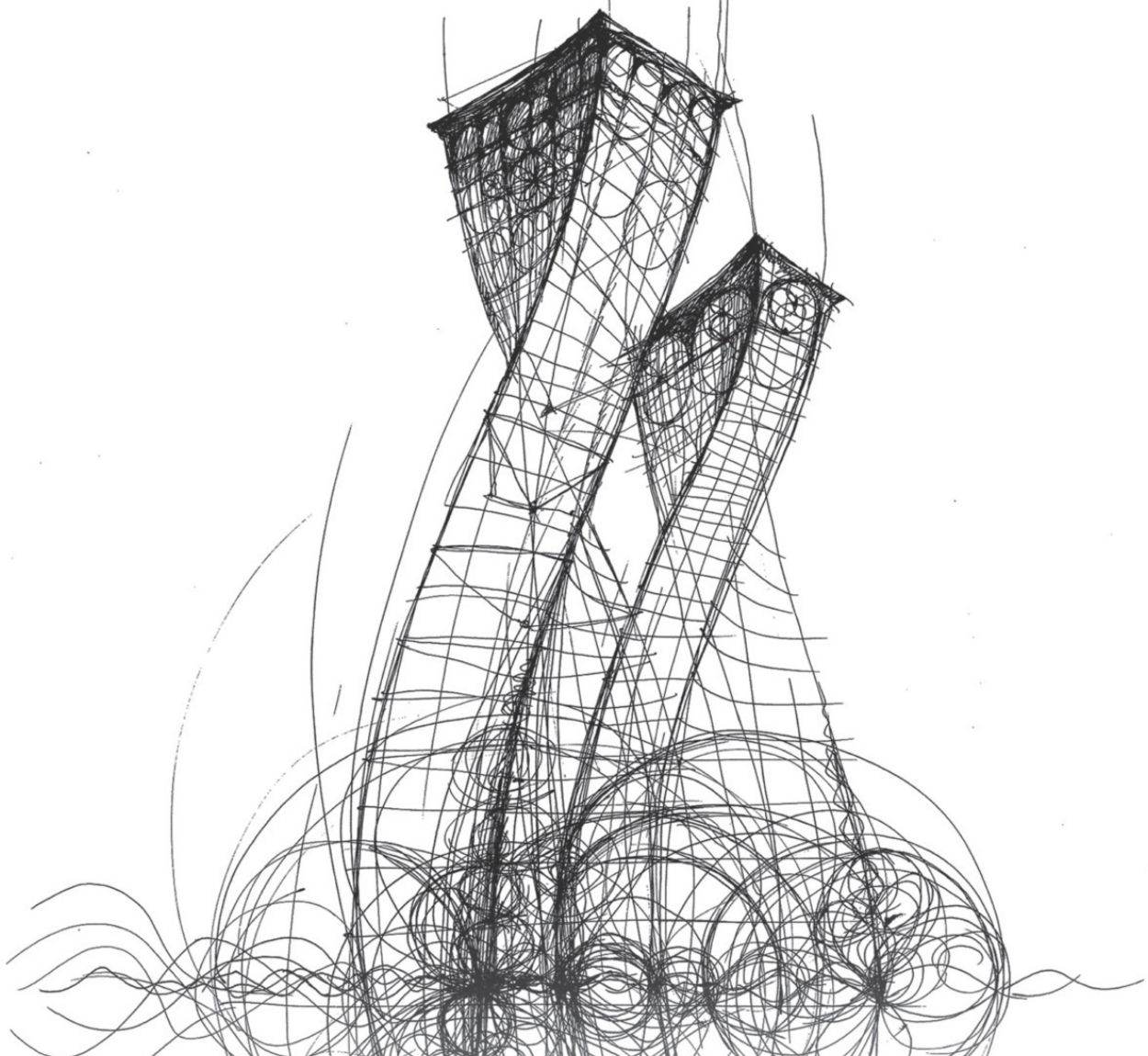
СЕРГЕЙ ПОЛОНСКИЙ



ВЗЛАМЫВАЯ СТЕРЕОТИПЫ

ОСВОБОЖДЕННЫЙ

Сергей Полонский

Взламывая стереотипы. Освобожденный

«Издательство АСТ»

2020

УДК 821.161.1-9
ББК 84(2Рос-Рус)6-4

Полонский С.

Взламывая стереотипы. Освобожденный / С. Полонский — «Издательство АСТ», 2020

ISBN 978-5-17-121863-8

Сергей Полонский – человек, стоящий у истоков российского девелопмента, и его имя навсегда вписано в историю бизнеса нашей страны. Ведь именно он построил здание, которое уже много лет является символом современной России – башню «Федерация». Он прошел путь, повторить который невозможно. На этом пути были головокружительные взлеты и падения, уникальные озарения и бесценный опыт, которым С. Полонский делится с вами. Пусть эта книга в духе «Шантарама» станет вашим бортовым журналом, проводником в состояние потока и максимальной креативности, пусть она раскроет для вас новые горизонты и научит видеть будущее.

УДК 821.161.1-9
ББК 84(2Рос-Рус)6-4

ISBN 978-5-17-121863-8

© Полонский С., 2020
© Издательство АСТ, 2020

Содержание

Посвящение и благодарности 7
Предисловие 7
Вступление 14
С чего все начиналось 19
Конец ознакомительного фрагмента. 21

