

# РЕПЛЕТЕ

Искусство древних мексиканских магов



Хуан Йолилизтли

12+

Хуан Йолилизтли

**Реплеге. Искусство древних  
мексиканских магов**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

## **Йолилизтли Х.**

Реплеге. Искусство древних мексиканских магов /  
Х. Йолилизтли — «ЛитРес: Самиздат», 2021

ISBN 978-5-532-96944-5

Иногда в ходе жизни мы тратим нашу энергию, наполняем ею других людей или же просто рассеиваем ее наружу, пока не придет необходимость собрать ее снова, прежде чем продолжить свои дела. Если мы не делаем этого, мы платим цену болезнями или чувством усталости, низкая энергия приводит к плохому здоровью, мы становимся в некотором смысле инвалидами. Поэтому некоторые линии магов Мексики практикуют серии движений РЕПЛЕГЕ, чтобы «Призывать Энергию Назад» и позволить ей расти. Почему разблокировка столь важна? Когда энергия начинает течь под воздействием упражнений РЕПЛЕГЕ и может свободно пройти сквозь каналы, человек ощутит результат через вибрирующее счастье, которое наполнит его, как никогда прежде. В случае если практикующий не делает практику разблокировки верно, то потоки энергии не могут свободно течь в теле. Администрация сайта ЛитРес не несет ответственности за представленную информацию. Могут иметься медицинские противопоказания, необходима консультация специалиста

ISBN 978-5-532-96944-5

© Йолилизтли Х., 2021  
© ЛитРес: Самиздат, 2021

## Содержание

Благодарность	5
Введение	6
Реплеге энергии	10
Подготовка к серии реплеге	10
Призвать энергию назад – реплеге энергии	13
Балет воина	16
Восточный барабан	19
Динамо	21
Прогулка тореадора	23
Утки	26
Конец ознакомительного фрагмента.	29

# **Хуан Йолилизтли**

## **Реплеге. Искусство древних мексиканских магов**

### **Благодарность**

С особой благодарностью мастерам, которые научили меня реплеге – Дону Гауденсио, Армандо Торресу и Антонио Овандо. Я также благодарю воина Хочитл Икстли, что означает обсидиановый цветок, за помощь в разработке данной книги, а также в работе в качестве модели.

## Введение

Мы используем термин РЕПЛЕГЕ в этой книге относительно серии движений, используемой в некоторых линиях магов Мексики. Это упрощенное название для людей, которые не говорят по-испански. Оригинальное название этих серий «REPLIEGE» означает «Refold» на английском в смысле отзывать, как на войне, когда генерал принимает решение об отступлении своих войск – он «replicue» свои войска. В отношении энергии чувство больше похоже на «**Призывание Энергии Назад**».

Иногда в ходе жизни мы тратим нашу энергию, наполняем ею других людей или же просто рассеиваем ее наружу, пока не придет необходимость собрать ее снова, прежде чем продолжить свои дела. Если мы не делаем этого, мы платим цену болезнями или чувством усталости, низкая энергия приводит к плохому здоровью, мы становимся в некотором смысле инвалидами. Это причина, почему каждый в той или иной форме имеет проблемы со здоровьем. Армандо однажды сказал мне, что первое, что следует сделать ученику – это признать, что он болен, и что он намерен бороться за свое выздоровление. Найти лечение для физического, ментального и энергетического состояния – это одно из величайших удовольствий, доступных практикующему, потому что когда он начинает видеть настоящие перемены в своей жизни и здоровье, он наполняется радостью, он чувствует обновленную энергию, текущую по телу. Лечение должно быть тотальным в физическом смысле, как внутренне, так и внешне; ментальная часть включает полный перепросмотр жизни и правильный способ мышления, потому что наши мысли определяют наше физическое состояние. Далее следует та часть энергии, которая требует особого отношения, которую мы обсудим позже.

