



Владимир
Кевхишвили



Мимолетная
ВЕЧНОСТИ

Владимир Кевхишвили
Мгновения Вечности

«Автор»

2012

Кевхишвили В. А.

Мгновения Вечности / В. А. Кевхишвили — «Автор», 2012

Наша жизнь на Земле состоит из мгновений, каждое из которых по-своему удивительно, прекрасно и неповторимо. Увидеть красоту в повседневных вещах и передать ее в красочных образах – особый, уникальный дар поэта. Новый сборник стихов Владимира Кевхишвили – это книга о жизни обычного человека, с его радостями и печалью, это книга размышлений о современности, но прежде всего это книга о любви. О любви, которая, вспыхнув однажды, уже никогда не гаснет. О любви, которая дарит жизнь, возвышает и очищает душу. О любви, которая ведет нас через тернии земного мира, пролагая дорогу в Вечность.

© Кевхишвили В. А., 2012

© Автор, 2012

Содержание

* * *	5
* * *	6
* * *	7
* * *	8
Новруз[1]	9
* * *	11
* * *	12
* * *	13
* * *	14
Песнь молодого богатыря Вольги Всеславьевича	15
* * *	16
* * *	17
* * *	18
* * *	19
* * *	20
* * *	21
* * *	22
* * *	23
* * *	25
* * *	26
* * *	27
* * *	28
* * *	29
* * *	30
* * *	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Мгновения вечности

*Счастлив младенец —
и в люльке просторно ему.
М.Ю. Лермонтов*

* * *

Ночь тепла. А над домом нашим
Чудесный вид:
Свежевыпеченным лавашем
Луна блестит.

Перемигиваются над миром
Тысячи глаз.
Хорошо под большим инжиром
Лежать сейчас.

Хорошо смотреть на безбрежность
Звёзд голубых,
И дарить всю любовь и нежность
Тем, кто на них.

* * *

Каждый в поле цветок –
Это Бог.
И в лесу ручеек –
Это Бог.

Свет дневной из-за туч –
Божий луч.
Ночи холод и темь –
Божья тень.

Звёзд бесчисленных ряд –
Божий сад.
Солнца розовый круг —
Божий плуг.

Среди гор и равнин —
Бог Един.
Среди тысяч планет —
Божий свет.

Ветер, буря и гром –
Бог во всём.
И в огне и в воде –
Бог везде.

На Земле нет проблем –
Бог над всем.
На Земле нет тревог –
Только Бог.

* * *

Тихо скрипнула в сад калитка,
Тополь пух на землю бросает...
Как прекрасна твоя улыбка,
Целый мир она озаряет.

Солнце спряталось где-то в тучах,
Видно стало ему неловко,
Всё сияет от глаз твоих жгучих,
Время делает остановку.

В океанах вскипают воды,
Ледники на севере тают,
Изменяется лик природы,
Даже камни вдруг оживают.

Смотрит женщина на мужчину —
Ничего нет прекрасней на свете,
И я знаю теперь причину
Потепления на планете.

* * *

Наверно, так всё это происходит:
Мелькают дни своею чередой,
Недели, месяцы проходят
В какой-то суете пустой,
Но вдруг всё замирает на мгновенье,
Всё светом озаряется вокруг,
Ни шороха, ни звука, ни движенья,
Но слышится лишь сердца стук,
И с ним другой сливается синхронно,
И отражает взгляд такой же взгляд,
Весь мир куда-то исчезает словно,
Какие-то огни горят,
И кажется, что больше во Вселенной
Нет ничего, лишь милые черты,
Лишь образ чистой, совершенной,
Неповторимой красоты...
Но волшебство, увы, недолго длится:
Рассудок возвращает нас назад,
Вновь маски надеваются на лица,
Вновь холодно глядят глаза,
А миг чудесный, словно сон, уходит,
Дни вновь текут обычной чередой,
И незаметно жизнь проходит
В какой-то суете пустой.

Новруз¹

Солнце в небе как арбуз,
На дворе уже Новруз!
Персиянский Новый Год:
Абрикос уже цветёт,
Наливается инжир,
Пробуждается весь мир,

Позади давно зима,
Чисто убраны дома,
Окна вымыты и пол,
Празднично украшен стол,
Называется хафт-син:²
Укус, несколько маслин,

Хлебный пудинг и чеснок,
Яблоки, пшеница росток,
Плоды ягоды сумах,
Взросшей в солнечных лучах³,
В вазе рыбки, гиацинт
Также на столе стоит,

Яйца красные⁴, тюльпан,
И, конечно же, Коран
(В нём бывает спрятан приз),
Для гадания – Хафиз,
Чтоб узнать, что принесёт
Приходящий Новый Год.