Сергей Полонский
Взламывая стереотипы. Освобожденный

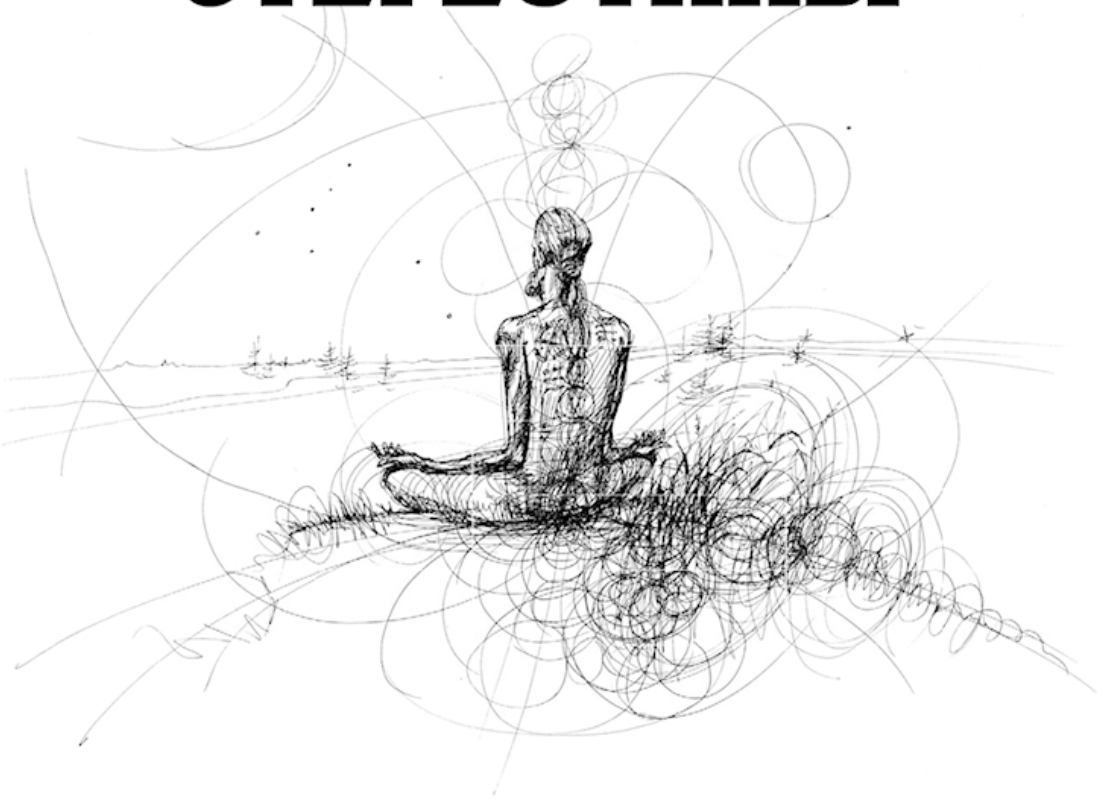
Благодарим Дениса Крючкова за предоставление иллюстраций

© Сергей Полонский, текст, 2020
© ООО «Издательство АСТ», 2020

⁂

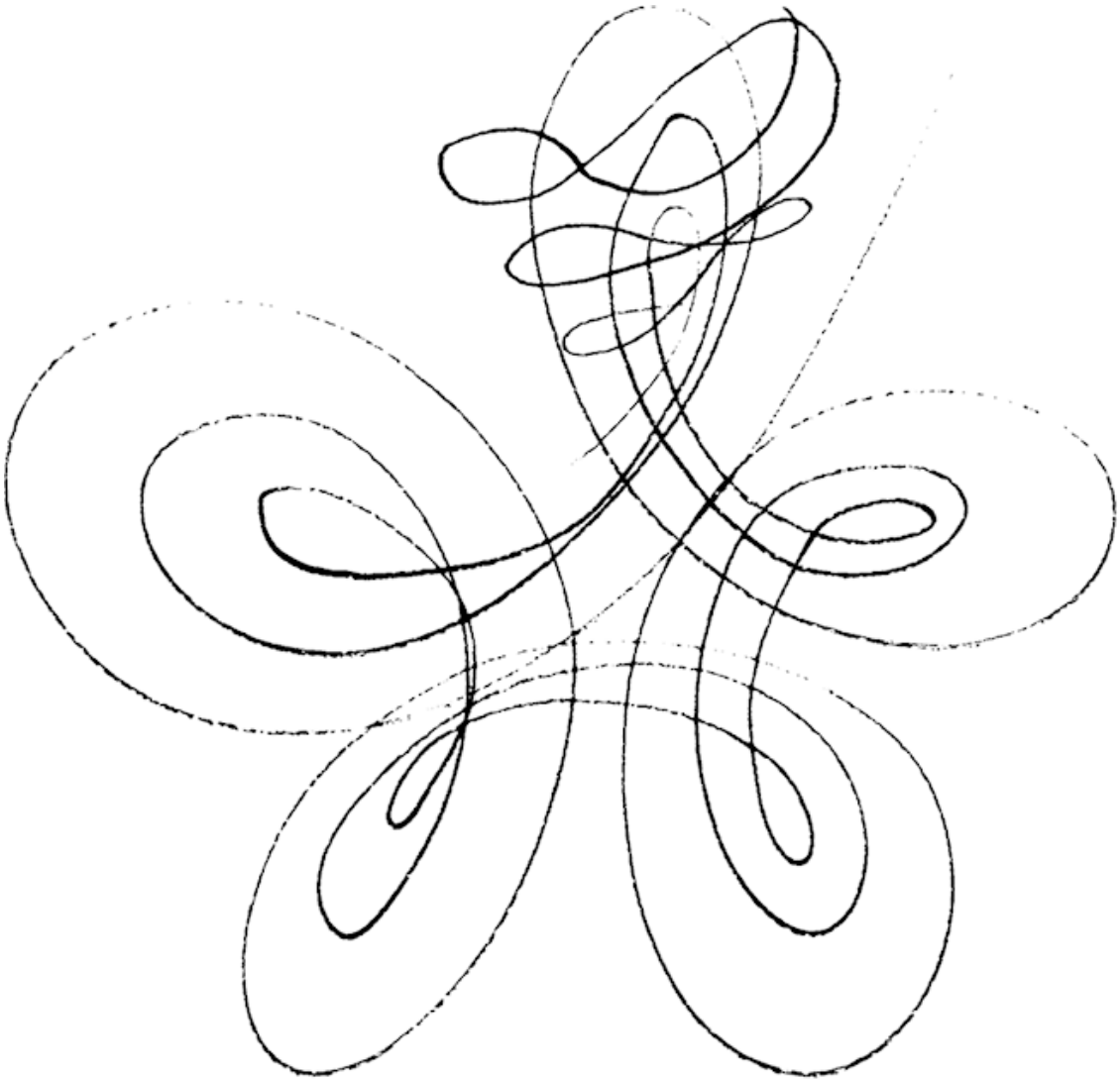
Сергей
ПОЛОНСКИЙ

ВЗЛАМЫВАЯ СТЕРЕОТИПЫ



Издательство АСТ
Москва

Посвящение и благодарности



Предисловие

Перед вами – не книга, а бортовой журнал, который опишет уникальный путь из Горловки к вершине мира в созидании и предпринимательстве, от яхт, самолетов, островов в карцер кремлевского централа, от нуля к миллиардам, а от них – к минус 230 млн рублей. Думал ли я, босоногий мальчишка, что создам самое высокое здание в Европе и новый символ России? Повторить этот путь невозможно, но, оказавшись в потоке, вы и не заметите, как получите новые навыки и новые прошивки.

Время сейчас не летит, оно скачет квантовым образом. Все старые догмы нарушены и аннигилированы. Весь мир обнулился, разорваны все торговые отношения, стаи черных лебедей нарушили все математические прогнозы, и это отлично и ужасно. Мир непредопределен, как это было вчера. Старые системы, компании, товары умрут – и это прекрасно для нас, предпринимателей, которым скучно и сухо жить в цифровом догматическом мире.

