

АНДРЕС МАНН



ТЕСС

ПОЛЕТ ВАЛЬКИРИЙ

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ



ПЕРЁВОД: САМЕД МАМЕДОВ

Andres Mann

Тесс: Полет Валькирий

«Tektime S.r.l.s.»

Mann A.

Тесс: Полет Валькирий / А. Mann — «Tektime S.r.l.s.»,

В истории Высокой страсти и конфликта Клодин Биссон возвращается в команду Валькирий. Она убеждает Тесс и ее коллег предоставить военно-воздушным силам услуги противника, план, который требует обучения управлению реактивными истребителями. Команда приобретает излишки самолетов и нанимает группу российских специалистов во главе с полковником Петром Брусиловым, трудолюбивым надсмотрщиком. Лоран Белькур, печально известный злодей, вернулся и продолжает создавать препятствия. Клодин еще больше усложняет ситуацию, потому что у нее есть скрытый мотив: вернуть Джейка, подорвав Тесс. Она делает все возможное и использует бывшего любовника Тесс, Вона Вентворта, чтобы скомпрометировать ее. Пока команда из всех сил пытается подготовиться к предстоящей операции, они должны справиться с разрушительным столкновением между Клодин и Тесс, приводящим к непредсказуемым последствиям.

© Mann A.

© Tektime S.r.l.s.

Содержание

Предисловие	8
Список персонажей	9
1	10
2	12
3	14
4	18
5	21
6	23
7	27
8	29
9	32
10	34
11	35
12	38
13	41
14	43
15	47
Конец ознакомительного фрагмента.	50

Тесс
Полет Валькирий
ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ
АНДРЕС МАНН
Перевод: Самед Мамедов



Copyright © 2020 Андрю Манзини

Все права защищены.

Все права защищены. За исключением случаев, разрешенных законом США об авторском праве 1976 года, никакая часть настоящей публикации не может быть воспроизведена или передана в любой форме или любыми средствами, а также сохранена в базе данных или поисковой системе без предварительного письменного разрешения издателя. Это художественное произведение. Имена, персонажи, места и события либо являются плодом воображения автора, либо используются вымышленно. Любое сходство с реальными людьми, живыми или мертвыми, событиями или местами совершенно случайно.

Перевод: Самед Мамедов



V 1

ПРЕДАННОСТЬ

Настоящей Тесс, которая вдохновила меня на эту историю.

СОДЕРЖАНИЕ

[Тесс](#)

[Предисловие](#)

[Список персонажей](#)

- [1 Правосудие и возмездие](#)
- [2 Заключаем сделку](#)
- [3 Интересная идея](#)
- [4 Подрастающий](#)
- [5 Сладкая свобода](#)
- [6 Планирование предприятия](#)
- [7 Восстановление активов](#)
- [8 Делаю домашнее задание](#)
- [9 Воссоединение](#)
- [10 Финансирование проекта](#)
- [11 Вербовка](#)
- [12 База операций](#)
- [13 Забрать и доставить](#)
- [14 Копание в поисках истины](#)
- [15 Веселые Русские](#)
- [16 Вступления](#)
- [17 Семейное время](#)
- [18 Пилотажный тренажер](#)
- [19 Музыка в Испании](#)
- [20 МиГ-21](#)
- [21 Механические вещи](#)
- [22 Пустые руки](#)
- [23 Создание летчиков-истребителей](#)
- [24 Хвастающийся](#)
- [25 Лающая няня](#)
- [26 Реестровое казачество](#)
- [27 Приобретенный вкус](#)
- [28 Молодые люди](#)
- [29 Тайный шпион](#)
- [30 Слежение за вражескими самолетами](#)
- [31 Кармен](#)
- [32 Тактика истребителя](#)
- [33 Повышение ставки](#)
- [34 Учения](#)
- [35 Агония поражения](#)
- [36 Потерять и учиться](#)
- [37 Многозадачность](#)
- [38 Групповое упражнение](#)
- [39 Тяжелая работа и ревность](#)
- [40 Небольшой инцидент](#)
- [41 Погоня за преступниками](#)
- [42 Упражнение голубой флаг](#)
- [43 Соревнование](#)
- [44 Немецкая интерлюдия](#)
- [45 Встреча с прессой](#)
- [46 Неприятный сюрприз](#)
- [47 Закрытие магазина](#)
- [48 Колесо и сделка](#)
- [49 Русские спешат на помощь](#)

- [50 Хорошие новые игрушки](#)
- [51 Не прожитая жизнь](#)
- [52 История Евы](#)
- [53 Высокий полет](#)
- [54 Встреча с родителями](#)
- [55 Блокбастер](#)
- [56 Все пошло к чертям](#)
- [57 Поговорите с другом](#)
- [58 Разочарование и ярость](#)
- [59 Продажа услуг](#)
- [60 Вернись ко мне](#)
- [61 Помощь от ваших друзей](#)
- [62 Красный флаг](#)
- [63 Прогулка на слоне](#)
- [64 Шепот в ухо](#)
- [65 Гаечный ключ в работе](#)
- [66 Помощь от соперника](#)
- [67 Отсрочка](#)
- [68 Москва](#)
- [69 Довольствоваться тем, что у тебя есть](#)
- [70 Две стороны медали](#)
- [71 Ужин в Кремле](#)
- [72 Обман и уловки](#)
- [73 Большая драка](#)
- [74 Сводка новостей](#)
- [75 Хватит уже](#)
- [76 Прощание](#)
- [77 Убегая прочь](#)
- [78 Лицом к лицу](#)
- [79 Меланхолия](#)
- [80 Два волка](#)
- [81 Обрубить концы](#)
- [ОБ АВТОРЕ](#)
- [Рекомендации](#)

Предисловие

В истории высокой страсти и конфликта Клодин Биссон возвращается в команду Валькирий. Она убеждает Тесс и ее коллег предоставить военно-воздушным силам услуги противника, план, который требует обучения управлению реактивными истребителями. Команда приобретает излишки самолетов и нанимает группу российских специалистов во главе с полковником Петром Брусиловым, трудолюбивым надсмотрщиком. Лоран Белькур, печально известный злодей, вернулся и продолжает создавать препятствия. Клодин еще больше усложняет ситуацию, потому что у нее есть скрытый мотив: вернуть Джейка, подорвав Тесс. Она делает все возможное и использует бывшего любовника Тесс, Вона Вентворта, чтобы скомпрометировать ее. Пока команда из всех сил пытается подготовиться к предстоящей операции, они должны справиться с разрушительным столкновением между Клодин и Тесс, приводящим к непредсказуемым последствиям.

Это иллюстрированная версия книги. Почему? Я подумал, что, предоставив фотографии многих самолетов в этой истории, читатель сможет лучше понять масштаб проблем, с которыми столкнулись Тесс и ее друзья. Как только я начал искать подходящие изображения, я не мог удержаться от добавления изображений мест, людей и других материалов, которые могли бы представлять интерес. Выбор иллюстраций совершенно произволен.

Первый набросок этой книги стал огромным трактатом о подготовке пилотов и тактике воздушного боя. Последующие доработки значительно сократили технический материал за счет возможного несоответствия требованиям стандартам специалистов, обладающих знаниями и опытом требовательного искусства военного воздушного боя. Заранее прошу прощения за излишнее упрощение.

Повествование также описывает классическую музыку, которую талантливые Валькирии играют на стороне. Если вам не нравится этот тип контента, пожалуйста перейдите на мой веб-сайт <http://www.andresmann.com>, оставьте сообщение, и если у вас есть счет PayPal, я лично верну вам деньги.

Персонажи приходят к нам из США, Франции, Испании, Великобритании, Италии, Ирака и России. В некоторых случаях синтаксис диалога отражает его происхождение.

Эта книга-художественное произведение. Любое сходство персонажей с реальными личностями совершенно случайно. Большая часть этой истории основана на документально подтвержденных современных событиях, о которых сообщают международные СМИ. Я взял на себя смелость адаптировать события с участием реальных людей и общественных деятелей, но материал в этой книге придуман.

Мнения и политические комментарии, выраженные в этой работе, принадлежат исключительно автору.

Андреас Манн

Список персонажей

Группа по стратегическому развитию ресурсов (СРР)

Тесс Тернер, военный летчик и вице-президент компании военных услуг СРР.

Джейк Викерс, женатый на Тесс. Бывший агент ЦРУ и президент СРР.

Генерал Морган Тернер, в отставке. Отец Тесс, а ныне генеральный директор НПС, производителя современных систем вооружения.

Кармен Кабрера, военный летчик, большая подруга Тесс и топ-менеджер СРР.

Никола Орсини, муж Кармен, итальянский летчик, специалист по европейским системам вооружения и опытный лингвист.

Галина Кутузова, российский военный летчик, эксперт по базам данных.

Александр Михайлович Тухачевский, сокращенно Алекс Тук, любовник Галины и специалист по русскому оружию.

Джулиана Малатеста, пилот итальянских ВВС, квалифицированный для полетов на вертолетах и реактивных истребителях.

Ева Бар-Лев, бывший агент Моссада, военный летчик и генеральный директор парижского офиса СРР.

Ясмин Бадави, сирийский археолог, пилот вертолета и член СРР.

Клодин Биссон, военный летчик и бывший глава СРР в Париже

Ифеинва Идигбе Укуме, по прозвищу Алиса, нигерийский детектив.

Джордж Киммел, специалист по военной разведке СРР.

Джо Слезак, менеджер по информационным технологиям СРР в СРР.

Джон Пауэрс, специалист по вооружению СРР.

Злодеи

Лоран Белкур, бывший глава Международной организации развития (МОР).

Бертран Дюбуа, он же Берт сутенер, партнер Белькура.

Другие Персонажи

Аара Викерс, приемная дочь Тесс и Джейка.

Питер Брусилов, отставной русский полковник, легендарный летчик-истребитель.

Борис Коваленко, ведущий инженер Брусилова.

Гил Эпштейн, главный техник израильской электронной фирмы.

Вон Вентворт, муж Клодин. Известный дирижер классической музыки.

1

Правосудие и возмездие

ИГИЛ, террористическая группировка, также известная как Исламское государство, ИГИЛ или ДАИШ, пронеслась по Сирии в 2014 году, захватив обширную территорию и основав свою столицу в Ракке. Она также завоевала треть Ирака и заняла Мосул, крупный город к северу от Багдада. Вскоре ИГИЛ занялось геноцидом меньшинств, порабощением женщин и использовало примитивные методы казни. Они транслировали видеозаписи распятия на кресте, перерезания горла беспомощным пленникам и других чудовищных надругательств над покоренными людьми, и все это делалось в соответствии с экстремистской версией законов шариата и во имя Аллаха. После эпической и жестокой борьбы Ирак и Сирия победили жестокий самопровозглашенный Исламский халифат благодаря активному участию американской и российской авиации, различных повстанческих группировок, враждебных сирийскому правительству, и курдских сил, которые, возможно, сделали большую часть боевых действий.

Победоносное иракское правительство вскоре приступило к проведению судебных процессов по терроризму в спартанском зале суда за пределами недавно освобожденного города Мосула и пригласило Тесс Тернер и Джейка Векерса наблюдать за судебными процессами, потому что они и СРР, их военная компания, боролись против ИГИЛ с самого начала.

Иракское правительство соорудило посреди зала суда деревянную клетку. Загнанные за решетку, захваченные в плен обвиняемые ИГИЛ предстали перед коллегией из трех судей на высокой скамье, с двумя иракскими флагами позади них. Прокурор сидел под трибуной вместе с секретарями, которые должны были вести протокол судебного заседания. Адвокаты занимали три ряда скамей позади клетки. Семьи подсудимых не были допущены в помещение.



Источник: deathpenaltynews.blogspot.com
Заключенные ИГИЛ в тюрьме Мосула

Охранники привели в зал суда человека по имени Грэм. Он стоял лицом к судьям, а за его спиной сидел государственный защитник и что-то записывал. Обвиняемый прочитал небольшой плакат над головами судьи, на котором был напечатан отрывок из Корана:

«Когда судишь между людьми, суди по справедливости.»

Один из судей встал и зачитал обвинения против этого человека. Затем он посмотрел на растрепанного мужчину, стоявшего перед ним, и задал ему простой вопрос.

“Вы приехали в Мосул из Турции, чтобы присоединиться к ДАИШ и убивать иракских граждан?”

