

Евгений Соколов

Обычная работа

Рассказ

12+

ЕВГЕНИЙ СОКОЛОВ
Обычная работа

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Соколов Е. В.

Обычная работа / Е. В. Соколов — «ЛитРес: Самиздат», 2021

В далёком будущем создана машина времени. Сотрудники спас-центра возвращают к жизни тех, кто терпел катастрофы и погибал в прошлом времени – триста лет назад, две тысячи лет назад и дальше, дальше в глубину веков и тысячелетий. Людей, которых забрали из прошлого и тем самым спасли им жизнь, уже более 700 миллионов человек, но это лишь незначительная часть тех, кого предстоит избавить от смерти. Служба спасения ещё долгие годы будет возвращать из небытия прошлого, и переправлять в будущее время миллиарды человек! Одному из сотрудников спас-центра даётся задание на то, чтобы оказать помощь экипажу звездолёта, командиром которого является уже знакомый многим читателям Леонид Горбовский...

Евгений Соколов

Обычная работа

Посвящено Юрию Алексеевичу Гагарину и всем космонавтам, открывшим нам дорогу к звёздам

Пусть летит в мироздании Земля,
Совершая извечный свой бег,
Первозданную тайну храня,
Дарит счастье тебе, человек.
Счастье жизни, тепло бытия,
И объятия, кипение крови,
Ах, как чудно всё это, друзья,
Ты мгновения эти лови.
Очень короток срок наш земной,
Не успеет душа отлюбить,
Звёздной бездны покой ледяной
Радость жизни заставит забыть.
А пока я живу и хочу каждый день
Быть любимой, любить,
И сплетение страстное рук
Не развязать и нельзя остудить.
стихи Алёны Соколовой

Как всегда в это время сработал внутренний таймер, я проснулся, быстро вскочил с кровати и вышел на просторную террасу, откуда открывался завораживающий вид с километровой высоты. Здесь на отвесной скале и были возведены два месяца назад мои апартаменты. Да, мне по душе был этот нетронутый цивилизацией уголок Земли, где кроме меня обитают лишь горные орлы, пролетающие иногда мимо и с любопытством поглядывающие на большое новое гнездо и на двуногое существо без перьев, которое поселилось рядом с ними. А ещё меня устраивало то, что время в этой точке планеты совпадало со временем в спасательном центре, где я работаю уже пятый год.

Из-за гор в южной части Кордильер ещё не взошло солнце, но небо уже было синим и безоблачным, словно бы говоря о том, что сегодня будет ясный день, хотя всем известно, что погода в горах может измениться в любую минуту. Я отдал мысленный приказ и защитная сфера, укрывающая террасу от внешнего воздействия, исчезла, и я сразу почувствовал утреннюю свежесть.

Проделав специальную гимнастику, я вернулся в комнату, прошёл через очищающую и оздоравливающую рамку (1), закал себе завтрак в дубликаторе (2) и через секунду извлёк из него поднос, на котором стояли чашка чая с лимоном и тарелки с яичницей, хлебом и сладким пирожком. И теперь бодрый, чистый и свежесмытый я сидел за столом и завтракал, заодно просматривал на голографической панели основные новости нашей Галактики. Вроде бы, всё, как обычно – продвигаемся вперёд, осваиваем новые миры, изучаем чёрные дыры, зажигаем одни звёзды, тушим другие...

Закончив завтрак, я вернул поднос с грязной посудой в дубликатор и мысленно нажал красную кнопку «удалить», после чего дубликатор превратился в дезинтегратор, и через мгновение внутри этого устройства было пусто. Также мысленным приказом я воспроизвёл рядом с дубликатором голографическую панель, полистав её страницы, выбрал себе рабочий комбинезон и ботинки, после этого нажал зелёную кнопку «получить». Панель исчезла, а внутри дубликатора появилось то, что я заказал. Комбинезон и ботинки были очень удобны и почти не

ощущались на теле. Вместе с тем, всё это изготовлено из прочнейших материалов, что очень важно для моей работы.

Я обернулся, осмотрел свои апартаменты и подошёл к рамке портала (3). На появившейся панели набрал нужный код и вместо стены, которая до этого виднелась сквозь рамку портала, я увидел рабочую суету в зале нашего спас-центра – вот-вот начнётся пересмена. Шаг вперёд, и мы с коллегами уже приветствуем друг друга. Все расселись по местам, короткое подведение итогов работы предыдущей смены – ничего экстраординарного не случилось, всё нормально, обычная работа. Ещё через десять минут предыдущая смена пожелала нам спокойного дежурства и убыла по домам.

Так сложилось, что спас-центр расположен на расстоянии в полпарсека от Земли – между Солнцем и Проксимой Центавра, до которой чуть более парсека. В те далёкие времена люди активно осваивали планеты вокруг ближайшего к нам соседнего светила, поэтому трасса между двумя этими звёздами была хорошо освоена, вот наши предки и приняли решение именно там построить этот огромный комплекс.

Мне нравится моя работа! Ещё в школьные годы я мечтал работать в этом спасательном центре. После окончания института я отучился на специальных трёхмесячных курсах и, наконец, моя мечта сбылась. Чем мы занимаемся? Вроде бы, из названия нашего центра всё ясно – спасательный центр. Да, мы спасаем людей. Но всё дело в том, что мы оказываем помощь не тем, чья жизнь подвержена опасности именно сегодня, в этот час и минуту, кто в данный момент где-то летает, погружается в глубины океанов, проводит научные эксперименты, связанные с риском для здоровья и даже жизни. Для этого имеются другие службы.

Наш спас-центр возвращает к жизни тех, кто терпел катастрофы и погибал в прошлом времени – триста лет назад, две тысячи лет назад и дальше, дальше в глубину веков и тысячелетий. Чтобы было понятно читателю, пожалуй, нужно рассказать историю создания спас-центра, имеющего, впрочем, официальное название: «Служба спасения человека в прошлом времени». Конечно же, те, кто первыми начинали работу в этой организации, быстро переделали это длинное название в простое и удобное. Спас-центр. Вот так между собой сотрудники этой службы и называют место своей работы уже почти пятьсот лет.

После того, как чуть более пятисот лет назад учёные создали машину времени, и у людей появилась возможность путешествовать в прошлое, встал вопрос о том, что такое мероприятие чревато серьёзными последствиями для настоящего. Всем, кто связан с этой проблемой, известно понятие «эффект бабочки». Впервые этот термин появился после появления научно-фантастического рассказа писателя Рэя Брэдбери «И грянул гром» более двух тысяч лет назад. В этом рассказе охотники-любители отправляются на машине времени в Мезозойскую эру, чтобы поохотиться на динозавров.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.