Вирус загнал весь Мир в тюрьму. Кто-то из великих написал: не побывав в тюрьме, не узнаешь страну. Я был в трех тюрьмах: в камбоджийской для местных, в камбоджийской международной (с представителями триад якудзы) и в кремлевском централе. Я собрал знания,

ощущения и понимание мировой проблемы тюрем и преступности, свободы и несвободы, я был в кандалах и жил в одном полотенце на необитаемом архипелаге вместе с вьетнамскими пиратами, я познал состояния, когда ты можешь все и когда не можешь ничего. Порой в тюрьмах мне было свободней, чем на свободе, я видел здоровых, которые ломались через неделю, – и маленьких, которые были несгибаемы.

Я собрал в этом путешествии 33 камня и с радостью делюсь ими в этой книге. Когда мы начали работать над этим проектом с АСТ и издатели изучили мои неизданные книги, была идея из них собрать новую. Но, к счастью, из этого ничего не получилось. Мы создали нечто совершенно новое – и оно перед вами.

Эта книга посвящается моей супруге Ольге. Весь доход от книги пойдет ей в благодарность за ее веру в меня и поддержку.

Когда книга уже была написана, я с удивлением узнал, что я не могу повлиять на стоимость книги, ее назначают другие люди. Но мое мнение, что эта книга стоит гораздо больше, столько мудрости в ней собрано. Здесь собраны знания и опыт стоимостью 4,5 млрд долларов. Поэтому я предлагаю вам следующее: если, прочитав книгу, вы будете согласны со мной по поводу ее стоимости, вы можете доплатить за нее, переведя деньги на счет моей жены.

Дорогие путешественники, отправляющиеся вместе со мной в путь по страницам этой книги, я предлагаю вам такую игру: за каждую интересную мысль вы перечисляете на счет моей супруги 10 рублей и в назначении платежа указываете, какая именно мысль показалась вам интересной.

Если бы я пытался дописать книгу до конца, она никогда не была бы дописана, потому что MIRAX и я – это единое и неразделимое целое, потому что все проекты MIRAX по всему миру, от Англии до Черногории, от Камбоджии до Турции – это история, которая пишется вместе с нашей жизнью.

Пусть эта книга станет вашим бортовым журналом. С ней можно и нужно работать: писать в ней, подчеркивать, выделять. Мы специально сделали в ней и удобные широкие поля, и оставили пустые страницы в конце. Если после прочтения книга останется чистой, значит, вы с ней не поработали. Я также обещаю вам, что подпишу книгу каждому, кто принесет ее мне, исписанную, как бортовой журнал.

https://yandex.ru/turbo/s/forbes.ru/biznes/403193-u-menya-ukrali-aktivov-na-45-mlrd-biznesmen-sergey-polonskiy-o-sudah-druzyah-i-vragah

⁂

Каждый день мастер времени и пространства, мой учитель, Бронислав Виногродский присылает послание из космоса, и сегодня, когда мы ставим точку в этой рукописи, вот его послание:

Все, что могло сбыться, уже сбылось. Давно уже. И с какого-то момента есть возможность просто наблюдать поток происходящего, а дело ведь в том, что правильное наблюдение влияет на происходящее. Но если ты добавляешь всякого рода корыстную эмоциональность, типа этого хочу, этого не хочу, то оно тоже влияет на происходящее, только хаоса возникает многовато, и потому приходится тратить очень много усилий на то, чтобы удерживать создаваемую тобой самим неразбериху хоть в каких-то рамках и границах.

Ты можешь провести в этом состоянии всю свою жизнь, можешь обучиться особым приемам и техникам, позволяющим тебе блестяще уклоняться от разрушительных волн, являющихся, по сути, лишь откликом на твои собственные движения. Многое можно делать. Что предлагается взамен? Ничего. Просто внимательно смотреть, наблюдать, созерцать, действовать. Учиться.

Утром живем утреннее время. Любим свою свободу, радуемся своим победам, осознаем свои поражения, если таковые присутствуют в твоей жизни. Но раз есть победы, то куда денешься от поражений? Утро лучше всего подходит для ясного созерцания своей природы.

А дальше – как пойдет, ибо что науправлял, то и получишь.

Доброе утро добрым людям.

⁂

Кошман Николай Павлович, Президент Ассоциации Строителей России, доктор экономических наук, заслуженный строитель России, почетный транспортный строитель, почетный железнодорожник, почетный строитель Байконура, экс-Председатель Госстроя России.

После развала СССР строительный комплекс новой России практически находился в полном упадке. Строить было не на что, строительная индустрия была в основном развалена. Необходимо было возрождать по-новому промышленные предприятия, весь комплекс строительной отрасли в целях развития всей экономики страны. Москва как столица нашего государства всегда была впереди. Здесь всегда кипела политическая жизнь, которая воздействовала на развитие экономики и соответственно ее составляющие сферы. С приходом Юрия Михайловича Лужкова на пост мэра Москвы начался совершенно новый подход к развитию города. Москва вступила в рыночные отношения со всем миром, а площадей для развития бизнеса у города катастрофически не хватало. Надо отдать должное Юрию Михайловичу, он любил стройку и сделал много по возрождению строительного комплекса Москвы и других регионов России.

Начало истории строительства Москва-Сити уходит в 1992 год, когда Лужков дал согласие на строительство делового центра на Краснопресненской набережной.

К созданию этого проекта приложили руку самые известные архитекторы и целые архитектурные бюро, вошедшие в историю мировой архитектуры. В 1991 году, когда архитектор Борис Тхор предложил московским властям преобразовать промзону рядом с Экспоцентром в

современный деловой комплекс, мог ли он предположить размах будущего проекта? Знал ли он, что именно его проект станет оплотом футуристической архитектуры в Москве?

100 га земли в районе Пресненской набережной, где исторически располагались разве что каменоломни да промзона, вот уже третий десяток лет привлекают внимание ведущих архитекторов, ставят новые и новые рекорды, отмеченные даже в Книге Гиннесса, меняют судьбы мира и отдельных людей.

Вся площадь будущей застройки была разделена архитекторами на 20 участков. Планировалось, что центром застройки станет большой зеленый парк, под которым расположится транспортная развязка и парковка. А все здания расположатся вокруг парка в форме подковы, спирально увеличиваясь по высоте. При этом у каждого из небоскребов должен был быть свой архитектор, который вкладывал бы в проект свои собственные идеи о современном жилье. Однако этого не получилось.

