



САХАРОВ ВЯЧЕСЛАВ  
ВАЛЕРЬЕВИЧ

База Отдыха

16+

# Вячеслав Валерьевич Сахаров

## База отдыха

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=64348812](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64348812)*

*SelfPub; 2023*

*ISBN 978-5-532-98003-7*

### **Аннотация**

Весна, хорошее время поехать куда-нибудь на отдых, отвлечься от суеты. Ребята находят в интернете красивое и спокойное место, но это место не такое уж и простое. За ним ходит дурная слава уже более двухсот лет. События, жуткие и непонятные, начинают разворачиваться стремительно. Герои в тупике и не знают, что делать.

# Содержание

Часть Первая	5
Глава 1. Встреча	5
Глава 2. Посиделки	16
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# Вячеслав Сахаров

## База отдыха

*Если ты увидел церковь,  
Что на болоте появилась при луне,  
На тропинке впереди.  
Беги, беги, беги!  
Но к ней ты не ходи!*

# Часть Первая

## Глава 1. Встреча

День первый

Весна, прекрасное время для поездок и путешествий. Маша и Коля ехали на автобусе на базу отдыха, в глухой чаще леса. Они нашли объявление в интернете и договорившись с друзьями, решили поехать туда на пару дней. Живописные пейзажи на фотографиях обещали не забываемый отдых на свежем воздухе, в уединении с природой. Маша спала, откинувшись назад. Ее черный волос развивался под потоком теплого весеннего воздуха, что врывался в открытую форточку. Коля смотрел старый добрый фильм – Крысиные бега. Местами интернет пропадал, что его выводило из себя. Но вскоре водитель объявил, что они подъезжают к тому месту, о котором они спрашивали перед поездкой. Остановки на том участке трассы не было, водитель не имеет права останавливаться и высаживать пассажиров, но для них он сделал исключение. Автобус уехал, оставив облако черного дыма. Ребята накинули рюкзаки со всем необходимым за спину и пошли вперед.

Теперь им только оставалось пройти вниз по гравийной дороге в одну полосу около полутора километров, но после

трех часовой поездки на автобусе, это было благодатью.

По обе стороны дороги росли вековые деревья, помахивая и шелестя юными листьями при порывах ветра, в которых пели птицы. Воздух был теплым и чистым.

– Как думаешь, что там? – спросила девушка парня.

Они были парой, встречались уже около пяти лет. Маша 27 лет, среднего роста, черный волос, карие глаза, стройного телосложения. Работала Маша в аптеке. В школе она училась хорошо, была первой красавицей среди параллельных классов.

Сейчас она была одета в джинсы, кроссовки и футболку оранжевого цвета, с рюкзаком за спиной.

– Да что там, обычный загородный коттедж, судя по всему электричество там от генератора, вода со скважины, – ответил Коля.

Коля был из тех, кто не пропускает ни одной юбки с самой школы. Учился так себе. Высокого роста, светлый волос, голубые глаза, худощавый. Он часто хвастался перед товарищами, какой он с противоположным полом, но все это было ложью. Когда какая-то девушка отвечала ему взаимностью и, была не против уединиться после вечеринки или корпоратива, на которых парень часто бывал из-за своей работы, то он сразу прятал голову в песок. Возможно, страх свободных отношений, возможно боязнь предать девушку, а возможно и просто мужская натура. А работал он в сфере недвижимости. Одет он был в джинсы, кроссовки и серую кофту с капю-

шоном. Рюкзак черного цвета был побольше, чем у Маши.

– Ух ты, какая красота, – сказала девушка, когда они подошли к базе.

Перед ними была большая площадка, покрытая настоящей и уже покосенной травой. А слева стояли три больших двухэтажных коттеджа выполненных из просмоленного бруса. Дизайн был отличный, под старину. Фасады глазели на площадку перед домами четырьмя окнами, обрамленными узорами, также из дерева. Шторы были плотно задернуты. Чуть дальше, по левой стороне стоял одноэтажный дом, в котором жил сторож.

