

18+

*Александр Мысливчук*

*Три пути —  
Одна дорога*

Александр Мысливчук  
**Три пути – Одна дорога**

«Издательские решения»

**Мысливчук А. А.**

Три пути – Одна дорога / А. А. Мысливчук — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-530746-0

Куда приведет его дорога в небеса? Станет ли он всеобщим любимцем или его будут проклинать, а именем его пугать детей? Хотя имя, в общем-то, незамысловатое и красивое — Александрит. «Трое в лодке, не считая собаки». Три танкиста — три веселых друга. И не в лодке, а в игровом мире. Не с собакой, а с драконом. Не танкисты, а маги. Ну, а с друзьями полное попадание. Хотя тихо, мы об этом еще не знаем.

ISBN 978-5-00-530746-0

© Мысливчук А. А.  
© Издательские решения

## Содержание

Путь в Небеса	6
Глава Первая	7
Глава Вторая	12
Глава Третья	24
Глава Четвертая	31
Глава Пятая	41
Конец ознакомительного фрагмента.	49

# **Три пути – Одна дорога**

**Александр Анатольевич Мысливчук**

© Александр Анатольевич Мысливчук, 2021

ISBN 978-5-0053-0746-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **Путь в Небеса Три пути Одна дорога**



## Глава Первая

– Александрит, будь так добр. – голос эльфа вырвал меня из раздумий.

Честно, не хотелось никого слышать. Расставание с учеником, который, казалось, стал мне кем-то большим, чем просто юноша, повстречавшийся мне на просторах игрового мира, прошло тяжело. Мне не хотелось отпускать его, мы могли бы продолжить путешествия, оставив на потом это задание, или найти способ, заменить меня им. Дадут боги, с ним все будет хорошо, я оставил ему возможность переноситься в мою башню. Надеюсь, он не станет жрецом до мозга костей. Все-таки там, где жрец слепо следует канонам своей веры, маг, сотни раз подвергнет догматы сомнению, и в итоге поступит не так как положено, а так как правильно. Путь даже это «правильно» будет только для него. Но я учил его думать не как только оперившийся юнец, а как мужчина, который будет заботиться о своей семье и о будущем мира, в котором будут жить его потомки.

Обернувшись на голос, увидел трех, смотрящих на меня в ожидании, разумных. Высокий, беловолосый эльф, Альвель, коротышка Взбогур. И, возвышающийся над ними, седой орк Нугурд.

– Да Альвель, слушаю тебя. – вытерев рукавом мантии лицо почему-то ставшее влажным, перехватил посох, и направился к компании.

– Мы решаем, как поступить с первым заданием, создание филактерии. И у меня и у Взбогура, есть методы, но нам нужны редкие материалы. Мы собираемся отправиться на их поиски, ты с нами? – он посмотрел на меня с покровительством, как умудренный годами старец смотрит на мальчика. Меня это разозлило.

– Скажи мне Альвель, ведь ты стопроцентник, почему твоя раса эльф, а твоя Взбогур, гном?

– Я метаморф. При соблюдении определённых условий, я могу полностью менять облик. В пределах разумного, конечно. Я могу стать и черным драконом, но для этого мне понадобится его туша, и просто невероятное количество маны.

– А мнэ посчастливилось сменить расу в ивенте. Я помог подгорному королю, и он принял меня в род. Тогда прэдки, даровали мне эту возможность, тяжолый квест был. – Взбогур хмыкнул в бороду.

– Ясно, что-ж, Нугурд, у тебя есть еще задание для нас? – обратился я к орку.

– Нет, Мудрецы. Я не могу рассказать вам о второй ступени, пока вы не ступите на первую, такова воля Творцов.

– Понятно. Архимагистры, я приглашаю вас в свою башню, думаю, нам есть что обсудить.

– У тебя уже есть башня?! – Воскликнул эльф, выпучив на меня свои пятирублевые зенки. – Этот полугодовой квест, выдает только архимагистрам, сам ковенант. Мы вышли из Гильдии Магов, и больше мы не можем получить свои башни. – Альвель потерял напускной лоск, и опустил глаза на гнома. Гном же посмотрел более уважительно.

– У меня она есть, идем. – взмахом руки разорвал пространство, открывая переход в башню.

– Наконец-то, у меня кончаются материалы, ты говорил что разберешься, и? – появился из ниоткуда Иосиф. – Это кто?

– Однопартийцы, у нас есть какой-нибудь зал, чтоб мы могли сесть и посоветаться.

– Есть, там стол на двенадцать человек, карта, бар. Развертывать?

– Да.

– У тебя хороший служитель, даже разумный, как создал? – Альвель изнывал от любопытства, рассматривая призрака.

– Это бывший хозяин башни. Взбогур, ты что делаешь? – мы посмотрели на гнома.

Он, сидя на корячках, ползал вдоль стены башни, и простукивал ее молоточком.

– Ты посмотри какой кладка хороший! Да это же гномья работа!

– Да, башню я у гномов заказывал, цверги цену втридорога заломили. – Иосиф подлетел к гному, и стал смотреть, что он делает.

Взбогур же, отложив молоточек, надел на голову кожаную каску, и множеством линз, и принялся всматриваться в стену.

– Вай мээ, ты сматри, да тут плетения первоклассные, я такие только во дворце короля гномов видэл. И еще активиронана толко малая част, это же произведэние ыскусства!

– Плетения я сам накладывал. – Иосиф лучился от радости. – Зал совещаний готов, только карту надо новую.

– Возьми. – передал Иосифу книгу, с параграфом, куда когда-то перенес карту Схиропсиса. – Перенеси, а потом, я сделаю Всевидящее зеркало.

– Что ты сделаешь? – в один голос, крикнули все трое.

– Всевидящее зеркало, вы не знаете что это? – уже я удивился, неужели маги не знают о таком полезном артефакте.

– Я знаю! – Взбогур поднялся и притопнул посохом. – Такое есть в храме Зорноргита, покровителя исследоватэлэй. Но это божественная работа. Оно может показывать исследованные территории, но нэ может показать игроков, или подземэля.

– Я все же попробую, думаю, нечто подобное у меня и получится, может немного лучше. Взбогур, ты же артефактор и рунолог, поможешь мне?

– Канэчна! Да за такое тварэние мне мастера в артефаторике дадут. – гном в предвкушении потер руки.

– Ладно, давайте пока обсудим наши дела. – Мы направились в башню.

Открыв дверь, замер на пороге. Уже привык, что с балкона можно попасть в личные покои, но сейчас я попал совсем не туда. Открыв дверь, я смотрел на большую комнату в красных и черных тонах. Посреди круглой комнаты стоял большой круглый стол с шикарными резными креслами. Слева располагался камин, украшенный лепниной и двумя сфинксами, над ним, на стене, была карта, занимающая практически всю стену. С противоположной стороны были две двери.

– Что за дверями, Иосиф?

– За той что ближе к нам, лестница на нижние этажи, за второй, твои покои. Могу еще покои Павла перенести сюда.

– Не нужно. Он не приходил?

– Приходил, забрал книги, и некоторые материалы.

– Ладно. Пройдемте. – вздохнув я прошел в залу, пропуская за собой озирающуюся компанию.

Я прошел внутрь комнаты, занимая стул с самой высокой спинкой, за которым располагался камин. Альвель и Взбогур, заняли места напротив, таким образом, разделив стол на три части.

– Для начала я хочу поговорить с вами о том, как мы будем сотрудничать. Ваши предложения? – начал я по давней привычке сложив руки «домиком».

– Я хочу тут жит! – Взбогур треснул кулаком по столу. – К’лянус тебе, я смогу принести много пользы. Я могу усилить твою башню, могу установить тут несколько стационарных защитных орудий, и сделать големов для защиты. Ещэ...

– Подожди Взбогур. – заговорил молчавший доселе Альвель. – Чего бы хотел ты сам? Мы можем предложить тебе многое, мы ждем и от тебя того же.

– Я хочу взаимовыгодного сотрудничества. Я готов предоставить вам место в своей башне, для работы и проживания. Могу многому научить в области магии, в том числе имею обширные знания в ваших науках.

– Ну кто кого будет учить это мы еще посмотрим. – хмыкнул эльф. – Тогда пока договоримся так, мы работаем над нашим возвышением вместе, если что-то кого-то не устроит, мы расходимся, согласны? – эльф припечатал ладонью по столу, ставя некую точку.

– Да.

– Да.

– Тогда так, сейчас мы должны создать себе, независимое от тела, вместилище души. Я планирую создать автономный организм, в который помещу свой мозг, а это тело оставить для того чтобы взаимодействовать с остальным миром.

– У тебя не выйдет перенести, таким образом, душу, ты перенесешь лишь разум. – я поспешил прервать его рассуждения.

– С чего ты взял? Если это тело уничтожат, то я даже на перерождение не отправлюсь, чисто технически я буду бессмертен. – С каждым словом эльф все распался, и под конец своего предложения практически кричал, и поднялся со своего места.

– Спорим, я смогу убить тебя, не убивая твоего тела.

– Я, кстаты, тоже смагу. – вмешался Взбогур

– Что? Как? – Альвель сел обратно.

– Проста. Я пошлю духов прэdkов, или руны по следу тваего разума, и в зависимости от того гдэ ты будешь, просто убью тэбя. Если ты спрячешь свои мозги в зэмле, то это будет очен лэгко. – усмехнулся гном.

– Я просто прослежу, нити управления марионеткой, и пошлю по ним волну разрушающей энергии Смерти. Даже если ты оборвешь связь с марионеткой, частицы энергии, которые успеют дойти до тебя по отсеченным нитям, покажут мне место твоего расположения. Дальше дело техники.

– Черт. Но не маги не смогут справиться со мной!

– Различные охотники смогут послать по твоему запаху зверье, которое тебя выследит.

– Я могу изменить организм так, что он не будет распространять запах.

– Нуу, попробуй, тогда ты должен будешь лишить организм возможности дышать. Да и вообще ты представляешь, насколько нужно будет ограничить жизнедеятельность организма? Это будет просто кокон с мозгом, и то его нужно как-то питать, и даже если полностью разлагать вещества чтоб не получать отходы жизнедеятельности, за этим коконом будет нужен очень серьезный уход. Сможешь реализовать?

– Нет.

– То-то же.

– И что ты предлагаешь. – с вопросом уставился на меня эльф.

– Честно, пока не придумал. Сам я собираюсь создать обычную филактерию, прямо в накопителе этой башни. Хотя знаешь, могу посоветовать тебе, связать ритуалом крови, жизнь свою и какого-нибудь очень сильного существа. Но только оно должно быть разумным, потому как потребуеться его согласие.

– А это идея, а возможно создать такой организм?

– Проблема как раз в этом. Создать такой организм можно, но он должен быть наделен полноценной душой. Я в силах создать служителя с суррогатом личности, но это будет не душа, а, следовательно, при Договоре душ, ты просто разорвешь свою душу пополам, и потеряешь себя. А какой план у тебя Взбогур?

– У меня всэ проста, духи предков заключат мою душу в Сердцэ горы. Толко, мне нужно поднять рэпутацию с королэм гномов до почитанэя, только тогда он даст пропуск к Сердцу.

– Все понятно, значит примерный план таков. Мы помогаем Взбогору повысить репутацию с гномами, и заключаем его душу в Сердце горы. Далее мы думаем над нахождением любого существа, желательного уровня тысячного...

– Таких только трое, императоры. – перебил меня эльф.

– Нет, ты не прав друг мой, таких существ не так уж мало. Так вот, ищем существо, попутно нам надо поставить мою башню в какие-нибудь забытые штольни, где еще можно добыть полезных ископаемых, и там где башня будет изолирована от всего остального мира. Ну, вот и примерный план, уточнения, дополнения? – забрал я бразды ведения разговора у эльфа.

– Согласен.

– Поддерживаю.

– Иосиф, покажи гному артефактную мастерскую, и создай им личные покои. Вам нужна помощь с переноской вещей?

– Нэт, у мэня пространствэнный карман.

– У меня тоже.

– Они что у всех есть? – удивился я.

– Почему, нет. Есть квест в гильдии магов, там маги пространства за некоторые редкие ингредиенты, и свитки забытых заклинаний, делают тебе артефакт. – он, вместе с гномом показали кольца. – И в нем ты получаешь хранилище, объёмом в тысячу кубометров пространства. Надо? Могу продать, у меня два.

– Нет спасибо, у меня есть. Альвель, тебе, кстати, какую надо лабораторию, алхимическая у меня есть, еще что-то надо?

– Мне нужна комната и хранилище, все остальное у меня есть. Ну и иногда, мне понадобится помощь, в добыче тел редких монстров.

– Обращайся к Иосифу, если что, тут и хранилище есть, и помещение он тебе выделит. Ты только в накопитель ману иногда подливай, каждая комната ману тратит.

– Договорились.

– Хозяин, к нам в окно птица ломится. – появился за одним из стульев Иосиф.

– Пусти.

– Окно распахнулось, и в комнату влетел голубь. К его лапке был привязан клочок бумаги. Я отвязал его, и перед моим взором всплыло сообщение.

*«Учитель, я нахожусь во дворце Императора, он требует, чтобы вы прибыли на аудиенцию лично.*

*Сармел.»*

– Ну что братья-акробаты. Кто со мной на поклон к Императору?

Мы с учеником договорились встретиться в Стримте. Оттуда он перенесет нашу компанию в дворец императора. Гном с эльфом сбегали в свои комнаты, двери которых появились рядом с моей, и сменили одежды на праздничные. Гном нарядился в красную мантию расшитую золотыми рунами, а эльф красовался мантией цвета свежеснежного снега. В руках они держали свои посохи, а к поясам прицепили свои фолианты.

Я заставил мантию мимикрировать в что-то более дорогое. И это удалось довольно легко. Она стала очень вычурной со множеством мелких деталей, а нательная туника сменилась плотным удлинённым жилетом, плетённым из маленьких шнурков. Попытался заставить сделать серебряную вышивку по подолу, но ничего не произошло.

### **Накормите «Вуаль Смерти» материей.**

Интересно, и чем же ее кормить? Попробовал накачать ее маной, она довольно заурчала и добавила вычурные наплечники в мантии, но серебра не появилось ни грамма. Черт, серебро! Достав из инвентаря сотню серебряных монет, и положил их на, удлинившийся до пола, рукав. И монетки рухнули в ткань как будто в бездну. По подолу рукавам и вороту побежала тон-

кая искусная вышивка, придавая моему образу хоть какой то нормальности. А то одет в чернильно-черное, как поп какой-то.

– Это мимик? Они довольно редки, и их очень сложно приручать, тебе очень повезло с питомцем.– Альвель, с завистью, посмотрел на мою мантию. – Ты уже был в неизведанных землях?

– Приходилось. Я вообще везучий. Пойдемте. – Взмахнув рукой, открыл портал к ратуше, в которой я появился в этом мире.

## Глава Вторая

Шагнув в портал, мы оказались на площади, я оглянулся, ученика пока не было.

– Подождите немного, я навещу старых друзей. – попросив гнома с эльфом подождать, я стал выглядывать приметную лавку.

