

АДАМ ДЖ. ДЖЕКсон

10 歲

Секретов ЛЮБВИ



Современная
притча
о мудрости
и любви



софия

Адам Дж. Джексон

**Десять секретов Любви.
Современная притча
о мудрости и любви**

«София Медиа»

1996

УДК 615.851
ББК 53.57

Джексон А.

Десять секретов Любви. Современная притча о мудрости и любви /
А. Джексон — «София Медиа», 1996

ISBN 978-5-906897-63-3

Счастье и радость истинно любовных отношений слишком часто кажутся нам недостижимой сказкой. Но каждый из нас способен любить, быть любимым и создать такие отношения в своей жизни. Существуют всеобщие законы, по которым устроено все в природе и жизни, и в этих законах есть секреты Истинной Любви — вечные принципы, высказанные древними мудрецами. Эта книга об одиноком, разочарованном молодом человеке, который под руководством загадочного старого китайца начинает удивительное путешествие в мир собственной души, поможет вам справиться со многими проблемами в семье, на работе, в общении с людьми близкими и случайными... В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

УДК 615.851

ББК 53.57

ISBN 978-5-906897-63-3

© Джексон А., 1996
© София Медиа, 1996

Содержание

Благодарности	6
Введение	7
Гость на свадьбе	8
Встреча	9
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Адам Джексон
Десять секретов Любви. Современная
притча о мудрости и любви

*Посвящается моей жене Карен и моим детям, Софии и Сэмюэлю,
с вечной любовью*

THE SECRETS OF ABUNDANT LOVE

A modern parable of wisdom and love that will change your life

Copyright © Adam J Jackson 1996

© ООО Книжное издательство «София», 2015

Благодарности

Я хотел бы поблагодарить всех, кто помог мне в создании этой книги и в работе над ней. Я особенно признателен:

моему литературному агенту Саре Менгук и ее помощнику Джорджии Гловер за все их усилия и деятельность в моих интересах;

всем сотрудникам издательства «Торсон», и особенно Эрике Смит за ее энтузиазм и конструктивные замечания, высказанные в процессе создания этой книги, и Фионе Браун, которая редактировала рукопись;

матери, которая всегда поощряла мою писательскую деятельность и остается для меня неизменным источником вдохновения и любви; отцу за его поддержку, руководство и помощь моей работе; всей семье и моим друзьям за их любовь;

и наконец, Карен – моей жене, лучшему другу и самому беспристрастному редактору. Слова неспособны выразить мою любовь к этому человеку, который всегда верил в меня и в мою работу.

Введение

Самые лучшие и прекрасные вещи в мире нельзя увидеть и услышать... но их чувствуют сердцем.

Хелен Келлер

Все мы горячо желаем любви и отношений, полных любви, – возможно, больше всего на свете – и все мы стремимся к таким особым отношениям. Почему же тогда столько людей живут в одиночестве, в поисках, надеясь, но редко находя желаемое? Если мы больше всего желаем любви, почему растет количество разводов и разрушенных семей? Почему вокруг столько родителей-одиночек, которые вынуждены сами растить детей? Почему в городах, переполненных людьми, многие чувствуют себя настолько одинокими, настолько изолированными? Может быть, мы ищем любовь не там?

Вопреки распространенным представлениям, любовь – это не результат судьбы или удачи, она не «приходит и уходит», мы сами создаем ее... и у каждого из нас есть эта способность. У каждого из нас есть способность любить и быть любимым, у каждого из нас есть способность создавать отношения, главное в которых – любовь. Не важно, как мы живем сейчас – в одиночестве или в ловушке несчастливых, выдохшихся отношений, – жизнь может измениться, и именно мы способны ее изменить.

Многие из героев этой книги являются прототипами реальных людей, хотя их имена, конечно, изменены. Я надеюсь, что их рассказы вдохновят вас так же, как они вдохновили меня, и послужат напоминанием о том, что жизнь может быть такой, какой и должна быть, – наполненной радостью, чудесами и изобилием любви.

Адам Джексон Хартфордшир, июль 1995

Гость на свадьбе

Вы, наверное, не заметили бы его; никто из двух сотен гостей не обращал на него внимания. Он сидел один за столиком в дальнем углу комнаты; молодой человек лет тридцати, среднего роста, обычного телосложения и внешности, одетый, как и большинство других мужчин в комнате, в черный смокинг.

