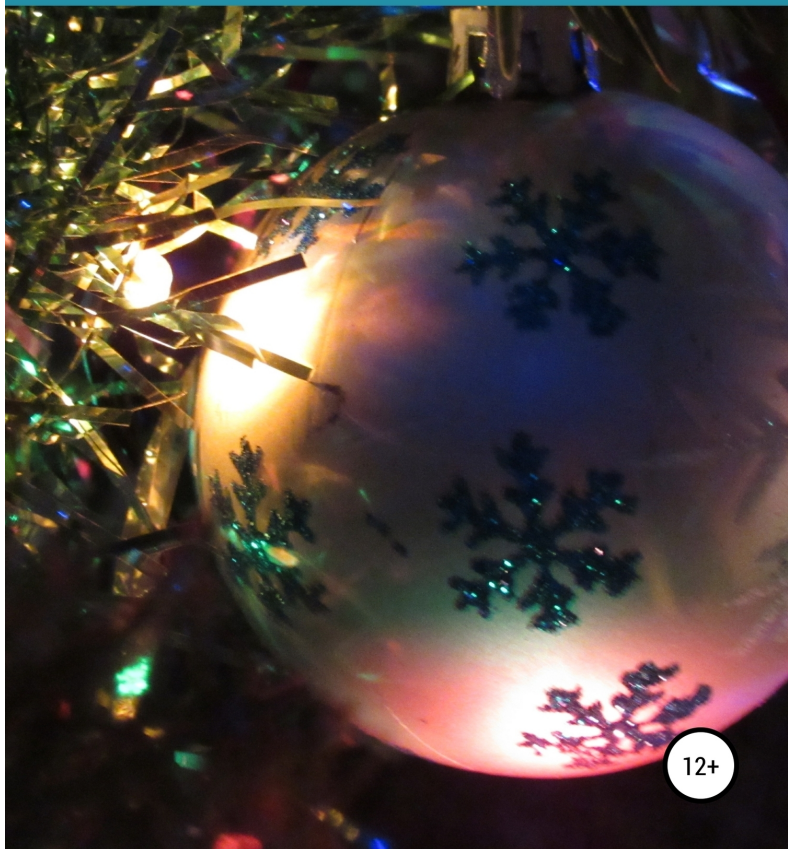


Белова Анна

Путешествие в новогоднюю
ночь



12+

Анна Викторовна Белова
Путешествие в
НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63440678

SelfPub; 2020

Аннотация

Сказочное путешествие Аси, бесконечно верящей в чудеса, не только осуществило её самое заветное желание, но и превратилось в разгадку тревоживших в реальности проблем...

Содержание

I	4
II	6
III	10
IV	12
V	14
VI	17
VII	19
VIII	21
IX	22
X	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Анна Белова

Путешествие в НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

I

Шло время. Был уже двенадцатый час. И все, наверное, сейчас уже сидели за новогодним праздничным семейным столом и поздравляли друг друга. Только везёт так далеко не всем. Кому-то приходится встречать праздник в полном одиночестве.

«Но не стоит грустить, – подумала Ася, в который раз заглядывая в газовую плиту, где пёкся чудесный пирог с яблочно-ванильной начинкой. – Ведь Новый год – не время грусти»...

Она улыбнулась и мечтательно взглянула в окно, за которым мигали то там, то здесь разноцветные гирлянды. Она верила в чудо. И пусть все говорят, что чудес не бывает, а дед Мороз – выдумка для детей, принцы – плод больного воображения, а единственное, что является реальностью в её нынешней жизни – прескверный отчим со своим вредным сынишкой, Ася все равно свято верила в волшебство, особенно, под Новый год.

И как только мама терпит ужасный характер этого тирана, принимая Асину неприязнь к нему за ревность, говорит, что любит его, а сегодня утром к тому же у них появился общий ребенок. Теперь мама встретит Новый год в больнице, а Ян Карлович, которого у Аси язык не поворачивался назвать папой, и его любимый сынуля Петя – у родной бабушки.

– Так, – заглянул на кухню отчим. – Смотри не забудь выключить плиту и свет, когда ляжешь спать. Запрещаю тебе выходить из квартиры и открывать дверь незнакомым. Тебе всё понятно?

– Ага, – кивнула Ася, съёжившись под его неприятным взглядом.

– И ещё, может, наконец, сделаешь нам подарок и выкинешь свою паршивую крысу?