”Нет, ваше превосходительство. Я приехал, чтобы найти работу сантехника. ДАИШ заставил меня стать бойцом.”

“В качестве бойца ДАИШ вы убивали иракских граждан?”

“Я должен был выполнять приказы. Я сожалею обо всем.”

Судья поднял брови и взял ручку. Он даже не взглянул на этого человека, когда сказал: “Я признаю вас виновным, и ваш приговор-смерть”. Он подписал приговор и сказал: “следующий.”

Суд над этим человеком длился менее десяти минут. Охранники выволокли его из зала суда, а через час отвели на виселицу и повесили. В тот день 36 других боевиков ИГИЛ последовали за ним на эшафот.

Эти люди были среди сотен иностранцев, задержанных в Ираке по обвинению в терроризме. Обвиняемые-мужчины, женщины и дети-были родом из Турции, Азии, Европы, Африки и даже из США.

Еще до 6000 мужчин и некоторых женщин были приговорены к смертной казни, и, по данным Организации Объединенных Наций, их национальность не была раскрыта. Еще много боевиков было задержано, в том числе по меньшей мере дюжина европейцев.

Тесс и Джейк увидели достаточно и уехали в Париж. Такое суровое правосудие было трудно засвидетельствовать, но они понимали, что крайние действия ИГИЛ делают такое возмездие неизбежным.

2

Закключаем сделку

На следующий день в коридорах иракского суда висел сигаретный дым. Тюремные надзиратели передавали друг другу сигареты, адвокаты и даже подсудимые сидели в двух клетках в конце коридора. Охранники и судебные приставы разрешали семьям заключенных украдкой и со слезами целоваться через желтые тюремные решетки. Но стражи порядка не сочувствовали обвиняемому.

Один из приставов враждебно посмотрел на пленников. ДАИШ убил своего брата, майора полиции, в борьбе за возвращение Мосула. "А теперь я присматриваю за теми, кто убил его" - сказал мужчина, указывая на свои глаза, арабское выражение долга и самоотверженности. "Я осуждаю вас", - сказал он пленникам.

В тот же день судьи рассмотрели еще девять дел, в которых утверждалось о различных зверствах и убийствах ни в чем не повинных граждан.

Стражники ввели двух сестер-турчанок. Прокурор обвинил их мужей в том, что они были административными чиновниками для Исламского государства в Таль-Афаре. На допросе судьи женщины утверждали, что они были домработницами. Они также сказали, что их мужья покинули ИГИЛ. Их назначенный судом адвокат не стал оспаривать факты и просто попросил пощады, потому что его клиентами были женщины. Судьи посоветовались, затем главный судья приказал приставу привести женщин к нему. Он велел сестрам выйти вперед и приговорил их к пожизненному заключению.

Затем охранники втащили в зал суда шестерых женщин. Прокурор обвинил их в том, что они помогали боевикам ИГИЛ собирать взрывные устройства и даже воевали против иракских войск.

Затем охранники втащили в зал суда шестерых женщин. Прокурор обвинил их в том, что они помогают боевикам ИГИЛ, собирая взрывные устройства и даже воюя против иракских войск.



Источник: deathpenaltynews.blogspot.com

Женщина ИГИЛ предстала перед судом в Мосуле

Судья посмотрел на собравшихся и спросил: "правда ли это утверждение? Вы убивали иракцев?" - Он не стал дожидаться ответа. "Я приговариваю тебя к смерти", - провозгласил он. Женщины ахнули, а две из них заплакали, когда приставы выволокли их из зала суда.

Затем судебный пристав вызвал двух французских граждан, Хасана и Якоута. Судья даже не потрудился зачитать обвинение. " Я приговариваю вас к повешению до самой смерти", - сказал судья, не отрывая глаз от бумаг, лежащих перед ним.

У осужденных было мало средств к спасению. Европейские страны почти не подавали признаков того, что хотят вернуть своих граждан.

Приставы вытолкнули обоих мужчин из зала суда, но вместо того, чтобы отвести их в камеру смертников, они отвели их в отдельную комнату. Элегантно одетый мужчина и иракский адвокат сидели за столом, курили сигареты и пили чай.

Охранники заставили пленников сесть на два стула и связали им руки за спиной. Потом они ушли.

Один из посетителей затянулся дымом и посмотрел на двух пленников, уже смилившихся со своей судьбой. Он заговорил с ними по-французски.

"Господа, насколько я понимаю, вы французские граждане алжирского происхождения. Это верно?"

Хасан увидел проблеск надежды.

"Вы из французского посольства? Ты собираешься спасти нас?"

"Я не уверен, что мы сможем это сделать, поскольку иракцы доказали, что вы отрубили несколько голов от имени ИГИЛ."

"Это ложь. Они пытали нас, чтобы мы признались в этом."

" Это не имеет значения", - сказал француз, прихлопывая муху и гася сигарету в пепельнице. "Я вижу только один шанс для тебя избежать казни."

Хасан подождал с минуту. Он посмотрел на своего товарища по несчастью и повернулся к французу.

"Полагаю, у вас есть предложение, которое спасет нас от виселицы. Что нам нужно сделать?"

"Ничего сложного, - ответил француз. "Я могу все объяснить, и если в конце концов ты согласишься сделать то, что я предлагаю, мы сядем на частный самолет и полетим обратно во Францию."

"Пожалуйста, скажите нам, чего вы хотите."

Француз говорил минут десять, и мужчины согласились на предложенные им условия. Иракские охранники отпустили пленников и пожали французам руку. Значительная сумма банкнот перешла из рук в руки. Сделка была заключена.

Мужчина за рулем внедорожника подобрал французам, двух телохранителей и двух заключенных и помчался к частному самолету, ожидавшему на взлетной полосе. Они сели в самолет и вылетели в Париж.

3

Интересная идея

В загородном доме неподалеку от Парижа Джейк и Тесс провели уик-энд, навещая маленьких Жака и Терезу, близнецов Джейка и Клодин Биссон.



Источник: Pixshark.com

Маленькие Жак и Тереза

Клодин зачали детей, когда познакомились после бурного романа Тесс с Воном Уэнтуортом, известным дирижером, с которым Тесс играла фортепианный концерт в Москве, спектакль, прославившийся ее виртуозностью. После многих превратностей судьбы Джейк и Тесс помирились. Клодин случайно встретила Вона и вскоре вышла за него замуж, потому что ей нужен был официальный отец для детей. Джейк узнал об этом только год спустя. Он пришел, чтобы любить малышей и царил с Тесс, чтобы увидеть детей на регулярной основе. Во время этих визитов Клодин и вон держались в стороне, потому что Джейк так и не простил Вона за то, что он соблазнил Тесс, хотя их роман был предметом взаимного влечения.

После посещения детей Тесс и Джейк оставили их с няней и ушли до того, как Клодин и вон вернулись.

Даже несмотря на то, что Тесс создала эту ситуацию, она возмущалась тем, что Клодин браконьерствовала с Джейком, в то время как Тесс была связана с Воном. Тесс считала, что Джейку не следовало искать помощи у Клодин, не говоря уже о том, чтобы иметь с ней детей. Тем не менее, по настоянию Джейка, им удавалось видеться с малышами по выходным по крайней мере каждые две недели, держа Клодин и Вона на расстоянии вытянутой руки.

Пока они паковали свои выходные сумки, у Тесс зазвонил смартфон. Это была Клодин, явно не одна из любимиц Тесс. Тесс провела пальцем по экрану своего смартфона и ответила на звонок.

"Привет, Клодин. Мы пакуем вещи и уедем до того, как вы приедете забрать детей."

"Тесс, если ты не против, я бы хотел, чтобы ты осталась, и мы могли бы кое о чем поговорить."

"Ничего не поделаешь, Джейк сегодня вечером летит в Баку, Азербайджан."

"Это разочаровывает. Мне бы очень хотелось увидеть его."

Тесс подавила свой гнев. "Если ты хочешь сказать что-то важное, я могу подождать, но Джейку нужно ехать в аэропорт."

"В порядке. Я приеду через 30 минут."

"Вон с тобой?"

"Нет. Конечно, Вон был бы рад вас видеть, но, к сожалению, он должен дать концерт в Лондоне."

Тесс снова постаралась не выдать своего раздражения.

"Хорошо, я буду ждать."

Джейк закончил грузить сумки в свой "Лендровер" и вошел, чтобы объявить, что они готовы к отъезду. Тесс сказала ему, что Клодин хочет поговорить с ними.

"А вон с ней?" Джейк спросил, враждебность проявляется в выражении его лица. Ему было невыносимо находиться в одной комнате с этим человеком.

"Нет, он в Лондоне."

"Чего хочет Клодин?"

"Не знаю, Джейк. Она говорит, что это очень важно. Забирай мой багаж из машины и отправляйся в аэропорт. Я задержусь, чтобы узнать, чего хочет Клодин. Я возьму такси и поеду домой."

"Ладно, я уйду. Я опаздываю". Джейк поцеловал Тесс в щеку и направился к двери. "Держите меня в курсе, пожалуйста. Люблю тебя."

"Береги себя", - сказала Тесс.

Джейк ушел, и через десять минут Клодин подъехала к дому на своем прекрасном бордовом "Мазерати".

Тесс взяла малышей за руки и сказала им: "Maman et arrivée", мама приехала.

Дети завизжали, когда Клодин, великолепно выглядевшая в бордовом кожаном брючном костюме того же цвета, что и машина, направилась к ним. Она присела на корточки и раскрыла объятия. Любовь и поцелуи повсюду. Клодина взяла маленькую Терезу на руки и вместе с Жаком вошла в дом. Малыши теперь хотели проверить игрушки, которые мама принесла для них. Няня достала из багажника несколько пакетов, и дети тут же принялись рвать оберточную бумагу с коробок.

"Тебе понравились мои дети, Тесс? Хорошо ли они себя вели?"

Клодин не могла удержаться, чтобы не повернуть нож каждый раз, когда она имела дело с Тесс, полностью осознавая, что из-за несчастного случая она не могла иметь детей.

"Клодин, у меня нет времени на твоё ехидство. Давайте перейдем к делу. О чем ты хочешь поговорить?"

"Мне очень жаль, Тесс. Я не хотела тебя расстраивать" - смущенно сказала Клодин. "Я хотела бы обсудить с вами деловое предложение."

"Ты хочешь вернуться в СРР?"

"И да, и нет. просто выслушай меня, и я все объясню."

"Ладно, я слушаю."

"На прошлой неделе мы с Воном ужинали в доме человека по имени Кристиан Бенуа. Он владеет несколькими военными самолетами, которые его компания использует для имитации воздушных боев против различных европейских ВВС. Американские военные привыкли делать подобные вещи сами по себе, но недавно пришли к выводу, что было бы гораздо дешевле передать роль противника на аутсорсинг компаниям, специализирующимся на такого рода услугах."

"Ладно, мальчики любят играть в войну. Они используют реактивные истребители, чтобы летать и преследовать друг друга. Как подрядчики могут сделать это дешевле?"

"Очень просто", - уточнила Клодин. " Они закупают излишки реактивных истребителей в США, Восточной Европе и Израиле. Они нанимают вышедших в отставку лучших пилотов орудий и других иностранных пилотов с необходимыми навыками. Подрядчики также создали школы для подготовки пилотов на различных самолетах и иностранной тактике воздушного боя, и когда они летают, они могут сделать это по цене четырех боевых вылетов за один по сравнению с затратами, понесенными американцами. Еще одно преимущество работы с контрактниками заключается в том, что американцам не нужно изнашивать дорогие истребители первой линии, чтобы играть с вражескими эскадрильями. Все выигрывают."

" Клодин, конечно, ты скучаешь по полетам, но теперь у тебя музыкальная карьера и двое детей. Разумно ли бросаться в новое опасное предприятие? А что думает Вон?"

" Вон здесь ни при чем. Честно говоря, я готов его бросить. Какое-то время мне было весело, но его ухаживания становятся чересчур утомительными."

"Клодин, ты знала, что войдешь. Во всяком случае, я думал, что у тебя открытый брак и ты регулярно играешь с ним концерты."

" Скажем так: Я хочу вернуться в игру, Тесс. Мне скучно."

"- Кто позаботится о детях, если с тобой что-нибудь случится?"