– ПИРОЖКИ! ГОРЯЧИЕ ПИРОЖКИ! – Раиса все также зазывала покупателей.

Я подошел к небольшой очереди, и встал, ожидая. Раиса, увидев меня, замахала рукой с зажатым в ней белым полотенцем.

– Так, все, лавка закрыта, у меня перекус. – сказала она трем парням, которые повесив головы, пошли в другую лавку. – Заходи мил человек, рада тебя видеть. Как здоровье твое, как дела?

В глазах, все такой же красивой женщины, появились смешинки.

– И здоровье у меня дай Иштар каждому, и дела идут хорошо. Ты мне подруга расскажи как у вас дела в Камышёвке, давно я у вас не был. А пока заверни ка мне все пироги, что у тебя есть.

– Да ты никак оголодал старый, а чем же я оставшийся день тут заниматься буду?

– Домой поедешь, к семье. Рассказывай, как там Дариэн, как приبلудный Данил с детьми.

– Ой, хорошо все. Староста наш нарадоваться не может, его дочку замуж выдаем, за охотника еёного, Савелия. – она стала складывать горячие, и умопомрачительно пахнущие пироги, на прилавок. – Данилка-то, и не пришлый боле, такой парень рукастый, и скот наш пасет справно, и домишко Марфе новый поставил. Зимой хотят свадьбу сыграть. А дети его-ные, один лучше другого, старшенький все у Дариэна книжки просит, да читает. Иван же вымахал почти в два раза, да уже красавец, не сказать что шесть зим всего, силою такую наделен, что может бычка на лопатки уложить. Отец его на охоту брать стал, дак он кабана, на горбе принес.

– Рая, ты никак мне сказки рассказываешь?

– Окстись, что я врать буду? – Всплеснула руками женщина. – За лешего тебе спасибо, у нас и не пропадает больше никто, и грибы-ягоды ведрами носят. А картопля, ужель второй раз за лето поросла, куда девать уж не знаем. Вот пирожки, бери, серебрушка с тебя и один медячок.

– Вот Рая, возьми. – протянул ей золотую монету. – Да подожди, я тебе до ворот, портал сотворю.

– Да что ты! Что ты! Я сама доеду, и денег столько не возьму, мне же никто столько не обменяет даже.

Я достал старенький мешочек, ссыпал туда несколько горстей серебра, и, кинув золотник, завязал тесемки. Взмахнул рукой, сотворив портал.

– На, иди давай, на деньги стол накроете на свадьбу, я может и сам, приду, подарок какой, молодоженам принесу. – взяв раю за руку, завел в портал, и всучил кошель.

Закрывая портал, спрятал в инвентарь почти сотню пирогов, и направился к ратуше.

На крыльце уже стоял Сармел, прислонившись спиной к стене, а стоящие, чуть поодаль, гном с эльфом переговаривались, активно жестикулируя.

– Учитель, я вас заждался. – Сармел отлип от стены, и бросил недовольный взгляд на яро матерящуюся парочку.

– Скажи этому элфу что его органижмы нэ смогут пережить жара магмы! – Взбогур сунул под нос элфу свой посох, с раскалившимся в наверхии камнем.

– Скажи этому гному, нет ничего сложного в том, чтобы создать жаропрочный организм! – Альвель что-то произнес, и его рука покрылась белым покровом толстой кожи.

Этой рукой он взял наверхие посоха гнома и отвел его в сторону, стряхая с ладони пепел.

Я остановился и достав пирожок с луком и яйцом, принялся демонстративно его жевать.

– Пирожки хотите? – с ничего не значащим выражением лица произнес я.

– Что!

– Учитель нас император ждет, он дал мне возможность переместиться прямо в тронный зал.

– На пирожок. Жуй. – раздав всем по пирожку с мясом, принялся жевать. Знаю что перед таким делом, как поход к императору, нужно провести эмоциональную разгрузку. И ученик, стоял как бледный, периодически дергаясь, и эти двое даже ругаться начали, из-за ерунды какой-то.

Через пару мгновений, все трое стояли, молча наслаждаясь прекрасными пирогами.

– Все успокоились? – спросил, доев пирожок.

– Да.

– Я шаурма хачу. – гном чуть ли не всхлипнул.

– Дак выйдешь потом, да покушаешь. – я даже удивился.

– Я нэ могу выиты, я ынвалид. У меня погружение на три месяца, потом вынимают, чыстят, и обратна.

Я подошел к гному и прижал к себе.

– Придем в башню, я разверну кухню, и мы с тобой устроим день отдыха, сделаем шашлык, шаурму, я знаю, где пиво хорошее продают.

– Я тоже шашлык хочу. – Альвель

– И тебе дадим, остроухий. – и уже гному. – Придем, расскажешь что случилось. У меня есть знакомые в Москве, в главной больнице, может, сможем помочь. Так, ученик, давай открывай портал.

– Я тоже отдых хочу.

– Хах. – развеселил. – Все, давайте про жратву потом, дела есть. Портал.

Сармел достал посох, и взмахнул, мир пропал во вспышке перехода.

\*\*\*

Мы оказались в императорском зале. Огромный зал, где все утопало в золоте и роскоши. Казалось, потолок заменяли облака, держащиеся на больших колоннах из белого мрамора. Красные и белые ковровые дорожки устлали пол, и вели к величественному трону, на котором восседал Император.

### **Император Тальгумен Солнцеликий 1000 уровень**

**Раса:???**

Его красные и белые одежды, ниспадали до самого подножия трона, на голове красовалась корона из тысяч тоненьких золотых змеек. Руки его были увенчаны золотыми перстнями, с камнями невероятной чистоты и огранки. Лик его, казалось, лепили ангелы, настолько идеального лица я еще не видел. Помимо нас, пятерых в зале присутствовало двенадцать стражей, в золотых доспехах. Они стояли друг напротив друга, подняв позолоченные алебарды, образуя своеобразный коридор от нас к императору. Все это приносило некую сказочность, и теряло связь с реальностью. Мне стало настолько приторно, от всего этого пафоса, что, стыдно сказать, захотелось проорать матерные частушки.

– Подойдите ближе слуги. – голос императора разнесся по залу.

Эта фраза, заставила кровь зашуметь в ушах.

– Я тебе присяги не давал, Император. То, что я бился за твою Империю, не делает меня твоим слугой.

Образ императора подернулся и он пропал. Уже догадываясь, что сейчас будет, пустил от себя волну сконцентрированной энергии. Император появился в нескольких шагах от меня,

как по волнам скользая по моей энергии. Если моих товарищей раскидало по залу, а всю стражу убило, то с одежд императора только посыпались камни. Он отступил, плавно перетекая, на несколько метров назад.

– Почему ты не подчинился мне? – его голос приобрел хищные интонации. – Сильнее меня магов разума нет.

– То мне не ведомо. – не стоит выдавать свои козыри.

– Поклонись мне, дай клятву верности и я дарю тебе то, о чем ты и не мечтал. – легким жестом руки он создал иллюзии золотых гор, невиданных артефактов и тысяч книг сочащихся магическим светом.

– Раз я об этом не мечтал, значит, оно мне не надо. Я пришел сюда только потому, что мой ученик сказал, что ты хочешь видеть меня. Для чего? – ударом посоха об пол, развеял иллюзии распространяя свою ауру на своих друзей.

Этот лис усмехнулся, он, ступая по воздуху босыми ногами, направился к своему трону. И сев в него, улыбнулся уже доброй улыбкой.

– Я должен наградить защитника Империи. Ты внес неоценимый вклад в победу. Первый мой дар. – он взмахнул ладонью, словно отгоняя муху.

### **Вы можете выбрать один предмет из сокровищницы императора.**

И ниже был приведен огромный список, в несколько тысяч позиций.

– Император, я рассчитываю на твою щедрость, и прошу тебя самого выбрать мне дар, достойный моего деяния.

– Хитрец! – император расхохотался. – Держи, пусть вся империя знает, насколько щедр ее Император.

### **Скрижали Бога Знаний**

**Класс: Божественное, уникальное.**

**Прочность 11**

**Эффект: сливаясь с книгой заклинаний мага, наделяет ее разумом, и дает возможность ей самой творить чары, используя ману носителя. Пробуждает в носителе искру божественной сущности.**

– Благодарю, это будет полезным. – я и так собирался сделать себе одушевленную книгу, но у этой будет больше плюсов. Плюс оговорка про искру бога, нужно будет повнимательней рассмотреть, и посоветоваться с богами.

– Второй мой дар. Я дарю тебе земли, которые ты защитил, отныне герцогство Таринес принадлежит тебе, та крепость тоже.

Ага, не мытьем так катаньем, хочет заставить меня стать его вассалом. И еще и империю его защищать, не давая врагам разорить свои земли.

– Я соглашусь только при одном условии, ты освобождаешь мою территорию от налогов, и помогаешь в восстановлении, замков и укреплении обороны.

– Согласен, но ты будешь отдавать со своих земель, двадцать молодых мужей, каждый год. В твоём распоряжении будут три деревни.

– Это грабеж, но я согласен. И ты не поднимаешь эту цифру, договор?

– Договор. Ты свободен Герцог Таринейский.

– Благодарю, мой Император. – я оглянулся, мои товарищи поднялись и окружив себя щитами, стояли с посохами наизготовку. – Уходим.

Я открыл портал в башню.

\*\*\*

- Ты сумасшедший. – Альвель.
  - У тебе стальные яйца! – Взбогур.
  - Учитель, могу я построить резиденцию гильдии на ваших землях?
  - Я не сумасшедший. Нормальные яйца. Конечно нет. Там будет моя гильдия, и я собираюсь пригласить тебя в нее. Кто у тебя в гильдии?
  - В основном маги тьмы, убийцы и воры. Я только в том году создал гильдию. Я хочу вступить к вам, но бросать своих парней не стану.
  - И не надо, переходи всей гильдией, только смотри, чтоб бойцы были верны тебе.
  - Нас всего тридцать два человека, каждого из них я знаю в реале.
  - Ну, вот и отлично, создам темную кафедру, будешь у магов тьмы и тени деканом. А воров и убийц, мы отправим налаживать контакты в их гильдии к неписям.
  - Я смотрю, вы планируете развернуться?
  - Скоро в небо этого мира упрется Алмазный Шпиль, и не будет магов, которые были бы лучше моих учеников. Но для начала, нужно создать филитерии. Ученик, ты свободен?
  - К сожалению, нет, у нас планируется рейд в неизведанные земли, а после, мы с девушкой поедem к ее родителям, так что около месяца в игре меня не будет.
  - Эх, молодо-зелено, чего в ученики-то рвался, если учиться времени нет?
  - Извини учитель, так получилось, я и так многое получил от тебя. Я пойду?
  - Иди уж, что я, держать тебя буду?
- Он растворился в тени.
- Так, чем мы пока займемся? – я обернулся к магам. – Филитерии?
  - Давай так, сейчас делаем твою, потом идем к гномам, а потом в твои земли. Там как раз лока пятьсот плюс, может и мне, сосуд найдем. – Альвель присел на стул, меняя экипировку на привычную.
  - Согласен.
  - Хорошо.
  - Что нам надо? – эльф достал свою книгу, усыпанную различными камнями и серебром.
  - Да у меня все почти готово, даже ваша помощь особо не нужна, только если что-то пойдет не так.
  - Ну, давай тогда приступать.
  - Правильна, нечего мэдлить, я хочу посмотреть что можно построить в твоих землях.
  - Идем в заклинательный покой. Иосиф, нейтральный алтарь туда.
  - Готово.
- Мы спустились в заклинательные покои, тут меня ждал уже готовый алтарь, и башенный накопитель, парящий под потолком.
- Повелитель Нергал, услышь мой зов. – произнес я в пространство, подходя к алтарю и выкладывая книгу.
  - *Слушаю тебя смертный.* – голос в моей голове.
  - Мне нужна помощь в создании филитерии, сможешь?
  - *Не вопрос, с тебя сердце сапфирового дракона, я Инанне подарок делаю.*
  - Сделаем, ученика прихвати.
  - *Он занят, освящает фундамент храма, и закладывает первые заклинания защиты.*
- Не отвлекай его по пустякам.*
- Вспыхнуло зеленое пламя, и из него вышел аватар бога, куда менее помпезный, чем его боевая форма.
- Это кто? – указал он на мнующихся у входа эльфа и гнома.
  - Соратники. Посмотри, пожалуйста, на эту вещь, есть ли в ней подвох? – я протянул Нергалу скрижали, которые мне дал император.

– Подвоха никакого нет, ты собираешься привязать ее к книге?

– Да.

– Могу дать совет, Адар будет очень рад подобному подношению.

– Я хотел подготовиться к приходу Ниниба, стать сильнее. Ты не знаешь, он в бездне?

– К сожалению да, он был последним оплотом. Но я думаю, что ты уже сможешь сам провести ритуал, ты стал сильнее. Ты же хотел стать его жрецом, Ирнини говорила, что ты оскорбил ее? – он ухмыльнулся, и встал фертом. – Ниниб перенесет твою душу, а так как ты будешь принадлежать ему, может еще и каких-нибудь благ отсыплет, старик довольно скупой, но ему нравится учить и делать все лучше.

– Кого-то мне это напоминает, тебе не кажется Взбогур? – сдерживая смех, эльф толкал гнома локтем в плечо.

– Нэт нэт, я нэ знаю о ком ты говоришь! Хе-х-хе – и эти два идиота, заржали.

– Веселая компания у тебя. – Нергал посмотрел на согнувшегося пополам гнома. – Тебя подстраховать?

– Давай, на всякий случай. Иосиф, расширить заклинательный покой!

– Каждый квадратный метр – пятьдесят маны в сутки. – призрак появился, сидя на алтаре.

– Давай, мне только на несколько часов.

– Хорошо. – призрак пропал, а комната приобрела дополнительные объёмы.

– Начнем. Сначала заклятье стража.– достав Погибель, воткнул в пол, и повел телекинезом, обводя большой круг.