Место зеленого парка занял один из центральных и крупнейших с точки зрения площади элементов застройки – Афимолл, а действия архитекторов, которые создают остальные башни, были продиктованы не только собственными идеями, но и аппетитами заказчиков.

В итоге идея комплексной застройки района потерпела фиаско. Более того, коммуникации и мощности, которые изначально были подведены к территории Москва-Сити, хотя и в 1,5 раза превышали заявленные, оказались недостаточными для нового проекта.

И все же вот уже более 20 лет на левом берегу Москвы-реки возвышаются грандиозные архитектурные сооружения в истории России. Более 4 млн квадратных метров недвижимости, около 22 масштабных объектов, $12 млрд инвестиций от частных предпринимателей и 25 лет проделанной работы – все это ММДЦ «Москва-Сити» сегодня.

Москва-Сити – это город в городе. Здесь есть все возможности не только осуществлять бизнес в идеальных условиях, но и прекрасно отдыхать, жить и наслаждаться прекрасными видами на столицу нашей Родины. Здесь обосновались бизнес-центры, торговые, развлекательные площадки, апартаменты, министерства и правительственные учреждения РФ.

Среди высоток Москва-Сити башня «Федерация» – это портрет Сергея Юрьевича Полонского, который внес огромный вклад в развитие высотного строительства в Москве и Москва-Сити. Я бы сделал памятную доску на башне в честь этого молодого бизнесмена, строителя, который воплотил в жизнь самый передовой опыт строительства, технологий, использования новых материалов.

Самое интересное и сложное было на начальном этапе. Практически мы не знали, как строить высотные здания. Строительная индустрия СССР и России не имела никакого опыта в этом, не то что в строительстве, но и в проектировании таких высоток. У нас не было и строительных материалов, включая цемент, для выполнения таких работ. Поэтому Госстрой России совместно с правительством Москвы сформировали три большие группы наших специалистов для изучения опыта строительства небоскребов за рубежом. Первая поездка рабочей группы состоялась в Соединенные Штаты Америки для консультаций и изучения зарубежного опыта, так как у американских компаний был самый большой в мире опыт строительства таких сооружений. Эти группы побывали и изучали опыт также в Китае, Японии. В этих поездках принимал участие и Сергей Полонский, который проявлял большую инициативу и желание приступить к строительству высотных зданий. Надо отдать должное ему, он, как бывший десантник, был настойчив и целеустремлен, амбициозен. Эти качества способствовали тому, что именно ему доверили строить самое высотное здание не только в России, но и в Европе – башню «Федерация».

Никто из участников проекта в качестве инвесторов, в том числе и российских инвесторов не хотели рисковать своими деньгами, а потому ставили условия – привлекать к проекту только иностранных архитекторов и проектировщиков. Проект был разработан всемирно известными архитекторами Сергеем Чобаном и Питером Швегером.

На первом этапе у нас не было своих специалистов. Мы учились у китайских, турецких подрядчиков. В последующем по инициативе мэра Москвы Юрия Лужкова и Ассоциации строителей России на базе Московского государственного строительного университета (МГСУ – МИСИ) была создана кафедра высотного строительства.

Студенты этой кафедры проходили стажировку в компании «MIRAX GROUP», а в последующем лучшие практиканты приглашались на работу в компанию. Таким образом компания «MIRAX GROUP» стала не только флагманом высотного строительства, но и школой новой профессии в России.

Большой вклад в процесс подготовки российских специалистов высотного строительства внес бывший ректор МИСИ, ныне ПОЧЕТНЫЙ ПРЕЗИДЕНТ НИУ МГСУ ТЕЛИЧЕНКО Валерий Иванович, профессор, доктор технических наук, академик РААСН.

В ходе строительства рождались и воплощались в жизнь новые идеи, технологии, которые подтверждали уникальность возводимого комплекса.

Не могу не вспомнить большой вклад, который внесли в изменение облика Москвы и, в частности, в строительство Москва-Сити Александр Викторович Кузьмин, главный архитектор города Москвы, Владимир Иосифович Ресин, экс-глава стройкомплекса столицы, которые еженедельно проводили совещания на этой стройке.

Кратко остановлюсь на отдельных конструктивных решениях проекта.

Так, например, в основание башни «Восток», так же как и «Запад», заложен фундамент из буронабивных свай диаметром 1,5 м и длиной 30 м и монолитной плиты непрерывной заливки. Под плиту башни «Восток» было одновременно залито 14 тыс. кубометров бетона за трое суток, что зафиксировано в Книге рекордов Гиннеса.

Тело «Башни Федерация» также имеет свои уникальные особенности, там учтены трагические случаи мировой практики, такие, как теракт на небоскребах-близнецах в Нью-Йорке. Основными несущими вертикальными элементами здания являются монолитные стеновые конструкции центрального ядра и 25 периметральных колонн. Поэтажно все вертикальные конструкции объединены горизонтальными дисками перекрытий из монолитных плит. Средняя площадь этажа составляет 2500 кв. м. При строительстве применялись самые новые разработки сверхпрочного бетона Б-90. При использовании осуществлялся жесточайший контроль за его качеством со стороны специалистов Мосгосстройнадзора.

Очень хорошо помню случай, когда в 2006 году Александр Лебедев, который на тот момент был депутатом Госдумы, заявил, что в фундаменте строящейся башни есть трещина, которая влияет на безопасность всей конструкции. Когда я услышал это из СМИ, у меня холодный пот прошел по спине. Полонский и его коллеги тут же созвали пресс-конференцию, провели журналистов по стройке и даже пообещали крупную сумму тому, кто эту трещину обнаружит. Трещину не нашли. Хочу сказать, что было много завистников, которые неравнодушно дышали ему в спину.

По всей высоте здания предусмотрены аутригерные этажи. Это этажи повышенной жесткости, обеспечивающие устойчивость конструкции. Здесь же расположены инженерное оборудование, трассы трубопроводов и другие системы жизнеобеспечения.

Не могу не отметить, что весь конструктив здания – это новые технологии, решения, которые до этого не применялись в России.

Несколько слов об ограждающих конструкциях. Фасады башен сложной геометрической формы. При их остеклении использованы новейшие технологии, которые разработаны для комплекса «Федерация» немецкими и китайскими специалистами. Поверхность стекла отражает солнечные излучения, при этом сохраняя оптимальную температуру здания. По плотности стекло приближено к параметрам теплопроводности кирпичной стены и было очень прочное. Стекло мы перевозили самолетами из Китая. У нас в России своего стекла такого качества тогда не было. Пиарщики компании даже сделали видеоролик, где показали, как на фасадное

стекло, размещенное на козлах горизонтально, становились более десятка китайских рабочих и оно выдерживало нагрузку.

