

# ДНЕВНИК СЛАБАКА

ГЛОБАЛЬНОЕ  
ПОТЕПЛЕНИЕ



ЕГО ЗАЧИТАЛИ ДО ДЫР

250 МИЛЛИОНОВ ЛЮБОПЫТНЫХ

ВО ВСЕМ МИРЕ

ДЖЕФФ КИННИ

**Джефф Кинни**  
**Дневник слабака.**  
**Глобальное потепление**  
Серия «Дневник слабака», книга 13

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=64749456](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64749456)  
Дневник слабака. Глобальное потепление: АСТ; Москва; 2021  
ISBN 978-5-17-123567-3*

**Аннотация**

В жизни Грега Хэффли немало проблем, и изменение климата – одна из них.

То внезапная оттепель посреди зимы сбивает с толку, то резкое похолодание в начале весенних каникул рушит все планы. В марте улицы засыпало снегом, и жители города устроили эпические снежные битвы. Только Грегу и Роули совсем не весело: ведь для того, чтобы не пропасть в это трудное время, нужно приложить усилия! Друзья заключают дружеские союзы с хулиганами, налаживают отношения с соседями, справляются с чередой предательств и измен... Станут ли они победителями в этой игре на выживание?

В формате PDF A4 сохранен издательский макет.

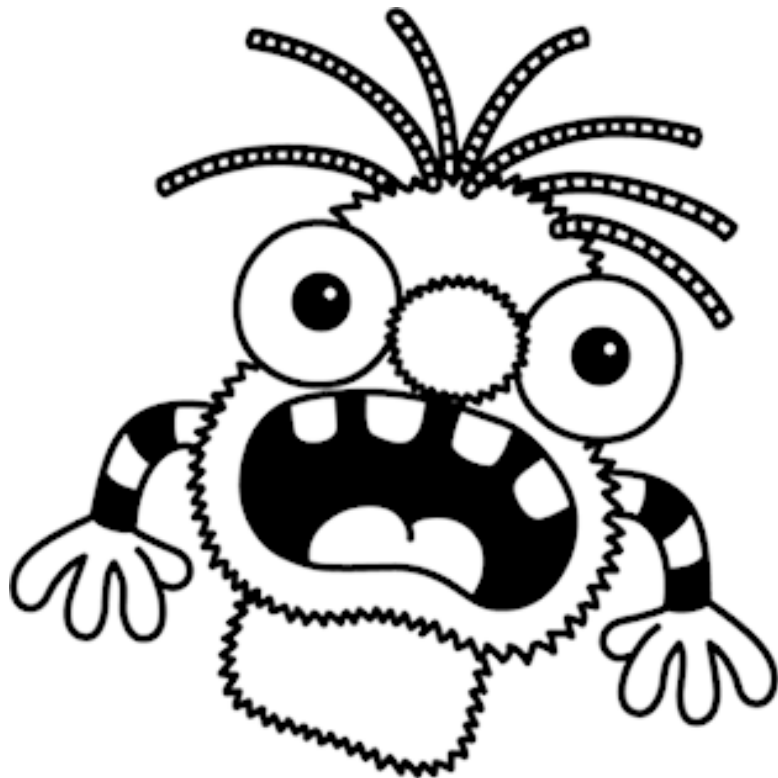
# Содержание

Январь

7

Конец ознакомительного фрагмента.

79



# Джефф Кинни

## Дневник слабака.

### Глобальное потепление

*ПОСВЯЩАЕТСЯ ДЕБ*

#### **РАНЕЕ ВЫШЛИ:**

Дневник слабака

Дневник слабака. Родрик рулит

Дневник слабака. Последняя капля

Дневник слабака. Эту книгу сделай сам

Дневник слабака. Собачья жизнь

Дневник слабака. Неприглядная правда

Дневник слабака. Предпраздничная лихорадка

Дневник слабака. Грег Хэффли покоряет Голливуд

Дневник слабака. Третий лишний

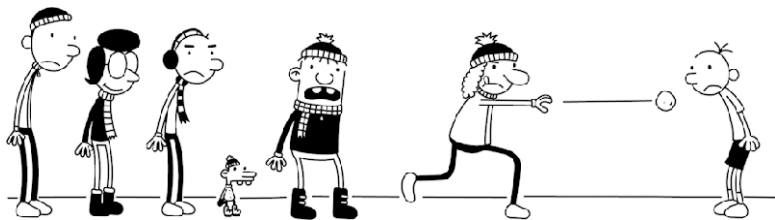
Дневник слабака. Полоса невезения

Дневник слабака. Долгая дорога

Дневник слабака. Ставки повышаются

Дневник слабака. Побег

Дневник Роули, лучшего друга слабака



JEFF KINNEY  
DIARY OF A WIMPY KID  
THE MELTDOWN

Текст и иллюстрации: © 2018 Wimpy Kid, Inc. DIARY OF A WIMPY KID®, WIMPY KID™, дизайн Greg Heffley design™ являются торговыми знаками Wimpy Kid, Inc.

Cover design by Chad W. Beckerman and Jeff Kinney.

Впервые опубликовано на английском языке в 2018 году компанией Amulet Books, по готовым диапозитивам Harry N. Abrams, Inc., New York.

Оригинальное название: Diary of a Wimpy Kid: The Meltdown

Все права во всех странах защищены Harry N. Abrams, Inc.

© Джефф Кинни, 2018

© Nickelodeon Kids' Choice Awards logo copyright © 2016 Viacom Media Networks

© Ю. Карпухина, перевод на русский язык 2020

© ООО «Издательство АСТ», 2021

# Январь

## Понедельник

Сегодня все, кто живёт в моём квартале, гуляют на улице, наслаждаясь тёплой погодой и солнышком. Все, кроме МЕНЯ. Очень непросто наслаждаться жарой в самый разгар ЗИМЫ!

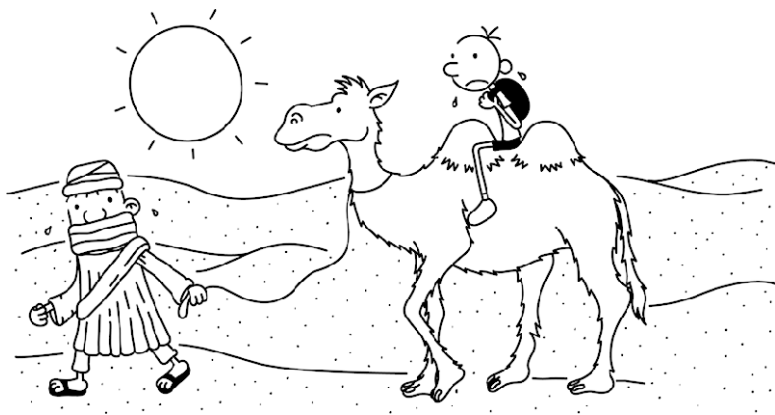


Люди говорят, что погода стала «непредсказуемой», а я думаю, она стала просто неправильной. Может, я старомо-

ден, но я считаю, что морозы должны быть зимой, а жара — ЛЕТОМ.

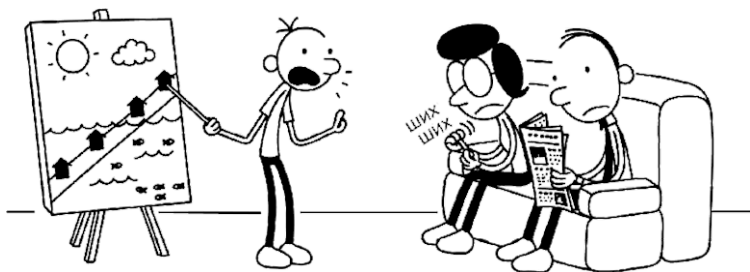
Я слышал, что на ПЛАНЕТЕ началось потепление и виноваты в этом люди. Только не обвиняйте МЕНЯ: я здесь НЕДАВНО.

Если в мире действительно НАЧАЛОСЬ потепление, надеюсь, оно не будет происходить слишком БЫСТРО. Ведь если всё будет развиваться ТАКИМИ темпами, то в старших классах я буду ездить в школу на верблюде.

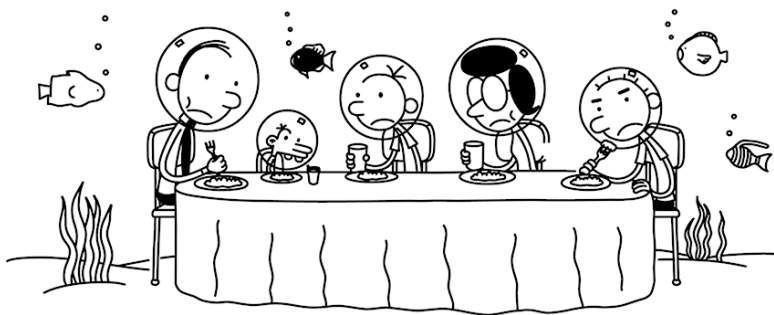


Говорят, что айсберги тают и в море поднимается вода, — вот почему я пытаюсь убедить родителей купить новый дом на нашем холме, повыше. Но, судя по всему, их это совсем не волнует.





Я переживаю, что из всей нашей семьи это беспокоит только меня. Ведь если СЕЙЧАС мы ничего не предпримем, то потом будем об этом ЖАЛЕТЬ.



Я нервничаю не только из-за того, что в море поднимается уровень воды. Все эти айсберги существуют миллионы лет, и в них могут скрываться такие существа, которым лучше ОСТАВАТЬСЯ там, где они есть.



Я видел фильм о пещерном человеке, который вмёрз в лёд. Когда через несколько тысяч лет лёд растаял, он был всё ещё ЖИВ. Я не знаю, может ли такое случиться в реальной жизни, но если размороженные пещерные люди СУЩЕСТВУЮТ и спокойно разгуливают вокруг, то ночной уборщик из нашей школы, скорее всего, один из них.