Две недели как во сне
Люди, радуйтесь весне!
Всех забот оставьте груз,
В барабан стучит Фируз,⁵
Веселись всяк перс сейчас —
Тегеран, Керман, Шираз

Веселитесь много дней!
Приглашайте в дом гостей
И дарите им дары —

¹ Новруз – праздник Нового года у иранских и тюркских народов. Отмечается в день весеннего равноденствия (20–21 марта) и напрямую связан с приходом весны. Один из самых радостных, светлых и красивых праздников в Иране, Средней Азии, но и на всем мусульманском Востоке.

² Хафт син («семь синов») – праздничная композиция предметов, начинающихся на букву «с», каждый из которых имеет особое символическое значение

³ Сумах – ягоды этого растения символизируют рассвет и победу добра над злом

⁴ На Новруз принято красить яйца (сколько детей в доме – столько яиц)

⁵ Хаджи Фируз – персонаж, выполняющий роль Деда Мороза, облаченный в яркие одежды и с намазанной сажей лицом.

Шали, золото, ковры,
И целуйтесь при свечах –
Любит любящих Аллах!

* * *

О любви молчаливо томятся,
О любви громко песни поют.
Все её ищут, все к ней стремятся,
А когда находят – бегут.

* * *

Тихо солнце садилось, и быстро темнело,
Ты одна на скамейке перрона сидела.
Подошла электричка какая-то скоро,
И при входе в неё наши встретились взоры.
Быстрый поезд понёс нас двоих в неизвестность,
Через ночь, через мрак, через звёзд бесконечность.
Но одна лишь звезда ярче тысяч сияла,
Лишь она меня светом своим согревала.

Я смотрел на тебя, забывая уловки,
И мы вышли вдвоём на одной остановке.
Я к тебе подошёл, тополя шелестели,
И неловкие фразы с губ тихо слетели.
Ты в ответ рассмеялась, и я улыбнулся,
И рукою своею к твоей прикоснулся.
Стало как-то вдруг тихо, замолк каждый шорох,
Мы пошли через лес, как два старых знакомых.

Говорили о чём-то, о чём-то молчали,
И течения времени не замечали.
А потом ещё долго на лавке сидели,
Всё расстаться никак не могли, не хотели...
Миг прощанья пришёл, ты пожала мне руку,
И почувствовал я позабытую муку.
Миг прощанья пришёл, и захлопнулась дверца,
Ты пожала мне руку – а след на сердце.

* * *

Ты очень рядом, я знаю:
Я знаю, где ты живёшь,
И твой телефон я знаю,
И то, что меня ты ждёшь.

Всё знаю, всё понимаю,
Но сделать шаг не могу,
Тебя и себя терзаю,
От чувств опасных бегу.

Бегу, но сердечная мука
Лишь день ото дня сильнее.
Меня убивает разлука,
Но встреча убьёт быстрее.

* * *

Показалось мне что-то
И слышалось будто...
Словно рядом был кто-то,
Словно вечность – минута.

А потом всё исчезло,
А потом всё умолкло,
Словно сердце ослепло,
Словно сердце оглохло.

Мир земной – это тайна,
Мир земной – это мука,
Наша встреча случайна,
Не случайна разлука.

Песнь молодого богатыря Вольги Всеславьевича

Ой ты, ясный свет, моя матушка!
Не вяжи ты меня пелёнками,
Руки в стороны не раскладывай,
На груди узлы не завязывай!

Ой ты матушка, да сударушка!
Надо мной не пой детски песенки,
Не ложи меня в колыбель резну,
Не укачивай ты меня ко сну!

Ты одень меня в латы крепкие,
В латы крепкие, богатырские,
Дай мне палицу весом в сто пудов,
Дай булатный меч, чтоб разить врагов.

А на голову ты одень мне шлем,
Ты одень мне шлем, позолоченный,
Оседлай коня белогривого
И пусти на бой сына милого!

Не печалься так, свет мой матушка!
Так уж кровь во мне разыгралась!
Будет ветер петь ночью песни мне,
Будет щит служить колыбелью мне.

