

Магия Бессмертия Неизданное 10

Главное, что в нас есть

41



16+

Бурислав Сервест

Бурислав Сервест
Магия бессмертия. Неизданное
10. Главное, что в нас есть

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65639827

SelfPub; 2021

ISBN 978-5-532-96098-5

Аннотация

В нас есть главное – то, что делает нас светящимися существами. Могущими путешествовать по мирам, проникать в Сердцевину мира и в иные измерения. Оно скрыто от нас – скрыто очень надежно. Но знание главного можно пробудить внутри себя – тогда очень многое изменится.

Содержание

Судьба и Выбор	4
Возвращение Силы Выбора	22
Механизм Судьбы	41
Пространство Судьбы	47
Конец ознакомительного фрагмента.	57

Бурислав Сервест
Магия бессмертия.
Неизданное 10.
Главное, что в нас есть
Судьба и Выбор



Начнем с Выбора – здесь всё как на этой картинке. Когда мы выбираем, то иногда открываем дверь в иной мир. Редко, но такое бывает.

В прошлый раз мы рассматривали пример с камнем на вершине горы. Он может упасть вниз, в том числе и кому-то на голову, а может и не упасть. Понятно, что в обычных случаях это происходит по какой-то причине – мы привыкли думать, что живем в детерминированном мире. Но если рядом с камнем стоим мы, то выбор варианта оказывается в наших руках – можно выбирать одну из версий мира – ту, в которой камень падает и ту, в которой камень остается на месте. Пока это касается только Описания Мира, но, если камень «толкнуть» один из вариантов станет окончательным. И после выбора, после «толчка» мир действительно расщепится на две части, и мы окажемся в той, которую выбрали. Хотя очень вероятно, что и другой вариант где-то продолжит существовать. Для того мира, в котором мы оказываемся сейчас.

Понятно, что здесь изменения мира кажется неочевидным – есть способность «сияющих» систем сохранять устойчивость при небольших случайных изменениях. Поэтому смерть бабочки в известном рассказе Брэдбери «И грянул гром» почти наверняка никак бы не отразилась на нашем мире. Но если заменить человека, стоящего рядом с камнем на вершине горы на человека, держащего палец над ядерной кнопкой, расщепление мира станет очевидным. Значит в каждом из нас есть то, что может изменить мир или да-

же разрушить какой-то его вариант. То, что предполагает параллельное существование множества миров – единственно возможный вариант объяснение феномена Свободы Воли в мире, подчиняющимся причинно-следственным связям. Это как большой метеорит, летящей к Земле. Чтобы его остановить, нужна громадная энергия. А в нашем мире подобные разрушительные вещи случаются по гораздо менее значимым причинам, которыми управляют люди. Взять хотя бы вторую мировую войну – разрушения и жертвы большие, чем при падении метеорита. А все начиналось с цепочки принятых решений – не было никакой «исторической необходимости» в развязывании этой войны. Все решали люди.

Можно сказать, что людьми, принимающими решения в свою очередь кто-то руководил, какая-то высшая Сила. Или иерархия высших Сил. Но тогда возникает два вопроса – что делать со свободой Воли? И зачем высшей Силе нужны были эти люди? Почему она не смогла сделать все самостоятельно?

Мы говорили о Силе Искры и Воле, говорили о том, что они заключены в Сердцевине Мира, но не рассматривали принцип действия этих Сил. Равно как, например, Силы Волшебства – если мы можем изменить мир, изменив его Описание, то как быть с законом сохранения энергии, который тоже является частью нашего Описания Мира? А мир мы действительно можем менять – случаи исполнения каких-то желаний, наверное, знакомы каждому. И почти все-

гда для исполнения желаний надо было что-то серьезно изменить в нашем мире – затратить большое количество энергии. Понятно, что можно считать это проявлением помощи высших сил, но откуда тогда они берут энергию, зачем им это надо и почему обычно исполняются самые дурацкие желания?

Понятно, что возможны все варианты. Но что-то главное должно быть внутри нас – первое проявление Силы Выбора умение думать произвольно. То есть мы видим несколько возможных вариантов раскручивания мыслей – можем думать о доме, о близких, о тайнах мироздания, но выбираем один из них. И «думаем» в эту сторону. Эта способность действительно в нас есть – если бы мы не могли думать произвольно, это заметили бы, и мы и другие. Понятно, что у разных людей выражена в очень разной степени, тем не менее она есть почти у всех.

Хотя и здесь могут быть разные объяснения. Взять компьютерную игру – персонаж ведет себя самостоятельно, принимает решения только потому, что за ним стоит Игрок. Наделенный искрой. Таких «игроков» мы иногда ощущаем и в своей голове – «мысли, всплывшие из ниоткуда», хотя обычно справляемся с ними. Но эти варианты не дают ответ на главный вопрос – даже если ход игры меняет Игрок, откуда берется Сила, заключенная в принятии произвольного решения? Сила Выбора, могущая изменить весь мир?

Мы говорили о Силе Наблюдателя, могущего остановить

мир в выбранном положении. А потом удерживать его в этом положении. И со временем момент остановки оказывается все более устойчивым – очень много людей и других живых существ вкладывают силу в удержание мира. Разумеется, далеко не все живое разумно – на уровне отдельных индивидов. Но если брать уровень Рода признаки «свечения» есть у всех Родов. У перелетных птиц – дело не в том, что они могут найти правильную дорогу, а в том, зачем они возвращаются из Африки в холодные страны. У муравьев и пчел – здесь все очевидно. И даже у Рода частиц, которые нельзя в полной мере считать живыми – у вирусов. Если посмотреть на способы распространения пандемии, на направления её мутации, возникает четкое ощущение, что мы имеем дело с разумным существом. Которое на своем уровне может общаться с себе подобными живыми существами, использовать их Силу Жизненности. Помните, как много говорилось об угрозе наложения Ковида на грипп – этот факт замалчивается, но с началом пандемии грипп почти исчез. Потому, что заключенная в нем Сила досталась другому игроку – с большими полномочиями.

Но начало пандемии было вызвано изменением мира – когда появляется что-то не существовавшее раньше, всегда происходят такие изменения. Вспомните чуму в средневековой Европе или Испанку – никто не научился их лечить, но они почти исчезли. А представления, что они приходят из неосвоенных уголков природы почти апокалиптичны – то-

гда рано или поздно мы действительно столкнемся со смертельной угрозой. Шаги в этом направлении есть – первая из массовых неизлечимых болезней Спид – миллионы ежегодных смертей, десятки миллионов зараженных. Потом пару случаев тоже неизлечимых вирусных инфекций с очень высокой смертностью, но малым числом погибших. Очень похоже на эксперименты. А сейчас пандемия – тоже неизлечимая болезнь, охватившая весь мир.

Суть подобных скачков реальности, вернее их смысл нам не понятен. А так картина довольно ясна – если кто-то может останавливать калейдоскоп, значит кто-то должен мочь и приводить его в движение. Кто-то, обладающий Силой Выбора. Или вобравший её в себя. Эти Силы и есть суть вращающегося калейдоскопа, но они не только заставляют калейдоскоп вращаться, они определяют суть происходящих изменений. Это как железнодорожный узел – поезда, обладающие громадной массой – так просто поезд не остановить. Относительно маленькие стрелки, которые в принципе может перевести вручную один человек. Если он это сделает, громадный поезд направится на другой путь. И может оказаться в ином месте.

В этом суть любого проявления Силы Выбора. Каждый раз, когда мы совершаем произвольный выбор, мы приводим во вращение свой внутренний калейдоскоп – вслед за которым приходит в движение и внешний калейдоскоп. Сила, заключенная в нашем выборе и есть Сила, приводящая в дви-

жение внешний мир. Вернее, позволяющая ему отклоняться от выбранных маршрутов. Но обычный человек просто является источником энергии для иных Сил, действующих в этом мире. Потому, что его Выбор пуст – энергия, которую он затрачивает достается Силам, управляющим нашим миром. Поэтому нас всегда заставляют совершать столько ненужных выборов, что у нас не остается сил совершить один правильный выбор. Уйти из семьи, уйти с работы, избавиться от ненужных знакомых – таких примеров каждый знает множество – в том числе и из своей жизни. И эта игра не случайна – дело в том, что только человек – вернее только Странник может сохранять одновременно связь и со здешним миром, и с Сердцевиной – с Запретной Зоной. А Сила, позволяющая приводить калейдоскоп во вращение заключена как раз в сердцевине. Понятно, что иные Силы могут быть обладать достаточным запасом этой Силы – у Демиурга её хватает, для того чтобы сотворить целый мир и потом удерживать его в этом положении. Но пока он привязан к миру, он не может пополнять запасы этой Силы.