Если мы НАЙДЁМ способ, как выбраться из этой климатической неразберихи, то, наверное, его придумает кто-нибудь из МОЕГО поколения. Вот почему я никогда не обижаю УМНЫХ ребят: ведь ИМ придётся спасать наши задницы.



Что бы они там ни придумали, главную роль всё равно сыграют ТЕХНОЛОГИИ – вот увидите.

Взрослые всё время твердят, что, когда технологий слишком много, это ВРЕДИТ детям, а я говорю: чем больше, тем ЛУЧШЕ.

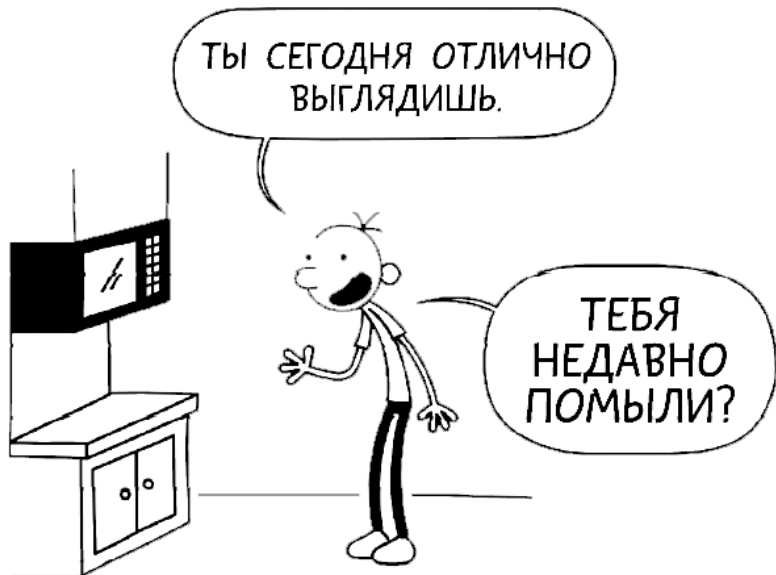
Как только я смогу позволить себе один из этих высокотехнологичных унитазов, которые запоминают все твои привычки, я куплю себе самую дорогую модель.



Некоторые опасаются, что когда-нибудь мы потеряем контроль над технологиями и власть ЗАХВАТЯТ роботы.

Что ж... если это случится, я сделаю всё, чтобы оказаться на ИХ стороне.

Вообще-то я уже начал ГОТОВИТЬСЯ к тому времени, когда роботы придут к власти: я подлизываюсь ко всем бытовым приборам, какие есть у нас в доме.

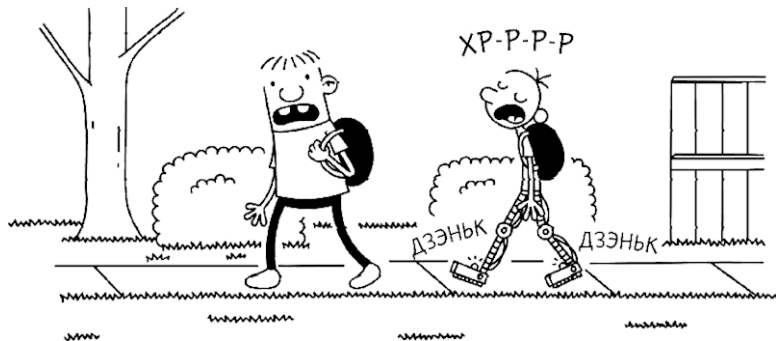


Когда начнётся война между гигантскими роботами и людьми, я скажу себе спасибо за то, что заранее обо всём подумал.



Мой брат Родрик говорит, что в будущем у людей будут такие же части тела, как у роботов, и все мы станем КИБОРГАМИ.

Что ж, очень надеюсь, что ждать осталось недолго: ведь если у меня появится возможность купить себе ноги робота, то по утрам я смогу спать лишних полчаса.



Я думаю, никто из нас на самом деле не знает, что ждёт нас в будущем. И если из-за этого волноваться, то можно СОЙТИ С УМА.

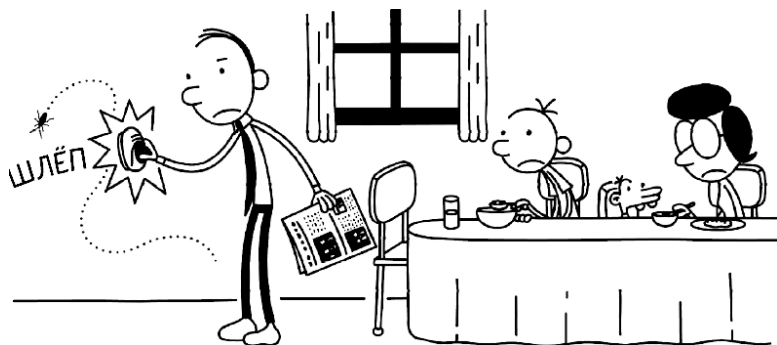
Даже если мы решим все проблемы, какие есть у нас сейчас, появятся **НОВЫЕ**, и нам придётся решать ИХ.

Я читал, что именно это и случилось с **ДИНОЗАВРАМИ**. Они жили припеваючи несколько миллионов лет, а потом прилетел астероид и стёр их с лица земли.





Самое невероятное, что тараканы тогда тоже были, но ОНИ каким-то образом выжили. Скорее всего, тараканы останутся и после того, как исчезнем мы. Лично я считаю, что тараканы отвратительны. Но от них, видимо, есть КАКАЯ-ТО польза.



Кстати, о **ВЫЖИВАНИИ**. В настоящий момент я пытаюсь выжить в средней школе. Правда, в последнее время у меня это плохо получается.

Несмотря на то что на улице потеплело, термостат, который установлен у нас в школе, продолжает думать, что на дворе **ЗИМА**. Отопление работает целый день на полную мощность, и во время урока трудно сосредоточиться.



В **СТОЛОВОЙ** дела обстоят ещё хуже: ведь там нет окон, которые можно было бы открыть, чтобы подышать свежим воздухом.



От жары у меня плавится мозг, и я забываю, когда нужно сдавать домашние задания. Сегодня я забыл об одном очень **ВАЖНОМ** задании: о страноведческом проекте для международной выставки.

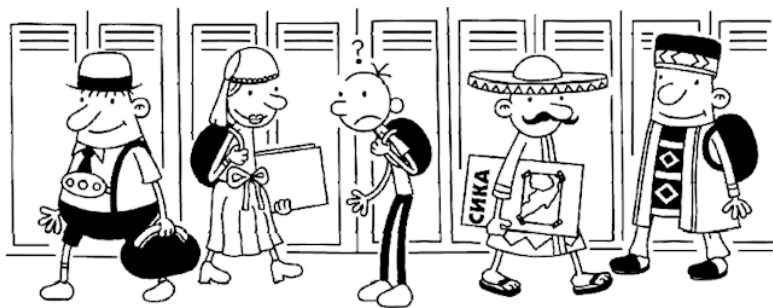
В ноябре каждый из нас должен был выбрать страну, по которой хотел бы сделать доклад. Я выбрал Италию, потому что **ОБОЖАЮ** пиццу.

Но Италия была нарасхват, и нашей учительнице по обществоведению пришлось бросить жребий, чтобы решить, кому достанется эта страна. Выбор пал на Дэнниса Трэктона, но это было несправедливо: ведь он не переносит лактозу и даже сыр есть не может.

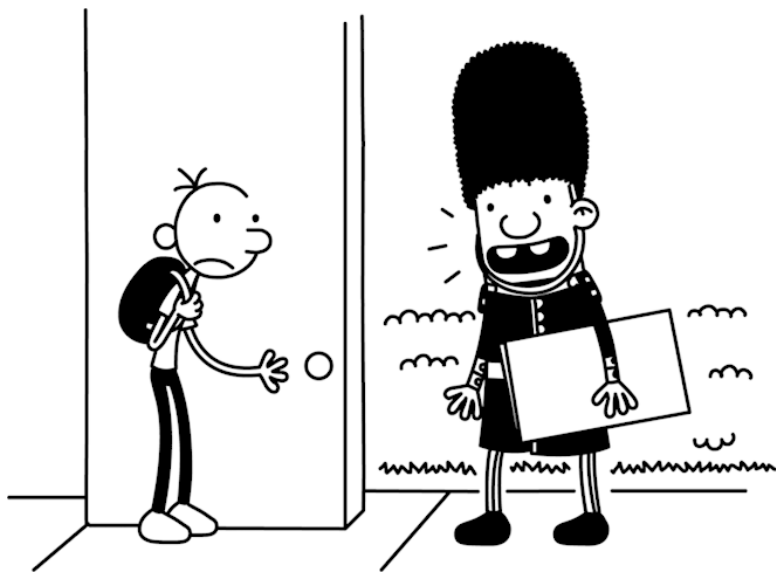


Мне досталась Мальта. Я даже не знал, что Мальта – это страна.

В общем, это было два месяца назад, и о страноведческом проекте я вспомнил только СЕГОДНЯ. И то вспомнил лишь когда увидел, что в школе все ходят в какой-то странной одежде.



Я мог бы догадаться, что сегодня у нас международная выставка, когда за мной зашёл мой друг Роули, одетый как не пойми кто. Но Роули ВЕЧНО придуривается, поэтому я не придавал этому особого значения.



В классе я бросил взгляд на проект Роули, чтобы понять, как много занимает времени такая работа, и у меня началась паника.

Судя по всему, он угрожал на проект УЙМУ времени, и ему явно помогали родители. Роули, конечно, БЫВАЛ в стране, которая ему досталась, и ему, понятное дело, было

намногого ПРОЩЕ.



Я сказал Роули, что он мой друг и поэтому должен поменяться со мной странами, но он оказался эгоистом и отказался. Это значило, что я мог рассчитывать только на себя и что у меня было всего несколько часов, чтобы с НУЛЯ сделать весь проект. И я понятия не имел, ГДЕ взять трёхстраничный буклет, когда времени в обрез.