Однако ему казалось, что он слишком выделяется, сидя в одиночестве. Другие гости, сидевшие за его столиком во время еды, теперь танцевали, а так как молодой человек был по природе застенчив и пришел один, без девушки, он решил остаться за столиком и понаблюдать за вечеринкой.

По любым меркам это был великолепный прием, с неограниченным бюджетом. После коктейлей с шампанским подавали ужин из шести блюд. В перерывах между блюдами гости танцевали под веселую музыку джазового ансамбля из семи музыкантов. Само место было весьма эффектным – «Королевский банкетный зал» одной из самых первоклассных гостиниц в центре города. И все же, несмотря на все это великолепие, молодой человек не радовался происходящему. Он никогда не был особенно общительным и по-другому представлял себе развлечение, и уж точно это было не пребывание в одной комнате с двумя сотнями незнакомых людей. Единственным, кого он знал в комнате, был жених, старый друг, которого он много лет не видел. Он даже был немного удивлен, что его вообще сюда пригласили.

Он посмотрел на своего друга. Тот танцевал, держа в объятиях свою невесту. Они выглядели такими счастливыми вместе, и молодой человек не мог им не позавидовать и не задать себе вопрос: произойдет ли это когда-нибудь с ним?

«Почему так получается? – подумал он про себя. – Другие люди женятся, строят семью и заводят детей, а я не могу поддерживать отношения с девушкой больше нескольких месяцев?» Не то чтобы ему было трудно знакомиться с девушками – проблема была в том, чтобы найти ту единственную, с кем хотелось бы прожить всю свою жизнь.

Иногда сама мысль об этом удручала его. Он воображал, что, очевидно, с ним что-то не в порядке, если он не способен построить длительные и значимые отношения. А иногда он говорил себе, что ему просто не везет. Может быть, как говорили друзья, все это – дело случая. Любовь либо предначертана звездами, либо нет. И нельзя ничего сделать, чтобы изменить предначертание, – она или придет однажды, или нет.

Был только один случай, два года назад, когда ему показалось, что он всерьез влюбился, но даже этот роман длился всего три месяца. Тогда он был совершенно опустошен и безутешен, несколько недель не мог ни есть, ни спать. И после этого случая он был решительно настроен никогда никому не позволять так себя ранить.

Сидя и наблюдая за всеми парами в комнате, – одни сидели, взявшись за руки, и смеялись, а другие танцевали и пели, – он решил, что лучше быть холостым. В конце концов, как часто отношения действительно долговечны? Как часто люди остаются вместе? Если он останется холостым, ему хотя бы не придется выносить боль разлуки и потери. У него есть независимость, он свободен, он может пойти куда угодно и когда угодно.

Но, обводя взглядом комнату, молодой человек увидел то, что нарушило ход его мыслей, напомнило ему, что любовь возможна и долговечные, истинно любовные отношения все-таки существуют, – в центре площадки для танцев была пожилая пара, они танцевали, обнявшись, и улыбались, глядя друг другу в глаза. Наблюдая, как они танцуют, он задал себе вопрос: может быть, чудеса случаются и где-то живет та, что ждет его?

Встреча

– Вы здесь один?

Молодой человек обернулся и увидел рядом с собой пожилого китайца. Тот был невысок, с седыми волосами, обрамлявшими лысину, и большими карими глазами, которые озаряли его лицо, когда он улыбался. Как и большинство других мужчин в комнате, он был в черном смокинге и белой рубашке с черной бабочкой.

– Да, я один, – ответил молодой человек, улыбаясь в ответ старику.

– Я тоже, – сказал старик. – Ничего, если я присоединюсь к вам?

– Будьте моим гостем, – ответил молодой человек.

– Прекрасная свадьба, не правда ли?

– Ну, если вам нравятся такие вещи...

– Почему вам не нравится празднование свадьбы? – спросил старик.

– В наши дни все это просто комедия, не так ли? – сказал молодой человек, откинувшись на стуле.

– Что именно? – спросил китаец.

– Брак.

– Брак – это комедия, только если двое не любят друг друга, – сказал старик.

– Любовь! – воскликнул молодой человек. – Что такое любовь? Люди все время влюбляются и охладевают. То они преданы друг другу, то не могут друг друга выносить. Если вы спросите меня, то я считаю, что любовь ценят так высоко незаслуженно, ведь на самом деле она вызывает только боль и страдания.

– Легко быть циничным, – ответил старик, – но я уверяю вас, что не может быть большей ошибки в жизни, чем цинично относиться к любви.

Молодой человек обернулся к старику:

– Почему?