Могло представиться так, что я говорил о вращающемся калейдоскопе как о суперпортале, через который можно попасть во множество миров. Так и есть, если речь идет об уже проявленных мирах, о мирах, который кто-то создал. Но большая часть миров находится в форме «черновика» – есть несколько исходных фраз, но, чтобы черновик стал романом, нужен кто-то, кто смог бы их дописать до конца. А потом еще

множество соавторов, которые смогли бы расширить границы нашего мира. Смотрите – до Колумба здесь не было Америки – по крайней мере для европейцев. Зато было что-то большее – неведомое, которое могла стать чем угодно. Поэтому реальностью считались острова, населенные чудовищами, равно как и сами чудовища. То есть здесь движение в два конца – чем полнее мы познаем наш мир, тем устойчивей он становится. Но чем меньше в нем остается непознанного, тем меньше связь с калейдоскопом. И с центральными мирами, о существовании которых мы то же говорили. Можно сказать так – есть живые узоры, которые могут меняться. И есть узоры, отделившиеся от калейдоскопа, которые стали неизменными. В живых Узорах можно переходить из одного в другой – не всем, но такая возможность есть и о ней знают. А в «застывших узорах» такой возможности нет – каждый из них сам по себе. Запасы энергии Выбора, заключенной в демиурге и в других создателях этих миров ограничены – поэтому любой из них рано или поздно обречен на «замерзание». Или на уничтожение. Про уничтожение знаем все мы – это есть в нашей родовой памяти. Но и при «замерзание» тоже знаем -есть теория вечного возвращения, есть немало рассказов и фильмов о людях, постоянно проживающих один и тот же день. Наконец, многим из нас знаком эффект Дежавю – когда мы четко понимаем, что видим то, что уже видели раньше. И это ощущение настолько остро, что его ни с чем не спутаешь.

Представьте, что он стало постоянным – и вы представите себе замерзший мир. У нас есть даже общее теоретическое представление о нем – это ЛИМБ. То место, в котором все движется по замкнутым кругам, потому что там нет общего потока Времени. Время, как и пространство есть функция вращения калейдоскопа, а если миры (узоры) отделены от него, время в них останавливается и замыкается на те кусочки пространства, которые в них пребывают. И люди там теряют главное – Свободу Воли, способность принимать решения. Им кажется, что они их принимают, но на самом деле они каждый день принимают одно и то же решение. Которое никогда не могут довести до конца. Согласитесь, что изнутри нам это знакомо – по каким-то моментам. Но эти моменты не заполняют всю нашу жизнь. Потому, что мы живем в особенном мире.

Есть Запретная Зона, в которой все пребывает в форме пульсирующего сгустка. Что вроде «яйца», породившего Вселенную – об этом сейчас знают многие. Но не знают главное – «яйцо» – Сердцевина Мира настолько больше Вселенной, что при возникновении Вселенной оно не перестает существовать. Это как разница между измерениями – представьте куб, из которого начинают извлекать горизонтальные проекция, высота каждой равна нулю. Понятно, что такое извлечение никак не скажется на размерах куба.

Есть Срединные Миры, являющиеся Пространственно-Временными проекциями Запретной Зоны. Их отличие

от Запретной Зоны в том, что там возможности проявления свободы Воли, которая и является квинтэссенцией ИС всегда ограничены. Это нам понятно по опыту своей жизни – теоретически мы можем повести себя с другим человеком почти как хотим – особенно если мы сильнее его. Но наш опыт не включает в себя главное – в обычном случае мы стараемся встать выше другого. А в срединных мирах главной формой становится общение на уровне искренности, исключая отношения иерархии. Многим из живущих здесь это не понятно – «...как можно жить в обществе, в котором нет цветовой дифференциация штанов...». Пример из Кин-Дза-Дза – он кажется смешным, но на самом деле почти все люди всегда сравнивают себя по самым разным признакам – должности, количеству денег, метров недвижимости и так далее. Для них единственная возможная цель – подняться чуть выше или хотя бы удержаться на своем на своем месте. Но тем, кому доводилось общаться на уровне искренности, знают, что тогда мы забываем обо всем, что нас разделяет. И становимся найти что-то общее. И каждый акт такого общения даже нашем мире позволяет стать больше, расправить крылья – легко общаться, когда нет запретных тем. Но в нашем мире, подчиненном иерархии, общение на этом уровне является редчайшим исключением из правил – когда говоришь искренне, легко «подставиться» и оказаться ниже. А люди, находящиеся в Срединных Мирах почти всегда «растут» и многие из них могут попасть в Запретную Зону, при-

нять форму «пульсирующего сгустка» – хотя далеко не все стремятся к этому.

Дальше начинается главная часть нашей Вселенной – периферические миры. Большинство жителей Срединных миров стремятся к развитию вглубь, к тому, чтобы стать больше в энергетическом плане самим, но некоторым нужно внешнее воплощение – им хочется создать мир, который стал бы их продолжением. А всегда есть набор «черновиков», в каждый из которых можно проникнуть, и потом начать развивать его. Вернее, выращивать его. Это те, кого называют Богами или Демиургами – разница в том, что Демиурги создают (углубляют) миры, а Боги могут управлять уже созданным миром. А общее в том, что и те, и другие утрачивают связь с Сердцевиной Мира. С той Силой, которая помогала им приводить калейдоскоп в движение. Конечно, запасы этой Силы в них есть и, если они хотят создать свою «чудесную картину» – как фотографию, этой Силы им обычно хватает. Но многим хочется создать «фильм» – движущийся мир – смотреть на статичное изображение надоедает. И тогда они сталкиваются с одной и той же проблемой, описанной в нашей Библии – запасы Силы иссякают и в мир вторгается Изначальная Сила, стремящаяся вернуть его в лоно срединных миров. Помните события, предшествующие Всемирному потопу – появление Исполинов, перерождение «каждой травинки» и так далее? Явственные свидетельства вторжения Силы – и единственным способом сохранить свой мир

для демиурга стало уничтожение почти всего живого – кроме тех особей, которые сохраняли в себе исходный код этого мира.

Но и у них была связь с Сердцевиной Мира, поэтому и они всегда нуждались в контроле. Который не так легко осуществить. Мы говорили о том, что в проявленном мире Изначальная Сила утрачивает целостность и расщепляется на две противоположные Силы – на Добро и Зло. В Срединных мирах это не очень заметно, но в периферических мирах проблема стоит очень остро.

Это мы можем понять по своему опыту. У нас есть классная идея, и нам удастся донести её до нескольких других людей. Которым она тоже кажется классной. Возникает чувство единства, чувство ОБЩНОСТИ, позволяющее нам горы свернуть. Но мы живем в периферическом мире – поэтому рано или поздно начинаются сложности. Некоторые стараются нас поддержать, другие обвиняют нас во всех бедах. Так происходит почти во всех случаях.

Как только в нем появляется творец – демиург, так сразу же появляется и разрушитель. В это суть зависимости демиурга от того мира, который он выбрал – для того, чтобы вернуться в Запретную Зону надо восстановить целостность Силы Вращения – иначе нельзя стать пульсирующим сгустком. А разрушитель появляется всегда – конечно есть примеры ныне живущих успешных людей. Но дело в том, что их покрывает разрушитель высшего порядка – поэтому пока у

них все идет как надо.

Можно сказать по-другому – в обычном случае мы выбираем из двух, максимум трех вариантов. И даже в предельном случае – если нам придется выбирать более чем из семи вариантов, задача становится нерешаемой – об этом без всякой психологии знает каждая девушка, выбирающая туфли. А при восстановлении целостности Силы Вращения нам вообще ничего не нужно выбирать – мир вращается вокруг нас и «лучшие туфли» тоже оказываются рядом – если мы хотим их купить. Вернее так – когда мы становимся пульсирующим сгустком разница между лучшими и худшими туфлями исчезает – они становятся просто разными туфлями. Любые из которых можно использовать в какой-то ситуации. Это умение видеть ситуацию целиком.