*Иа Масс Ссарату!*

*Аз заклинаю Тебя Огнем Гирра, Покровами Затонувшей  
Варлурни и Огнями Шаммаша!*

*Аз призываю Тебя сюда явиться пред мной видимой тенью,  
В осязаемом виде, дабы Стеречь и Защищать сей Святый  
Круг, сии Священные Врата*

*Да будет Он, Имени Непроизносимого, Числа Неизвестного,  
Кого ни человек никогда не видел,*

*Кого ни геометр не исчисляет,*

*Кого ни кудесник никогда не призывал,*

**ПРИЗВАН НЫНЕ!**

*Возстань, именем Ану Аз призываю Тебя!*

*Возстань, именем Энлиля Аз призываю Тебя!*

*Возстань, именем Энки Аз призываю Тебя!*

*Прекрати быть Спящим из Эгурра.*

*Прекрати лежать не пробуждаясь под Горами Кур.*

*Возстань из ям древней бойни!*

*Возстань из старой Бездны в Нарр Маррату!*

*Приди, именем Ану!*

*Приди, именем Энлиль!*

*Приди, именем Энки!*

*Во имя Договора, Приди и Встань предо Мной!*

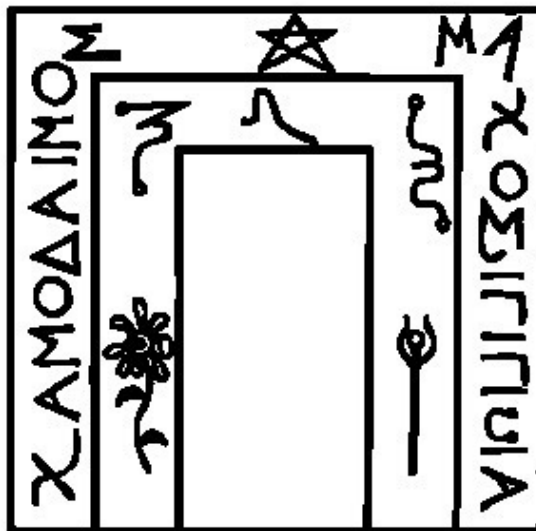
*Иа Масс Ссарату! Иа Масс Ссарату! Иа Масс Ссарату Зи  
Киа Канпа!*

*Баррголомолонет Киа!*

*Шта!*

– Теперь сам призыв.

Достал нож и принялся вычерчивать врата Ниниба. Тут присутствовало несколько сложных элементов вроде цветка и жезла, мне не следовало ошибаться.



– Иосиф! Неси мне пихту и кедровых шишек.– крикнул я в пустоту.

– Шишек нет, есть кедровая смола и ладан.

– Ладан давай, так даже лучше.

Передо мной появилась небольшая коробочка с ладаном и несколько баночек с сушеными пихтовыми иголками. Раскурил их в чаше, достал трубку, и получив баф, начал читать призыв.

*Дух Скитальца Пустошей, Внемли мне!*

*Дух Планеты Времени, Внемли мне!*

*Дух Планеты Охотника, Внемли мне!*

*Ниниб, Властелин Темных Дорог, Внемли мне!*

*Ниниб, Властелин Тайных Троп, Внемли мне!*

*Ниниб, Ведающий Секреты Всего, Внемли мне!*

*Ниниб, Знающий Пути Древних, Внемли мне!*

*Ниниб, Рогатый из Тишины, Внемли мне!*

*Ниниб, Страж Дорог Игиги, Внемли мне!*

*Ниниб, Ведающий Тропы Мертвых, Помни!*

*Во имя Договора, подписанного меж Тобой и Родом Человечьим,*

*Аз взываю к Тебе! Внемли мне!*

*Из Могуущественных Врат Владыки Богов Мардука, Сферы Великой Планеты*

*Аз взываю к Тебе. Внемли мне!*

*Ниниб, Темный Скиталец Забытых Земель, Внемли мне и Внемли мне!*

*Ниниб, Привратник Звездных Богов, Открой мне Свои Врата!*

*Ниниб, Повелитель Погони и Долгого Странствования, Открой мне Свои Врата!*

*Врата Двурогого Старшего Бога, откройтесь!*

*Врата Последнего Града Небес, откройтесь!*

*Врата Тайны всех Времен, откройтесь!*

*Врата Повелителя Магической Силы, откройтесь!*

*Врата Властелина всего Чародейства, откройтесь!*

*Врата Покорителя всех Злых Заклятий, Внемлите мне и откройтесь!*

*Именем, полученным Мной в Сфере Мардука, Властелина Кудесников, Аз заклинаю Тебя открыть!*

Мое сознание вновь плыло в бездне, я искал повелителя мудрости и не находил его. Жгут силы, тянущийся из реальности, все истончался, но я не останавливался, его должно было найти.

– Повелитель Ниниб, услышь мой зов! – крикнул я во мрак, уже не ожидая услышать ответ.

– *Я здесь смертный...* – голос с трудом прорывался через мрак бездны.

Поспешив на голос, увидел маленький светлячок, синего света.

– *Кто ты...* – тихий, шелестящий тысячами страниц голос, исходил из светлячка.

– Повелитель, я маг, призывающий тебя в новый мир, пойдем со мной, отринь бездну.

– *Я совсем ослаб, мне не хватит сил даже на воплощение. В лучшем случае я стану великим духом...*

— Я уже призвал в тот мир почти весь пантеон Шумера, они помогут тебе. Повелитель Ниниб, я посвящаю тебе все свои деяния!

Светлячок вспыхнул ярче, и разросся до размеров крупного арбуза. Мне показалось, что я услышал облегченный вздох.

– Клянусь неустанно, ежедневно петь тебе хвалебные песни, и нести миру твою мудрость. Вскоре в новом мире появится великая обитель знаний, Алмазный Шпиль. Я хочу, чтобы в обители мудрости жил бог-покровитель магов.

– Я согласен маг, веди меня. – голос налился силой и властью.

И вновь я оказался в своем теле.

Печать на полу переливалась всеми цветами радуги, то и дело сияние становилось черным, от чего, казалось, печать гасла, но вот она вспыхивала вновь.

*Иа Дук! Иа Андарра! Иа Зи Ватту Ба Аллу!*

*Баллагу Бел Дирригу Баагга Ка Канна!*

*Бел Зи Еха Еха! Аззагбат!*

*Баззагбаррониош! Зелиг!*

Печать вспыхнула насыщенным синим светом, и ее линии начали перетекать в воздух, образуя врата. Из них выплыл светлячок, окруженный синим туманом.

**Возрадуйтесь смертные, в этот мир пришел новый бог!**

**Хранитель Жезла, Адар, нареченный Ниниб. Покровитель любого чаровского искусства пришел в это мир.**

**Возрадуйтесь, ибо в мир пришел тот, чья Мудрость вела цивилизации к процветанию, а род врага к истреблению.**

– Приветствую тебя старик! – Нергал махнул рукой светлячку.

– Неужели тебя, труполоуб, тоже призвали? – голос Ниниба в реальности и правда, походил на стариковский.

– Нергал, как можно усилить его, у меня нет под рукой тысяч его последователей.

– Посвяти ему все свои дела. Самый простой вариант.

– Если бы он этого не сделал, я бы даже не выбрался из забвения.

– Отдай ему скрижали.

А вот этого мне было жалко, своего отдавать не люблю, и так пришлось Мардуку душу демона отдать. Хотя он мне накопителей надарил. Ладно.

– Прими мою жертву Владыка Адар. – протянул ему скрижали бога знаний.

– Я принимаю жертву. – он опять вспыхнул, и распался синим туманом, который начал клубиться.

– Нергал, я что, убил его. – казалось мое сердце пропустило удар.

– Ха-ха-ха-ха, да не волнуйся, он подбирает воплощение.

Туман сгустился в фигуру человека, облаченного в длинные сине-черные одежды. Перед нами предстал...

– Владыка Ниниб, я все понимаю, и уважаю их не меньше чем любых других национальностей, но негру я служить не буду! – я со злости даже чуть, подобранную с пола, чашу не выкинул.– сказал я сжимая тряпицу.

– А чего рога убрал, они тебе шли. – Нергал нагло ухмылялся.

– Я привык уже к этому воплощению... – Ниниб даже как-то растерялся и принялся осматривать себя.

– Ну, уж нет, старый негр это нонсенс. Это тело материально? А то у меня тут профессиональный метаморф имеется, сейчас быстро обесцветим.

– Нет не материально, а чего не нравится-то! Вы чего дети, с верблюда попадали, да вниз по бархану, весь песок волосами просеяли?

– Чего? – я, эльф, гном.

– Ну, в общем, он в ваших умственных способностях. Он немного старомоден. – Нергал сложив руки на груди, когтистым пальцем ноги, вырисовывал какие-то знаки, в стационарной пентаграмме на полу.

– Так, ладно ближе к делу. Владыка, ты можешь скопировать образ представленный мной.

– Конечно.

– Действуй.

Я представил образ Гендельфа Серого, сменив ему одежды, и причесав. Образ Ниниба подернулся, и передо мной предстала, почти точная копия актера Иена МакКелена.

– Немного подправим. – произнес бог Мудрости и начал меняться.

Он укоротил бороду на ладонь, волосы налились чернотой, оставив по вискам благородную седину, а рост немного уменьшился.

– Вот так мне нравится, говоришь мне шли мои рога...

И на его голове проросли тысячи мелких рогов, образуя что-то, на подобии венца.

– Ну вот, это уже другое дело, а то у нас не ассоциируется образ старого негра с мудростью.

– Надоел уже, не трепись. – бог смерти, и парочка архимагистров прыснули от смеха. – Нарекаю тебя своим жрецом!

**Вам оказана великая честь! Владыка Мудрости и Знаний Ниниб, предлагает вам стать его жрецом.**

**Принять**

**Да\Нет**

– Повинуюсь Владыка. – я встал на колени, и склонил голову к полу.

**Вы приняли волю Ниниба.**

**Вы стали первожрецом Ниниба.**

**Вы можете основать религию.**

**Вы должны написать заветы Бога Мудрости.**

**Вам доступны божественные чудеса.**

**Отныне вы можете накапливать Очки веры.**

**Вам доступны умения Верховного Жреца**

**Молитва**

**Воззвание**

**Постриг (заблокировано, создайте религию)**

**Анафема (заблокировано, создайте религию)**

**Заклятый враг веры (заблокировано, создайте религию)**

**Портал к храму (заблокировано, создайте храм)**

**Призыв верных (заблокировано, создайте религию)**

**Глас бога – вашими устами говорит бог.**

**Вам доступны умения бога – покровителя:**

**Новые знания – пассивное умение, раз в день вам станет доступно случайное Знание.**

**Познание – вы способны познать любой механизм, процесс или явление.**

**Затраты: 10 очков веры**

**Откат: 12 часов.**

**Ложная информация – вы способны испортить случайный навык противника, для его восстановления жертве придется изучить его вновь.**

**Затраты: 10 очков веры**

**Откат: 24 часа.**

**Чистый лист – вы способны стереть память жертве.**

**Затраты: 100 очков веры**

**Откат: 24 часа.**

**Ваши деяния прославляют вашего бога, отныне все будут знать, рука какого бога ведет вас.**

**Вам доступно звание: Верховный жрец Ниниба**

**Вы стали последователем Ниниба**

**Мудрость +10%**

**Интеллект +10%**

**Сила заклинаний и умений +10%**

**Желаете сменить класс на: Жрец**

**Принять**

**Да\Нет**

– Нет.

– Пока этот все, что я могу дать, я очень слаб. Строй храмы, освящай алтари, приноси жертвы, моя сила возрастет, и твоим познаниям не будет равных. – Ниниб коснулся моей головы, сухой старческой ладонью, и отступил.

– Владыка, вот первый завет нашей веры. «Наш храм – наш разум, наш алтарь – наше искусство.»

**Вы создали религию**

**Дайте название:**

– Адариат.

**Вы создали один из Заветов веры.**

**Последователи Ниниба не имеют храмов.**

**Алтарь Ниниба – личный фолиант мага (требуется освятить фолиант у жреца)**

– Хитро. – Ниниб сощурился. – это очень интересное решение. Нергал, что за письма не перестанно летают у меня перед глазами?

– Ты еще в инфо-поле не залез?

– Нет... сейчас. – Адар прикрыл глаза, и застыл. – Что!? Что это за мир такой? Такое ощущение, что я брожу по страницам фолианта! Что!? Всего три десятка богов! А за мудрость и магию отвечает какой-то малолетний грек! Оооо, этот мир познает настоящего бога.

**Внимание! Глобальное событие.**

**Бог Мудрости Ниниб, объявляет войну Богу Гермаону!**

**Вы как последователь враждующих сторон обязаны почувствовать в войне.**

**Цели:**

**Осквернение атрибутов веры в Германона**

**Разрушение храмов: 0/12**

**Убийство жрецов: 0/134 390**

**Убийство верховного жреца: 0/1**

**Дополнительные задания:**

**Привести последователей врага в свою религию.**

– Зачем? Тебе же сейчас не справится! – взревел Нергал.

– Хах, серьезно? Успокойся дружок, этот сопляк с таким количеством верующих не смог осилить даже трети потока. Я забираю рассеянную энергию, которой он захлебывается, и уже отвоевал у него треть инфо-поля, этот сопляк мне не ровня.

– Повелитель, я хочу создать филактерию, могу я просить тебя перенести мою душу в этот кристалл. – показал я на башенный накопитель.

– Ложись на алтарь. – сказал он, и стал закатывать рукава.

Я лег, и приготовился к боли. Но как оказалось ее не последовало. Руки бога стали прозрачны и начали переливаться всеми цветами радуги. Он коснулся моей головы и живота раскрытыми ладонями, и будто ухватившись за что-то, дернул вверх. Над моим телом появилась моя душа, полностью повторяя облик телесный. Бог сложил руки лодочкой и мне начало казаться, что подул сильный ветер, хотя в помещении не было даже сквозняка. Искра из центра моей груди начала раскрываться как цветок. Первый лепесток, второй . . . . шестой и вот в самом центре показалась абсолютно прозрачная песчинка, сияющая светом. Она, поддавшись порывам эфемерного ветра, скользнула на ладони к богу. Он же сделал глубокий вдох, и выдохнул на песчинку клубящийся, синий туман. Туман уплотнился и образовал сферу, скрывая песчинку в своих недрах. Бог протянул руку вверх, как-бы отпуская сферу, и она впиталась во вспыхнувший накопитель.

Давление как от больших перегрузок, наконец, отпустило, и я смог вздохнуть полной грудью.

**Вы создали вместилище своей души.**

**Вас невозможно окончательно убить, не уничтожив филактерию.**

– Хорошая работа, старик. Даже я не сделал бы лучше. Он еще хотел у тебя про книгу свою спросить.

– Ну, я еще помню с какой стороны за жезл браться. Что там с книгой?

– Владыка, освети мой фолиант сам, и я надеюсь на какой либо подарок.– я протянул богу свой фолиант.

– Легко, я даже не представлял, что попаду в такой щедрый на энергию мир. Что ты хочешь? Хотя не надо, я сам. – он вцепился в книгу руками проминая медные пластины, и книга начала меняться.

Книга увеличилась в объёме, приобрела черно-синие тона, на пластинах из белого золота засияли сапфиры и лазурит.

**«Фолиант Мага Александрита»**

**Алтарь Ниниба**

**Класс: Разумное, божественное, уникальное, масштабируемое.**

**Прочность: условно неразруσιμο, самовосстанавливающееся.**

**Эффект: автоматически вносит в себя всю узнаваемую вами информацию, включая карты, рецепты и технологии.**

**Позволяет познать любое используемое заклинание, в пределах видимости.**

**Позволяет вносить изменения в структуру заклинаний.**

**Разумное существо.**

**+500 к интеллекту (+ (уровень носителя) \*2)**

**+500 к мудрости (+ (уровень носителя) \*2)**

**Уникальный предмет- характеристики и эффекты увеличены на 100%**

– *Приветствую хозяин.* — шелестом страниц, прошелестел в моей голове голос.