– Зря вы приехали! – послышался грубый голос. – Здравствуйте, молодые люди. Я сторож тут, смотрю за этим всем. Обращаться ко мне можно просто дядя Олег или Олег Владимирович. Я не люблю, когда мусорят и что-то ломают, поэтому сразу предупреждаю, не надо этого всего делать. И самое главное, не суйтесь, чтобы не случилось, не суйтесь к болоту.

– К какому? – спросила напряженно девушка.

– Вон, видишь тропинку? – указал сторож на виднеющуюся из-за зарослей тропинку. – Не надо туда ходить, там не безопасно.

– А что на том болоте? – спросил Коля. – И зачем на болото тропинка?

– Если я вам скажу, вы все равно не уедете?

– Нет конечно!

– Тогда не вижу смысла. Ах да, ваши ключи, – он протянул несколько связок. – Дом, что в центре, забронирован еще одной честной компанией, а последний и первый свободны. Они по сути ничем не отличаются.

– Тогда первый, – сказала Маша и тот протянул ей ключи, она заметила, что он смотрит на неё как-то странно. – Идем смотреть.

Девушка открыла дверь, в нос ударил запах спертости. Они осторожно вошли, на первом этаже было темно, плотные темные шторы не пропускали солнечный свет. Девушка в первую очередь отдернула их на обоих окнах и открыла форточки. С улицы ворвался свежий весенний воздух.

Первый этаж представлял собой большую гостиную, с кухней. В центре стоял большой резной стол с мягкими диванами вокруг. Рядом с кухней была дверь в душевую комнату и туалет. Все перегородки, стены, все было выполнено из дерева, за исключением камина, он был из камня.

– Ничего себе, – сказал Коля. – Пошли на второй этаж, посмотрим, что там.

– Пошли, – с радостью ответила Маша.

Они поднялись по витиеватой деревянной лестнице, с резными перилами, которые соединялись с лестницей балюстрадами в виде львов. Второй этаж по размеру был аналогичен первому. Прямой и длинный коридор с пятью дверьми, по левую две, по правую три. Ребята вошли в первую дверь, по левой стороне. Комната, с кроватью, большой и мягкой,

шкафом купленным где-то на распродаже и комодом. Маша подошла к окну и отдернула шторы, открыла форточку.

Вторая комната ничем не отличалась от первой, как собственно и остальные две. А пятая дверь в конце коридора вела в душевую комнату и туалет, аналогично первому этажу.

– О классно, тут тоже туалет, не надо будет ночью бежать на первый этаж, – сказала Маша.

– Да, – сказал ехидно Коля и подошел к девушке, обняв ее. – А кровать смотри какая, можно чем-нибудь заняться. Пошалить.

– А вдруг услышат, – сказала Маша. – Как-то неловко.

– Да брось, они и сами будут это делать!

– Ну хорошо, посмотрим, – играючи ответила девушка и пошла от него.

– Можно сейчас, – поймал ее парень и притянул обратно к себе. – Пока нет никого.

– Нет, они могут войти в любой момент, – сказала она, но парень уже трогал ее за попу, целовал шею, она ослабила пыл и прижалась к нему. Он снял с нее футболку и стал расстегивать джинсы, она в свою очередь сняла с него кофту. Возбуждение нахлынуло на обоих. Коля повалил ее на кровать, Маша скинула обувь, он стянул с нее джинсы. Она осталась в черном нижнем белье, смотря на него снизу. Только парень приступил снимать с девушки трусики, как послышался голос. – О нет, блин, подай джинсы.

– Не могли попозже приехать! – возмущенно говорил Ко-

ля, а после закричал на весь дом, – мы тут, на верху.

Маша оделась и они спустились вниз. На первом этаже, опустив рюкзаки на пол стояли Миша и Юля. Их друзья, приехавшие из Москвы. Туда Юля уехала после колледжа, устроилась в хорошую компанию, на одной из лекций по улучшению работы компании они и познакомились с Мишей. Юля в школе была паинькой, Маша это хорошо помнила, почти всегда сидела дома, подруга у нее была только одна – Маша, но когда та ее звала гулять, Юля отказывалась. Но после школы она стала наверстывать упущенное, в колледже о ее похождениях ходили легенды. Алкоголь вливался в нее в больших количествах, клубы и тусовки стали неотъемлемой частью жизни. Много слухов ходило о ее многочисленных и неразборчивых сексуальных связях, но большинство из них фантазии завистливых парней. Девушка маленького роста, 26 лет, разноцветные афро-косички, черная футболка с изображением желтого смайла и надписью – Nirvana, черные джинсы и кеды. Миша выше ее ростом, 26 лет, обычное телосложение, темный волос, короткая стрижка. В подростковом возрасте, парень ничем не отличался от сверстников, за исключением зависимости от компьютерных игр. Так-то он и попал в большую компанию, где работал программистом.