В этот самый момент я вспомнил, что трёхстраничный буклет лежит в моём ШКАФЧИКЕ. Я припомнил, что принялся за проект ещё в ноябре, на следующий день после того, как получил задание, чтобы побыстрее покончить с ним. Но когда я нашёл в шкафчике проект, выяснилось, что я тогда НЕДАЛЕКО продвинулся, и это страшно меня расстроило.

	<b>ЗАГАДОЧНАЯ МАЛЬ</b>	
--	----------------------------	--

Баллы за этот проект составляли 50 % от общей оценки по обществоведению, поэтому я был в отчаянии. Я обратился за помощью к ОДНОКЛАССНИКАМ, но ЭТО только лишний раз напомнило мне, что нужно завести более умных друзей.



На перемене я остался в классе работать над проектом. У меня не было времени идти в библиотеку, чтобы изучить вопрос, поэтому многие вещи я писал НАУГАД. Единственное, в чём я был уверен, – это что Мальта находится рядом с Россией, а вот насчёт всего ОСТАЛЬНОГО я сомневался.

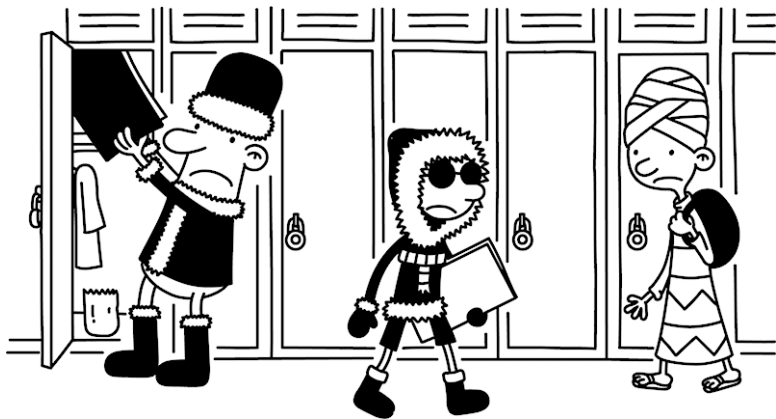


После того как я заполнил свой трёхстраничный буклет, я занялся ДРУГИМИ делами.

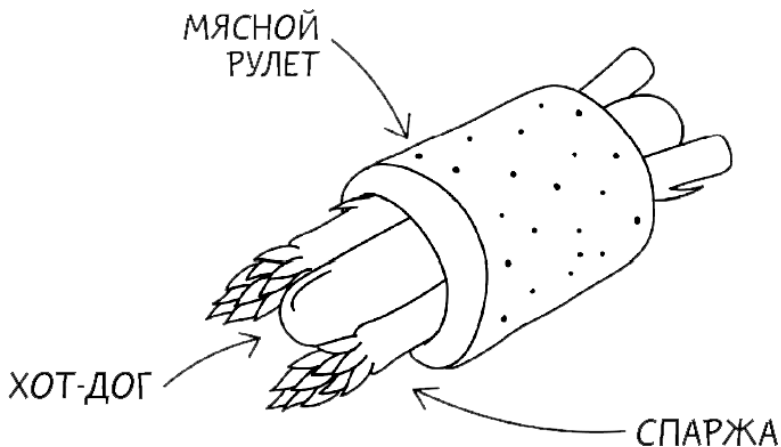
В день международной выставки мы должны носить «традиционные костюмы», поэтому по пути в столовую я подошёл к коробке с потерянными вещами, которая стоит напротив кабинета директора, и кое-что оттуда выбрал.

К счастью, в коробке было несколько приличных вещей, и я придумал себе наряд, который смотрелся очень убедительно.





Ещё все должны были принести какое-нибудь традиционное БЛЮДО. В столовой я купил столько разной еды, на сколько хватило денег, и кое-что сварганил – такое блюдо, наверно, могут есть в другой стране.



Международная выставка должна была начаться на последнем уроке. Когда я установил в спортзале свой проект, у меня поднялось настроение. Плохо только, что мне не дали страну, где носят более лёгкую одежду: ведь отопление продолжало работать во всю мощь.



Жара плохо действовала на НЕКОТОРЫХ ребят, и обстановка начала накаляться. В один прекрасный момент между Бразилией и Болгарией началась борьба за место на столе – пришлось вмешаться учительнице.

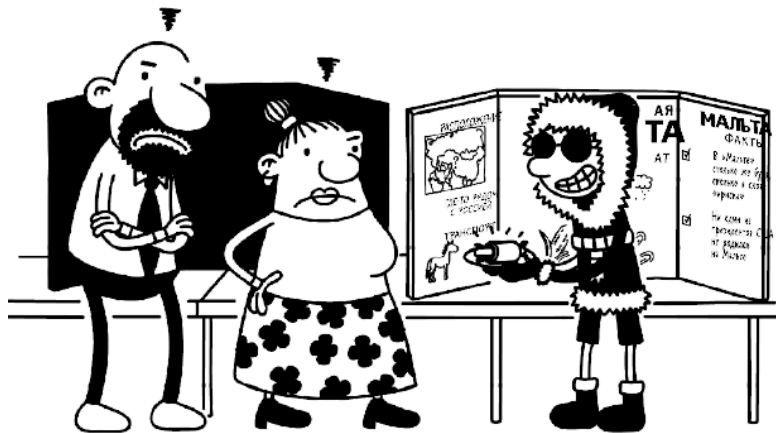


Дети из начальных классов пришли посмотреть наши про-

екты и задать вопросы. Был лишь один способ их спровадить – сделать вид, что я говорю только по-мальтийски.



Потом начали появляться РОДИТЕЛИ. К счастью, МОИ родители не смогли прийти: папа был на работе, а мама – в своём колледже. Но у одного парня из моего класса родители действительно родились НА Мальте – МНЕ крупно не повезло.



Я испугался, что они настучат на меня учительнице, и решил смыться. Но тут кое-что произошло, и я соскочил с крючка.

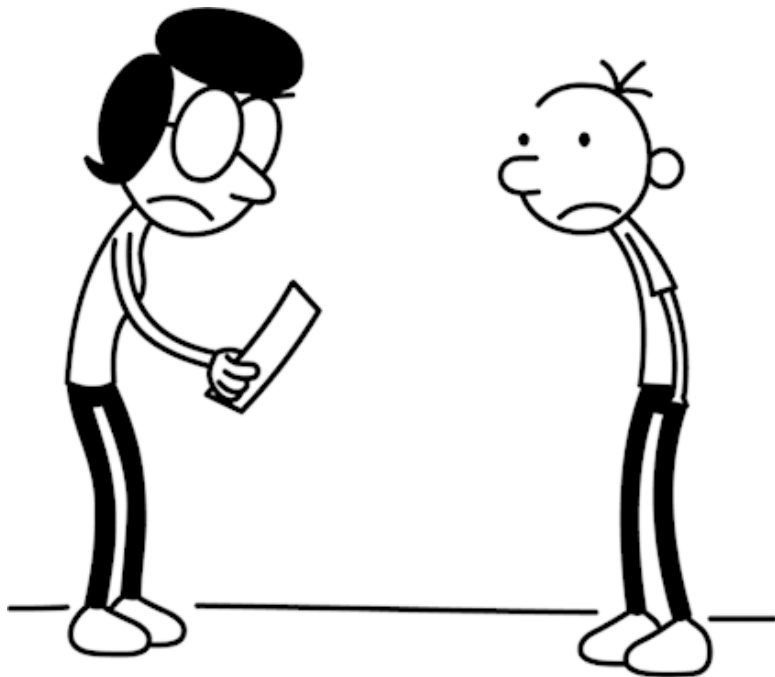
Конфликт, который случился между Бразилией и Болгарией, вспыхнул с новой силой и охватил страны на буквы В и Г. Вскоре в СПОРТЗАЛЕ началась настоящая война.



К счастью, прозвенел звонок, и учеников отпустили, прежде чем они успели нанести друг другу тяжёлые увечья. Вся эта ситуация не вселяет никакой надежды на то, что в мире может когда-нибудь наступить мир.

## Вторник

Я ДУМАЛ, что с проектом покончено, но я ошибался. Учительница по обществоведению отправила родителям записку, в которой говорилось, что я должен сделать проект для международной выставки ЕЩЁ РАЗ.

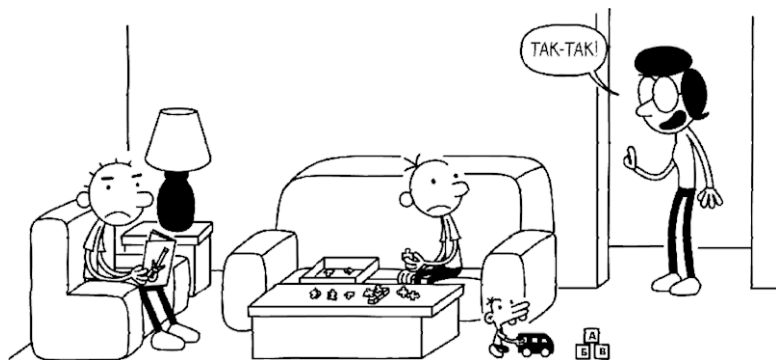


Мама сказала, что, пока я не сделаю проект, она запрещает мне смотреть телевизор и играть в видеоигры. Я мог бы разделаться с проектом к субботе, но толку от этого всё равно никакого. Ведь мама устраивает нам с братьями «выходные без экранов».

Мама считает, что мы, дети, слишком зависимы от гаджетов и они являются причиной нашего плохого поведения. Поэтому она начала проводить новую политику, которая за-

прещает нам пользоваться гаджетами в субботу и воскресенье, и нам приходится искать другие способы развлечься.

Фиговее всего то, что, если в выходные маме удаётся застукать нас, когда мы ведём себя **ХОРОШО**, для неё это является **ДОКАЗАТЕЛЬСТВОМ**, что выходные без экранов идут нам на пользу.



Поэтому в последнее время мы с Родриком стараемся не забывать, что в субботу и воскресенье нужно вести себя **ПЛОХО**, чтобы мама не думала, что её политика «никаких гаджетов» работает. **МЭННИ** нас поддерживает: наверное, потому, что ему нравится повторять за старшими братьями.



