

ЗАМЕТКИ ПОРНО-АКТЁРА

18+

НАШ С ТОБОЙ  
БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ

МИНЕТ

Заметки порно-актёра

**Минет. Наш с тобой  
большой секрет**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

### **порно-актёра З.**

Минет. Наш с тобой большой секрет / З. порно-актёра —  
«ЛитРес: Самиздат», 2021

ISBN 978-5-532-94582-1

Особое издание по просьбам читателей. Полный цикл заметок порно-актёра о секретах качественного минета. Здесь вы встретите широкое разнообразие техник, получите «пищу» для новых экспериментов и разберётесь в нюансах, о которых партнеры умалчивают, чтобы не обидеть. В издание включены:— 7 секретов полового члена, о которых вы должны знать;— 25 техник, которые сводят мужчин с ума;— 10 способов усилить оргазм мужчины, о которых вы не знали;— Глубокий минет. Неуязвимая глотка за 2 недели;— Минет как в порно. 7 позиций до оргазма;— 13 сценариев для ролевой игры с элементами БДСМ;— 7 секретов порно-звезды, о которых пора рассказать всем.

ISBN 978-5-532-94582-1

© порно-актёра З., 2021  
© ЛитРес: Самиздат, 2021

## Содержание

7 секретов полового члена, о которых вы должны знать	6
1. Прелюдия без поцелуев в живот.	7
2. Уздечка – клитор члена. Помните об этом всегда.	8
3. Член – не рычаг: держать, но не тянуть.	9
4. Не играйте в гляделки. Посмотрите и обратно.	10
5. Что делать с яичками?	11
6. Мастурбация во время минета не приветствуется.	12
7. Первый оргазм хорош внутри, второй – не всегда.	13
Бонусная часть.	14
8. Попробуйте взять партнера за руки – ради разнообразия.	15
9. Повышайте слюноотделение кислыми продуктами.	16
10. Настройте себя на воздержание члена.	17
25 техник, которые сводят мужчин с ума	18
Сосание. 6 техник	19
Лизание. 2 техники	21
Трение. 2 техники	22
Руки. 3 техники	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

## **Заметки порно-актёра**

# **Минет. Наш с тобой большой секрет**

В ваших руках – «золотое» собрание всех заметок о совершенстве минета. И хотя в таких случаях принято говорить много и высоко – (специальное издание как никак), – я вновь буду краток: в комментариях просили сделать компиляцию, и вот она.

Приятного чтения!

## **7 секретов полового члена, о которых вы должны знать**

То, о чем я собираюсь рассказать, не является пособием по минету с нуля. Если вы ищете инструкцию для новичков, то данного текста вам будет мало, хотя и лишним он не станет.

(Обновление: в комментариях отмечали, что заметки прекрасно подходят и для новичков, так что, пожалуй, это утверждение субъективно; как говорится, танцуют все).

Здесь я расскажу о нюансах, ошибках и не широко известных особенностях орального секса; как держать, где лизать, что трогать, что не трогать и т.д. Иными словами, это пособие для тех, кто уже умеет, но хочет еще лучше.

Возможно, вам встретятся советы, о которых вы знали, но не воспринимали всерьез; задача этих заметок в том, чтобы объяснить, почему они важны. Также я напоминаю об индивидуальных особенностях, которые не всегда могут совпадать с тем, о чем мы будем говорить далее; исключения есть везде, но это лишь исключения. Я надеюсь, что после прочтения этого текста вы заметно поднимите уровень ваших навыков.

Чтобы улучшить фактор запоминаемости, мы будем двигаться от самого начала к самому концу. Начнем с прелюдии, перейдем к минету, разберем несколько интересных техник, поковыряемся в мужских секретиках, а затем закрепим информацию бонусным материалом. Итак, за дело.