Глубокое видение мексиканских шаманов открыто немногим, только избранные могут получить доступ к нему, потому что они следуют традиции, определяющей, что только сила может выбрать, кто может, и кто не может получить «слово». Нам повезло, что Армандо раскрыл часть их мира, я уверен, что Армандо был неоднократно атакован за раскрытие «их путей». Мне повезло не только встретить Карлоса и его партии, Армандо, новые и старые группы, но я также встретил немало магов, давно живущих в Мексике. На самом деле, единственная вещь, которую нужно сделать – это отправиться жить в любой городок в Мексике, где со временем и терпением можно установить контакт с группами магов, потому что магия жива в Мексике.

Одной из групп, повстречавшихся мне, были практикующие дисциплины под названием реплеге. Эта дисциплина представляет собой серии очень мощных и компактных движений. Я годы практиковал эти движения, и вынужден признать их эффективность в отношении роста энергии. Когда я встретил Армандо впервые, я уже знал некоторые из этих движений. С ним я выучил другие пассы, а затем я выучил вариации тех же движений с группой, упомянутой выше. Теперь я знаю, что эти движения практикуются с вариациями или без, большинством магов Мексики.

Важно многое принимать в расчет, прежде чем преступать к этим упражнениям. Выполнение движения без осознания заключенного в него намерения будет пустым для человека, потому что тогда движение будет механическим, не имеющим в себе силы. Необходимо постоянно помнить, что за всем, что существует, всегда есть нечто большее – так невозможно обмануться внешним. Единственный способ проникнуть в мир магии – это позволить магии проникнуть в нас. Это может быть сделано только принятием того факта, что мир является тайной, и что магия присутствует везде, начиная с наших движений, заканчивая движением космоса. Если мы определим наше конкретное место среди потока энергии, мы, наконец, найдем свое место в жизни и обретем мир, потому что тогда мы будем работать, идя в направлении нашей истинной цели. И что же это за цель? – вы спросите.

Я не могу говорить за каждого, но лично для меня цель – свобода. И что такое свобода, дон Хуан? – Карлос говорил нам, что так он задал вопрос своему учителю, но к вопросу он добавлял очень смешной тон голоса и гримасу.

Я не знаю наверняка, но есть некоторые подсказки.

Однажды кто-то сказал мне, что его цель состояла в достижении третьего внимания, и, зная об эгомании, присущей многим, я не буду удивлен, если кто-то начнет говорить о пути в четвертое или пятое внимание.

На самом деле, это очень интересный вопрос. Маги говорят, что тот, кто ушел в третье внимание, никогда не возвращался, чтобы рассказать о том, что там. Многие из них думают, что третье внимание – это не полная свобода, а тотальная смерть. Для некоторых воинов истинное поле битвы находится во втором внимании, это настоящая активная сторона бесконечности, с этого места маги совместно, либо поодиночке отправляются в свое окончательное путешествие. Некоторые из них имеют мифическое место во втором внимании, чтобы там собирать свои силы, они называют это место куполом. Я слышал от некоторых видящих, что Карлос и другие воины уже расширяют свое совместное намерение, так что они на деле создают новый купол, безопасное место на другой стороне – место, куда мы можем пойти, если выберем это. Оттуда мы будем способны путешествовать по темному морю осознания, возможно даже вечно. Все, что нам нужно для того, чтобы достигнуть того места – это выработать особое намерение. В настоящем руководстве я предлагаю процедуры, которые могут внести перемены. Потому, необходимо не только делать движения, но также знать намерение, содержащееся в каждом из них.

Знание намерения движений, проще говоря, «наполняет бак», и практикующий находит в себе обновленное стремление продолжать практики.

Здесь упоминаются намерения некоторых движений, но, в конечном счете, каждый ответствен за свою связь с намерением, потому что связующее звено с намерением индивидуально для каждого из нас.

Все упражнения и движения связаны с особым намерением, иногда созданным человеком, который намеревал упражнение, в других случаях – самой силой. Если делать упражнение без должного намерения, то невозможно получить всю силу, заключенную в нем, потому что многие из этих упражнений созданы для работы по ту сторону.

