

Илана
Ветрова

18+

Мое
искушение

Илана Ветрова
Мое искушение

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Ветрова И.

Мое искушение / И. Ветрова — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Демоном искушения он ворвался в мои сны, и с тех пор я не знала покоя. А в ночь Хэллоуина, когда нечисть разгуливает по земле, окончательно стал моим наваждением, и... кажется, я не против.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Глава 3	9
Глава 4	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Илана Ветрова

Мое искушение

Глава 1

Горячий раздвоенный язык щекочет напряженный сосок. Спускается к подрагивающему от возбуждения животу и обводит продолговатую впадинку пупка. Искушает. Я выгибаюсь ему навстречу. От невыносимого желания внутренности скручивает болезненными спазмами. Я хочу его. До дрожи хочу моего ночного демона, уже которую ночь приходящего во сне.

Каждый раз хочу спросить кто он такой, но не могу вымолвить ни слова. С губ срываются только вздохи и стоны возбуждения.

Язык чертит обжигающую дорожку к лобку, а живота касаются аккуратные закругленные рожки, словно пригвозждая меня к алтарю похоти, на котором будет принесена очередная жертва.

Раздвоенный язык тем временем осторожно пошлепывает по клитору. Каждый такой шлепок отдавается внутри меня электрическим разрядом, пронзающим с ног до головы, а два заостренным кончика, поглаживающих разгоряченную плоть, заставляют подаваться навстречу очередному шлепку и жаждать его, надеясь на последующее освобождение. Но напряжение только нарастает.

Длинный гибкий хвост. Теплый и приятно бархатистый. Скользит по боку. Извиваясь, точно змея, пробирается к груди и обвивается вокруг соска. Играючи истязает. То сожмет, то едва ощутимо погладит, и я задыхаюсь от следующих один за другим спазмов.

Рожки чертят вниз две полосы, слышу довольный утробный рык, и меня подбрасывает на превратившейся в ведьминский костер кровати – длинный горячий и невероятно проворный язык уже внутри меня. Гладит, массирует, дразнит, пробуждая миллион противоречивых чувств.

Это настоящая пытка удовольствием. Хочется, чтобы она поскорее прекратилась и не прекращалась никогда.

Запускаю ногти в простыни, подаюсь навстречу, и язык проникает еще глубже, хотя, кажется, что это уже невозможно. Задевает чувствительные точки, и я готова взорваться, но нет. Еще нет.

Ночной демон чувствует это.

Гладкий, горячий язык покидает меня, оставляя чувство опустошения. Его место занимают пальцы. Входят осторожно и начинают медленно двигаться.

Хвост совсем расшалился, и теперь он дразнит мои губы. Поглаживает и ускользает раньше, чем успеваю его поймать.

Обхватывает шею и слегка придушивает.

Паника. Хватаю ртом воздух, а каждое движение ощущается еще ярче, еще острее, будто тело, напоследок хочет взять все, что только можно.

Почти сразу же озорной хвост проникает в рот, дразнит чувствительные рецепторы. Я уже не просто горю. Я пылаю от нетерпения, а демон еще не перешел к самому главному. Я это знаю, и все во мне дрожит от нетерпеливого ожидания.

Ласки хвостом – это отдельный вид удовольствия. К сожалению, доступный только здесь, в моем сне.

Наигравшись с моим ртом, он снова обвивается вокруг груди и, влажный, разгоряченный, играет с соском, а сильные ритмичные движения внутри меня неумолимо приближают к оргазму.

Вот, сейчас...

Вот-вот...

Еще немного...

А!..

Восторженный вскрик переходит в стон разочарования, потому что пальцы тоже исчезают.

Мгновение тяжести на теле, и вот, я уже сижу на горячих мускулистых бедрах и от соприкосновения с ними чувствую собственную влагу.

Опускаю глаза.

Да!

Перед моим животом, почти касаясь его, слегка покачиваюсь в такт пульсации, стоит он. Вернее, Он. И он прекрасен.

