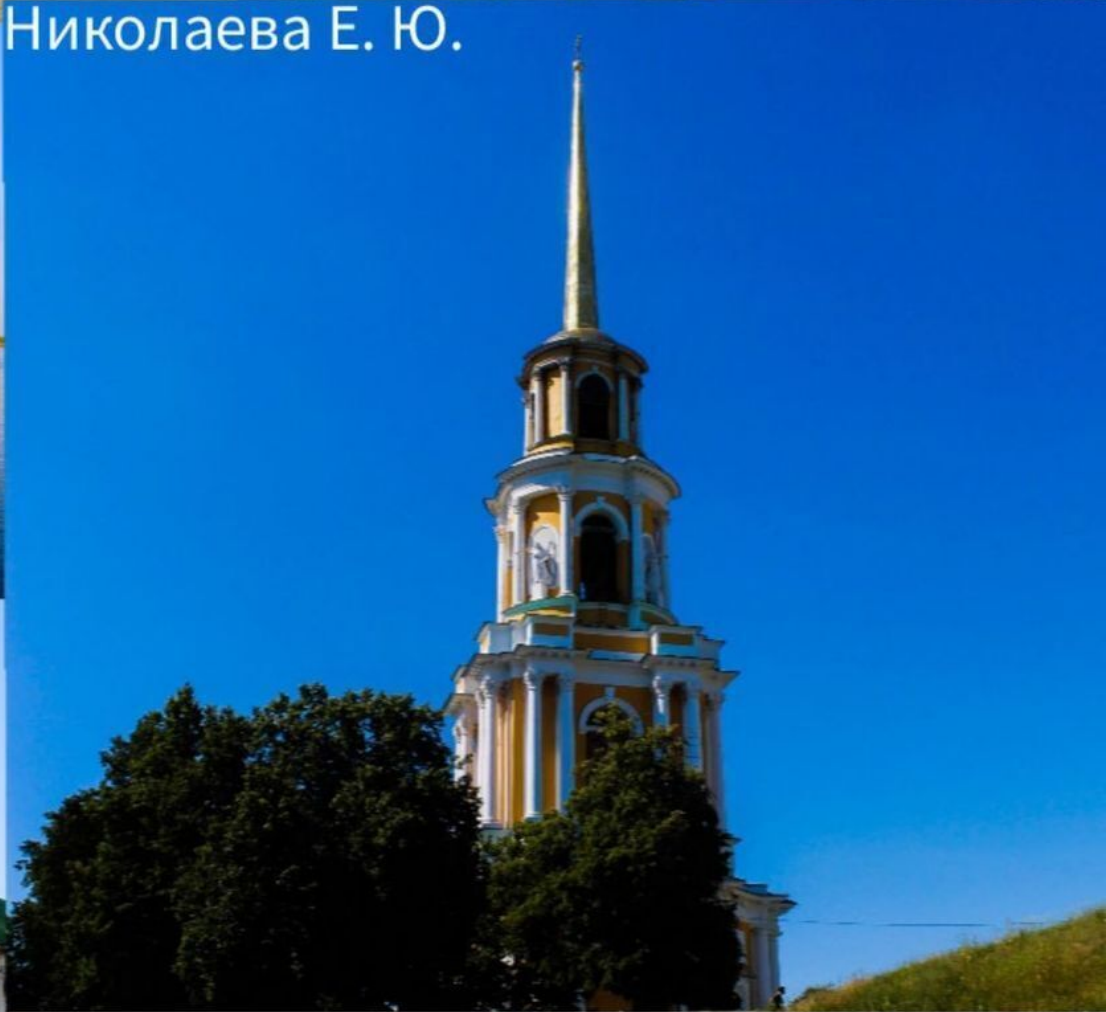




Николаева Е. Ю.



ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО РЯЗАНИ



Екатерина Николаева  
**Путеводитель по Рязани**

«Издательские решения»

**Николаева Е.**

Путеводитель по Рязани / Е. Николаева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-532118-3

В Рязани много достопримечательностей и музеев, красивая природа. В путеводителе много фотографий, история города и достопримечательностей, адреса. Книга поможет интересно провести время в городе и хорошо отдохнуть.

ISBN 978-5-00-532118-3

© Николаева Е.  
© Издательские решения

# Содержание

Предисловие	6
Главная достопримечательность Рязани и Соборный парк	9
Соборный парк	13
Архитектурный ансамбль Рязанского кремля	20
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# **Путеводитель по Рязани**

**Екатерина Николаева**

© Екатерина Николаева, 2021

ISBN 978-5-0053-2118-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Предисловие

Рязань относится к числу самых древних городов России. До 1778 года называлась Переславлем – Рязанским, основан в 1095 году князем Ярославом Святославовичем на высоком холме при слиянии двух рек – Трубежа и Лыбеди.



Год основания города является предположением, которое сделали на основании записи на обороте Следованой псалтыри XVI века.

Оно стало официальной версией, которую до сих пор не оспорили и ничем не подтвердили.

