



Руслан Жабагин

Эдельвейс

рассказ

6+

Руслан Жабагин

Эдельвейс

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Жабагин Р. К.

Эдельвейс / Р. К. Жабагин — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Рассказ повествует об удивительном путешествии девушки-космонавта на Марс в поисках внеземной цивилизации. Она сталкивается с удивительными существами "красной планеты", которые проживают в чудесном, сказочном городке "Эдельвейс". Ей, лично для себя, удастся доказать гипотезу о существовании жизни на других планетах, но, к сожалению, её тайна, так и останется тайной...

Руслан Жабагин Эдельвейс

Кларисса не могла уснуть всю ночь. Бессонница. Опять проваляюсь в постели, смотря в потолок, до самого рассвета, подумала она. Её беспокойство было обусловлено тем, что её наконец-то допустили до полёта на Марс. Завтра, в составе команды, она впервые полетит в космос, изучать поверхность Марса, чтобы отыскать там, хоть какое-то проявление жизни внеземной цивилизации. Мечты сбываются! Кларисса столько тренировалась. И вот её цель, так близка – через шесть часов она покинет Землю.

Утром, она словно в бреду, примчалась в назначенное место. Вся дорога от дома и до космодрома для неё пронеслась как одна картинка из фильма, где главная роль сегодня принадлежала ей. Напарники уже были на месте. В противоположность ей (Кларисса была весёлая, заводная и добродушная), покорять неизведанные просторы Марса, с ней летели Саймон и Оливия, молодые, неразговорчивые и серьезные люди двадцати восьми лет.

Все трое были уже на корабле. Три, два, один – старт! Корабль, разрезая потоки воздуха и слои атмосферы, с невероятной силой рванулся в высоту звёздного неба. Кларисса была уже в предвкушении чуда. В любое время года, на Земле, она любила смотреть на звёзды, такие далёкие и близкие, такие непостижимые. И вот эти самые звёзды, с удивлением безумца, она рассматривала через иллюминатор корабля. Теперь звёзды были не над её головой, они были вокруг неё, а она была среди них. Это непередаваемое чувство восторга нельзя было описать словами или красками. Ей хотелось протянуть руку, чтобы прикоснуться к ним, но, к сожалению, во время полёта это было совершенно невозможно.

Сквозь поток мыслей, она смутно слышала работу радиоцентра, с которым общался Саймон на протяжении всего полёта. На вопросы центра он отвечал чётко и без всяких эмоций. А Кларисса была полностью поглощена полётом, сейчас она прибывала в состоянии некой эйфории. Вся мирская суета была теперь от неё где-то далеко-далеко, а она «упивалась» красотой этого межгалактического пространства. Сейчас Кларисса была единым целым не только с кораблём, но и с Вселенной, которая будоражила её мысли, рождая невообразимые картины, что она может увидеть на Марсе. Прибывая в своём иллюзорном мире, она даже не заметила, как они приземлились на поверхность новой планеты. Почему новой? Конечно, новой, для неё, именно новой. Земля для неё была единственным домом – на этой планете она появилась на свет. А Марс – это нечто неизведанное. До сих пор Марс для Клариссы был неким абстрактным понятием, а теперь она сама прибыла на эту планету, чтобы соприкоснуться с тайной.

Снова знакомство с инструкцией, конечно, Саймон был главным. А Кларисса жадно ждала, когда сможет выйти в открытый космос. Лёгкий перекус, проверка связи, и каждый разошёлся отдыхать по своим каютам, чтобы на следующий день нога человека могла ступить на поверхность «красной планеты».

Рано утром они решили втроем совершить первый выход в открытое космическое пространство, чтобы оценить ситуацию. Кларисса радовалась как ребёнок, потому что, когда они покинули пределы корабля, то стали напоминать пушинки от одуванчика, которые парировали под лёгким дуновением ветерка. Поверхность Марса была действительно красноватого оттенка. Безжизненная почва, кратеры, горы и равнины – всё напоминало фильм «На второй день после конца света». И мёртвая тишина, которая угнетала и давила на человека. Трое странников в этот день, так ничего и никого не обнаружили. Такие безуспешные «экскурсии» длились в течение нескольких дней. Конечно, Клариссе стало не только скучно, но и надоело. И вот, сидя за ужином, она предложила:

– Друзья, а может нам завтра разделиться? Мне кажется, что по отдельности мы смогли бы изучить территорию большего объема.

Саймон, конечно же, отрицательно помотал головой. Впрочем, Кларисса от него ждала именно такого ответа. Но удивительно было то, что молчаливая Оливия поддержала идею Клариссы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.