А после расщепления демиурга на Бога и Дьявола такой подход становится ему непонятен. Поэтому ни тот ни другой не может вернуться – более того они утрачивают Силу Выбора настолько, что не могут принять никакого решения. Решение, принятое одним, нейтрализуется решением, принятым другим – в результате получается 0. А мы говорили, что Сила Выбора, приводящая калейдоскоп во вращение, пробуждается только при принятии произвольного решения – поэтому её приток в этот мир прекращается. И когда вся заключенная в нем энергия закончится, останутся только два варианта, о которых я говорил – уничтожение или «замерзания». На уничтожение надеются обе половины демиурга,

отсюда и истории об Апокалипсе. Но ни одна из них не может победить полностью – поэтому правильное теория Вечного Льда. Есть полюс, генерирующий энергию Выбора, Силу Вращения и есть полюс, поглощающий эту энергию и «замерзающий» изнутри себя. А их соприкосновение и порождает тот мир, которые мы называем Вселенной. И который по сути является «замерзающими» периферическими. Мирами.

Но это не такой простой процесс. Живущие в Сердцевине мира, в Запретной Зоне иногда стремятся обрести пространственно-временную форму. Вернее так – это необходимый этап их развития. В состоянии пульсации излучается энергия, которая есть внутри, соприкасается с другими энергиями, но никакого приращения Силы не происходит. Это как состояние НЕГИ – очень легко и очень приятно, но невозможно провести в нем всю жизнь – нужно делать паузы. Такие паузы делают и жители Запретной Зоны – они выходят в Срединные Миры, в которых всегда можно получить энергию новых впечатлений. Хотя бы от соприкосновения с другими жителями этих миров. Там все устроено так, что многим оттуда возвращаться не хочется. И они остаются очень надолго – иногда до тех пор, пока не забудут о существовании Запретной Зоны. Но многие навыки, неизвестные нам им оказываются доступны – в том числе и навык путешествия по другим мирам. Для них другие миры как для нас другие страны – можно путешествовать, можно торго-

вать, можно переехать на постоянное место жительства. Это и есть та Запретная Зона, о которой мы говорили раньше – остров, окруженный морем с бесконечными берегами. На котором и находится все множество Срединных Миров.

Посещение Срединных Миров доступно для всех – равно как и перемещение между ними. Кто-то из Странников большую часть Времени проводит в Запретной Зоне, кто-то в этих мирах – и то, и другое относится к Сердцевине Мира. И там есть Силы Выбора, позволяющая приводить калейдоскоп во вращение – поэтому перемещения очень легки.

Но есть один момент, который поймут все, кто меня читает. Срединные Миры похожи друг на друга и в них мало что меняется. Нет того, что мы называем прогрессом – зачем нужна техника, если есть Магия. Нет неизведанного – есть миры, заселенные волшебными существами, но они всем известны. То есть там всегда можно встретить новых и интересных людей и для коренных жителей это самое главное. Но всегда есть те, кому этого мало – они и отправляются в периферические миры. Большинство по своей Воле, некоторые для выполнения предназначения – какой-то работы по изменению или разрушению мира. А некоторые в наказание – Индивидуальность может развиваться в разные стороны, иногда она становится противопоставлением всему сущему. Понятно, что Странники такого рода не могут жить рядом с другими в Срединных Мирах и их отправляют на периферию мира. Но чаще всего это добровольное путешествие – стрем-

ление заглянуть за пределы известного. Нельзя сказать, что они находятся под запретом, скорее не поощряются. Хотя бывает по-разному – каждый Странник несет в себе частичку Силу, используя которую он в принципе может приблизить периферический мир к центральным мирам. А здесь это никому не нужно

За одним исключением – мы говорили о том, что в периферические миры очень сложно попасть – они замкнуты внутри себя. Но есть один пограничный объект – это Земля. Она находится среди периферических миров, но сохраняет связь с Запретной Зоной. Поэтому через это канал можно попасть куда угодно. Я говорил, что самостоятельные путешествия не поощряются, но иногда необходимы «деловые командировки». А созданный проход всегда можно научиться использовать.

Его и используют – отсюда многочисленные истории о Странниках и сама популярность этого слова. Отсюда многочисленные случаи появления НЛЮ – хотя здесь чаще речь идет об обратном варианте – о попытках использовать землю для проникновения в Срединные Миры. Такие попытки пресекаются, но это пока не наша война – нам важно понять, что нам делать в той точке, в которой мы сейчас оказались.

Земля не исключение из общего правила -она также нуждается в поддержании своего существования. В сохранении своей «теплоты», позволяющей ей меняться. А источником этой энергии – одним из источников как раз и становятся

«путешественники». Те, кто отправляются в командировки предупреждены, на кого возложена какая-то миссия в какой-то степени защищены – хотя эта защита срабатывает далеко не всегда. А путешественники беззащитны – их никто не предупредил о том, что, если они задержаться в каком-то мире больше, чем на определенное время, они в нем завязнут. И если ещё чуть-чуть – просто забудут себя.

Это не теория – в свое время я участвовал в выборах губернатора нашей области. Главным идеологом был один человек – очень умный, даже удивительно умный. И при этом директор библиотеки – места, где можно никому не показываться на глаза сколь угодно долго. А в штаб он приезжал максимум на час – это было его предельное время общения с этим миром. Никогда на дольше – до выборов один день, а человеку «надо в библиотеку». Самое забавное его никто не останавливал – реальный Странник. Но это ограничение во времени пребывания помешало ему сделать успешную карьеру на государственной службе. Хотя в его планы это и не входило)

Наверняка очень многие этого не знали – в том числе и я. Поэтому мне пришлось вспоминать себя очень долго. О процессе я рассказывать не буду – это слишком длинно. Тем более, что некоторые моменты, когда меня «переставляли на другой путь» (а люди – это тоже поезда) я уже приводил. Сейчас о главном – вспомнить себя недостаточно. Любое воспоминание это часть пустотного мира, заключенного в словах

илимыслеобразах. А чтобы вернуть себя себе надо вернуть себе Силу Выбора.

Возвращение Силы Выбора

Сначала стоит понять, что нас от неё отделяет – мы все время расщеплены на две стороны. При принятии любого решения большинство из нас думает – а вдруг не получится – я говорю о серьёзном решении. Но и с несерьёзными все почти так же – посмотреть один фильм или другой, зайти в один ресторан или в другой – все решения, которые мы принимаем, половинчаты – мы всегда допускаем другой вариант. Я понимаю, что как мыслящие существа способность сомневаться мы приписываем себе как свое достоинство – как еще можно сделать выбор? Но она должна заканчиваться в своем месте – в месте перехода в Анахату. В данном случае Анахата это как перемилька песочных часов – через неё может пролезть только одна песчинка или несколько частиц от нескольких песчинок. Понятно, что в последнем случае мы будем пытаться двигаться в несколько сторон одновременно и наше действие будет неэффективно. Поэтому процесс принятия решения должен всегда завершаться на одном варианте. Это не способ достижения лучшего результата – хотя обычно он достигается тоже. Это способ пробуждения Силы Выбора, которая позволяет мир как хочется.

Напрямую это сделать сложно – есть две расщепленных половины демиурга, которые всегда сражаются за нас. Согласитесь – сказать, «...остановись мгновение, ты прекрас-

но...» могут немногие и могут очень редко. Нам всегда чего-то не хватает. За исключением единственной ситуации – ситуации подвига. Я сейчас говорю не об экстриме – если вы им занимаетесь, это прекрасно. Но когда лезешь на гору, расходуешь столько Силы, что на самосознание её не остаётся. Есть вариант проще.

Каждый из нас находится немного не в своей форме. Например, мы гуляем по зимнему лесу, все красиво и нам все нравится. Но этот лес и эта зима остаются отделены от нас. В лесу холодно, под одеждой тело – это тоже две расщеплённых половины демиурга. Но их можно соединить – стать «снегурочкой», которая телом любит снег и стужу. А это возможно – когда мы выбираем такой вариант, то перестаём мерзнуть – нам тепло даже если на улице минус 20. Что-то вроде пробуждения огня Туммо. Если понять, что эта форма желанна и принять её мы ощутим внутри себя Силу Выбора, позволяющую нам сделать правильным любой вариант действий. Конечно – форма снегурочки далеко не единственный вариант использования этой техники. Но суть та же – нужно соединить две половины, которые у нас ассоциируются с Добром и Злом – соединить внутри себя. Тогда все получится.

Вебинар Выбор

Мы говорили о ВЫБОРЕ – об единственной Силе, позволяющей выйти из детерминированного мира хотя бы для того, чтобы перейти в иной детерминированный мир. Пример

с ядерной кнопкой – понятно, что с её нажатием направленность развития цивилизации изменится, но процессы будут столь же предсказуемы. – момент свободы существует только в точке Выбора. После прохождения которой возникает два разных мира, подчиняющихся причинно-следственным связям.