– Поверьте мне, – сказал старик, – когда вы достигнете конца вашей жизни, единственное, что будет иметь какое-то значение, – это та любовь, которую вы отдали и получили. В своем путешествии в следующий мир единственное, что вы можете взять с собой, – это любовь. Единственная ценная вещь, которую вы оставите в этом мире, – это любовь. Больше ничего. Я знал людей, которые легко переносили трудности в своей жизни и были счастливы, но еще не встречал человека, который мог бы прожить без любви. Вот почему любовь – это величайший дар в жизни. Она придает жизни смысл. Именно благодаря ей стоит жить.

– Я в этом не уверен, – пробормотал молодой человек, отвернувшись.

– Почему? – спросил старик.

Молодой человек немного помолчал, прежде чем ответить:

– Вы знаете, я думаю... Мне кажется, что влюбленность – это романтический миф. Нас всех убеждают в том, что однажды мы кого-то встретим и влюбимся, но это происходит редко. А если и происходит, то ненадолго.

– А... понимаю, – сказал старик. – Конечно, вы абсолютно правы. Влюбленность – это романтический миф!

Молодой человек обернулся к старику.

– Подождите-ка, – сказал он. – Мне показалось...

– Любовь не приходит к нам сама, – продолжал старик, улыбаясь. – Мы создаем ее, и у каждого из нас есть способность ее создавать. Люди допускают ошибку, считая, что они «влюб-

ляются»¹, они воображают, что однажды они будут идти по улице, увидят кого-то и – бум! Но это не любовь.

– А что же это?

– Физическое влечение, увлечение. Только не любовь! Конечно, из взаимного физического влечения может развиваться любовь, но настоящая любовь не может быть только физической. Чтобы любить – по-настоящему любить, – нужно понимать человека, нужно знать и уважать его. Нужно искренне заботиться о его благополучии. Это похоже на яблочный пирог.

– Что вы хотите этим сказать? – спросил молодой человек.

– Вот как вы считаете, можно узнать вкус яблочного пирога, только глядя на него?

– Пожалуй, нет. Хотелось бы и попробовать.

– Конечно. Другими словами, вам нужно узнать, какой он не только снаружи, но и внутри, вы согласны?

– Да.

– То же относится и к людям, – объяснил старик. – Невозможно определить, что за человек перед вами, по одному внешнему виду. Чтобы действительно любить кого-то, нужно увидеть его изнутри – его природу, дух или душу. Есть то, что не увидишь глазами. В Любви с большой буквы самое важное можно увидеть только сердцем.

Вот почему долговечные любовные отношения не случайны, они не происходят просто так, это не результат везения. Их необходимо возвращать и строить.

– Как?

– Когда я был мальчишкой, моя мать научила меня золотому правилу любви, – объяснил старик. – Оно очень простое: если хочешь, чтобы тебя любили, люби сам.

У каждого из нас есть способность любить, быть любимым и создавать истинно любовные отношения в своей жизни. Именно поэтому так печально, если кто-то предпочитает жить без этого.

– Как вы можете так говорить? – возразил молодой человек, обернувшись к старику. – Как это кто-то может предпочесть жить без любви?

Старик посмотрел прямо в глаза молодому человеку и ответил:

– Некоторые люди предпочитают не любить, чтобы не испытывать боль, которая возникает при разлуке и потере.

Молодой человек почувствовал, как при этих словах у него краснеет лицо и сжимается горло. Ему стало неловко, как если бы старик прочитал его мысли.

– Уверяю вас, – сказал старик, – что каждый может любить и быть любимым, но здесь нужно сделать выбор.

Старик кивнул на парочку за соседним столиком, которая возбужденно спорила:

– Вот перед вами хороший пример: два человека, которые предпочитают победить в споре, а не победить в любви. Жизнь полна выборов. Мы можем сделать выбор: быть правым или быть любимым; мы можем выбрать: простить или мстить; мы можем сделать выбор: быть одному или с кем-то. Все это наш выбор. Люди, у которых нет любви в этой жизни, очень часто – сознательно или подсознательно – выбирают свою жизненную ситуацию сами.

– Люди сами выбирают свою жизненную ситуацию? – повторил молодой человек.

– Конечно. На каком бы этапе жизни вы ни были, какой бы ни была ваша жизненная ситуация – она такая, потому что вы ее выбрали. Одиноки вы или нет, счастливы или несчастливы, есть одна, и только одна, причина – вы выбрали это сами. И изменить это способны только вы!

