

В. КЕВХИШВИЛИ

# ОСТРОВ ЗЕМЛЯ



СТИХОТВОРЕНИЯ

# Владимир Анзорович Кевхишвили

## Остров Земля. Стихотворения

*Текст предоставлен правообладателем.*  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=6377832](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6377832)

### Аннотация

Книга содержит собрание стихотворений лирической, философской и гражданской направленности. Автор обращается к наиболее острым проблемам современности, в том числе к вечным вопросам о смысле жизни, роли и месте человека на Земле, его ответственности за происходящее, его одиночестве, борьбе с трудностями, смирении и любви.

# Содержание

* * *	4
Стихи	5
* * *	6
* * *	7
* * *	8
Камень и дорога[1]	9
* * *	11
Земля и солнце	12
* * *	15
Дэсико	16
* * *	17
* * *	19
* * *	20
Тополь и лоза[2]	21
* * *	23
* * *	24
* * *	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# Владимир Кевхишвили

## Остров Земля

*«Храм Твой, Господи, в небесах,  
На Земле тоже Твой приют».*  
*Н.Гумилёв.*

\* \* \*

Как с тобою рядом я —  
Время быстротечно.  
Но минута без тебя  
Длится вечно.

# Стихи

По белым полям листочков воздушных  
Бегут ручейки из строчек послушных.  
Как волны они несутся игриво,  
Плескаясь и пенясь всюду шумливо.  
На миг иногда умолкают слегка,  
Как будто к плотине подходит река,  
Но, прорывая потом все заторы,  
Несутся слова опять на просторы.  
Обходят, шутя, и мели, и рифы,  
Собираются тут же в новые рифмы.  
Впадают в моря отдельные реки,  
Меняют пейзажи мира навеки.  
Текут и текут в далёкие дали  
Легко и беспечно по белой эмали.  
Плывут и плывут словесные волны,  
Какой-то небесной музыкой полны,  
И в этих волнах отражается свет  
И солнца, и звёзд, и далёких планет.



Когда я поступью нетвердой  
Всходил на солнечный Парнас,  
Я видел мир большой, свободный  
Без лжи, без фальши, без прикрас.  
В него вступил. И музы были  
Подругами суровых дней.  
Они всему меня учили,  
И голос я забыл людей.  
Но песни нежности высокой  
Вливались дивно в грудь мою,  
И вот, покинув край далёкий,  
Я сам теперь их здесь пою.  
С улыбкой грусти безмятежной  
Из слов слагаю я мосты  
В мир лучезарный и безбрежный  
Добра, Любви и Красоты



Вечер. В синеве просторной  
Разливается «Бордо».  
На седой вершине горной  
Солнце вьёт себе гнездо.

Лес дремучий засыпает,  
Воздух кажется пьяней,  
Кто-то небо зажигает  
Миллионами огней.

Спит сайгак и анаконда,  
В мир приходит тишина,  
И улыбкою Джоконды  
Улыбается луна.



Когда о чём-то Бога просим,  
Наш скромн вид:  
Надежду в сердце своём носим,  
Что Он нас зрит.

Когда же мы грешим беспечно,  
Наш вид нелеп:  
Мы думаем, тогда, конечно,  
Что Бог ослеп.



# Камень и дорога<sup>1</sup>

Однажды давно на горной вершине  
Лежал один камень в высохшей глине.  
Прохладой его обдувал ветерок,  
В кустах где-то рядом журчал ручеёк,  
Цветы расцветали чудесно вокруг,  
И светом ласкал его солнечный круг.

А камень всё время в долину глядел,  
Он видел дорогу, грустил и хирел.  
Он видел, как там булыжники-братья  
Дарили друг другу смех и объятья.  
Он слышал, о чём они говорили,  
Чем восхищались, что сильно любили.