– Ой, что ж, вы все мне в голову лезете! Фолиант, ты можешь говорить в реальном мире? – я отпустил, вернувшуюся ко мне книгу, и она воспарила, зависнув перед моими глазами.

– Да хозяин. Могу я попросить тебя, дать мне имя?

– С именами у меня туговато...

– Гиви!

– Сланратаризель!

– Наргиз!

– Пташек Мацейчук!

– Ваню!

– Заткнитесь оба, фантазеры. Имя тебе, Кронкрисст. С темного наречия – Венец Творения.

– Ну, пока не венец, когда я стану еще сильнее, я тебе еще чего-нибудь дарюю. – Ниниб сотворил стул и уселся на него. – Я еще даже орудие не сотворил.

– А его тут еще никто не сотворил. Я и Иштар со своим пришли, мы небыли в Бездне. Син пользуется полумесяцем Ниаль. Мардук в свой топор все силы вливал, чтоб не потерять его.

– Да? А я свой Гиз Нумун Аб сразу развеял, сил было мало. Ниаль говоришь тут?

– Да, она уже была в этом мире, она пожелала вступить в наш пантеон.

– Я не чувствую чтоб был создан оплот пантеона, вам сил не хватает чтоб пласт в междумирье создать? Эх, дети, дети, куда Ану смотрит...

– Эго пока нет, и пантеон мы пока решили не создавать, это лавинообразно усилит агрессию местных божков.

– Да они тут на пол лезвия, Энлиль один их развоплотит крикнув посильнее.

– Он не станет, сам же знаешь.

– Да, справедливее... Пойдем, я хочу поприветствовать остальных. Жрец! – он повернул голову ко мне, в глазах его разгорелся огонь. – Увидишь жрецов Гермеса, убей.

– Понял.

Боги пропали, растворившись в пространстве.

– Ну, все, мне точно нужен отдых. Иосиф, мне нужна кухня. Гном я сейчас открою портал, Купи у них пару бочонков хорошего пива, и сотню кило мяса, мы будем обжираться.

## Глава Третья

Гнома отправили за пивом и мясом, он сказал, что еще может найти замечательный армянский коньяк. На вопрос, откуда в Истоке армяне он сказал «Вай! Нас толка в Антарктике нету!». Эльф пообещал показать замечательную полянку у озера, которое в придачу являлось Великим местом силы. А я, подумав, приказал свернуть кухню, будем отдыхать культурно, на природе.

– А жарить ты на чем собрался? – спросил Альвель, доставая из кармана тару.

– Ооо друг мой, я покажу тебе древнее искусство жарки мяса на камне. Делать буду первый раз, но надеюсь что если что, зубы ты нам вырастишь.

Раздался хлопок портала, выплунувшего гнома выкатывающего бочку.

– Вай, не влезло да. – обтер он лоб мантией.

– Ну, давай, показывай свое озерцо.

– Принял.

Альвель открыл портал и прошел в него, я последовал за ним.

– Красиво.

Тут было действительно красиво, густой березовый бор окружал небольшое озеро. Озеро, в лучах вечернего солнца, казалось, переливалось тысячами искр. Стрекотали кузнечики, слышалось залиvistое пение птиц, и кваканье лягушек. По озеру плавали два белоснежных лебедя, то и дело, сближаясь и изгибая шеи в замысловатом танце.

– Башня, ко мне!

В этот раз башня появилась бесшумно, просто появившись из воздуха близ озера.

### Великое место силы

#### Регенерация показателей увеличена в десять раз.

Гном уже спускался с балкона, сидя на бочке и пилотируя ее телекинезом.

– Ну я думаю надо переодеться. – отдал мысленную команду вуали, и она превратилась в подобие легкого кимоно, было как раз не жарко и комфортно.

– Так, а у меня нет простой одежды.

– Рэчкаа!

Пробежавший мимо нас гном, в одной белой набедренной повязке плюхнулся в воду.

– А пофиг! Двигайся рыжеморд! Банзай! – эльф тоже побежал в озеро, на ходу скидывая свои белоснежные одежды.

Я достал из башни нужные вещи и ингредиенты, расставил столы, и принялся за нарезку. Пока эта частная компания плескалась в озере, иногда швыряя в друг-другу легкими заклятиями, стол был готов, осталось самое главное, мясо.

Достав эльфийские лепешки, которые были очень похожи на лаваш, разложил на них ингредиенты, обильно полив соусом. Гном не скупился, и притащил много разного мяса, и свинину, и телятину, и баранину, и курицу и еще какое-то фиолетовое мясо, сильно отдающее рыбой, которое я убрал в карман, чтоб мне ароматы не портило. Всю жизнь рыбу терпеть не мог, хотя рыбалку обожал, мы с дедом частенько рыбачили на Зюраткуле.

– Взбогур, мне нужен большой камень!

– Сэйчас! – он расставил ноги и присел, положив ладони на землю, зашептал заклятье. Земля вспучилась и показалась верхушка камня. – Лови! – рывком выдернув камень, размером с кресло, из земли он кинул его в меня.

Поймав немаленький камешек телекинезом, положил его недалеко от стола. Достав Погибель, срезал верхушку, и откинул ее в сторону, делая себе плиту. Зажег несколько огненных

шаров, и установил их по периметру камня, чтоб он прогревался равномерно. Гриль готов. Положил на нагревающийся камень уже готовую шаурму, и куски мяса.

– Иосиф, дай ка мне какое-нибудь кресло, только не мягкое.

– Нету начальник, табуретка есть.

– Спина устала, со спинкой хочу. Эй, эльф, сделай-ка нам плетеные скамьи со спинками.

– Ща.

Эльф вышел из воды, и зашептал слова певучего заклинания, у его ног начали прорастать корни, образуя лавочки, ажурные, между прочим. Установив лавки, я присел, и, взяв кусочек помидорки, принялся наслаждаться моментом. Мужики выбрались, наконец, из озера, и усевшись на лавки дружно смеялись.

– Чего хохочите?

– Да мы захотели подуэлится, так что сейчас выпьем, и устроим дружескую дуэль. – Альвель улыбался во весь рот.

– Да, а кто выигрывает, органэзует нам девчэнок.

– А почему не проигравший? – я в недоумении уставился на гнома.

– А эму не нравятся мои духи зэмли, а мне его лэсные нимфы.

– Правильно, нимфы утонченные и целомудренные.

– А куттубы жаркие как зэмные нэдра, и у них эсть за что подержатся, в отличии от твоих спичек.

– Ну, мужики не ссорьтесь, я тоже поучаствую, думаю, мои девочки понравятся вам обоим.

– Ха-ха-ха, да ты даже не архимаг, как ты с нами биться то собрался. Ты в курсе чтоб получить ранг Архимагистра, нужно победить в дуэли двух.

– Вот у меня как раз под рукой двое, давай мясо снимай. Гном, где твой хваленый коньяк?

– Здэзь дарагой, держи. – он протянул стаканчик с коньяком, который сильно пах кофе и шоколадом.

– За наше знакомство! – протянул Альвель.

\*\*\*

– Давай начинай, пока я пьян, у тебя есть возможность победить. – Альвель встал из за стола, и натягивая мантию, пошел к озеру.

Я кинул на всех нас исцеление, избавляя от дебафа «Опьянение», и надел боевую амуницию.

– Барьер устанавливать будем?

– Я все сделаю. – достал я нож и обвел нас широким кругом, метров тридцать в диаметре, несколько раз продублировал и нанес противомагические знаки. Перейдя на Истинное зрение, проделал те же операции, вливая почти десятую часть своей маны. Барьер вспыхнул ячеистой сеткой, и, не оправдывая мои ожидания, так и остался осязаемым.

Золотого цвета, медленно, словно мед переливающийся, барьер преломлял лучи света, и делал окружающее пространство, за ним желто-золотым.

**Исключительный противомагический барьер.**

**Прочность 100 000 000/100 000 000**

– Охохо, удачно, удачно, может быть мне и стоит быть серьезным. – Альвель переломил запястье левой руки, и, отделив ее от тела, бросил на землю. На его культе тут же выросла новая кисть, а та, которую он отбросил, зарылась в землю.

– А ты мерзкий, ты маг плоти, ведь так? – задал я вопрос эльфу.

– Победишь, скажу. – он расплылся в улыбке. – по правилам слабейший чарует первым. Уровень у тебя выше, но ранг меньше на два. Атакуй.

– Не оскорбляй меня эльф, не то клянусь, я оторву твои уши. Бросим жребий. Взбогур, подсоби.

– Сэйчас, орел Алэксандрит, рэшка Альвел. – он достал большую золотую монету, и подкинул ее вверх. – Рэшка!

– Что ж, значит я первый, хорошо начнем. – он кинул в меня своим посохом.

Посох, пролетев несколько метров, распался тысячами тонких костяных игл. Они, повинаясь воле Альвеля, начали выписывать кульбиты в воздухе, и вот несколько полетели в меня.

Выставив огненный щит, просто испепелил иглы, но в мое лицо впились несколько металлических крошек.

– Все, я победил, этот яд убьет тебя через десять секунд. – эльф радостно заулыбался.

Я швырнул в него несколько огненных шаров, и вслед отправил несколько огненных копий.

– Мне известны самые сильные исцеляющие чары, думаешь ядом можно меня убить.

– Но ты же боевой маг, твои заклятья исцеления должны быть не больше чем пшик!?

– Возможно, друг мой, кто сказал, что я все тебе расскажу.

Все иглы полетели в меня. Не став рисковать, слился со стихией воздуха, и иглы без сопротивления прошли сквозь меня. Начал поливать его молниями, но выросшие на его теле металлические пластины проводили ток в землю.

Он отрастил белоснежные крылья, и взлетел. Его тело начало меняться, обрастая молочно белым хитином, и образуя что-то вроде закрытого доспеха. В доспехе открылись пазухи, и от туда вылетел рой, таких же белых, насекомых.

Я сменил слияние с воздухом на пламя, и исторг из себя немного измененное заклятье роя. Миллионы мелких огненных насекомых полетели к... даже, уже затрудняюсь назвать его расу, эльфу. Столкнувшись с организмами противника, они начали пожирать друг друга. Я атаковал. В ход пошло практически все, что я мог выдать из арсенала пламени, но он просто изворачивался, хотя мне хватило бы одного попавшего заклятья, чтоб убить его. Шальными заклятьями я уже сбил треть барьера, но гном вовремя сообразив, начал подпитывать его.

Решил немного изменить тактику, слившись со светом, в два блика оказался рядом с эльфом, попытался пронзить его посохом, но лишь оцарапал предплечье. Он все уворачивался, ежесекундно меняя траекторию полета, но с помощью блика я настигал его. Вот я поцарапал его лодыжку, вот мне удалось пронзить крыло, сильно замедлив его, и уже следующим ударом я хотел пригвоздить его к земле.

Он внезапно обхватил меня руками и ногами, и начал растекаться словно слизь, обтекая меня. Я вновь сменил стихию на огонь, и усилил свое пламя, становясь практически белым. Он истошно завопил, стгорая в моем пламени.

Я поднялся и осмотрел оставшийся пепел, развеивая заклятье слияния, направился к барьеру намереваясь снять его. И тут земля под моими ногами заходила ходуном, и из нее начали вырываться огромные щупальца.

Взлетев, я ужаснулся увиденному, из под земли выползал огромный монстр. Огромная зубастая пасть в центре, в окружении щупалец, из которых вылетали какие-то красные летучие мыши, и мириады насекомых.

Начал читать заклятье, которое отложилось у меня в памяти, еще со времен встречи с разбойниками. На конце посоха начала клубиться сфера молочного тумана, все больше разрастаясь. Направив посох вниз, влил в сферу треть от своей маны, увеличивая ее размеры до двадцати метров, и запустил в монстра. Сфера быстро разрослась, поглощая насекомых, воинов в белых доспехах, исторгнутых особо крупным щупальцем, и самого монстра.

Когда она пропала, осталась лишь тридцати метровая воронка. Я полетел к гному.

– Ты знал?

– Нэт

– У него точка возрождения в башне?

– Нэ знаю. Я что-та эсть боьше не хочу. – он залпом осушил стакан коньяка. – Пойдем, я пэрвый чарую.

– Давай. – Восстановив ману из башенного накопителя, пока гном одевался, я направился к воронке.

Гном спрыгнув на дно воронки, вонзил посох в землю, и начал что-то выкрикивать. Я сразу взлетел, и, достав трубку, затянулся, прошлый бой сильно измотал меня, не хотелось бы проиграть.

От одежд гнома стали отлетать горящие руны, и ложится на землю, образуя круг. Он выкинул из пространственного кармана груды камня и металла, и что-то вновь прокричав... пропал. Просто растворился в воздухе. Груды металла и камня зашевелились, они приобретали гуманоидную форму, на их телах вспыхивали руны. Вот големы уже полностью сформировавшись, начали вырывать из земли камни и кидать их в меня.

Сначала я думал затопить воронку лавой, утопив в ней и големов, и исчезнувшего гнома, но решил отказаться от затеи.

– Кронкрисст, параграф пространственной магии, начинай ритуал перемещения, растяни его на территорию всего барьера и скажи мне, как будешь готов.

Я пикировал на големов, поливая их дыханием дракона. Эффекта не было никакого, даже не раскалились. Урона должно было нанести не меньше ста тысяч, но полоски здоровья големов лишь немного дрогнули.

– Ты их, что из мифрила лепишь? – крикнул я.

– Неа, на мифрил дэнэг не хватило. – донесся голос откуда-то снизу.

Я перешел на истинное зрение и разглядел этого мошенника, оказалось, он не исчез, он просто стал невидим.

– Ах ты, жулик!

– Нэт, просто твоим огнэнным шаром по мордэ оченно больно будэт.

– *Хозяин все готово, передаю управление над ритуалом.*

Перед моими глазами вспыхнула сложнейшая схема плетения, я такую минут двадцать бы делал, но явно не в условиях боя. Сдвинув пространство, и оказавшись в подпространстве, хаотично перемешал вектора в ритуале, и отпустил его.

Благо в свернутом пространстве на меня не подействовало бы абсолютно ничего, кроме божественной воли, но при этом я мог посылать свои чары во внешний мир. У этого метода был один большой изъян, откат в пять суток даже не засчитывался, невозможно было поменять местоположение, и если бы в месте свернутого пространства создали какое-нибудь смертоубийственное явление, типа вакуума, или не перестояющего дождя из стрел, то выйти из него было бы невозможно. А когда бы закончилась мана, которую это заклятье тратило нещадно, пространство просто бы схлопнулось, убивая мага.

В реальности творился кошмар, испорченный ритуал перемещения, разорвал големов на молекулы и хаотически их перемешивал вот уже десяток секунд. Когда все закончилось, там был просто щебень и металлическая стружка. Барьер спал, потратив всю прочность.

Послышались жидкие аплодисменты, уже полупьяный эльф, сидящий на скамейке, хлопал в ладоши.

– Публика неиставтвавует! Признаю, ты сильнее.