## 1. Прелюдия без поцелуев в живот.

Многие девушки думают, что поцелуями “по пути вниз” они усиливают желание предстоящего минета. Спешу вас огорчить, это не так. Представьте, что перед вами лежит кусочек шоколадного торта, а вы, вместо того чтобы его есть, шерудите вилкой по краю тарелки. Примерно то же ощущают мужчины. Никто вам не скажет, потому что побоятся обидеть, но телесные поцелуи – рудимент прелюдии. Целовать губы, язык, шею, пальцы – да; живот, грудь, бока – нет. С тех пор, как мужчина понял *что* вы собираетесь делать, его зона чувствительности находится только “там”; можете считать, что остальные части тела находятся под временной анестезией.

Растягивать предвкушение можно и другими способами. К примеру, медленно опускайтесь, глядя партнеру в глаза, и проводите кончиками волос по его телу – это приятно; или же не спеша слушайте запах его кожи – так, чтобы он знал, насколько вам это нравится. Остановитесь на уровне пениса и задержитесь в этом положении на какое-то время – не забывайте про зрительный контакт. Когда вы поймете, что уже сами не можете сдерживаться, тогда приступайте к минету. Разумеется, вести себя таким образом постоянно не стоит, иначе это превратится в механику; экспериментируйте.

Вы можете так же медленно опуститься, но затем сразу взяться за член; либо же приготовьтесь к позе наездницы, уже прицеливаясь фаллосом во влагалище, а потом, посмотрев мужчине в глаза, вдруг передумайте и начните делать минет; или прочитайте пару строк из любимого стихотворения, а потом внезапно заглотните член до самого основания. Порой предсказуемость – это то, чего мы хотим, но не забывайте удивлять партнера.

Целовать тело можно и нужно; например, сразу после эякуляции ваши поцелуи в живот будут весьма ценными. Но в качестве прелюдии перед минетом лучше от этой традиции отказаться.

## **2. Уздечка – клитор члена. Помните об этом всегда.**

Вопреки расхожему мнению, самая чувствительная часть пениса – уздечка, а не головка. Здесь расположено огромное количество нервных сплетений, и это открывает перед вами разнообразие крышесносных техник. Даже просто полизывая уздечку, – не прикасаясь к члену руками, – можно довести мужчину до оргазма.

Делайте это медленно, неторопливо; даже когда мужчина готов кончить – не ускоряйтесь, держите темп и не прикасайтесь к пенису ни пальцами, ни губами: просто облизывайте уздечку, пока не добьетесь семяизвержения (при условии, что партнер не кончал хотя бы несколько дней; в противном случае добиться эякуляции такой техникой будет крайне трудно). Либо же возьмите член в рот, задержитесь в этой позиции и ласкайте уздечку языком, пока не устанете; это чрезвычайно приятно. Положение партнера не важно, он может как стоять, так и лежать; для усиления ощущений можете положить руки на его бедра, задницу или живот: это расслабляет и дарит партнеру чувство безопасности.

Зная это, вы можете понять, что любой минет желательно выполнять с облизыванием уздечки. Многие девушки знают о важности языка, но почему-то думают, что это роскошь, которую следует применять только по праздникам. Помните: язык – это не дополнение, это основа минета. Что бы вы не делали с членом, почти всегда старайтесь держать язык поверх нижней губы, чтобы уздечка касался именно язык, а не нижняя губа. Во-первых, язык нежнее, во-вторых, он более влажный.

### **3. Член – не рычаг: держать, но не тянуть.**

Я знаю, что вам нравится держать пенис рукой, но старайтесь не тянуть его вниз; речь не о коже, а именно о стволе. Дело в том, что в эрегированном состоянии член принимает физиологически удобное положение. В зависимости от степени эрекции и связки, которая удерживает ствол, пенис может смотреть либо прямо (если стоя: на девять часов), либо вверх (если стоя: на десять-одиннадцать часов) – у всех по-разному. Тем не менее, если вы тянете член с десяти часов на восемь, то тем самым сжимаете сосудистые и нервные сплетения, из-за которых ощущения притупляются.