И вот, как-то раз, напрягшись немного,  
Камень с вершины упал на дорогу.  
Попал он тотчас в стихию родную,  
Но встретил беду там сразу дружную.  
Забыл о покое он и о неге:  
Нещадно его давили телеги,

---

<sup>1</sup> По мотивам притчи Леонардо да Винчи

Стада по нему вёл свои свинопас,  
Детишки пинали его много раз,  
Крестьянские шли по нему башмаки,  
Гремели железом солдат сапоги,  
Плевали в него каждый день, и весь год  
Его пачкал тёплый коровий помёт...  
И мучился камень, вздыхал и хирел,  
И часто на горы с тоскою глядел.



Ничего не ясно уму...  
Почему солнце ярко светит?  
Небо синее почему?  
Почему есть любовь на свете?

Разве можно это понять:  
Где рождаются вечные звёзды?  
Как умеют птицы летать?  
Отчего так душисты розы?

Загрустил о чём старый клён?  
Почему дождь в окно стучится?  
Это был или только сон  
И всё это нам просто снится?

Ничего не ясно уму,  
И куда-то уходит в вечность  
Недоступная никому  
Неизвестности бесконечность.

# Земля и солнце

Говорит Солнце день и ночь:  
«Ах, Земля, любимая дочь!  
Как красива ты и умна,  
Как спокойна, добра и скромна!  
Как твои пейзажи чисты!  
По весне как душисты цветы!  
Как богаты глубины морей  
Как нежны покровы полей!  
Спеют фрукты и там и тут,  
В недрах много полезных руд,  
А в лесах поют соловьи...  
Всё для жизни, всё для любви!

Щедро всем ты наделена,  
Только есть проблема одна:  
Ты манишь красою своей  
Постояльцев своих – людей.  
Миллионы чудесных благ  
Ты даешь им за просто так.  
Захоти они что-нибудь,  
Надо руку лишь протянуть.  
Стал ленивым людской народ,  
Всё само ему падает в рот.

Мало трудится – ест и спит,  
Скоро будет как паразит,  
Выпьет соки твои он все  
И погубит тебя совсем.  
Опустеют твои поля,  
Ты пустыней станешь, Земля!»

Отвечает Земля Отцу:  
«Нет, пустыня мне не к лицу.  
Братцу Марсу она идёт,  
И Венере вполне подойдёт.  
Ну а мне красота милей,  
Хоть страдаю я всё сильнее,  
Но людей так долго терплю,  
Потому, что я их люблю.  
А любовь ведь требует жертв,  
Кто не любит – уже тот мертв!»

Говорит снова Солнце: «Дочь!  
Я хочу лишь тебе помочь.  
Если любишь людей – люби,  
Но себя и их не губи.  
Если любишь людей как мать,  
Научи их сильнее стать,  
Не навлечь на них чтоб беду,  
Приучай их с лучше к труду,

А виновных строже суди.  
Лишь хвалы ты от них не жди:  
Всё поймут они не теперь,  
И «спасибо» скажут, поверь».

Призадумалась тут Земля,  
Оросили дожди поля,  
Вышли реки из берегов,  
Смыли пыль и грязь с городов,  
Сотни молний упали с туч,  
Гряды двинулись горных круч,  
Зашумел седой океан,  
Шторм, тайфун, циклон, ураган  
Всё смешали в единый миг,  
Изменили природы лик,  
А потом рассеялась тень,  
Наступил долгожданный день...



Кто знает больно как больным?  
Бездомным кто поможет?  
Кто руку помощи даст им?  
Если не ты, то кто же?

Кто плачущего грусть поймёт?  
Кто с ним заплачет тоже?  
Темно... Но кто же свет зажжёт?  
Если не ты, то кто же?

Жестоких много, злых людей  
И равнодушных тоже.  
Кто мир наш сделает добрей?  
Если не ты, то кто же?

# Дэсико

Помню в детстве, как за руки  
Я кружил её легко.  
И сердец сливались стуки,  
И смеялась Дэсико.