Будут иглы стрел щекотать меня,
Будет вражий меч целовать меня.
А коль я сложу буйну голову,
Значит так уж мне уготовано...

Ты меня тогда не оплакивай,
Есть кому о мне позаботиться:
Будет кости греть луна тусклая,
Будет пухом мне земля русская.

* * *

Из лазоревой кровати
Солнце нежно улыбнулось:
«Люди добрые, вставайте,
Я давно уже проснулось!

Хватит нежиться в постели,
Протирайте свои глазки!
Что вы спите, в самом деле?
Я зажгло уже все краски.

Посмотрите, как красиво
На полянах и опушках,
Хватит прятаться лениво
В одеялах и подушках!

Посмотрите, как чудесно:
Всё огнями золотится!
Неужели вам не тесно
В ваших каменных гробницах?

Неужели вам не скучно?
Неужели не печально?
Открываются беззвучно
В этот час любые тайны.

Не могу никак я вникнуть,
Почему так спите долго?
Просыпайтесь, хватит дрыхнуть!
Ждёт вас дел сегодня много.

Поднимайтесь быстро, люди!
Я даю вам мощь, отвагу...
Что же в мире вашем будет,
Если спать я тоже лягу?»

* * *

Если мечту забудешь –
В землю талант зароешь.
Если летать не будешь –
Ползать тоже не сможешь.

Отбрось все страхи, сомнения,
Пора уже крылья расправить!
Жизнь – всего лишь мгновенье,
Чтоб в вечности след оставить.

* * *

Шёл домой, на сердце пусто было,
Девушка возникла предо мной,
Ничего она не сотворила,
Просто улыбнулась раз-другой.

На душе легко так сразу стало,
Я решился с ней заговорить,
Ничего она мне не сказала,
Просто разрешила проводить.

Просто мне назвала своё имя,
Просто мне дала свой телефон,
Что же стало с чувствами моими,
Отчего вся жизнь теперь как сон?

Время перестало течь как будто,
Как же светел, как прекрасен мир!
Повторяю каждую минуту
Восемь самых дорогих мне цифр.

* * *

Хочешь – верь, а хочешь – не верь:
Это так похоже на чудо...
Ты всегда со мною теперь,
Образ твой со мною повсюду.

Как открою утром глаза,
Вижу я не окно, не стены,
Не иконы, не образа,
Вижу губы твои и колени.

На работу когда спешу,
Звук шагов твоих рядом слышу,
Говорю ли, стою, сижу,
Всё тебя с собой рядом вижу.

Даже ночью, когда вокруг
Погружается мир в молчанье,
Слышу словно твой сердца стук
И твоё ощущаю дыханье.

Каждый миг ты теперь со мной,
От тебя никуда не скрыться,
Заболел я, видно, тобой
И совсем не хочу лечиться.

* * *

Женя – от слова «женственная»,
В целом мире она одна:
Тихая, добрая, естественная,
Женя – от слова «жена».

* * *

У тебя есть, кажется, всё:
Кот, собачка, хомяк и рыбки.
Ну а где же место моё?
У закрытой стою калитки.

Не пускаешь меня в свой дом.
Что же делать? Мечтать, конечно!
Если б был я твоим котом,
Ты меня бы гладила нежно.

Если б был я собачкой твоей,
Ты из рук бы меня кормила,
И лизал бы я их сильнее
И ласкался бы со всей силы.

Ну а если когда-нибудь
Стал бы я хомячком, то верно,
Ты бы клала меня на грудь,
Где бы счастлив я был безмерно...

Человека творит любовь,
Только кажется мне иначе –
Как увижу тебя я вновь,
Всё мечтаю о доле собачей.

* * *

Я знаю: ничего у нас не будет,
Я вижу: мы не связаны судьбой.
Случайные друг другу люди,
Мы встретились случайно под луной.

Мы встретились в обычный серый вечер,
Друг с другом говорили на бегу...
Но ничего прекрасней этой встречи
Я в жизни своей вспомнить не могу.

* * *

Вот скамеечка
На поляночке,
Вот сидят на ней
Красны-девицы.

Может, так сидят,
Может, ждут кого,
Может быть гулять
Собираются.
Может быть гулять,
Может песни петь,
Может песни петь,
Песни вольные.

Вот скамеечка
На пригорочке,
Вот сидят на ней
Добры-молодцы.

Может, так сидят,
Может, ждут кого,
Может быть гулять
Собираются.
Может быть гулять,
Может песни петь,
Может песни петь,
Песни вольные.