Чтобы приблизить ситуацию приведу более простой пример. Многие из нас живут с близкими людьми и очень многим приходила в голову расстаться с ними. Некоторые расставались, испытывая чувство свободы, о котором я говорил. Некоторые нет – но не через какое-то время жизнь и тех и других оставалась упорядоченной. Правила могли меняться, но они продолжали действовать. То есть Сила Выбора куда-то девалась – она вспыхивала один раз, а потом возвращалась в исходную форму, в которой мы её не могли использовать.

Дело не в том, что у нас мало этой Силы, наоборот у нас её скорее избыток. Нашем мире есть ИГРЫ, в которых выбор надо принимать постоянно. Я говорю не только об азартных играх – по большому счету вся наша жизнь игра, от которой многие хотят уклониться, но никому этого сделать не удастся. Нам приходится делать выбор в любой ситуации неопределенности, а неопределенностей в нашей жизни хватает. Мы не знаем, приедет ли во время заказанное такси, состоится ли намеченная встреча, подпишем ли мы нужное нам соглашение и так далее. Поэтому в точке Выбора многие

из нас находятся большую часть времени. Даже когда действуют в одиночестве. Например, я пишу рассылку – всегда есть несколько направлений движения мыслей. То есть я никогда не знаю заранее, о чем именно буду говорить. Поэтому выбор приходится делать постоянно – и, если он сделан правильно, в дальнейшем рассылка пишется все лучше и легче.

Так и во всем остальном – если мы несколько раз сделаем правильный выбор – в работе, в жизни – в чем угодно, дальнейшее принятие решений становится легче. Мы как бы видим дорогу, по которой стоит идти. И наоборот – вопрос в чем тут дело.

Мы говорили о Хаосе, как о Силе, противостоящей порядку. Но это противопоставление в явной форме существует только на полюсах – все остальные миры образованы смешением Хаоса и Порядка в определенной пропорции. Только здесь Хаос принимает иную форму -форму СЛУЧАЙНОСТИ. Случайность не противоположна Порядку, это только место его разрыва. Человек может двигаться упорядочено, идти в нужную ему сторону – это проявление Порядка. Он может «танцевать пляску святого Вита» – или с ним может случиться эпилептический припадок – это проявление Хаоса. Но он может просто поскользнуться, упасть, потом встать и пойти дальше – это проявление Случайности. Случайность не противоречит текущему порядку – она только «переводит стрелки» на другие рельсы.

История, о которой я уже рассказывал – после окончания

Универа были две хороших вакансии на военный завод – хорошая зарплата, та же специальность – социология. А нас было три претендента – я и моя жена и ещё одноклассник. Понятно, что при общем раскладе выбрали бы нас двоих, но за 10 минут до того, как надо было ехать у меня случился очень сильный приступ почечной колики. Вместо собеседования больница, на работу берут не меня, и передо мной потом вырисовывается иной вариант. Понятно, что это можно назвать случайностью, но за ней стоит что-то большее – в этом и в подобных случаях мы переводили на правильные рельсы. Как я потом начал понимать.

Судьбой это тоже не назовешь – считается, что противостоять судьбе нельзя, а и в этом, и в других случаях у меня были варианты. Меня лишили одной возможности, дали другую, но реализовывать её я должен был сам. То есть я сам должен был сделать свой **ВЫБОР** – мне могли только помочь создать благоприятные для этого условия. Вопрос – кто и зачем мог это сделать.

Мы знаем, что есть Силы Порядка, удерживающие мир в состоянии равновесия. Для верующих высшей Силой такого рода в нашем мире оказывается бог. Понятно, что Бог сам не может уследить за всем – в проявленных мирах скорость действия ограничена. Поэтому у него появляется целая иерархия помощников – ангелов самого разного порядка. Которые и следят за всем за чем можно уследить. Принято считать, что ангелы помогают людям – на самом деле все совсем не

так – они присматривают за порядком. И если читать библию внимательно, легко найти места, в которых прямо говорится, что ангелы людей НЕ ЛЮБЯТ. Даже тот, кого называют ангелом-хранителем просто присматривает за тем, чтобы мы выполняли правила. Правда на этом уровне они появляются очень редко.

Силам Порядка принято противопоставлять Силы Хаоса. Богу – Дьявола, ангелам – бесов. Но все намного сложнее – между этими полюсами есть Силы, исходящие из сердцевины мира – по крайней мере связанные с ней. Это Силы Судьбы.

В существовании Судьбы мало кто сомневается, хотя на уровне официальных религий о ней мало говорят – сам факт её существования отрицает абсолютность власти Бога. Более того, в античном мире, где связь с Силами Судьбы ощущалась сильнее всего, считалось, что Судьба управляет и Богами – как воплощением порядка.

«Основные слова для обозначения судьбы в гомеровском эпосе – αἶβα и μοῖρα (оба в значении «часть, доля»), которые скорее всего восходят к минойско-микенским хтоническим божествам. Считается, что это были богини-пряжи, чей образ возник из древнего индоевропейского обычая ткать магическую одежду-оберег к рождению ребёнка. У Гомера персонифицированные Айса и Мойра (пока в единственном числе) повышаются в статусе и становятся космическими божествами жребия, чьему решению подчиняются даже

верховные боги – Посейдон, Зевс, Аид: «На трое все разделено было, и каждый получил свою долю»

В Запретной Зоне мы находимся в форме пульсирующего сгустка – существуем во всех возможных вариантах своего бытия. Вернее, существуем в центре, а эти варианты окружают нас, и мы соприкасаемся со всеми одновременно. Это почти как сон без сновидений –мы бы не смогли перейти в какой-то сон, если бы не соприкасались с ним раньше. Но когда мы перемещаемся в какое-то сновидение пульсация заканчивается – во сне возникает свое пространство, свой антураж, а у нас появляется свой сценарий – маршрут, который мы должны пройти.

Примерно так все обстоит и при переходе в проявленные миры. В проявленном мире наша пульсация принимает форму Узора Жизни, в данном случае Узора Судьбы. Это как программа, которую мы для себя составили – мы знали, энергии каких впечатлений нам не достает для обретения полноты и дальнейшего роста, и программа направлена как раз на получение этой доли энергии впечатлений. Это в полной мере не осознается и там – мы занимаемся совсем другими делами. Но когда программа завершена интерес к Срединным Мирам ослабевает, и мы возвращаемся в Запретную Зону. То есть возвращение можно оттянуть почти до бесконечности – любое впечатление связано с множественными вторичными лабиринтами, по которым можно путешествовать очень долго. Но здесь есть одна особенность – мы не

можем заблудиться. То есть мы можем приближаться к цели или быстро или очень медленно, но не можем удаляться от ней.

Когда мы попадаем в периферийные миры в свое обычной роли – роли Странника, у нас тоже есть программа, связанная со сбором энергии впечатлений. У некоторых есть программа предназначения – это похоже, просто во втором случае главным является что-то передать, а не что-то получить. И есть главная программа – программа ВЫХОДА. Мы должны что-то сделать для того, чтобы смочь вернуться. Не всегда важно, куда обращена наша активность – иногда нам нужно сделать что-то внутри себя, иногда что-то сделать во внешнем мире. Второй вариант не хуже первого – Карма-йога считается ничуть не ниже остальных форм, а в некотором плане превышает их. Но не важно, что именно нам нужно сделать – значение имеет то, что у нас появляется внутреннее измерение, позволяющая нам действовать независимо от сигналов внешнего мира. А иногда вопреки этим сигналам.

Когда мы говорили о пространстве судьбы, я приводил такой пример – есть грузовик, который должен сбить человека и есть сам человек. В обычном пространстве они могут двигаться независимо друг о друга, но в пространстве судьбы они будут неуклонно сближаться вплоть до точки их соприкосновения. С грузовиком это не очень очевидно, но, если заменить его на другого человека, встреча с которым predetermined судьбой, все становится яснее.