"Не проблема. Если что-нибудь случится, я уверена, что Джейк с удовольствием заберет детей. В любом случае, это не значит, что мы вступаем в настоящую стрелковую войну."

Тесс все еще была настроена скептически. "Мы зашли так далеко, но я уверен, что у вас есть стратегия."

"Я думала, ты никогда не спросишь", - сказала Клодин. " Позвольте мне поделиться тем, что я думаю. Мы посещаем одного или двух подрядчиков, чтобы узнать, как они работают. Они всегда ищут опытных пилотов. Как вы знаете, я летал на "Миражах" и "МиГх", играя роль большого злого врага против французских ВВС. У меня это неплохо получалось, и я никогда не теряла помолвки. Это не сделало меня популярным среди французских пилотов, потому что я неизменно пинал их там, где было больно. Во всяком случае, я хорошо известен как выдающийся летчик-истребитель."

"Это здорово, но в СРР у нас нет людей с таким опытом."

"Не знаю, Тесс. Вы можете летать на вертолетах и Бородавочниках а-10. Вы поставляете F-15 и 16 в Восточную Европу. Джулиана служила в итальянских ВВС, а Ева летала с израильтянами. Остальные девушки летают на любом количестве самолетов. Нам придется обучать их собачьим боям, и я знаю, кто может это сделать. Кроме меня, я знаю несколько отличных летчиков-истребителей, которые хотели бы принять в этом участие. Это, вероятно, займет от шести месяцев до года, но когда мы закончим обучение, у нас будет достаточно квалифицированных людей, чтобы выполнить эту работу."

"Почему ты говоришь только о девочках?"

" Ага! Это мой мозговой штурм. Мы создаем отдельное подразделение компании. Назовем их, скажем, Валькириями, женской эскадрилей. Это точно совпадает с названием вашей музыкальной группы. Как только мы начнем действовать, мы преподнесем нашим противникам их яйца на блюде. Мы будем востребованы, как эскадрилья, чтобы бить."

Тесс была заинтригована. "Ну что ж, Клодин, ты слишком много думаешь. Я уверен, что вы знаете, что мне нужно будет проверить это у Джейка. Мы должны были бы организовать финансирование для закупки истребителей и найти авиабазу, которую мы могли бы использовать. Нам нужно все хорошенько обдумать."

" Я согласен. Там нет никого, кто мог бы планировать такие вещи, как Джейк. Я, конечно, буду счастлив помочь ему всем, чем смогу."

" Клодин, ты же знаешь, что этого не может быть", - сказала Тесс с внезапной вспышкой гнева. "Я не хочу, чтобы ты была рядом с Джейком."

" Ну же, Тесс. Тебе нужно это пережить. Это была не моя вина. Ты же знаешь, что Джейк пришел ко мне, когда ты, когда ты играла прекрасную музыку в объятиях Вона."

"Ты не имел права прыгать на его кости."

" А почему бы и нет? Ты была занята тем же самым с Воном."

"Это было не твое дело."

" Давай согласимся не соглашаться. В любом случае, это спорный вопрос. Джейк говорит, что любит вас, и вы снова вместе. Жалость."

" Клодин, я по-прежнему не хочу, чтобы ты связывалась с Джейком. Все кончено. Просто держись от него подальше."

" Обещай, что я буду хорошей девочкой. Я буду держать все строго профессионально."

" Будем надеяться, что так. Мне пора, мое такси уже здесь. Я позвоню тебе, если Джейк заинтересуется этим предприятием."

" Это замечательно, Тесс. Пожалуйста, поцелуй Джейка за меня и поздоровайся с девочками."

4

Подрастающий

Тесс и Джейк прилетели в Нью-Йорк, чтобы насладиться дебютным концертом своей падчерицы Сары, которая только что окончила музыкальную школу Джуллиарда. Мероприятие проходило в Карнеги-Холле.



Источник: WQXR.org

Устрашающее место проведения Карнеги-Холл

Доступ к такому августейшему месту обычно не был возможен для нового художника, но деньги говорят сами за себя. Джейк и Тесс арендовали зал и наняли публициста для рекламы концерта. Они также оценивали билеты ниже, чем те, которыми командовали признанные артисты. Беспристрастный наблюдатель мог бы предположить, что пара откровенно использовала свои деньги, чтобы получить аага несправедливое преимущество. Джейк, с другой стороны, был прагматиком и считал, что в конкурентной среде честная игра является ненужным препятствием. Жизнь часто бывает жестокой и несправедливой, и они с Тесс могли позволить себе играть в эту систему. Во всяком случае, они считали, что Сара обладает исключительным талантом, который должен быть представлен публике как можно скорее. Стратегия сработала. Зал сегодня был почти полон искушенных любителей музыки и туристов.

Амара вышла на сцену, одетая в красивое красное платье, выглядя как воплощение элегантной, совершенной экзотической красоты, которой она стала.



Источник: Pixshark.com

Она начала фортепианный концерт с нескольких Гимнопедий и Гноссиен Эрика Сати, атмосферных пьес, каждая из которых имела общую тему и структуру, используя преднамеренные, но мягкие диссонансы против гармонии, производя пикантный, меланхолический эффект. Аара играла с присущей ей чувствительностью и деликатностью. Затем она сыграла несколько пьес из Моцарта и Рахманинова, завершив их элегантно интерпретацией симфонических этюдов Шумана.

Публика восторженно аплодировала, пока Тесс и Джейк шли в Зеленую комнату. Они приехали туда раньше Аары и встретили Мадлен, ее подругу, которая приехала из Парижа. Аара появилась через несколько минут и представила ее. Это были объятия и поздравления с удачным дебютом. После того, как Аара подписала множество программных буклетов для поклонников, они вчетвером отправились в высококласный китайский ресторан, чтобы отпраздновать это событие. Джейк, местный гурман, настоял на том, чтобы разделить несколько блюд. Еда была превосходной, а разговор еще лучше. Тесс сделала все возможное, чтобы Мадлен чувствовала себя комфортно, и уравновешенная молодая женщина разделяла ее страсть к музыке и родному городу. Она была финансовым директором небольшой фирмы и имела квартиру в центре Парижа. Не было никаких сомнений, что она очень восхищалась Аарой и продолжала осыпать девушку комплиментами по поводу ее великолепного платья и ее артистизма. Теплота между двумя молодыми женщинами была заразной, и в итоге группа провела в ресторане больше времени, чем планировала. В конце концов, Джейк и Тесс взяли такси до своей квартиры, и Аара решила остаться с Мадлен в ее отеле.

Оказавшись дома, в своей многоэтажной квартире, Тесс и Джейк наслаждались привычной рутинной. Они переоделись в удобную одежду и выпили немного бренди, сидя на балконе и любясь великолепным видом на освещенный город.

Тесс была спокойнее, чем обычно, и Джейк почувствовал, что что-то просачивается в ее сознание. Наконец Тесс поделилась своими мыслями.

"Джейк, меня беспокоят отношения Аары с Мадлен. Кажется, они очень привязаны друг к другу. Это почти романтично."

"Почему ты беспокоишься об этом?" - Спросил Джейк. " Аара уже большая девочка, и я уверен, что она справится сама."

“Меня это не волнует, но я бы не одобрил лесбийские отношения или любые другие отношения на данном этапе. Аара молода, и ее приоритетом должно быть развитие музыкальной карьеры.”

"Во-первых", - заметил Джейк, "Аара достаточно взрослая, чтобы не попадать в ситуации, с которыми она не может справиться. Она доказала это, когда вывихнула плечо тому непокорному Турку в Стамбуле. В любом случае, если она предпочитает девочек, я не вижу в этом ничего плохого. Это гораздо лучше, чем мириться с мужчинами, большинство из которых все равно свиньи. Все, что вам нужно сделать, это посмотреть на движение “Я Тоже, чтобы получить компендиум того, насколько действительно презренными могут быть люди.”

"Джейк, Ну вот опять. Прекрати это! Конечно, ни один из парней в нашей команде не подходит под это описание. Я горжусь каждым из них.”

"Я согласен, наши ребята великолепны, но вы должны признать, что мы были очень избирательны, когда нанимали их. Я все еще утверждаю, что средний мужчина-похотливая свинья, которая грызется за каждой юбкой, которую видит. Так что мне неудобно судить Аару по ее выбору компаньонки. Я поддерживаю все, что она захочет сделать.”

“Значит, тебя не огорчает, что Аара может быть лесбиянкой?”

"Нет, это не так. Это ее жизнь, и она имеет право делать все, что захочет.”

"Джейк, иногда мне кажется, что тебе нужен психиатр.”

"Но почему?”

"Потому что ты все еще злишься из-за того, что произошло между Воном и мной. Ты отказываешься верить, что все кончено. Я ведь здесь, с тобой, не так ли?”

“Да, это верно, но ты действительно покончила с этим человеком? Когда мы были у Белкура в прошлом году, все заметили, что вы все еще влюблены друг в друга.”

“Я хочу, чтобы вы перестали оскорблять людей. Вон-необыкновенный человек, музыкальный гений и единственный человек, который может конкурировать с вашим уровнем интеллекта и достижений. Он не заслуживает твоего презрения.”

"Ему повезло, что я не искалечил его за то, что он так на тебя смотрел. Но еще больше меня беспокоила ваша реакция в его присутствии. Тебя все еще тянет к нему.”

"Смирись с этим, Джейк. Я покончила с Воном. Сколько раз тебе это повторять?”

“Когда ты показываешь, что имеешь это в виду.”

Теперь Тесс была расстроена. “Ты ведешь себя так, будто ты-невинная сторона. Как ты умудрился обрюхатить Клодин? Как ты думаешь, мне легко навещать детей по выходным, зная, что они не мои? Клодин никогда не дает мне забыть об этом.”

“Ты прекрасно знаешь, что я пошел с Клодин после того, как ты связалась с Воном.”

“И вы не могли подождать, пока все уладится? Я собиралась бросить Вона.”

"Большое спасибо, очень великодушно с вашей стороны", - сердито сказал Джейк. "Уже поздно. Я иду спать". Он встал, поставил стакан на стойку и отошел.

Тесс не нравились эти частые ссоры. Джейк постоянно срывался с места при малейшем намеке на своего бывшего соперника, и казалось, что ему становилось все хуже. Он все еще вел себя как раненый зверь, его грызла горечь. Тесс признала свою ошибку и хотела двигаться дальше, но Джейк, похоже, не был готов сделать то же самое. Помирившись, Тесс и Джейк на короткое время вновь зажгли свой огонь, но постепенно перешли к рутинным, а иногда и вспыльчивым отношениям. Она уже начала беспокоиться. Казалось, что каждый раз, когда они навещали его детей, радость Джейка всегда смягчалась обстоятельствами, которые привели их туда.

Теперь Тесс поняла, что совершила ошибку, согласившись на бизнес-план Клодин. Было очевидно, что Клодин все еще хочет вернуть Джейка. Новое предприятие снова приведет всех игроков в контакт друг с другом. Тесс решила не давать ситуации выйти из-под контроля. Она никогда не уклонялась от вызовов, но этот был трудным.

5

Сладкая свобода

Надежному другу и партнеру Лорана Белькура Бертрону Дюбуа удалось добиться его освобождения из тюрьмы, представив двух террористов ИГИЛ, которые на допросе во французской судебной системе признались, что они контрабандой вывезли из России грязные бомбы и спрятали их в подвале замка Белькура без его ведома. Эта невероятная история вызвала скептическое удивление, но делу Белькура помогла группа политиков и влиятельных людей, которые оказали давление на правительство, чтобы оно приняло новые доказательства и освободило "ошибочно обвиненного" уважаемого джентльмена, который когда-то мог быть избран президентом Франции. Большая часть поддержки исходила от людей, которые наслаждались знаменитыми вечерами Белькура, оргиями, на которых присутствовали состоятельные участники.

Дюбуа добился сотрудничества с двумя боевиками ИГИЛ, помогая им избежать казни в Ираке, подкупая соответствующих людей и оказывая финансовую поддержку семьям этих людей.

После освобождения Белькуру предстояло многое наверстать. Теперь, когда он вышел из тюрьмы, он взял несколько дней, чтобы расслабиться и предаться удовольствиям своих борделей.

Временно удовлетворив свои сексуальные желания, Белькур сел на частный самолет и улетел в свой замок в Провансе. Правительство конфисковало поместье, когда они впервые арестовали его, но теперь он мог использовать дом, ожидая оформления документов, возвращающих ему собственность.