Дата основания города до сих пор считается загадкой для историков.

Существует версия о появлении Переславля- Рязанского в 1218 г., но эта версия тоже ничем не подтверждена.

Дата формирования Рязанского княжества доподлинно неизвестна, в официальных источниках указывают 12 век (не конкретный год). Именно в это время произошло объединение земель вокруг города Переславль – Рязанский.

Так как именно в нем творился княжеский суд, располагалась Епископская кафедра, заключались феодальные союзы.



В 1778 году сформировано Рязанское наместничество (административно – территориальное деление Российской империи), а чуть позже Рязанская губерния, в этом году город переименовали в Рязань.

Ученые до сих пор спорят о загадочном происхождении названия, существует несколько версий.

Генеральный план Рязани утвержден в 1780 году, произошла перепланировка улиц, изменился характер городских застроек.

План города больше не менялся, переименовали только улицы.

Свое историческое название сохранили Соборная, Почтовая, Сенная, Семинарская улицы.

Площадь Ленина до 1917 г. именовалась Новобазарной, улица Горького была Мясницкой, улица Маяковского называлась Хлебной, а Первомайский проспект ранее назывался Московской улицей (служил дорогой на Москву).

Именно на этих улицах расположено большинство достопримечательностей города Рязань, по ним проходят туристические маршруты.

Одна из интересных улиц города в этом списке отсутствует, в Рязани значительно больше интересных мест, которые стоит посмотреть.

Например, Рязанская ВДНХ редко упоминается и о ней мало кто знает. Еще в городе есть монастырь, который по легенде основан Сергием Радонежским.

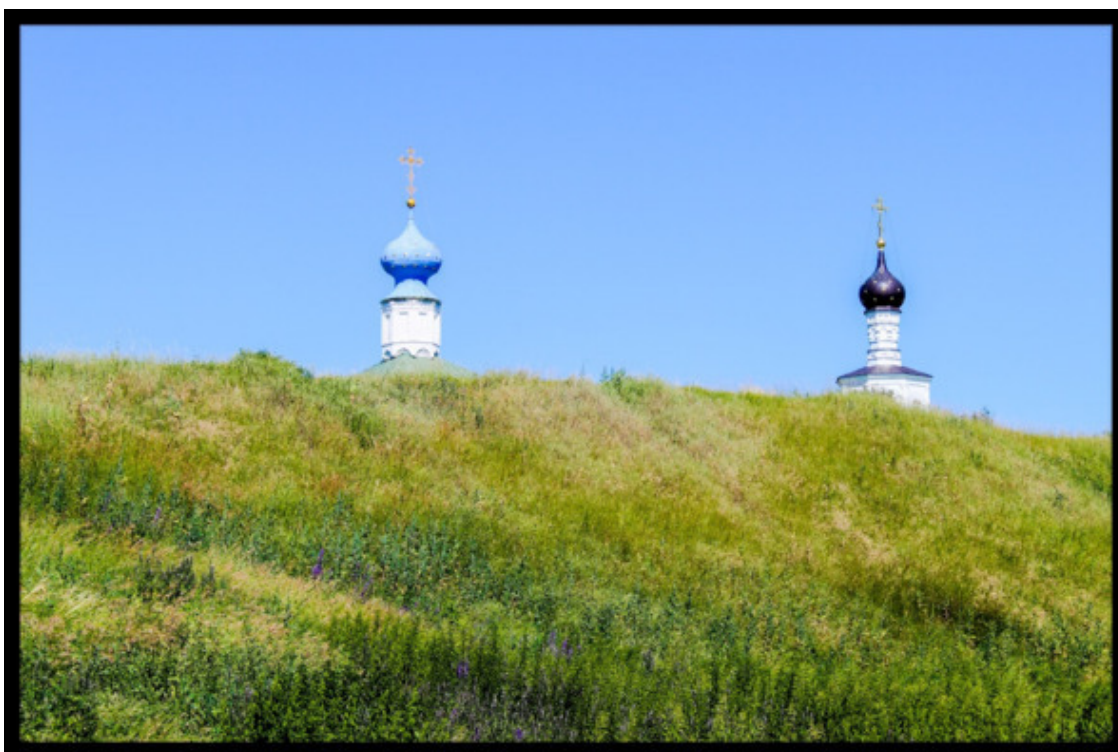
Рязань можно с полной уверенностью назвать городом – загадкой для историков.

## Главная достопримечательность Рязани и Соборный парк

Рязанский кремль считается главной достопримечательностью города, он больше похож на монастырь, чем на крепость. Кремль окружен валами, расположен на высоком обрывистом холме. В кремле есть две невысокие кирпичные стены без башен, после того как разобрали старые деревянные стены, не стали возводить новые.



Кремль стоит на природном холме, с трех сторон он окружен реками Трубеж и Лыбедь, с четвертой рукотворным рвом. Когда кремль служил оборонительным сооружением, ров заполняли водой, валы тоже искусственного происхождения. Протяженность валов составляет 290 метров (сохранились с двух сторон), высота 8 – 18 м. Во время Великой Отечественной войны на валу разместили один из пунктов противовоздушной обороны, у его подножья артиллерийскую школу.