Это и есть та Искра, которую мы вносим в детерминированный мир, делая его подвижной. Но это частичка Искры от нас не зависит – Судьба, в высшем смысле слова является порождением Сердцевины Миры, каналом воплощения Изначальной Силы и в проявленные миры. Инструментом подчинения этих миров. Понятно, что в такой форме Судьба не Хаос – это воплощение высшего порядка. Но её проявления всегда противоречат привычному порядку – поэтому мы и говорим о судьбоносных решениях. А Судьба не все, что у нас есть – частичка Искры, Свободы Воли остается у некоторых людей – они могут сделать что-то независимо от правил мира просто потому, что они так решили. Например, есть множество случайных вариантов действия – я могу встать из-за компьютера, выйти на середину комнаты и простоять там 10 минут. Без всяких целей – и я действительно могу это сделать, не реагируя на сигналы мира – например, на звонок телефона. Просто потому, что я так решил. А в раннем детстве мы совершали подобные абсурдные действия очень часто – и нам это нравилось.

Получается очень непростая картина. Во-первых, мы попадаем сюда, руководствуясь своим Интересом – главной линией судьбы, направленной на получение недостающей нам энергии впечатлений. Это фактор первого порядка, который является главным только в момент перехода.

При соприкосновении с полем этого мира у нас формируется карта «выхода» – перечень внутренних и внешних дей-

ствий, которые мы должны совершить для возвращения в срединные миры и в Запретную Зону. Это фактор второго порядка, который не противоречит предыдущему – если мы получили все, что нам нужно, нам не сложно было бы вернуться назад. Это как на обеде – сели за стол, попробовали все, что хотели, легко встали из-за стола и двинулись дальше.

Проблема в том, что каждый мир заинтересован в том, чтобы поглотить нас целиком. Можно сказать так – нам подкладывают все новые и новые яства и через какое-то время стол становится для нас постоянным местом пребывания – мы даже не думаем о том, чтобы выйти из него. Может быть и по-другому – в какой-то момент вся еда со стола исчезает, мы остаемся голодными и думаем только о том, как бы нам раздобыть ещё той-же еды, которой нам не хватило. Есть Силы этого мира, которые блокируют нашу способность ощущать «карту выхода», заставляют даже забывать о её существовании. Это фактор третьего порядка, который в обыденности становится главным фактором.

И у нас есть Свобода Воли, позволяющая нам нарушать привычный ход вещей. Просто так, по собственной Воли. Идти наперекор не только правилам внешнего мира, но и своей Судьбе. Многим знакомо ощущение сделать что-то во вред себе и многие (вернее все) это делают. Так создаются кармические связи и развивается кармическое тело, которое во все большей степени берет нас под свой контроль. Это фактор четвертого порядка.

А известные нам правила мира – это фактор пятого порядка, который почти не работает. Многие хотели бы стать богатыми, жить в комфортных условиях, стать знаменитыми, добиться духовного пробуждения и так далее, но мало у кого это получается. Потому, что нет путей ведущих к достижению таких целей на уровне пятого порядка – чтобы их достичь надо задействовать остальные уровни. Который обычно направлены против нас.

Если брать текущее состояние, то можно сказать так – есть линия, ведущая нас к выходу из этого мира. Это линия первичной судьбы, исходящей из сердцевины мира, из нашей Индивидуальности. Её главная особенность – неприятие дихотомии Добра и Зла – все, что здесь происходит естественно и не имеет к нам отношения.

Есть линия, удерживающая нас в этом мире – это Карма, заставляющая нас колебаться между добром и злом. Становится на чью-то сторону, расщепляться изнутри, и лишаться Силы, позволяющей нам выйти отсюда. Теоретически кармический Узор можно пройти до конца, так, чтобы он замкнулся и снова выйти на линию своей Судьбы. Но практически такое бывает редко – очень часто здешнюю судьбу мы принимаем за настоящее и не пытаемся искать чего-то большего. А ощущение большего знакомо многим из нас – ощущение того, что мы сидим не на своем месте и занимаемся не своим делом. Но, во-первых, нам жалко бросать то, что мы уже имеем, а во-вторых – мы не знаем в какую сторону идти.

Есть посланники, связанные с этими линиями – это как хирурги со скальпелями, позволяющими «резать» линии нашего Узора Жизни. Первая группа пытается изменить нашу жизнь так, чтобы вернуть нас на путь истинный – можно сказать, что они в белых халатах и скальпели у них прямые. А вторая старается сбить нас с пути, запутать ещё больше – у них грязные халаты и кривые скальпели. Это образы из романа Стивена Кинга «Бессонница» – там они имели отношение только к Смерти, но по-своему они очень точны. От этого и неупорядоченность нашей жизни – мы видим только поверхность массива, по которому мы движемся – только в нем действуют известные нам правила. Хорошо работай – будешь хорошо жить, люби другого человека, и он будет любить тебя. А в самом массиве действуют хирурги, меняющие внутренние связи – связи Судьбы – поэтому одно и то же действие может дать противоположные результаты. По непонятной для нас причине.

Здесь есть ещё один вопрос – а где в такой расстановки Сил место Дьявола? Мы говорили о борьбе между Силами своей Судьбы, связанной с индивидуальными вибрациями и силами внешней судьбы, которым нас пытаются подчинить, чтобы сделать частью этого мира. Здесь все просто – любой внешний мир расщеплен на Добро и Зло – об этом мы уже говорили. Поэтому и у внешней судьбы есть два варианта – служение Добру (Порядку) или Злу (уничтожению порядка). Это не стремление к Хаосу, это просто отвержение су-

шествующего Порядка и стремление заменить его иным Порядком. Обе эти Силы борются за некоторых из нас, стремясь навязать нам свой вариант. Для того, чтобы использовать нашу Силу в своих интересах. Но к нам эта битва не имеет отношения – не должна иметь отношения. Это как революция – в кровавых революциях всегда есть «абсолютное добро» и «абсолютное зло». Но кто бы в них не победил, жизнь обычных людей почти не меняется. Есть общие принципы мироздания, исходящие из Сердцевины мира, которая исполнена гармонией. Их мы слышим внутри себя – можем услышать. Когда, например, подбираем бездомного котенка, спасаем раненую птицу и так далее – их стоит придерживать. А остальное большого значения не имеет.

Теперь главный вопрос – что мы можем изменить сами? Человек должен мочь изменить свою жизнь сам, иначе все представления о Свободе Воле утратили бы смысл. Но в большинстве случаев ему это не удастся сделать – по крайней мере по своей Воле. Некоторым иногда поднимаются, некоторые опускаются, но вряд ли кто-то сможет точно объяснить, как им удастся это сделать.

Начнем с начала – менять линии Судьбы можно только за счет Силы Выбора. А мы говорили о том, что главный канал Силы выбора проходит только через нас – только мы можем одновременно сохранять связь с Сердцевинной Мира и с одним из её текущих вариантов. То есть у нас должен был бы быть единственный «хирург» в халате зеленого цвета и с

уникальными инструментами. Если бы все было так, то в какое-бы кармическое поле мы не попали, нам было бы очень легко выбраться. Перерезать несколько нитей, выйти на другие линии и найти дорогу к выходу. Я уже не говорю о том, что и здесь мы смогли бы найти все что угодно – если бы видели все линии судьбы. Но у нас есть одна проблема, из-за которой мы и отказались от своей Силы Выбора. Когда мы принимаем решение, то всегда можем получить два противоположных результата – хороший и плохой. И на приходится брать на себя ответственность за плохой результат, а пока мы находимся в кармическом теле это бывает болезненным. Например, я решили с семьей ехать другой дорогой, заблудился, кончился бензин, на улице минус – понятно, что буду думать о себе я и что будут думать обо мне мои близкие. А вот если ехал по указателю, который указывал неправильно, никакой ответственности на мне нет – и в «кармическом плане» со мной ничего не произойдет. К тому же я сберегу достаточно Силы, чтобы выбраться из неприятной ситуации.

Это прослеживается во всем – люди БОЯТСЯ принимать решения. Отсюда и склонность к коллективному обсуждению, к голосованию, к советам и прочему – это способы разделить ответственность. Чтобы в случае неудачи винить кого-то другого – по крайней мере не брать ответственность на себя. Проблема в том, что Сила Выбора индивидуальна, она может быть воплощена, в реальность только при принятии единоличного решения. Любые коллективные решения

лишены внутренней Силы – хотя бы потому, что в них есть вибрации компромисса. Эти вибрации заставляют луч нашего намерения отклониться от целей и попасть между ними. Это как при выборе цвета обоев – я хочу одни, жена другие, а в результате мы выбираем третьи – которые в полной мере не радуют ни меня, ни её. Так и во всех других случаях. А раз мы не используем энергию Выбора она достается другим – посланцам.