Это одна из причин, почему мужчина может попросить вас убрать руки и делать минет только ртом. Никакой боли это не доставляет, но и удовольствия не приносит. Из-за такой ошибки головка полового члена может терять до 70% чувствительности. Вы выписываете языком дифирамбы, а мужчина чувствует разве что тепло. Если хотите держать член рукой, то старайтесь сохранять его физиологическое положение; даже небольшое его сгибание вниз может свести ваши старания на нет.

То же самое касается работы шеи и головы непосредственно во время минета. Если вы обратите внимание, как сосут порно-актрисы, то заметите два разных типа. Первый тип: когда девушка просто двигает головой вперед-назад. В таком положении член вряд ли находится в своем комфортном состоянии; чаще всего, так сосут либо неопытные, либо во время жесткого секса или секса втроем (и больше).

Второй тип: когда девушка двигает головой по кругу (если смотреть сбоку): во время заглота голова подается вниз и вперед, а на обратном пути ее голова задирается вверх. Таким образом вы даете члену расправиться и прочувствовать, как вы проводите языком по уздечке; кроме того, ваша шея будет меньше уставать, потому что в круговой технике участвует больше групп мышц, нежели в прямой, и это позволяет равномерно распределять нагрузку. Гарантирую вам, что второй тип не только приятнее по ощущениям, но и смотрится сексуальнее.

#### **4. Не играйте в гляделки. Посмотрите и обратно.**

Зрительный контакт должен быть контактом, а не преследованием. Как бы вы не любили друг друга, во время минета мужчина чувствует себя беззащитным; а мужчины не любят, когда их наблюдают такими, даже если вы его жена. Поднимите глаза, как бы уточняя, нравится ли ему то, что вы делаете, и снова погружайтесь в процесс. Смотреть важно, но в меру.

Этот пункт является особенно субъективным, потому как есть те, кому наверняка нравится удерживать зрительный контакт во время орального секса, но уверяю вас, что такие предпочтения имеют далеко не все.

## 5. Что делать с яичками?

Важно понять, что яички обладают совсем иной чувствительностью, нежели фаллос. Их главная анатомическая функция – защитить то, что находится внутри, поэтому ласкать их нужно только целиком. Это значит, что если вы используете язык, то задействуйте корень языка, но не кончик. Ваши прикосновения должны быть массивными, не точечными. Если член можно лизать как мороженое, то яички – как упаковку от этого мороженого (вспомните тот момент, когда вы пытаетесь собрать с этикетки как можно больше растаявшего пломбира).

Также во время минета полезно держать яички рукой; но старайтесь не выкручивать их и не перебирать как игральные кости. Просто возьмите мошонку в руку, немного потяните на себя и продолжайте сосать фаллос. Помните, что ваши пальцы не должны сжимать ни яички, ни кожу над ними; держите мошонку как бы ладонью – так, словно вам сейчас дадут пару подушечек жвачки. Если вы надавите пальцами на яички или семенные канальца, то партнеру будет неприятно, а иногда и больно. Если же держать мошонку нежно и при этом немного тянуть на себя, ощущения от минета заметно усилятся.

## **6. Мастурбация во время минета не приветствуется.**

В порно-индустрии это естественная практика, но только лишь ради кадра, а не ради удовольствия мужчины. Когда девушка начинает тереть клитор с членом во рту, то любой мужчина понимает, что она теряет добрую половину своей концентрации. Часто пишут о том, что если девушка получает наслаждение, то и мужчина тоже; это так, но не во время минета. В целом, это миф. Когда девушка делает минет, то мужчине хочется только одного, чтобы она всецело отдалась процессу, и если и получала удовольствие, то именно от члена, а не от самой себя.

Чтобы вы понимали, мы смотрим на это, как на проявление эгоизма. К примеру, если я делаю кунилингус, то не касаюсь своего члена просто потому, что не думаю об этом, хотя и возбуждаюсь. В момент орального секса я думаю только о партнере, в этом смысл. Если вам хочется взаимности, то поза 69 прекрасно подойдет для этого.