Источник: Houseplanshelper.com
Замок Лорана Белькура

Шеф-повар приготовил роскошную трапезу, которой Лоран наслаждался вместе с Дюбуа. Потом разговор зашел о возмездии Тесс и ее валькириям. Лоран никогда не простит им того, что они подстроили его падение. Дюбуа предположил, что, возможно, было бы лучше забыть о женщинах, которые были постоянным источником неприятностей для них, но Белкур был полон решимости заставить их заплатить за то, что они сделали с ним. Он был особенно расстроен тем, что его собственная дочь Джулиана была ключом к его падению. Белкур вообще не знал, что у него есть дочь, потому что много лет назад он ушел от ее беременной матери. Но даже в этом случае он был возмущен тем, что Джулиана начала работать с Тесс, чтобы сломить его. Она также пыталась застрелить его, и ей бы это удалось, если бы Тесс не отговорила ее.

Лоран был расстроен еще одной проблемой: его план проводить больше своих знаменитых вечеринок, по сути оргий для богатых людей, теперь столкнулся с конкуренцией из неожиданного квартала: калифорнийской Силиконовой долины. Казалось, что гики, которые в свои ранние годы были заняты программированием компьютеров и по большей части не находили времени или были слишком непривлекательны и растрепаны, чтобы встречаться и заниматься сексом с женщинами, теперь могли наверстать упущенное удовольствие. Теперь технари были владельцами солидных компаний, которые делали их неприлично богатыми.

Тусовки в Кремниевой долине были похожи на званые вечера в Белькуре, но они, казалось, устраивались разными состоятельными людьми и проводились в разных местах Калифорнии, а иногда и на европейских курортах. Ни с кого не взималась плата за участие, и женщины-технические предприниматели были вынуждены участвовать. Отказ сделать это был помечен как "не круто", с потенциально неблагоприятными последствиями как лично, так и для их бизнеса.

Лоран решил изучить это развитие событий, приняв участие в следующем мероприятии. Он знал, что ему будут рады, потому что он был крупным инвестором в технологическую индустрию. Людям с деньгами всегда рады. Тем временем он рассмотрел несколько заявок на инвестиции, поступивших из нескольких источников. Пришло время обратить внимание на его запущенный финансовый портфель.

6

Планирование предприятия

Тесс была зла на Джейка. Слишком часто, каждый раз, когда она придумывала новый план спасения мира или что-то еще, у него была раздражающая привычка лить холодную воду на ее планы. Проблема заключалась в том, что Джейк часто оказывался прав, потому что многие из благонамеренных планов Тесс были либо неосуществимы, либо непрактичны, либо слишком дороги для реализации. Несколько лет назад она чуть не обанкротила компанию, когда вовлекла всех в глобальную борьбу с торговлей людьми, которая, к сожалению, даже не затронула эту отвратительную практику. Она также хотела принять участие в помощи с кризисом беженцев в Европе, но Джейк сумел отговорить ее от этого плана.

Четыре года назад Тесс и Джейку понадобилось собрать средства для продолжения борьбы с торговлей людьми, и Джейк устроил мозговой штурм. Тесс в молодости планировала учиться игре на фортепиано в консерватории, но вместо этого решила заняться армейской авиацией. Однако она все еще была прекрасной пианисткой и давала много концертов, которые были хорошо приняты. Таким образом, Джейк предложил увеличить доходы, создав группу классической камерной музыки, состоящую из талантливых женщин-сотрудников в качестве игроков. Тесс решила, что это отличный план, и пригласила своих ближайших коллег сыграть несколько благотворительных концертов. Поначалу их игра была неровной, поэтому Тесс, одержимая перфекционизмом, наняла учителей музыки, чтобы повысить мастерство ансамбля Валькирий, название которого придумал для группы Джейк. Женщины значительно улучшили свою игру и постепенно стали хорошо известны. В конечном итоге компания превратилась в своеобразную группу военных женщин, которые могли одновременно играть отличную музыку и зарабатывать на ней деньги.

Когда Тесс представила Джейку план Клодин, он, к своему удивлению, не нашел причин, почему он не может сработать, поэтому на следующий день они отправились навестить генерала Моргана, отца Тесс. Он уволился из армии несколько лет назад и стал генеральным директором NTC, передовой военной фирмы, поставлявшей авиационные компоненты для аэрокосмической промышленности. Тесс и Джейк ценили его советы и часто встречались с ним, чтобы обсудить деловые вопросы. На этот раз они хотели поговорить об идее Клодин.

Войдя в вестибюль офисного комплекса, Тесс и Джейк заметили, что Клодин уже там. Она помахала им рукой и направилась к ним, одетая в сексуальный деловой костюм и щеголяя своей обычной обворожительной улыбкой. Она подошла прямо к Джейку и легонько поцеловала его в щеку. Тесс постаралась не показать своего раздражения. Предчувствуя надвигающуюся бурю, Джейк быстро предложил встретиться с генералом Тернером в его кабинете.

После обычных приветствий все расселись в удобных креслах вокруг большого кофейного столика.

Клодин начала встречу с презентации концепции "летающих Валькирий". Генерал был заинтригован, главным образом потому, что постоянно искал новые прибыльные предприятия. Однако он понимал, что уговорить Джейка взяться за новый план всегда означало нанести удар по потрясающему интеллекту и памяти его зятя, а также по тому факту, что он всегда приходил безупречно подготовленным.

"Итак, Джейк, ты думаешь, что военные сэкономят деньги, используя подрядчиков, чтобы играть плохих парней против наших пилотов?"

"Ну, в 2014 году, отчасти из-за бюджетных ограничений, ВВС дезактивировали свою 65-ю эскадрилью агрессоров, одну из трех частей, отвечающих за "Красную авиацию". Они

сделали это из-за высокой стоимости содержания эскадрилий реактивных истребителей F-15 для этой цели. Я не уверен, что этот шаг имел смысл, но они все равно сделали это.”

“Чтобы быть справедливым, руководству ВВС пришлось иметь дело с серьезными бюджетными ограничениями из-за политики секвестра”, - сказал генерал.

“Вы правы”, - сказал Джейк. Трудно придерживаться бюджета, когда F-16C идет за 8278 долларов за час полета, F-15s колеблется от 21 000 до 23 000 долларов. Но это меркнет, когда мы смотрим на новое пятое поколение истребителей. Теперь, во имя прогресса, мы разработали самолет-невидимку, такой как F-22A, который стоит 33 538 долларов в час. Мы прекратили производство этих самолетов, потому что их стоимость была ошеломляющей и превышала 300 миллионов долларов за экземпляр. Теперь оборонная промышленность придумала F-35, который стоит всего 89,2 миллиона долларов за экземпляр и 28 445 долларов за час работы. Новый бюджет распределяет 36,3 миллиарда долларов между двумя десятками различных самолетов, но 22,7 миллиарда долларов предназначены для покупки 255 совместных ударных истребителей F-35. А ты посчитай.”

Генерал привык к энциклопедическому мастерству Джейка и улыбнулся. - Посмотри на это с другой стороны, Джейк. Моя компания зарабатывает много денег.”

" Серьезно", - продолжал Джейк. " Клодин права. В настоящее время служба стремится передать на аутсорсинг больше подготовки противника и должна признать, что это может быть хорошей возможностью для нас.”

"Передача обязанностей ВВС частным подрядчикам не является чем-то новым”, - отметила Клодин. “В настоящее время существует несколько компаний, предоставляющих услуги по обучению и эксплуатации. Дрейкн Интернешнал, базирующаяся в Пенсаколе, штат Флорида, управляет парком бывших военных самолетов, управляемых опытными отставными пилотами. Они утверждают, что могут совершить от трех до четырех боевых вылетов по цене одного, который ВВС могут сделать со своими истребителями F-15.”

“Да”, - заметил генерал, “но я помню статью, в которой говорилось, что такие подрядчики завышены и не вызывают восторга.”

" Даже если так, у Военно-Воздушных сил и флота нет иного выбора, кроме как нанять их." Джейк ссылаясь на информацию, отображаемую на его смартфоне. "Неллис был недосчитан 3000 учебных вылетов противника в 2016 году — общее количество, как ожидается, увеличится по мере наращивания подготовки по программе F-35. Они заключили контракт с Дрейкн, потому что последний может сделать это дешевле и потому что они представляют тактику противника.”

Тесс стало скучно слушать разговоры техников.

“Куда мы теперь пойдем? Возможно ли для нас участвовать в этом бизнесе? Я верю, что мы можем. Большинство из нас квалифицированы для перевозки различных реактивных истребителей. Мы обучили иностранных пилотов основам пилотирования, и наши ребята показали наземным экипажам, как обслуживать самолеты.”

Джейк провел рукой по волосам. Он всегда так делал, когда напряженно думал.

" Доставка самолетов и обучение людей летать на них не делают нас летчиками-истребителями. Мы говорим о навыках, которые намного превосходят наши нынешние возможности. То, что вы предлагаете, означает устранение большинства наших коллег - женщин от текущих проектов и проведение по крайней мере шести месяцев интенсивной подготовки, предполагая, что мы сможем выиграть контракты с военными.”

" О, Джейк, не будь таким занудой", - вмешалась Клодин. " Давай посмотрим, что мы можем принести на вечеринку. Мы все умеем летать на истребителях. Все, что нам нужно сделать, - это научиться имитировать бой, сбивать другие самолеты и, конечно же, избегать того, чтобы нас самих сбивали. Я могу быть веселой. Французские пилоты до сих пор ненавидят

меня за то, что я бью их во время боевых симуляций. Я могу поделиться своим опытом и ввести всех в курс дела быстрее, чем вы думаете.”

Тесс внезапно вспыхнула. “Ты хочешь сказать, что хочешь быть командиром эскадрильи?”

Клодин закурила сигарету и не торопясь ответила: “Тесс, я знаю, что ты привыкла быть лучшей курицей в курятнике, но ты должна признать, что у тебя нет опыта, чтобы обучать девочек боевым навыкам полета.”

“Я могу стать таким же хорошим, как ты.”

“Возможно”, - сказала Клодин, разглядывая оттенок своих ногтей, “но на этот раз шоу буду вести я, по той простой причине, что только у меня есть необходимый опыт. После того, как вы наберете скорость, я буду счастлив сразиться с вами в незабываемой дуэли в небе.”

Джейк увидел, что Тесс вот-вот взорвется.

“Прекратите, вы двое. Это серьезное дело” - сказал Джейк, теперь уже явно раздраженный.

Генерал Тернер взглянул на часы.

“Мы можем вернуться к повестке дня? Пожалуйста”. - Он повернулся к Джейку. “А как насчет финансирования этого безумного предприятия; где мы будем проводить обучение и покупать самолеты?”

“Нам не нужны современные самолеты пятого поколения”, - сказал Джейк. “В любом случае, мы не можем себе этого позволить. Нам нужно найти излишки отремонтированных самолетов и обновить их авионику, установить современные радары и тому подобное. Что касается финансирования, то я уверен, что при хорошем бизнес-плане мы сможем найти инвесторов.”

“Я знаю, где можно дешево купить МиГ-21”, - сказала Клодин.



Источник: фото Кристиана Ге на Викискладе
Румынские ВВС МиГ-21 Lancer C.

“Ты, должно быть, шутишь”, - вмешалась Тесс. “МиГ-21С древние. В любом случае, разве тебя не чуть не убили, когда ты летал на одной из этих штук в Нигерии?”

“Это был плохо сохранившийся китайский клон, - пренебрежительно сказала Клодин.

“Эти самолеты устарели”, - сказала Тесс.

" И да, и нет. МиГ-21 все еще жизнеспособны, многочисленны и дешевы. У дрейкена их 30 штук, и они пытаются их разгрузить. Мы можем получить их за бесценок.”

Джейк покачал головой: "МиГ-21 не известен своей дальностью полета. Он может летать только в течение 30 минут до дозаправки, не говоря уже о том, что его радиолокационные возможности ограничены.”

" Верно, но многие из имеющихся самолетов имеют очень малозатратные планеры, и они включают в себя новейшие модели bis. Это недорогие сверхзвуковые истребители, и они могли бы стать отличной платформой для моделирования воздушной войны, но на данный момент спрос на них практически отсутствует. Вот почему Дракен хранит самолеты на своем заводе в Лейкленде.”