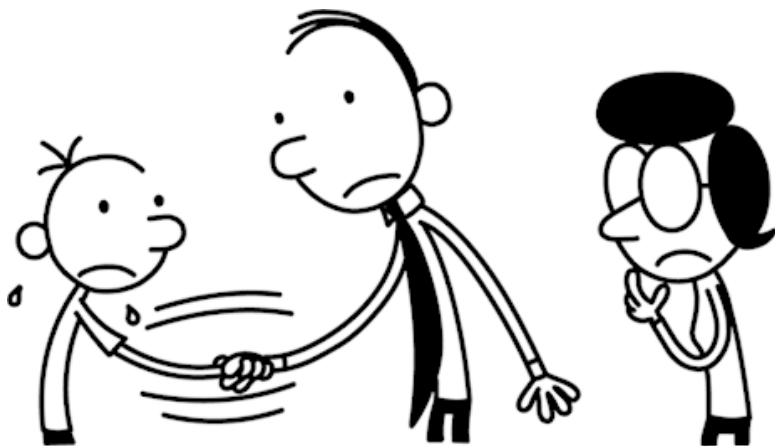


Мама говорит, что современные дети не умеют взаимодействовать из-за того, не отрываются от экранов. Она пытается научить нас с Родриком «навыкам общения».

Одна из вещей, которую мама всё время заставляет меня делать, – это смотреть ей в глаза, когда я разговариваю с ней. Я могу выдержать только ПАРУ СЕКУНД, а потом мне становится не по себе.



Недавно мама начала настаивать на том, чтобы я пожимал папе руку. Но мы ОБА чувствуем себя при этом неловко.



Мама хочет, чтобы я стал более «общительным» и подружился ещё с кем-нибудь из нашего квартала. Но у меня уже есть друг РОУЛИ, и пока что мне его вполне хватает.



На нашей улице живёт куча ребят, но ни одного из них я не представляю своим другом. Я УЖЕ сделал исключение для Роули, остальные варианты гораздо хуже.

Наш дом стоит посередине Суррей-стрит, а дом Роули – почти в самом начале. Даже ходить к НЕМУ в гости иногда бывает непросто: ведь нужно пройти мимо дома ФРИГЛИ. А в девяти случаях из десяти Фригли торчит на лужайке перед домом.

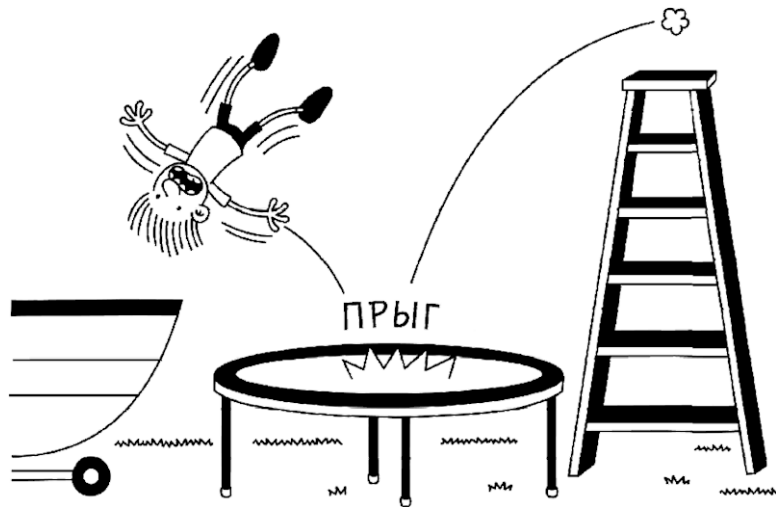


Напротив Фригли живёт Джейкоб Хофф. Он почти никогда не выходит из дома, потому что родители заставляют его упражняться в игре на кларнете целыми днями. Ближайшие соседи Джейкоба – Эрнесто Гутьеррес и Габриэль Джонс, они учатся со мной в одном классе.

Эрнесто и Габриэль – неплохие ребята, но у них у **ОБОИХ** неприятный запах изо рта, поэтому они прекрасно подходят друг другу.



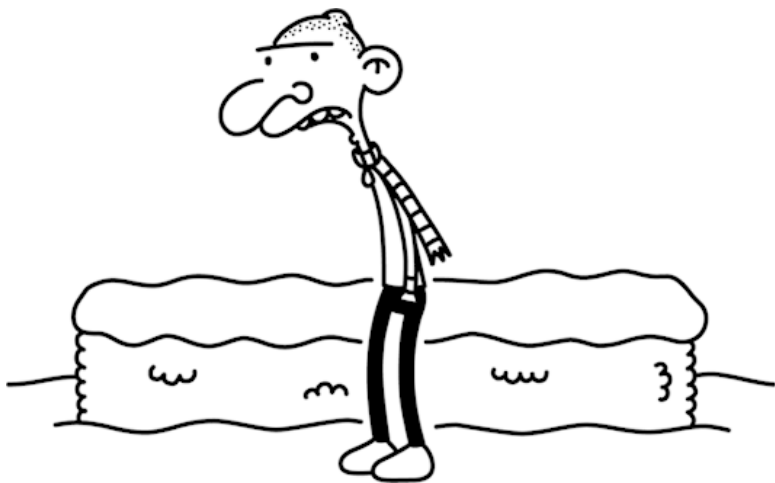
Через два дома от меня живёт Дэвид Марш, он серьёзно увлекается карате. У него есть лучший друг – Джозеф О'Рурк, который всё время умудряется делать что-то такое, от чего получает травмы.



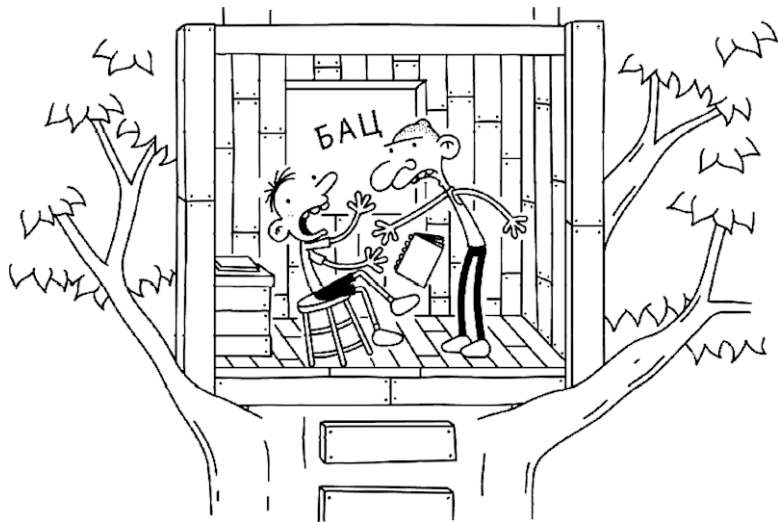
Рядом с Джозефом живёт Митчелл Пикетт, который зарабатывает сумасшедшие деньги, продавая зимой готовые снежки. Помяните моё слово, когда-нибудь этот парень станет МИЛЛИОНЕРОМ.



Парень, что живёт по соседству с Митчеллом, на год младше меня, и все зовут его Бац-и-Шишка. Народ обходит его стороной, потому что два его старших брата сидят в тюрьме.

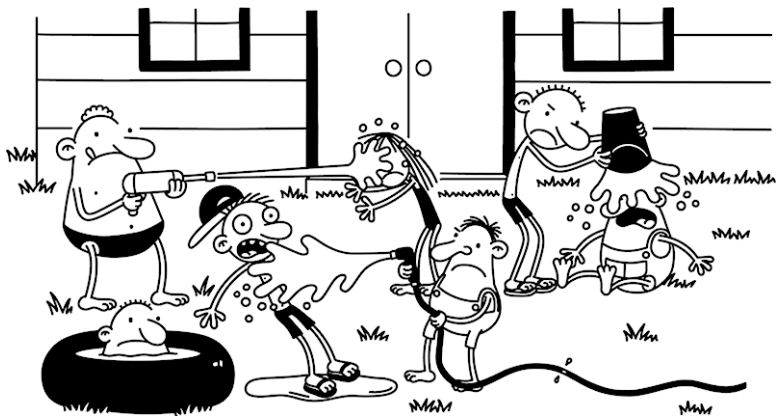


Ещё в округе живёт парень, которого зовут Первис Джен-три. У него есть дом на дереве, на заднем дворе. Летом он распутывает преступления, которые совершаются в нашем квартале. Преступником почти всегда оказывается Бац-и-Шишка.



Почти в самом конце улицы расположен двухквартирный дом, там живут две семьи, которые ТЕРПЕТЬ НЕ МОГУТ друг друга.



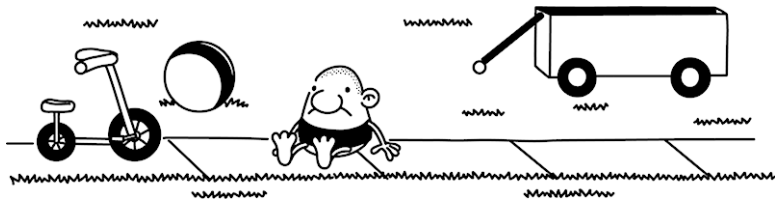


Я никак не могу запомнить детей из этого дома, но знаю, что одного из них зовут Джино: у него на руке татуировка, хотя ему только семь лет.