## **7. Первый оргазм хорош внутри, второй – не всегда.**

Трудно сказать, с чем это связано, но первая эякуляция почти всегда хороша именно внутри – во влагалище, во рту, в анальном отверстии. Это значит, что степень эйфории гораздо выше, если кончить не в полотенце, а конкретно в рот; если измерять ощущения в процентах, то разница будет составлять 20-30%. Но последующая эякуляция, – и особенно заключительная, – лучше разрешается именно в открытом пространстве.

Совет состоит в следующем: во время первого минета (за неимением у вас брезгливости) принимайте сперму в рот, целиком обхватывая член губами; во время минета, который завершает сексуальный трип, лучше принимать сперму в открытый рот, не прикасаясь к члену. Вы наверняка замечали такой сценарий в порно, но, как вы теперь знаете, делается это не только для зрелищности, но и ввиду функциональных особенностей полового члена.

Еще раз: кончать хорошо внутрь в первые разы, но в последующие и особенно заключительные – лучше на тело или язык.

## **Бонусная часть.**

Помимо секретов, связанных с половым членом, существуют и то, что касается конкретно вас. Это бонусный материал, который тоже влияет на мастерство минета, но скорее косвенно, чем прямо.

## **8. Попробуйте взять партнера за руки – ради разнообразия.**

Если партнер лежит и его руки свободны, то у вас есть шанс получить новые эмоции; крепко схватитесь за руки мужчины, – как будто вы чего-то испугались и вцепились в него, чтобы он вас защитил, – и продолжайте качать головой. Партнер инстинктивно сожмет ваши ладони в ответ. И это интересное впечатление. Насколько мне известно, в сексуальной жизни людей такой прием не сильно распространен, а он тем не менее служит проявлением большой близости. Руки не так чувствительны как паховая область, но они словно замыкают вас в одно целое. Попробуйте; возможно, вам понравится.

## **9. Повышайте слюноотделение кислыми продуктами.**

Мужчины едят ананасы, чтобы сперма была слаще, а вы можете есть лайм, лимон или киви, чтобы повысить слюноотделение. Конечно, не стоит есть кислые продукты непосредственно перед минетом, потому что кислая среда может навредить слизистой оболочке фаллоса. Но употреблять их в пищу в течение дня, или, например, за час до орального секса, будет весьма полезно.

## 10. Настройте себя на вожделение члена.

Мало кто умеет натурально стонать во время минета. Если вы прекрасно притворяетесь – тоже хорошо, в этом нет ничего плохого, но естественный стон может свести мужчину с ума. Для этого важно возжелать член так, словно ничего вокруг более не существует, только он. Попробуйте думать о пенисе в отрыве от партнера. Полюбите само существо фаллоса, его бархатную кожу, упругость, феромоны, влияние на вас. Подумайте о том, как сильно член чувствует каждое ваше прикосновение; каждая клеточка пениса буквально содрогается при контакте с вашим языком, это чистая правда.

Весь этот могущественный аппарат и чудо биологической инженерии оказывается в вашей власти, беззащитный, но гордый. Забудьте, кто вы в обычной жизни, забудьте ваше имя, забудьте о вашем теле. Не обижайтесь, но во время минета вы существуете только за одной целью – облизывать и сосать фаллос. Это ваше предназначение на ближайшие десять, двадцать или тридцать минут. Не важно, что будет после минета; важно только то, что происходит в момент.

Отдайтесь этому целиком. Закройте глаза, пусть язык станет вашим зрением; не переставайте исследовать член партнера: его неровности, его вены, его мягкость, его твердость. Не торопитесь, исследуйте и наслаждайтесь вкусом; помните, что суть минета – неспешность и вожделение. Каким бы твердым и горячим не был член в вашем рту, не ускоряйтесь – если только совсем немного, и только если вы сами безумно этого хотите. В отношении фаллоса ваш рот существует только для нежности; для быстрого темпа имеется вагинальный секс. К слову, есть интересные различия между этими разновидностями секса в психологическом плане.