Тесс сложила руки на груди и откинулась на спинку стула.

"Другими словами, вы предлагаете нам покупать самолеты, которые никому не нужны.”

“Мы можем это сделать”, - ответила Клодин. “Я летал на этом самолете, и с модернизированной авионикой он справится.

“А как насчет технического обслуживания? Эти вещи-реликвии”, - сказала Тесс.

"Тесс, прекрати стрелять и посмотри, что мы можем сделать “ - заметил Джейк. " У Алекса Тука и Галины есть связи в России. Я уверен, что они могут нанять техников и тренеров, и они будут дешевыми, чтобы нанять их. Эта безумная идея может сработать.”

Генерал Тернер попытался завершить совещание.

" Итак, похоже, что эта схема осуществима. Мой вопрос заключается в том, почему вы хотите сделать эту работу. В настоящее время у вас есть очень успешный бизнес-тренинг, поставляющий самолеты и оружие. Теперь вы хотите поднять ставку и заняться новым чрезвычайно требовательным новым бизнесом. Есть ли в этом смысл для вас?”

“Я должна признать, что в настоящее время у нас есть удобная деловая ситуация, но это проблема”, - сказала Тесс. "Работа превратилась в рутину, и люди начинают скучать. Да, то, о чем мы говорим, будет очень сложным новым предприятием, но я верю, что персонал пойдет на это. Мы не можем продолжать работать прославленными водителями автобусов без конца и края. Он уже стареет.”

“Если вы ищете инвесторов, то я согласен,” - сказал генерал Тернер.

“Собираетесь ли вы выкупать излишки миг из Дракен?” - Спросила Клодин.

“Нет. Я не хочу, чтобы наши конкуренты узнали о наших планах”, - сказал Джейк. " Мы будем покупать самолеты где-нибудь в другом месте и не высовываться.”

Джейк встал. “Значит, вот оно. Мы соберем команду для работы по финансам и логистике и найдем российский экипаж". Затем он повернулся к Клодин: -"с возвращением.”

Клодин сверкнула своей знаменитой улыбкой, встала и чмокнула Джейка в щеку. Тесс нахмурилась.

7

Восстановление активов

Лоран Белькур удобно устроился в своем прекрасном замке в Провансе. Охваченный жаждой мести, он провел несколько дней, одержимо планируя гибель Тесс и ее Валькирий. К этому времени он уже остро осознавал, что женщины и их организация были очень опасны, особенно теперь, когда им удалось заполучить значительное наследство, завещанное молодой Ааре генералом Амиром аль-Саади, ее покойным отцом. Одно из ключевых положений завещания требовало, чтобы Аара вступила в брак с мусульманской семьей, и Лоран подозревал, что это условие неприемлемо для Тесс и Джейка. Лоран планировал завладеть деньгами, работая со своей тогдашней любовницей, сестрой Амира Фадиме аль-Саади. В конце концов, Джейк и Тесс удивили его и захватили наличные деньги, заставив Аару выйти замуж за молодого турецкого студента, тем самым выполнив основное требование завещания. Деньги, почти полмиллиарда, были присвоены на следующий день, оставив Лорана и Фадима перед лицом провала их плана получить в свои руки состояние. Теперь Лоран почувствовал крысу. Вышла ли молодая Аара замуж за молодого турка, или свадьба была не более чем притворством? Лоран подозревал это, потому что Джейк начал бракоразводный процесс на следующий день после свадьбы. Одного этого факта было достаточно, чтобы поставить под сомнение законность брака. Если Лоран сумеет это доказать, у Фадима появится шанс стать истинным наследником.

Разработав предварительный план, Лоран подключился к Скайпу и связался с Фадиме в Буэнос-Айресе. Когда Фадиме открыла заявление, она увидела улыбающегося Лорана, который махал ей рукой.

"Лоран, ты вышел из тюрьмы? Я думала, они надолго тебя упрятали."

"Фадиме, любовь моя, ты, кажется, почти разочарован тем, что я больше не заключен в эту ужасную тюрьму. Я вышел, раскрепощенный, подтянутый, как скрипка, и готов идти."

"Как тебе удалось выбраться?"

"Это долгая история, и она больше не имеет значения. Давайте радоваться. Возвращайся в Париж, и мы поговорим. Я скучаю по тебе."

"Ну, мне немного скучно", - сказал Фадим. "Я бы с удовольствием вернулся в Париж, но вы должны поклясться, что покончили со своими планами. Я не думаю, что смогу выдержать еще одну драму."

"Фадим, само наше существование основано на драме. Это то, что делает жизнь интересной. Просто приезжай, и мы будем очень веселиться. Уверяю вас, у меня нет ни малейшего желания снова попасть в беду. Я просто хочу тебя видеть. Я скучал по твоей компании."

"Держу пари. Не оскорбляй мой интеллект, Лоран. Скажи мне, что ты задумал."

"Ничего особенного, кроме возможности возобновить эмиссию денег Амира."

"Лоран, я больше не хочу иметь дело с Тесс и ее командой. Я думаю, что тебе тоже стоит с этим смириться."

"А что, если я скажу тебе, что брак Аары был обманом и что у нас есть все шансы доказать это?"

"К чему ты клонишь?"

"Я думаю, что мы все-таки сможем забрать деньги."

"Лоран, теперь ты меня пугаешь."

"Фадим, ты хочешь сказать, что не можешь использовать миллионы на своем банковском счете?"

"Амир позаботился о том, чтобы у меня был хороший доход."

"Подумайте о том, что вы могли бы сделать с несколькими сотнями миллионов больше."

“Ты не исправим, Лоран. Теперь, когда вы свободны, почему бы вам не держаться в тени?”

" Ты же знаешь меня, любовь моя. Я ненавижу скучать. Я также думаю, что пришло время отомстить. Мы не можем позволить Тесс и ее людям уйти безнаказанными. Они буквально украли ваши деньги.”

" Лоран, деньги предназначались в первую очередь для Аары. Мы были теми, кто пытался взять его для себя.”

" Ну и что? Теперь у нас есть возможность вернуться к этому вопросу. В любом случае, разве не было бы здорово приехать в Париж и наслаждаться моим вниманием? Я скучаю по тебе. Пожалуйста, приходите, и мы еще поговорим.”

" Дай мне подумать.”

" Не беспокойся, любимая. Вскоре посыльный доставит вам билет первого класса на ближайший рейс из Аргентины. Даже не трудись собирать вещи. Мы отправимся за покупками, как только ты приедешь.”

“Ты слишком много на себя берешь, Лоран.”

“Я просто вождею тебя, любовь моя. Я вижу, ты все еще великолепна. Я жажду твоей великолепной груди. У меня слюнки текут, не говоря уже о чреслах. Кроме того, я слышал, что у тебя сейчас нет мальчика-игрушки. Что вы должны потерять?”

“Хорошо, Лоран. Я приду, но тебе лучше взять себя в руки. Я не хочу никаких неприятностей.”

“Ни о чем не беспокойся, любовь моя. Только подумай, что я сделаю с твоим аппетитным телом, когда ты приедешь сюда. Я ужасно голоден.”

“Теперь, когда ты так говоришь, как я могу сопротивляться? Увидимся через пару дней.”

" Я не могу ждать. Пожалуйста, поторопись.”

8

Делаю домашнее задание

Джейк и эксперт компании по русскому оружию Александр Михайлович Тухачевский, он же менее косноязычный Алекс Тук, провели некоторые исследования и пришли к выводу, что наиболее экономичным истребителем для их целей действительно был российский МиГ-21, предложенный Клодин. Более того, Алекс выяснил, что ВВС США имитировали самолеты противника, имитируя маневренные характеристики российских МиГ-21 и МиГ-29. Первый был более старым истребителем, доступным в большом количестве, и был намного более дешевым вариантом.

Прежде чем взять на себя обязательство, Джейк хотел поговорить с кем-нибудь, кто мог бы поделиться информацией об управлении самолетом. Они с Алексом нашли авиационного любителя, который мог бы помочь. Они поехали в небольшой частный аэропорт Нью-Джерси, чтобы поговорить с Жюлем Берманом, он же Джей Би, богатым бизнесменом, который был квалифицированным пилотом миг и коллекционером боевых птиц.

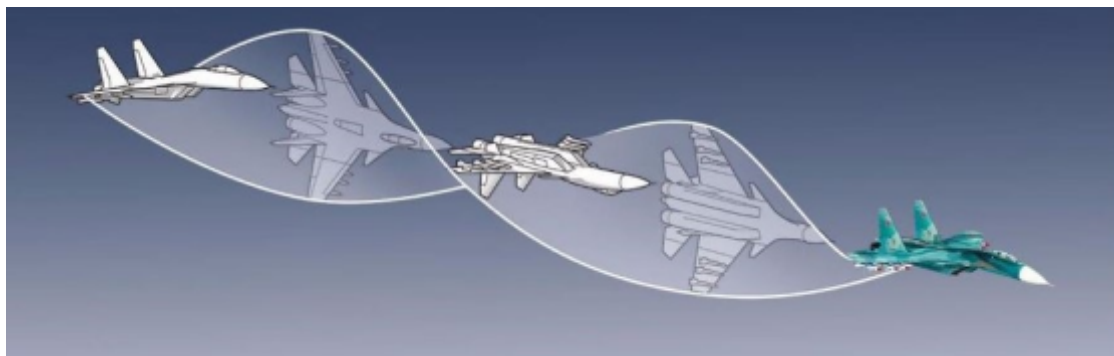
Когда Джейк и Алекс прибыли в аэропорт, механик сказал им, что Берман все еще летает на одном из своих самолетов. Конечно же, миг взвизгнул над головой, сделал почти 90-градусное движение вверх и развернулся в воздухе, а затем перевернулся.



Источник: Incredible-adventures.com

Перевернутый МиГ-21

Затем пилот вернулся на более низкую высоту, выполнил бочкообразный крен, маневр, который выглядел как полет в штопор.



Источник: Google Generation

Маневр Крена Бочонка

Казалось, что он вот-вот рухнет на землю, но в последнюю минуту он пришел в себя, сделал круг над аэропортом и шумно приземлился.

Служащий аэропорта подкатил к кабине трап, и пилот спустился на землю.

"Извините, что заставил вас ждать, джентльмены", - сказал Джей Би. "Я пробовал новую забавную рутину."

"На мгновение мне показалось, что вы сейчас разобьетесь", - сказал Джейк, пожимая ему руку. "Я Джейк Викерс, а это мой коллега Алекс Тухачевский."

"Пойдем освежимся в баре, - сказал Берман, передавая пилотский шлем стюардессе."

"Это была впечатляющая демонстрация", - сказал Джейк.

"Летать на этой штуке-это круто, но это дорогое и опасное хобби", - сказал Берман. "Я люблю это делать,но я не утверждаю, что полет на этой штуке для всех. Это немного безумно, не говоря уже о том, что дорого."

Трое мужчин устроились у водопоя аэропорта, и Джейк купил пива.

"Теперь я понимаю, почему они рекомендовали вас как человека, который много знает об этих самолетах, мистер Берман."

"Зовите меня Джей Би", - сказал мужчина. Он сделал глоток пива. "У меня есть два МиГ-21, и я летаю на них по крайней мере пару дней в месяц. На первый взгляд они кажутся дешевыми, но на самом деле они чертовски дороги в управлении. Я видел, что летные МиГ-21 идут всего за 50 тысяч, хотя последняя версия с низкими часами и некоторыми обновлениями, вероятно, будет продаваться по 150 000 долларов за экземпляр. Однако продавец часто находится на другом конце планеты, вам нужно перевезти самолет туда, где вы живете, и никто не позволит вам лететь на нем в США, так как это представляет реальную угрозу для коммерческих самолетов. Эти истребители все еще обслуживают самолеты в некоторых местах, поэтому ваша потенциальная покупка может быть дополнена автопушкой GSh-23, которую вы не можете импортировать, поэтому вы можете ожидать, что федералы потребуют ее удаления."

"Это не проблема", - сказал Джейк. "Нам, конечно, не нужно никакого настоящего оружия для военных игр."

"В любом случае", - продолжал Берман, "эти самолеты стоят дорого для среднего человека. Они жрут топливо; им нужны специализированные и редкие детали, в США почти нет механиков, которые знают, как с ними работать, и они требуют постоянного ухода."