В случае с некоторыми магическими пассажами, которым учит нагваль Карлос Кастанеда, намерение движений было направлено на открытие определенных врат сновидения или на сдвиг точки сборки в особое положение. Это не значит, что упражнение само по себе сдвинет точку сборки или отправит к определенным вратам. Вместо этого, практикующему предстоит достигнуть этого своими силами и, однажды достигнув врат, он не пройдет мимо стража, пока не знает «коды» или «пароли». А «ключ», или «Сезам откройся» к этим конкретным вратам – это определенное движение, которому учил Карлос на семинаре. Несмотря на то, что практики реплеге – это другой род упражнений и процедур, у него есть собственное намерение, суть которого заключается в том, чтобы помочь практикующему сохранять энергию.

Регулярно практикуя эти упражнения, человек может получить невероятно крепкое здоровье и большое количество энергии.

Есть вероятность, что некоторые практикующие заболеют после этих упражнений. Причиной этого может быть то, что они не знают, как работать с избытком энергии или же, как всегда бывает, они имеют некий барьер, не дающий энергии свободно течь и замкнуть цепь. По этой причине упражнения реплеге всегда связаны с практиками разблокировки. Приемы разблокировки, указанные в данном руководстве – это набор различных практик, и все они заслуживают серьезного отношения. Почему разблокировка столь важна?

Когда энергия начинает течь под воздействием упражнений реплеге, она может свободно пройти сквозь каналы, в этом случае человек ощутит результат через вибрирующее счастье,

которое наполнит его, как никогда прежде. В случае если практикующий не делает практику разблокировки верно, то становится очень вероятно, что он не вынесет поток энергии, в результате чего заболит или начнутся другие неприятности. Это происходит, когда потоки энергии не могут свободно течь в теле. Разблокировка же способствует избавлению от этих преград в потоке энергии.

Цель искателя – искать новое постоянно. К счастью, вселенная бесконечна, и открытие нового – это лишь дело поиска. Большинству людей скучно жить, что случается потому, что они закрывают себя от нового знания и новых опытов.

Многие из них уже решили, что мир такой или такой, чем они закрывают дверь к какому-либо другому видению мира. Они поддерживают такую позицию даже ценой своего собственного благополучия, что не стоит того.

Эти движения магов помогают людям разбить порочный круг траты энергии, когда ее остается лишь на продолжение существования. Эти серии упражнений помогают перемещать энергию с одной стороны светящегося кокона в другую. Это позволит практикующему проникать в новые миры. Как только энергия достигает определенного уровня, практикующий будет в состоянии начать другие упражнения, которые помогут ему достигнуть новых уровней развития, таких как сновидение и маневрирование точкой сборки. Это несложно сделать. Все, что нам нужно – это дополнительная энергия, и упражнения реплеге могут дать это нам.

В зависимости от усилий каждого, результаты могут быть быстрыми или очень медленными. Для тех, кто достаточно усерден, результаты приходят в ощущении новой силы внутри себя; для тех же, кто начинает, но постоянно прерывает процесс, конечный результат может никогда не прийти. Таким образом, основная цель реплеге и всех остальных практик – это помочь нам вернуть энергию и даже позволить ей расти, после чего возможно все. Энергия, подобно воде, является текущим элементом вселенной, она приходит и уходит в приливе и отливе. Мы все можем чувствовать, как что работает, просто наблюдая за повседневными событиями. Когда мы шлем «волну» намерения, мы, подобно рыбакам, можем видеть ответ по тому, как ведут себя волны.

Каждая волна, будь то вода или энергия, работает одинаково: она имеет прилив и отлив, это естественно. Когда же волна уходит и не возвращается или когда волна приходит и не уходит, тогда происходит аномалия, где мы можем сфокусировать внимание и найти ответы. Любая эмоция создает волны, и мы можем это чувствовать. Некоторые люди даже могут видеть энергию как волны цветов или как темные или светлые оттенки – это индивидуально для каждого, потому что видение всегда ново.

Когда мы взаимодействуем с людьми, мы можем «читать» намерения за их словами, это подобно чувству, впечатлению, которое мы получаем от человека, с которым мы находимся в контакте.