– Ну и место вы выбрали, – сказал Миша. – Поближе не нашли? И дед какой-то странный. Смотрел на нас так, как будто сожрать хотел.

– Шашлык кто брал? – спросил Коля.

– Да, мы взяли, – ответила Юля.

– Ну тогда надо начинать готовить, – сказал Коля. – Пока остальные едут где-то там. Кстати, дед нам этот сказал, что в одном доме еще будет какая-то компания, так что если что аккуратно, не конфликтовать. А вы кстати на машине?

– Конечно, – ответил Миша. – Мы припарковались у дома сторожа.

Вскоре шашлык был готов, салаты нарезаны, картофель отварен, а стол накрыт. Настала некоторая тишина. Все накладывали себе в тарелки всего, что было на столе. Дамам открыли несколько бутылок вина, кто-то пил пиво, а кто что и покрепче. После нескольких тостов, общение оживилось. Шла речь о настоящем, собственно, как всегда бывает, говорили о работе, о ценах и о всем насущном, а после стали вспоминать юность.

– Что-то Таня с Димой потерялись, – сказала Маша. – А тут связи нет.

Все посмотрели в свои телефоны, ни у кого не было сети.

– Ну и ладно, зато пару дней без гаджетов побудем. Это же здорово, – сказал Коля. Давайте разожжем камин, это так классно. Принесу дрова.

Парень вышел из дома и направился к сараю с дровами, что до этого заметил с тыльной стороны. Набрал охапку и было уже возвращался, как внезапно увидел сторожа, он выходил с той самой тропинки. Потом остановился и присталь-

но смотрел на парня. (Надо будет сходить туда) – подумал Коля.

На улице смеркалось, ребята включили свет, зажгли камин.

– В такой атмосфере только страшилки рассказывать, – сказал Миша.

В это время к базе подходила девушка, освещая путь фонариком на телефоне. Она оглядывалась по сторонам.

– Заблудились? – прозвучал голос, девушка обернулась, стоял сторож.

– Да мы тут с ребятами отдыхаем, – отвела та.

– Вон в том доме, где свет горит.

– О, а вот и Таня, – закричала Маша и побежала ее обнимать. – А ты что, одна?

– Да, Дима не смог поехать. Работа, – грустно ответила девушка. – Всем привет.

– Ну, не расстраивайся, – сказала Юля.

– Честно, вообще ни сколько! Мы уже давно, как кошка с собакой. Я подумываю разойтись. Ну что тут у вас? Есть хочу.

– Давай сначала выпьем, – подскочил к ней Коля со стаканчиком и Маша увидела, как он оживился.

Таня привлекательная, стройная девушка 25 лет. Голубые глаза, светлый длинный волос, миловидное лицо. В школе она нравилась Коле, Маша знала об этом, что таить, он даже мастурбировал на ее фото. Одета она была в свободную

юбку черного цвета, белую блузку, на ногах были балетки. Таня увидела, как Маша смотрит на них и отстранилась от Коли.

– А знаете что, – начал он в свою очередь. – А пойдёмте на ту тропинку. Посмотрим, куда она ведёт.

– Коля, сторож сказал не ходить, – сказала Маша. – Там обычное болото.

– Так я и поверил ему, – возмутился тот, разогретый спиртным. – Не зря он сказал не ходить туда. А вдруг он ма-ньяк и держит на привязи там кого-то. А может и выращивает травку.

– Да, я тоже хочу туда сходить, – сказала Юля.

– Ты с нами? – спросил Коля Мишу.

– Да.

– Решено! Идем.

