

№ 13



БАСЕННИК

Юрий Жданович



16+

Юрий Жданович
Басенник. Выпуск 13

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Жданович Ю. М.

Басенник. Выпуск 13 / Ю. М. Жданович — «ЛитРес: Самиздат», 2021

В сборнике представлены басни в стихах Юрия Ждановича. Басни написаны простым разговорным языком, но затрагивают довольно непростые темы. Цель басен не высмеять кого-либо, а заставить задуматься. В баснях нашлось место и философским размышлениям, и юмору. Каждый выпуск содержит двенадцать басен. Дизайн обложки: Глинская Ю.Н. Для обложки были использованы иллюстрации графического дизайнера: Глинская Ю.Н.

© Жданович Ю. М., 2021

© ЛитРес: Самиздат, 2021

Содержание

Толстой	5
Разговор	6
Наставник	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Юрий Жданович Басенник. Выпуск 13

Толстой

В церкви мужчину как-то избили,
Задал он в Пасху дерзкий вопрос:
«Толстого от церкви зачем отлучили?»
И тут же удар прилетел ему в нос.
Под глазом синяк. «А ты что ожидал?
Смиренно ответят на дерзкий вопрос?
Будет уроком, пойдём, есть аптечка,
Надо проверить, сломан ли нос.
Любишь Толстого или придрался?
Толстой хоть и гений, бодаться любил.
Сам он от церкви отрёкся, не знаешь?
Делами своими, ученьем своим!»

Книги Толстого пока не сжигают,
Не потому ли, что их не читают?

Разговор

С девушкой как-то разговорились.
«А я ведь когда-то христианкой была!
Мы по притонам, тусовкам ходили.
Я не пила, не курила тогда.
Лидера нашего я полюбила.
Вместе гуляли, читали стихи.
Мечтали о рае, любовь окрыляет!
Было блаженством коснуться руки!
На обучение его пригласили.
Пастором стал, забыл про меня.
И группу забыл, не нужны ему стали.
Его вспоминаю, смотря на тебя.
В группе пошли разговоры другие:
Нужно оружие где-то достать,
Люди ответить должны за безверье!
Я не хотела людей убивать.
Бросила их, стала пить и курить,
Связалась с компанией, знаешь какой.
Здесь мне спокойно, Христа позабыла,
Но ты появился – нарушил покой.
Не говори им кто я! Очень стыдно!
Молись за меня, пропащая я!
Может, я к Богу ещё и вернусь.
Как думаешь, Бог забыл про меня?»

Нас забывают, и мы забываем.
Зачем же мы их порой вспоминаем?

Наставник

Гроб сколотить несложно, но обшить,
Как оказалось, дело не простое!
Все гвозди в масле, пальцы тоже в нём.
Не передать волнение какое!
Ткань белая, коснёшься, и пятно,
На белом не заметить невозможно.
По шляпкам бьёшь уверенно и точно,
Заказчик ждёт, работать быстро сложно.
Наставник мой и он же бригадир
Доверил гроб, но был ли я готов?
Меня он бросил в воду, я поплыл,
На ткани не оставил я следов.
А вскоре попросил себя подстричь,
Дал ножницы, расчёску, я стригу.
«Есть опыт стрижки, правда, небольшой.
Я ошибиться запросто могу!»
Подстриг как мог, наставник посмотрел:
Укоротил любимую я прядь.
Он этой прядью очень дорожил,
Мне, молодому, было не понять.
Нет, не бранил, скрыл кепкою позор.
Посмеивались люди, он молчал.
Жалел ли он, что ножницы принёс
И в руки их неопытному дал?

Не доверяя, не научить,
Но доверять не стоит спешить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.