– Я очень люблю Клауса, ... – ровно год назад Ася завела себе этого питомца, казалось, он отлично понимал её и скрадывал минуты одиночества.

Ян Карлович всегда приходил в бешенство оттого, что не может совладать с Асей. И он ненавидел её всей душой, это она знала наверняка.

Он, махнув рукой, пошёл к выходной двери. Стоявший за его спиной десятилетний Петенька на прощанье показал Асе язык, и никаких поздравлений, никаких подарков в Новый год.

II

– Ну вот, – вздохнула Ася, усевшись за маленький стол в своей крошечной комнате.

Горячий пирог излучал приятный ванильный аромат и так и просился в рот. Ася налила себе апельсинового сока, отрезала кусочек пирога, но тут её взгляд упал на Клауса, сидящего в клетке и одиноко смотрящего на неё.

– Я о тебе совсем не забыла, – Ася приблизилась к подоконнику и достала белую ручную крысу. Выпустив его на табуретку, она посыпала ему лакомств. Клаус аккуратно принял подарок и с благодарностью зашевелил усиками.

– С Новым годом, – рядом с ним Ася несколько не чувствовала себя одинокой.

Только она хотела приняться за пирог, как раздался звонок в дверь.

– Кто же это может быть? – удивилась Ася и побежала открывать.

В дверном глазке показался красный колпак и кафтан. «По-моему, Дед Мороз заблудился», – подумала про себя девочка и все же спросила.

– Вам кого?

– Ася Кутузова здесь живёт? – раздался бас дедушки.

– Это я...

– У меня есть для тебя подарок, девочка...

Сначала она ужасно смутилась и сочла всё розыгрышем, но вера в чудеса, несмотря на сложный подростковый возраст, победила.

– Какой? – Ася с радостью отворила дверь, и рука в красной перчатке протянула ей красивый голубой конверт.

– С Новым годом! – сказал дед Мороз, вручив ей красный мешочек, и ушёл.

Ася даже не посмотрела, что в мешочке, она нетерпеливо вскрыла содержимое конверта и достала письмо. Машинным почерком было написано:

«Милая моя девочка, я знаю, тебе сейчас не хватает меня, но я не хочу, чтобы в этот чудесный вечер ты грустила и чувствовала себя одинокой. Больше всего на свете, больше всех подарков сейчас ты бы хотела, чтобы всё было как раньше, чтобы мы встречали Новый год своей большой дружной семьёй, но, к сожалению, это уже невозможно. Это осталось прекрасным воспоминанием из детства. Знай, что я очень люблю тебя. И то, что сейчас у нас с Яном Карловичем появился ребенок, не уменьшает моей любви к тебе. Для меня ты всегда останешься моим первым долгожданным счастьем. Прости, что, возможно, многое ранит твоё сердце. Когда ты вырастишь, то поймёшь меня. Желаю тебе от всего сердца быть самой счастливой. С Новым годом!»

Слезы так и подкатили к горлу, и Ася готова была вот-вот заплакать, но тут она увидела, как Клаус, единственное близкое существо ей на данный момент, куда-то лихо напра-

вилось, пересекая лестничную площадку.

– Клаус! – крикнула Ася и побежала за ним. – Клаус!

Но он семенил своими короткими лапками, будто удирали из плена. Ася жила на первом этаже, и Клаус быстро достиг порога и шмыгнул в щель приоткрытой двери, по какой-то причине не закрывшейся после посещения «дедушки».

Асю постиг ужас: ее белоснежный Клаус сейчас сольется со снегом, и она его никогда не найдет. Что ждет его в этом огромном мире, полном опасностей? Он же не сможет без её заботы, и она не сможет без него.

Девчонка молнией накинула шубку, сапоги, схватила ключи и, захлопнув дверь, на ходу натягивая сапоги, бросилась вдогонку на улицу.

– Клаус! – громко позвала она. – И ты меня бросил. Оставил совершенно одну... Клаус!...

Ася просматривала с надеждой каждую щель во дворе.

– Клаус, ну где ты?

– Вряд ли до него докричишься, дорогая, – с усмешкой сказала ей мимо проходящая старушка, державшая под руку пожилого мужчину. – Позови лучше Деда Мороза.

Девочка не услышала этого, зато увидела, как тень маленького зверька крадётся вдоль стены. Она бросилась к дому, но Клаус повернул за угол и скрылся в арке.