Все включили фонарики на телефонах, потому что в остальном они тут были бесполезны. Коля взял с собой бутылку виски и прилично налегал, то и дело пялясь на ноги Тани. Они подошли к тропинке.

– Ну что, готовы? – спросил Коля.

Они по очереди нырнули под сени зарослей. Первым шел Миша, следом Юля, за ней Таня, Маша и в арьергарде Коля. Тропинка продолжалась, уже метров сто пятьдесят.

– Хватит пить! – тихо сказала Маша Коле.

– Почему это? Ты как неправильная власть. В советском союзе тоже запретили спиртное. А что из этого вышло? Зна-

ешь почему запретили? Потому что алкоголь – это единственное, что в этом мире честно. Он показывает тебя настоящего, вот власти и боялись этого, боялись, что в народе проснется истинное лицо недовольства. Довольным тогда-то нечем было быть. Но после, они поняли свою ошибку, потому что запрет, вызовет еще больше недовольства и вернули. Только теперь для того, чтобы наоборот владеть умами людей.

– Что ты несешь! – взорвалась Маша. – Я тебя попросила меньше пить, ты уже хороший. Твоим умом завладели, и не только спиртное.

– А ну постой, – остановил Коля ее. – О чем это ты?

– Думаешь я не вижу, как ты на Таню смотришь.

– Да перестань.

– Ну что вы там, идете? – крикнул Миша. – Мы на месте.

На самом деле, это и правда было болото. Но что-то в нем было таинственное. Не простой вид у него был. Миша посветил фонариком на воду, которая была покрыта тиной. Что-то резко зашелестело в кустах, девушки громко запищали, тем самым напугав и парней. Миша снова посветил на воду в метрах трех от берега.

– Мне показалось, там что-то было, – сказал он. – Вы видели это?

– Нет, мы ничего не видели, – ответила за всех Маша, потому что ей стало страшно. С самого начала у нее было странное предчувствие. – Давайте пойдём отсюда.

Было решено пойти назад. Маше не зря не понравилось это место. Как только последний человек, а это был Миша, стал заходить под заросли, что свисали над тропинкой, ему послышался всплеск воды. Парень резко повернулся и осветил на воду и луч фонарика успел вырвать из тьмы несколько пузырьков на воде. Ну мало ли что там, это же болото. Вода спокойная, кочки. Но страх пробрался в его сердце, местечко то не приятное. Миша стал догонять остальных, а в это время кочки, что он видел, стали расти из под воды. Он даже не понял того, что, эти кочки появились позже.

## Глава 2. Посиделки

Ребята вернулись домой. Миша подкинул дров в камин, на улице температура опустилась.

– Жуткое место, это болото, – сказала Маша.

– Точно! Время страшных историй, – сказала Юля. – Обстановка позволяет. Когда мы ещё так посидим. Выключаем свет.

– Да, выключаем. Я первый буду рассказывать. Так вот слушайте мою историю, – сказал Миша и начал рассказывать.

«Артем знал, что идти в полицию это значит подписать себе и девушке приговор. Поэтому они скрыли то, что сделали. А сделали они ужасное.

Было это давно, так давно, что могло и забыться, но только не у них. Катя, девушка Артема, долго приходила в себя, ей снились ужасные кошмары, она сидела на успокоительном и снотворном, пока ее психика не нарушилась. Сам Артем помнил это редко, он держался хладнокровно, и почти не считал себя виновным.

Прошло уже больше пяти лет с того момента, когда они убили его.

– Нам надо исправить все! – как-то сказала Катя, когда Артем предложил ей руку и сердце.

– Что исправить, родная?

– То, что мы сделали.

– Опять. Это было давно и неправда.

– Нет Артем, правда. Мы убили его!

– Не начинай.

– Что не начинать!?! Ты притащил меня туда.

– Но мы выбрались оттуда!

– Да, но мы убили его, и я все чаще начинаю понимать, что осознанно. – Она заплакала. – То, что мы выпили из той чаши, это не наркотики.

Пять лет назад было вот что. Они играли со смертью и с силами, о которых даже не знали. Костя, друг Артёма, пригласил их в одно сообщество. Темное сообщество. Они были молоды и хотели узнать и попробовать все. Когда они попали в тот лес, на тот мрачный ритуал, они думали, что это все ради забавы, что это все постановка, игра. Да, может так оно и было.

