

The background of the entire cover is a close-up, high-contrast image of flames. The colors range from deep red and orange at the top to bright yellow and white at the bottom, with intricate, swirling patterns of fire.

Елена Конева

Элфи

12+

Елена Сазоновна Конева

Элфи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64347341

SelfPub; 2021

Аннотация

Русских можно встретить по всему земному шару. И их деятельность становится особенно удивительной для окружающих, когда в ней желают принять участие невидимые силы.

Содержание

В центре подготовки учителей	4
В школе	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Елена Конева

Элфи

В центре подготовки учителей

Катя спустилась по лестнице, напоминавшей изгибами винтовую, и задержалась около одного из студенческих рисунков на боковой стене.

– Хорошо, что ты еще здесь, – подошла к ней фрау Ланге. – Надо поговорить.

Они прошли в зал, где к огромному окну, густо занавешенному малиновым тюлем, ярусами поднимались кресла.

– Ты хочешь поехать на практику в Испанию? – спросила фрау Ланге.

– Да. Оттуда уже пришло приглашение.

Катя смотрела внимательно и дружелюбно.

– А ты не хочешь поработать в нашей центральной школе? Вопрос был неожиданным.

– Хочу, – ответила Катя, – но они не берут практикантов. Во взгляде фрау Ланге промелькнуло облегчение.

– Они возьмут, – заверила она. – Мы для них – основной поставщик учителей, поэтому с нашим мнением считаются.

– Но что я буду там делать? Какая из моих специализаций может их заинтересовать?

– Ты будешь вести русский язык как иностранный в первом классе.

– Наверное, вы имеете в виду, что я буду присутствовать на уроках? Кто-то ведь сейчас ведет у них занятия.

– Ты будешь работать совершенно самостоятельно.

Катя молчала, ожидая пояснений.

– Учительница русского языка отказалась проводить уроки в этом классе.

Фрау Ланге сделала небольшую паузу и продолжила:

– У них всего восемнадцать человек. Это немного. Обычно в школах нашего направления в первых классах бывает более тридцати. Моя дочь учится в этом классе.

– Вот как! – воскликнула Катя. – Но в чем причина отказа учительницы?

– Причина имеет вполне определенное имя – Элфи.

– Это какой-то сложный ученик?

– Нет. Но я не смогу объяснить тебе, кто он такой. Я не знаю этого.

Катя пыталась хоть что-то понять.

– Но ведь откуда-то же появилось это имя!

– Из детского сада. Почти все дети этого первого класса воспитывались в одном из наших детских садов. Элфи пришел в школу вместе с ними.

– Тогда вы наверняка раньше слышали о нем от дочери?

– Слышала – как и другие родители. Но мы считали, что это просто детская фантазия. Элфи упоминался как участ-

ник игр наряду с реально существующими детьми.

– Чем же помешал он учительнице русского языка?

– Скорее, она ему. Учительница не понравилась Элфи. Так сообщила мне моя дочь. При ее появлении он сердится, темнеет и не хочет ни с кем играть. В результате класс отказывается работать.

– А что говорят классный руководитель и учителя по другим предметам?

– Они отмечают некоторые особенности класса, но не видят в них какой-то неразрешимой проблемы.

– Значит, нестандартная ситуация возникает только на уроках русского языка?

– Да.

– А учительница, отказавшаяся от проведения уроков, видимо, немка?

– Да.

– И вы хотите посмотреть, как Элфи будет реагировать на русскую?

– Да.

В глазах Кати появились веселые искорки.

– Ну тогда я согласна, – сказала она. – Мне это очень интересно.

В школе

Фрау Ланге подвела Катю к двери школьного кабинета.

– Слышишь шум? Это твои ученики. Не удивляйся, что они будут называть тебя госпожой Орловой и в то же время обращаться к тебе на «ты». Так принято в этой школе в младших классах – для простоты. Иди. Пусть все у тебя получится.

Катя вошла в кабинет. В нем не было столов. Это полностью соответствовало педагогическому правилу о том, что первоклассники должны легко перемещать скамейки с места на место, быстро освобождая пространство для игр и хоро-
водов.

Детские голоса стихли. Катю окружило плотное кольцо с множеством любопытных пар глаз.

– Доброе утро, первый класс! – произнесла Катя общепринятую формулу приветствия.

– Доброе утро, госпожа Орлова! – по-русски ответил ей хор.

– Ты пришла с нами играть? – подергала Катю за руку маленькая девочка.

– Да, и принесла с собой много игрушек. Как тебя зовут?

– Матильда.

– А меня зовут Йохан, – потянул Катю за другую руку мальчик. – Посмотри, Элфи тебе улыбается. Ты, наверное,

его знаешь?

– Я скоро всех вас узнаю. Садитесь вокруг меня на скамейки.

Дети мигом разбежались и образовали большой круг.

– Как тебя зовут? – подошла Катя к девочке с длинными волнистыми волосами.

– Меня зовут Леони, – ответила та.

– А тебя как зовут? – обратилась Катя к сидящему рядом мальчику.

– Меня зовут Лукас, – последовал ответ.

Катя переходила от одного ученика к другому, задавая по-русски один и тот же вопрос.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.