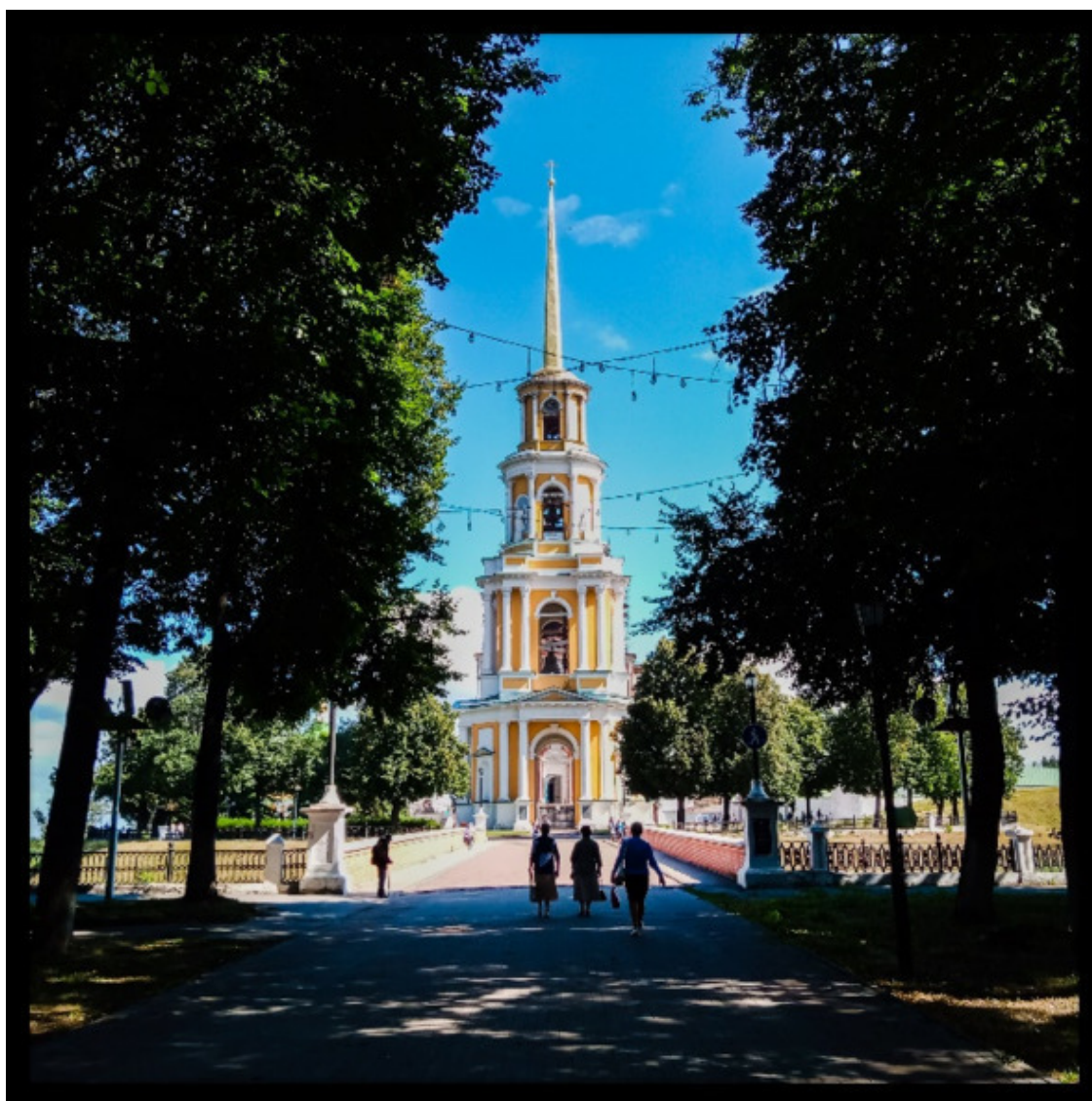
Территория вокруг кремля считается исторической частью города.

**Как добраться:** В Рязани две станции, Рязань – 1 и Рязань – 2. Добраться до кремля можно от любой из них, как пешком, так и общественным транспортом.

**Адрес кремля:** г. Рязань, Трубежная набережная, 10—15. Режим работы: с 10:00 до 18:00, в музее понедельник и вторник – выходной, территория кремля – круглосуточно.

*От станции Рязань -1* расстояние до кремля 3 км. Чтобы дойти пешком необходимо выйти с платформы (слева от здания вокзала есть выход), пройти прямо и повернуть налево (на Вокзальную улицу), пройти по улице до конца (она упирается в Первомайский проспект), следовать по Первомайскому проспекту (обратите внимание на здания, большая часть из них признана памятниками архитектуры), проспект переходит в Соборную улицу (обратите внимание на Городские ряды (здание с башнями).