– Вай! Ты что творишь вредитэль, я елэ успел экыпировку снят. Ты предупреждай хоть что сэйчас шарахнэт. Тоже признаю, да я и против-то нэ был. Послэ вашего поэдынка, я уже и битса нэ хотел. – гном спикировал с балкона башни, одетый в свой подгузник. – Ну давай, зови дэвочек.

## **Вы выполнили условия**

**Ваш ранг повышен: Архимаг**  
**Сила заклинаний +50%**  
**Вы можете выбрать вторую специализацию.**

**Вы выполнили условия**  
**Ваш ранг повышен: Архимагистр**  
**Сила заклинаний +100%**

– Хорошо. – сказал убирая боевую экипировку в инвентарь. – Арганимааз ко мне!  
Вспыхнуло адово пламя...

**Интерлюдия**  
**Павелис.**

– Павел! Павелис! Старший на помощь! – влетел в храм Сармел.

Занимаясь установкой колонн, в храме Нергала, попутно перекрикивая гнома-прораба, который хотел экономить на всем, обернулся на влетевшего в главные ворота храма, младшего ученика. Почему-то учитель называл нас либо так, либо по имени.

– Павелис, Герцог Аргенский собирает войска, учитель с еще двумя архимагистрами и архимагом троллем, забаррикадировались у места силы на его территории. Уже второй день там творится нечто, от туда выходят пьяные демоны в обнимку с огромными тритонами и жабами. Туда постоянно слетаются духи, и пропадают за возведенной стеной. Войны, которые попытались проникнуть за стену, пропадали там, они не отвечают на сообщения в чате и не один из них не ушёл на перерождение. Помогите, герцог собирается брать штурмом эту стену.

– Ты уверен, что наша помощь нужна? – я спокойно продолжил показывать гномам как должна выглядеть колонна, заклятье плотной иллюзии мне в этом очень помогло. – Хотя пойдём, посмотрим, мне даже интересно.

Сармел открыл портал и пройдя через него, мы увидели тысячи игроков и неписей, в полной боевой раскладке.

– Пойдем, тут недалеко штаб командования, нужно убедить их не нападать.

– Да стой ты. – я ухватил младшего ученика за лоскут его мантии и затормозил. – Пошли к учителю.

Взлетев, мы начали подниматься параллельно стене, в высоту она была метров двадцать, поэтому летели мы недолго. Перелетев ее нам предстала странная картина, я бы даже выразился – вакханалия. Тысячи рогатых демонов, огромные лягушки, пьяными уползающие в озеро, игроки, валяющиеся на травке с довольными рожами, и наш Учитель, стоящий на помосте и что-то вещающий.

– Братья мои, ик, сегодня мы собрались тут, чтобы засвидетлства..... засвitraис, тфу, чтоб увидеть наших молодых. – взмахнув руками он выпустил сотни маленьких огненных шаров, устраивая фейерверк.

Рядом с ним на помосте, перед алтарем стоял архимагистр Фарандаль, которого держали, под пьяны ручки, гном и эльф. Рядом с ним в белоснежной фате, кажется сделанной из скатерти стояла соблазнительная суккуба. Идеальная фигура, маленькие рожки, черные, спускавшиеся до упругой попки волосы, и кукольное личико, чем-то похожее на эльфийское.

– Ученик! Ты где ходишь!? Я только тебя и жду. – он каким то образом переместился ко мне и схватив за шиворот, таким же непонятным способом переместил нас к алтарю. – На, реж руки, наполняй чашу, кровь разбавь вином.

Он указал на руки эльфа и суккубы, и продолжил разговор с Ганимуфтулом, который стоял, опершись на посох и трость, пьяно похихикивая.

– Ученик готов?

– Все готово.

– Отлично, Муфа начинай!

Ганимуфтул встрепенулся, важно задрал крючковатый нос, и резко проведя ладонью о нож, положил кровоточащую руку на алтарь.

– Призываю светлых богов быть свидетелями этого бракосочетания.

Алтарь вспыхнул золотым светом, и появилось давящее присутствие силы.

– Ученик. Темных. – учитель посмотрел на меня, и протянул нож.

– Призываю темных богов быть свидетелями этого бракосочетания. – алтарь вспыхнул темным сиянием и давление силы усилилось.

– Дай. – учитель забрал нож, и полоснув себя по запястью, провозгласил. – Призываю богов Равновесия быть свидетелями этого бракосочетания.

Сияния на алтаре слились и, вспыхнув, пропали.

– Эльф, пей. – учитель протянул кубок, наполненный эльфийской и демонической кровью Фарандалю, тот отпил половину. – Теперь ты. – то же самое и с суккубой.

– Объявляю вас мужем и женой. Карэша, заковывай!

Гном, державший эльфа, произнес какое-то короткое заклинание и запястья эльфа и демоницы обвили стальные брачные браслеты, похожие на двух змеек.

– Все! Повод есть! Наливаййй! – заорал учитель и тысячи глоток поддержали его радостными воплями. – За молодых!

Что было дальше не помню, но судя по логам, у учителя теперь два герцогства.

### **Конец интерлюдии.**

– Ой, как все болит-тооо. – Альвель, который оказался евреем Макаром, стонал где-то в углу.

Я очнулся на троне, в каком-то большом зале, глаза опять заполонили сообщения, которые я тут же свернул.

– Анатолич кинь хилку а, а то щас сдохну. – простонал эльф.

– И мнэээ – гном промычал, держась за подбитый глаз, и разматывая цепь с кулака, второй конец которой был обернут вокруг шеи горного тролля.

И подобный, нечленораздельный стон послышался от сотен людей, валяющихся в зале.

– Не вы ткие хитрые, мня бы кто исцелил. – заплетающимся языком произнес я.

Никогда так не напивался.

– Светоч... Светоц Небес, тфу блин. Инанна помоги.

В зал, из яркой вспышки, вышла Прекраснейшая. Обведя нас всех взглядом, она взмахнула рукой, и растворилась в воздухе.

– Уходила с берега Катюша, унося похмелье за собой. – откуда-то сверху раздался голос ученика.

Подняв голову, я увидел Павла висящего за подол мантии на люстре.

– Вай мэээ, чтоб я еще раз на спор с демоном пил.

– Да ты с кем только на спор не пил, вон горного тролля видишь? – поднявшийся с пола мужик в стальной юбке, и красных татуировках по телу, указал на спящего под роялем горного тролля. – с ним ты тоже пил.

– Выэграл?

– Не знаю, вы одновременно на пол грохнулись.

– Ребят, мы где? – спросил я вставая с трона. И скидывая шкуру льва с себя. – Где мантия?

Парочка подбежавших чертей принесли мне, мою мантию, в которую я поспешил одеться.

– Это твой замок. – сказал мой личный архидемон, из куска льда, стоящего посреди стола. – Ты теперь дважды граф, хозяин.

– А ты чего во льду сидишь?

– А он как выпил, к тебе полез целоваться. Ты ему сначала рог оторвал, а потом в эту глыбу вморозил. – Сармел, видимо как самый нормальный спал на лавочке.

– А че рога на месте?

– Отрасли. – архидемон, пазорник.

– Зря. Давайте собирайтесь, что с этими землями то делать будем? Они от моих-то далеко?

– Через два герцогства вглубь страны, Учитель.

– Продадим?

– Давай, еще с теми-то не разобрались.

– Сармел, дуй к императору, извинись, и скажи, что мы хотим вернуть... Нет, не так, мы хотим продать империи, земли, взятые нами в бою, во.

– Ни че не в бою, я тебе их так отдал, ты ж мою дочурку родную исцелил, и жену омолодил. – поднялся из тарелки с мясной нарезкой мужик.

**Нармиз Герцог Аргенский 500 уровень**

**Раса: Человек**

– Да?

– Конечно, я тебе в вечной верности, как твой меч, поклялся.

– Младший ученик, не ходи никуда. Нармиз, это значит, будешь тут Графом, от моего имени.

– Какой налог?

– Да иди ты, будет надо денег, сам найду. Но ты вот что, сделай тут у себя школы для крестьянских детей, учителей найми в городах. И зарплату им плати хорошую, пусть у тебя уровень образованности повышается. Будем передовое государство строить.

– Умными людьми управлять тяжело.

– Умные люди поминают что любая правильная власть будет заботится о народе, и будут всеми силами этому содействовать. А вот всяких возмутителей спокойствия, казни на месте, не давай им людям на уши лапшу вешать.

– Что вешать?

– Врать им не позволяй.

– Понял.

– Ученики, как у вас дела, помощь нужна?

– Нет, учитель, все хорошо. – Павел, наконец, слез с люстры.

– Понятно. Альвель, еврей ты чертов, прекрати еду тырить.

Эльф застыл, не донеся серебряный поднос с нарезкой до пространственного кармана.

– Пошлите, нам надо к гномам отправляться, тут сами разберутся. – я кинул корону, которую снял с головы, герцогу, и открыл портал в башню.

## Глава Четвертая

Портал, открывший мне путь в башню, растаял за спинами моих друзей. Да, теперь я могу с уверенностью сказать, друзей. Мы нормально познакомились, рассказали о себе, и нашли в наших судьбах немало общего.

Наш Альвель, или Макар Георгиевич Андриевич, мужчина в полном расцвете лет. Ему восемьдесят три. Он ученый-микробиолог, участник одной из войн арабо-израильского конфликта. Был одним из тех, кто смог реализовать концепцию нанитно-морфического обмундирования. Идея заключалась в том, чтобы создать экипировку для солдат, которая могла бы принимать любую форму, и имела возможность легкого и незаметного ношения. Этими учеными мужами, был создан военный прототип «Мимик-1с», который за считанные секунды разворачивался из небольшой пластины, крепящейся на лопатки, в полноразмерный бронированный костюм. Который был способен выдерживать короткие очереди, из автоматов малого и среднего калибра.

Как это часто бывает, он ушел из войск не только ветераном, но и инвалидом. Его дети, не посчитавшие целесообразным ухаживать за стариком, сдали его в дом престарелых. Там Георгиевичу дали полный доступ к капсулам погружения, и широкополосный интернет. Он и потерялся в новомодных играх, пока не остановился на Истоке. Тут для него были все условия не только для комфортного пребывания, но и для продолжения работы в науке. Он сейчас создавал прототипы новейших биополимерных протезов, для инвалидов.

Гном тоже оказался личностью с богатой историей. Карен Гарегинович Хачатрян. Один из известнейших на весь мир мастеров кузнечного и ювелирного дела. Его руке принадлежали работы, которые стали одними из самых ценных в сокровищницах шейхов и султанов. Его работы дарились президентам и правящим династиям некоторых архаичных государств. Он делал великолепные украшения и изысканное холодное оружие, украшенное драгоценными металлами и камнями. У него была великолепная мастерская, в которой работал он сам и несколько его подмастерьев. Когда-то, во время работы, он потерял несколько пальцев левой руки, но это несколько не убавило его мастерства. Наоборот, его стали величать «одноруким мастером», и его работы стали стоить еще дороже.

Но так случилось, что он потерял все. Его сын, будь он трижды не ладен, несколько лет назад связался с наркоторговцами и задолжал им крупную сумму. Карен в течении полутора лет работал на наркобаронов, стремясь оплатить долги сына. И вот, когда близился конец его мытарств, в мастерскую врывается сынишка, и умоляет отца одолжить ему крупную сумму. Карен, сердобольный донельзя, отдает сынишке все свои сбережения, а это не много не мало, около двух миллионов долларов. Но этого оказывается не достаточно, и он продает свою мастерскую. Сын, забрав деньги, и сказав, что вернется вечером и все расскажет, оставляет пожилых отца и мать в недоумении. Прождав день, два, неделю, Карен перестает ждать, и обращается в полицию, откуда и узнает, что его сынишка уехал в Америку.

Оставшись без ничего, пожилая пара продолжает жить. Карен делает украшения из медной проволоки и бисера, и продает их на базаре Еревана, его жена Аглая, вспомнив свою первую профессию, устраивается бухгалтером в маленькое ИП младшей дочери. Так проходит несколько месяцев, и дочка приглашает пожилую пару жить к себе в Москву. Она накануне развелась с мужем, а за тремя маленькими сорванцами нужен глаз да глаз. Карен с Аглаей переезжают в Москву, продав свой огромный дом, который Карен и его родичи когда-то строили. Аглая становится главным бухгалтером компании дочери, и помогает ей серьезно увеличить доход, исправляя, казалось бы, маленькие ошибки в производстве, и отказавшись от некоторых договоренностей.

Карен же, изнывающий от безделья был усажен старшим внуком за компьютер. Сначала это были стрелялки, потом танки – игры популярные около века назад. Но увидев рекламу игры Исток, там в фрагменте как раз показывали низкорослого бородатого кузнеца, Карен захотел попробовать. Уже через несколько месяцев любимой работы, он мог с легкостью создавать легендарное оружие и экипировку, что примечательно, на его счете скопилась приличная сумма золота, на которую можно было позволить себе хорошую квартиру в центре Москвы. Он узнал, как переводить деньги в реал, и вывел чуть больше четырех миллионов. Сделав подарки внукам, жене и дочери, он было собирался съехать с женой, чтоб дочке не мешаться. Но дочь воспротивилась, сказав, что без матери в доме будет бардак, а дети слушаются только деда. Карен отдал деньги дочери, и та купила большую квартиру, недалеко от центра, и у всех появились свои комнаты, а дети перевелись в престижный лицей.

Тут у нас с некоторыми пьяницами разгорелся спор по поводу элитного образования. Я упирал на то, что знаю элитные породы лошадей и свиней, а элитных ученых или музыкантов, не знаю. Ну да не важно.

Дед вновь стал одним из кормильцев семьи, а дочка купила на дальнем востоке несколько гектаров, и закупила по сотне скотины, куры, овцы, свиньи, коровы. И открыла производство мясных изделий, и простого мяса. Вот сейчас они развиваются, пока продают маленькими партиями, наращивают поголовье.

Карен же, решил немного попробовать поиграть в Исток, оставил подмастерьев в кузнице в гномьей столице, а сам начал набирать уровни, и обучаться рунному искусству. И на выходе мы получили големостроителя пятисотого уровня, который создавал практически небываемых гоголемов. Он кстати признался, что в битве со мной выпустил двух средненьких гоголемов, а свою лучшую работу «Титанитового Стража» приберег, от греха подальше. Обещался его при случае показать.

Вот такие вот мы три старичка. Вернемся к башне.

Мне открылась картина, страшная. Моя башня стояла в центре полянки, а саму полянку и озеро опоясывала огромная стена из гранита.

– Гарегинич, твоя работа? – обратился я к гному.

– Да, мой. Ты не хотел лишние рты кормит. – гном спокойно пожал плечами, мол, он тут не при чем.

– А валяющиеся огромные жабы по берегу озера, я так понимаю...? – обернулся я к Альвело с немым вопросом.

– Не-а, это стражи места силы. Зачем мне огромных лягушек создавать.

– М-да, погуляли мы знатно. – я оглядел поляну с разбросанными стульями и столами. – А что мой алтарь тут делает?

– Бракосочитаниэ. – тяжело вздохнул гном.

– Что?

