктовала» Мишелю детали его путешествия, когда он по просьбе Тиаубинцев писал свою книгу о всём том, что он видел за своё девятидневное путешествие, то мне стало ясно, что можно смело доверять всему, что было написано в его книге – ибо все детали должны быть очень точными.

Я был очень рад узнать, что мы бессмертны, но не обошлось и без небольших огорчений. Одно из них было вызвано конфликтом истины с моими размышлениями, когда ещё до прочтения Тиаубы я попытался найти какой-то смысл в христианской вере. Нет смысла писать о том, что я тогда себе представил по поводу душ и смерти, так как мои предположения оказались неверными, хоть и красивыми. Но вот в чём заключается *правда*, которую мне надо Вам рассказать, чтобы Вы могли понять дальнейшую историю моей жизни:

В начале ничего не было кроме тьмы и Духа. Дух, или Высший Разум, решил создать всё, что существует материально для удовлетворения своей духовной потребности. Другими словами, Дух искал духовный опыт посредством материального мира. Дух вообразил всё: атомы, планеты, звёзды, животных, людей и все события, которые когда-либо произойдут во Вселенной – Дух вообразил абсолютно всё. Когда он имел полный план того, что он хотел создать, Дух смог мгновенно создать четыре силы Вселенной с помощью

его исключительной духовной силы. С их помощью Дух побудил первый и самый гигантский атомный взрыв всех времён – “Большой Взрыв”. Дух, будучи создателем Вселенной, всегда будет в её центре.

За миллиарды лет (для Духа это всё вечно «настоящее») сформировались все миры, звёзды и атомы. В определённое время в определённых звёздных системах остывают некоторые планеты, на которых образуются континенты и океаны, твердеют камни и формируется почва. Через какое-то время эти планеты становятся пригодными для зарождения определённых форм жизни. Эту силу Тао назвала «Атомной силой».¹

На этом этапе Дух зачал простейших существ и многие простейшие растения. Из них он потом вывел подвиды. Тао назвала эту вторую силу «Овокосмической»,² так как эти существа и растения были созданы простыми космическими лучами, которые образовали мировые яйца.

Дух в самом начале вообразил испытывание чувств с помощью особого существа, которым является человек. Эта третья сила была названа Тао «Овоастромической».³

Я остановлюсь на третьей силе поподробнее.

Когда Тао только начала говорить про творение Вселенной, она сказала: «На древней каменной табличке, которая,

¹ Michel Desmarquet, *Abduction to the 9th Planet* (Arafura Publishing, 1999), 85.

² Ibid.

³ Ibid.

я верю, называется *Наакал*, написано: В начале ничего не было – всё было тьмой и тишиной.»⁴ – и я тогда подумал, почему представитель одной из трёх самых развитых рас в нашей галактике ссылается на древние каменные таблички? Какова причина такой отсылки?

Во Вселенной есть закон, который гласит, что если человек (не знаю насчёт животных) совершает ошибку, то он должен страдать за эту ошибку – мгновенно, через многие годы или даже жизни, но *все* ошибки должны быть оплачены. Из-за этого закона Тиаубинцы, равно как и другие люди, живущие на других планетах, не могут подносить нам готовую еду на блюдечке, так сказать. Закон Вселенной позволяет им, Тиаубинцам, лишь изредка протягивать нам руку помощи, но в остальное время они бы совершили ошибку, помогая нам, и они не жили бы на планете девятой категории, если бы они совершали ошибки направо и налево.

Стоит сказать, что именно поэтому и важна *реальная история* – такая, какая она была, без каких-либо прикрас – потому как она учит, что ошибка, а что нет. Людям нужно быть очень осторожными с историей, так как её искажение не будет учить людей на ошибках предков, что приведёт к новому повторению ошибок и, соответственно, к страданиям.

Итак, когда я начал искать информацию про таблички Наакал, я узнал, что они были написаны жителями затонувшего континента Му, который находился в южной части Тихого

⁴ Ibid., 83.

океана – о чём я знаю из книги «Thiaooouba Prophecy» – и человек по имени James Churchward сумел перевести их, после того как один из трёх Индийский священников, которые могли говорить на том мёртвом языке, научил его читать язык Наакал, на котором говорили в Му. В его книге «The Lost Continent of Mu» Джеймс Чёрчвард переводит одиннадцатый символ, «Keh» как «the leaping deer» (прыгающий олень).⁵ Он означает «первого человека», так как люди Му знали, что люди, в отличие от животных, не проходили через этап эволюции, а перепрыгнули его, подобно прыгающему оленю.

Насколько я понимаю, после того как на планетах более-менее была сформирована начальная жизнь в виде животных и растений, на некоторых из этих планет стали зарождаться «Овоастромические» яйца, содержащие первые человеческие существа, которые были почти такими, какими мы являемся. Естественно, условия окружающей среды влияют на внешний облик людей, но в остальном все люди во Вселенной схожи друг с другом – мы все можем научиться видеть Ауры и общаться при помощи телепатии, так как, будучи особым существом, у нас всегда были специальные «инструменты» для этого.

Четвёртая сила играла очень важную роль, так как она должна была воплотить в жизнь всё, что вообразил Дух. Эта сила «вставила» бесконечно малую частичку Духа в челове-

⁵ James Churchward, *The Lost Continent of Mu* (Adventures Unlimited Press, 2007), 24.

ческое тело.⁶

Существует девять категорий планет во Вселенной. Люди, не жившие никогда во Вселенной, рождаются на планетах первой категории.

После смерти физического тела, Астральное тело человека, или душа, летит по психическому каналу к свету, который является Высшим Я того человека. Каждый человек первой категории разделяет своё Высшее Я с ещё восемью людьми.

Само же Астральное тело содержит примерно четыре миллиарда триллионов электронов, которые были созданы в момент создания Вселенной. Продолжительность жизни этих электронов приблизительно равна десяти миллиардам триллионов земных лет. Каждый из этих электронов имеет «память» и способен сохранять в себе столько информации, сколько содержится во всех книгах, которые заполняют полки обычной городской библиотеки.

Когда человек умирает, 81 процент электронов воссоединяется со своим Высшим Я и, обычно, ждёт новой инкарнации, а остальные 19 процентов воссоединяются с электронами Вселенной и ждут пока они потребуются для формирования нового тела, дерева или животного. Из-за некоторых эффектов статического электричества именно эти девятнадцать процентов электронов могут иногда быть видимыми в виде формы физического тела, частью которого они

⁶ Desmarquet, *Abduction to the 9th Planet*, 116.

раньше являлись. Обычно люди называют их привидениями. Мне порой становится интересно имеет оставшаяся память в электронах Вселенной какой-либо эффект на животных и растения, в создании которых они используются – при условии, конечно, что все накопленные знания не стираются из тех 19% электронов, которые не входят в состав Астрального тела.