Следовать до конца Соборной улицы, далее через Соборный парк (по центральной аллее через главный вход) до Глебовского моста.



Соборная колокольня Рязанского кремля считается самым высоким зданием Рязанской области, ее видно издалека.

*От станции Рязань -1* Выйти из здания вокзала, перейти дорогу и следовать по Малому шоссе до конца (справа магазин Магнит, а слева Пятерочка), перейти Первомайский проспект. Дойти до остановки «Площадь Победы», автобусом 18, 41 до остановки Рязанский кремль.

**От станции Рязань -2** расстояние до кремля 3,6 км., выйти в город на площадь Дмитрова, пройти до конца и свернуть на ул. Вокзальная, идти до конца, повернуть на Первомайский проспект. Следовать по Первомайскому проспекту до конца, свернуть на Соборную улицу и идти до конца, затем пройти через Соборный парк.

С остановки ул. Вокзальная автобусом 18, 41 до остановки Рязанский кремль.

## Соборный парк

Расположен на Острожном холме, история его нигде не упоминается. В конце 19 века на месте пропилей (главный вход в парк) возвели Триумфальные ворота с гербом Российской империи и Рязани, но во времена СССР их снесли.

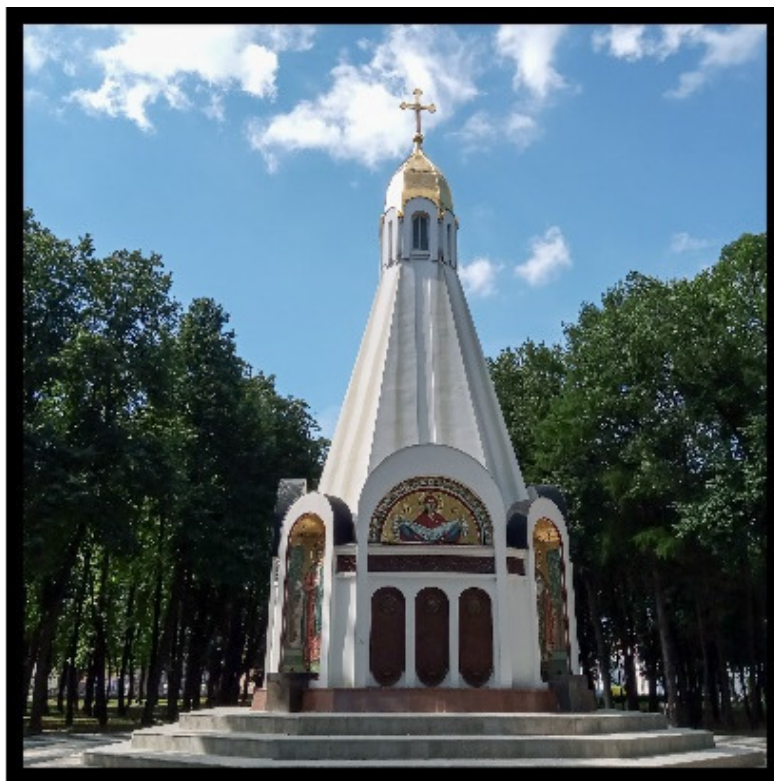


Справа от входа установлен памятник Сергию Радонежскому, который прибыл в Переяславль Рязанский чтобы помирить князя Олега Рязанского и московского князя Дмитрия Донского (князья враждовали много лет из-за присоединения некоторых рязанских земель к Московскому княжеству).



Недалеко от памятника Сергию Радонежскому расположены копии двух пушек 1812 года. Арт-объект (так часто называют пушки в СМИ) – своеобразный памятник рязанцу сахаровару Николаю Шишкову, который участвовал в войне 1812 года.

Рядом с Соборным парком находится музей под названием «Сахароварь» и чайная (слева от главного входа в парк, чайная очень популярна у туристов).