- Вмешался Алекс. "МиГ-21 по-прежнему является популярным топовым истребителем, поэтому многие детали относительно недороги, если вы знаете, где искать. Многие страны, которые владеют самолетами, не отставали от необходимых модернизаций."

"Как вы можете снизить стоимость полетов на этих штуках?" - Спросил Джейк.

Джей Би на мгновение задумался. "Если вы получите уже лицензированный и летающий МиГ steam puff со всеми радио и авионикой, и будете летать на нем консервативно – хотя я не

знаю, кто в здравом уме будет летать на МиГ-21 консервативно – вы, вероятно, сможете управлять эксплуатационными расходами примерно до 5000 долларов в час. Так вот, помните, это операционные расходы, мы еще ничего не сломали; вещи ломаются, дорогие вещи. Она также не включает в себя стоимость владения, такую как площадь аэропорта, ангар или страхование.”

“Это все равно намного дешевле, чем управлять современным реактивным истребителем ВВС”, - сказал Джейк. “F-15 стоит 23,00 долларов в час, чтобы летать. Именно в этом и заключается конкурентное преимущество МиГ.”

“Ну, если у вас есть коммерческое предприятие, это, вероятно, имеет смысл для вас. Надеюсь, вам это удастся.”

Джейк и Алекс обменялись рукопожатием с Берманом. “Благодарю вас, сэр”, - сказал Джейк. “Вы мне очень помогли. Наслаждайтесь своими самолетами.”

“И ты тоже. Удачи вам, господа. Я желаю тебе всего хорошего.”

По дороге к машине Алекс спросил: “Мы будем покупать МиГи у Дрейкена?”

“Нет. Мы будем покупать самолеты из Румынии. Они избавляются от своих МиГ-21 и модернизируются до избыточных F-16 из Португалии. У наших людей есть контракт на перевозку новых самолетов в Румынию. Они вернутся с недавно приобретенными МиГами на базу в Испании, которую я арендую.”

“Зачем ехать в Испанию?”

“Там будет дешевле работать в течение шести месяцев обучения, и это также будет хорошо для секретности. Я не хочу, чтобы конкуренты узнали, чем мы занимаемся.”

“Как мы будем перевозить самолеты через Атлантику, когда придет время? Мы не можем заправляться в воздухе.”

“Мы посадим самолеты на грузовой автомобиль. В любом случае, я не хочу изнашивать оборудование, чтобы пересечь пруд.”

“Ладно, и что теперь?”

“Мы поедем в Россию и найдем опытного инструктора и квалифицированную ремонтную бригаду. На обратном пути мы подберем несколько израильских техников, которые ранее модернизировали авионику этого типа самолета. Мы открываем магазин в Испании и приступаем к работе.”

Голова у Алекса шла кругом. “Ты слишком много думаешь, Джейк. Надеюсь, твой план сработает.”

“Я тоже, Алекс. Я тоже.”

9

Воссоединение

Лоран Белькур просиял, когда Фадиме прибыла в парижский аэропорт имени Жоржа де Голля. Он удивлялся, как ей удается выглядеть свежей и великолепной после долгого путешествия, а ее улыбка говорила о том, что она счастлива быть здесь. Лоран поцеловал ее в щеку, взял за руку и повел к лимузину "Мерседес".

“А как же мой багаж, Лоран?”

“Не волнуйся, любовь моя. Я договорился, что один из моих людей заберет его и отвезет в мою квартиру. Позже на этой неделе мы поедем в мой замок.”

“Я рада, что мы проведем несколько дней в Париже. Конечно, я скучаю по еде и покупкам.”

“Ты можешь делать покупки сколько душе угодно, моя дорогая, но Сначала нам нужно встретиться.”

“Я думала, ты знаешь все, что происходит в моей жизни. Боюсь, не очень много. В последнее время все стало скучным.”

“Мы исправим это в мгновение ока. Ты голодна?”

“Да. Я терпеть не могу самолетную еду.”

Лоран открыл окно, отделяющее пассажиров от водителя.

“Пьер, отвези нас в "Ле Пти Канар" на Пигаль.”

“Oui Monsieur”, - сказал водитель.

Лоран и Фадиме вошли в ресторан, где их бурно приветствовал метрдотель, очевидно, хорошо их знавший. Он подвел парочку к лучшему столику в столовой и спросил, не хотят ли они чего-нибудь выпить. Лоран заказал шампанское. Официант подал им меню.

“Я умираю с голоду”, - сказала Фадиме, рассматривая подношения.

“Я тоже умираю с голоду”, - сказал Лоран, “- но не из-за еды. Я жаждал получить мои руки и губы на ваших прекрасных грудях.”

“По одной штуке за раз, скотина”, - сказала Фадиме, когда она шлепнула его по запястью.

“Увы, у меня нет другого выбора, кроме как ждать. Жизнь жестока.”

Фадиме отпила глоток шампанского. “Должна признаться, я беспокоилась, что тебя запрут в этой ужасной тюрьме. Я не ожидала, что тебя освободят в ближайшее время, но вот ты здесь. Это был настоящий подвиг. Как ты это сделал?”

“Просто. Мы нашли пару джихадистов по дороге на виселицу в Ираке, которые признались, что прятали бомбы в моем подвале. Сейчас они с комфортом отдыхают во французской тюрьме. Неплохой способ избежать казни.”

“Ты, наверное, думаешь, что я глупая, Лоран. Я знаю, что ты пытался уничтожить Тесс и ее людей одной из своих бомб. К сожалению, это вывело ее из себя, и она пошла за тобой со своей командой и французскими силами безопасности. Тебе повезло, что итальянка не застрелила тебя.”

“Она действительно выстрелила мне в ухо. Ее звали Джулиана, и оказалось, что это моя разгневанная, давно потерянная дочь. Мне совсем не нравилось встречаться с ней таким образом.”

“Не важно, ты достаточно изобретателен, чтобы сваливать свои грехи на других людей, и я рада, что ты вышел из тюрьмы.”

“Ты оскорбляешь мои чувства, любовь моя. Вы не должны приписывать мне такие гнусные поступки.”

Фадиме улыбнулась. “Ты неисправим, Лоран. Давай поедем.”

Лоран подозвал официанта и заказал ужин.

Еда компенсировала отвратительную плату за проезд, от которой Фадиме отказался в самолете. Она заказала утку с апельсиновым соком, картофельное пюре с каштанами, грибами и зелеными бобами. Лоран заказал конфи из утки, жареного картофеля, грибов и салата. На десерт они заказали ромовую бабу и крем-брюле.

" Как хорошо вернуться к цивилизации", - провозгласила Фадиме.

Вернувшись в большую квартиру Лорана, они выпили немного коньяку и удалились. Оказавшись в постели, Фадиме схватила свой большой вибратор, которым она всегда пользовалась перед сексом, но Лоран отобрал у нее инструмент. Она запротестовала, но он был полон решимости отучить ее от этого надоедливой орудия. Он забрался на нее сверху, жадно поцеловал и провел некоторое время, лаская и целуя восхитительные груди Фадиме. Он использовал свои любовные навыки, чтобы убедиться, что у нее было несколько оргазмов. Наконец он слез с нее и предложил бокал шампанского.

Фадиме не обрадовалась, что ее привычный распорядок нарушен, но вынуждена была признать, что ласки Лорана все еще были вполне адекватны. Вскоре он заснул, но она еще некоторое время не спала. Теперь она жалела, что вернулась к нему. Лоран не знал, что она предупредила Тесс о плане Лорана выпустить грязную бомбу в парижском офисе СРР, которая при определенных обстоятельствах убила бы или ранила большую часть персонала. Она также способствовала набегу на замок Лорана со стороны команды Тесс и французской Сюрте, что привело к его тюремному заключению. Фадиме ненавидела Тесс, считая ее ответственной за то, что она свела с ума своего брата Амира и вызвала его смерть, но она не хотела рисковать юридическими проблемами, которые могли бы поставить под угрозу ее комфортный образ жизни. Если Лоран узнает о ее предательстве, Фадиме знал, что это плохо кончится..

10

Финансирование проекта

Эскадрилья "Валькирий" должна была стать дорогостоящим предприятием, и хотя Джейк и Тесс могли финансировать проект через свою компанию CPP и за счет инвестиций компании генерала Тернера, разумная налоговая политика требовала распределить риск, найдя инвесторов, чтобы покрыть хотя бы часть этого предприятия. Джейк отправил письмо с приглашением в отдел финансов и инвестиций. Заинтересованные лица откликнулись, и вскоре Джейк, Тесс, Кармен и Клодин провели встречу в Нью-Йорке, чтобы представить свой план. Мероприятие длилось один день, и команда обсудила детали проекта и бюджета.

Помимо прогнозов прибыли, Джейк объяснил, что CPP будет финансировать аренду подходящего объекта, включая аренду компьютеров и зарплату пилотов, инструкторов и обслуживающего персонала. Инвесторы будут финансировать приобретение 20 подержанных истребителей за три миллиона долларов плюс процент от эксплуатационных расходов. Они будут законно владеть самолетами и сдавать их в аренду CPP, которая будет отвечать за техническое обслуживание и модернизацию, а также за аренду летных тренажеров из России. После предварительных переговоров инвестиционная группа Dubai Strategic Investments согласилась профинансировать 51% совместного предприятия под названием "Valkyries Squadron LLC". - Джейк настоял, чтобы название и эмблема эскадрильи принадлежали CPP. Сделка давала инвесторам финансовый контроль над предприятием, но Джейк полагал, что, как только все начнется, CPP в конечном итоге сможет выкупить их. В течение нескольких дней стороны создали кредитную линию, и средства были депонированы в банке, чтобы быть снятыми по мере необходимости.

Джейк провел стандартную экспертизу, чтобы проверить полномочия инвесторов, и поскольку финансирование было предоставлено без суеты, он подумал, что беспокоиться не о чем.

11

Вербовка

Джейк, Тесс, Алекс и Галина полетели в Москву, чтобы найти людей, которые знали МиГи и могли их обслуживать. Поселившись в гостинице "Метрополь", они запланировали несколько собеседований с российскими подрядчиками, обладавшими необходимой экспертизой. Они поговорили с несколькими отставными военными и были готовы принять решение, когда Алекс предложил отложить это до тех пор, пока они не встретятся с кандидатом, которого настоятельно рекомендовал его дядя. На следующее утро они направились к ничем не примечательному, слегка обветшавшему офисному зданию. Они поднялись на скрипучем лифте на третий этаж и вошли в обшарпанный офис. Их никто не встретил, и им пришлось подождать несколько минут, пока не вошел очень подтянутый мужчина неопределенного возраста.

"Извините, что опоздал", - сказал мужчина. "Я полковник Петр Брусилов. Пожалуйста, проходите в мой кабинет и присаживайтесь."

"Кофе, чай? Хотите пирожное?"

Все они выбрали кофе, и мужчина, представившийся Борисом Коваленко, принес его им.

"Борис умеет не только подавать кофе", - с улыбкой сказал Брусилов. "Он наш главный инженер. Он знает о МиГах больше, чем кто-либо другой на планете". Затем он повернулся к Алексу.

"Александр Михайлович, я знал вашего отца. Мы были большими друзьями. Я все еще иногда встречаюсь с твоим дядей."

"Мой отец часто упоминал о вас с уважением, полковник Брусилов", - ответил Алекс. "Именно поэтому я и подумал, что вас может заинтересовать наш проект. Позвольте представить вам полковника Джейка Векерса, президента СРР, майора Тесс Тернер, вице-президента, и мою коллегу Галину Кутузову."

"Я вас помню, Галина", - сказал Брусилов. "Ты была великой олимпийской гимнасткой. Мне жаль, что вы уехали на более зеленые пастбища, но, честно говоря, я не могу винить вас."

Джейк начал встречу на безупречном русском языке.

"Полковник Брусилов, я полагаю, что Алекс уже ознакомил вас с некоторыми деталями нашего плана. Я сразу перейду к делу. Вы высоко цените и, кажется, обладаете необходимыми нам активами и опытом."

"Да, Алекс сказал мне, что вам нужен опытный инструктор по тактике МиГ, пилоты и команда технического обслуживания. Я удивлен, что вы намерены использовать МиГ-21 для имитации боевых действий против американских ВВС. Это довольно амбициозный план."