Многие люди ошибаются, считая, что у них в жизни может быть любовь, только если они найдут ее в ком-то другом. Они считают, что испытают любовь, как только в их жизни появится

¹ Fall in love (англ.) – буквально «упасть в любовь».

тот единственный человек. Но на самом деле они никогда не найдут любви в окружающих людях, пока не найдут ее сначала в себе.

Мы получаем от жизни то, что отдаем ей. Не отношения приносят нам любовь, а мы вносим любовь в отношения. Когда к нам приходит любовь, неизбежно рождаются отношения, наполненные любовью. Вот почему каждый может любить и быть любимым и каждый – какими бы ни были его жизненные обстоятельства – может создать истинно любовные отношения.

– Может, и так, – сказал молодой человек, – но все-таки нужно быть везучим, чтобы встретить кого-то подходящего, правда? Ну, вы знаете, такого человека, который притягивает вас.

– Везение здесь не играет роли, – произнес старик.

– Хорошо, значит, судьба.

Старик улыбнулся:

– Судьба может протянуть руку помощи, и обычно так и происходит, но вы тоже должны сыграть свою роль. Вряд ли вы с кем-то встретитесь, сидя один в углу комнаты. Как минимум, вам нужно подняться, чтобы это произошло.

– Это не всегда так просто, – возразил молодой человек.

– Никто и не говорит, что это просто, – ответил старик. – Но если вы хотите любви, вам нужно отбросить свои страхи и воспользоваться возможностями, которые предоставляет вам жизнь.

– Что это за возможности? – спросил молодой человек.

– В моей стране рассказывают историю о человеке, которого как-то ночью посетил ангел и рассказал ему о великих делах, ждущих его впереди: у него будет возможность стать очень богатым, заслужить достойное положение в обществе и жениться на прекрасной женщине.

Всю жизнь этот человек ждал обещанных чудес, но ничего не произошло, и в конце концов он умер в одиночестве и нищете. Когда он дошел до врат рая, то увидел ангела, который приходил к нему много лет назад, и посетовал: «Ты обещал мне огромные богатства, достойное положение в обществе и прекрасную жену. Всю свою жизнь я ждал... но ничего не произошло».

«Я не это тебе обещал, – ответил ангел. – Я обещал тебе возможности богатства, высокого положения в обществе и встречи с прекрасной женщиной, которая может стать твоей женой, а ты их упустил».

Человек был озадачен: «Я не понимаю, о чем ты говоришь».

«Ты помнишь, однажды у тебя была идея рискованного коммерческого предприятия, но ты побоялся неудачи и не стал действовать?» – спросил ангел.

Человек кивнул.

«Из-за того что ты отказался осуществить ее, идея была через несколько лет дана другому человеку, который не позволил страхам остановить его, и, если ты помнишь, он стал одним из самых богатых людей в царстве».

«И еще, помнишь, – сказал ангел, – был случай, когда в городе произошло большое землетрясение, разрушив много домов, и тысячи людей не могли выбраться из-под обломков. У тебя была возможность найти и спасти выживших людей, но ты боялся, что в твое отсутствие мародеры вломятся в твой дом и украдут все имущество, так что ты не обращал внимания на призывы о помощи и оставался дома».

Человек кивнул, вспомнив о своем постыдном поступке.

«Это был твой шанс, великолепная возможность спасти сотни человеческих жизней, так что тебя бы уважали все оставшиеся в живых в городе», – сказал ангел.

«А помнишь женщину, прекрасную рыжеволосую женщину, которая тебе очень нравилась? Она была не похожа ни на одну из тех, кого ты видел до этого и после, но ты думал, что она никогда не согласится выйти замуж за такого, как ты, и, боясь быть отвергнутым, прошел мимо нее».

Человек опять кивнул, но теперь в его глазах стояли слезы.

«Да, мой друг, – сказал ангел, – она стала бы твоей женой, с ней тебе посчастливилось бы иметь много прекрасных детей и ты был бы по-настоящему счастлив всю жизнь».

– Всех нас каждый день окружают подобные возможности – среди них и возможности любви, – но часто, подобно человеку из этой истории, мы позволяем страху помешать нам использовать их, – сказал старик.

– Страху? – вопросительно повторил молодой человек.

– Да. Страху. Мы не подходим к другим, боясь быть отвергнутым, мы не говорим о своих чувствах, боясь насмешки, и мы не вверяем себя другому человеку, опасаясь испытать боль от потери.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.