А сейчас моя сестрица  
Так играет и поёт,  
Что у всех влажны ресницы,  
И рыдает даже кот.

Голос чистый и душевный  
Улетает в высоту,  
Красотой своей волшебной  
Погружает мир в мечту.

И душа трепещет снова,  
Чистотой пробуждена.  
И приходит в край суровый  
Лучезарная весна.





Девушка в красном  
Жизнь любит страстно,  
В жёлтом девица —  
Просто тигрица.  
Девушка в чёрном  
Богу покорна,  
В розовом дева,  
Что королева.  
Девушка в синем —  
Море в пустыне,  
Солнышка краше  
Дева в оранже.  
Очень несмела  
Девушка в белом  
Дева в зелёном  
Очень смышлёна.  
Свежа и изящна  
Дева в блестящем,  
Нежна и прелестна  
Дева в небесном...  
Дарят надежды  
Людям одежды,  
Но краше всегда

Души красота.



Я не могу сказать тебе: «люблю» -  
Я не хочу нарушить неизбежность.  
Но, видя глаз твоих немую нежность,  
Я слёз наплыв уже с трудом терплю.

Я не прошу ни дружбы, ни любви -  
Давно живу я чувствам неподвластный.  
Но, слыша голос твой простой и ясный,  
Я забываю все слова свои.

И не могу сказать, как я люблю,  
И не могу сказать, как я тоскую,  
Но, ощущая боль твою глухую,  
Один оставшись, тихо слёзы лью.



Душа вся в клочки,  
И нет здоровья.  
Плачу за строчки  
Своею кровью.

# Тополь и лоза<sup>2</sup>

Росли у села деревья молодые,  
И к небу тянули кроны густые.  
Меж ними один рос самый чудесный,  
Кудрявый и стройный тополь прелестный.  
Он выше других уже поднимался,  
Но вот как-то раз жениться собрался.  
Любовь поразила его словно сон:  
В лозу виноградную был он влюблён.

Шептали ему друзья с перепугу:  
Найди, мол, себе другую подругу,  
Но видно судьба иначе решила,  
Лоза его сразу нежно обвила,  
Союз заключён был тотчас семейный,  
Навек нерушимый и неизменный.  
На тополе стала лоза приживаться  
И плодоносить и вверх разрастаться.

Это заметил крестьянин смышлёный,  
Он стал подрезать у тополя крону,  
Чтоб тот за собой вверх лозу не тянул,

---

<sup>2</sup> По мотивам притчи Леонардо да Винчи

И скоро стал тополь и куц и округл.  
Хоть жизнью семейной он наслаждался,  
Подпоркой лозе теперь он являлся.  
А рядом собратья его всё росли,  
Листвой шелестя высоко от земли.



Кто от бурь себя не прячет?

Я один.

Кто ночами горько плачет?

Я один.

Целым миром кто владеет?

Я один.

Ничего кто не имеет?

Я один.

Кто зрит небо в зной и стужу?

Я один.

Кто ногой ступает в лужу?

Я один.

Кто стихи вмиг сочиняет?

Я один.

А потом, кто их читает?

Я один.



Каин и Авель —  
Два брата родные.  
Их век не исправил,  
Они всё такие.

Один держит бомбу,  
Другой держит чётки,  
И жертва и зомби  
Плывут в одной лодке.

Один поднимает  
Свою руку выше,  
Другой засыпает,  
Стук сердца не слыша.

Ни волны, ни ветер  
Его не разбудят.  
Адамовы дети,  
Что с нами будет?

Уж солнце, смеркаясь,  
Сокрылось везде,  
А лодка, качаясь,



Плывёт по воде...



У берёз зеленеет крона,  
По коре ползёт муравей,  
Удивлённо смотрит ворона,  
Где-то песню запел соловей.  
Просыпается солнце рано,  
Никому теперь не до сна,  
Потому что явилась тайна,  
Потому что пришла весна.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.