Механизм очевиден – я его не раз наблюдал. Если собрать несколько человек и поставить перед ними задачу хотя бы расчистить площадку от камней они могут до бесконечности спорить, с какой стороны им нужно начать. И дело не сдвинется с мертвой точки до тех пор, пока они не выберут себе «старшего», не отдадут ему заключенную в них Силу Выбора, которой потом легко смогут подчиниться. Это общий механизм – конечно есть и те, кто стремится к лидерству. Но по другим причинам – место в иерархии. Принимать решение им легче, они используют ту Силу, которую передали им другие люди. Но СТРАХ при принятии решений свойственен и им.

Дело в том, что мы не осознаем истинную Силу Выбора. Нам кажется, что есть единственно возможный вариант, который нам нужно угадать. Хотя жизнь подсказывает нам, что это совсем не так. Взять знакомую многим женщинам проблему выбора обуви – это вопрос жизни и смерти. На самом деле если трудно выбрать из нескольких пар одну, зна-

чит в принципе они почти одинаковы. А удовольствие, которое мы от них получим зависит от того, насколько мы уверены в правильности своего выбора – если мы уверены в том, что выбрали лучшие, они и станут лучшими – объективно. Так и более сложных случаях – понятно, что в большинстве пар партнеры считают, что нашли своего единственного – но при это догадываются, что и другие могли быть не хуже. И дальше все как с туфлями – если мы выбрали лучшего, он и станет лучшим – очень часто так бывает.

Можно сказать по-другому – нет одной линии судьбы, по которой мы можем двигаться. Есть пространство, образованное этими линиями, которое представляет собой единое целое. Поэтому из любой точки можно попасть в любую точку – и тот путь, который представляется нам единственно возможным далеко не всегда является даже самым коротким. Возьмем простой пример – мы в чем-то провинились перед другим человеком и нам надо нормализовать свои отношения. Самый известный путь – признать свою вину, извиниться, покаяться – обычно он дает свои результаты. Минус в том, что мы отказываемся от части себя – ведь была причина, по которой мы совершили проступок. И эта причина продолжает существовать даже после «покаяния» – нам не надо с ней работать, мы ведь и так сделали все, что могли. Поэтому через время все повторяется – за одной изменой следует другая, за одним запоем другой запой. А можно поступить по-другому – не принимать форму «кающегося», отказаться

от позиции «виноватого». Вести себя и чувствовать себя, как если бы ничего не случилось. Здесь многое зависит от количества личной Силы, но, если у нас её достаточно, другие люди тоже перестанут винить нас и отношения восстановятся без всяких покаяний. А поскольку мы не перекладываем ответственность на других людей – если они нас простили, то все у нас в порядке, включается внутренний компас, который позволяет нам понять, что и как мы сделали неправильно. Когда мы отклонились от линии своей судьбы и попали на линию кармической судьбы. Позволяет нам увидеть «перекресток», который мы научимся видеть всегда. А потом увидеть и «зеленую линию», которая является здесь воплощением нашего собственного Узора Жизни.

Нам кажется, что сделать абсолютно правильный Выбор можно только если мы умеем видеть будущее. То если я вижу, что в очередном тираже лотереи выпадут такие-то выигрышные числа, я смогу купить билет и выиграть в любом случае. То, что называют предвидением – предвидения действительно иногда сбываются, но только когда они не связаны с нами. Или, по крайней мере, не дают нам возможность «выиграть».

Во-первых, будущее всегда многовариантно – если вариант будущего был бы один мы бы жили в жестко детерминированном мире. В котором predetermined не только будущее, но и настоящее, в котором нет никакого места Свободе Воли и Силы Выбора. Конечно, в каждый момент времени

события складываются определенным образом – если смочь заглянуть в будущее, мы сможем увидеть выигрышную комбинацию. Но здесь появляется эффект Наблюдателя – мы говорили, что на левой стороне мира Наблюдатель переводит его волновую структуру в пространственную структуру – создает предметный мир. А на правой стороне все наоборот – если мы смогли увидеть будущую пространственную форму – выигрышную комбинацию цифр и **ПЫТАЕМСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЭТО ЗНАНИЕ** она трансформируется в волновую. И когда мы подойдем к нужной точке, там будут совсем другие цифры. В свое время я пытался с этим работать, ощущение истинности угаданного были очень сильными, но результат близок к нулевому. Как раз из-за эффекта **НАБЛЮДАТЕЛЯ**. Будущее увидеть можно – но как только мы попробуем изменить настоящее в соответствии с увиденным будущим, результат обнуляется – в этом главная проблема использования Силы Судьбы. Можно сказать по-другому – эти Силы всегда стремятся сохранить независимость от нас и, если нам что-то удалось предвидеть, они перетасовывают карты – результат обычно остается тем же, но причинная цепочка меняется. Скажем кто-то через год должен был погибнуть под колесами автобуса, и он об этом узнал. В назначенный день он просто решил не выходить из дома – но вряд ли это что-то изменит – умереть можно множеством других способов, но примерно в то же время. Как в известном фильме Пункт Назначения – в нем очень много истинного. Я на-

блюдал похожее – человека спасли от трех смертельно опасных заболеваний, но все закончилось инсультом, с которым он не справился – и это все на протяжении 3 недель. Конечно, сейчас мы говорим о связанности с линией кармической судьбы, но пока мы с ней остаемся соединены, именно она определяет сроки нашей жизни и нашей смерти.

С другой стороны, мы знаем случаи чудесного исцеления от рака и от других неизлечимых болезней. Линия судьбы вела человека в точку смерти, но человек об этом знал и начинал выздоравливать. Таких случаев можно много найти в интернете, я не буду их пересказывать. Расскажу две истории из своей жизни- они не экстремальны, но позволяют понять механизм происходящего.

Механизм Судьбы

В возрасте 5 лет у меня на шее образовалось быстро растущая опухоль. Врачи не смогли поставить диагноз и опухоль решили удалить – был назначен день операции. Понятно, что операции я **ОЧЕНЬ БОЯЛСЯ**. И где-то за день до назначенного срока опухоль полностью исчезла сама. Было еще пара подобных случаев, связанных с неизбежностью хирургического вмешательства, когда все проходило само собой – видимо, хирургическое вмешательство мне до сих пор очень не нравится

Что здесь главное – первое – я видел многовариантность будущего. То есть, когда мне говорили, что операция неизбежна, я ощущал возможность второго варианта – ощущал вторую линию судьбы.

Вторая линия мне нравилась намного больше, и я наполнял её своей Силой Выбора. Высвечивал её на плоскости судьбы. Это помогал сделать Страх, заключающий в себе Силу Наблюдателя, способную менять видимый мир. Это важно – надо научиться выбирать не только головой, но и телом.

После того, как параллельная линия «высвечивалась» она становилась основной и все начинало происходить в соответствии с ней – болезни проходили сами собой. У людей, излечившихся «чудесным образом» происходило примерно то же самое. Они видели альтернативность будущего – видели,

что Смерть не единственно возможный вариант. То есть видели путь, ведущий к выздоровлению. Вкладывали всю Силу Выбора в линию этого пути – просто отказывались умирать. И выздоравливали.

Таков общий механизм, который можно использовать и в менее экстремальных случаях. На не нужно искать единственно правильный вариант – достаточно найти «приблизительно правильный». То есть линию, которая действительно может существовать. Здесь есть интересный момент, связанный с эффектом Наблюдателя – нам проще увидеть её в другом человеке, чем в себе самом. Предвидения, относящиеся к себе, тоже возможны, но как правило они не сбываются – картинка трансформируется в волновую форму и становится другой картинкой. А с другим человеком может получиться, особенно в «точках перехода» – например, его приглашают на новую работу, и он советуется с вами. Если вы просто начнете говорить об этом, то сможете описать основные вехи, которые он пройдет – сможете высветить «хорошее» ответвление линии судьбы и наполнить его Силой Выбора – тогда все пойдет так как вы сказали. Минус в том, что человек будет думать, что он всего добился сам, что вы здесь не при чем, хотя именно вы поставили его на правильные рельсы.

По отношению к себе все немного сложнее – это как разница между умением угадывать какой стороной выпадет монетка и умением управлять этой монеткой. В возможности первого варианта мало кто сомневается – угадывать нам раз-

решено. Хотя и здесь речь идет обычно о распознавании знаков судьбы. Бросить жребий – значит ввериться судьбе, признать её верховенство над нами. Что наверняка каждый из нас делал не раз.