Разница между минетом и вагинальным сексом в том, что во время традиционного секса вы получаете удовольствие от собственных ощущений, погружаясь в среду чистейшего гедонизма – то есть, по сути, вы остаетесь собой; но во время орального секса вы можете получить наслаждение от полного забвения, словно вы превращаетесь из девушки с проблемами и заботами в сверхчувствительный рот, который любит только три вещи: сосать, лизать и глотать (опционально).

Никаких сомнений, терзаний и самобичевания. Вас нет, есть только рот и член – крепкий, красивый половой член, который безразмерно благодарен вам за то, что вы делаете. Просто отдайтесь ему, посвятите себя процессу, и вы не пожалеете. Высшее удовольствие в оральном сексе, – со стороны актива, разумеется, – достигается именно за счет психологического экстаза, нежели физического.

В мире, где не существует ничего, кроме полового члена, вы полюбите его так сильно, что будете стонать произвольно, даже если захотите сдержаться. В этом и есть секрет натуральных стонов во время минета. Это должно идти изнутри, из глубины вашего мироощущения. И дело даже не в том, что мужчина будет без ума от ваших стонов, а в том, что вы сами будете получать наслаждение.

## **25 техник, которые сводят мужчин с ума**

В комментариях часто просили рассказать о конкретных техниках минета, и я решил-таки добраться до этого вопроса. Давайте раз и навсегда разберем все известные на сегодня – если и не все, то 90% точно – техники по минету, чтобы у вас было, куда обращаться в поисках вдохновения.

Скажу сразу, что я не склоняю вас ни к одной из техник, потому что некоторые из них «зайдут» далеко не всем. Здесь: собрание популярных (и не очень) техник по минету – какие вы выберете и будете использовать, дело сугубо ваше. Для удобства я разделил техники по категориям – сосание, лизание, трение, руки, яички, анал, смешанные и поддержка.

Самое интересное, пожалуй, ждет вас в категории смешанных техник, но для начала важно разобрать техники по частностям. И наверное, основная задача этих заметок не столько в том, чтобы удивить вас новыми техниками – уверен, многое вы знаете и так, – а в том, чтобы объяснить, как их делать правильно.

Итак-с, начнем.

## Сосание. 6 техник

### 1. Качели

Стандартный прием минета, который отлично подходит, во-первых, для начинающих, во-вторых, для тех, кто еще мало знаком с партнером.

Удивлять мужчину нестандартными техниками с первого знакомства не рекомендую – сделайте сначала стандартный, хороший минет, а уже затем потихоньку добавляйте новые приемы, проверяя что нравится, а что нет.

*Как делать?*

- сложите губы формой «о»;
- возьмите головку члена в рот;
- погрузите член на  $\frac{1}{4}$  от общей длины, наклонив лоб вперед;
- наклоните голову обратно, тем самым освободив большую часть члена, но оставив во рту головку или ее край;
- повторяйте, постепенно погружая член глубже.

*Когда применять?*

Преимущество заключается в том, что – в отличие от так называемого минета девственницы (я не буду ее рассматривать, потому что техникой, в общем-то, и не считаю) – качели позволяют лучше стимулировать уздечку и нижнюю часть ствола. Эту технику определенно стоит сделать базовой вне зависимости от навыков – она понравится любому мужчине, при этом она абсолютно проста и естественна.

### 2. Пылесос

Техника втягивания также является несложной, но не рекомендуется на первых минетах. Задача: представить, что член – это здоровенная трубочка сока и вытягивать ее содержимое, зная, что это едва ли удастся. Прием позволяет добиться обширного давления на головку.

*Как делать?*

- возьмите в рот головку члена, захватив еще пару сантиметров за ней;
- напрягите щеки, губы и язык так, чтобы создать эффект мощного всасывания;
- повторяйте, не меняя глубины погружения.

*Когда применять?*

Пылесос стоит применять в двух случаях и с разной силой: 1) сильно: когда член партнера уже не очень чувствителен – к примеру, тот несколько раз кончил до этого, – тогда давление головки поможет немного встряхнуть мужчину, 2) нежно: после эякуляции, чтобы высосать остатки спермы. Можете применять по желанию и в других случаях, но эти – наиболее распространенные.