Между человеком первой категории и Высшим Разумом существует девять Высших Я. Одна из их задач заключается в фильтрации ощущений, или чувственного опыта, которые испытывает человек в течение жизни в физическом теле. Эти ощущения постоянно передаются нашим Астральным телом нашему Высшему Я. Если ему нечего фильтровать, то эти ощущения идут дальше к следующему, более превосходному Высшему Я. Те ощущения, которые проходят фильтрацию всех девяти Высших Я, попадают в эфирный «океан», который окружает Духа. Если ощущения основаны в основном на материализме, то у Высших Я возникают большие трудности с их фильтрацией. А если по ходу проживания наших жизней мы обеспечим, что наше Астральное тело извлекает пользу в духовном смысле, оно будет приобретать всё больше духовного понимания. Через 500 или даже 15 000 земных лет Высшему Я первой категории больше не останется ничего фильтровать. В этом случае после смерти физического тела Астральное тело человека отсоединяется от Высшего Я первой категории и присоединяется к Высшему Я вто-

рой категории. С этого момента человек будет жить на планете второй категории вместе с остальными людьми, которые достигли подобного духовного прогресса. Там они будут познавать уроки, которые люди должны понять на планетах второй категории, чтобы достигнуть третьей категории. Этот процесс обучения происходит до тех пор, пока человек не будет настолько совершенен, что он сможет воссоединиться с Высшим Разумом, заканчивая тем самым свой цикл жизни в этой Вселенной.

Когда Астральное тело воссоединяется со своим Высшим Я после смерти физического тела, оно усваивает все эти истины.

Ещё из Астрального тела в Реке Забвений стираются все материальные знания, которые были накоплены за жизнь, в то время как духовные знания сохраняются в душе навсегда.

Рано или поздно Высшее Я предложит Астральной сущности жить новую жизнь. После предпросмотра своей потенциально новой жизни Астральная сущность может или отказаться жить предложенную жизнь, или согласиться. В обоих случаях полученные материальные знания стираются в Реке Забвений – почему мы не помним того, кем были в прошлых жизнях и то, что *должно* произойти с нами в будущем.

Высшее Я первой категории способно излечивать болезни и воскрешать мёртвых. Когда я читал эти строчки в книге «Thiaouba Prophecy», то сразу вспомнил про моё моментальное излечение, когда я сознательно сделал выбор не ис-

пытывать плохих эмоций во время болезни. Я понял, что меня тогда излечило моё Высшее Я.

Потом я читал про то, как Высшее Я постоянно следит за тем, что с нами происходит и может вмешаться, чтобы помочь нам – спасти нас от преждевременной смерти, например. Эти знания помогли мне найти разгадку для моего давнего пробуждения ровно в пять утра, чтобы поехать с мамой в деревню. Стало ясно, что я тогда был разбужен своим Высшим Я.

Как-то раз я искал рецепты нормальной, здоровой еды и нашёл информацию про «Sungazing», или смотрение на солнце, которое должно питать человека не хуже обычной еды, если верить людям, продвигающим эту идею. Так как люди часто смотрят на закаты, я решил, что ничего страшного не случится если попробую посмотреть на раннее солнце в течение нескольких секунд. Дабы обезопасить себя, я узнал, что ничего страшного не должно произойти с глазами если посмотреть на солнце в первые тридцать минут после рассвета и до заката. Вместо того, чтобы ставить будильник я решил попробовать просить своё Высшее Я – вслух или про себя – будить меня каждое утро в определённое время до рассвета. И я действительно был разбужен в точное время, о котором просил! Более того, я словно чувствовал, что был разбужен кем-то, а не проснулся просто так. В момент пробуждения я словно чувствовал присутствие разума возле меня.

Тогда была середина весны. Я продолжал испытывать

проблемы со здоровьем, из-за чего мне было нелегко проходить даже пару сотен метров от своего дома. Я старался не поддаваться панике и цеплялся за реальность, которую я теперь видел новыми глазами, имея в своём распоряжении новые знания и понимания о мире. Было не просто найти место, откуда можно было бы смотреть на только взошедшее солнце. Но через несколько дней мне всё-таки удалось это сделать в одном месте посреди голых деревьев, и я смог посмотреть на солнце в течение нескольких десятков секунд – возможно сорока. Придя домой, я лёг в постель чтобы продолжить спать. Стоило мне закрыть глаза, как я начал видеть перед своими «глазами» извивающийся серый туннель с тёмными полосами. По-видимому, я «летел» по нему неизвестно куда. Если я правильно помню, то в том туннеле были разветвления. Не понимая, что происходит, я открыл глаза. Всё было абсолютно нормально. Я не испытывал головокружений и ничего подобного. Когда я закрыл глаза, то туннель всё ещё был виден, но вскоре это видение пропало, и больше я никогда его не имел.

Проснувшись, я пошёл делать себе бутерброды для завтрака. Чтобы наестся мне всегда требовалось скушать три бутерброда минимум. Но когда я откусил первый кусок бутерброда и съел его, я тут же понял, что был сыт и больше ничего есть не хотел.

К счастью или к сожалению, когда я пришёл на следующий день на место, где я предыдущем днём смог нормаль-

но посмотреть на солнце, я увидел появившееся листочки на деревьях, которые находились между мной и солнцем. Больше я никогда не проводил подобный эксперимент.

Я считаю, что в этом смотреии на солнце что-то есть, учитывая, что я реально был не голоден после хорошего сна в первый и последний раз, и это случилось именно в день, когда мне удалось пристально смотреть на солнце длительное время. Но я должен напомнить Вам, что есть вероятность испортить себе зрение, смотря на солнце. Если захотите повторить мой эксперимент – делайте это только после того, как полностью изучите все детали данного вопроса. Я не буду нести ответственности, если с Вами что-то случится.

Стоит сказать, что однажды я попросил моё Высшее Я разбудить меня только в том случае, если небо будет чистым во время рассвета – были многократные случаи, когда я просыпался, и солнце было скрыто за облаками. И вот в один такой день я проснулся сам по себе и, ещё лежа в постели, увидел полностью чистое небо. «Почему Высшее Я не разбудило меня?» – подумал я. Я получил свой ответ, когда подошёл к окну и увидел, как стена облаков скрывалась за крышей моего дома, двигаясь с востока на запад.

Тогда у меня был ещё один опыт с общением с Высшим Я. Насколько я помню, я спросил её (будучи традиционной ориентации, мне зачастую приятней думать о своём Высшем Я, как «она», а не «он» или «оно») про тот сон с зеркалом, так как после прочтения книги я начал подозревать, что моё

Высшее Я создало для меня тот сон, который я часто вспоминал, боясь, что он является вещим. И хоть у меня было много моментов, когда я полностью «выходил из себя», я не мог жить в таком чистом состоянии разума в течение нескольких дней. Честно говоря, в то время мне казалось, что если бы не тот сон, то я бы не вернулся обратно к старым привычкам, которые отдаляли меня от моей человечности. Медитируя, я спросил тогда Высшее Я об этом сне и о том, не была ли мне оказана медвежья услуга, так сказать. Спрашивая это, я понимал, что сон пытался помочь мне, и сам по себе не мог как-либо влиять на меня. В том-то всё и дело, что раз я позволил ему занять такую большую часть моей жизни и страдаю за это, это значит, что у меня не было нужного духовного понимания и знаний, без которых я не могу родиться на более высоко-духовных планетах и ультимативно воссоединиться с Высшим Разумом. Я тут же почувствовал, как будто кто-то полный того, что наверное можно назвать истинной любовью, передал мне телепатически подтверждающее «сообщение».