Но на самом деле все обстоит не совсем так. Взять гадание по рунам – оно часто дает удивительно точные результаты. Понятно, что в самих рунах нет Силы, позволяющей видеть настоящее и будущее. Понятно, что посланники судьбы склонны скорее скрывать от нас будущее, чем показывать нам его. И известно, что есть те, кто предсказывает будущее лучше других – значит способность видеть будущее, управлять Силой Судьбы находиться не вовне, а внутри человека. Эта та Сила, которую мы отдали, когда признали одно вариантность и непредсказуемость будущего. Когда испугались делать выбор. И которую иногда нам удастся вернуть себе – но только для того, чтобы что-то разглядеть. О том, что мы можем выбирать будущее, нам и в голову не приходит.

Хотя, казалось бы, все очевидно – пойдешь одним путем, придешь в одно место, пойдешь другим – придешь в другое место. Это нам понятно – проблема во внутренних линиях судьбы, которые нам надо научиться переключать. То есть нам нужно сделать так – после того как при гадании на какую-то ситуацию выпал один расклад, выкинуть руны ещё раз так чтобы расклад был лучше. Это в игровом варианте – а в жизни нам надо научиться переставать оглядываться. Если мы что-то решили, другие варианты перестают существовать

и наше решение становится единственно правильным. Надо научиться ощущать в себе полосу тумана, заключающую в себе Силу выбора и научиться выходить из неё полностью – когда мы сделали выбор, мы не сомневаемся в его правильности. Относительно к тому моменту, когда мы его сделали – понятно, что потом можно сделать следующий выбор.

Овладение Силой Судьбы прежде всего позволит нам выйти из кольца Кармы, заставляющей нас двигаться по все сужающемуся Кругу. Это произойдет почти само собой – абсурдность некоторых кармических решений – например, вредных привычек, станет очевидной даже на уровне тела.

При этом произойдет соединение с линиями своей Судьбы, возвращающей нас к большому «Я». Это вариант, который всем представляется идеальным – в том числе представлялся и мне. Но есть ещё один вариант – Новые Земли. Большое «Я» и Сердцевина мира это лишь часть Вселенной – а отсюда начинается бесконечное множество периферических миров. Которые мы можем оживить, исследовать и пойти дальше. Сердцевина – это целое, а целое может проявиться в бесконечных нюансах особого. Чтобы их разглядеть надо двигаться не к центру, а от центра – стать своим посланником в новых Землях. Но для этого надо вернуть себе Силу Выбора, вернуть себе Силу Судьбы, позволяющую двигаться в любом направлении.

Может возникнуть вопрос – чем Сила Судьбы отличается от Силы Волшебства, о которой мы говорили раньше. Раз-

ница в том, что Волшебство устремлено в будущее – там мы формируем какой-то Узор, который потом стараемся спроецировать в реальность. А Сила Судьбы всегда действует из точки Настоящего – из самого момента принятия Выбора. Который может и не иметь отношения к конечной цели. Но конечную цель тоже стоит иметь ввиду – вернее её стоит иметь ввиду обязательно – при принятии любого решения. И в идеальном случае это позволит нам найти «третий вариант» – который мы раньше не видели.

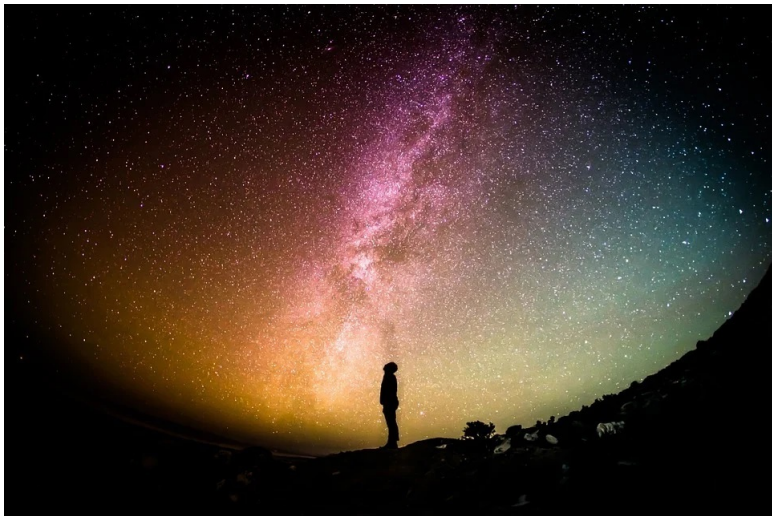
Простой пример – цель – стремление к расширению «жизненного пространства». Задача – выбросить елку. Варианты – запаковать её или в пленку, или в мешок, перед этим ей придется обрубить ветви – та ещё маята. А сделать это нужно для того, чтобы не беспокоить соседей упавшими с елки иголками – такие здесь соседи. И третий вариант – вынести как есть, а потом подмести – в разы меньше времени. И ощущение правильности найденного варианта.

Понятно, что овладение Силой Судьбы большая задача, к её решению мы будем возвращаться. А пока игровой прием, позволяющий нам убедиться в существовании этой Силы. Эта игра – в оптимальном случае игра на деньги или на что-то ценное – чтобы задействовать Силы Тела. Подойдет монетка, кубик, колода карт и так далее, чем меньше вариантов, тем больше возможность выиграть. Меняется задача – мы должны не угадать сторону монетки, а выкинуть монетку нужной стороной. То есть мы отдаем приказ – если монетка

выпадает так как мы сказали, выигрыш наш. Если нет – выигрыш партнера. Неважно кто выиграет – главное, чтобы кто-то начал выигрывать – это уже подтверждение существование Силы Судьбы и возможности управлять этой Силой. А если вы ощутите послушность монетки или кубика – это уже очень большой шаг.

[Вебинар Судьба](#)

Пространство Судьбы



Мы говорили о механизмах Судьбы, могущих менять наш Узор Жизни. Вернее, менять варианты развития этого Узора. Я уже описывал на своем примере как это происходит – описывал те точки, в которых меня направляли на «правильные рельсы». Но и были и другие точки, в которых меня, наоборот, «сбивали с пути», замедляли движение вперед. А в какие-то моменты времени превращали его в «движение по

кругу». И не всегда бывает так, что кончится хорошо – мы выйдем на верную дорогу, по которой будет легко двигаться. Скорее наоборот – раз есть Силы, стремящиеся удержать нас в этом мире, удержать на нынешнем уровне развития, их мощь должна возрастать по мере того, как мы приближаемся к «границе» – к выходу из иллюзорной реальности.

Это как резинка – чем дальше от исходной точки мы отходим, тем сильнее резинка растягивается и тем с большей Силой она стремится вернуть нас обратно. И если мы остаемся в линейном мире, в котором видим только причинно-следственные связи, вырваться из притяжения «резинки» очень сложно. Нам может повезти, и мы сможем чего-то добиться, может не повезти – так, что мы потеряем все. На самом деле любой проигрыш можно превратить в «трамплин», позволяющий добиться большего. Но это мало кому удавалось – когда мы проигрываем, мы начинаем переживать и поэтому теряем свою Силу – ту, которая помогла бы нам высветить нужный вариант. Понятно, что если мы проигрываем по непонятным нам причинам, то начинаем винить в этом весь мир – и в первую очередь Силы Судьбы. А когда мы противопоставляем их себе, нам сложно войти с ними в такой резонанс, чтобы мы могли вновь достичь успеха.

Конечно, возможны варианты. Когда прежний мир начинает рушиться некоторые понимают, что надо что-то менять в своей жизни. Как бы видят, что на самом деле их просто направляют на «правильный путь». И начинают сотрудничать –

это самое главное. «Посланники судьбы» могут переставить нас на другой Путь, но начать движение мы должны сами. Не просто начать – вложить в него всю свою Силу. Тогда у нас может получиться что-то хорошее – мы действительно сумеем выйти на новые горизонты. Я пишу в том числе и о своем опыте – написанию первой «большой» Магии Бессмертия (Книга тайн) предшествовал ряд событий, которые нарушили спокойное и благополучное течение моей жизни. Показали, что надо что-то менять. Но потом я вложился сам – писал все свободное время и делал это с удовольствием. Потом случилась «последняя проверка» – когда я почти закончил книгу, весь текст пропал из-за компьютерного сбоя. Несколько месяцев очень напряженной работы – понятно, что было желание все бросить – тем более что в других линиях Узора все наладилось – были деньги, был статус, были перспективные направления. Но что-то меня удержало – я восстановил текст книги, вернее написал его заново, затем опубликовал книгу – так начался Узор, связанный с Магией Бессмертия – который продолжается и развивается и обязательно меня куда-то приведет – не только меня.

