



16+

Арзев А.С.

Временная шахта

Арсений Сергеевич Арзьев

Временная шахта

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64305662

SelfPub; 2021

Аннотация

Что делать, если память частично или полностью потеряна и ситуация выходит из-под контроля, а был ли контроль? Туман или пожар, дино и люди, что вообще происходит? Пройдите путь вместе с героями рассказа до конца. Кто-то догадается, а кто-то нет, на некоторые вопросы автор ответит очевидно, а на некоторые нет.

Арсений Арзьяев

Временная шахта

Открываю глаза, встаю, всё плывет, все бегут, что происходит, да и где я. На вопрос кто я можно ответить и потом, если сможешь его задать, если будет, кому задать.

Двери открываются, суматоха, в глазах ненадолго проясняется, в уши вторгаются звуки серены, или это пожарная тревога. Что за тревога, куда все бегут, дино, да вы шутите, реально динозавр, мелковат всего 2,5 или 3 метра, но на куски порвать может, бежим, надо бежать. Странный туман или дым, не чувствую затруднений при дыхании, но слышу, выстрели, освещение явно искусственное начинает мигать, опять бежим.

Бегу в лифт, еду куда-нибудь лишь бы отсюда, двери из нержавеющей стали раскрываются бегу, опять дино и фигуры разбегаются от них в панике, похоже, объявлена эвакуация, сирена воет, как-то по иному, или я просто привык к ней.

Нужно вернуться в лифт, попытаться другой этаж, нет, невозможно, путь перекрыт, опять динозавры, явно хищники, вон какие зубища, вроде рапторы или как-то так, перекрыли путь, тогда вперед в отрыв там что-то похоже на технический грузовой лифт.

Какой странный лифт, будто небольшая однушка с при-

хожей, да и заполнен вещами на половину, не важно к панели управления быстрее, жму на кнопку закрытия дверей, слышу мольбу раненых женщин, отменяю закрытие дверей затаскиваю их в лифт, опять жму на кнопку закрытия дверей, странная клавиатура, есть не только стрелки в стороны управляемые дверьми, но и вверх вниз отдельными кнопками, цифры, а также крестовина как на джойстике ладно, если мы вверху давим вниз, и врубаем ход.

Побежали цифры с двух тысяч, если зажать кнопку вниз, цифры бегут немного быстрее, уже добежали до 1600, какая странная нумерация, ну ка тормознем и откроем двери, жму кнопку открытия дверей, за дверьми солнце, пол толи бетонный толи плиточный, наверное, смотровая, стрельба, бегут и ползут раненые, подождал тех, кто добежали до прихожей лифта и зашли, жму кнопку закрытия дверей, жму вниз и ход.

Раненые женщины с моего этажа соорудили из чемоданов и ящиков импровизированные кровати и стол, расположились там сами. А сейчас та, что ещё могла встать помогала расположиться там вновь прибывшим.

Лифт двигался вниз, счетчик упал до 1300, открыть двери и выглянуть или опять за ними очередной хаос, похоже, здание гигантское и всё его охватил хаос и ужас, причем на каждом этаже свой. Я так поглощен управлением лифтом и своими мыслями, что не уделяю никакого внимания своим неожиданно обретенными спутникам, я даже не рассмотрел их толком.

Бросаю через плечо, чтобы они проверили ящики, на наличие медикаментов и еды, возможны мы тут застряли надолго, если пожар доберется до шахты, или до датчиков безопасности лифт обязательно остановится, почему я уверен, что пожар, потому что он всегда случается когда паника и стрельба, возможно, идет захват здания. Случайно задеваю кнопку вправо, и лифт двигается в бок, ну по ощущениям, по крайней мере, как странно, никогда не встречал лифты перемещающиеся боком, но и зданий в более чем в две тысячи этажей тоже, счетчик показывает 1360, и загорается индикатор остановки, двери открываются сами, вижу большую деревянную гостиную, просторную с большим столом и окном, может это столовая, и не из дерева вовсе, а лишь хорошая имитация, приглядываюсь, стол накрыт за ним семья из пяти человек, а нет, всего четыре места заняты, свободны лишь два во главе стола, накрыто на шестерых, мужчина во главе стола не успел сесть или встал когда двери открылись. Он приглашает меня, присоединится, я выхожу из лифта, хочу рассмотреть этих людей получше, их одежду, стол, блюда, меня привлекает шум за окном, какие-то люди в униформе, на незнакомом движущемся средстве, приближаются, бегут к дому. Мужчина смотрит на меня, видит, куда падает мой взгляд возможно любопытство или выражение моего лица заставляет его, обернуться, он видит людей в форме и бледнеет, бросается к выходу из дома крича что-то родным, те прекращают ужин и бегут в лифт, я отступаю к дверям в след

за ними, но слежу за ним взглядом, он выбежал из дома дернул дверь колесного транспортного средства, схватил чемодан и побежал в дом, послышались выстрелы, и звон битого стекла, он бросает чемодан, что-то кричит и падает весь в крови, не помню, как оказываюсь у панели управления закрываю двери, жму стрелку вниз и ход, счетчик заморгал и начал свой отсчет, его значение приближается к тысячи.

Какой-то странный лифт, странные люди, и везде не спокойно, может это сон, странный или страшный сон, но ощущения, и кровь вполне реальны.