Член моего ночного демона, оказывается, даже выше моего пупка. Как же он во мне помещался?

Гладкая головка глянцево поблескивает, Вздувшиеся вены обвивают, будто придают дополнительную ребристость.

Любуюсь, не могу отвести восхищенный взгляд. Я знаю, какое наслаждение он может доставить, но и просто смотреть на него, только предвкушая, это уже удовольствие.

Наклоняюсь, тянусь губами. Хочу почувствовать на их атласную гладкость, но сильные руки стискивают талию и приподнимают.

Горячая головка касается влажных губ, скользит по ним, упирается в клитор, надавливает. Я запрокидываю голову не в силах сдержать мучительный стон.

Внутри все пульсирует нетерпеливым ожиданием. Я готова. И давно. Но демон не торопится.

Он слегка насаживает меня на себя, едва-едва проникая, а потом снова дразнит, гладит.

Пытаюсь самовольничать и наконец оседлать искусителя, но крепкие руки не позволяют, а шлепок хвоста по ягодицам только усиливает нетерпение.

Мне кажется, или член еще увеличился?

Только я об этом подумала, как давление усиливается.

Мучительно медленно, не торопясь, словно боясь упустить хоть миг удовольствия, демон насаживает меня на себя.

Я чувствую, как он заполняет меня, твердый, горячий. Чувствую каждое движение. Его пульсирование отдается во мне рваным ритмом, и я подстраиваюсь под него.

Вверх-вниз и немного вперед. Ощущаю, как член скользит внутри меня, до предела растягивает упругие стенки.

Глубже.

Еще.

В животе бьется сладкая тянущая боль.

Задавая ритм, хвост звонко пошлепывает по ягодицам, только обостряя чувствительность.

Вжимаюсь. Хочу вобрать его всего.

По сжимающим меня рукам, от кистей к предплечьям проступают языки татуировки. Чем быстрее я двигаюсь, тем четче они становятся.

Хвост оставляет в покое ягодицы и, обвивает бедро и тянется к клитору.

Острое прикосновение. Поглаживание. Короткий шлепок и мой вскрик звучат одновременно.

Член демона пульсирует во мне, выбрасывая горячую сперму, а я в ответ содрогаюсь от накрывшего меня оргазма.

Во рту пересохло. В ушах звенит.

Как-то очень противно звенит.
Будильник!
Дьявол! Чуть опять не проспала.

Глава 2

Все тело ноет, я такая вымотанная, будто не спала, а действительно занималась сексом с демоном. Хотя, откуда мне знать, какой с ними секс.

Вместо волос на голове воронье гнездо. Простыни смятые и влажные, придется опять менять. И остро пахнет похотью.

Открываю окно.

Зябкий влажный ветер остужает пылающие щеки, и я через силу плетусь ванную.

Сегодня тридцать первое октября. И уже полтора месяца, как я безработная. На фоне последних катаклизмов фирма накрылась медным тазом, а новые вакансии почему-то не сыплются на меня как из рога изобилия.

Ну ничего, сегодня можно будет хоть немного отвлечься от этой проблемы – с институтской подругой идем в кабак отмечать Хэллоуин.

Конечно, это совершенно лишние и неуместные траты, но так хочется отвлечься от постоянных собеседований.

Но для начала – прошерстить сайты с предложениями по работе.

Вала предложений, конечно же, нет, но пара откликов прилетели.

Не в моем положении разбрасываться вакансиями, поэтому надо отзвониться.

Прихлебывая обжигающий кофе, я натякиваю на телефоне первый номер. Отвечает очень деловая девушка HR-агентства, и мы договариваемся о собеседовании.

На втором отклике условия менее радужные, но кто сказал, что меня возьмут на первую вакансию. Сколько уже таких собеседований было? Сколько неоправдавшихся надежд, а деньги тают с невероятной скоростью.