Лес, народ в масках. Костер, котел, пентаграмма, какая-то книга. Все это было весело до одного момента. По кругу прошла чаша с чем-то не понятным, приторным. Тогда стало жарко, весело. Разум помутнел.

– То были наркотики, я уверен! – резко ответил Артём, но у Кати уже началась истерика.

– Как мы могли, – рыдала она.

Но они могли. Стало слишком весело. Костер горел каким-то синим пламенем, все плясали, смеялись, кто-то чи-

тал на латыни.

– Хорошо, успокойся, – сказал Артём. – Как ты хочешь это исправить? Я тебя люблю и готов на всё.

– Мы должны покаяться. Сходить в церковь.

– Ну хорошо.

Ранним летним утром, они поехали в старую церковь, которую нашли в объявлении, в газете. Кстати которую непонятно кто им бросил под дверь. Они долго думали и решили ехать. До села добрались на автобусе, а дальше пешком. По дороге им встретился мужчина на мопеде. Они спросили его о церкви, но тот как-то странно посмотрел на них и поехал дальше. Открыв газету, Артем еще раз посмотрел на фото и описание маршрута. Они свернули от села, зашли в лесок. Тропинка есть.

Спустя время они увидели сквозь ветки старую деревянную церковь, только доски и брус почему-то были черного цвета. Они вошли. Огляделись.

– Странная церковь, – сказал Артём. – Ты видишь крест или икону?

– Нет. Не нравится мне это.

– Чем могу помочь? – прозвучал голос сзади, они обернулись, в дверях стоял настоятель. – Тут ремонт, не обращайтесь внимания. Все вынесли, чтобы не попортить.

– Мы к вам батюшка, – сказала Катя и подумала, что тут не пахнет ремонтом.

Они сели. Настоятель согласился выслушать их. Они

начали.

Всем стало весело, горел костер, кто-то читал на латыни. И о ужас! Костя достает из куска ткани ребенка, маленького ребенка. На вид ему не больше года. Затем какая-то голая девушка подносит на двоих руках большой нож. "Это игра, это не взаправду, детская шалость, мистический театр, чтобы затащить девушек в постель, а это кукла," – роятся мысли у Кати.

Все начинают говорить на латыни. Костя берет нож, целует его, берет ребенка за ногу, подносит к котлу и кровь льется в котел. "Но она не настоящая, это сок," – снова думает она.

А потом Костя черпает чашкой с этого котла и все пьют по кругу. Пьют и веселятся. Раздеваются и спариваются. Какой-то парень подходит к ней, его достоинство стоит, он хочет её, хочет. Она тоже не прочь, но рядом Артём. И она решает заняться с ним.

Спустя несколько часов, Катя ползет, к воде в бутылке, что лежит не далеко. Голые тела лежат в обнимку повсюду. Ее рука касается чего-то мягкого, липкого. Она смотрит и видит его, ужас проносится в мыслях и сердце. Она не верит в это. Это сон. Нет, это кукла, он не настоящий. Но ребенок был настоящий. Они пили его кровь вперемешку с чем-то. Ужас. Ее рвет, голова трещит. Она будит Артёма, они собирают вещи и бегут оттуда.

– Простите нас, святой отец, – рыдает Катя.

– Я то прощаю вас, – отвечает тот и в его глазах какая-то странная искра. Он встает и идет куда-то за ширму. Заходит за нее и его голос меняется, – А вот что скажет Он.

– Кто, святой отец? – спрашивает Артем и видит, как ширма отодвигается.

– Замечательно, очень хорошо, молодцы, – говорит голос, но какой-то другой. – Отлично, замечательно.

Ширма отодвигается и оттуда появляется рука, а в ней маска, маска лица настоятеля.

– Замечательно, – говорит голос из-за ширмы.»

– Мальчики хватит, – сказала Маша, а Таня ее поддержала. – Тут и так жутко.

– Ладно, моя очередь, – сказал Коля не обращая внимания на жалобные просьбы девочек. – Не помню точно, но где-то я ее прочитал. Слушайте!