Люди любят говорить о себе. Единственное, что нам следует делать – это обратить внимание на их руки, движения, глаза, но не позволяя себе быть вовлеченными в них. Мы можем сделать это, оставаясь нейтральными. Порой трудно не принимать участие, но в момент, когда человек становится участником, приходят обязательства и ответственность. Всегда важно помнить, что единственное стоящее решение – это стремление к свободе. Если мы отходим от этой цели, то мы теряемся. Несмотря на многие соблазны, воин остается непоколебимым перед тем, что предлагает ему мир. Такие вещи, как деньги, известность, секс или даже семья – это иллюзия, и, несмотря на то, что они для кого-то хороши, они не являются путем к свободе для воина. Быть воином – это решение осознавать себя 24 часа в сутки. И нет оправданий для того, чтобы не быть безупречным в любой момент, потому что это личный выбор, как вести себя. Потому, выберите быть безупречными все время.

Если мы сдаемся своим слабостям, капризам, то мы обнаружим себя включенными в тысячи соглашений, которые крадут нашу энергию. Некоторые люди принимают решения,

создают соглашения на десятки лет, покупая дом, или же когда они женятся или, что еще важнее, когда имеют детей. Это великие решения, потому что это будет длиться годы, и, вероятно, отведет их от поиска свободы. В таком случае все, что останется – это тоска по тому, что было когда-то рядом, но они не осмелились это принять.

Время – сейчас или никогда.

## Реплеге энергии

### Подготовка к серии реплеге

Так как некоторые движения сложны в описании, мы включили видео и фото, чтобы помочь практикующему выполнить движения правильно. Подготовка к серии реплеге.

Сядьте, руки и ноги вытянуты вперед. Вытяните кисти и стопы на себя, при помощи противоположных рук потяните сухожилия левой и правой кистей немного назад. То же касается стоп.

Эта практика обычно выполняется в первую неделю теми, кто только начинает заниматься искусством реплеге. Как только человек приобретает достаточно силы в своих руках, кистях, ногах и стопах, он может продолжить следующие упражнения. Это необходимо, потому что все другие упражнения будут использовать те же элементы, и их не стоит делать, пока не появится достаточно сил, чтобы их выполнять.