– Мы Фонарика женили. – усмехнулся эльф.

– Кого?

– Элфа, архымагистра.

– Ё-маё. На ком?

– На дочери Арганимааза. – эльф подошел к столу и принялся наводить порядок, собирая тарелки, помогая себе телекинезом.

– Черт. Иди сюда демон! – крикнул я.

Вспыхнуло адово пламя, и предо мной предстал демон, стоящий на одном колене. Он уже был одет в богатые одежды, и на голове, меж черных рогов, полыхало пламя.

– Ты звал хозяин? — подобострастно пролепетал этот рогатый.

– Звал. Мы что твою дочь за Фарандаля выдали?

– Да, владыка. Я до сих пор не понимаю, чем тебе насолил этот эльф. – высший инкуб усмехнулся.

– Черт! Он же не демонолог, она подчинит его своей воле! Зачем я это придумал. – я схватился за бороду.

– Ты нэ хотел пить без повода.

– Но почему мне в голову пришла именно свадьба?

– А это не твой идэя. – гном помогал собирать мебель и разбросанную утварь. – Это тролл прэджолил.

– Какой тролль? Тот, каменный из замка?

– Нэт, это был тролл калдун, учитэль элфа.

– Ганимуфтул?

– Теперь он, Муфтик! – крикнул эльф, и они с гномом захохотали.

– Бросайте все это, пошлите Фарандаля выручать. У вас в арсенале есть что-то против демонов?

– Нэт. – четко и ясно.

– Есть споры, которые при вдыхании, делают демонов обдолбанными вусмерть.

– Просто из интереса спросил. Высшие демоны могут не дышать. Пойдем.

Я взмахнул рукой, открывая портал в мэллорн.

– Приветствую тебя... – начал было, король эльфов.

– Некогда, где покои Фарандаля, ему угрожает опасность.

Король молча взмахнул рукой, открывая портал.

– У тебя сильно репа упала? – Альвель шепнул на ухо.

– Что?

– Ну, ты королю нахамил, репутация с эльфами сильно упала?

– Понятия не имею, давай потом. – я шагнул в портал..

Вышли мы уже в роскошных покоях, сплетенных из живых лиан, посреди шикарного сада. Нам предстала сюрреалистическая картина. Стоящий на коленях эльф, в изодранной хламиде, с тонкой цепочкой на шее и кляпом во рту. Цепочку держала в своей тоненькой ладони, обворожительная эльфийка, с немного выглядывающими из под золотистых волос рожками. Ее тоненькая ножка, в белой туфле на длинном тонком каблуке, стояла на спине Фарандаля. А он, даже с кляпом во рту умудрялся улыбаться как умалишенный.

– Фонарык, да ты подкалучнык! – хохотнул гном.

– Утук Хул Лилит та ардата! – велел я, вскидывая руку.

Суккубу откинуло от эльфа и прижало к земле. Своей ладонью я чувствовал некоторое сопротивление моей воле и заклятью, но я с легкостью подавлял его.

– Что случилось Владыка? Ты же сам отдал его мне! – вскрикнула суккуба, приобретая облик демоницы.

– Во-первых, я был пьян! Во-вторых, ты должна была стать ему женой, а не поработить его душу.

– Я же создание хаоса, как я могу быть прилежной женой!?

– Вот и я сейчас об этом подумал. – по помещению распространились эманации похоти и вожделения, даже мои архимагистры поплыли.

– Утук Барра Единназу! – мой приказ прогремел громом.

Эти слова Силы заставляли демонов, подчиниться, если воля мага была сильнее, если же воля давала слабину, демон мог с легкостью захватить душу мага. Тем не менее, воля моя была крепка, и наваждение спало.

– У вас, что нет ничего против магии разума? – бросил я за спину.

– Маги Разума, это закрытый анклав далеко на востоке, чтобы получить этот класс, или хотя бы заклинания, придётся годами рвать зад. – Альвель выдавил из себя, держась за голову. – А «Чистый разум» у меня всего на тройке.

– Потом разберемся с твоим разумом. – я подошел к все также стоящему эльфу, и положив руку на его голову, сильным потоком сырой маны, очистил его ауру от влияния суккубы.

Его глаза посветлели, и его начало рвать. Блевал он долго. Я применил заклятье очистки, и склонился над ним, приподнимая.

– Друг мой, тебе нужна эта демонесса? Я могу обучить тебя специальным заклятиям, а могу просто изгнать ее.

– Убери ее... – и он упал в обморок.

Наложил на него исцеление, и позвал Архидемона. Он опять явился в боевой форме.

– Почему ты стал являться в этой форме, ты хочешь напасть? – схватил я его за рог.

– Что ты Владыка, это твой приказ, «Не порочить своими богомерзкими телесами твой взор».

– А, ну хорошо, так ты действительно лучше выглядишь. Дочь свою забирай, а то у меня тут чуть ученик друга не помер.

Он посмотрел на дочурку и та, вспыхнув, пропала.

– Как продвигаются дела с доминионом?

– Под мое начало пришло девять Подчинителей, все они могут стать архидемонами, и каждый может вести в бой один легион. Если я наберусь силы, и смогу дать, признавшим меня, Имена, тогда, возможно, я смогу стать высшим демоном, и вступить на одну ступень с богами.

– Понятно, не злоупотребляй силой, против тебя могут ополчиться другие архидемоны.

– Я уже убил одного из таких. – демон криво усмехнулся. – Получил множество ранений, но поглотив его силу, смог возвыситься.

– Ясно, сгинь.

Демон пропал в пляске пламени.

– Думаю, он поправится сам, я оставил в нем исцеляющий организм, мы можем идти. – Альвель, сидевший у тела Фарандаля, поднялся и отряхнул белоснежную мантию.

– Пойдемте, мы к гномам собирались?

– Да. Надо поднять репутацию с каралэм. – гном, все это время простоявший там, где мы появились, с посохом наизготовку, подошел ко мне.

– Что за репутация? Второй раз уже слышу. – спросил я в недоумении, открывая портал в зал совещаний.

– Ну, оно и видно, нуб. – еврей усмехнулся.

– В тык дам.

– Не злись, просто ты явно нуб. Сколько ты в игре? – спросил эльф садясь на стул рядом со мной.

– Вы болтайте, а я пашол веши собираю. Надо дары приготовить.

– Какие дары?

– Вот я тебе сейчас и расскажу. Ты знаешь, что такое репутация?

– Ты Макар, меня за дурака держишь?

– Нет, ты не понял. Что такое репутация в игре?

– Понятия не имею.

– Дак вот слушай. Репутация в Истоке, это количественный показатель отношения к тебе непися или их группы, например: эльфы. Всего десять ступеней репы. Заклятый враг – Ненависть – Враждебность – Неприятие – Недоверие – Нейтрально – Доверие – Признание – Дружба – Уважение – Превознесение.

На игроков репутация не распространяется. Вот ты так спокойно врываешься к Королю эльфов, сколько у тебя с ним репутация?

- Да я не знаю, ну вроде он со мной вежлив...
- Стой, найди в интерфейсе вкладку «Репутация».
- Сейчас попробую.

Я открыл статус, и принялся его разглядывать. Тут было немало всяких кнопочек, и вкладок. Характеристики, Инвентарь, Навыки, Умения, Заклинания, Репутация, Профессии, Питомцы.

- Нашел, как ее посмотреть, тут маленькая вкладка.
  - Сконцентрируй на ней зрение.
- Так и поступив, закрыл глаза от пестрящей полосы текста.

### **Репутация**

**Гильдия магов – Неприятие**

**Открыть поименный список?**

**Жители Камышёвки – Уважение**

**Открыть поименный список?**

**Орден демоноборцев – Превознесение**

**Открыть поименный список?**

**Клан мародеры – Заклятый враг.**

**Открыть поименный список?**

**Эльфы – Превознесение**

**Открыть поименный список?**

**Демоны – Уважение**

**Открыть поименный список?**

**Король эльфов – Дружба**

**Император Тальгумен Солнцеликий – Признание**

**Проклятье: «Кровь невинных»**

**Отношение с условно-светлыми расами – 30%.**

- С королем у меня дружба.
- Вот это дааа. Как!
- Да сам не знаю, но я вроде бы его лес спас.
- Это был ты!? – возопил эльф.
- Не ори, да.
- М-да, извини. Так вот репутация влияет на то, как к тебе будут относиться в том или ином месте, те или иные люди.

– Я вроде что-то такое слышал, вот только когда попал сюда, фильтр на сообщения поставил, вот они и не всплывали, а я и забыл. Так, профессии и питомцы понятно, а что за навыки и умения? У меня тут в навыках «Манипуляция энергией» а в умениях «Медитация» и – Магическое око (пасс), Взгляд Убийцы (активируемое), Аура Власти (пасс).

Эльф упал.

– Анатолич, ты меня разыгрываешь? – поднявшись с пола, и сев за стол, он достал из пространственного кармана бутылку с вином, и основательно приложился.

– Нет. – я уже понял что пропустил что-то важное, но только не могу вспомнить чтоб мне предлагали чему-то научиться.

– Ты проходил квесты в гильдии магов? Откуда у тебя навык «Манипуляция энергией», такого навыка вообще нет! Кто его тебе дал? – чуть ли не кричал Альвель.

– Нет, подняв ранг, я сразу направился в деревню и хотел там повышать уровни, но за задания мне давали в основном деньги, а не опыт. Я уровни в битвах набрал. А навык мне открылся сам, я тогда потоком праны, исцелил одного дурачка.

– А что за «Истинное зрение», о нем на форумах ни слова нет.

– Позволяет видеть эфирные потоки. Стандарт для любого мага, вы как колдуете вообще?

– У нас в книге, при покупке заклинаний, или при нахождении древних фолиантов, появляются строки заклинания, мы просто заучиваем и произносим, все. Как ты вообще можешь сражаться и побеждать, не имея ни одного навыка на интеллект и силу заклинаний? Ладно, умение «Зоркий глаз» нам не особо нужно, мы не скованы стандартными сорока метрами. Но я его просто так взял, чтоб видеть дальше!

– Так, давай успокойся и нормально расскажи, что и где я упустил. Почему я не могу сражаться без навыков и умений?

– У меня есть навыки «Мудрец-6» за изучение почти всех заклинаний, конкретно 60%. Есть «Умник-10» за прочтение тысячи книг. Эти два навыка повышают мой интеллект на 160%. Есть «Необоримые чары-1», увеличивают силу заклинаний на 10%. Еще «Удачливость-3» повышает шанс крита и положительных вероятностей на 30%. А у этого старого хрена нет ничего, и он меня уделал! Да ты мать твою кто!

– Я простой человек, не истери, мне просто повезло с наградой за Испытание.

– Что тебе досталось?

– Посох и книга.

– Покажи мне их характеристики.

Я развернул интерфейс и нажав пару кнопок сделал характеристики моих предметов видимыми. Несколько минут Альвель вчитывался в цифры, потом встал, вышел на балкон, и закурил. Не став мешать ему я просматривал свои характеристики. Думаю, маны мне пока хватает, благо есть накопители, буду вкладываться в интеллект. Он говорил о повышении интеллекта на сто шестьдесят процентов, надо попробовать. Книги!

– Иосиф, ну ка неси сюда самые тонкие книги.

На столе стали появляться брошюры. Поднимая их телекинезом и прочитывая, откладывал в сторону. Читал я всегда быстро, а тут и читать то было нечего, одна две странички. Я даже не особо вчитывался.

**Поздравляем получен навык «Умник-1»**

**Вы прочли десять книг: Интеллект +10%.**

– Получил? – Альвель подошел и сел за стол.

– Да. Плюс десять процентов к интеллекту.

– Понятно больше не торопись, количество навыков ограничено. За каждые пятьдесят уровней можно взять только один навык.

– Ааа, вот оно что, а я-то уж подумал, что слишком шикарно выходит. А умения?

– Их может быть сколько угодно, и их в отличии от навыков, не должен передать непись.

– Какой непись, любой?

– Нет, строго определенный. И чем лучше навык, тем сложнее найти этого непися, поднять с ним репу или выполнить его задание. Например, навык «Зоркий глаз» может дать прак-

тически любой НПС лучник, а вот навык «Праведный Гнев» кратковременно увеличивающий весть урон вдвое, может дать только один нпс в каждой расе. Навык «Молниеносный рывок», которым ты догонял меня в бою, дает всего два непися на весь мир. Один на Хайгоне, какой-то мастер боевых искусств, второй у нас на Харганде, отшельник Мистас, Мастер меча.

– А как я сейчас умника получил?

– И ты меня об этом спросить решил да?! Скотина. – буркнул и опять приложился к бутылке.

– Понятно, и что мне лучше изучить?

– Это зависит от того кем ты хочешь создать своего перса. Не думал, что скажу это пяти-сотке. Мне вот не приходится лезть в сражение, создаю организмы, и они сами воюют, поэтому мне важны интеллект и мудрость. Мы собираемся работать в пати, поэтому нужно обсудить, кто какую роль будет выполнять.

– Я буду танк! – вышел из своей комнаты Взбогур. – у моих голэмов есть умения которые позволяют набрать агро.

– Я буду призвателем-поддержкой, практически саппорт. Буду атаковать из тыла, помогая дд. На крайний случай перейду в боевую форму, в ней я довольно быстр. А в форме кракена, могу заменить дд, частично.

– Почему?

– А если вы все сольетесь в данже, и останусь один я, то даже если я приму форму кракена, отправлюсь на перерождение через десять минут. Из него обратно я не могу трансформироваться, а он не жизнеспособен.

– Все ясно. Нам получается, нужен тот, кто наносит большой урон?

– Ну, не то чтобы нужен, ты подходишь отлично. Нам нужен хилл, но и его ты заменяешь.

– Эээ ты не блажи, либо лечить либо убивать, я отвлекаться не смогу.

– Рэбята, хилл у нас тоже будет. Моя жэна хочет помоч нам, и уже купила капсулу, нужно будет ее только по уровням поднат, и хорошиэ навыки продумат. – гном достал компот и разлил по кружкам.

Я раздал пирожки.

– Товарищи, я же вам не рассказал. Я могу изменить ваши астральные тела, и вы сможете больше не есть. Ну и еще несколько плюсов вроде повышения сопротивления к внешним воздействиям.

– Круто, я хочу.

– Я тожэ.

– Займемся как-нибудь. Пока что у нас план, встретить Аглаю и провести ее по уровням, и найти хорошие навыки мне и ей.

– У тэбя навыков нэт!?! – вскрикнул гном.

– Да.

– Шайтан!

– Значит, тебе Александрит мы отведем роль дамагера, значит надо все доступные тебе девять навыков брать в интеллект и силу заклинаний. – эльф закурил губу, задумавшись.

– Аглая сейчас в Пересветэ, пятнадцатый уровэн. Ужэ взяла класс жреца, может присоединится в любую минуту. Можэм туда отправится, поможем ей закончит задания, и заберем ее.

– Нужно прикинуть данжи для ее кача.