Возвращаясь к книге, я открыл, и всё ещё открываю по сей день, очень много истин в ней. Одной из них было то, что Тао рассказала про причину, по которой они все были гермафродитами на их планете, а точнее то, что она раскрыла про секс в целом.

Человек состоит из девяти тел, а животные из трёх. В книге «Thiaouba Prophecy» упоминаются семь таких тел из де-

вяти: физическое, физиологическое, жидкостное, Астральное (душа), психическое, астропсихическое, психотипичное.

Тао сказала Мишелю, что жидкостное тело влияет на физиологическое тело, которое в свою очередь влияет на физическое тело. В жидкостном теле есть шесть основных точек, которые мы знаем, как чакры. Первая чакра, которую можно считать «мозгом» нашего жидкостного тела, располагается между нашими глазами в полутора сантиметрах над носом, и она находится на одном горизонтальном уровне с шишковидной железой, которая находится глубже в нашем физическом мозге. Когда Таора поместил свой палец на эту чакру Мишеля, Мишель смог обрести временный дар понимания всех языков. Далее, внизу жидкостного тела и немного выше половых органов находится очень важная чакра, Муладхара. Выше этой чакры, касаясь позвоночника, находится Палантиус. Он имеет форму сжатой пружины и достигает основание позвоночника только когда расслаблен. Он может расслабиться только при совершении полового акта между двумя партнёрами, которые должны не только любить друг друга, но и иметь между собой духовную близость. Только в этот момент и при этих условиях Палантиус вытянется до позвоночника, передавая энергию и особые дары физиологическому телу, которое потом повлияет на физическое тело. Человек в данном случае получит счастье в сексуальном наслаждении, которое намного больше обычного. Ощущения счастья различаются у мужчин и женщин.

Поскольку Тиаубинцы являются самой превосходной расой, то их гермафродитные тела позволяют им по силе воли испытывать как мужские сексуальные ощущения, так и женские одновременно, что даёт им гораздо больший диапазон сексуального удовольствия, чем если бы они были однополыми. Благодаря этому их жидкостное тело может быть на высоте, что проявляется на их красивых лицах, которые выглядят больше женскими, чем мужскими.

Прочитав эти строчки впервые, всё что я видел было тем, что я потерял и, казалось, не мог иметь в своей жизни. Я узнал, что секс не только не является грехом, как считают некоторые люди на нашей «Планете Страданий», но он может ещё и улучшить наше здоровье, если мы занимаемся им с человеком противоположного пола, с которым у нас есть любовь и духовная совместимость.

Ещё одной правдой, которую Тао раскрыла Мишелю, был тот факт, что люди легко забывают. В течение многих следующих лет я буду открывать и переоткрывать эту истину, ведь если бы я помнил то, о чём Тао учила Мишеля Дэмаркэ и нас в третьей главе книги «Thiaouba Prophecy», то мог бы сделать правильные решения в те далёкие годы...

Всё это время я также пытался выздороветь. Я выходил время от времени на улицу, но я не мог много ходить из-за проблем с аритмией сердца и сопутствующих панических атак. Что касается мастурбации, то привычка была настолько сильна, что даже тот факт, что я знал, что меня «видело»

моё Высшее Я, а возможно даже и Тао, не мог перевесить неутолимые сексуальные потребности. У меня были многократные моменты, когда я просто не мог нормально функционировать, так как я не мог не думать про секс и больше в моей голове ничего не было. Мастурбация на порнографию помогала временно очистить разум от посторонних мыслей.

Одной из моих самых больших «вылазок» была поездка на метро до магазина с красками для одежды. Прочитав в книге про то, что совмещение цветов одежды с цветами определённых точек в нашей Ауре может улучшить наше здоровье, или поддержать его в хорошем состоянии, а также это полезно для нашего душевного равновесия, я решил попробовать покрасить свою белую рубашку с цветами, которые я видел в тех двух слоях, которые я видел вокруг моей головы и тела, всё ещё ошибочно полагая, что они были моей Аурой. Дополнительно я смог увидеть ещё два уровня, жёлтый и салатный, идущие после тёмно-синего, когда я долго смотрел на свою руку на чёрном фоне. Таким образом я искал четыре цвета: пурпурный, тёмно-синий, жёлтый и салатный. Поездка далась мне не легко, но я выстоял до конца, хоть и не смог найти все нужные цвета. За оставшимися я поехал в магазин красок, располагающийся недалеко от Курского вокзала, который я хорошо знал, ездя от него в деревню, и часто посещая его работая курьером. Я нашёл нужные мне краски. В магазине работала милая молодая девушка, которая казалась жизнерадостной. Улыбаясь, она показала

мне нужную полку с банками. Я отметил тогда, что она бы очень нравилась мне, если бы не определённые пятнышки на её лице. Я всё ещё отказывался усвоить, что самое главное не внешность, а то, что стоит за ней.

Дома я распечатал синусоиду, которую использовал для рисования узора на белой рубашке. Получающийся узор был чем-то похож на листья. Во время моей покраски на подоконник прилетел голубь, у которого одна лапка всегда была сжата в кулачок – явная травма на всю оставшуюся жизнь. Мне стало жалко пернатого, и я покрошил ему немного чёрного хлеба в пластиковый контейнер от масла. Он охотно склевал всё и улетел, чтобы на следующий день вернуться вновь, а потом он возвращался снова и снова.

Я покрасил рубашку и мне нравились все цвета. Не помню, чтобы я ощущал какие-либо видимые изменения в своём самочувствии. Я решил попробовать поспать в ней, так как люди, которые купили биорезонансную рубашку у Тома Чалко, отмечали, что это было им на пользу. Я же не хотел покупать его рубашку, так как она имела в себе все цвета, а не те, которые были характерны конкретным людям, основываясь на их Ауре. И вот я лёг спать в моей рубашке, а когда проснулся посреди ночи, я видел перед своими закрытыми глазами цветной узор своей рубашки! Я открыл глаза и уже не видел узора. Чувствовал я себя нормально.

Одной из проблем моей рубашки было то, что она красила моё тело и это чувствовалось совсем не комфортно. К сожа-

лению, после стирки почти все цвета поблекли и уже совсем не нравились мне, а пурпурный цвет и вовсе стал розовым. Надев эту «новую» рубашку, я почти молниеносно поспешил снять её, так как она заметно лишала меня сил! Я пробовал надеть её вновь, но эффект был таким же – мне становилось явно не хорошо в ней.