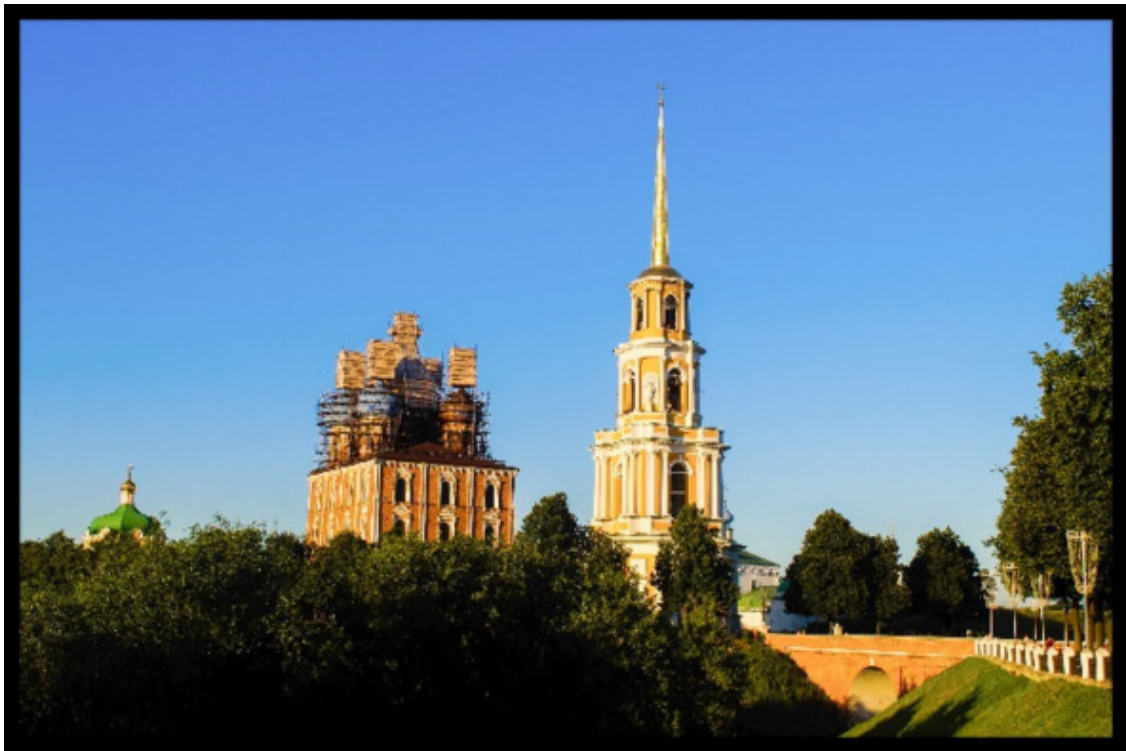
Главная аллея парка ведет к Рязанскому кремлю, но если пойти направо от главного входа, то можно увидеть скамью примирения и часовню в честь 900 – летия Рязани. Летом около часовни работает фонтан, ее купол выполнен в виде шлема, на стенах изображены рязанские князья.

Следуйте до конца аллеи и поверните налево, за деревьями и забором расположена церковь Илии Пророка (Ильинская церковь). Первая Ильинская церковь находилась в Рязанском кремле и была деревянной. В 1679 году принято решение о строительстве нового храма «в посаде на старом остроге» за Глебовскими воротами.



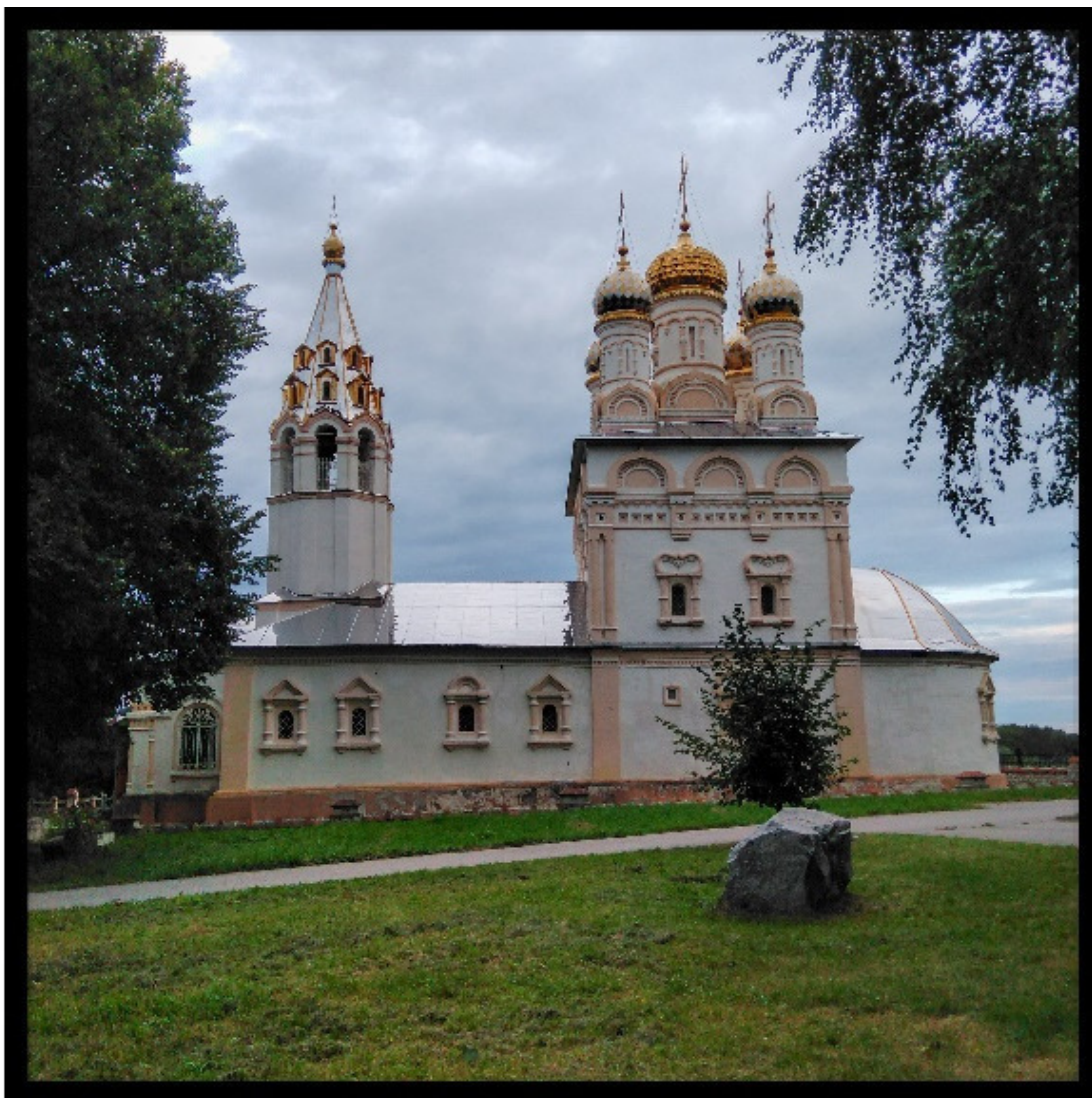
Строительство началось в 1699 г., использовали кирпич обрушившегося Успенского собора кремля. Церковь неоднократно достраивали, в 1817 г. установили иконостас и расписали стены.