**Фото 1.** Сядьте на ровную поверхность, руки и ноги вытянуты вперед.



**Фото 2** Вытяните кисти и стопы на себя. Затем используйте другую руку чтобы потянуть кисть немного сильнее на себя.

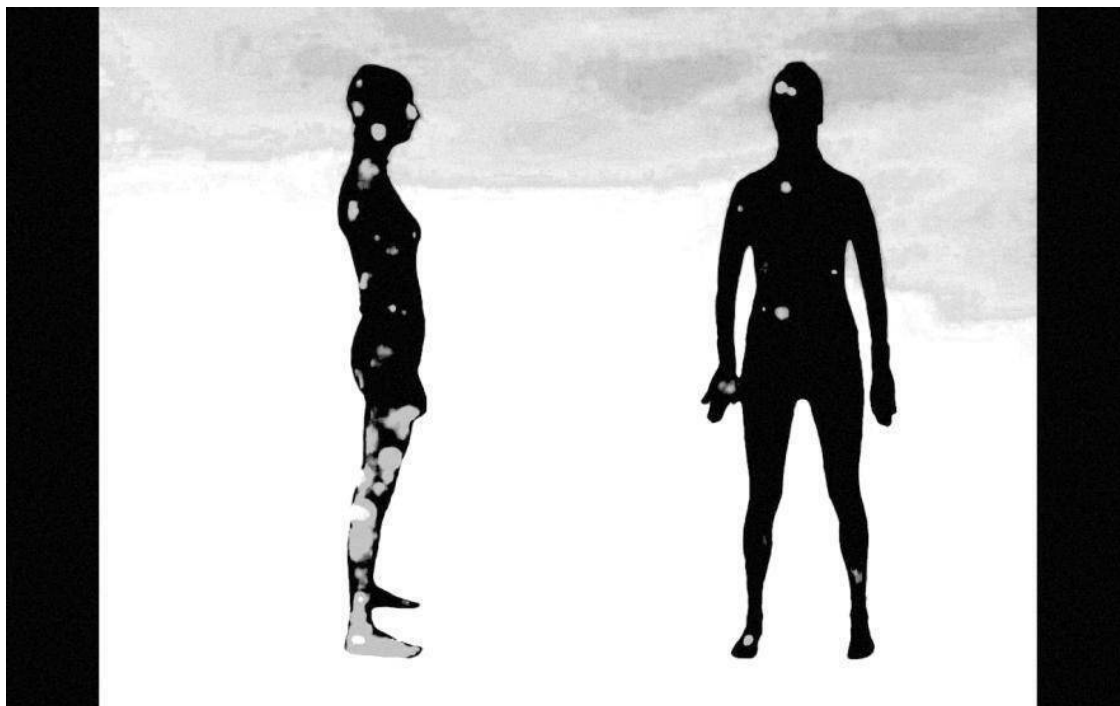


**Фото 3** Используйте кисти, чтобы потянуть/наклонить стопы немного сильнее на себя.

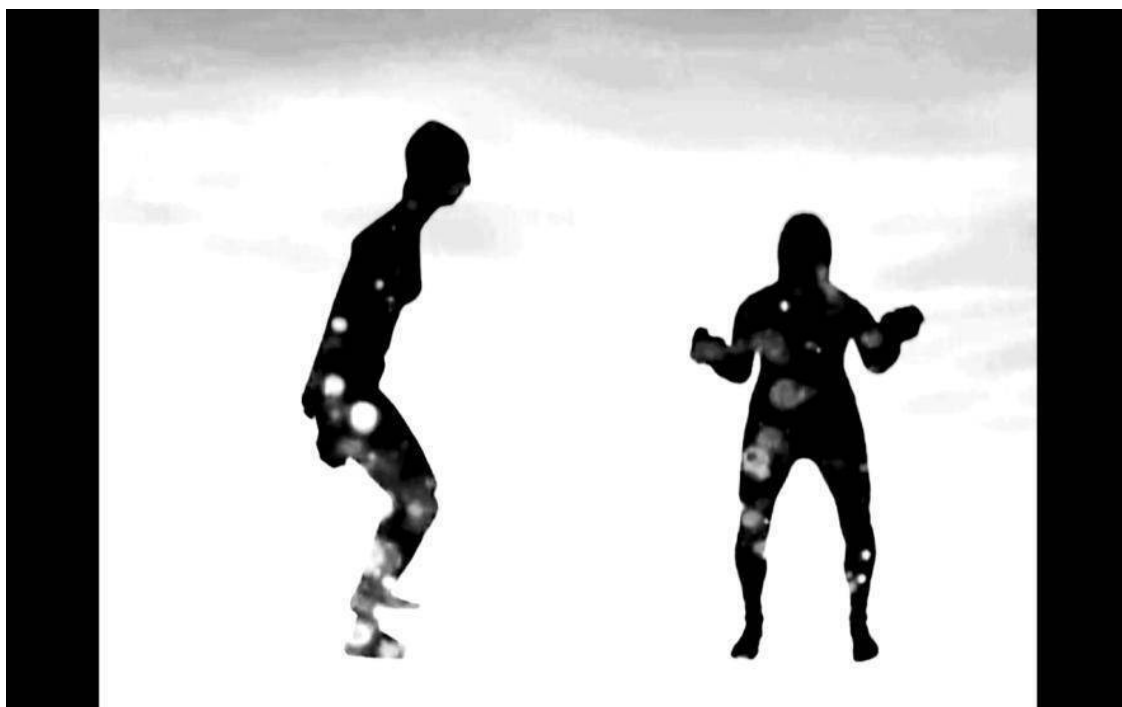
Все упражнения требуют, чтобы пальцы стоп и кистей были **СИЛЬНО** натянуты на себя. Это движение может вызвать болезненные ощущения в сухожилиях – это нормально и не вредит телу; наоборот, это делает его сильнее.