Я вспомнил тогда про человека, который мог поднимать определённый вес и постоянно терял тридцать процентов своей силы после того, как смотрел на розовый экран. Об этом эксперименте упоминал Таора в книге Thiaoouba Prophecy. Было, конечно, ясно, что те поблекшие цвета рубашки оказывали негативный эффект на меня, но мне захотелось попробовать кое-что ещё. Я решил повторить тот эксперимент со смотрением на цвета и посмотреть, как они будут влиять на мою силу, для измерения которой я использовал свой резиновый ручной экспандер.

Контрольное сжатие экспандера показало, что я мог лишь слегка сжать его, так как он был очень жёсткий – ну или я был слабый. Потом я начал смотреть на разные монотонные цвета на экране моего ноутбука в течение минуты и сразу пытался сжать экспандер. Я обнаружил, что некоторые цвета действительно давали мне достаточно сил, чтобы я мог сжать экспандер до конца и держать его в таком сжатом положении долгое время, что я смотрел на цвет, дающий мне силы. Потом я попробовал посмотреть, что будет если после успешного сжатия экспандера я начал бы смотреть на цвет, кото-

рый отнимал у меня силы – и я действительно едва мог сжать свой экспандер – а если я потом смотрел минуту на цвет, дающий мне силы, то я наоборот вновь мог сжать его без особых проблем. Я считаю, что это не плохой способ примерно определить основные цвета своей Ауры, не умея видеть и читать её. Но, безусловно, желательно всё-таки уметь видеть Ауру, так как это очень сильно поможет в жизни. Например, Аура может показать только-только назревающие болезни. Ещё, если Вас кто-то пытается обмануть, Вы тоже сможете понять это, читая их Ауру.

Я продолжил пытаться научиться видеть Ауру. Мне хотелось быть способным видеть её если не постоянно, то хотя бы не терять этого видения в течение долгого времени. Я вспомнил, что когда Таора дал Мишелю Дэмаркэ временный дар видения Аур, он поместил свои соприкасающиеся большие пальцы на лоб Мишеля, напротив шишковидной железы, а остальные пальцы соприкасались друг с другом на макушке головы. С этой информацией я решил попробовать активировать свою шишковидную железу в попытке видеть Ауры.

Нужно сказать, что тогда я всё ещё не мог избавиться от привычки думать о чём-то в своей голове. Из-за этого я был в напряжении и не всегда мог расслабиться, что сказывалось и на моих глазах, которые становились красными от расширившихся сосудов. Мне часто приходилось идти спать, чтобы глаза могли восстановиться, так как я боялся испортить себе зрение из-за своей нелепой и цепкой привычки.

Было совсем не долго, когда я начал различать что-то вроде пурпурно-фиолетовых энергий, которые выглядели точь-в-точь как Ауры, которые могла фотографировать камера Кирлиана. Это были те самые первые буквы «алфавита», которые смогли сфотографировать русские учёные – о чём говорил Таора. Эти Ауры окружали как моё тело, так и все предметы в моей комнате. Видение было потрясающим – из-за чего я не раз терял концентрацию. Я практиковал видение своей Ауры перед зеркалом каждый день, и с каждым разом мне становилось видеть Ауры всё легче и легче. Вскоре я увидел то, о чём Тао говорила в моём сне – чёрные участки в моей Ауре. А в одно время я точно помню, как видел что-то по форме похожее на водоворот, вращающийся вокруг моей головы, с центром между моих глаз. Он был тёмных и грязных цветов. Связан ли тот «вихрь» как-то с чакрой, о которой говорила Тао? Я не знаю.

Что касается самого чёрного цвета, то он означает негативные и депрессивные мысли – и я пребывал именно в таком состоянии, даже несмотря на то, что имел такие новые бесценные знания о жизни и Вселенной. Мне всё ещё было очень тяжело признать реалии своей внешности и тот факт, что я начал ещё быстрее лысеть из-за своей привычки мастурбировать и пребывать большую часть времени в своей голове – и то и другое я успешно устранял из своей жизни несколькими месяцами ранее.

Я заметил ещё кое-что во время моих уроков по видению

Ауры. Вся комната, включая белый фон позади меня, постоянно была «окрашена» цветом, который менялся одновременно с моим настроением.

Я решил попробовать сделать эксперимент, где я словно актёр пытался вводить себя в разные эмоциональные состояния. Для этого я вслух говорил и думал о разных типах вещей. Когда я думал о радости и счастье, цвет был жёлтым, и я чувствовал себя очень счастливым, радостным и лёгким в теле – фактически, я не мог чувствовать моего физического тела. Но в момент, когда я произносил и думал о таких вещах, как деньги, машины, офис и других материалистичных понятиях, цвет становился красным, и моё тело тут же становилось «тяжёлым», как и мой разум.

Есть рисунок семи Таори, который был нарисован художником под чётким руководством Мишеля Дэмаркэ – насколько мне известно, все подобные рисунки многократно дорабатывались, чтобы максимально точно передать детали, которые Мишель видел на Тиаубе. Так вот на том рисунке показаны золотые ореолы – которые есть у каждого человека, но хорошо видны лишь у очень высокодуховных людей и у тех, кто пожертвовал собой, чтобы помочь кому-то другому. Дополнительно, есть ещё один круглый слой, который окружает каждого из семи Таори. Я думаю, что тот другой слой, не являющийся золотым ореолом, и есть тот самый уровень Ауры, который своим цветом показывает настроение и эмоциональное состояние человека, а поскольку человек нахо-

дится в центре этого «тумана», то у него возникает ощущение, что всё в округе подкрашено особым цветом – всё равно, что смотреть на мир через цветные солнцезащитные очки.

Обычно этот всеокрашивающий цвет был пурпурным, означаящим духовно ориентированные мысли, что логично, так как я сию перед зеркалом с намерением увидеть Ауру. В другое время, когда я пытался увидеть свою Ауру в зеркале, я был в совершенно сфокусированном и спокойном состоянии разума – я был здесь и сейчас, не имея абсолютно никаких внутренних мыслей. Тогда полностью окружающий меня цвет Ауры появился, и он был впервые небесно-синего цвета. Когда я прочитал его значение в интернете – оно совпало с состоянием, в котором я был в момент наблюдения того цвета моей Ауры.

Был один момент, когда я ещё имел сомнения, если тот всепоглощающий цвет был моей Аурой. Поскольку я уже знал о реальном существовании Высшего Я и Тао, я решил спросить их вслух о том, было ли то, что я видел Аурой. Стоило мне только закончить свой вопрос, как одна из лампочек потолочного светильника резко мигнула, напугав меня от неожиданности, и одновременно с моей эмоциональной переменой сменился всеокрашивающий цвет на тёмно-красный, что показывало мой страх в тот момент. Тогда я раз и навсегда понял, что это действительно была моя Аура, и что мне не стоит сомневаться в очевидном. А что касается тех

двух цветных слоёв, которые я видел в первый раз вокруг моего тела, то они являлись первыми двумя слоями эфирного силового поля, последний уровень которого имеет овальную форму. Тао говорила, что Ауру и эфирное силовое поле можно спутать, и я был одним из тех людей кто сделал это.

