

ВЯЧЕСЛАВ НИЗЕНЬКОВ

6+



НЕПРЕДСКАЗУЕМАЯ
ВСЕЛЕННАЯ ...

НАУЧНО-ФАНАСТИЧЕСКИЙ РАССКАЗ

Вячеслав Низеньков

Непредсказуемая Вселенная

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64076913

SelfPub; 2021

Аннотация

В честь 60-летия первого полёта человека в космос, Юрия Гагарина, Роскосмос и ЛитРес запускают конкурс коротких космических рассказов. Здесь опубликован фрагмент из незаконченного ещё второго романа «Познай Себя ... В прошлом», из моей серии "Познай Себя ... ". Космические приключения и неожиданный сюжет не оставит ВАС равнодушными ...

... Роман дописан и опубликован на ЛитРес

Вячеслав Низеньков

Непредсказуемая Вселенная

... Экран транслятора показывал изображение космоса с большим опережением движения космолёта. Поэтому не было мелькания планет и звёзд на экране.

Сейчас космос медленно плыл навстречу человеку, задумчиво сидевшему в своей каюте и смотрящего на звёзды. Большой Космолёт Разведки (БКР), скрытно летел в глубинах вакуума, окутанный пеленой невидимости.

Космос был красив просто нереально. В нём не было постоянства красок и света. Чернота вакуума подчёркивала оттенки и переливы галактик в глубинах Вселенной. Свет давал красоту цвета планет, а бездонная чернота оттеняла очертания границ и оттенки мерцания света миллиардов звёзд.

Аду последнее время снились странные сны. Это не было нарушением психики. Это было вмешательство извне, и оно было нейтральным. Как будто кто-то равнодушно наблюдал за окружающим его глазами. Вчера, просмотрев запись своего сна, Аду увидел Дикий Мир, в котором два человека сидели возле древесного огня напротив друг друга. Одного человека Аду знал. Он это чувствовал на уровне инстинктов.

Но тот сидел спиной. Второго Аду ЧУВСТВОВАЛ. Это была Сверх – Сила в облике человека.

Неужели равнодушные Боги, которые уже тысячи лет не вмешивались в дела созвездия Люидзи, почтили своим вниманием его скромную персону? Почему?

Он был самым молодым командиром разведки Созвездия за всю историю войны с Дикими Повстанцами. Его выбрали на этот пост, потому, что АнтиРазум, который мыслил от обратного, и люди, которые мыслили логически, впервые сошлись во мнении, что нужны перемены. Стандартное ведение войны было предсказуемо и не давало результатов.

Аду был впервые в современной истории Созвездия наделён полномочиями «неподотчётности никому». Ему присвоили древнейшее понятие, взятое из глубин древности их цивилизации – НЕЗАВИСИМЫЙ.

Прошёл уже один условный Оборот времени (цикл вращения Материнской планеты), как Аду начал вводить новую тактику войны с Повстанцами в реальность. А теперь и Боги обратили на него внимание?

Но опасности он не чувствовал. А это был основной его врождённый инстинкт, из-за которого он по тестированию был распределён в разведку. И вот уже семь Оборотов этот инстинкт спасал жизни ему и его разведчикам.

... Каюта неожиданно стала наливаться красным цветом, а в сознании нарастала мелодия тревоги.

Человек, резко вскочив на ноги, бросился к выступающе-

му перламутровому кругу на полу, шагнул на него и растворился в воздухе. В следующее мгновение Звездолёт содрогнулся от удара. Свет в каюте потух.

Аду материализовался в командирской рубке корабля. На большом экране уже шёл бой. Автоматика включила все системы нападения, защиты и восстановления корабля. Капитан Мунго, вцепившись обеими руками в край пульта управления, напряжённо вглядывался в экран, бормоча,

– Проклятая магия! Откуда??? Что это за пакость лезет? Проклятое пылевое облако!

Пушки звездолёта бешено били в пространство белыми лучами, сами находя не видимые людям цели. В чёрном космосе стало светло.

Орудия стреляли непрерывно и вкруговую. Звездолёт окутался белым светом, став похожим на белое солнце с расходящимися во все стороны лучами.

Смотря на внешний экран, Аду видел, что много лучей уходили глубоко в космос, но и очень много неожиданно обрывались, находя невидимую цель, и разлетались по космосу мириадами крохотных частиц – лучиков.

Но что сорвало со Звездолёта полог невидимости и что его сейчас атаковало, было непонятно людям. Мозг Звездолёта был перегружен информацией, которую он перерабатывал для ведения огня, обороны и восстановления повреждений, и ему просто не хватало мощности сейчас, чтобы адаптировать свои сенсоры под спектр глаз людей и вывести изобра-

жение на экран.

Такое возможно было только в теории. Это преподавали в Космических Школах. И вот им первым из Созвездия Люидзи пришлось испытать этот ПОСЛЕДНИЙ вариант боя Звездолёта на себе. От людей сейчас ничего не зависело...

Аду включил внутренние экраны. Экипаж и десантники были на боевых постах в скафандрах. Почему-то ему вспомнились недавно захваченные в Диких Мирах у Повстанцев фильмы их фантастов про космические войны из прошлого. Он усмехнулся.

Там показывали, как офицеры – звездолётчики в смешных мундирах вели космический бой. И люди гибли тысячами в открытом космосе в случае разрушения или даже малейшей разгерметизации звездолёта. Это нужно быть каким отсталым и диким, чтобы не понимать элементарных вещей, что на время боя в космосе надо надевать скафандр, чтобы выжить даже не в случае разрушения, а разгерметизации боевых отсеков.

У них эта проблема была решена тысячи лет назад. В случае разгерметизации или разрушения отсека он распадался на фрагменты, а люди, соединённые фалами со спасательными капсулами, выстреливались в открытый космос. Капсулы были двухместные и отлично вооружены. Залп трёх таких капсул равнялся выстрелу корабельной пушки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.