Если дойти по главной аллее до конца (слева от нее братская могила и памятник Героям Гражданской войны, справа Ильинская церковь) и повернуть налево (не переходить по Глебовскому мосту), то можно насладиться живописной красотой Рязанского кремля.



Следуйте по дороге до конца, чтобы увидеть памятник поэту Сергею Есенину и Церковь Спаса Преображения на Яру (Храм Спаса-на – Яру). Он сохранился с 1695 года, возведен на средства помещика стольника Ивана Ивановича Вердеревского.

Каменный храм возвели на месте деревянного, который упоминается в списке рязанских церквей Мины Лыкова 1626 года. Строение значилось за попом Петром, кроме него к приходу относились два поповских двора и 50 приходских для приказных людей, певчих, дьяков и подьячих.



В результате пожара в 1685 года деревянная церковь сгорела, на ее месте за несколько месяцев возвели новую (тоже деревянную). Новый храм к 1695 году обветшал и начал разрушаться, местный помещик стольник Иван Иванович Верденский за свой счет разобрал старый храм и выстроил новый каменный (за несколько месяцев).

Храм пятиглавый, расположен на краю обрыва Острожного холма над излучиной реки Трубеж. В приходе числилось 40 дворов, имелся капитал 8000 рублей, по штату полагался один священник и один псаломщик. С 1935 года по 1995 г. в здании располагалась морская школа ДОСААФ.

В 1975 году рядом с церковью установили памятник поэту Сергею Есенину (в честь его 80 -летия).