В целом, результат подтвердил мои мысли, что именно активация шишковидной железы влияет на восприятие Аур.

Однажды, когда я лежал в постели, готовясь уснуть, я решил сконцентрировать своё внимание на шишковидной железе, примерно в центре мозга, и заснуть в таком сконцентрированном состоянии. Естественно, для этого мне нужно было перестать пускать в свой разум посторонние мысли, что было очень нелегко сделать, но я справился в тот вечер. Результат был ошеломляющим, когда, проснувшись утром, я мог отчётливо видеть Ауры, танцующие словно пламя огня во всей моей комнате! Они выглядели точь-в-точь, как их описывал Мишель Дэмаркэ. Это видение меня так возбудило, что я потерял свою концентрацию, и мириады мыслей вновь нахлынули в мой разум.

Я чётко помню, как осознал тогда, что видеть Ауры настолько легко, что из-за этого их очень трудно научиться видеть постоянно. Почему? Потому что для их постоянного видения нужно всегда быть здесь и сейчас, и только думать о чём-то постороннем, когда этого реально требует существующая жизненная ситуация – например, когда Вас кто-то спросил о вашем прошлом, или о том, когда что-то про-

изойдёт в будущем. Несмотря на то, что я знал тогда насколько это состояние души потрясающее, я ясно понимал, что в то время и с теми привычками мне не стоит даже мечтать о его достижении.

Из-за шума кондиционеров и других причин я решил отложить свои попытки научиться видеть Ауру постоянно.

Также я не мог не думать и не переживать о том, как из-за шума моя жизнь проходила в пустую. Словно у меня отнимали годы жизни, и я не мог ничего сделать с этим.

Уехать в квартиру отца не было опцией из-за того, что он мог в любой момент сильно напиться. Я также подумывал об опции уехать жить в деревню, и если бы не моё здоровье, то возможно я так бы и поступил. Но так как я не мог пройти и нескольких метров от квартиры, то ни о какой деревне речи быть не могло. К тому же там не было тогда интернета, и я просто не смог бы заниматься самообучением. Другим препятствием было и то, что деревенский домик у нас старенький, и зимой там было бы очень тяжело выжить.

Думая об этом, я порой начинал слегка завидовать Американцам и их образу жизни, восхищаясь их городами. Я думал, что в США я мог бы жить в своём собственном доме в пригороде и иметь нормальные условия жизни – воду, коммуникации, интернет и т.п. В деревнях современной России дела обстоят несколько иначе.

Невыносимая обстановка в комнате из-за шума кондиционеров стала барьером и для других духовных практик. В

книге «Thiaouuba Prophecy» Мишелю Дэмаркэ несколько раз помогали выйти из его физического тела, а именно он был в своём Астральном теле, в котором он мог свободно перемещаться где угодно по средством своих мыслей. Мне захотелось научиться этому, так как это подтвердило бы мне, что смерть физического тела не является концом, а лишь началом новой жизни в новом теле – если, конечно, Вы не развились настолько сильно в духовном плане, что сможете воссоединиться с Высшим Разумом после смерти вашего физического тела.

Я нашёл вебсайт, где девушка Анна учит людей дальновидению и выходу из тела, или астральной проекции.^[3] Она рассказывает про свою технику «Разум бодр, тело спит». «Простота часто превосходит сложность»,⁷ как сказала Тао, и этот раз не является исключением, так как в названии той техники заключается всё необходимое, что нужно знать, чтобы успешно выйти из своего физического тела. Но есть несколько деталей.

Прочитав всю информацию на её странице, я решил попробовать попрактиковать новую технику. Удивительно, но мне довольно быстро удалось добиться состояния спящего тела и бодрствующего разума – состояния, когда Ваш разум продолжает оставаться в настоящем, а тело засыпает, то есть Вы не чувствуете его.

В этом состоянии я начал чувствовать, как вибрирует моё

⁷ Desmarquet, *Abduction to the 9th Planet*, 67.

Астральное тело – признак того, что Вы на правильном пути к отделению своей души от физического тела. По совету Анны на её странице я пытался думать и представлять, как моё Астральное тело отделяется от физического, но ничего не получалось. В итоге я просто заснул. Проснулся я посреди ночи, и я впервые в своей жизни понимал, что я летал вокруг головы своего физического тела – вверх и вниз. Девушка Анна описывала такие случаи, когда люди не могли полностью расслабить всё своё тело, и из-за этого душа не могла отделиться от участка тела, которое было напряжено. В моём случае этот участок был моим лицом – по причине моих постоянных мыслей и воображения, которые напрягали лицевые мышцы.

Даже несмотря на то, что это не была сто процентная Астральная проекция, из-за полученных новых ощущений и личного опыта я *знал*, что физическое тело не является нашим главным телом, и с тех пор я больше не боюсь смерти, так как знаю, что моё Астральное тело полетит по психическому каналу к Высшему Я, с которым оно воссоединится через три дня после смерти физического тела. За эти три дня человека ещё можно воскресить, если нужные условия будут удовлетворены.

Как и с Аурами, из-за шума в комнате я был слишком измотан психологически и физически, чтобы продолжать практиковать астральную проекцию.

Примерно в тот же год я забрал у отца комплект постель-

ного белья, основной цвет которого точь-в-точь совпадал с тёмно-синим цветом второго уровня моего эфирного силового поля. Когда я лёг спать в постель с тем бельём, я тут же стал ощущать вращение в районе моей груди. При этом у меня было чёткое ощущение жидкости. Это был первый раз, когда я почувствовал вращение чакры! Увы, я проходил тему чакр стороной за все эти годы, что я имею знания о Тиаубе, и, соответственно, о том, что чакры реально существуют.

Знание о том, что книга Thiaoubouba Prophecy была полностью правдива дало мне много радости и по началу мне было очень легко на душе, ведь я нашёл ответы на все основные вопросы, которые я имел с пяти лет.

Но была одна вещь, которая время от времени печалила меня и заставляла вспомнить диалог Сайфера с Нео в художественном фильме «Матрица» – Почему я не взял синюю таблетку? Поводом этому послужила строчка в книге Мишеля: «В начале ничего не было кроме тьмы и Духа».⁸ Слово тьма вводило меня в хандру, равно как и другая фраза немного далее в книге, которая подразумевает, что есть только Высший Разум и никого больше – думаю, что тут свою роль играло моё одиночество. Но потом я вспоминал слова Таоры про сравнение Тиаубы с раем и про то, что красота их планеты ничто по сравнению с истинным счастьем, когда мы становимся чистым духом. Если один из самых высокоразвитых существ во Вселенной говорит эти слова, то логично

⁸ Desmarquet, *Abduction to the 9th Planet*, 83.

