

Павел Шешко

# Зимний сад



Павел Шешко

**Зимний сад**

«Мельников И.В.»

## **Шешко П.**

Зимний сад / П. Шешко — «Мельников И.В.»,

Зимний сад – довольно сложное сооружение и для того, чтобы он приносил тепло и радость на протяжении многих лет, необходимо качественно разработать проект. Только профессионально спроектированный и построенный, он позволит решить одновременно архитектурно-планировочные, экономические и энергетические задачи.

# Содержание

1. История создания зимних садов.	5
2. Особенности зимних садов, теплиц и оранжерей.	6
3. Построение зимних садов.	7
3.1. Расположенность по сторонам света.	7
3.2. Виды конструкций.	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Павел Славомирович Шешко

## Зимний сад

### 1. История создания зимних садов.

История выращивания комнатных и кадочных растений начинается с Древнего Египта. На египетских изображениях (а им более 3000 лет) видны маленькие деревья и кустики в каменных вазах и лотках. Древние римляне пошли еще дальше – они украшали свои дома не только цветущими растениями в кадках, подвесных горшках и корзинах, но и строили для них крытые слюдой обогреваемые теплицы.

Но именно в Средней Европе, с ее холодным климатом, широко распространилось строительство специальных жилищ для растений. В конце XVII века знатные и богатые люди начинают интересоваться теплицами – их строительство считалось престижным. Сначала это были, в основном, защищенные помещения (тогда их начали называть оранжереями) для апельсиновых деревьев и других видов цитрусовых, для пальм и финиковых деревьев. Со временем вместо закрытых стенами теплиц появились легкие постройки – оранжереи и зимние сады.

Экзотические растения становятся вожаемым богатством. Но их транспортировка представляла немалые трудности: они засыхали или увядали в душных ящиках за время морских путешествий и лишь очень немногие экземпляры добирались до цели относительно неповрежденными. Поэтому и цена их была очень высокая. И только в первой трети прошлого века английский врач, доктор Н. Уорд случайно сделал открытие: поместил растение в стеклянную, закупоренную пробкой банку, дно которой было засыпано землей. Врач установил, что в тепле влага испарялась из земли, оседала на внутренних стенках сосуда, а при охлаждении снова стекала в землю. По этому принципу стали конструировать контейнеры для транспортировки, а искусно отделанные, большие «ящики Уорда» скоро стали украшать светские салоны. По этому принципу функционируют витрины для растений и в наши дни.

Торговля растениями стала прибыльным делом. Растения, пользующиеся спросом, стали выращивать в цветоческих хозяйствах, где за ними ухаживали, скрещивали. Благодаря открытию центрального отопления стало возможным поддерживать и зимой необходимую температуру в теплицах.

В России первые зимние сады появились в начале XVII века в Кремле при царе Михаиле Романове. Они располагались на крышах складских помещений и назывались верховыми и набережными (в зависимости от местоположения). Определенный микроклимат, созданный в этих комнатах, позволял культивировать не только экзотические растения и диковинные овощи, но и фруктовые деревья. Скорее всего, крыш такие сады не имели, но были украшены фонтанами и водоемами. В XVIII веке в усадьбах стало модным устраивать крытые оранжереи. Они служили не только для выращивания хорошего урожая, но и были местом отдыха. В таких залах обитали экзотические птицы, стояла изящная мебель, били фонтаны. Как правило, это были отдельные павильоны, но иногда их пристраивали и к жилым помещениям.

## 2. Особенности зимних садов, теплиц и оранжерей.

Сложно определить, чем различаются между собой теплица, оранжерея и зимний сад. Специалисты считают, что *теплица* – это сооружение, почти целиком сделанное из стекла или прозрачного пластика, в которое входят из сада. Строится, исходя из потребностей роста и развития растения. *Оранжерея* с застекленными стенами и стеклянной крышей внешне очень похожа на теплицу, но она, как правило, лучше декорирована. Основное отличие оранжереи от теплицы заключается в том, что в нее входят из дома, и люди имеют возможность посидеть в ней и полюбоваться растениями. И все же рассчитана оранжерея для удобства растений, а не людей. *Зимний сад* тоже имеет вход из дома, но чаще это составная часть дома, а не пристройка. Эта комната предназначена для удобства человека, многочисленные растения служат лишь уютным фоном. Поэтому зимний сад еще называют полудом-полусадом. Это наиболее совершенная и самая сложная в архитектурном, инженерном и художественном отношении форма озеленения интерьера.

## 3. Построение зимних садов.

### 3.1. Расположенность по сторонам света.

Зимний сад можно построить с ориентацией на любую сторону света. Ориентация зависит от предназначения сада: использование его для отдыха и общения с природой или для работы (кабинет, студия).

Немаловажное значение имеет архитектура самого дома и характеристика участка, на котором он стоит.

*Расположение на юг* – такая ориентация выигрышна с точки зрения экономии энергии (эффект теплицы). Поэтому при использовании подобного сада в качестве жилой комнаты возникает необходимость устройства в нем вентиляционных и затеняющих систем, иначе комната в солнечные дни будет превращаться в тропики, особенно летом.

*При северном расположении* зимнего сада также происходит экономия энергии за счет того, что ветер и холод не достигают стен жилой части. Северная сторона идеальна для устройства кабинета или оранжереи из-за равномерного рассеянного света.

Вам будет приятно завтракать, если Ваш зимний сад будет *расположен на восточной стороне*, где уже ранним утром светит солнце. Как правило, днем здесь нет серьезного перегрева, однако вентиляция и затенение все-таки необходимы.

В зимнем саду, *обращенном на запад*, приятно проводить вечера, т.к. днем он собирает солнечное тепло, а вечером отдает его своим посетителям.

### **3.2. Виды конструкций.**

Существуют несколько объемно-пространственных структур зимнего сада. Самая простая из них – *трехлучевая беседка* – легко пристраивается к любому помещению. *Пятилучевая композиция*, более округлая, оказывает благоприятное воздействие на психику человека. *Двускатная пристройка*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.