Каждый посетитель башни «Федерация» с восторгом отзывается об использовании лифтов для подъема на верхние этажи. Их в комплексе 65. Оборудование поставлено мировыми лидерами отрасли, ThyssenKrupp (Германия) и Schindler (Швейцария). Именно в башне «Федерация» впервые в России установлены лифтовые системы «twin»: эта технология позволяет использовать две кабины скоростных лифтов в одной шахте. Кабины двигаются независимо друг от друга и имеют разные скорости: нижняя – 6 м/с, верхняя – 8 м/с.

В стилобате башни «Запад» установлены одни из самых необычных лифтов в мире. Это уникальные наклонные лифты со стеклянными стенками, передвигающиеся под углом в 10 градусов.

В комплексе установлены автономные инженерные системы, которые обеспечивают безопасность здания. Среди них системы энергетики, водоснабжения, кондиционирования воздуха, теплоснабжения, пожаротушения. В здании круглосуточно работает диспетчерская, которая осуществляет мониторинг беспрерывной работы всех инженерных систем и конструкции башни «Федерация».

Не буду перечислять весь комплекс сложнейшей инженерии, который был применен в возведении комплекса башни «Федерация», но с полной уверенностью хочу сказать, что при строительстве внедрялось все самое лучшее, передовое из мировой практики. Это достигалось огромным трудом по изучению существующих технологий в разных странах, работой всей команды компании «MIRAX GROUP», среди которой управленцы, архитекторы, инженеры, технологи, менеджеры, рабочие.

По своей природе Сергей Полонский очень импульсивный человек. Он постоянно что-то ищет, вносит предложения, обсуждает и реализовывает задуманное. Ему принадлежит идея создания на башне «Федерация» ресторана Sixty и Wellness-центра «Небо», где на высоте 260 метров расположены СПА-клуб и бассейн под стеклянной крышей. Это уникальное техническое сооружение. 140 тонн воды находятся на высоте 60-го этажа. Бассейн был признан самым высоким в Европе. За водоподготовку, важнейшую составляющую функционирования бассейна, отвечает оборудование лучших мировых производителей.

Самые высокие электронные часы в мире установлены так же на башне «Федерация».

Хочу отметить еще одну заслугу Сергея Юрьевича Полонского: ему удалось сформировать хорошую команду в компании: совет директоров, правление, заместителей, департаменты, специалистов, которые с ним активно решали все вопросы организации стройки. На заседаниях принципиально обсуждались назревшие вопросы.

Существовала система поощрения отличившихся и жесткого спроса за упущения или невыполнение поставленных задач. В компании практиковалась работа общественной организации «Совет старейшин». В нее входили авторитетные сотрудники разных должностных категорий, которые рассматривали вопросы трудовой дисциплины сотрудников компании. Решения представляли президенту компании для реализации предложений. Это имело важное воздействие на сплочение коллектива, дисциплину и порядок. В корпорации использовались самые современные технологии внутрикорпоративной работы, технические средства и компьютерная техника. Молодые сотрудники проходили школу подготовки, изучали Кодекс компании «MIRAX GROUP». За годы в компании сложился здоровый коллектив, который дорожил и гордился, что работает в корпорации.

За непродолжительное время корпорация «MIRAX GROUP» стала первой российской инвестиционно-девелоперской корпорацией. К большому сожалению, по ряду обстоятельств Полонскому не удалось завершить этот амбициозный объект. Проект был изменен и конечно же потерял свою первоначальную величавость и красоту. Сегодня башня «Федерация» – глав-

ная башня страны. Об этом говорит и название башни, и высота с размерами. Башня «Запад» – 243 м, башня «Восток» – 373 м. Общая площадь 443 тыс. кв. м.

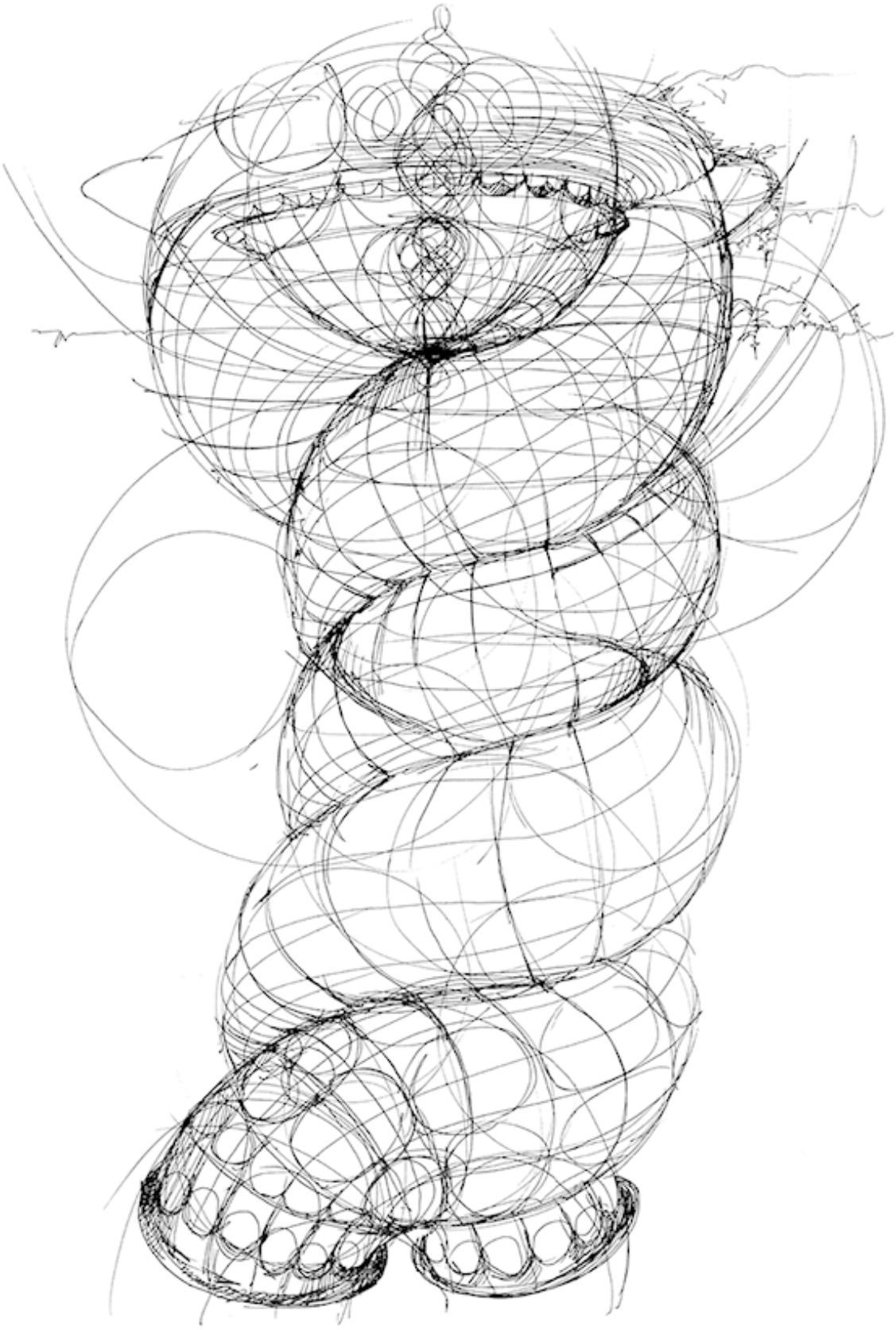
Полонский является одним из инициаторов и внес весомый вклад в создание Ассоциации строителей России. Созданная в 2005 году, Ассоциация строителей России сегодня прочно вошла в деловое строительное сообщество на правах надежного партнера, объединяющего ведущих представителей отрасли. За этот период коллективу Ассоциации удалось подтвердить высокий статус организации, успешно реализовав множество проектов по развитию российской строительной индустрии и укреплению авторитета строительной профессии. Учредителями АСР стали ведущие строительные компании, такие как «MIRAX GROUP», корпорация «Баркли», группа компаний «ПИК», «ИНТЕКО», Балтийская строительная компания и другие. Ассоциация объединила более 1500 строительных компаний и осуществляет свою деятельность по всей территории Российской Федерации и за рубежом.