Быть может, когда двери закрыты мы в безопасности, и что такого важного было в этом кейсе или чемодане, что во всех этих кейсах, боксах, ящиках и прочим барахле. Нужна пауза, обыск на предмет полезности и ресурсов, кто знает, сколько нам ещё тут куковать. Навскидку нас десять человек, включая меня, если никто не умер, семеро взрослых и двое детей. Нужна еда и вода, попытать счастье с ещё одной остановкой, на счетчике застыло 1000, ладно была, не была, жму кнопку открытия дверей. На полу что-то похожее на асфальт или битум, осторожно пробую ногой твердый, вижу колесный автобус, расположенный ко мне боком, двери открыты, не успеваю толком обдумать ситуацию, может, надышался чем-то наверху, похоже у меня провалы, т.к. прихожу в себя на пол пути к автобусу бегом, захожу, противоположные стекла разбиты, автобус пуст, вижу рюкзак, подбираю, вижу дино вдалеке через разбитое окно, похоже, он тоже ме-

ня видит и готовится атаковать. Дино перестал вытягивать шею вверх, а вытянул вперед и побежал ко мне, туман расходится, вижу какие-то развалины, и уже целый отряд динономчится ко мне, я уже на полпути к лифту, оглядываюсь, они бегут очень быстро, но у меня приличная фора, не знаю где рюкзак, успел подобрать или бросил, опять провалы, или жесткие инстинкты, выжить, выжить любой ценой. Ныряю в дверь, правой рукой бью стекло и давлю на кнопку аварийного закрытия дверей, отсюда я о ней знаю, не знаю, вроде раньше её не замечал, может подсознание, берет верх. Двери закрываются практически мгновенно, бегу к пульту управления, но что-то меня не пускает, боли нет, значит это не дино откусывает мне попу, но что, же это, так давит на плечи, ага, рюкзак все, же при мне и его зажало дверьми, неважно выбираюсь из лямок, рюкзак обмяк, но висит, нажимаю кнопку вниз и ход, ничего не произошло, странно. Ещё раз жму ход, нет ощущения движения, и счетчик не движется, на автомате пробую различные комбинации, жму в сторону, никакой реакции, ещё раз вниз и ход, опять ничего. Похоже, до меня начинает доходить, жму кнопку открытия дверей, двери открываются, рюкзак падает, вижу приближающихся дино, а они видят меня, срочно закрываю двери, слышу гулкий удар, похоже, кто-то из дино вошел в дверь почти на полном ходу, но к нашему счастью она уже закрылась, пока часть сознания это обдумывает другая уже прожала вниз и ход счетчик побежал снова, пробежала цифра 700, 500, промелькну-

ла 300, 200, и 100, далее отсчет замедлился, но не остановился 99, 98, и так далее, соображаю, что левой рукой держу кнопку вниз, интересно лифт остановится сам на цифре 1 или 0, быть может, тут есть повал.

Кто бы мог подумать, что после 0 будет, нет, там не было -1, -2,-3, там было что-то невообразимое, а именно -5058, сразу, после этого лифт остановился сам, а экран посерел, не смотря на зажатую кнопку вниз, но двери не открылись. Я таращился на счетчик, как дурак, не убирая рук с панели управления и тут меня как громом поразило, я не помню кто я, совсем. Что это какой-то газ или удар по голове, я ошупываю голову, повреждений нет, как и волос зато есть какие-то непонятные штуки торчащие из головы, смотрю на руки, руки в странных темных перчатках, не понятно где начинающихся, а где заканчивающихся, но я не чувствую их на себе в прочем как и одежды, может я голый негр, да нет, мне не жарко и не холодно, тем более такова цвета кожи у людей не бывает, хотя кто там их знает в Африке, чего только не бывает. Опять же откуда у меня эта информация, откуда мне знать, что бывает в Африке и где эта Африка. Может я и не человек вовсе, обогнал дино, не понимаю речь вновь прибывших, управляю странным лифтом как будто всю жизнь это делал. Не может быть я человек, две руки две ноги, одна голова, кто же я как не он, а языков много, может они иностранцы, а это всемирный торговый центр или интернациональная гостиница, да я даже сам не знаю, на каком языке

думаю, интер, эсперанто, латынь, санскрит, ангельский или английский, или быть может странный русский. Не спрашивайте, откуда я знаю все эти названия, сам не знаю, просто всплыли в памяти, в конце концов, я ведь не растение помню, как ходить говорить, управлять механизмами, знаю название предметов, знаю, что попутчики люди. Правда иногда сознание терялось, будто отключалось, потом снова включалось, и были и есть провалы, как в оперативной, так и долговременной памяти, из-за это кажется, будто время теряется, утекает, появляются провалы во времени, неизвестно, сколько именно времени я теряю при каждой такой отключке, секунды, минуты, часы, дни. Теряю ли я из-за этого память, свою жизнь, себя. Что-то явно со мной не так, сказывается переутомление, мозг слегка поджарился, нужно отдохнуть подумать, расспросить попутчиков, может им, что известно про здание меня и ситуацию в целом, не похоже, что они боялись меня, забежали в лифт на раз два, как по команда, хотя в действительности только последним его гостям была одна команда главой семейства, но сам он, увы, не смог и уже никогда не сможет к ним присоединиться. После отдыха тщательная инвентаризация, это была моя последняя мысль, перед тем как потерять сознание окончательно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.