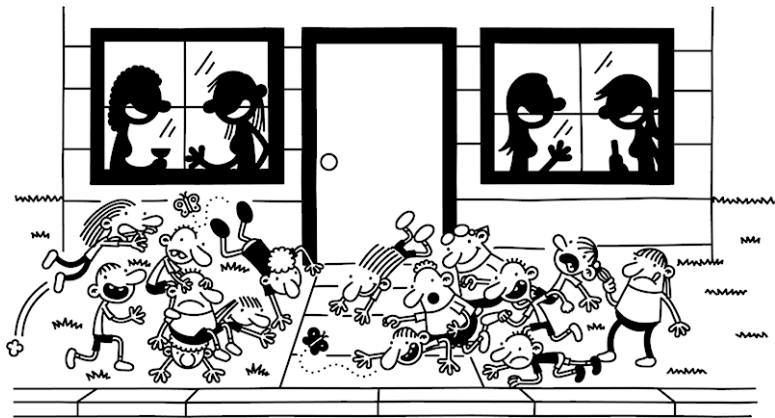


Ещё есть парень, который живёт вместе с бабушкой через несколько домов от меня. Его имя Гибсон.

Все зовут его Малыш Гибсон, потому что он не меняется и не становится СТАРШЕ с годами. Насколько я знаю, Малышу Гибсону тридцать два года и у него есть СВОИ дети.



Ещё на нашей улице есть детский клуб, он собирается два раза в неделю у миссис Хименес. Я не знаю, какие дети – ЕЁ, а какие – её ПРИЯТЕЛЬНОЦ. Зато я ЗНАЮ, что эти дети совершенно неуправляемы, но их мамашам на это наплевать.



На нашей улице есть ребята и постарше. Энтони Денард учится в старшей школе, он недавно начал бриться. Но заигрался с лезвием и нечаянно сбрил себе одну бровь.

Тогда Энтони нарисовал бровь коричневым маркером, но получилось не очень, и теперь половина его лица кажется вечно удивлённой.



У Энтони есть лучший друг – Шелдон Рейс. Когда зимой выпал первый снег, он пытался заработать денег, расчищая

дорожки соседей.

Но у Шелдона ещё нет водительских прав, и он успел нанести нашему кварталу серьёзный ущерб, прежде чем отец парня обнаружил, что Шелдон взял его грузовик.

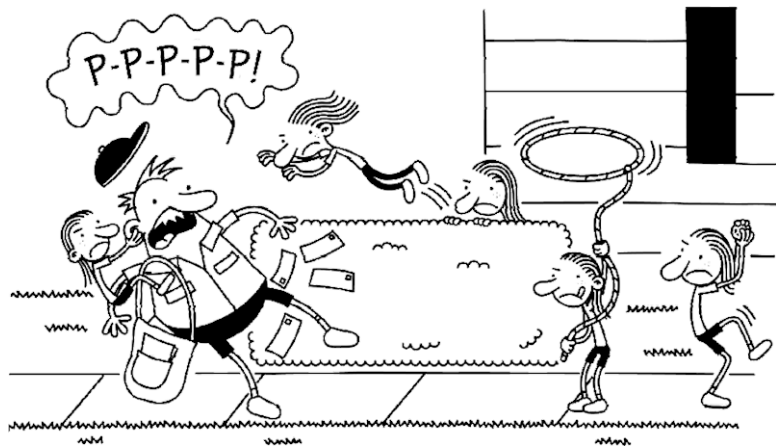


Через несколько домов от меня живут близнецы по фамилии Гарза – Джереми и Джеймсон. Когда они были совсем маленькие, они изобрели свой собственный язык. И теперь, если они болтают между собой, никто не может понять, о чём они говорят.



Ещё на моей улице живёт куча ДЕВЧОНОК, но они ничем не лучше ПАРНЕЙ.

Напротив Роули живут сёстры Марли, их пять штук, они родились с разницей в несколько лет. Я не знаю, в чём там дело, но эти девчонки время от времени кидаются на людей, которые заходят к ним во двор.



Через несколько домов от сестёр Марли живёт Эмилия Гринвол. Эмилия одевается как принцесса и, как мне кажется, смотрит слишком много диснеевских фильмов.

СЛЕДУЙ  
ЗА СВОИМИ  
МЕЧТАМИ!



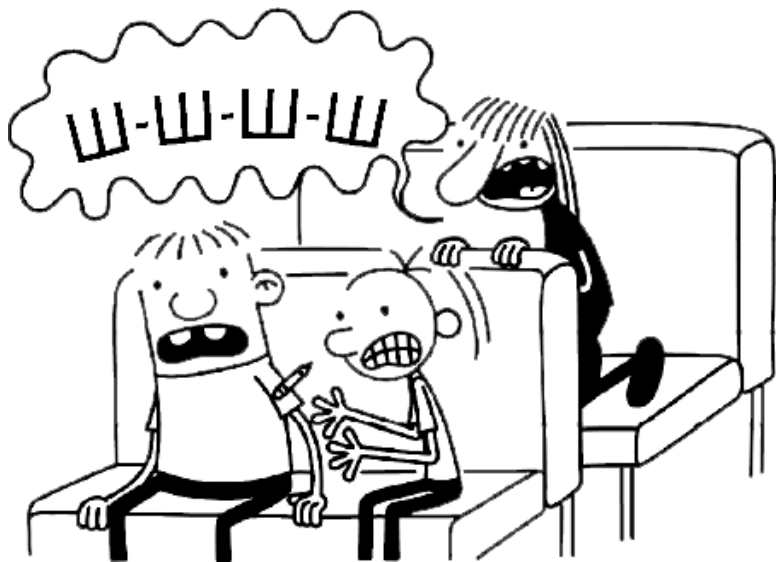
В одноэтажном здании, которое стоит напротив двухквартирного дома, живёт Латрисия Хукс. Рост этой школьницы — сто восемьдесят семь сантиметров. Родрик никогда не ПРИБЛИЖАЕТСЯ к Латриси, потому что она лупила его, когда ему было столько лет, сколько сейчас МНЕ.





Сестра Латрисии, Виктория, по какой-то непонятной причине влюблена в Эрнесто Гутьерреса, а лучшая подруга Виктории, Эвелин Тримбл, одевается как вампир.

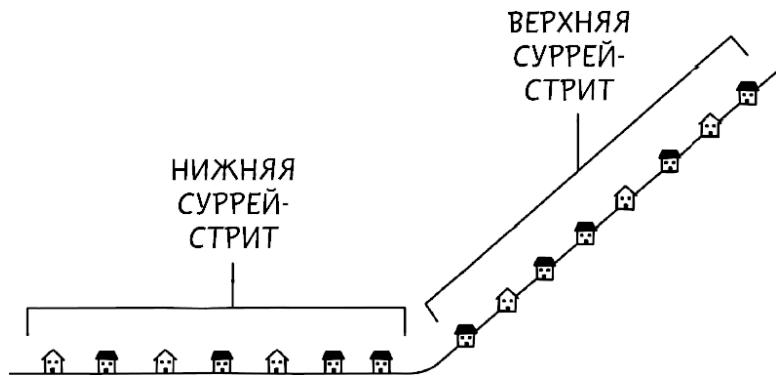
Честно говоря, я думаю, что Эвелин **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** считает себя вампиром. Это одна из причин, почему я рад, что больше не езжу на автобусе.



Я не рассказывал вам и о ПОЛОВИНЕ ребят, которые живут на нашем холме. Но если я пойду по всему списку, то НИКОГДА не закончу.

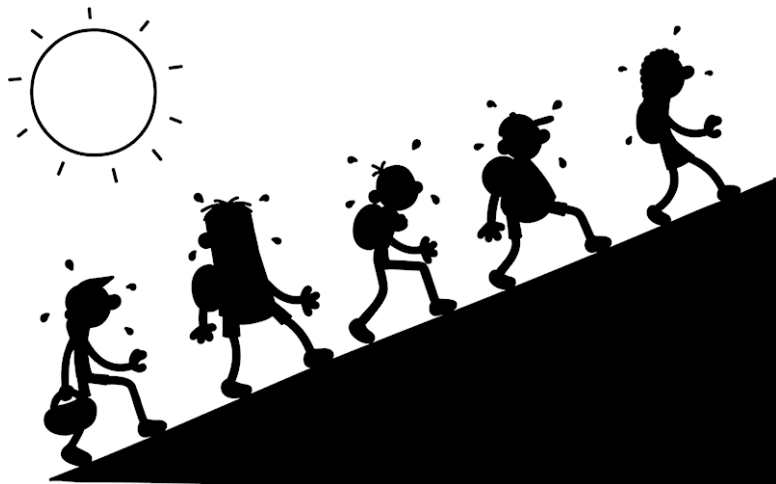
Мама всё время спрашивает меня, почему бы мне не познакомиться с детьми, которые живут ПОД холмом, хотя я уже миллион раз объяснял ей, что этого никогда не БУДЕТ.

Суррей-стрит разделена на две части. Есть ВЕРХНЯЯ Суррей-стрит, которая находится на холме, и НИЖНЯЯ Суррей-стрит, ровная улица, которая начинается под холмом.

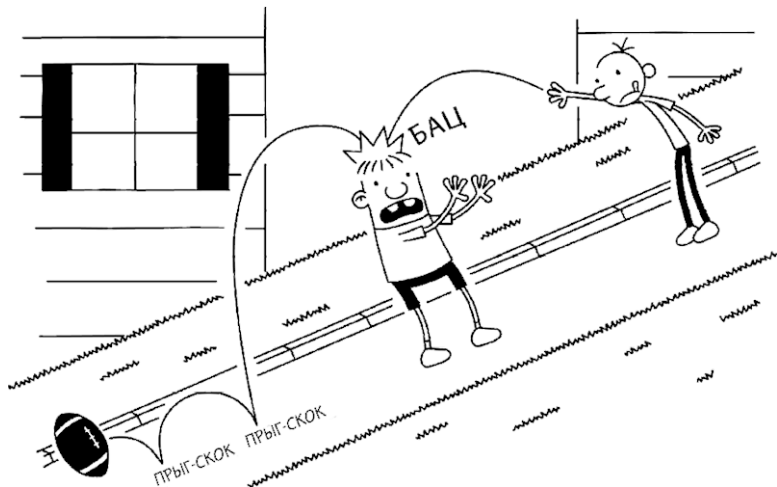


Несмотря на то что все мы живём на одной улице, ребята, которые живут на холме, и ребята, которые живут под холмом, ТЕРПЕТЬ НЕ МОГУТ друг друга.