"Я понимаю, что вы-тот человек, который должен проводить программу подготовки наших пилотов. Нам также нужна лучшая ремонтная бригада. Самолеты, которые мы купили, старые, но все еще исправные. Для модернизации этих самолетов мы будем привлекать техников из Израиля, которые являются экспертами в области авионики и радиолокации."

"Я рад слышать, что вы планируете модернизацию. Я знаю, что израильтяне могут сделать хорошую работу."

Русским языком Тесс владела далеко не так хорошо, как Джейк, поэтому она просто приготовилась слушать. Брусилов это заметил и перешел на вполне приемлемый английский.

"Буду с вами откровенен, полковник Векерс. Противопоставлять старые самолеты сливкам Военно-Воздушных сил США - это то, что вы, американцы, называете "дерзостью". - Обычно я бы не советовал вам идти этим путем, но я знаю о репутации вашей компании. Я совершенно уверен, что вы серьезно относитесь к этому плану."

"Вы можете нам помочь, полковник Брусилов?" - Спросила Тесс.

" Да, вы представляете собой вызов, перед которым я не могу устоять. Моя команда состоит из семи очень опытных людей. Я могу предложить пакет, который включает в себя все-стороннее обучение и техническое обслуживание истребителей. Я также предоставлю опытных пилотов, чтобы они сражались как противники против вашего народа на последних этапах обучения. К тому времени, как мы закончим, вы будете готовы принять на себя Военно-воздушные силы США."

"Сколько времени потребуется, чтобы подготовить наших людей к участию в учениях под красным флагом?"

" Шесть месяцев интенсивных тренировок. Вы уже знаете, что вам нужно будет либо приобрести, либо арендовать летные тренажеры и модернизировать самолеты."

"И еще одно", - добавил Джейк. " Все наши пилоты будут женщинами. Подразделение будет называться эскадрилья Валькирий."

Брусилов выглядел удивленным. "Весьма интересно."

" Полковник, мне нужно знать, что это не будет проблемой для вас и ваших людей", - сказала Тесс.

"Не проблема. У нас в России тоже есть женщины-истребители."

"И все они очень хороши собой", - добавил Борис с похотливой улыбкой. Брусилов бросил на него злобный взгляд.

"Что ж, похоже, мы с тобой на одной волне", - заключил Джейк. " Полковник Брусилов, ваша репутация опережает вас, и мы уверены, что вы-именно тот человек, у которого есть подходящая команда для работы с нами. Так что, если вы заинтересованы, у нас есть сделка."

" Прежде чем мы подпишем контракт, вы должны знать, что я сбил несколько американских истребителей во Вьетнаме и что я обучал северо-вьетнамских пилотов делать то же самое. Я воевал вместе с сирийцами в Шестидневной войне с Израилем. Я также обучал арабских летчиков во время войны на истощение, Войны Судного дня и Ливанской войны. В Азии я летал на индийских МиГ-21 в Индо-пакистанской войне 1965 года и совершил много убийств в войне 1971 года и Каргильской войне между Индией и Пакистаном в 1999 году. Я также участвовал в воздушных боях в Ирано-Иракской войне. Я буду участвовать в вашем проекте только в том случае, если вы заверите меня, что мой опыт не будет проблемой."

Джейк на мгновение задумался. " Ну, мы намерены выдавать себя за русских и имитировать сбивание американских самолетов, так что вы как раз тот человек, который нам нужен."

"Еще одно", - сказал Брусилов. "Мне нужны все полномочия, чтобы провести обучение так, как я считаю нужным. Даже если у ваших пилотов есть некоторый опыт, мы начнем, как если бы они были учениками. Это необходимо для достижения единообразия навыков пилотов и доведения их до такой степени, чтобы они мгновенно реагировали на команды из моего Центра управления. Вы сказали, что у пары ваших людей есть опыт боевых полетов, но я хочу, чтобы они забыли то, что знают, и научились вести воздушный бой по-моему."

" Полковник Брусилов, это может быть проблемой", - сказала Тесс. "Вы будете иметь дело с опытными, уверенными в себе и имеющими боевой опыт женщинами. Кроме того, они привыкли работать в коллегиальной среде, где взаимное уважение является нормой."

"Я уверен, что вы говорите правду, Тэсс", - ответил Брусилов. "Но у нас есть только шесть месяцев, чтобы подготовить тебя к красному флагу, А я не могу потакать эго. Если пилоты не будут действовать как скоординированная хорошо смазанная машина, они не смогут победить противника мирового класса".- Он на мгновение замолчал.

" Я всегда выигрываю."

"Мы тоже хотим победить", - сказала Тесс. "У меня есть некоторые опасения, но если вы так готовите пилотов, мы приложим все усилия, чтобы работать с вами."

Джейк встал. " Полковник Брусилов, если вы согласны, мы заключим сделку."

“Для нас большая честь присоединиться к вашей команде, полковник Виккерс”, - сказал Брусилов с улыбкой. “Я уверен, что проект будет очень веселым. Я подготовлю контракт на обслуживание и мобилизую своих людей через пару недель.”

Они все пожали друг другу руки..

12

База операций

Джейк и Кармен, начальник службы материально-технического обеспечения компании и лучшая подруга Тесс, искали бездействующий аэропорт, пригодный для хранения и обслуживания самолетов и с достаточным воздушным пространством для обучения пилотов. Они рассмотрели несколько заброшенных авиабаз в США и Европе и, наконец, нашли подходящую: Центральный аэропорт Сюдад-Реаль, расположенный к югу от прекрасного испанского города. Город Сюдад-Реаль с населением 74 000 человек располагался на плодородной равнине между двумя реками. Путешественники могут быть в Мадриде в течение часа благодаря высокоскоростному железнодорожному сообщению.

Джейк читал об истории города. Одно событие выделялся: в конце 15-го века, Сюдад-Реаль стал резиденцией инквизиции. Впоследствии это ужасное учреждение переместилось на 75 миль к северу в Толедо.



Источник: Flickr-Фото Kiezitri

Площадь майора Сюдад-Реаль

Местный агент по недвижимости провел для Джейка и Тесс экскурсию по известным достопримечательностям города, включая остатки стен 14-го века, ворота Толедо и готический собор Санта-Мария-дель-Прадо 15-го века.

Сюдад-Реаль был удобен, стоя в центре дорожной сети и хвастаясь сельскохозяйственным перерабатывающим и рыночным центром, лесопилением, мукомольным производством, производством вина и перегонкой спиртных напитков.

Аэропорт был расположен примерно в 120 милях от центра Мадрида и рядом с автомагистралью а-41, которая вела в Толедо и Сюдад-Реаль.



Source: Paddockpost.com

Ciudad Real, Spain

В апреле 2012 года аэропорт закрылся после всего лишь трех лет работы, его управляющая компания перешла в конкурсное управление. Пресса и некоторые политики высказывали предположение, что инвесторы планировали провал аэропорта с самого начала, чтобы получить прибыль от контрактов на строительство, заключенных с их собственными компаниями. Важным фактором для Джейка было то, что аэропорт был в хорошем состоянии и имел единственную взлетно-посадочную полосу длиной 13 500 футов и шириной 200 футов, одну из самых длинных в Европе, которая могла обрабатывать все коммерческие авиалайнеры. Часть аэропорта все еще использовалась для частных и спортивных полетов.



Источник: AP

Терминал Сьюдад-Реаль

Пассажирский терминал был рассчитан на обработку до десяти миллионов пассажиров в год, а его грузовые мощности могли обрабатывать до 47 000 тонн в год. Это место идеально подходило для того, что планировал сделать Джейк. Он арендовал объект за большую цену и нанял строительную компанию, чтобы построить временные укрытия для самолетов. Учебная база для пилотов была установлена в просторном здании аэровокзала.

Благодаря гению Кармен в управлении проектами и ее способности уговаривать, пилить и кричать на рабочих по-испански, место было готово к работе через 30 дней.

13

Забрать и доставить

Румыния закупила у Португалии 12 избыточных истребителей F-16, и задача "Валькирий" состояла в том, чтобы забрать и доставить первую партию из шести самолетов к месту назначения. Остальные самолеты будут переданы румынам позже.



Источник: Авиа Новости

General Dynamics F-16 Fighting Falcons

Тесс и ее коллеги пристегнулись ремнями к первым шести истребителям F-16 и полетели через всю Европу на румынскую авиабазу Камп-Турзи. Дальность полета самолетов составляла около 2425 миль. Поскольку расстояние от Португалии до Румынии составляло 1711 миль, они могли совершать поездку без остановок, не дозаправляясь.

Подобрать румынские МиГ-21, которые купил Джейк, и переправить их в центр Испании было немного сложнее.



Источник: Europafm.ro

MiG-21s

Дальность полета МиГов составляла всего 685 миль, а полет до Сьюдад-Реаля-более 1500 миль, поэтому румыны установили вспомогательные топливные баки под крыльями самолета. Несмотря на это, пилоты должны были приземлиться и дозаправиться на авиабазе Амендола в центральной Италии. Базу использовали недавно приобретенные итальянцами истребители-невидимки F-35 и беспилотники Predator.

Когда МиГи приземлились, группа пилотов и техников собралась на летном поле, любопытствуя о новинке российских истребителей, приземляющихся на итальянской базе. Когда Валькирии спрыгнули с самолета, чтобы заправиться и сделать перерыв, толпа разразилась галантными аплодисментами. Итальянцы всегда ценили красивых женщин. Тесс и девочки только помахали ей.

После дозаправки второй отрезок полета все равно предстояло проделать в экстремальном режиме экономии топлива, то есть как можно медленнее, не разбивая Самолеты о землю. Пилоты едва добрались до Испании, их реактивные самолеты работали на парах.

В течение недели другие пилоты СРР переправили оставшиеся F-16 из Португалии в Румынию, выбрали МиГи и отправили их на базу в Испании. Их прибытие было знаменательным событием, шесть самолетов одновременно приземлялись, как будто готовясь к войне. Как только они закончили одну доставку, пилоты сели на частный самолет и полетели обратно в Румынию, чтобы забрать еще несколько самолетов. Временное хранилище было готово как раз вовремя, чтобы разместить в общей сложности 20 МиГов. Теперь команда была готова приветствовать российских и израильских техников.

14

Копание в поисках истины

Лоран Белькур владел дубайскими стратегическими инвестициями и скрывал свою личность через бумажную корпорацию. Он тайно вложил деньги в новое предприятие Тесс и Джейка, чтобы иметь возможность следить за тем, что они делают, и найти способ испортить им праздник. Он также был полон решимости докопаться до сути того, что он считал коварным заговором Джейка и Тесс, чтобы лишить Фадиму ее права на состояние, которое ее брат Амир подарил своей дочери. Его не волновали намерения Амира. Парню не нужны были деньги, рассудил Лоран. Тесс и Джейк хорошо заботились о ней, когда удочерили. Он и Фадиме нашли бы лучшее применение этим деньгам, но им было отказано в том, что, по его мнению, принадлежало им по праву, из-за обмана, который обошел неудобное условие завещания, а именно, что Аара должна была выйти замуж в мусульманскую семью. Записи в Турции показали, что брак действительно имел место между Аарой и Серханом Хазинедаром, сыном университетских профессоров в Стамбуле. Белкура беспокоило то, что Джейк подал документы на развод на следующий день после свадьбы. Лоран был достаточно проницателен, чтобы прийти к выводу, что брак был фиктивным, таким образом потенциально аннулируя свадьбу и нарушая ключевое положение завещания Амира.

Тургут Эртегюн, турецкий адвокат, назначенный для оформления документов по завещанию, исчез вскоре после того, как Джейк и его адвокаты заявили права на наследство от имени Аары. Лоран подозревал, что адвокат был подкуплен и получил достаточно денег, чтобы бросить свою адвокатскую практику в Турции, продать свой дом и улететь из страны, чтобы никогда больше его не видеть. Белкур нанял следователей, чтобы попытаться найти этого человека.

Ожидая результатов, он и двое его охранников высадились в Стамбуле, чтобы посетить Назара Хазинедара, чей сын Серхан женился на Ааре и выполнил условие завещания Амира, что позволило освободить состояние.