предположить, что мне просто-напросто не были известны все детали о том, кто реально есть дух и что есть реальная жизнь, так сказать, когда мы являемся чистым духом, и из-за нехватка знаний мне и становилось грустно. В любом случае, чтобы там мне нравилось или не нравилось, это не изменит истину, и поэтому нелогично пребывать в депрессии, когда можно выбрать жить счастливо.

Вскоре я осознал, что любил свою жизнь такой, какой она была несмотря на все те страдания, что мне пришлось испытать в ней – ведь я смог столько всего узнать в своей жизни.

Примерно через год после нахождения Thiaouba Prophecy, 8 октября 2009, я создал страничку в Российской соцсети «ВКонтакте». Я решил сделать её после того, как на улице встретил своего лучшего друга детства, кто и намекнул мне про соцсеть. До этого я уже имел свой пустой «YouTube» канал и в июне того же года создал не менее пустой профайл в «Facebook». В ВКонтакте же всё было иначе, и очень скоро я добавил себе в друзья почти всех знакомых, которых смог найти.

Поверхностно побеседовав с парой давних знакомых, я пошёл искать в ВК группы посвящённые английскому. Одними из таких групп была группа по сериалам на английском и группа по фильмам на английском. В то время я постоянно смотрел скаченные с торрентов фильмы, сериалы и всевозможные познавательные программы на английском для повышения знаний языка, и в один день я решил загрузить па-

ру сезонов одного из сериалов в группу. Почти сразу создатель группы предложил мне сделать меня администратором в ней, и я согласился.

В то осеннее время я почти не выходил на улицу из-за проблем с аритмией сердца. А шум от приборов банка вынуждал меня постоянно сидеть с одетыми наушниками, слушая музыку старых хитов, которые я раньше любил слушать по радио, и читая что-то, или смотря видео на моём ноутбуке.

Став админом в группе по сериалам, я стал буквально каждый день загружать туда многочисленные сезоны самых разных сериалов – которые я смотрел и не смотрел. Люди комментировали видео и благодарили за загрузку. Думаю, что после долгих лет одиночества, насмешек за спиной и прочего негатива вся эта вдруг обрушившаяся на меня радость, похвала и иллюзия общения опьянила меня. К тому же благодаря моему новому увлечению я мог почти полностью забыть про все проблемы, которые были у меня в жизни.

Вскоре создатель групп сделал меня администратором и в его группе по фильмам на английском. Также как и с сериалами, я начал загружать туда фильмы на английском, чтобы и другие люди могли лучше учить язык.

Вскоре видео в обеих группах было так много, что их стало тяжело искать. Тогда я занялся делать навигацию в обеих группах, где можно было найти всё нужное по оглавлению.

нию, жанрам и прочим параметрам. Кроме навигации я сделал красивые, по моему мнению, иконки для каждого из сериала. Для их создания я использовал пиратскую версию одного популярного фоторедактора. Я пытался использовать GIMP, но на тот момент он сохранял изображения в более плохом качестве, чем платный аналог.

Через какое-то время сериалов загружалось так много, что создавать иконки стало тяжело и долго в фоторедакторе, и тогда я решил попробовать выучить язык программирования для Flash программ – ActionScript 3. Учение далось мне легко, и вскоре я написал программу, которая могла делать за пару кликов мышки точно такие же иконки, как и фоторедактор. Я загрузил её в группу, чтобы люди, загружающие сериалы, могли сами делать иконки для навигации.

Вскоре после этого создатель тех групп дал мне контакт его знакомой, для которой я в итоге сделал свою первую фрилансерскую работу, получив около 1200 рублей. Тогда у меня отложилось в голове, что можно работать удалённо, не выходя из дома.

Сами группы тогда были очень популярными, имея по несколько тысяч человек в каждой. В целом всё было хорошо, по крайней мере я так считал. Время от времени мне приходилось удалять сообщения с матом и банить спамеров. В группах были и другие админы, но они буквально ничего не делали вообще, и как результат я был очень измотан этим «хобби», которое я сделал почти неоплачиваемой работой

для себя.

В группах было общение только на английском, и я старался участвовать в диалоге за пределами комментариев к видео. Помню, как случился один отрезвляющий случай, когда я зашёл в игровое обсуждение, где люди оставляли своё мнение о фотографии человека, идущего перед ним. Я оставил приятное сообщение о фотографии человека, оставившего последний комментарий. Следующий комментарий за моим читал: – «gloomy man» – что в переводе на русский означает «мрачный/угрюмый человек». Мне было очень неприятно прочесть этот комментарий. Мне нравилась та фотография, которую я сделал на камеру своего телефона. Я сделал её специально так, чтобы мои волосы скрывали лысеющие участки головы, но вот моё душевное состояние осталось не скрытым на той чёрно-белой фотографии. До этого у меня была старая фотография, где мне было около четырнадцати лет, когда у меня ещё не было шрама на губе, и я был всё ещё красивым и с полными, слегка завивающимися волосами.

Это факт, что из-за той фотографии ко мне в друзья добавлялись красивые молодые девушки, которые спрашивали, если фото было моим. А одна из них, единственная с кем я общался на Myspace, открыто назвала меня красивым. Та девушка была из Индии. Ей было немного больше лет, чем мне. Она нашла меня в группе посвящённой сериалу «Секретные Материалы». Не знаю зачем, равно как и не помню

как, но в процессе наших многих разговоров она сказала, что была девственницей. Кроме всего прочего я рассказал ей про Тиаубу и многие другие вещи, о которых я упоминал в этой книге. Переписывались мы на английском, и беседа не всегда давалась легко, ибо мы оба не владели языком в совершенстве. Я знал, что у неё есть ещё один друг в Myspace, которому не нужно было использовать старые фотографии, чтобы показывать всем его красоту. Сама же девушка никогда не давала мне свою фотографию.

Из групп по фильмам и сериалам в ВКонтакте ко мне ещё добавилась в друзья девушка Ира и её подруга по сети, которая, как оказалось, жила на соседней улице от меня. В процессе переписки со мной Ира захотела встретиться и со мной, и со своей подругой. Тогда мне стало некомфортно из-за своей внешности и губы. У меня начинали появляться мысли, что я мог не понравиться ей, или произойдёт что-то ещё более ужасное, и из-за образовавшегося страха я начал отказываться от встречи и так никуда не поехал. Да и мог ли я поехать куда-то из-за серьёзных проблем со здоровьем? Тогда я почти не выходил из дома, лежа в постели почти весь день.