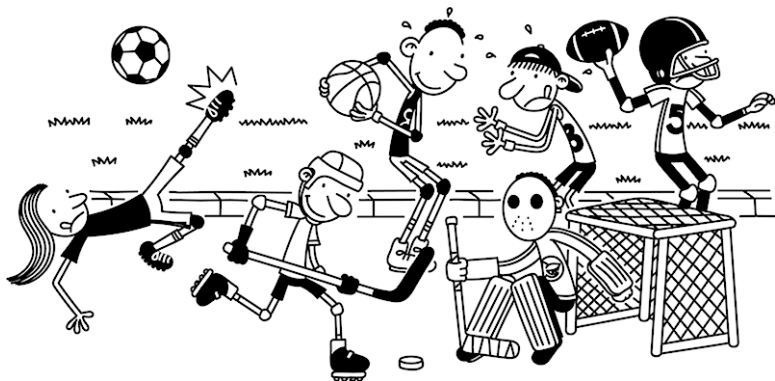
Жить на холме – то ещё удовольствие. Во-первых, отсюда далеко до школы, а преодолевать последний отрезок пути в конце дня – это вам не шутки. ОСОБЕННО когда на улице стоит такая жарища, как сейчас.



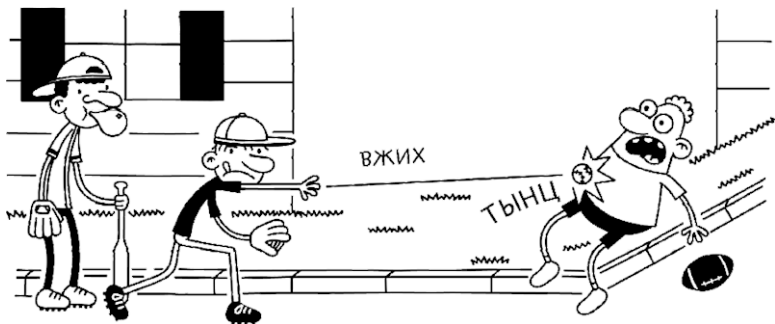
Хуже всего то, что тем, кто живёт на холме, почти нечем  
ЗАНЯТЬСЯ. Если тебе захотелось поиграть в мячик, то можешь об этом забыть.



Ребятам, которые живут ПОД холмом, ПОВЕЗЛО. У них РОВНАЯ часть улицы, и они могут делать на ней что хотят. Вот почему спортсменами становятся только ребята с НИЖНЕЙ Суррей-стрит.

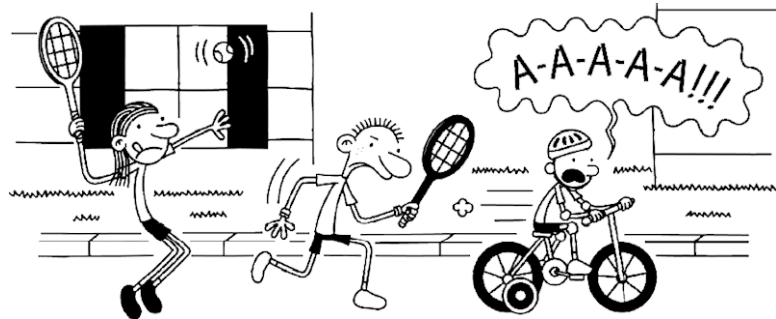


Проблема в том, что ребята, которые живут под холмом, думают, что их часть улицы ПРИНАДЛЕЖИТ только им. И если кто-нибудь из нас, ребят с холма, спускается вниз ПОИГРАТЬ, ребята с Нижней Суррей-стрит нас не ПУСКАЮТ.

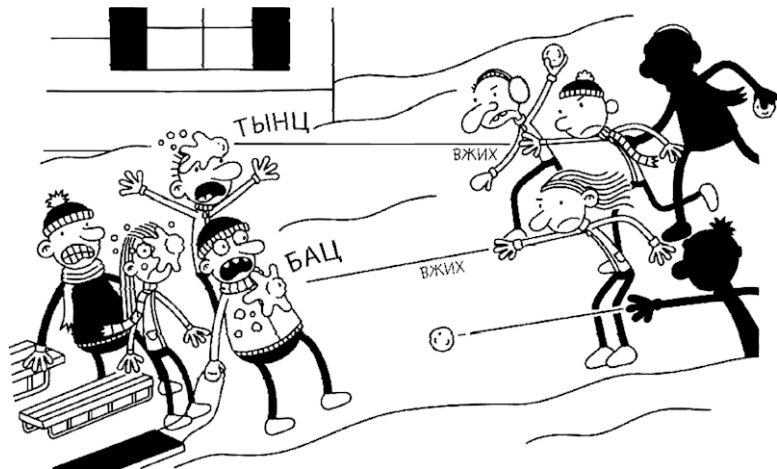


Я потратил целых четыре года, чтобы научиться катать-

ся на велике, а всё потому, что мне приходилось делать это урывками, по пять секунд.

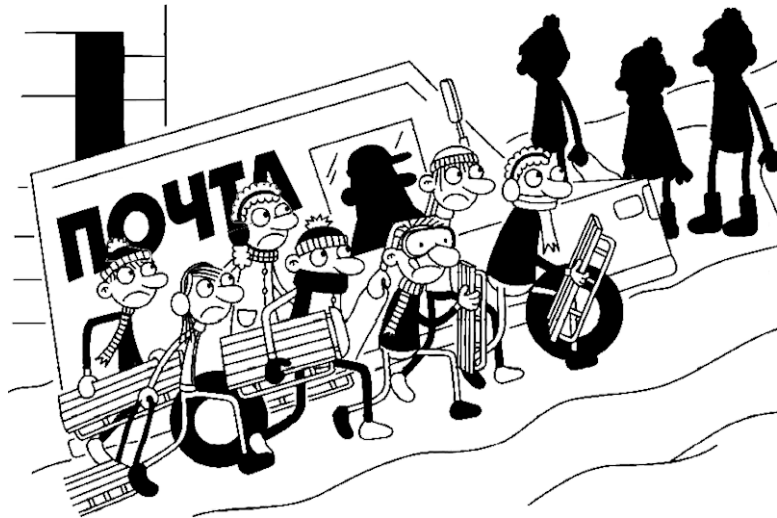


Но когда выпадает СНЕГ, всё меняется. Ребятам с Нижней Суррей-стрит хочется покататься с нашего холма НА САНКАХ, и тогда мы поступаем с ними так же, как они поступали с нами.



Мы стараемся не пускать ребят с Нижней Суррей-стрит на вершину холма. Но они очень ХИТРЫЕ, и иногда им удаётся проскользнуть мимо нас.





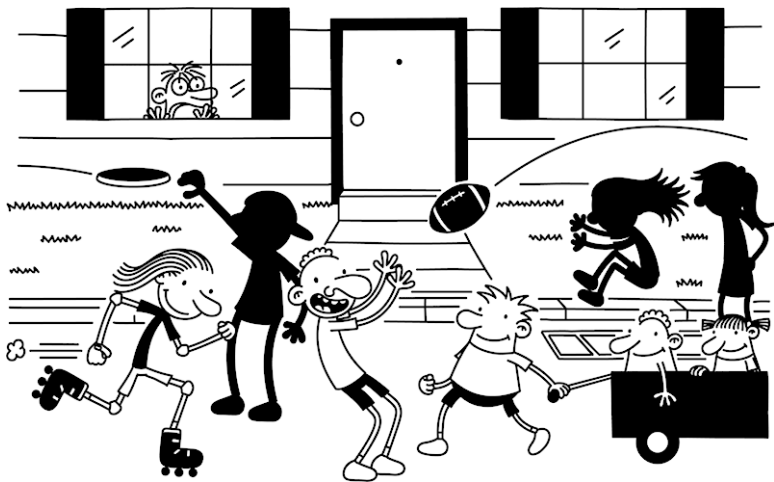
Прошлой зимой компания ребят с Нижней Суррей-стрит купила точно такую же зимнюю одежду, как у нас, ребят с холма, — мы спохватились только через несколько НЕДЕЛЬ.



Если ты живёшь на Суррей-стрит, ты либо с теми, кто НА холме, либо с теми, кто ПОД холмом, – сторону менять нельзя.

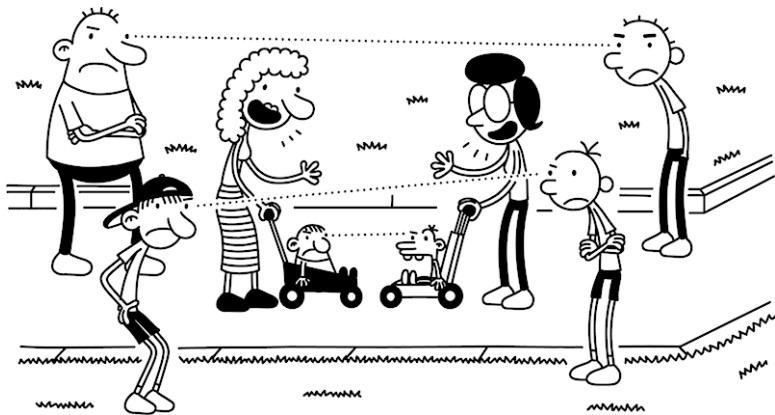
Один парень, которого зовут Тревор Никс, жил на холме, но прошлым летом его семья переехала в дом побольше, на другой конец улицы.

Для тамошних ребят Тревор до сих пор остаётся парнем с ХОЛМА, и они не берут его играть, прогоняя с улицы. А мы, ребята с холма, считаем Тревора предателем, потому что он переехал, и не разрешаем ему кататься на санках зимой. Теперь Тревор практически круглый год сидит дома.



Между Верхней Суррей-стрит и Нижней Суррей-стрит идёт самая настоящая война, вот почему мы не можем дружить. Но когда я пытаюсь объяснить ситуацию маме, она никак не хочет этого понять.