### 3. Бассейн

Прием бассейна можно совмещать с пылесосом, но он хорош и в самостоятельной форме. Эта техника не является стандартным представителем сосания, однако основывается все еще на этом. Бассейн – это купание члена в вашей слюне; если приложить чуть больше усилий, то это можно назвать даже штормом.

*Как делать?*

- позаботьтесь заранее о слюне (поешьте фрукты, пожуйте жвачку до минета и запаситесь лубрикантом, если нужно);
- возьмите член в рот примерно на  $\frac{1}{4}$  от общей длины;
- направляйте потоки слюны из стороны в сторону, мотая языком и щеками, чтобы головка члена стимулировалась движением жидкости;
- продолжайте, пока не сочтете нужным сменить технику.

*Когда применять?*

Техника прекрасно подходит для того, чтобы разгрузить шею и позволить себе отдохнуть. Условие для техники всего одно: достаточное количество слюны.

#### **4. Горловой минет.**

Популярная техника, которую многие считают показателем высшего мастерства. Более подробно о ней вы можете почитать в заметках «Глубокий минет. Неуязвимая глотка за 2 недели», здесь же я расскажу о ней лишь вкратце.

*Как делать?*

- устранили с помощью тренировок рвотный рефлекс;
- хорошо оближите член, чтобы он был достаточно влажным;
- вдохните и одновременно погрузите большую часть члена в глотку, как будто пытаетесь проглотить;
- выдохните и вытащите член обратно;
- повторите.

*Когда применять?*

Горловой минет считается универсальной техникой, и единственной преградой может быть рвотный рефлекс или чрезмерно большой пенис, который физически не удастся взять в глотку.

С горлового минета можно как начинать, так и заканчивать – если ваши умения и размеры партнера позволяют, то глубокий минет может быть такой же базовой техникой, как качели.

#### **5. Качели другой стороной**

Как правило, эта техника выполняется в позе 69 – лежа или стоя (когда партнер держит вас на весу). Суть техники не отличается от классических качелей, так что я не буду расписывать об этом подробно. Вы также сосете член, наклоняя голову то вперед, то назад, но с той лишь разницей, что уздечку теперь стимулирует не язык, а верхняя губа.

*Когда применять?*

Техника хороша в любых случаях, и по ощущениям может соревноваться с горловым минетом, потому что позиция позволяет достаточно глубоко брать член в рот, но при этом тщательнее работать над локальными ощущениями в области головки.

#### **6. Одностороннее движение**

Приемом можно пользоваться в разных вариациях, но я напишу лишь о главном принципе, чтобы не плодить похожие техники. Одностороннее движение – это нечто вроде облизывания губами, но более плотное и с последующим расслаблением губ.

*Вариации:*

- нажим на встречном движении;
- нажим на обратном движении;
- нажим с отклонением пениса в сторону (выбор направления нажима: по желанию).

*Как делать?*

- обхватите головку члена губами (прилегание губ: средней плотности);
- проведите сжатыми губами на комфортную длину члена;
- разожмите губы полностью или до уровня легкого касания и освободите член;
- повторите.

*Когда применять?*

Данной техникой можно разбавить любой базовый прием; также с нее хорошо начинать и заканчивать. Вы можете надавливать губами во время встречного движения или, наоборот, обратного – главное, не совмещайте это, или чередуйте: 10 движений с нажимом вперед, затем 10 движений с нажимом назад. Вы можете также вращать головой или делать боковые движения, которые напоминают «не хочу, не буду» – это тоже сделает ощущения для мужчины более интересными.

## Лизание. 2 техники

### 7. Мороженое

Классическое облизывание члена – ствола, головки, уздечки, яичек – чего угодно; главное условие техники: лизать всей площадью языка.

*Как делать?*

- высуньте язык так, чтобы кончик закрывал собой нижнюю губу;
- проведите языком вдоль ствола пениса, заканчивая движение кончиком языка;
- проследите, чтобы нажатие языка была достаточным, и мужчина чувствовал ваш язык (в противном случае ваши старания будут носить скорее эстетический характер, нежели технический);

- повторяйте, пока не будете готовы перейти к сосательной технике.