Источник: Wikimedia Commons

Вид на Стамбул

Лоран и его люди подъехали к дому Хазинедара. Экономка сказала, что хозяина дома нет, но это не помешало Лорану и двум его головорезам ворваться в дом и застать Хазинедара за письменным столом. Увидев Белькура, он запаниковал и попытался убежать через другую дверь, но люди Лорана схватили его за шиворот и усадили на стул напротив Лорана, который удобно устроился на кожаном диване.

"Назар-Бей, ты, кажется, не рад меня видеть", - сказал Лоран, закуривая сигарету. "Если я правильно помню, мы должны были работать вместе над небольшим делом, связанным с большими деньгами."

"Я выполнил свои обязательства", - сказал мужчина. "Мой сын женился на этой девушке."

"Да, но я боюсь, что все пошло не так, как планировалось. Я думал, мы договорились, что мой человек Селим должен был выдать себя за вашего сына, что позволило бы нам получить доступ к деньгам. Я уверен, вы помните нашу сделку."

"Сделка требовала от меня участия в мошенничестве и обмане. В конце концов, я не мог поступиться своей честью."

Лоран покачал головой. "Назар-бей, я не дурак. Ты раскрыл наш план Джейку Виккерсу. Я разочарован. Я рассчитывал на твою преданность. Похоже, ты ударил меня ножом в спину, проболтался Джейку и сорвал план. Я потерял много денег из-за тебя."

"Вы не имели права на эти деньги. Это был мошеннический план с самого начала."

"Это не помешало тебе принять финансовую помощь от Фадиме и меня. Я нахожу ваши утверждения о мусульманской морали ложными. Ты не только обокрал меня, но и предал. Ты был плохим, Назар. Неужели ты действительно надеялся, что это сойдет тебе с рук?"

"Что сделано, то сделано. Чего ты хочешь от меня?" - Сказал Назар-Бей, защищаясь.

“Всего лишь небольшое уточнение. Например, провели ли счастливые супруги ночь вместе?”

“Это оскорбительный вопрос”, - возмутился Назар-Бей.

“Давайте немного конкретнее”, - сказал Белькур, закуривая сигарету. - “Молодожены завершили свой брак?”

“Я не из тех, кто вмешивается в подобные дела.”

" Почему счастливая пара подала на развод на следующий день?”

“Я знаю только, что они не ладили.”

“Как вы объясните, что Джейк Викерс заплатил вам триста тысяч долларов после развода?”

“Откуда ты это знаешь?”

" Ты забыл, что финансы-моя специальность, Назар-Бей. Я могу узнать о деньгах все, что захочу.”

“Поздравлять. Твой план не сработал. А теперь, пожалуйста, уходите.”

“Это становится утомительным”, - сказал Белкур, закуривая очередную сигарету. “А теперь, в последний раз, ты расскажешь мне, что случилось?”

“Вы знаете, что я потерял свою должность в университете из-за чисток Эрдогана. Мистер Викерс только что помог мне.”

" Другими словами, ты предал меня ради немного больших денег.”

“Я же говорил тебе, что это вопрос этики.”

" Назар, это становится утомительным. Поскольку ты не хочешь говорить, боюсь, мне придется причинить тебе боль.”

Лоран повернулся к своим людям.

" Сломай ему колени. Делать больно.”

“Ты сошел с ума. Ты не можешь этого сделать”, - запротестовал Хазинедар.

Двое дюжих мужчин схватили крепкий стул и разбили его о стену. Затем они взяли две разобранные ноги и подошли к своей жертве.

Внезапно они услышали вой полицейских сирен и визг остановившихся машин.

Один из мужчин выглянул в окно.

"Это полиция. Должно быть, их позвала горничная.”

Теперь Лоран был по-настоящему раздосадован. " Похоже, на этот раз ты избежишь наказания, Хазинедар. Я уверен, что вы скажете полиции правильные вещи. Я правильно говорю?”

Хазинедар кивнул головой.

В комнату ворвались двое полицейских с пистолетами наготове.

" Руки вверх, все вы”, - сказал старший.

Мужчины подчинились.

"Что случилось, офицеры?” Спросил хазинедар.

"Мы получили звонок от женщины о вторжении в дом.”

" Должно быть, произошла ошибка, офицер”, - сказал Хазинедар. “Я просто разговаривал о делах со своими гостями.”

Офицер заметил разбитый стул.

" Что случилось?”

"Боюсь, я немного тяжеловат”, - сказал Белкур. " Стул рухнул, когда я сел на него. Я с радостью заплачу за ущерб, Назар-Бей.”

“В этом нет необходимости, Мистер Белкур”, - сказал Хазинедар. " Прошу прощения за хрупкую мебель. Я рад, что ты не пострадал.”

Полицейского это не убедило. " Назар-Бей, вы уверены, что не хотите выдвинуть обвинения против этих людей?”

" Ни в коем случае, офицер. Мы закончили наше дело. Приношу свои извинения за путаницу. Затем он повернулся к своим "гостям": " я сожалею об этом, джентльмены. Я уверен, что вам не терпится успеть на свой рейс. Я пришлю вам письмо, подтверждающее наше соглашение."

Белкур поднялся со стула и пожал Хазинедару руку. " Приятно было иметь с вами дело, Назар-Бей. Мы будем на связи."

Троица быстро удалилась. Милиционеры остались с Хазинедар заполнить кое-какие бумаги.

Белкур и его люди сели в машину и уехали. Раздраженный неудачной попыткой получить информацию от Хазинедара, он выругался, когда зазвонил его сотовый. "Да!" - сказал он. Он послушал с минуту и закрыл трубку.

Водитель спросил: "Они нашли адвоката?"

"Нет. Он словно провалился в черную дыру."

"Это очень плохо."

" Однако есть кое-какие интересные новости. Похоже, что Аара заложила большую часть наследства в пользу Фонда Валькирий. Очевидно, Тесс и Джейк планируют потратить деньги на борьбу с торговлей людьми."

Водитель не ответил.

"Черт возьми!" Сказал Лоран, бросая сотовый телефон на пол машины.

Вернувшись домой, Назар Хазинедар позвонил Джейку и рассказал ему, что пытался сделать Белкур. Это вызвало тревогу в голове Джейка, но он был слишком занят в данный момент, поэтому он отложил рассмотрение этого вопроса.

15 Веселые Русские

Джейк и Тесс вскочили в свой джип и поехали по асфальту встречать российскую команду и шестерых израильских техников.

Приземлился огромный военный транспорт "Антонов-124-100". Самолет был такой большой, что казалось чудом, что он вообще может летать. Джейк арендовал самолет украинского производства, чтобы перевезти груз запчастей для МиГ-21, десять запасных двигателей и экипаж, который знал все о том, как держать самолеты в воздухе. В состав груза входили шесть компьютерных тренажеров для обучения пилотов основам эксплуатации самолета МиГ и отработке боевых приемов.

Грузовой самолет сделал остановку в Израиле, чтобы забрать группу из шести человек техников и их оборудование, чья работа заключалась в модернизации авионики и радиолокационных систем МиГов. Генерал Тернер, отец Тесс, предложил предоставить авионику, построенную его американской фирмой, но Джейк настоял на том, чтобы самолеты были сконфигурированы с использованием иностранного оборудования, что позволило бы создать платформу, приближенную к возможностям современных российских реактивных истребителей. Это был один из блоков здания, чтобы произвести впечатление на ВВС США. Однако самым важным фактором была подготовка пилотов к использованию подлинной русской тактики. Джейк и Тесс заложили основу для систематического создания отличной команды пилотов и усовершенствованных реактивных истребителей, которым суждено было стать грозным противником современных истребителей пятого поколения, таких как американские F-22 и F-35.

Массивный грузовой самолет припарковался в стороне от терминала. Передняя часть самолета развернулась вверх и опустилась на землю, обнажив свой груз.



Источник: Airsoc.com

Грузовой Самолет Антонова

На взлетную полосу вышли две группы мужчин во главе с Алексеем Туком и Галиной Кутузовой. Полковник Петр Брусилов и его люди, казалось, были рады оказаться в Испании

и тепло пожали друг другу руки. Когда Джейк приветствовал их на беглом русском языке. Затем Джейк поприветствовал израильскую команду во главе с Гилом Эпштейном. Алексей и Галина остались с самолетом руководить разгрузкой оборудования. Шесть грузовиков прибыли и забрали большие ящики, как только они были выгружены из транспортного самолета.

Прибыли два пассажирских фургона, и техники набились в них для короткой поездки к таможенному терминалу. Джейк заранее подготовил большую часть необходимой расчистки, и вскоре группа была на пути к новому жилому комплексу в Сьюдад-Реале, который он арендовал для размещения команды.

В тот вечер команда СРР угостила новоприбывшую команду превосходным испанским пиршеством в местном ресторане. Водка была необходимым продуктом питания для русских, которые, как и положено, умудрялись откладывать поразительное количество спиртного. Полковник Брусилов только что заказал стакан апельсинового сока. Израильцы были гораздо более сдержанны, в основном придерживаясь вина. Все они бегло говорили по-английски и обменивались военными историями с Джейком и другими членами команды СРР, которые присоединились к ним, чтобы поприветствовать новичков.

Джейк предложил гостям взять несколько дней на акклиматизацию, но большинство из них заявили, что им не терпится собрать свое оборудование и осмотреть самолеты. Они планировали явиться на авиабазу первым делом утром. Джейк, Тесс и команда покинули ресторан, чтобы немного отдохнуть. Клодин задержалась, чтобы поговорить с мужчинами.

На следующее утро Джейк и полковник Брусилов ожидали, что техники явятся на работу, но в фургоне компании прибыла только израильская команда. Водитель сказал, что не может найти русских. Джейк и полковник прождали около часа, но никто из русских не появился. Брусилов был в бешенстве. В конце концов, после нескольких телефонных звонков, они узнали, что мужчины были в городской тюрьме. Джейк, Никола и Брусилов поспешили на объект и обнаружили, что их квалифицированная команда техников совершенно пьяна. Полиция сказала, что они пошли в бордель, повеселились и, будучи совершенно пьяными, разгромили это место. После того как Джейк заплатил солидный штраф и возместил ущерб, он, Никола и полковник погрузили страдающих похмельем мужчин в фургон и отвезли их домой, чтобы они протрезвели. Брусилов выглядел так, словно был готов вызвать расстрельную команду КГБ, и заверил Джейка, что он обо всем позаботится. Джейк оставил Никола позади, чтобы помочь, с улыбкой на лице. Что бы ни собирался делать Брусилов, вряд ли это будет приятно.

Конечно же, высохшие техники появились на следующий день, готовые работать под неумолимым взглядом полковника.

Джейк спросил Николу, что случилось.

"Ну, все, что я могу сказать, это то, что Брусилов обрушил на несчастных русских ошеломляющий шквал ругательств и ругательств, которые, должно быть, опалили им волосы. Это была поистине виртуозная демонстрация ругательств."

"Похоже, это сработало. Они все здесь."

Борис Коваленко, ведущий инженер ремонтной бригады, прекрасно понимал, что ему и его подчиненным нужно исправиться, поэтому энергично убеждал команду подняться по всем МиГам и подготовить исчерпывающий перечень ремонтов, модернизаций и испытаний, необходимых для обеспечения летной годности самолетов. Израильская команда, подшучивая над внезапной демонстрацией живости своих российских коллег, распаковала несколько ящиков с современным оборудованием авионики. График был плотный: полгода на обновление МиГов и обучение летчиков технике воздушного боя.

Израильцы собрали шесть летных тренажеров в "боевой комнате" внутри терминала и сумели запустить оборудование в рекордно короткие сроки. Теперь Клодин и полковник Брусилов должны были разработать программу "агрессора", которая будет использоваться для обучения пилотов. Клодина вскоре обнаружила, что у Брусилова были свои соображения по поводу

того, как делать дела, и он, казалось, не интересовался ничьими предложениями. Клодин многое поставила на карту. В конце концов, это была ее идея. Ее раздражало поведение этого человека, но она решила, что будет лучше сдержаться и дать ему возможность усомниться.

В течение двух недель ремонтные бригады ввели в эксплуатацию первые десять самолетов с помощью израильтян, которые модернизировали боевую электронику и радиолокационные системы. Джейк настаивал на восстановлении всей группы из 20 самолетов, полностью ожидая, что некоторые из них сломаются, как только начнутся военные игры.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.