И НИКТО из мам с нашей улицы не хочет. Они все дружат и даже не ПОДОЗРЕВАЮТ, что В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ происходит.



Правда, в последнее время на нашей улице затишье. Мы, ребята с холма, остаёмся на СВОЕЙ стороне улицы, а те ребята – на СВОЕЙ. Но если кто-нибудь совершит какую-нибудь глупость, то ситуация ВЗОРВЁТСЯ.

## Воскресенье

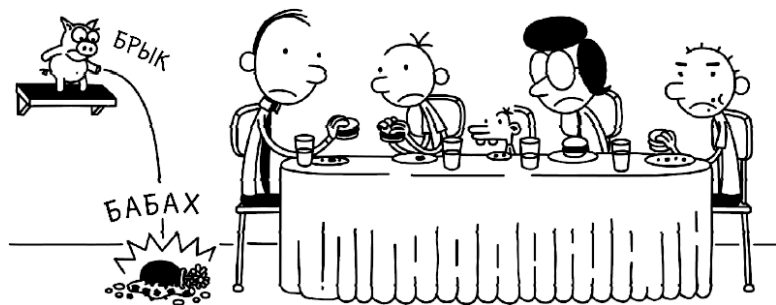
В выходные температура упала на пятнадцать градусов, и сегодня мы всей семьёй отправились на улицу искать нашего поросёнка.



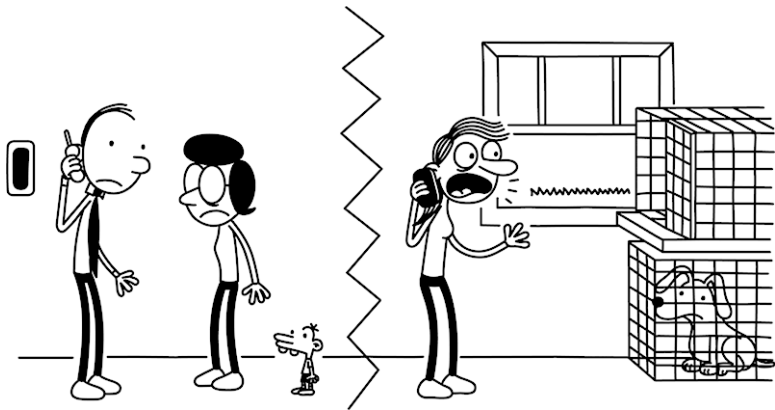
На рождественские каникулы мы уехали отдыхать, а поросёнка оставили в питомнике. Поросёнок, видимо, считал, что должен был поехать **ВМЕСТЕ** с нами, и не слишком обрадовался тому, что его не взяли.



Когда мы вернулись ДОМОЙ, поросёнок начал демонстрировать нам, что он думает по поводу того, что мы уехали отдыхать без него.



Поросёнок безобразничал несколько дней, пока папе это не надоело и он не отправил его в «школу послушания». Но на следующее утро нам позвонила дама, которая руководила этой школой, и сказала, что наш поросёнок СБЕЖАЛ.



С тех пор мы расклеиваем объявления с просьбой помочь нам найти пропавшего поросёнка. Но эта хрюшка очень УМНАЯ, и я подозреваю, что она не ПРОПАЛА. Она просто не хочет ОБЪЯВЛЯТЬСЯ.

Я думаю, что поросёнок мог залечь где-нибудь В СПЯЧКУ. Мама говорит, что свиньи этого не делают, но если хотите знать моё мнение, я считаю, ЛУЧШЕ бы они это делали.

Если бы я был животным, то ИМЕННО так и ПОСТУПИЛ бы прямо сейчас. Я считаю, что в последний день осени все должны надеть пижамы и залечь на боковую до весны.



Когда мне было поменьше лет, я ПЫТАЛСЯ впасть в спячку, но у меня ничего не вышло.

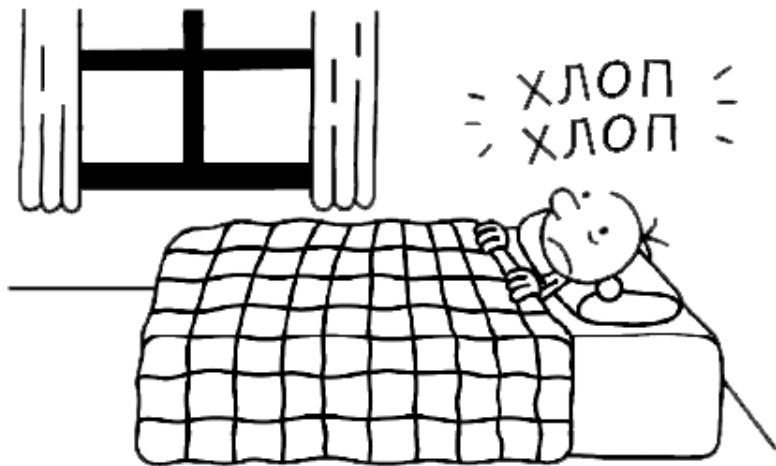
Я всегда СТРАШНО радовался Рождеству и, когда наступал декабрь, никак не мог дождаться самого главного дня.

Как-то раз, первого декабря, я сказал родителям, что иду спать и что они должны разбудить меня, только когда наступит Рождество. Я очень удивился, что они не стали возражать.





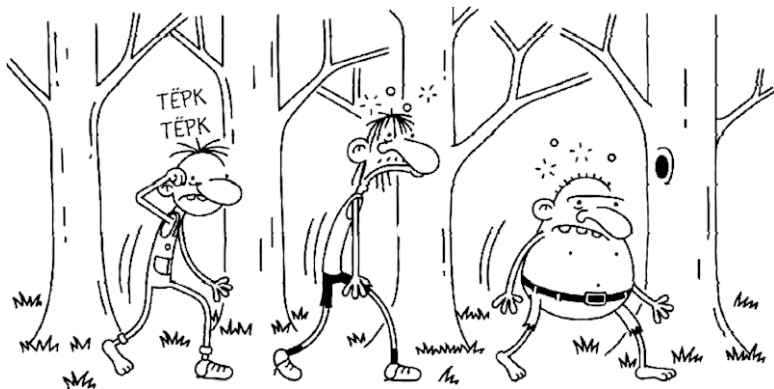
Я лёг спать вечером, но проспал только до середины следующего дня. После этого я на целых две недели выбился из режима сна.



Мама говорит, что люди НЕ МОГУТ впадать в спячку, но я НЕ УВЕРЕН в этом на 100 %.

В лесу живёт шайка диких ребят, все называют их Минго. ЗИМОЙ этих Минго никто не видит, а когда они появляются ВЕСНОЙ, вид у них такой, будто они только что проснулись.

Если они не ВПАДАЮТ В СПЯЧКУ, то я тогда не знаю, ЧЕМ они занимаются целую зиму.

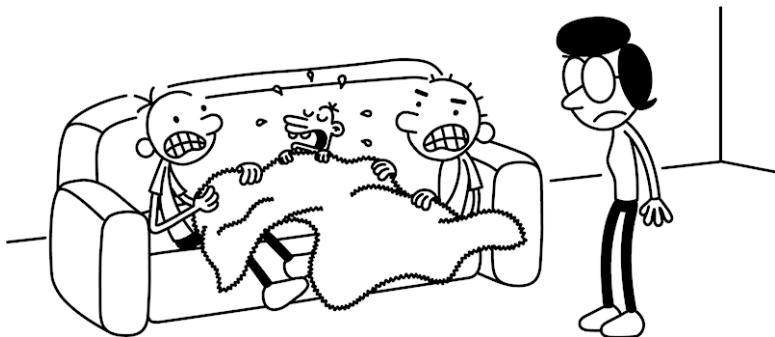


Всем остальным, **НОРМАЛЬНЫМ** людям, приходится как-то выживать, приспособливаясь к холодам.

Сделать **ЭТО** можно только одним способом: надо как можно дольше оставаться дома и согревать себя.

Когда несколько недель назад мы вернулись из путешествия, на крыльце нас ждала посылка. Это был рождественский подарок от тёти Дороти. Мы открыли её и увидели большое **ОДЕЯЛО**.

Оно было просто **ВЕЛИКОЛЕПНОЕ**! Мягкое и **ТЯЖЁЛОЕ** – именно такое, какие мне нравятся. Единственная проблема была в том, что этот подарок был общим для нас, троих парней, и за него тут же началась борьба.



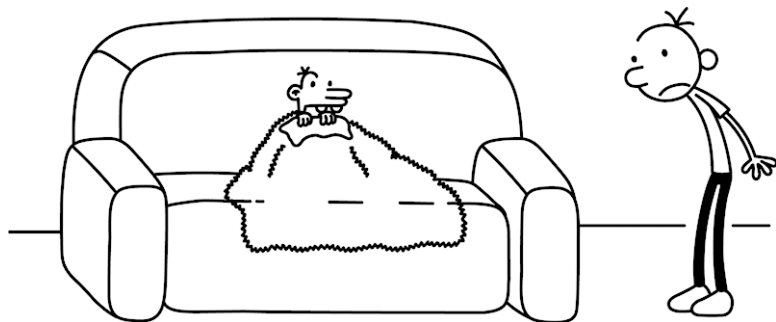
Всем нам хотелось пользоваться одеялом в одно и то же время, поэтому мама сказала, что мы будем брать его по ОЧЕРЕДИ.

Но никто из нас троих не умеет ДЕЛИТЬСЯ, поэтому маме пришлось составить график пользования одеялом, в котором было отмечено, кто и когда может его брать.