Ася вновь побежала за ним и оказалась около катка, который залили совсем недавно с наступившими морозцами на старой хоккейной коробке. Посреди него стояла шикарная

ёлка, горящая сотнями огней. Каток был далеко не безлюден: мигали гирлянды, играла громко музыка, раздавался смех.

Как показалось Асе, Клаус направился за борт катка, и последовала туда.

– Клаус! – крикнула в отчаянии она и, достигнув льда, не удержалась на ногах и растянулась на зеркальной глади.

– Клаус уже давно спит лицом в салате, – весело ответил ей какой-то парнишка, подавая руку. – Почему без коньков?

Он помог ей встать и даже отряхнуться – какой добрый конькобежец.

Ася грустно улыбнулась и направилась к ёлке, чуть не плача, и вовсе не оттого, что у неё только были коньки в далёком детстве.

Домой возвращаться не хотелось, хотя здесь среди шума и веселья она чувствовала себя ещё более одинокой.

Ася достигла зелёных ветвей и вдохнула в себя новогодний морозный аромат еловой смолы.

– Ах, как хочу я найти Клауса и увидеть папу... хочу, чтобы все было хорошо.

И тут воздух расколол бой курантов, послышались крики толпы с поздравлениями друг другу, заискрились фейерверки, затрещал салют, и Ася поняла, что в этот самый момент наступил ещё один Новый год в ее жизни.

III

Грустно и понуро она брела домой, глядя себе под ноги, хотя возвращаться и не хотелось. Краем глаза она заметила белоснежного коня, запряжённого в сказочно красивую карету, мысленно позавидовав тому, что чьи-то мечты сбываются в новогоднюю ночь, но внезапно благородный конь, остановился прямо перед её носом. Ася была настолько поражена и удивлена увиденному, что замерла, как вкопанная.

– Вы рискуете опоздать, если немного не поторопитесь, – обратился к ней кучер в цилиндре и во фраке.

– Куда? – Асе показалось, что она спит, но сон был через чур нереален.

– За исполнением своих желаний, – ответил кучер, гордо держа осанку.

Ася ущипнула себя, но видение не исчезало, она крепко зажмурила глаза и резко открыла их – карета осталась на месте, только конь так нетерпеливо перебирал копытами, будто вот-вот сорвется с места, и девушка решила.

Она ступила на подножку и осмотрелась, тут же её домашний спортивный костюм превратился в необычайной красоты богатое платье, сапоги – в белоснежные полусапожки, а такой красивой шубки она, не то что в жизни не носила, но и не видела!

Когда дверца захлопнулась, волшебная карета понесла её

по неведомым ранее улицам и переулкам. Сквозь покрытое легким узором стекло Ася видела свет огней, припорошенные инеем деревья, полусонные дома, но город был незнаком ей. Он словно сошёл со старой открытки.

Неизвестно, сколько времени она пробыла в пути, казалось, что часы остановились с той самой минуты, как стрелки сошлись ровно на полуночи.

Когда же карета остановилась, и кучер по-джентельменски подал руку, она увидела перед собой небывалой красоты настоящий дворец, который блестел сотнями огней.

– Послушайте, вы меня с кем-то перепутали. У меня нет приглашения на эту вечеринку, – Ася никак не могла поверить в то, что однажды чудо может случиться в ее однообразной жизни.

– Это вокзал, – ответил кучер и ловко вскочил на козлы. – И мне было поручено доставить вас сюда.

– Что? – растерялась девушка, но кареты и след простыл, будто никогда не существовало ни сказочного коня, ни благородного кучера.

IV

Поворачивать назад было поздно, притом неиссякаемое любопытство было выше всех подозрений и страхов.

Ася приблизилась к зданию, отворила тяжелую дверь и оказалась в большом, ярком и довольно шумном зале. Здесь было столько народа с тяжелыми багажами и чемоданами, и все они временами посматривали на огромные часы, висящие под потолком на противоположной стене. Прямо под ними были еще одни двери, ведущие на перрон.

Казалось, появления Аси никто не заметил, она медленно пробиралась сквозь стайки разговаривающих пассажиров и отмечала про себя нереальность происходящего.

– О-о, прелестное дитя, – Ася обернулась и поняла, что эти слова были отпущены в ее адрес. – Какая красота! В молодости я тоже слыла красавицей и разбила потом не одно сердце...

– Извините, мы знакомы? – спросила Ася пышущую здоровьем и силой аристократичную особу в дорогих мехах.

– Мадам Дежу, – она протянула руку в белой перчатке, усыпанной перстнями.