## Призвать энергию назад – реплеге энергии

Это упражнение является наиболее важным элементом среди всех других движений для начинающего, чтобы тот научился сохранять свою энергию. Это движение выполняется однажды, но каждый раз после окончания выполнения других упражнений.



**Фото 4** Позиция всадника, руки впереди, локти плотно прилегают к телу, ладони открыты и смотрят вверх.



**Фото 5** Движение вниз, колени сгибаются, в то время как руки делают захватывающее движение по бокам и назад, затем в позиции сидя, руки движутся по дуге вверх и в верхней точке к себе, будто натягивая невидимое одеяло на себя.



**Фото 6** Конечная позиция, сидя на корточках, руки остаются согнутыми вверх – за головой и плечами, как если бы они держали невидимое одеяло, укрывающее сверху. Оставайтесь на некоторое время в этой позиции, прежде чем снова встать.

Польза этого движения состоит в том, чтобы Replegar (схватить, переместить) энергию, рассеянную прежде, обратно к практикующему, например, после выполнения упражнений.

Намерение этого упражнения в том, чтобы ощутить, как наша энергия рассеивается во время физической активности или по иной причине, и как выполнение этого упражнения может реально вернуть нам энергию (Replege энергии).

## Балет война



**Фото 7** Чтобы принять нужную позицию, встаньте, руки в реплеге над головой, локти слегка согнуты, ладони смотрят вверх, руки должны быть за ушами, колени немного согнуты, правая стопа должна быть немного впереди, как если бы она была готова к шагу вперед.



**Фото 8** Резко поверните голову на право (рука не должна закрывать глаза и вид, оставаясь позади ушей), начните со вдоха носом, переместив левую стопу за правую (она немного впереди), не меняя положения головы.



**Фото 9** Сохраняя положения, описанные выше, шагайте в стороны: сначала слева направо, затем справа налево, переставляя стопы одну за другой в небольшом круговом движении. Движение можно продлить от одного часа до 5-6 часов без перерыва.

## Восточный барабан



**Фото 10** Это согревающее упражнение, начинающееся с позиции всадника, руки свободно свисают по бокам.



**Фото 11** Медленно начните перемещать грудную клетку слева направо и обратно, снова и снова, все больше добавляя скорости движению, руки свободно вращаются вокруг тела, но не наносят вред себе.



**Фото 12** Кисти свободно вращаются из одной стороны в другую, как если бы это были две свободные веревки, удерживаемые спиной и плечами.

Цель этого упражнения состоит в согревании, подготовки к следующему упражнению, в то же время это хорошее движение для тех, кому необходимо выпрямить спину и убрать напряжение в плечах.