Были моменты, когда жизнь вынуждала меня экстренно приводить своё внимание в порядок. Например, когда у меня очень сильно заболел передний зуб, который недавно пломбировали. В тот год мне вообще пришлось пломбировать восемнадцать зубов в бесплатной городской поликлинике, и

кариес в том единственном зубе не был удалён полностью. Несмотря на ужасную постоянную ноющую боль я смог быть полностью сконцентрированным, что позволило моему телу и разуму расслабиться и я был вновь полностью здоров. Мне прочистили каналы и запломбировали зуб, который лишь изредка напоминал о себе с тех пор. Но я помню, как пломбирование зубов раздробило моё чувство сексуальности; я ощущал себя «испорченным», что какое-то время воздействовало на мою уверенность в себе и желание искать отношений с девушками.

Это был ещё один момент, когда я имел очередное доказательство того, что на моё здоровье влияет прежде всего психология, а не мастурбация – что, конечно же, не делает мастурбацию правильной вещью. Но нас интересуют только факты, а они говорят, что именно моя досада и негодование, находящие на меня каждый раз после мастурбации на порно видео, были основной (но не единственной) причиной моего плохого физического состояния. Я всё ещё не мог не мастурбировать после воздержания в несколько дней, так как мысли о сексе не давали мне покоя. Я часто мотивировал это тем, что я просто не буду плохо думать себе, когда сделаю своё дело. Но каждый раз моё настроение ощутимо падало вниз, и я винил себя за свою слабость, а успокоившееся сердце вновь начинало сильно биться, что заставляло меня снова сидеть дома.

Был и другой случай, произошедший осенью другого года,

когда я решил выйти погулять с трепещущим сердцем. Как это часто бывало в то время, я шёл по улицам, но я почти не уделял окружениям значения, виня себя в своей голове за все совершённые ошибки. Посередине улицы Преображенский Вал, недалеко от метро Семёновская, мне стало нехорошо, и я начал сильно паниковать. Я был очень далеко от дома – почти в три раза дальше, чем когда мне стало плохо на Бойцовой улице. Я остановился у железнодорожной линии, и стал фокусировать своё внимание на происходящие вокруг вещи – звук моторов машин, разговоры прохожих, окружающие меня виды и чувство холодного воздуха, обдувающего моё лицо – на всё, что было окружающей меня реальностью. Результат? Я вновь был полностью здоров и вместо того, чтобы идти обратно домой, спокойно пошёл дальше и свернул на Ткацкую улицу. Думаю, что это был именно тот день, когда я возвращался домой по Борисовской улице, и по той самой железной дороге, у другого перехода которой я был вынужден экстренно привести своё сознание в порядок, я впервые видел проезжающий поезд. Почему я упоминаю это? Скажу лишь, что существует такая вещь, как «синхроничность», которая ещё не раз сыграет свою роль в моей жизни.

Так у меня был необычный сон, в котором я был убит в перестрелке в каком-то американском магазине. Потом появился свет в небе, который глубоким мужским голосом говорил что-то про жизнь и работу машинистом в другой жиз-

ни, отрывки которой были показаны во сне. Это был странный сон, но я могу видеть в нём определённый символизм.

Возвращаясь к моему опыту с соцсетями, в конце концов я начал уделять больше времени Facebook, где 15 мая 2010 года я вступил в группу «Thiaououba Prophecy XP», посвящённую книге Мишеля Дэмаркэ.

Потом я дал той индийской девушке ссылку на свою страницу, но ей не был интересен Facebook.

Я не помню точно, что именно случилось дальше, было ли это какое-то странное недопонимание из-за нашего ещё не самого лучшего знания английского, или случилось что-то ещё, но я написал индийской девушке заключительное сообщение, где я писал про свои мысли о возникшем недопонимании. Из её сообщений складывалось впечатление, что она хотела быть моей девушкой, но из-за огромных расстояний и финансовой ситуации это было невозможно, даже если бы это впечатление оказалось правдой. Я написал ей об этом.

Думаю, что я в любом случае подумывал удалить свою страницу в Myspace, так как на той бывшей соцсети не было ничего, что держало бы меня там кроме той девушки. После моего сообщения я зашёл на её страничку, где мне стало более чем ясно, что она рассказывала всё своему другому красивому другу, который написал обо мне комментарий, что он не мог поверить, что такие люди вообще могут существовать... Дабы эта книга не получила возрастной рейтинг в 18+ я не могу описать то, что я хотел сделать с ним, если бы ано-

нимность интернета не помешала мне найти его... Я удалил свою страницу, но эффект давал о себе знать ещё долгое время... слишком долгое...

24 мая 2010 года я опубликовал в ВК заметку про свой тогдашний опыт с Тиаубой и о том, почему я знал, что та книга правдива и, соответственно, написанная в ней информация очень важна. Учитывая отсутствие комментариев и один единственный «лайк» от неизвестного человека по сей день, можно смело говорить, что почти всем было плевать. Если быть точным, был один комментарий от давнего друга детства о том, чтобы я отсыпал и ему покурить, но почему-то того комментария больше нет под моей заметкой. В любом случае мой друг не читал всё внимательно, или не отнёсся к теме серьёзно (а может быть и просто не поверил мне), так как у нас в теле уже имеется всё необходимое для видения Аур, телекинеза, астральной проекции и т.п., и, следовательно, нам не нужно идти ни в какое специальное место и что-то там «курить» для получения этого *естественного* опыта. В конце концов я смог научиться видеть Ауры в малюсенькой комнате полной кондиционерного шума! А что касается употребления веществ, то Тиаубинцы чётко сказали, что галлюциногенные наркотики убирают наше Астральное тело в другую сферу, в которой оно не должно находиться. Там оно испытывает искусственные ощущения, которые полностью искажают суждение человека. Астральное тело насыщается ложными данными, а вот его восстановление может за-

нять не одну жизнь — поэтому галлюциногенные наркотики стоит избегать любой ценой (при условии, что вы никому не навредите в процессе).

Было время, когда я проснулся посреди ночи, чтобы услышать, как тот самый друг говорит обо мне плохие вещи кому-то под моим окном. Было не приятно, но я продолжил спать.

В целом, я тогда очень часто писал что-то на своей странице и пытался общаться с другими своими знакомыми, как старыми, так и новыми. Я хотел быть таким же, как и все — нормальным. Порой я тратил из-за этого много времени на всякую ерунду, лишь бы иметь иллюзию, что я был не один. По крайней мере, я предполагаю, что подсознательно это и было причиной.

Но у меня были и просветы, когда я пытался отдохнуть от ВК и групп. Более того, я много раз удалялся из тех двух групп, но потом просил новую администраторшу, с кем мы тоже общались с тех пор, как познакомились в группе по фильмам, добавить меня обратно и снова сделать админом. Это может звучать странно, но я не мог избавиться от тех двух групп. Я не мог жить в той невыносимой пустоте, которая образовывалась, когда я удалялся, и поэтому я возвращался, чтобы снова иметь какое-то занятие и не быть в одиночестве.