Став вице-президентом Ассоциации строителей России, Полонский С. Ю. активно участвовал в ее работе. Поддерживал ее и принимал участие в мероприятиях, которые проводились с целью совершенствования законодательной, нормативной базы строительного комплекса России, внедрения новых технологий. На башне «Федерация» побывали руководство страны, члены правительства, представители зарубежных государств, специалисты из многих стран.

Сегодня Сергей Юрьевич Полонский вынашивает новые планы амбициозного проекта по созданиюнового бизнес-центра ОАЗИС MIR@X-300 – центра будущего. Хочу пожелать ему успехов!

https://youtu.be/19gvtP7O_II

Вступление



Создавать можно только то, чем готов пользоваться сам. Строить дом – только такой, в котором хочешь жить сам. Я облетел все страны мира и не нашел мест, где бы я мог жить, работать, отдыхать и общаться. Где был бы воздух, море, горы, сноуборды, кайты, дайвинг и в то же время была бы достаточной концентрация бизнес-сообществ, научных сообществ, креативных сообществ, а также мировых социальных институтов и университетов, гениев, мастеров и ремесленников.

Поэтому 12 лет назад возникла концепция «ОАЗИС». Тогда никто еще до конца не понимал значения качественного пространства.

То, что еще 10 лет назад казалось далекой фантастикой, год назад представлялось как желательная необходимость, сегодня же, в условиях, с которыми внезапно столкнулся мир, наличие или отсутствие «ОАЗИСОВ» является показателем устойчивости системы. Автономные «ОАЗИСЫ», как в случае вирусных пандемий, так и компьютерных, являются точками концентрации роста и обмена знаниями и капиталом между трансграничными системами.

То есть фактически «ОАЗИСЫ» должны стать мировой сетью майндхабов, соединив, как спутники в космосе, людей на Земле. Мы, сообщество «ОАЗИС», собрали в себе лучший мировой опыт и воплотили на практике лучшие проекты в мире.

Чтобы стать лучшим, надо работать с лучшими, а если таковых нет, то либо привезти из-за границы, либо создать, сделав апгрейд предыдущих. Проект «Сити» на момент своего создания был «ОАЗИСОМ» первого класса. Если посмотреть на «СИТИ» с разных сторон, в разное время суток, то можно увидеть, что он похож то на космодром, то на инопланетную субстанцию.

В начале этой книги я хочу сказать спасибо, что мне удалось принять участие в работе с лучшими мировыми архитекторами, конструкторами, финансистами, журналистами и собрать их не просто для строительства, а фактически для создания новой индустрии. Построить стоэтажное здание – это не пять двадцатиэтажных поставить друг на друга. Создание «Сити» было не менее сложной технологической задачей, чем строительство космодрома «Байконур». При этом ведь на космическую программу работала вся страна. Здесь же государство вложило гораздо меньше средств, а вернуло все менее чем за три года.

У нас, у десантников, есть такой девиз: «никто, кроме нас». Хотя в целом все мы – десантники на этой планете, но так получилось, что мой опыт и опыт нашего сообщества, наш опыт, сообщества «ОАЗИС», уникален сегодня не только в России, а и в мире. Мы понимаем ответственность, которая лежит на нас за создание таких систем с учетом тех угроз, с которыми уже столкнулось человечество.

Если даже вероятность чего-либо составляет 10 %, то мы как человечество будем вести себя безответственно, если не подготовимся. Поэтому мы должны быть готовы к новым пандемиям. Самое главное: проект «ОАЗИС» носит в первую очередь не защитную функцию (это, конечно, стало побочным эффектом – пандемия перевела наш проект из витамина в лекарство). Впоследствии, в ходе своего развития, ОАЗИСЫ, эти точки роста, так разрастутся в ширину и количественно, что вся Земля превратится в ОАЗИС, соединяя в себе как национальные особенности, так и мировые стандарты.

С учетом возникшей технологической опасности вирусного класса, а также отсутствия времени, мы разработали концепцию трансформации как своего офиса, так и квартиры, и своего подъезда или здания. Мы приглашаем вас принять участие, в рамках креативных групп, в создании проекта «ОАЗИС», или просто быть зрителем этого процесса. Поэтому перед вами не книга, а, по сути, приглашение к проекту, который создается каждый день всеми нами вместе.

Мы уверены, что через 5—10 лет люди будут работать 2—3 дня в неделю. И вот тогда, подготовив к тому моменту в мире 12 новых пространств, высвободившуюся энергию человечества можно будет направить на создание пространств, в которых хочется жить и работать. Поэтому на нас большая ответственность за то, чтобы успеть создать и представить миру к

тому моменту действующий «ОАЗИС». Мы рады также пригласить все мировые сообщества как для обсуждения, так и для создания в ваших странах, улицах и домах таких пространств.