«Демоны живут внутри нас, это всем известно, ну, наверное всем. Но есть и другие демоны – существа из другого мира, не известного нам, не предсказуемые, опасные и страшные.

Хочу сказать тем, кто мне не поверит – не надо! Считайте, что вы счастливики. Так я называю основную массу обитателей этой планеты, которые никогда не сталкивались с чем-то потусторонним, с чем-то ужасным, от чего сердце замирает, а волосы на голове обретают цвет пепла.

Я участвовал в одной научной экспедиции в 2008 году. В Челябинской области, в нескольких десятках километров

от самого города Челябинск, существуют пустынные, заброшенные угольные шахты. Туда то мы и держали путь.

Добыча угля на Урале началась в 1830х годах, по одной из баек нашего времени, в одной из них бродят призраки. Трое мужчин шахтеров были найдены мертвыми, причины смерти не установлены. Еще двое сошли с ума в 50х годах. Алёна из нашей группы не без хорошей связи нашла их дела. Они утверждали, что видели фантомов. У одного из них волосы стали белыми. Но НКВД списало все на чрезмерное употребление алкоголя, что повело за собой тяжелые расстройства психики. Я конечно знаю, что с ума сходят, но никогда не слышал, чтобы массово. Кстати, именно тогда добычи пошли на спад.

Далее, в 1984 там произошла авария, погибло двадцать человек. Когда достали первые два тела, то почему-то всех отправили в отпуск на несколько месяцев без причин и объявления. Одного достали живым, после этих двух, он потерял дар речи, а после тронулся умом. Но те, кто доставал его, соратники и коллеги, слышали, как он говорил о каком-то зеркале. Что за зеркало никто не знает, да и свалили все на шок. Иногда, от сильного стресса или мощного пережитого испуга, человек способен видеть не поддающиеся объяснению вещи.

Больше ничего не происходило. До 2008 года. Если вы слышали о нескольких погибших Диггерах, в одной из шахт Челябинской области, после чего ее завалили, якобы от та-

ких как они, то это была наша группа. Выжил только я. Нас было четверо. Алена, Игорь, Влад и я.

Былое величие этого места теперь заключалось в близких руинах. Все находится в аварийном состоянии. Здания облезлые, стекла выбиты, в полах дыры, всюду обломки строений. Терриконы, как называют искусственные горы из выработанной породы, впечатляют своими размерами.

Мы нашли вход в шахту и незамедлительно хотели посетить ее, не смотря на риск. Внезапно меня окликнул мужской голос, я обернулся. Он представился охранником. Откуда тут взяться охраннику? – подумал я. – Зачем он тут? И мы вроде не проезжали никакого поста или сторожки. Что-то не так.

Надо было слушать внутренний голос, который говорил мне, что не надо идти туда и что с этим охранником что-то не так. Как-то странно он выглядел.

– Там очень опасно, – сказал он. – Говорят там происходят страшные вещи.

– Мы далеко заходить не будем, – ответил я включая фонарик. – А потом сразу уйдем.

– С кем ты говоришь, – вышла из сырой и прохладной темноты Алена.

– Да тут вот, – ответил я и повернулся к охраннику, но там не было никого. – Охранник.

– Какой ещё Охранник? – посмотрела она вокруг. – Шутишь? Кто будет охранять руины? Идем, нам надо через час

вернуться, скоро стемнеет.

Я подумал, что это мое воображение играет со мной злую шутку. Но он выглядел так реально. Слишком реально.

Темнота поглотила нас. Спустился метров пятьдесят, я увидел свет в другой стороне. Свечение, странное свечение. Не думая и ничего не сказав товарищам, я свернул. Когда очнулся, то понял, что потерялся. Видно это было ответвление, другой проход. Я стал кричать, тишина, лишь эхо где-то в темноте умирало.

– Мы здесь, – послышался глухой голос, но какой-то странный и будто принадлежащий кому-то пятому.