Это не только мой опыт – похожее произошло и с моей женой. Был ряд событий, показавших ей необходимость возможности самостоятельного движения. То есть необходимость что-то кардинально изменить в своей жизни. Она открылась – вплоть до того, что готова была взяться за любую работу. То есть готова вложить всю Силу, в тот вариант Узо-

ра Жизни, который перед ней раскроется. А когда мы проявляем такую готовность, пространство Судьбы открывается навстречу нам – уже через полгода она работала генеральным директором в крупном издательском холдинге и получал громадную по тем временам зарплату.

То есть варианты есть всегда – они тоже связаны с той «резиной», о которой я говорил. Наша Сила выбора вложена в те линии Судьбы, которые определяют форму и направления развития нашего Узора – они и являются «резиночками», удерживающими нас в привычном русле. Поэтому многим сложно сменить работу, даже если она не очень нравится, сменить партнера, образ жизни и так далее. Но когда некоторые из этих линий «рвутся» или находятся на грани разрыва, заключенная в них Сила Выбора высвобождается. И если мы сможем использовать эту Силу по назначению, то сможем соединиться с иным вариантом Узора Жизни, который может оказаться намного лучше старого. А вот когда никаких «катастроф» в нашей жизни не происходит, что-то изменить намного сложнее. Поэтому не надо бояться неприятностей – каждая из них может стать трамплином, позволяющим подняться на более высокий уровень.

Понятно, что это не самый распространенный вариант. Чаще бывает по-другому – «опускаются руки». Линии Узора напрягаются или разрываются, но заключенная в них энергия свободно выливается наружу, наполняя пространство судьбы. И притягивая тех посланников, которые резониру-

ют с нынешней формой. А поскольку это форма «неудачника», «неудачи» могут преследовать его до конца жизни. Это проявление понятного механизма – есть некий средний уровень упорядоченности, вернее управляемости жизни. Есть люди, у которых он намного выше – это люди, могущие добиться успеха за счет своей Силы, а не за счет «хитрости». И есть принцип равновесия – раз у каких-то людей проявляется избыток Силы Выбора, у каких-то должен быть её недостаток. Поэтому существование «неудачников» необходимо для установления общего баланса. И поэтому их ряды постоянно пополняются.

В прошлый раз мы говорили о двух группах «посланников» – одни помогают нам выбраться отсюда, а другие стремятся удержать нас здесь. Но сейчас мы видим, что между ними нет резкой разницы. Посланники судьбы нейтральны, но они способны отражать нашу форму. Если мы настроены «подниматься вверх», никакие неудачи не смогут нас остановить, наоборот – мы сможем их использовать. Взять Стивена Хокинга – гениальный физик, который действительно смог использовать свой паралич, отделенность от материального мира для глубокого проникновения в пустотный мир, в мир Знания. В этом плане его жизнь была величайшим приключением и есть ощущение, что он нашел выход отсюда. А его физические недостатки стали ключом к раскрытию его потенциала. Что-то подобное происходит и во многих других случаях – дело в нашем умении использовать Знаки судьбы.

А любое умение можно и нужно тренировать – надо только понять, как это делать.

Мы говорили о том, что есть несколько форм окружающего нас мира, несколько форм пространства. Обычное пространство, в котором действуют законы природы и причинно-следственные связи – в первую очередь это неорганический мир. В котором на видимом нам уровне почти ничего непредсказуемого не происходит.

Есть Пространство судьбы, о котором мы говорили. Можно сказать, что оно образовано сплетением программ, соединяющих человека с другими людьми и с объектами внешнего мира. Обычное пространство пребывает в Настоящем, а в пространстве Судьбы соединяются Прошрое, Настоящее и Будущее – в этом плане оно близко к Вечности. И оно соткано из событийной канвы, связанной с изменением формы человека, формы его большого тела. В Пространстве Судьбы существуют только те действия, которые человека как-то меняют – остальные действия существуют только в обычном пространстве.

Мы знаем об этом – знаем, что большинство совершаемых нами действий не имеют значения ни для нас, ни для других людей. Они даже не запоминаются – пожалуй в этом основная особенность обычных действий. Для того, чтобы что-то запомнить, нужно что-то изменить в себе – именно изменение становится основой запоминания. Но запоминать можно на разных уровнях – на уровне Описания Мира и на уровне

Картины Мира. Это как память головы и память тела. Памятью головы в какой-то мере можно управлять, её можно тренировать и использовать – например, мы можем запомнить бессмысленный набор цифр, если это номер телефона нашего знакомого. Но такого рода воспоминания лишены Силы, они не связаны с Пространством Судьбы. А памятью тела мы управлять почти не можем – это какие-то яркие фрагменты нашего Узора Жизни, при прохождении которых что-то в нас менялось. Изменения происходят помимо нашей воли – мы не можем произвольно забыть некоторые события – первый сексуальный опыт, драку, в которой мы победили или проиграли и так далее. Эти изменения и образуют нашу истинную биографию, являющуюся в обычных случаях основой нашего Тела Судьбы. Которым мы управлять не можем, но оно может управлять нами – притягивать к нам соответствующие ситуации и определять способ наших действий в этих ситуациях.

Но здесь есть один интересный момент – кроме истинной биографии у каждого человека есть и «личная биография». Какие-то ситуации из прошлого мы стараемся забыть, какие-то наоборот – делаем более значимыми. И в результате наша личная биография иногда становится чем-то противоположным истинной биографии. То есть мы расщепляемся изнутри. Чем сильнее расщепленность, тем больше силы надо приложить для того, чтобы не замечать её, чтобы научиться жить с ней. Своей Силы обычно недостаточно, по-

этому люди используют тот прием, о котором мы говорили. Прием коллективного наблюдателя.

Пока наша «личная биография» является фактом только нашего сознания, она нам не кажется устойчивой, то есть мы видим «моменты подмены» — когда истинные воспоминания вытесняются ложными. Но если мы расскажем эти истории другим людям, и они поверят нам, тогда личная биография обретет качество истинности и для нас самих. При этом врать не обязательно — есть фантазеры, которые рассказывают о себе самые немыслимые истории, но обычно так бывает, когда человек ничего из себя не представляет. А в нормальных случаях достаточно рассказывать реальные истории, в которых мы показали себя с лучшей стороны и не рассказывать другие (плохие) истории. Тогда у слушателей сформируется наш улучшенный образ, который они будут поддерживать и накладывать на нас. И «личная биография» станет даже устойчивей истинной. До тех пор, пока мы находимся в окружении других людей — поэтому многие бояться оставаться в одиночестве. В котором их расщепленность становится очевидной для них самих.

Но дело не только в ощущении расщепленности. Истинная биография соткана из действий, в основе которых лежал наш выбор — мы запоминаем те моменты, которые связаны с изменением нашей структуры. А основой изменений всегда становится выбор — что-то происходящее в Пространстве Судьбы. Поэтому наша истинная биография становится

структурой, соединяющей нас с этим пространством и позволяющим нам эффективно действовать в нем. Мы говорили о Судьбе и о Силе Выбора – Судьба многовариантна, поэтому нет единственно правильного варианта – при наличии Силы Выбора можно сделать правильным любой из нескольких. И когда эта структура, Тело Судьбы, сотканное из истинной биографии, пробуждается, мы это сразу ощущаем – знакомое почти всем ощущение абсолютного везения. Когда весь мир движется навстречу нам – то есть нам уже не надо ничего выбирать, выбор за нас осуществляет наше Тело Судьбы. Которое меняет мир так, чтобы нам было двигаться в нем удобнее.

Но так происходит довольно редко – и чем старше мы становимся, тем реже это происходит. Потому, что с возрастом большинство людей привязываются к «личной биографии», к искусственному телу судьбы, отгораживающего нас от пространства принятия решений. И дело даже не в том, что нам перестает везти – дело в другом. На каком-то этапе у нас было четкое ощущение многовариантности жизни, мы были уверены, что можем стать кем угодно – космонавтом, президентом, изобрести пилюлю бессмертия и так далее. Потом число возможных вариантов сокращалось до тех пор, пока громадный мир не сузился до размеров единственной дороги, по которой мы должны идти. И конечной точкой которой является точка нашей Смерти. Истинное Тело судьбы знает о бессмертии, поэтому до определенного возраста бессмерт-

ными себя ощущают все люди. Но по мере роста искусственного Тела Судьбы это Знание сокращается и исчезает. Человек начинает считать себя «смертным». А это тоже момент выбора – так люди выбирают Смерть и поэтому умирают.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.