

Владимир Умнов

# Я и творчество



# Владимир Иванович Умнов

## Я и творчество

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=6190824](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6190824)*

*Владимир Иванович Умнов. Я и творчество: Научная книга; Москва;  
2013*

### Аннотация

Каждый человек наделен теми или иными способностями, но не всегда мы имеем возможность выявить их. Эта книга представляет собой уникальный сборник тестов, благодаря которым вы не только определите, есть ли у вас творческие способности, но и выясните, к какому виду творческой деятельности вы тяготеете.

# Содержание

Введение	5
Тест	7
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# **Владимир Иванович Умнов**

## **Я и творчество**

*Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.*

# Введение

Каждый человек хоть раз в жизни наверняка задумывался над тем, как он живет, все ли его устраивает, не похож ли каждый проходящий день на предыдущий, способен ли он создать что-то новое или новаторство – не его призвание? Это зависит от того, насколько человек творчески развит, гуманитарный у него склад ума или же математический. Механически ли он подходит к решению обычных будничных проблем, таких, как приготовление пищи, создание собственного имиджа, работа и даже уборка в квартире, или пытается импровизировать во всем?

В характере каждого человека есть определенные творческие способности, которые могут иметь конкретную направленность. Но это не значит, что человек, одаренный в одном виде деятельности, является совершенно безнадежным в другом. Вовсе нет. Оказывается, творческие способности наряду с интеллектуальными поддаются тренировке и целенаправленными упражнениями можно добиться очень многого.

Определение творческого потенциала человека важно и необходимо, поскольку наличие творческих способностей во многом определяет тип личности самого человека, характер его жизнедеятельности и мировоззрения. Творческий подход наблюдается у людей во многих видах деятельности, а

подчас является их обязательным условием. Творческие люди всегда привлекают к себе внимание окружающих, имеют неординарное, гибкое мышление. Часто наличие творческого подхода проверяется при тестировании человека на профпригодность: данное качество ценится прежде всего у людей, претендующих на руководящие должности и занимающихся общественной деятельностью. Существует множество разнообразных психологических тестов, предназначенных для определения творческих способностей человека, и ниже приведены некоторые из них.

Эта книга даст вам возможность определить, являетесь ли вы творческой личностью. Ну а для этого от вас потребуется максимально искренне ответить на вопросы предложенных тестов. Советы и рекомендации дадут вам не только информацию к размышлению, но и помогут кардинально изменить вашу жизнь.

# Тест

## Творчество и вы



1. Что вы понимаете под словом творчество?

а) для меня творчество – это создание принципиально нового, возможность выразить себя, свободно фантазировать и творить;

б) у меня никогда не было времени и желания задумываться над такими вещами;

в) мне кажется, возможность творить дана далеко не всем;

г) творчество – это постоянный, непрерывный поиск новых идей и возможностей.



2. На работе вам дали внеплановое, но очень интересное творческое задание. Как скоро вы начнете его выполнять?

а) займусь им дома после работы;

б) постараюсь побыстрее выполнить свои основные обязанности, а после, прямо на работе, займусь выполнением этого поручения;

в) никогда не занимаюсь внеплановой работой;

г) сразу же.



3. Вы идете по музею и видите картину с абстрактным



изображением: кружки, мазки, треугольники. Что вы об этом думаете?

- а) оригинальное произведение искусства;
- б) бред какой-то;
- в) кому-то, видимо, нечем было заняться;
- г) что автор хотел этим выразить.



4. Вам показывают карточный фокус. Ваша реакция?

- а) очень интересно, как же это получилось?
- б) все фокусы – обман;
- в) пытаюсь повторить фокус;
- г) меня фокусы не интересуют.



5. Какую книгу вы порекомендуете прочитать своему другу?

а) что-нибудь из беллетристики;

б) разумеется, классическую литературу;

в) порекомендую произведение нового автора;

г) что-нибудь развлекательное: приключения, детективы и т. д.



6. Что вы думаете в тот момент, когда вам приходится за-

ниматься скучной работой?

- а) когда же все это закончится;
- б) как бы ее разнообразить;
- в) для меня любая работа интересна;
- г) ничего не думаю, просто делаю ее.



7. Как вы ведете себя в обществе?

- а) как можно тише, стараюсь находиться в тени;
- б) все зависит от моего настроения;
- в) веду себя естественно;
- г) постараюсь оказаться в центре внимания.



8. У вас выдалось свободное время. Как вы его проведете?

а) дома перед экраном телевизора;

б) постараюсь все успеть: посмотреть телевизор, пообщаться с друзьями и т. д.;

в) все его посвящу своему хобби;

г) наконец-то займусь домашними делами.



9. Возникают ли у вас время от времени новые и оригинальные идеи по разным проблемам?

- а) нет, никогда, да я и не стремлюсь к этому;
- б) в моей голове всегда есть парочка оригинальных идей;
- в) периодически;
- г) очень редко.



10. Наряжаете ли вы сами елку в новогодние праздники?

- а) да, я делаю это перед каждым Новым годом;
- б) никогда не наряжаю самостоятельно, стараюсь доверить это занятие кому-нибудь другому;
- в) да, если у меня есть свободное время;
- г) мне это доставляет ни с чем не сравнимое удовольствие.



11. Что такое вдохновение?

- а) душевный порыв, при котором хочется творить, творить и еще раз творить;
- б) к сожалению, это чувство мне незнакомо;
- в) это такие редкие минуты, которые способствуют появлению истинных шедевров;
- г) с нетерпением жду его прихода.



12. Занимаетесь ли вы дизайном в своей квартире, меняете ли что-то периодически?

а) я люблю постоянство, но иногда возникает желание что-то изменить;

б) каждую неделю обязательно меняю что-либо;

в) меняю что-то регулярно, но не часто;

г) категорически против изменений в своей квартире.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.