Жить как прежде нельзя, а новое, кроме нас самих, никто не создаст. Хочешь качественно жить, хочешь качественное сознание – обеспечь себе качественное бытие, а качественное бытие, как и качественное сознание, не может быть без качественных пространств. Поэтому, мы, архитекторы – девелоперы – предприниматели несем персональную ответственность за создание пространства будущего. Мы как врачи, приносящие клятву Гиппократа. У нас, предпринимателей-пассионариев, как и у медиков, задача быть на передовой. Наша персональная ответственность – создание пространства будущего.

Россия всегда являлась центром новой философии, а также мировых компетенций в области математики, физики. То есть у нас достаточно всех параметров и ресурсов для трансформации уже строящихся жилых и офисных зданий, исходя из новых требований жизни.

Москва, как мегаполис, не сравнима ни с одной европейской столицей. А Москва-Сити не сравнима ни с одним европейским бизнес-сити. С одной стороны – отсутствие в пешей доступности зоны для отдыха физического, психологического, энергетического, пространственного, бактериального, а также отсутствие у большинства возможности часто летать в места, где это возможно. Большая плотность людей, постоянный страх заболеть, выгореть, что фактически в современном мире высоких скоростей значит умереть. С другой – Москва-Сити является энергетическо-экономическим центром не только Москвы, но и России – я бы сказал, более того, и близлежащих стран, поскольку много иностранных компаний имеет там офисы или квартиры. В 2017—2018 годах Москва-Сити стал центром цифровых проектов в мире. Поэтому создание дополнительного пространства – «ОАЗИСА» (Москва-Сити-«ОАЗИС») является сегодня вопросом жизни и смерти для восстановления энергопсихоэмоционального пространства и создания комфортных условий для креативного предпринимательства в стране.

Как вы можете заметить, район вокруг Москва-Сити раньше был очень дешевым районом. А сегодня один из самых дорогих. (Мы будем опираться в данный момент времени на цену как на показатель комплексной производной всех параметров, определяющих рост, стабильность или падение качества девелопмента данного дома, улицы, города, района, страны, континента и в целом всей планеты).

Мы сейчас находимся только в начальной стадии перехода общества от технологического к эмоциональному. Поскольку расходы на эксплуатацию «ОАЗИСА» минимум в два раза ниже, чем у предыдущих моделей городов, то реновация от старых до новых технических требований, предъявляемых людьми и миру, возможна только до определенного предела – пока она технологически целесообразна. Это как реновация старых самолетов или автомобилей: ввиду отсутствия как спроса на жизнь в таких пространствах, так и экономической целесообразности из-за высокой стоимости бытия, низкого качества пространства и отсутствия критической массы сознания.

Создав в районе Гребного канала Сити-ОАЗИС, в который уже входят существующие спортивные, развлекательные сооружения, а также войдут те, которых не хватает сегодня, как то:

а) надземная система коммуникации нового поколения типа «Стрела» для быстрого соединения;

б) железная дорога, которая как в общих вагонах, так и в автономных системах, в ваших личных автомобилях доставит вас не только в ОАЗИС, но и, при необходимости, практически в любую точку Москвы.

Таким образом, мы создаем проект над Москвой. Который в том числе является жизненно необходимым для Москвы как единственный способ снижения плотности транспорта и контакта людей в условиях волновых пандемий для мегаполисов с населением больше 25 млн человек. Соединив кольцом Сити 1 Оазис, Сити 2 Оазис и Сбер Сити Оазис, находящийся

на пересечении Третьего транспортного кольца и Кутузовского проспекта, мы создаем первую очередь кольца Подмосковья и «ОАЗИСОВ» Москвы. Первую очередь проекта можно запустить уже через два года.

Второй этап – соединить Подмосковье и МГУ с возможным доведением до центра Москвы, создав не просто магистраль, а новый энерготуристический транспортный маршрут. В другом направлении мы хотим соединить Рублево и Архангельское со Сколковым. Время в пути – 20 минут. И третий луч – Физтех.

В процессе создания этой новой транспортной системы будут созданы и новые жилые комплексы, что приведет к улучшению качества жизни и отдыха и себестоимости жизни. Не будет необходимости использовать личный транспорт – это сэкономит 3—4 часа в день энергозатрат на транспортные перемещения. Экологичность, безопасность и комфорт. Причем надземное соединение не только позволит отказаться от машин, но и вытащит людей из подземелья под названием «Метро», то есть из под-Московья поднимет их в над-Московье. Думаю, что когда-нибудь метро будут использовать только для перемещения промышленных грузов.

На следующем этапе мы соединим подземные системы, все Подмосковье и Москву. Создадим возможность как на своей машине, так и на специальных транспортных средствах проезжать не более 10 км до пересадочного хаба с возможностью парковки авто, а затем пересаживаться на железную дорогу, которая, в свою очередь, ведет во все точки городов-спутников-ОАЗИСОВ. Скорость и удобство новой транспортной системы будут превосходить ее стоимость. Таким образом мы объединяем две концепции: автономность каждого из ОАЗИСОВ и целостность всей системы.