Итак, как должен выглядеть финансовый директор? Презентабельно!

Разумеется, хороший костюм из качественной ткани. Глубокого синего или серого цвета. Блузка хлопковая или из матового шелка без всяких фривольностей в виде рюшечек, бантиков, глубоких декольте. И только под всем этим великолепием кружевное и охрененной красоты белье, так сказать, для поддержания уверенности. Аккуратная и при этом не старушечья прическа. С этим намного сложнее – лет мне еще не очень много, волосы длинные и волнистые. Не стоит перегибать со строгостью, но впечатление легкомысленной особы не хочется производить. Пожалуй, конский хвост будет кстати. Минимум украшений, туфли на невысоком каблуке, и, в принципе, готова.

Прошлась по лицу кисточкой с пудрой, мазнула губы прозрачным, почти невидимым блеском и побежала навстречу новой возможной работе.

Типичный дорогой офис в типичном стеклянном бизнес центре. Опасно глянцевые плитки пола. В мокрых после дождя сапожках на них вполне можно сломать ногу или позвоночник.

Только успеваю об этом подумать, как нога неудержимо едет вперед. Размахиваю руками, как эпилептик, стараюсь удержать равновесие, но пол неумолимо приближается.

Растянуться в холле бизнес центра, да еще и, вероятно, порвать колготки – это самое меньшее, чего я хотела бы.

Крепкая рука прерывает мое падение. Перед глазами только рукав песочного плаща и жесткая манжета бледно-лавандовой сорочки.

– Спасибо, – стараясь сохранить достоинство, отвечаю и встаю на обе ноги.

Поднимаю глаза и едва не присвистываю. Надо же, какие рыбки плавают в этом аквариуме.

Глава 3

Незнакомец оказался высоким и подтянутым. По крайней мере, элегантный плащ сидит на нем безупречно.

Резкие черты лица отдают чем-то демоническим. Хищным и опасным. Чувственные, чертовски сексуальные губы нисколько не смягчают его образ. При взгляде на них у меня по спине бегут мурашки. Кажется, если незнакомец приоткроет рот, то покажутся, как минимум, клыки.

– С вами все в порядке? – интересуется он.

Нет, клыки не появляются, но от голоса, вкрадчивого и какого-то бархатистого, меня бросает в дрожь.

– Вы не ударились? – снова спрашивает он, поскольку я не отвечаю, а пялюсь на него во все глаза, как последняя идиотка.

Замечаю, что к нам уже спешат мужчинки в дешевых черных костюмах – секьюрити. Кажется, я задерживаю Очень Важное Лицо.

– Вам нужна помощь? – они осторожно отрывают мои пальцы от песочного рукава и берут под локотки. Мало ли, может, я потянула или вывихнул ногу на их плитке. Вообще, предупреждения надо ставить, что пол скользкий.

Бережно, но неумолимо они уводят меня от спасителя к стоящей неподалеку мягкой группе.

Незнакомец тем временем щелчком расправляет складку на рукаве и идет к зеркальной двери.

– А, нет. Все в порядке, – обладатель гипнотического взгляда ушел, я и снова могу сообщать.

Освобождаясь от рук охранников и осторожно приближаюсь к стойке ресепшена. Вряд ли удача еще раз улыбнется и снова пошлет мне сногшибательного спасителя.

Аккуратные и невероятно деловые девушки всеми силами изображают невозмутимость, но в глазах пляшут ехидные бесенята. Наверняка думают, что я специально чуть не растянулась, как в дешевой мелодраме.

– Я на собеседование, – тоном, не допускающим любое проявление фамильярности, заявляю я и называю компанию.

Девушки странно переглядываются.

– Паспорт.

Роюсь в сумочке и кладу паспорт на прохладный камень стойки.

Девушка шелкает ногтями по клавиатуре, после чего протягивает мне пластиковую карточку и натякивает на телефоне номер.