– Ася, – скромно и растерянно ответила девушка.

– Очень рада знакомству. Куда же вы направляетесь одна? Разве не страшно такой крошке путешествовать в одиночестве? У меня купе свободно. Так что держитесь меня,

милая...

Ася и сама не знала, куда и зачем едет, но тут раздался, как ни странно, приятный голос громкоговорителя.

– На первом пути начинается посадка на «Дон Кихот».

Толпа суетливо двинулась к выходу.

– За мной, – скомандовала мадам Дежу, и только сейчас Ася заметила за её спиной двух лакеев, тащивших чемоданы.

«Дон Кихот» скорее был прапрадедушкой современного скорого поезда, он шумно вздыхал, отпуская в небо клубы дыма, и ждал минуты, когда сможет пронзить ночную морозную тишь последним прощальным гудком.

Конечно, Ася немного имела представление, что такое первый класс, но всё-таки поразились шикарным купе: gobелены, обшитые зеленым бархатом мягкие сиденья, утепленные стены. Хотя сегодня, удивляться не стоило, пожалуй, уже ничему.

V

Вскоре паровоз вздрогнул и, тяжело дыша, покинул родной перрон. Ася сидела напротив своей новой знакомой и смотрела в слегка заиндевелое окно.

– Мадам Дежу, – обратилась она к женщине. – Все, что происходит со мной... я не верю, что это правда, ... – попутчица даже не посмотрела на нее, она продолжала любоваться перстнями на своих пальцах и, вероятно, думала о чём-то своем. – Как мне, обычной девчонке, можно было так запросто попасть в этот необычайный поезд, да ещё в таком платье... это даже не моя одежда..., да и откуда ей взяться? Отчим меня терпеть не может, а мама во всем потакает ему. Я постоянно чувствую себя лишней..., И вообще, откуда появилась эта карета?.. и вы?..

– Дитя моё, ты, видимо, переутомилась, – мадам Дежу подбила под спину подушку. – Поспи немного, а когда проснешься, все твои невзгоды и переживания останутся в прошлом.

– А куда мы едем?

– Сложный, довольно сложный вопрос, – ответила женщина, уже засыпая.

– Подождите, когда будет первая станция?

Но мадам Дежу не отвечала, она уже крепко спала.

Ася в замешательстве взглянула в окно, однако разгля-

деть что-либо в синей мгле было невозможно, потом перевела глаза на свою пожилую спутницу. Что делать? Или не предпринимать абсолютно ничего?

Тут дверь купе открылась, и на входе возник добрый старый проводник с подносом в руках. У него были смешные, прямо гусарские усы и хитрый взгляд из-под густых бровей.

– Не желаете ли чего? Чаю с мятой? Или горячего шоколада? Нынче ночь очень холодная.

– Нет-нет, ничего не нужно, спасибо, – Ася встала и приблизилась к проводнику. – Скажите, а куда направляется этот поезд? И можно ли выйти на первой станции?

– Конечно, можно, если вы этого сами захотите, – проводник вышел в коридор, и Ася выбежала за ним.

– Минутку, а как скоро будет остановка? Мне нужно вернуться домой, понимаете? – она шла за ним по узкому коридорчику и старалась сохранить равновесие. – Очень нужно...

– Разве вам есть куда торопиться, дорогая? – он повернулся к ней. – Дома никто не ждет вас, – он расправил свои пушистые усы и хотел, было уйти.

– Откуда вы знаете? – остановила его Ася.

– В таком случае, вы бы не слонялись в одиночестве по улице, а теперь, извините, но мне пора, желаю вам счастливого дальнейшего пути. И на какой остановке вы бы ни вышли, помните здесь вы в полнейшей безопасности, – и проводник исчез.

Ася заглянула в купе, где сладко спала мадам Дежу, заку-

тавшись в свои драгоценные меха, но оставаться здесь она не хотела. Тихо прикрыв дверь, девушка отправилась вдоль по коридору в поисках ответов на вопросы: что это за сказочный поезд, который едет неизвестно куда? Откуда появились эти странные люди, и что, вообще, происходит?

VI

Паровоз разогнался и врезался в ночную тьму, колеса стучали всё чаще, ветер бился об окна всё сильнее.

Ася шла по узкому коридору вагона, прислушиваясь к разговорам и смеху за дверьми других купе.

– Что же я здесь делаю? – удивлялась она. – Как угораздило меня в новогоднюю ночь попасть в такую странную историю?