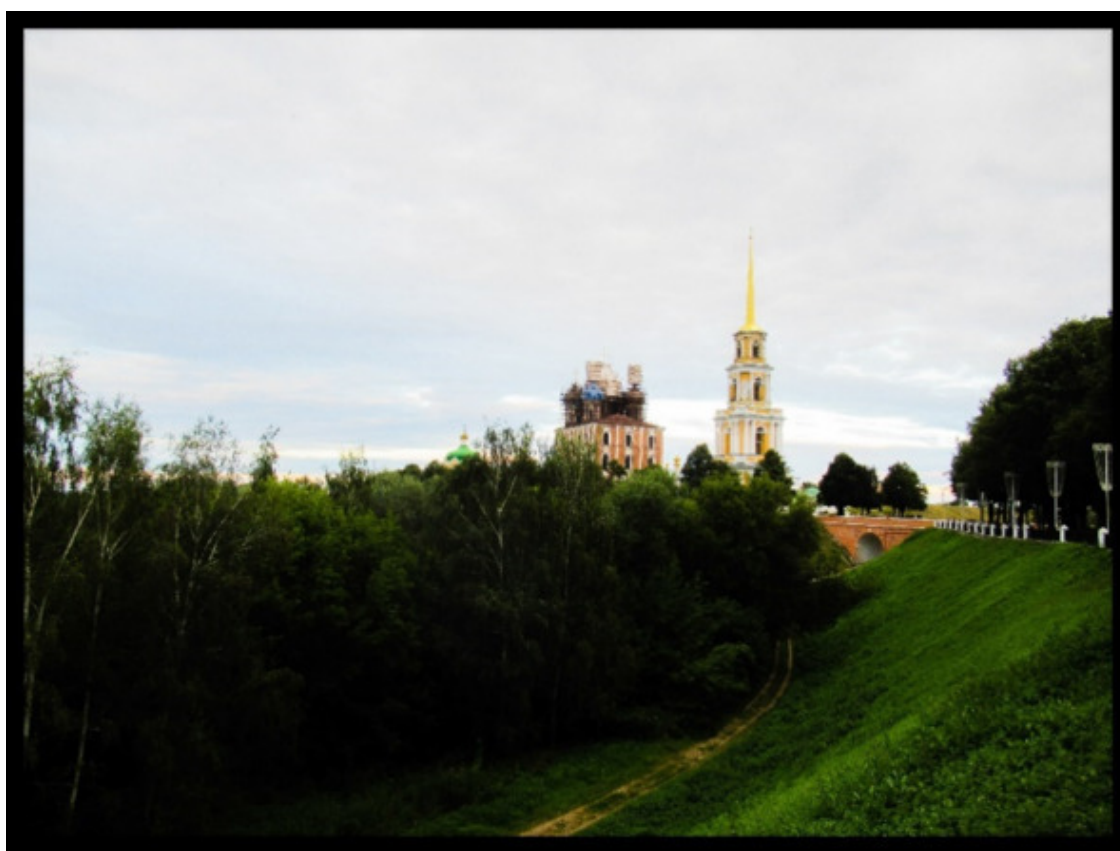


В композиции использован редкий зеленый гранит (амазонит) и особый монолитный камень. Памятник создал народный художник СССР, академик А. П. Кибальников, архитектурное оформление Р. А. Бегунц.

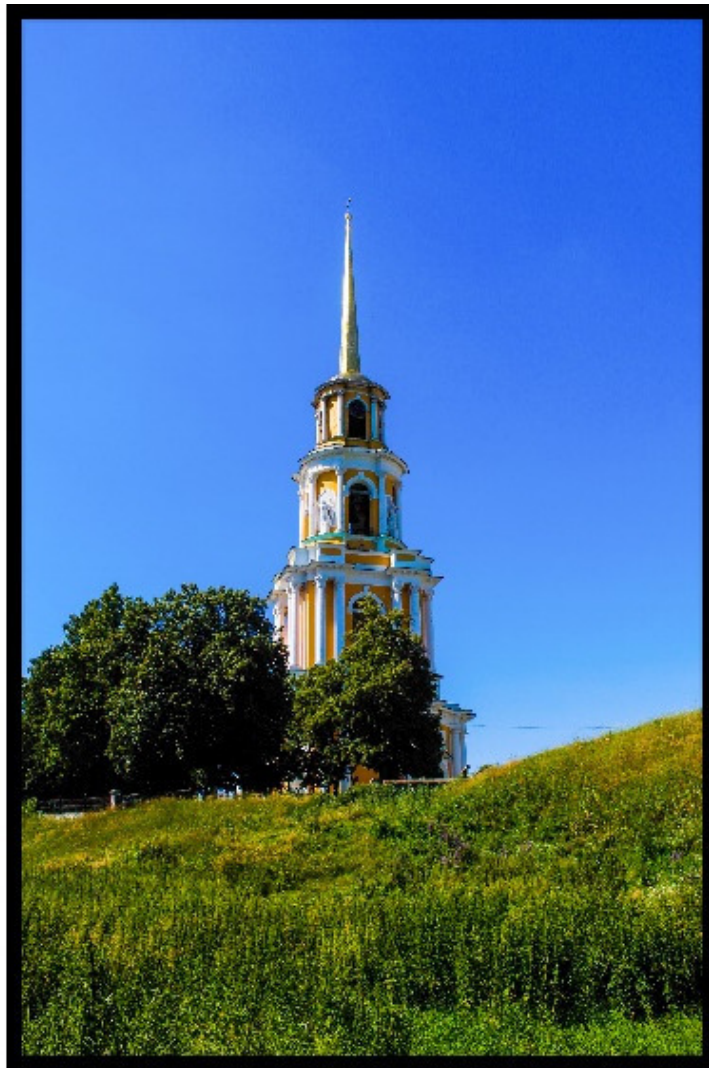
Существует версия о том, что Сергей Есенин был категорически против установки ему памятника в Рязани (задолго до своей смерти) и написал об этом в своем стихотворении. Версия спорная, так как нельзя буквально толковать слова поэта. В стихотворении не указано, что поэт против установки памятника в Рязани (скорее всего это одна из местных легенд, как и кособокие мужики и каравайцы).

## Архитектурный ансамбль Рязанского кремля

Кремль Рязани – объект культурного наследия России федерального значения и самая известная достопримечательность города. В 15 веке в городе возвели острог, первым каменным сооружением был Успенский собор (в первоначальном виде не сохранился, его перестроили и переименовали в Христорождественский). Крепость окружили высокими стенами с башнями (Глебовская башня была каменной), вокруг нее образовались посады. На территории кремля проживали самые состоятельные городские сословия, воевода, архиепископ, располагались конюшни, бондарские мастерские, солодоваренные палаты, мельницы и склады. Кроме них в пределах кремля образовалось три монастыря (один монастырь и сейчас граничит с территорией кремля): Спасский мужской монастырь, Явленский женский и Духовской. Один из дворов Рязанского кремля принадлежал деду Петра I – Кириллу Полуэктовичу Нарышкину.