## График пользования одеялом

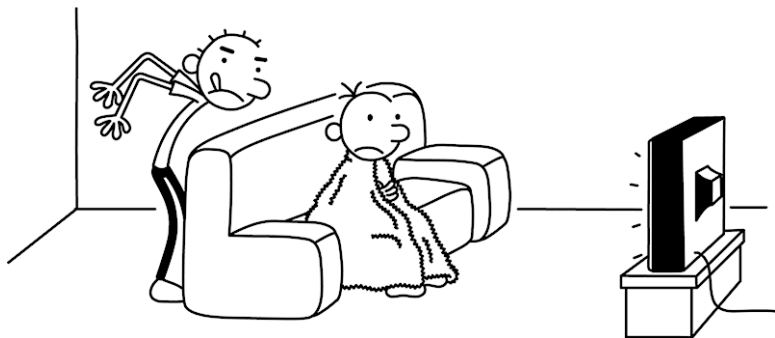
18.00	19.30	21.00
Мэнни	Мэнни	Мэнни
18.30	20.00	21.30
Грег	Грег	Грег
19.00	20.30	22.00
Родрик	Родрик	Родрик

Это было НЕЧЕСТНО. У Мэнни есть СВОЁ одеяло, и он получал двойной куш.

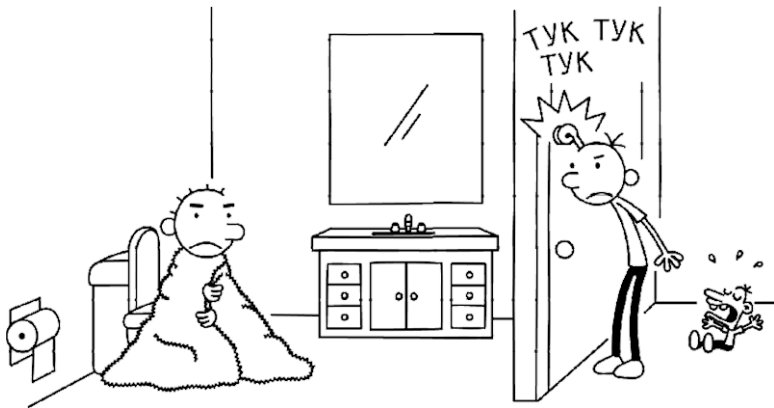


Когда подходила МОЯ очередь пользоваться одеялом, я старался устроиться со всеми удобствами.

Но получить удовольствие было непросто: Родрик начал нависать надо мной, когда до окончания моей смены оставалось ещё целых пятнадцать минут.



Каждый из нас мог брать одеяло только вечером, три раза, на тридцать минут. Но Родрик обманом перехватывал очередь у МЭННИ: он брал одеяло с собой в туалет перед тем, как должна была НАЧАТЬСЯ смена Мэнни. Родрик сидел там целый ЧАС, воруя и МОЁ время тоже.



Тогда мама ввела правило, которое запрещало нам брать одеяло в туалет.

Как-то вечером я уснул под одеялом в своей комнате, а Родрик пожаловался на меня, потому что хотел, чтобы оно укрывало его, пока он будет есть свой завтрак. Мама придумала **НОВОЕ** правило, которое гласило, что если ты уснул под одеялом, то должен вернуть его в гостиную не позднее 8 часов утра.

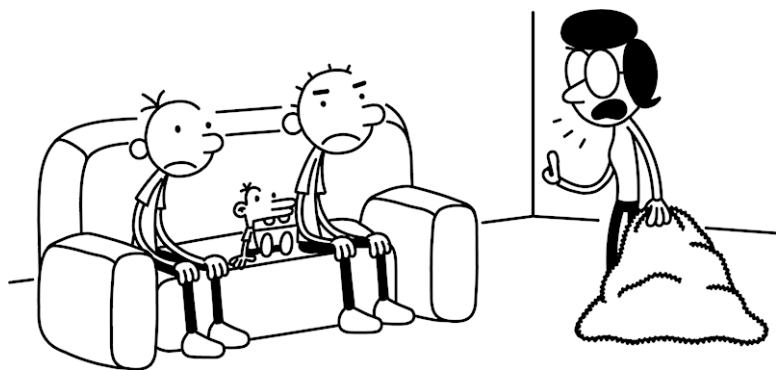
К концу первой недели правил было уже столько, что маме пришлось собрать их в **ИНСТРУКЦИЮ**, в которой было примерно двадцать пять страниц.

# ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ ОДЕЯЛОМ

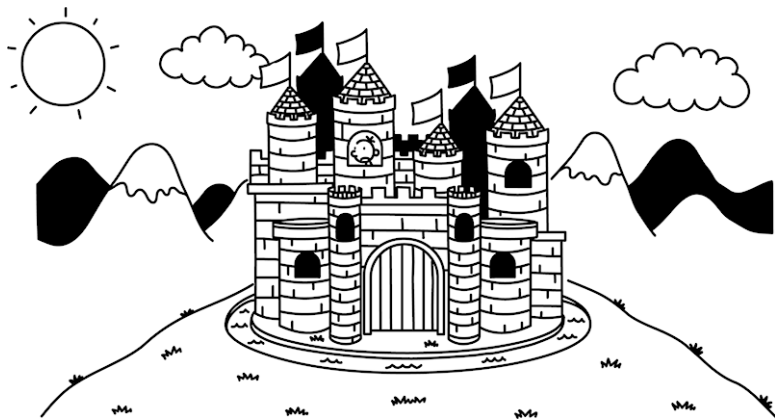




Но ЭТО не решило нашей проблемы, и в конце концов мама забрала у нас одеяло, чтобы отдать его тому, кто его «заслуживал». Она сказала, что мы не умеем ДЕЛИТЬСЯ и сами виноваты в том, что у нас забирают хорошую вещь.



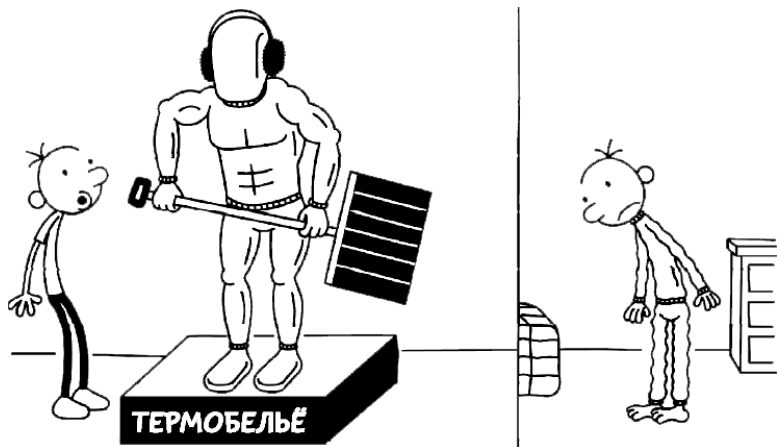
Взрослые всё время твердят, что делиться – это очень здорово, но лично я считаю, что ничего хорошего в этом нет. Если у меня когда-нибудь появится достаточно денег, я построю себе огромный замок, и в каждой комнате этого замка будет по большому тяжёлому одеялу.



## Понедельник

Когда я проснулся сегодня утром, за окном было ниже нуля. Я обрадовался, что снова наступила ЗИМА, но, когда мама сказала, что мне придётся надеть в школу термобельё, я подумал, что глобальное потепление – это, возможно, не так уж и плохо.

Я ТЕРПЕТЬ НЕ МОГУ термобельё: оно неудобное и я чувствую себя в нём КАК ДУРАК. Термобельё классно смотрится на манекенах, которые стоят в торговых центрах, но когда Я надеваю его, то становлюсь похожим на супергероя, который вышел на пенсию.

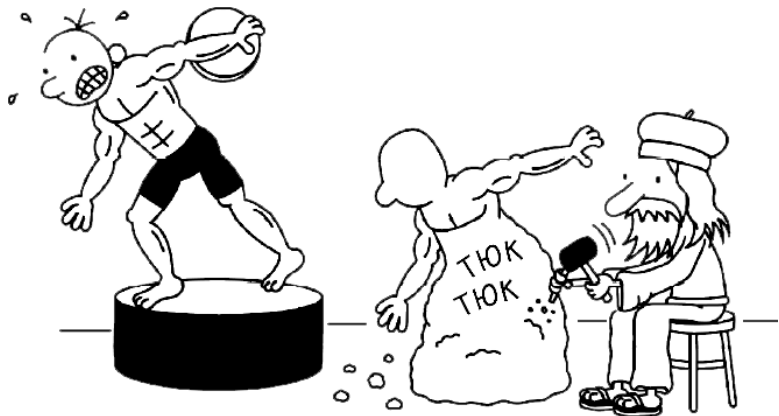


У всех манекенов очень накачанные тела. На их фоне парни вроде меня, которые не могут проводить в спортзале по три часа каждый день, выглядят так себе.

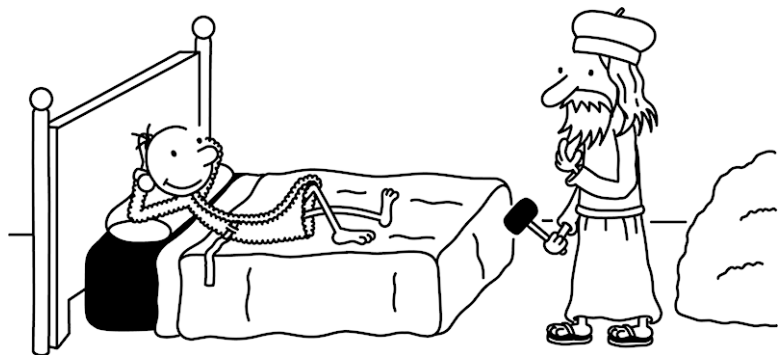
Если я когда-нибудь добьюсь хорошей физической формы, то запишусь в модели, с которых делают манекенов. Тогда мне будет чем похвастаться на свидании.



Манекены, которые вы видите в магазинах спорттоваров, всегда стоят в позах атлетов. Мне кажется, это довольно НЕПРОСТО – стоять в такой позе, пока тебя лепят. Слишком много усилий для работы, которая должна быть ЛЁГКОЙ.



Так что если я займусь этим делом, то буду работать в магазинах, где продаются кровати и ванны.



Мама говорит, мне ПОВЕЗЛО, что у меня есть термобе-

льё, вот у наших ПРЕДКОВ не было вещей, которые могли бы их согреть.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.