

Ева Деяр

Космос 2150 год

Марсиане

18+

Ева Деяр
Космос, 2150 год

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Деяр Е.

Космос, 2150 год / Е. Деяр — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Будущее создается людьми в настоящем времени. Из поколения в поколение передаются знания, которые расширяют мысль и позволяют двигаться дальше в изучении мироздания. Много тайн еще скрыто от человечества, и это будоражит, позволяет стремиться раскрыть их. Покорение космоса откроет для людей не только Марс, но и другие планеты, где они найдут разумную жизнь. Эти открытия будут потрясающими! Главное условие для создания будущего - думать на несколько шагов вперед, просчитывая последствия...

Ева Деяр Космос, 2150 год

Люди многого добились с начала своей эволюции. Освоение космического пространства стало важным для человечества. Первый спутник и первый полет в космос были значимыми для всех людей на Земле. Системы Разума в 2105 году, вступив в более тесное контактное оповещение человечества, через сознание дали мозгу людей безграничное пространство развития, и развитие это пошло успешно. Многим светлым умам и людям, которые связаны с работой в космическом пространстве, через их мысли в формы мышления были даны начальные этапы разработок и строительные перспективы по космическим кораблям. Это было сделано для того, чтобы человечество не стояло на месте, а постоянно двигалось вперед в изучении окружающего мира не только на Земле, но и в космосе. Информация от систем Разума по различным разработкам во все времена давалась и дается ровно вполовину. Остальную половину проектов должны создавать сами люди, развивая свой мозг. Такое условие Высшего Разума существует не только для планеты Земля, но и для других планет с Разумом. Без работы мозга и движения мысли в пространстве человечество перестало бы развиваться, перестало бы думать, мечтать. Таблица Менделеева не дописана до конца, самолетное строение несовершенно, аппаратура датчиков радиоуправления также несовершенно, многие болезни изучены наполовину. Человеческое сознание находится в постоянном поиске, и эти поиски, в большинстве своем, получаются успешными, в конечном результате. На практике выдачи всего желаемого человеку и того, что получается от самого человека, люди могут осознать, как проходит развитие. Если с детства все давать, исполнять любые желания, прекращает работать форма мысли. Человек превращается в ленивого искателя приключений, чтобы не грустить. У человека сужается форма сознания. Ему по сути ничего не надо, потому что у него все есть.

Поэтому Высший Разум и не выдает всю информацию гениям – проводникам для развития человечества. Высший Разум хочет, чтобы человечество думало, мыслило, развивалось, строило свою жизнь в развитии своего мозга и своей жизни вокруг. Иначе, по-другому нет смысла, потому что при полной подаче информации людям прекратился бы энергетический обмен со станциями Разума, и прекратилась бы эволюция развития из-за отсутствия мысли, как энергетического заряда. Космос, из-за недостатка энергии от человечества, завершил бы свое расширение, и планета Земля стала бы не нужной в этой цепочке общего Роста.

В 2167 году под Магнитогорском в лаборатории СНЭК (специальное назначение экипировочных кораблей), которая успешно работала уже на протяжении долгого времени, ученым Григорием Орловым был создан экипировочный корабль «МАРС – 1». Этот корабль создавался долгих пятнадцать лет для полета и освоения Марса. Он состоял из девяти отсеков, которые могли находиться в рабочем режиме в атмосфере различного давления и радиации, а также в автономном режиме, и функционировать в сцепке отсеков. В корабле для сна были созданы специальные капсулы с энергетической плазмой. Эта плазма, при укладке астронавта для сна, выходила из специальных шлюзов и, как латексный костюм, полностью обволакивала человека, создавая тренировку мышц и фиксацию скелета. Первый отсек был самым главным. Плазмы-экраны были со всех сторон по кругу, что позволяло выходить на связь с Землей сразу с несколькими источниками в разных точках Земли.

Орлов был главным по проекту «МАРС – 1». Главной целью было то, с какой скоростью корабль будет передвигаться в пространстве, и в каком состоянии психологического и физического плана будет экипаж. Благодаря разработке двигателя с ионной системой и циркуляром сопла в оборотном режиме импульсивности удалось создать аккумуляторные двигатели, кото-

рые смогли бы дать возможность доставить экипаж на Марс и вернуть его обратно на Землю, совершив весь полет в течение полугода.

Экспедиция намечалась на март 2168 года. Так как полет был премьерным, подбор экипажа производился из людей, которые являлись одиночками.

В результате проб из 5 000 человек для полета были отобраны пятеро – две женщины и трое мужчин. Этап выбора зависел от физической подготовки и психической стабильности. В специально созданных условиях на Земле – в лаборатории на тренажерах – проводились ежедневные тренировки. Половина испытуемых в первую же неделю была выведена из проекта. За все время работы у испытуемых на тренажерах было зафиксировано два кровоизлияния в мозг, три предынсультных состояния и четыре случая повреждения позвоночника в стартовом режиме при давлении.

Двух выбранных женщин для полета звали Ольга и Маргарита.

Ольга была бывшей спортсменкой по плаванию и всю жизнь мечтала путешествовать. Она открыла свой туристический бизнес. Вдохновленная тем, что если она полетит на Марс, ей больше никогда в жизни не нужно будет делать рекламу, потому что рекламой своего туристического бизнеса станет она сама, тренировки проводила каждый день задолго до запуска конкурса.

Маргарита являлась действующим учителем математики в средней школе и настолько жаждала чего-то нового и необычного в жизни, что буквально жила этой мыслью – улететь на Марс и доказать самой себе, что она одна из лучших на Земле. Ей хотелось приключений и новых эмоций. Она ежедневно делала дыхательные упражнения, тренировалась на тренажерах и пробегала по два километра утром и вечером.