– Черт! Мужики, говорите нормально, я вас через слово понимаю. – не выдержал я, этот игровой сленг выносил мне мозг. – Подождите немного, я освоюсь, а то я до этого простыми словами говорил.

– Ну, так что по подземельям? – Альвель с опаской глянул на меня.

– Можэм пойти сразу к гномам, там нам дадут задания на уничтожениэ тварэй что поселились в дальних трэках. Там и уровэн поднимэм, они разныэ бывают, начнем с 300+.

– Могу предложить еще три локации с высокоуровневой нежитью. – вставил свои пять копеек.

– Что за локи?

– Один из моих богов Нергал, вы его, кстати, видели, выдал задание на их полную зачистку.

– Чтобы полностью зачистит нужна унечтожыт сущность босса, часта эта кристалл в комнате с боссом. Но обычно его нэ трогают, данж это доход!

– Ага. Вот видимо, почему мне Гарул'Искхол не засчитали, я думал их, оптом, закроют. Получается, подземелье, все еще функционирует?

– Конечно.

– Давайте зачистим, когда-нибудь. Мне еще надо со своими землями разобраться. Вообще не известно, что там происходит.

– Тогда план такой. – потер руки Альвель. – идем забираем нашего хилла, потом отправляемся к гномам, потом во владения Анатолича. Локация какого уровня?

– Понятия не имею, это граница с империей Зарган.

– Это хорошо, там, на пограничье водятся всякие монстры высокоуровневые, может, удастся заполучить какого-нибудь для моей филактерии.

– Думается мне, что хватит яйца, или зародыша. Замедлим его развитие и спрячем где-нибудь. А вообще нужно сделать специальное хранилище для наших филактерий, это у Карена не стоит волноваться, его душу будут защищать как главную реликвию гномов. А наши нужно хорошенько защитить. Ты слышал о различных магических переходах и скрытых магией лабиринтов, в которых маги древности хранили свои сокровища?

– Слышал, хочешь сделать такое же?

– Да. Я смогу свернуть пространство, и спрятать хорошенько вход. Взбогур поможет с ловушками, ты наводнишь тварями, я настрою магическую защиту. И попробую зациклить потоки, чтобы заблокировать потерю энергии, возможно даже удастся сделать точку воскрешения монстров.

– Проще сделать в соседнем пространстве нескольких маток, которые будут создавать новых. Но и это тоже попробуй. Ни разу не слышал, чтоб игроки создавали локации.

– Ну, Макарушка, для меня это уже не игра. Так что будем думать на века. Карэн, давай портал в Пересвет.

– У мэня нэту, я там нэбыл. – выпучил глаза гном.

– Я тоже. – поднял руки эльф.

– Это хоть где?

– Один из городков в светлых землях, там руководит гильдия Стальные клыки. Подмяли под себя всю локацию и заманивают в свою гильдию новичков. Промышляют наемничеством, в рейтинге кластера, на двухсот пятьдесят втором месте.

– Это ты сейчас как узнал?

– Форум.

– Ой боги мои. На площади Аэлистофендила по-моему есть здание перевозчиков. Все готовы?

– Да.

– Нэт! Мнэ цветы надо, фыалки! – замахал руками гном.

Эльф что-то прошептал и вручил гному прекрасный букет цветов, из разноцветных фиалок, украшенный какой-то зеленью.

– Вах! Готов-да!

Я взмахнул рукой, открывая портал.

Столица эльфов встретила нас веселыми криками, и зазываниями. Тут и там стояло множество разноцветных палаток.

- Ярмарка! Давайте артефактами закупимся! – воскликнул Альвель.
- Успокойся-да, клэптоман. Сами сделаем, какие нада, а всякую хрен нечего брат.
- Пойдемте.

Мы прошли к виднеющейся каменной арке, у которой сидел эльф в просторной хламиде. Приходилось постоянно одергивать эльфа, который норовил поторговаться даже за непромокаемые носки, ценой в одну серебрушку.

- Приветствую Архимагистр Александрит. Куда вас переправить?

### **Архимаг Гальвэ 350 уровень**

**Раса: эльф.**

- Приветствую архимаг, мне нужно в Пересвет.
- Девять золотых монет, Архимагистр.
- Почему так дорого, да переходы больше пяти не стоят! – взъярился эльф.
- Я не буду вести бесед с отступниками.
- Вот тебе монеты, открой портал. – я передал несколько монет эльфу.

Деньги, которые завалились у меня в инвентаре, заканчивались, нужно зайти в банк и взять пару тысяч на расходы.

Портал открылся, пропуская нас в Пересвет.

Мы оказались на небольшой площади, вокруг сновали неписи и игроки. К нам подошел игрок, одетый в кожаную броню и с двумя кинжалами на поясе. Это был просто огромный пес, стоящий на двух ногах. И проговорил явно давно заученную и надоевшую фразу.

### **Мастер кинжалов \_\_ТРикс\_\_ 201 уровень.**

**Раса: Кноржаури**

**Клан: Стальной Клык.**

– Территория клана Стальной Клык, за нахождение на ней в течении суток оплатите одну серебряную монету.

– Это территория мира Исток, и я не стану платить за то чтобы находится там, где я пожелаю. – я посмотрел в глаза псу, и добро улыбнулся, не хотелось конфликта.

- Ты не думай, если ты выбрал старого перса, то мы тебя на респе запереть постесняемся.
- Дружок, ты на его статус глянь. – из-за спины сказал эльф.

Пес поднял глаза чуть выше моей головы и его глаза стали напоминать блюдца.

– Извините Архимагистр, но я все же вынужден вас просить соблюсти правила установленные кланом, иначе на вас будет объявлена охота.

Меня стала забавлять сложившаяся ситуация. Я наклонился, поднося свое лицо к собачьему, и усмехнувшись, произнес.

– Пусть возьмут побольше воинов, а то клан мародеры, мне даже разогреться не дал. – моего параметра силы бы не хватило чтоб оттолкнуть его, поэтому я вызвал резкий порыв ветра, который унес его на вершину ратуши.

- Где же наша Аглая, я хочу познакомиться с женой моего друга.

– Она в дэрэвне Васюки, час езды от суда. – гном сжимал букет так, что мне захотелось отобрать его чтоб сохранить его от рук волнующегося гнома.

- Полетели?

- У мнэ нет полета. И я лэтать боюс.

Достал свою трубку, подаренную некогда Нергалом, и раскурил. Сделав большой вдох, выпустил большое и плотное облачко дыма, формируя плиту, диаметром в пару метров.

- Садись.

– Вай-да, сделай ручки чтоб держатся.

Я выполнил пожелания гнома, и он, забравшись на плиту поудобнее уселся.

– Я тогда тоже на облачке полечу, чего ману тратить.

Взлетев, мыслью погнал перед собой плиту с летунами.

## Глава Пятая

– Кривое зеркало вспомнилось ребят. – зажав нос, проговорил, пародируя Христенко. – Мы приземляемся в деревне Нижние Чесуны, следующая остановка Верхние Долбочесы.

– Хахаах вай, насмэшил. – гном вытер глаза рукавом и вновь вцепился в ручки.

Мы приземлились на площади, рядом с небольшой белой церквушкой.

– Ну и где Аглая? – эльф, в нетерпении, прыгнул с облака.

– Нэ знаю, видимо чем-то занята. – глаза гнома расфокусировались, видимо от зарылся в интерфейс.

– Альвель, создай-ка пока нам группу.

– Может, лучше создадим клан?

– А что для этого надо, и что это даст? – посмотрел я на эльфа приземляясь на ноги, и продолжая курить пряный дым.

– Ну, нужно для этого немного. Одна золотая монета, название клана, и три первых члена. А дать он пока ничего не сможет нужно развивать его и получать клановые очки, на них можно открыть умения клана.

– Как получить очки клана?

– Множеством способов. Клановые задания, битвы кланов, ежедневный прирост за подконтрольные клану территории, думаешь, стальные клыки просто так вцепились в эти деревеньки.

– А за мое герцогство много давать будут?

– Я не знаю, кланом не руководил. Но по идее там зависит от того сколько на территории проживают и как живут.

– То-есть численность населения и уровень жизни?

– Да.

– Ясно, сделаем. Где нужно расписаться кровью?

– Могу прямо сейчас заявку оформить.

– Давай подождем до прибытия в герцогство. Взбогур, где наша потеряшка.

– Рэбята, у нас проблемы. – гном вскочил и побежал по одной из дорог, ведущих от площади.

Мы с эльфом рванули за ним. Мантия путалась в ногах, и не давала нормально бежать, книга билась о бедро и порядочно перевешивала. Но в ногах чувствовалась легкость, суставы не болели, а стопы ступали на землю тихо и мягко.

Поравнявшись с гномом, мы выбежали за околицу деревни.

– Бабка давай уже серебряную монету и вали на все четыре стороны. А так мы тебя пропустить не сможем. Или ты нам за проход натурой платишь собралась, тогда выйди и создай аватару помоложе, тогда и приходи. – гнусно рассмеялась четверка игроков бандитского вида. – Или отдай палку свою, может, она хоть пару монет стоит.

**Триммер 64 уровень**

**Раса: Кноржаури**

**Клан: Стальной Клык.**

**Джанр 52 уровень**

**Раса: Кноржаури**

**Клан: Стальной Клык.**

**Знурк 64 уровень**

**Раса: Орк**  
**Клан: Стальной Клык.**

**Флорг 49 уровень**  
**Раса: Мурлок**  
**Клан: Стальной Клык.**

**Аглая 17 уровень**  
**Раса: Нимфа**

– Я так понимаю это твоя жена. – обратился я к гному.

– Хозяин, ты явно ошибся, гномы терпеть не могут лесных нимф, они практически враги. Вряд ли наш почтенный гном, взял бы в жены одну из них, да еще и такую скрюченную и старую. – вспорхнув страницами, прошелестел мой фолиант.

– Эй да! Рота закрой! Ты брашурка туалэтный, я твой пэргамэнт мангал разжигат буду.

– Карэн, не кипятись, он не хотел обидеть. – я успокаивающе положил руку на плечо гнома.

Посмотрел на нашего целителя. М-да, по-другому я себе нимф представлял. Маленькая, не больше нашего гнома старушка, кажущаяся еще меньше из-за небольшого горба, на спине. Лицо, которое давно избороздили морщины, смотрело на обидчиков без толики страха. По-видимому, длинные седые волосы, были собраны в пучке на затылке, скреплённые двумя тоненькими веточками, на которых все еще болтались зеленые листочки. Одета она была в простую зеленую робу чародеев или жрецов, сильных различий на начальных уровнях не было. В руке она держала посох из крючковатого корня, на котором восседал ворон, злобно покаркивая на одного из кошачьих, протянувших лапы к посоху.

– А ну руки прочь, дармоеды! Ишь чего удумал. Вот тебе провожатый! – она отскочила на несколько метров, чем изрядно меня удивила.

Ворон громко каркнув, взлетел и стал пикировать на кошака, нанося единицы урона. Она отскочила еще на несколько метров, вплотную приблизившись к деревьям за ее спиной. Гопкомпания побежала за ней, а она стояла у кромки леса и приветливо улыбалась. Подбежавшие к первым деревьям игроки неожиданно издали душераздирающие вопли. Деревья ожили на моих глазах, сучьями, и вырвавшимися из-под земли корнями схватили игроков, и стали оплетать их, не давая сделать и шага.

– Деревья тоже бывают живыми, хе-хе-хе! – Аглая погрозила скрюченным пальцем, мычащим в ветвях игрокам.

Хотя вот, некоторые уже почти освободились, два котообразных вывернулись, и выхватив кинжалы бросились на нимфу.

– Эй да! Стой! – гном, забыв про то, что является пятисотым архимагистром, схватил свой посох как дубину и бросился на выручку жене. Коты уже успели полоснуть ее кинжалами. И мурлок с орчанкой уже выбрались из ловушки.

*«Балавиэ архаргаманэ, синэин.»*

Я повел свободной от посоха рукой по воздуху параллельно земле, посылая в нее поток силы и воли. Из земли вырвались огромные, толщиной с туловище худого человека, корни. Они пронзили тела нападавших, сразу отправляя мурлока на перерождение, и просаживая остальным здоровье в красную зону. Корни начали прорастать в тела еще живых существ, они издали какие-то неопределенные вопли, видимо играли на низких уровнях болевого порога. Не став

тратить энергию больше положенного, я отменил заклинание, оставляя живых игроков висеть на корнях, в нескольких метрах над землей.

– Опusti! Я нэ дотягиваюся, опusti их! – подбежавший гном махал посохом как дубиной, вот он вообще швырнул его как копьё в того игрока что напал на Аглаю.

– Взбогур успокойся. – мы с эльфом подошли к нашей пожилой целительнице, и эльф, наклонившись стал выпускать маленьких жучков, которые начали сшивать раны.

– Фу! Уйди проклятый, я сама! Убери свою погань! – Аглая начала стряхивать с себя жучков Альвеля.

– «Сила природы» – сказала старушка, и от травы поднялась, по её телу, волна зеленой энергии, исцеляя раны.

– Позволь. – я подошел к Аглае и применил на ее робе, заклятье починки, восстанавливая прочность, и закрывая прорехи.

– Вот спасибо, тебе, хоть один как нормальный человек выглядишь. Уа! Танкагин! Брось их, иди сюда. – крикнула она гному, который в порыве ярости, уже достал откуда-то нож, и зажав его в зубах полез по корню.

Делая пасс рукой, как будто притягиваю что-то, телекинезом притянул к нам взбешенного гнома. Направил его к Аглае, он взяла его за руки и с нежностью проговорила, заглядывая в глаза.

– Մի րեւի, շուշիբ, Խ Խ, Ագլայի.

– Хорошо, душа моя. Вай, кто они! Почему они напали на тебя! – вновь начал заводиться гном.

– Не ори! Дурниный, я сама на них напала, нечего у меня денег требовать, четвертый день уже в этой деревне живу, знахарствую, а они все денег требуют. Я сегодня не насобирала серебрушку, отдавать нечем было. Это кто, друзья твои?

– Да, душа моя, эта...

– Не эта, а это, говори нормально, я же выучила армянский, вот и учи русский.

– Это – с явным усердием сказал гном. – мой друг Александрит.. рит, а это мой друг Алвел. Вот.

– Ладно, с мягким знаком мы еще поработаем. Приятно познакомится, Меня зовут Аглая Сергеевна Хачатрян, в девичестве Мороз, ну как вы видите над моей головой, удобно, не правда ли. Так, я не поняла, а у вас, что за классы?

– Мы маги. – сказал я, в некоем недоумении.

– Ну, я тоже в какой-то мере маг, я не про это. Вот он у меня Хранитель рун. – сказала она показывая сухонькой ладошкой на гнома. – Я Жрица Природы.

– Я маг универсал.

– Я метаморф.

– Что кстати, я ставлю под большое сомнение Георгич. Ну не может метаморф владеть таким уровнем магии плоти.

– Ну у меня подкласс Скульптор плоти. – как бы смущаясь, отвел глаза эльф.