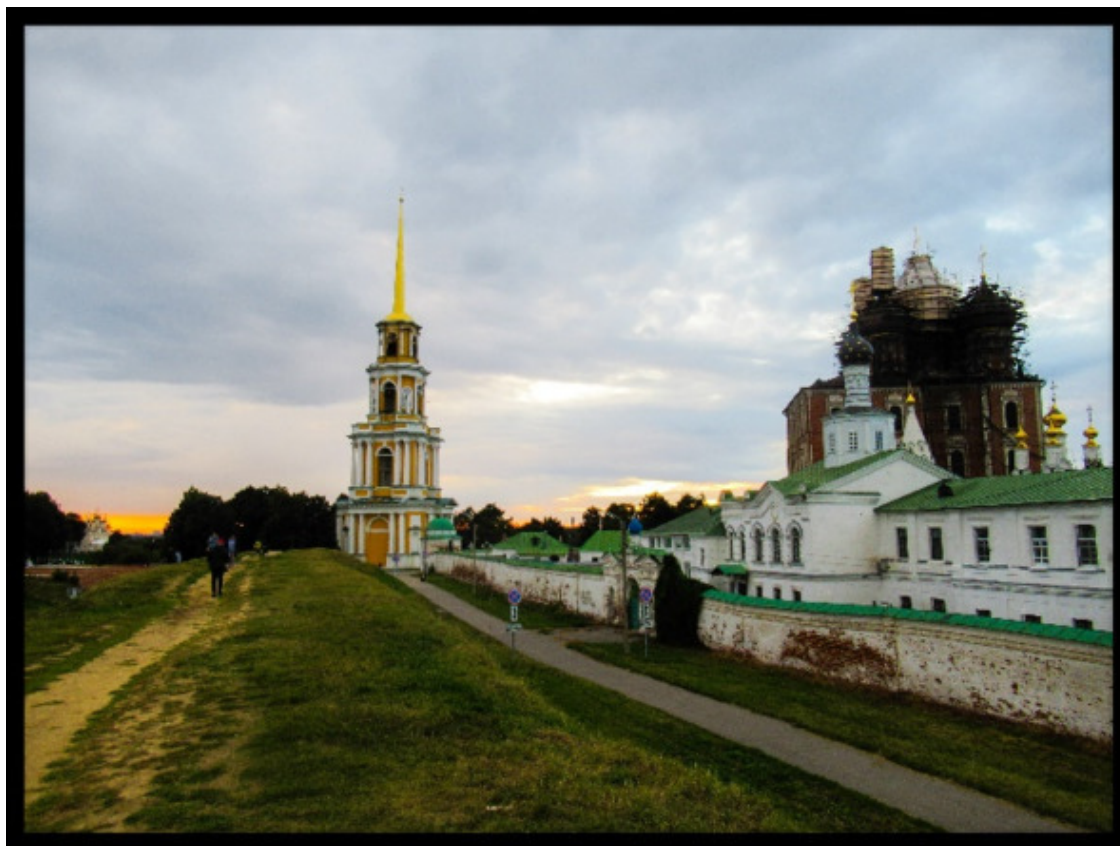


Глебоваская башня находилась на месте Соборной колокольни, в башне разместили Приказ сыскных дел, городскую тюрьму, пороховые и оружейные палаты. Всего в кремле было 12 башен, проезд на территорию кремля осуществлялся через ворота четырех из них с разных сторон. Башни и стены не сохранились, их снесли в 18 веке из-за ветхости, но здания сохранились.



В 1789 году началось строительство Соборной колокольни (заложили фундамент) и завершилось в 1840 году (достроили последний ярус), ее можно назвать долгостроем.

Она выполнена в стиле классицизм и признана объектом культурного наследия народов РФ. Первый проект колокольни разработал костромской архитектор С. А. Воротилов, его не утвердили. В 1797 году по указанному проекту (переработанному) возвели первый ярус колокольни. Второй ярус построили в 1816 году по проекту итальянского архитектора И. Ф. Русско, строительство оплатил один из самых богатых жителей Рязани Г. В. Рюмин.



В 1832 году из казны Российской империи выделили средства на завершение строительства колокольни. Победителем конкурса проектов признали архитектора К. А. Тон, по его замыслу третий ярус колокольни должен был стать последним. Архитектор, академик архитектуры Императорской академии художеств Н. И. Воронихин (в 1832 году служил губернским архитектором в Рязани) убедил рязанского архиепископа (он курировал строительство) в необходимости строительства четвертого яруса со шпилем. Шпиль изготовлен из металла и представляет собой облегченную стальную конструкцию. Часы установили на средства Н. Г. Рюмина.



Ярусы колокольни разной формы, первые два выполнены в форме куба, третий и четвертый в виде ротонды. На третьем ярусе установлены скульптуры ангелов с медными трубами (трубы конечно же не медные). Колокольня действующая, в выходные и праздничные дни можно услышать звон.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.