Мужчин звали Леонид, Сергей, и Александр.

Леонид – бизнесмен по торговому холодильному оборудованию и продажам автомобилей. После развода с женой искал новый смысл жизни и нашел его в полете на Марс. Он совершал ежедневные погружения в воду на различную глубину без снаряжения. Занимался на тренажерах и увлекался прыжками на парашюте.

Сергей, прораб в строительной компании, так и не захотел связывать себя узами брака со своей девушкой, которая была ему неверна, и также решил посветить себя Марсу. Услышав про проект «МАРС – 1», он записался во все психологические коррекционные группы, ежедневно занимался на полетных тренажерах и полностью перешел на здоровое питание.

Александр, научный сотрудник по разработке двигателя для этого корабля, был самым старшим в группе. После смерти жены работа стала для него смыслом жизни. Он мог ночевать у себя проектной мастерской на диванчике, чтобы с утра, не теряя времени, продолжать воплощать свои идеи в жизнь.

В общем, вся группа, которая была отобрана для полета, подходила для него по всем критериям, и участники, и команда вместе с Орловым, была в восторге от проделанной работы.

Полет планировался в пять утра. Маргарита и Ольга заметно нервничали из-за той неизвестности, которая ждала впереди. Ольга с беспокойством смотрела на часы и невольно вспоминала свои счастливые моменты в жизни, которые так тесно связывали её с Землей. Маргарита по характеру была более легкой и звонила всем своим знакомым по телефону, говоря что она теперь человек номер Один на Земле. И рассказывала, как её нужно встречать, когда она прилетит обратно. Весь штаб по запуску корабля пребывал в крайне возбужденном состоянии. Где-то по громкому вещанию раздавались команды зайти в тот или иной кабинет, чтобы подписать бумаги на полет. Несколько человек из лаборатории пытались связаться с управлением по полетам в Москве, но линия постоянно была занята. Во всей этой суете была эйфория счастья и волнительного предчувствия чего-то нового, необычного – того, что раньше не свершалось никогда. У всех на лицах была улыбка. Разговоры периодически переходили в хохот и велись преувеличенно громко. Александр взял папку с бумагами и пошел в кабинет к Орлову

для получения дальнейших инструкций. Орлов был на удивление спокоен и молчалив. Александру на мгновение показалось, что он немного не уверен в том, что сейчас происходит, и как все пройдет в действительности. Но эти мысли сразу как пришли, так и исчезли. Предчувствие счастья от путешествия кружило ему голову. Подписав все необходимые бумаги и получив инструкции, Александр передал их в отдел по установке стартовой площадки.

Ольга с Марго быстро нашли общий язык с экипажем еще на совместных тренировках. Сергей с Леонидом показались им очень интересными личностями. Даже тот момент, что Сергей постоянно любил быть в центре внимания, никого не смущал из компании. Все были в той или иной степени лидерами.

В посадке экипажа в корабль участвовал и сам Орлов. Он тщательно проверил все приборы, которые являлись жизненно важными в полете. Проверил пломбы, стоявшие на люках с пометкой ЧС («чрезвычайная ситуация»). Проверил боксы с водой и едой. Не оставил без внимания и резервные баллоны с топливом. Посадка экипажа в корабль прошла успешно. Платформа по старту была в идеальном состоянии. Лететь по планам до Марса с разработанной схемой и с инновационным топливом предстояло восемьдесят пять дней. Это время фиксировалось на всех приборах, которые имели табло. Также на табло было выставлено время нахождения на планете – «два дня» – и время с обратным отсчетом прибытия на Землю. Корабль, оторвавшись от Земли, быстро начал набирать скорость. Как только закрылись все люки, в иллюминаторах началось движение мерцающих огней, и, постепенно пронизав облака, наступила темнота.

Первым из всего экипажа из взлетной капсулы поднялся Леонид, отцепив ряд трубок, которые поддерживали перепады давления, температуру и дыхательную систему. Немного потянувшись, пролетая по кругу, закрыл все люки. Следом за ним из капсул взлетели и все остальные. Марго, все еще нервничая, начала пить воду из специального резервуара. Аппараты были установлены по всему кораблю; нажимая на кнопки, можно быстро сварить себе кофе, или сделать чай.

Сергей начал смешно дергаться в невесомости, как будто танцевал ритуальный танец. Все остальные, смеясь, подтянулись к нему, отталкиваясь от стенок и, взявшись за руки, начали повторять за Сергеем его движения. Внезапно в дальнем отсеке раздался какой-то шум. Марго вздрогнула и, оттолкнувшись, отправилась в сторону шума. Открыла люк, и, проплывая дальше, напряженно вглядывалась туда, откуда послышался стук. Александр стремительно подлетел к приборам и сел проверять их исправность. Вслед за Марго направилась Ольга и Леонид. В это время Сергей занимался закрытием стартовых капсул и напевал себе под нос нехитрый мотив песенки, которую вспомнил из детства. Марго крикнула Сергею, чтобы он взял датчики контроля давления и присоединился для проверки отсеков на кислород, герметизацию и другие технические моменты. Оказалось, что при старте произошло выпадение двух защитных клапанов, которые фиксировали систему вентиляции. Тревога, как выяснилось, была напрасной, а проблема – легко поправимой. Полет проходил в режиме нормы. Несколько раз на связь выходили диспетчеры, чтобы узнать обстановку внутри корабля.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.