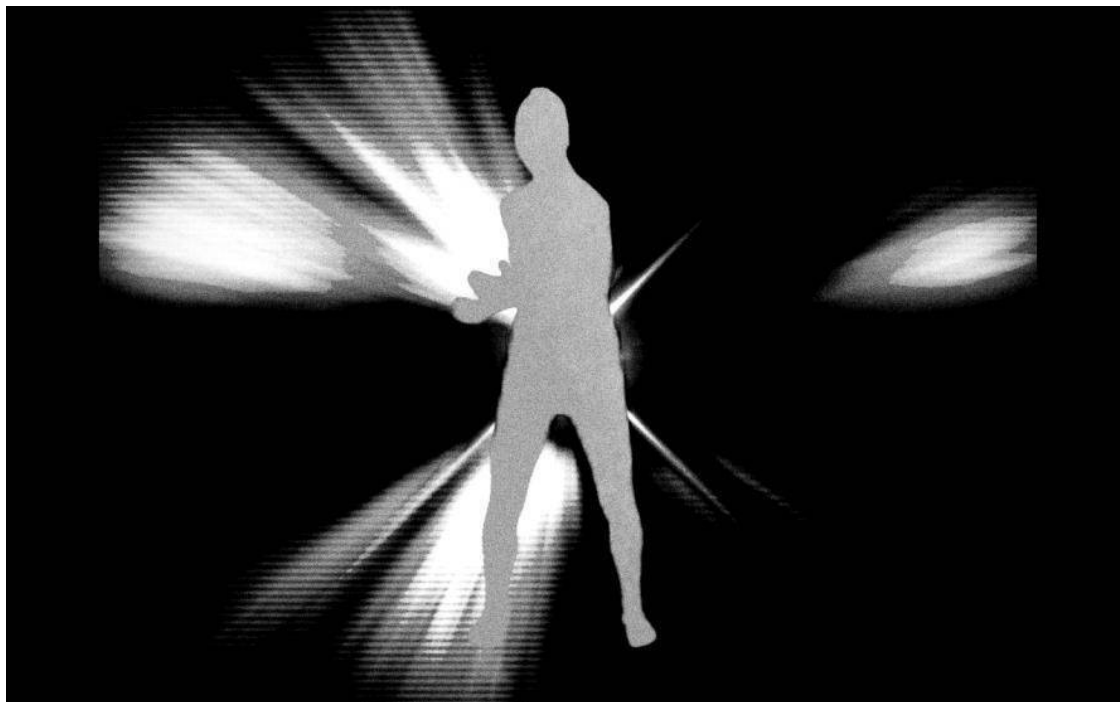
## Динамо



**Фото 13** Это согревающее движение начинается с позиции всадника, ноги на ширине плеч, руки свободно свисают вниз, колени немного согнуты.



**Фото 14** Поместите правый локоть за линию спины справа, правая рука сжата в кулак и ладонь смотрит вверх в кулаке, левая ладонь открыта, пальцы плотно прижаты друг к другу; левая ладонь находится напротив кулака правой руки, не касаясь ее.



**Фото 15** Твердо стоя на ногах в любом удобном направлении, практикующий начинает менять стороны: правая ладонь открывается, принимая первоначальное положение левой ладони; в то же время, левый локоть уходит за линию спины слева, принимая первоначальное положение правой. Движение происходит без поворота торса, движутся только руки. Каждое движение сопровождается резким вдохом носом и выдохом ртом. Есть вариант с движением торса, но он используется опытными практикующими.

Цель этого упражнения состоит в том, чтобы быстро восстановить энергию, особенно когда есть ощущение ее потери. Даже в повседневных ситуациях практикующий может удалиться и выполнить это движение, чтобы восстановиться, прежде чем вернуться к битве.

Осознавая внутреннее намерение каждого движения можно использовать их для достижения целей на другой стороне.

## Прогулка тореадора



**Фото 16** Позиция всадника; резким движением толкните таз вперед, держите руки по бокам так, как если бы они держали невидимый плащ, при этом руки должны быть в идеальном реплеге, что означает напряжение сухожилий кистей, когда ладони направлены вниз, пальцы прижаты друг к другу и тянутся вверх.



**Фото 17** В то же время начните ходьбу с полусогнутыми коленями, пальцы рук и ног в реплеге.



**Фото 18** Походка уверенная и грациозная. При движении руки находятся рядом друг с другом пальцы рук смотрят друг на друга, дыхание должно быть скоординировано с ходьбой,

оно может быть настолько агрессивным, что его могли бы слышать другие или тихим, но уверенным.

Цель этого упражнения состоит в том, чтобы пробудить намерение, поэтому это движение хорошо сочетается с движением глаз для призывания намерения.

## Утки



**Фото 19** В этом упражнении так же необходимо сохранять напряжение в сухожилиях – реплеге ног и рук.



**Фото 20** Руки вытянуты вперед, ладони смотрят вперед, пальцы сильно вытянуты назад, создавая напряжение в руках.



**Фото 21** Это упражнение выполняется в положении сидя в воздухе, когда равновесие поддерживается только мышцами ног, спина при этом прямая. Пытайтесь дотянуться до

потолка макушкой. Пальцы ног тянутся вверх, начните движение вперед, а затем назад, сохраняя вышеописанное положение тела. Делайте столько раз, сколько позволит тело: последний упавший – победитель.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.