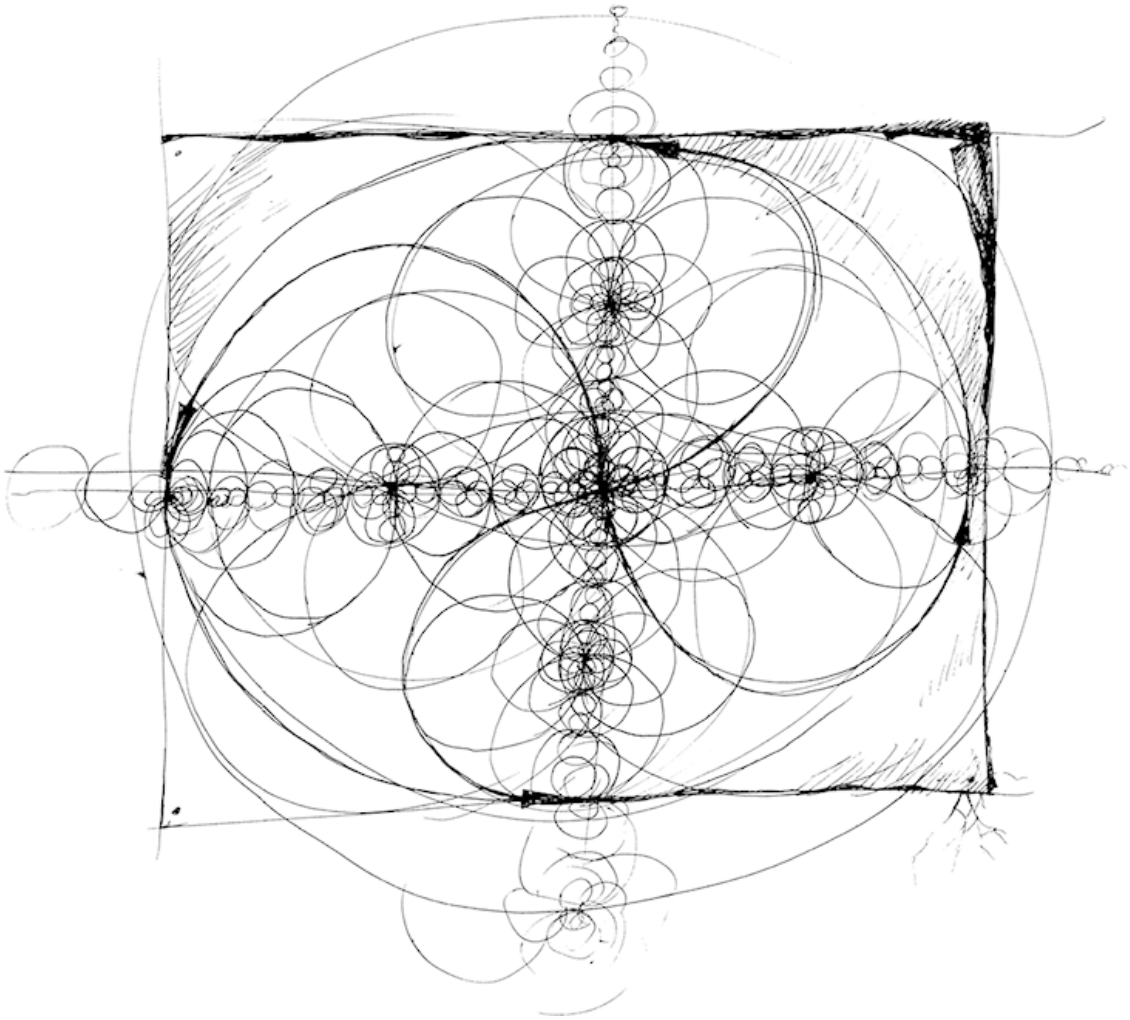
Поскольку разница между доходами от интеллектуального и физического труда увеличивается (за исключением искусства), то в условиях стагнации мировой экономики избежать концентрации людей в Москве невозможно. При этом, по нашим расчетам, без четырехкратного разуплотнения людей существовать скоро будет просто невозможно. Вывод: без создания новой системы-пространства мы не выживем.

Кроме того, мы не сможем создать конкурентное пространство для нового креативного скоростного цифрового бизнеса без создания южного треугольника бизнес-ОАЗИСА. Ввиду отсутствия в Москве, Петербурге и других городах России благоприятных погодных условий (отсутствие солнца от 6 до 9 месяцев в году) это приведет либо к отъезду людей, либо к «отъезду» мозгов. Что опять же приведет к потере конкурентоспособности. То есть мы утверждаем, что в сегодняшних условиях создание бизнес-пространства – такая же необходимость, как в начале 21 века компьютеры для бизнеса. Также сегодня мозги и консолидация имеют стратегическое значение как для страны, так и для всего человечества. Поскольку мы можем утверждать, что предыдущие системы не справились со взятыми на себя в 20 веке обязательствами. А следовательно, можно предполагать, что миру и стране необходимы новые формы социального устройтсва.

Проект «ОАЗИС» дает возможность с помощью открытой платформы реализовать и лучшие мировые решения, и свои национальные особенности. Что предоставит человечеству возможность анализа и выбора наиболее успешных проектов. И как следствие – их масштабирование и в итоге создание на всей Земле живого мира.

https://instagram.com/s.polonium?igshid=v9yonfryozxl

С чего все начиналось



Что отличает успешных людей от неуспешных? Как правило, те, кто ничего не добился в жизни, находят тысячу объяснений, почему их замыслы не осуществились. И, действительно, причины для этого всегда есть. Но если их проанализировать, то окажется, что все похороненные идеи можно было бы воплотить. Причем на все 100 %. Что же этому помешало?

Существует пять ключей к успеху: это энергия, интуиция, способность к самообучению, коммуникабельность и умение создать команду (лидерские качества). При отсутствии хотя бы одного из этих ключей успеха не будет.

Невозможно чего-либо добиться без азарта, страсти, энергии. Если человек ненавидит свою работу, значит, он зря тратит на нее свое время. Но если работа в радость, сколько часов на ней ни проведи – 8 или 16 – это полноценная жизнь.

Кого-то обстоятельства вынуждают выбрать ту или иную профессию. Например, человек хотел стать бухгалтером, а родители сделали из него юриста. Вряд ли у такого работника есть шанс стать успешным профессионалом.

Что же касается меня, то я давно понял: как только я перестаю получать удовольствие от того, чем занимаюсь, – пора искать себе другое дело. И то же самое я всегда говорил всем своим сотрудникам. Если кто-то ненавидит свою работу, пусть уходит, лучше расстанемся полюбовно. Пусть ищут занятие, которое им интересно и близко. Лучше не делать ничего, чем работать без желания. Энергию питает вера. Запускать бизнес имеет смысл только тогда, когда

веришь в него и хочешь им заниматься. Когда он вызывает энтузиазм. Ведь если «главный» не верит в свое дело, в его ценность и востребованность – то и сотрудники будут чувствовать то же самое. В таких условиях успех невозможен. А вера в свое дело дает исключительную силу.

Чтобы добиться успеха, нельзя сидеть и ждать, когда на тебя свалится миллионное наследство. Нужно действовать, не прекращая попыток.

Во время службы в ВДВ, в Цхинвале, в период грузино-южноосетинского конфликта, я оказался в зоне ожесточенного обстрела за одним из домов. Его стена вся была изрешечена пулями. Не было и десяти сантиметров нетронутого пространства. Меня это, помню, потрясло. Поразил не страх за собственную жизнь, а чудовищное варварство по отношению к тому, что люди создавали веками. В голове произошел переворот, и для себя я понял – мое дело не разрушать, а заниматься созиданием.

После службы в армии я вернулся на Украину. Пробовал себя в различных сферах: искал свое. В этот период, в начале 90-х, как и во всем СССР, здесь был полный развал экономики. Одно за другим закрывались предприятия. Большинство трудоспособного населения было выброшено на улицу. Негде было работать. На шахтах и заводах, которые еще работали, рабочим сокращали зарплату, а то и не платили вообще. Люди были вынуждены искать заработок за пределами Украины. Уезжали в Москву, Ленинград и другие города. Строили все, что придется: дома, промышленные объекты. Метро. Я тоже решил заняться строительством. Да, в тот период очень не хватало опыта, но стремление двигаться вперед является основной чертой моего характера.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.