Светя фонариком я пошёл на голос, пока не увидел свечение. В итоге я пришел в какое-то подобие ниши в стене. Там видно когда-то хранили инструмент, так как я увидел кирку. Еще там были ящики. Луч фонарика упал в промежуток между ящиками. Я увидел там ногу. Господи, это была нога в шахтерском сапоге. Я стал поднимать фонарик, сначала медленно, а затем резко. Там кто-то стоял. Фонарик выпал из рук, я нагнулся и снова осветил тот промежуток между ящиками, но там не было ничего. Раздался треск рации.

– Женя где ты? – спросил Влад. – Куда ты пропал? Ответь.

– Кажется я заблудился.

– Кажется я тоже. Приём. Алена говорила ты кого то видел.

– А пустяки, воображение.

– Дело в том, что я тоже что-то видел. Прием. Кто здесь?

– Влад, прием. Влад.

Мне никто не ответил. После, я нашел тело Влада. До сих пор помню застывший ужас на его лице. Это искривленное лицо. Я пытался тащить его, но после осознал, что я заблудился и мне самому нужны силы. Я пытался связаться с остальными, но тщетно. Уже несколько часов я бродил по сводам шахты, и мне казалось, что я хожу у выхода, но не вижу его. Я услышал голос, мне казалось это была Алена, я шел на него и кричал в ответ, но голос почему то отдалялся. Наконец я увидел свечение и побежал на него, но оно уходило по своду шахты, поворачивая на поворотах. Потом я споткнулся и упал, фонарик выпал из рук, а в его свете я увидел Алёну. Она странно молчала и лишь манила за собой. Пока я вставал, она зашла за поворот, я вскочил и поспешил, но когда я повернул, там уже была не Алена. Свет фонаря осветил нечто ужасное. Сущность явно не из этого мира. Синюшная кожа, черные глаза и оно выдавало себя за Алёну.

– Кто ты? – спросил я. А оно лишь смотрело на меня и указывало куда-то.

Я пошёл туда. Снова свечение. По правой стороне тоннеля зияла дыра. Я осветил туда, это была небольшая комната, а на стене висело в человеческий рост зеркало. Оно как будто шевелилось. Я вспомнил про того Шахтера, который выжил, он говорил про зеркало. Я стал подходить к нему приглядываясь, оно было жидким. Да, оно извивалось, будто поверхность воды, но вертикально. Внезапно оттуда, из это-

го жидкого зеркала вышла сущность, такая же, как та, что выдавала себя за Алёну, но только то был облик Влада.

– Нет, я видел твое тело, там, нет, ты умер! – закричал я.

Его лицо растеклось, а на его месте появилось другое лицо. Потом вышла ещё сущность с лицом Игоря. Их голо-са впивались в мой мозг, они звали меня, я попятился. Но одна из них схватила меня, я чувствовал физическую силу, она тянула меня к зеркалу. Я вырвался и бежал. Я бежал без остановки и без оглядки, но я чувствовал, я знал, что оно преследует меня.

Не знаю как, но я сумел выбраться. Очнулся я на улице. Шел дождь, а из входа в шахту поднимались облака пыли. Она обрушилась. Я вызвал МЧС. Ребят достали спустя несколько часов. Списали все на взрыв метана. Но я знаю, что это было. Это было нечто другой жизненной формы, нечто ужасное, древнее, как сам мир. Нечто сильное, не знающее времени и оно будет ждать следующих жертв.

Когда я с милицией выезжал с территории шахты, на терриконе появился и резко исчез тот самый Охранник.

После я узнал, что было еще несколько аварий с жертвами. При последнем обрушении, спасатели не сразу прибыли, на помощь бросился охранник, но произошло еще обрушение, он погиб. По фото я узнал его, это его я видел там. Это место никого не отпускает.»

– А вот сейчас будет тоже страшная история, – сказала Юля. – Я тоже вычитала ее, слушайте.

«Эту историю мне рассказала одна молодая женщина. Я буду рассказывать эту историю от первого лица.

– Я готовила ужин, ждала мужа домой. Макароны я уже слила, осталось дожарить пять котлет, как зазвонил телефон. Моя мама совсем недавно попала в больницу, резко ухудшилось состояние, но звонила она.

– Ты дома, – говорила она взволнованным голосом. – Мне приснился сон, ужасный сон. Тебя ожидает что-то очень страшное. Слышишь, очень СТРАШНОЕ.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.