В начале августа 2010 года я создал группу в ВКонтакте, посвящённую Thiaouba Prophecy. В самом начале в ней бы-

ло несколько десятков человек, некоторые из которых даже писали и спрашивали что-то. Но потом всё затихло, и в той группе не было почти никакой активности со стороны других людей вплоть по сей день, 25 марта 2020 года. К счастью, ситуация немного отличается в группе в Facebook.

Прошёл примерно год с тех пор, как я испытал на себе влияние социальных сетей. За этот год я всё ещё пытался писать сценарии, и иногда у меня получалось выходить из себя и жить освежающим настоящим. Но я в основном ничего не делал, кроме как проводил время за просмотром чего-либо на компьютере.

Той осенью мне приснился сон, в котором мне было сказано примерно следующее: «If you don't start working, we will take you in November» – что в переводе на русский значит «Если ты не начнёшь работать, мы заберём тебя в ноябре». Под словами «we – мы» и «will take – заберём» я понял, что Тиаубинцы освободили бы моё Астральное тело – проще говоря, я бы умер. Это может показаться удивительным, но после всех бед и продолжающихся серьёзных проблем со здоровьем и с жильём я понял, что не только не хотел умирать, но я любил свою жизнь и не поменял бы в ней ничего вообще, если бы мне дали шанс пережить её вновь. Да, я испытал столько страданий, но также я очень многое узнал в этой жизни, и я дорожил теми знаниями и моим опытом с Тиаубой! И вот после того момента я начал потихоньку привносить изменения в свою жизнь.

Одной из таких перемен было то, что я впервые нашёл в себе силы рассказать моим давним друзьям и знакомым всю правду о себе – что-то, что я подумывал сделать ещё когда я приехал в деревню на первое лето после того, как узнал правду про заикание, но не смог. Я писал то сообщение несколько дней и написал в нём про всё, что было правдой на тот момент моей жизни: мастурбация, заикание, уход в себя, Тиауба – всё.

Было нелегко опубликовывать такое сообщение, так как я думал, что произойдёт что-то ужасное. В итоге всё было довольно спокойно. Помню лишь, что один друг написал, что я «додрочился», а создатель групп на английском наоборот говорил, что мастурбация нормальна и все мастурбируют. Должен сказать, что я действительно думал до того момента, что я был чуть ли не единственным на планете, кто мастурбировал. Одна из деревенских подруг, о которой я упоминал раньше, спросила меня как у меня были дела. А давний школьный друг, который ударил меня на экзаменах в девятом классе, сказал, что понял теперь, что происходило тогда. Была лишь одна знакомая, с кем мы познакомились в группе по сериалам, которая написала что-то негативное толи про отсос за пять рублей, толи про «трусливость» – в любом случае это было самое лёгкое удаление человека из друзей в моей жизни; скажу лишь, что нужно иметь определённую степень мужества, равно как и знаний, чтобы в современном обществе рассказывать о себе такую правду другим людям.

В общем и целом – это был точно такой же день, как и все другие – ничего нигде не только не взрывалось, а наоборот, те, кто отписались в комментариях отнеслись с пониманием, а большинству было просто наплевать.

Я удалил ту заметку через пару месяцев, так как решил, что все, кому нужно было прочитать её, уже это сделали, а новым людям в моей жизни было не обязательно знать обо мне все эти подробности...

По факту, пусть я и сделал огромный шаг тогда к своему освобождению, я всё ещё был рабом своего разума, воображения и психики, что и было реальной причиной удаления той заметки. И вот, много лет спустя, я пишу эту книгу, которую собираюсь опубликовать для всего мира, а не ограниченного количества друзей...

Другой переменной было то, что я наконец-то смог не только раз и навсегда удалиться из групп по фильмам и сериалам на английском, но и удалил *всё*, что я *сам* туда загружал, так как я не желал иметь ничего общего с пиратством и нарушением авторских прав других людей.

Не стоит и говорить, что такой ход событий не понравился всем людям. Создатель групп, который всегда был дружелюбен ко мне, перед удалением меня из друзей решил назвать меня «идиотом» за то, что я удалил свои видео. И он был частично прав, но ошибся в одном – я был идиотом за то, что изначально связал год своей жизни с этими группами, но теперь я знаю, что события просто не могли развиваться по-

другому... но об этом позже.

Другая женщина удалила меня из друзей, говоря, что считала меня интересным человеком. Но возникает вопрос – а что изменилось в моей «интересности» если я просто удалил несколько сотен, а может быть и тысяч, видео? Я осознал свою ошибку, принял её и попытался снизить причинённый ущерб. Неужели самосовершенствование не является чем-то интересным? Да и во всём остальном я остался почти тем же человеком, которым я и был на тот момент.

В самой группе появились те, кто до этого не осмеливались выругаться матом, так как я старался держать порядок, а тут у них появился шанс высказать обо мне всё, что они думали. Но, к счастью, были и те люди, которые поддерживали меня, и некоторые из них остаются в списке моих друзей до сих пор. Кто-то мог бы сказать, что по итогу я просто избавился от сорняков.

Весь год я старался быть заметным в ВК. Думаю, что я не хотел быть один. Но потом пришло осознание, что экран монитора не может заменить реальные чувства реальной жизни. Я стал реже заходить в ВК и вновь остался один. Но потом я и был один весь тот год, просто я не мог видеть этого...

Стоит сказать, что мне приходили и другие сообщения в снах, говорящие мне работать.

Также упомяну, что через много лет спустя я решил удалить абсолютно все пиратские программы с моего компьютера, и теперь у меня установлены или купленные, или бес-

платные программы.

Я давно заметил, что моя жизнь была периодична, и моя заметка могла быть отправной точкой нового периода моей жизни. Я тогда вновь стал сконцентрированным на реальном мире, и начал просыпаться в счастливом состоянии... потом я вновь понял, как легко было жить настоящим, и что для этого почти не требовалось никаких усилий – не важно, насколько вы «потеряны» в себе; если у вас есть *знания*, то Вы можете по выбору фокусироваться на реальности тогда, когда Вы этого хотите – в идеале всегда, пока от Вас не требуется обратное. Но потом эта простота вызвала вопрос в моей голове, который будет всплывать ещё не раз за последующие годы – почему я не мог сделать это простое решение до того, как из-за своих глупых действий я потерял здоровье и начал сильно терять волосы? После вопроса следовала ненависть к себе, за которой шли мысли о прошлом и что могло бы быть, чтобы затем смешаться с фантазиями.

Глава 6. Поиски Себя

Я был рад, что нашёл правду о жизни, но вместе с прояснением тайн мироздания стали ясны и другие реалии моего бытия. Одной из них было то, что найти девушку для меня стало ещё сложнее, ведь теперь девушка не только должна была быть не против моей внешности, но ещё она должна была быть по крайней мере не против моих знаний. Это осознание не могло не усилить моё чувство одиночества и депрессии. Иногда я подумывал, что не хочу портить потенциальной девушке жизнь собой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.