– Вас ожидают, семнадцатый этаж, офис один семь два восемь.

– Спасибо, – улыбаясь, забираю пропуск.

Прохожу через стойки и постукиваю каблуком, дожидаясь скоростного лифта.

На семнадцатом этаже меня встречает ошеломляюще энергичная и деловая женщина и сразу окидывает меня цепким взглядом.

Как хорошо, что я выбрала строгий светло-серый костюм и бледно-лиловую блузу. Никто не может быть более придирчивым к женщине, чем другая женщина.

В глазах за толстыми линзами очков мелькает одобрение, и женщина ведет меня в переговорную.

Типовые и надоевшие до зубобного скрежета анкетные вопросы, вопросы о прежнем месте, почему решила сменить работу. Я отвечаю и жду, когда же она перейдет к функционалу. Наконец, добираемся и до него.

– Бюджетирование, баланс движения денежных средств, планирование, анализ план-факта, анализ дебиторки, анализ рынка кредитных источников. Своевременное покрытие кассовых разрывов. Факторинговые операция, операции по хеджированию, – перечисляет она мои функции. Ничего ужасного я в них не вижу. Все знакомо настолько, что поначалу снилось во сне, пока их полностью не занял мой искусительный демон.

Когда я задаю более глубокие вопросы, женщина начинает плавать. Очевидно, что с финансами она имеет знакомство только на своей зарплатной карте. С чего же она тогда меня собеседует?

– В принципе, вы нас устраиваете, но для принятия окончательного решения вам предстоит собеседование с генеральным, – поправляя очки на крупном носу, говорит женщина. Она выглядит смущенной.

– Ясно, – вздыхаю я. Эта вакансия тоже мимо.

– Мы хотели, чтобы вы сегодня с ним встретились, но, к сожалению, его вызвали неотложные дела. Вы не против еще раз подъехать? Я согласую дату и время и позвоню вам?

Это уже что-то новенькое. Обычно говорят: мы все обсудим и свяжемся с вами.

Может, что и выгорит.

– Хорошо, – улыбаюсь я. Хоть слабая надежда на повторный звонок, но откидывать ее все-таки не стоит.

– До связи, – тоже улыбается женщина. – Я провожу вас до лифта.

Время поджимает, меня ждут на следующем потенциальном месте работы, и я спешу к метро.

Глава 4

Новый работодатель обосновался в какой-то промзоне. Добираясь, чуть не ломаю все ноги, и с ужасом думаю, что придется так ходить каждый день.

Что-то мне уже не очень хочется там работать, хотя, зарплату предлагают неплохую.

Машина тоже не вариант – противоположный конец города, только на работу буду добираться полдня.

Кирпичное здание производит совсем уж удручающее впечатление, но я все-таки вхожу.

Все те же стандартные вопросы.

Я отвечаю, а сама мыслями возвращаюсь в стеклянный небоскреб, к холеному незнакомцу.

Интересно, если меня все-таки туда возьмут, каковы шансы снова встретиться с ним? Или это та самая, редкая, почти невозможная случайность?

Стандартно пообещав перезвонить, со мной прощаются, и я двигаюсь в обратный головоломный путь.

Домой добираясь уставшая и донельзя замурзанная. До вечеринки еще есть время, и решаю принять ванну.

Я нежусь в теплой воде, а из головы упорно не идет настойчивый ночной гость. От воспоминаний по коже бегут мурашки, и стягивает низ живота.

Вот встретить бы такого в реальной жизни. Так ведь нет. Одни заморыши попадают, маменькины сынки, ну кроме того, с кем столкнулась в бизнес центре. И то неизвестно, может, он глубоко и счастливо женат или вообще голубой.

Эх, мужики, куда же вы все попрятались? Может, сегодня встречу какого-нибудь зомбика или вампира. Не зря же на костюм потратилась. Почувствуй себя Беллой Свон. Хотя, в планах у меня совсем другой персонаж.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.