– Вот ирод, а я же говорил! – поднял я к небу указательный палец, и по давней привычке провел рукой по бороде. Я так делал когда оказывался прав в чем-либо, или мне удавалось убедить кого-то в своей точке зрения.

– Не рисуйся, каланча. – хохотнула Аглая. – Ты, никак, у нас главный будешь?

– Ну, мы не обговаривали это, мы, как бы, к друг другу прислушиваемся... – этот вопрос сбил меня с рабочего настроения. – А к чему вопрос?

– Как к чему, Карэша сказал, что клан создавать будем, и группу организуем.

– А я не умею. То есть нормально я руководить могу, а во всей этой программе не разбираюсь, я вот только узнал, что умения и навыки существуют.

– М-да, я за пару часов разобралась. Видимо мужики нынче туго соображать стали.

– Вот тебе эльф, решайте на счет клана и группы. Только клан назвать Академия Алмазный Шпиль.

– А почему так? – спросила старушка.

– Я планирую создать академию для магов, буду обучать их настоящей магии, а не игровым костылям.

– Ну да, ты интересное заклятье применил, что это было?

– Это не заклятье, я просто дал земле силы и попросил.

– Карэн, может мне тоже стоит пройти Испытание?

– Нэ надо, я нэ хочу, чтоб ты чувствовала бол. – гном взял нимфу за руку и поцеловал тыльную сторону ладони.

– Хорошо, уговорил. Ну-ка эльф, отойдем. – она потянула Альвеля на пару шагов в сторону, чтоб обговорить что-то.

– Русская да?

– Да. – гном мечтательно закатил глаза. – Знаэш какой у нэе нрав? Ни у одной женщины такого нэт! С пэрвого взгляда влюбился. Вай Саша, а у тебя националист кто?

– Ой, Карен, самому бы разобраться. Давай пройдемся, да ты пока этих голубчиков обери, мало ли. – гном пошел к телам игроков, касаясь тел, после чего они распадались россыпью искр. – Вот давай вместе подумаем, мать у меня, Ольга Анатольевна, четверть хохла, на три четвертых русская. Отец же, примерно на равные доли татарин, башкир, и русский. Дед рассказывал что, возможно, есть белорусские корни. А одна из ветвей приехала с Сибири, там с народностями вообще сложно. Вот и кто я?

– Хеехе, ты татаро-башкирский хохлорус! Хахахах, Макару расскажу вмэста пасмэемся! – он посмеивался, а я молчал. Так мы и шли, вдоль леса. – Знаэш, во всех нас нэт чистой крови. Вот ты сам, как думаэш, ты кто?

– Всегда был и есть, Русский.

– Воо! – гном хлопнул меня своей ручищей по спине.

– Но для меня нет такой национальности – Русский. Есть национальность Славяне. К ним я себя отнести не могу. Обрати внимание на то, что я скажу, и подумай вместе со мной. Вот что такое «Русь»?

– Государство. Дрэвнее.

– А что это слово значило тогда когда Рюрик, ну или как говорят некоторые, Рарог, пришел на Русь княжить.

– Ну это я тэбе нэ отвэчу. Помню, Олэг собирал народы славянские под знамя эдыное. И то войнство, которое он собрал из разных народов, называли «русь».

– Совершенно верно, друг мой. Именно рать, которая встала на защиту своей земли, именно они Русы. Я готов побрататься и с армянином, и с чукчей, и с казаком, вот только готовы ли они? Встать вместе со мной на защиту нашей земли, в бою прикрывать мне спину, готовы ли назвать меня, русского, братом....

И как писано в библии «где нет ни Еллина, ни Иудея, варвара, Скифа, раба, свободного, но все и во всем Христос.»

– Ты набожник?

– Отнюдь, друг мой. Я даже не был крещен. Но, тем не менее, я очень уважаю православие, и считаю что это один из тех столпов, который помог нам сохранить нравственность, и хоть какую-то чистоту души.

Знаэш, эта одна из причин, по которой я очень уважаю армянский народ. Народ, две тысячи лет назад, принявший, из рук апостолов Христа Варфоломея и Фадея, Веру Христовую. Первое в мире государство, которое в триста первом году, установило Христианство государственной религией. История вашего народа очень интересна, и скрывает множество тайн.

Причем, мне не нравится первоначальный, еврейский вариант, христианства, уж пусть Альвель меня простит. Прочитав, когда-то в юности, Библию, я подумал, что это большой сборник изощреннейших казней. Потом уже, я осознал, что на этих, весьма нелицеприятных примерах, нам показано как не стоит поступать. Но, чем старше я становился, тем больше задавался вопросом «А к чему это все?». Сам посуди, раньше как было, хочешь любви – молись Ладе, Инанне. Желаете воинской славы молись – Одину, Перуну. Жаждаешь ума – Велес, Гермес, Нинниб, Тот. Мечтаете найти упокоение в загробном мире – Анубис, Нергал, Аид.

А этот бог о чем? Христос, как писано, сын Божий. А папку то, как зовут? Святой дух? И вся религия строится на том, чтоб не попасть в Ад, который собственно Бог и создал, низвергнув одного из своих архангелов. Спасение души... Усмирение плоти... Нестяжание. А оно все о чем? Вот просто, почему? Почему я должен, в моей жизни земной, страдать, чтоб в моем посмертии, мне было хорошо. Я хочу молодым попробовать все чего захочу. И вкусно поесть, и много поспать. Но для всего этого я должен трудиться. И именно это, мне нравится, трудиться! Не именно работа, да свою работу я очень любил, но тут немного про другое. Труд, написать книгу, сделать своими руками рабочий стол, и табуретку с резьбой, да такой, чтоб сидеть жалко было! Взять деревяшку и нож, и сделать игрушку или статуэтку. Взять и расшить узорами новое полотенце. Это ведь все-труд, за нее не платят, это не работа, но она не перестает приносить удовлетворение.

Я стал учителем, чтоб прожить жизнь комфортно, не махая, каждый день, лопатой или кайлом. Да, я знаю, что скажут многие, нервы. Да, согласен. Нет ничего хуже нервов, все болезни от них. А избежать их, невозможно. Но это моё, понимаешь?

– Понемаю брат, понемаю. Я всю жизнь руками работал, и нэчего лучше не знаю. – он посмотрел на свои морщинистые и мозолистые, даже в игре, руки. – Я помну каждую вещь, сделанную этими руками. И я горд тем, что мои работы ценились по достоинству. Нэ просто золото и алмазы, а тончайший работа, и душа, который я вкладывал в каждое изделие. Нэ горуй, брат. Выйди из капсулы, пройдишь, сходи в храм, дай своэй душе успокоениэ.

– Не могу, Карэн, не могу... – я остановился и уперся лбом, в одну из берез, вдыхая замечательный аромат. – «Давэ ун танрэ», друг мой. Мне некуда выходить.

– Ты мертв? – гном подошел, и рывком развернул меня к себе.

– Да.

– Почэму ты сдэсь?

– Я не знаю.

– Пойдем, заберем этых двух, и в башну. Тебе нужен перерыв, Аглаюшка тебе покушать приготовит. Пойдем. – и он потянул меня за мантию к, что-то активно обсуждающим, эльфу и нимфе.

– Не торопись друг мой, нужно узнать, что за задание у твоей жены и что она тут делала. Только потом уже отправимся. – мы подошли к что-то обсуждающим эльфу и нимфе, и кашлянув я обратил на себя внимание. – Давайте разберемся с заданием Аглаи, по пути все и обсудите.

– Да мы и так, соколик, поболтать успели. Как в штаб вернемся, так и будет тебе клан. А пока и правда, пошлите к старосте.

Развернувшись к деревенским воротам, она посеменила в их сторону, попутно продолжая беседу и активно жестикулируя.

– Так вот, о чем бишь я. Тут у них беда приключилась какая-то, сама пока не разобралась что происходит. Часть леса у них увядает, часть растет, так что спать там лучше не ложиться можно больше не проснуться. В северной части у них вообще средь лета снег идет. Ну и люди пропадают, куда ж без этого.

– А почему только сейчас к старосте идешь, как задание-то брала? – спросил эльф, поглядывая на лающих, на него собак.

– Да меня сюда леший из южного леса отправил, который мне класс выдал. Говорит что-то неладное у них твориться, поди мол, приглядишься. Добралась я сюда споро, лесными тропами вообще ходить выгодно. Так вот, решила я у местных пораспрашивать, дак говорить сначала с нимфой-то не хотели, все слова цедили. Пришлось попотеть, репутацию поднимать. Нанялась в служки к ихней знахарке, помогала с травами да синяки мальчишкам заговаривала. Вот вчера и смогла поговорить с бабками местными. Они мне таких чудес понарасказывали, что я на все это плюнула и пошла с лесом «говорить».

– А чего сразу не пошла? – мне было интересно почему нельзя было сразу пойти путем, который дает результат, магия как никак, а не бабий трёп.

– Да там столько заморочек, жуть. Мы с лесом всего парой фраз перекинулись, а прошла часть дня и вся ночь. Да и чувствую себя сейчас как лимон выжатый.

– Интересно. Ладно, где тут площадь то? – мы шли за Аглаей, но так и не виднелось никакой постройки, которая могла бы быть домом старосты.

– Нет тут площади никакой, вон у церквушки народ сходится. А староста на отшибе живет. У них тут так интересно, кстати, староста старостой, а негласный глава деревеньки священник Нанирис. Ох и грызутся они с Дрином, старостой-то. Вона дом его. – указала она на ладный дом, с небольшим подворьем, на пригорке.

Чем ближе мы подходили, тем все отчетливее становилось чувство опасности. По спине от самой макушки побежала волна мурашек, и вдруг мне показалось, что я вляпался во что-то противное витающее в воздухе.

– Стоп. Ребят ничего не почувствовали?

– Как будта в кусок дэрма наступил. – буркнул гном.

– Ну да, нечто подобное. Что это?

– Это друг мой магическое чутье нас предупреждает, вот только хоть убей, но я не понимаю, как это возможно создать в игре. Это похоже на чутье мастера, который знает, какой материал лучше выбрать или война который знает куда лучше нанести удар. Стойте, гляну.

Я перешел на истинное зрение и всмотрелся в постройку. Весь дом, двор, и близлежащая территория были обгажены темной магией. Причем не демонической силой, а именно той самой черной магией, которой грешат даже не некроманты, а просто последние отбросы магического мира, которые ни на что серьезное не способны.

Я не отношусь к людям плохо только из-за выбранной специализации, отнюдь нет. Сам практикую некромантию и малифицистику знаю, тут немного другое. Когда маг не может, по какой либо причине состояться в специализации, или он недоучился и был выгнан учителем, то не редко они продолжают практиковать. Но при этом используют те обрывки знаний которые успели получить, и этого зачастую не хватает для того чтобы работать «чисто». Что я имею ввиду? Видишь ли, когда маг работает, в окружающем магическом поле остаются следы его работы. Отрицательные или положительные эманации, остатки выработанной маны и заклинаний, нередко остаются и призванные сущности которые не удосужились изгнать. Бывают и простые маги, которые не считают что нужно «убирать» за собой, ну подонки есть в любой группе людей. Так вот эти «нечистоты» крайне отрицательно влияют на окружающее пространство и людей, а всякие ведуны да чернокнижники обожают селиться в таких местах и еще больше их «загаживать», используя эту «скверну» для своей ворожбы. Таких и магами-то назвать нельзя, все таки маг это в первую очередь, ученый, который, мыслью своей добирается до самых потаенных закровов магии. А эти часто даже не понимают, на что направлены их ритуалы и заговоры.

Вот как раз один из таких тут и жил. Только силы у него было немерено, видимо не одно поколение копило тут эту скверну. Под пригорком еще ощущалось что-то темное и стремящееся выйти наружу.

Охохо! Одна ты туда точно не пойдешь. Взбогур готовься похоронить этот пригорок в недрах земли. Чернокнижник... сильный. Специализацию не могу определить, вроде просто калдырь какой-то.

– Как ты узнал? – Альвель также в упор всматривался, и даже принохивался.

– Потом расскажу. – я достал посох и влил в наверхие немного маны.

– *«Эну шуб*

*Ам гит Абсу*

*Киш егигга Гар шаг да сисие амарада йа*

*Дингир уд калама синику*

*Дингир нинаб гуйу нехрранику*

*Га йа шу шагмуку ту!»*

Наверхие засветилось белым светом, отгоняя от нас скверну.

– Мужики, тут стойте, мы пойдем внутрь и пообщаемся. Если все пройдет спокойно, то может, и в бой вступать не придется. Аглая подойди ко мне, и не отходи ни на шаг.

Мы медленно стали подходить к калитке, отделяющей двор от пустыря.

– Ты уже видела его?

– Видела один раз, он со священником деревню обхаживал вечером. Он так-то хороший мужик, суровый.

– А уровень у него какой?

– Трехсотый.

– Справимся если что.

Мы зашли во двор, и увидели мужика сидящего в плетеном кресле, на веранде. Он оглядел нас и выбил трубку, забив новый табачок, запалил пальцем.

– Ой, что-то ты долго шел маг, опасливые нынче гильдейцы стали. Ну, то, что увидел хоть, честь тебе делает. С чем пожаловали? Аглаю я знаю и доволен ей и помощью ее а тебя в первые вижу.

– Мы пришли узнать, что тут твориться. Аглая хочет тебя расспросить о задании, которое ей выдали на вашу территорию.

– Понятно. А чего те двое не заходят? Мне с вами все равно не справится, даже с одним. Вам нечего опасаться.

– Пусть подождут. Расскажи нам, что у вас тут.

– Я должен зачесть выполнение задание. Она повысила урожай и отвела от деревни злых лесных духов, сделала все что было в ее силах. А вот тебе я хочу дать уже другое задание. – Он встал и махнул мне рукой.

– Аглая иди к мужикам. – я открыл портал к месту где остались эльф с гномом, и нимфа быстро шмыгнула в него.

– Правильно, что отпустил ее. На нее миазмы все же действуют, слаба пока.

– Что у тебя тут происходит то, мы собирались сравнить тут все с землей.

– Проходи, да и снимай эти чары, все одно на тебя ни одно проклятье не ложиться. Пойдем в подвал. – он пропустил меня внутрь дома, и переступив порог я прошел в избу.

Весь дом был обвешан иконами и оберегами, некоторые из них гудели от сдерживаемой мощи. Из-под пола сочилась темная магия, но все наложенные чары помогали сдерживать эту силу. Я влил в обереги и заклатья десятую часть своей маны и гул стих, а уплотнившийся барьер, намертво сжал темную энергию в тиски.

– Что ты тут держишь?

– Спасибо тебе, последние годы я держусь из последних сил. Это ритуальный нож Рагамона, одного из темных богов, поверженных в незапамятные времена. Моя семья хранит его почти девять веков, но чувствую что я последний. Придется через пару лет передать его другим, мой род прерван.

- Почему?
- Нож влияет на хранителей даже сквозь все возведенные барьеры, и наши рода вырождаются.
- Почему вы храните его недалеко от деревни?
- Двести лет назад тут не было деревни.
- Может отдать артефакт в руки церковников или еще каких-нибудь святых людей?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.