Вот окошечко
В доме низеньком,
Вот стою я в нём,
Одинёшенька.

Просто так стою,
Никого не жду,
Никуда идти
Мне не надобно.
Скоро муж придёт,
Мой постылый муж,
Мой постылый муж,
Нелюбимый муж.

Он набросится
Чёрным коршуном,
Будет рвать моё
Тело белое.

Будет рвать моё
Тело белое,
Будет пить мои
Губы алые.

Вот скамеечка
На поляночке,
Вот сидят на ней
Красны-девицы...

* * *

Ты меня когда-нибудь покинешь
И к другому навсегда уйдёшь,
От груди своей меня отнимешь
И другого к ней затем прижмёшь.

Ты меня когда-нибудь забудешь
Среди тихой ночи или дня
И другого всей душой полюбишь,
Так как полюбила ты меня.

* * *

Воздух чистый, воздух нежный,
Здравствуй, милая Зима!
Сердце дышит безмятежней,
Света больше для ума.

Долго, долго я томился,
Тосковал, страдал, тужил,
А теперь как вновь родился,
А теперь опять ожил.

На свободе вновь, на воле,
Я летаю, не хожу,
На искрящееся поле
Завороженно гляжу.

На деревьях белы платья,
На холмах серебра покров...
Ах, Зима, в твои объятия
Брошусь я без лишних слов!

Ты одна меня согреешь,
Ты одна меня поймёшь,
Всю тоску мою развеешь
И печаль всю заметишь.

* * *

Кружит вьюга снежная,
Мир застыл в мечте:
Вот берёзка нежная
В свадебной фате.

Клён, влюблённый по уши,
Женихом стоит.
Всем гостям давно уже
Белый стол накрыт.

А в дали серебряной,
Где метель ревёт,
О любви потерянной
Тополь слёзы льёт.

* * *

Ты для другого рождена...
Другому будешь ты любимой,
Единственной, неповторимой —
Ты для другого рождена.

Ты для другого рождена...
Другой тебя обнимет нежно,
Свершится то, что неизбежно —
Ты для другого рождена.

Ты для другого рождена...
И больше нету силы воли,
Ни слёз, ни горечи, ни боли,
Ты для другого рождена.

И мне другая суждена...
Другую буду звать любимой,
Единственной, неповторимой —
И мне другая суждена.

И мне другая суждена...
Она зовёт меня сквозь вечность,
Она зовётся – Бесконечность,
И мне другая суждена.

И мне другая суждена...
Она меня обнимет нежно,
Свершится то, что неизбежно —
Вся наша жизнь предрешена.

* * *

Посвящается Интернет-знакомствам

Вот любовное искусство:
Мышки клик... «Привет!»
– Как сам?
Отсканированные чувства
Ложь несут по проводам.

«Ты откуда... Как делишки?
Покрупнее фотки нет?
Эта темновата слишком...
Очень жаль... Ну что ж, привет».

Новый клик... «Ку-ку, красотка!
Я тебя всю жизнь искал)))
Может быть, после работы...
Ну и дура!»
– Хам! Нахал!

Не беда откажут если,
Много есть ещё других:
На диванах, в ванной, в кресле,
В позах чувственных любых.

Есть брюнетки, есть блондинки,
Есть в купальниках и без,
Насти, Анечки, Маринки...
Жаль, что времени в обрез!

С этой стрелка на субботу,
С той на завтра в шесть часов.
Вот ещё по аське кто-то
Написал немало слов.

Это даже неприлично...
Невозможно устоять!
Что ж, сегодня как обычно,
Всё закрутится опять:

Клубы, боулинги, суши...
А в итоге главный приз –
Изуродованные души,
Искалеченная жизнь.

* * *

Куда ты, облачко, летишь
По синим небесам?
Кто ждёт тебя, куда спешишь
Все дни и по ночам?

Легко ли в вышине лететь,
Без знаков, без дорог?
Куда несёт тебя, ответь,
Весенний ветерок?

Быть может, холодно тебе,
И мёрзнешь ты чуть-чуть?
Есть радость ли в твоей судьбе,
Есть ли какая грусть?

Есть счастье ли на небе там,
В лазури золотой?
Душа стремится к небесам –
Возьми меня с собой!

* * *

Я хочу всегда в глаза твои глядеть,
Я хочу всегда твой слышать голос,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.