*Когда применять?*

Начинать минет с языка считается классикой. Не имеет большого значения, где вы лижете, потому что в любом месте – так или иначе – мужчине будет приятно; однако, разумеется, наиболее чувствительная точка – это уздечка пениса, которая находится на нижней поверхности головки. В конце я расскажу комбинированную технику, которая положит на пол любого мужчину.

*Бонус: начинка.*

Есть еще одна техника, которую, впрочем, не стоит выделять в отдельную, но важно упомянуть: ласка наружного отверстия на головке члена кончиком языка – то есть так называемых маленьких губ уретры. Мужчины делятся на тех, кому это нравится, и на тех, кому нет. Просто лизните для пробы: если вы увидите положительную реакцию, то можете иногда прибегать к этому приему; если реакции не будет, то ясно, что делать это, скорее всего, бесполезно.

### 8. Вертолет

Техника кручения языком вокруг головки позволит вам передохнуть и заодно напомнить партнеру, кто здесь самая сексуальная кошечка.

*Как делать?*

- поместите головку члена в рот;
- нежно вращайте языком вокруг головки.

*Когда применять?*

Лучшее время для вертолета – это период отдыха для вашей шеи и челюсти, а также момент после эякуляции.

## Трение. 2 техники

### 9. Небное трение

Слизистая в ротовой полости богата на ассортимент гладкости и шероховатости. Поэтому весьма интересным способом добавить ощущений мужчине является трение головки члена о ваше небо. Преградой может послужить рвотный рефлекс, так что прием подойдет не всем.

*Как делать?*

- зафиксируйте член в руке;
- погрузите член в рот, чтобы он уперся в ваше небо;
- двигайте головой, поглаживая небом головку члена.

*Когда применять?*

Стоит вспомнить об этой технике, когда вам покажется, что минет стал слишком предсказуемым.

### 10. Щечное трение

Популярный прием, который многие выполняют на автомате – потому что видели, как делают другие. Если выполнять технику с толком, то она будет не только эффективной, но и приятной партнеру.

*Как делать?*

- возьмите член в руку;
- упритесь головкой члена в начало щеки (на уровне губ);
- медленно проведите головкой вдоль щеки с постепенно давлением;
- переложите член на другую сторону щеки;
- медленно проведите головкой уже в обратную сторону (по направлению к губам);
- повторите.

*Когда применять?*

Многие девушки пользуются щечным приемом исключительно в промежуточных целях: «смотри, я грязная девочка», а ведь можно совместить это еще с приятными ощущениями.

## Руки. 3 техники

### 11. Ручная работа

Неказистая техника с неказистым названием. В большинстве случаев рука используется в смешанных техниках, но иногда – изрядно смазав член лубрикантом – можно пользоваться ей как самостоятельным приемом. Впрочем, несмотря на простоту техники, многие девушки выполняют ее неверно – возможно, вы тоже.

*Как делать?*

Если член только возбуждается, то:

- возьмите член за основание;
- легонько сожмите его и проведите рукой примерно до середины члена;
- расслабьте руку и вернитесь в исходное положение;
- повторяйте, пока член окончательно не окрепнет.

Если член уже горяч, крепок и весел:

- прочтите без расслабления в руке и сжимайте покрепче;
- доводите руку почти до головки.

Если вы прочтите, чтобы довести до оргазма (с лубрикантом):

- чередуйте расслабленную руку с напряженной;
- доводите рукой до края головки, то есть прочтите всю поверхность пениса.

*Когда применять?*

Чаще всего, девушки сжимают член и просто дробят туда-сюда, но, как вы уже поняли из описания выше, выбор техники зависит от того, каких целей вы хотите достичь ручной работой.

### 12. Скручивание

Чтобы ускорить циркуляцию крови во внешних тканях члена и добавить ощущений, можете совместить ручную работу со скручиванием.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.