Неизвестно, в каком направлении и как долго уже она ехала. И тут паровоз крякнул, запыхтел и остановился.

– Ну, все, приехали, – облегченно вздохнула Ася и направилась к открытой двери.

– Остановка ровно пятнадцать минут, – услышала она голос.

«Нужно идти прочь отсюда», – размышляла она про себя, сходя с подножки на земную твердь.

Оглянувшись по сторонам, девочка была удивлена чистой, царившей на станции, щедро освещенной светом. По привокзальной площади неспешно ступали редкие прохожие, и лица у них были добрые, светлые. А прямо возле здания вокзала стояла полноватая буфетчица в кружевных фартуке и чепце, несмотря на зимний холод, и Асе вдруг захотелось леденец, только такой вкусный, как в детстве.

«У нее, вероятно, леденцы есть», – решила Ася и бессознательно направилась к ней.

И тут на низкой табуреточке возле лотка она увидела белую крысу, в которой Ася без сомнения узнала Клауса. Он грыз орешки, горкой насыпанный ему в угощение.

– Клаус! – позвала его Ася и подошла к палатке.

– Это ваша? – мило улыбаясь, спросила буфетчица.

– Да. Это мальчик, он каким-то странным образом оказался здесь, – ответила Ася и нагнулась к своему питомцу, беря его на руки. – Клаус, как же ты меня напугал. Что ты здесь делаешь, признавайся...

Она уже отошла на приличное расстояние, как вспомнила, что шла за леденцами. Ася порылась в карманах шубы, но они были пусты – денег не было, да и шубка ведь была не её, а появилась на плечах, словно из воздуха.

– Спасибо, что присмотрели за ним! – крикнула девушка на прощание милой буфетчице и медленно побрела по площади вокзала. Куда идти она совсем не знала, но и на паровоз, идущий в неизвестном направлении, возвращаться не хотела.

VII

Отдаляясь от перрона, она услышала шум. В небольшом привокзальном парке собрался, казалось, целый цыганский табор.

В её глазах даже запестрело и закружило от многоцветья цыганских нарядов, как во сне, но она всё же медленно двинулась к ним навстречу.

– Ах, какая славная, Барон, – восхитился молодой цыган, нагнувшись к вальяжно развалившемуся в кресле цыганскому светиле с волосами черными, будто смоль и глазами, словно жжёные угли. Перед ним на маленьком столе стояли яства и напитки, озаряемые светом костра.

– Красавица, идем, погадаю, – густым низким голосом предложила ей безумно красивая, хотя и довольно немолодая цыганка. – Всю правду тебе скажу...

– Я,.. – Ася хотела сказать, что не верит в гаданья, но толпа девушек уже окружила её, и подлы их цветастых юбок замелькали перед глазами в веселом танце.

Старая цыганка запела, и Ася стояла, словно загипнотизированная.

– Ай-яй-яй, – сказала цыганка, когда допела, рассматривая ладонь девочки. – Много сил растрачиваешь ты попусту. Посмотри на нас, мы всегда свободны. Везде, где мы оста-

новились, наш дом. Ты несчастна, что привязана невидимой цепью. Убери цепи и станешь сильной. Тот, кто ищет, всегда найдет, верно?

– Если Зара сказала, тому и быть! – звонко произнес молодой цыган и, взяв Асю за руку, заглянул ей в глаза. – Какой милый у тебя румянец... я бы полжизни отдал, чтобы любоваться на него каждый день.

– Рамен, не заговаривай девушку, – старая цыганка взяла его за ворот огненно красной рубахи. – Не слушай его, дитя.

Ася, воспользовавшись моментом, высвободила руку и попятилась к выходу.

– Мне пора, извините, спасибо, – Ася пробиралась через толпу путаясь в ярких платках, спотыкалась об узлы и баулы.

– Как же так? Пойдем за наш стол, отведаешь наши угощенья, – пригласил сам Барон. – Мы всегда гостям рады...

– Я признательна вам очень, но тороплюсь, – и Ася стремительно исчезла за небольшим вокзальным зданием.

– Ты испугался? – она вытащила свою крысу из-за ворота шубки. – Я тоже. Странно всё...

VIII

Не успела она отдышаться, как увидела за зданием вокзала вывеску, горящую яркими лампочками «Светлячок» и решила направиться именно туда.

Здесь она решила хоть немного обогреться и привести свои мысли в порядок. Крутые ступеньки уводили в подвал, и, хотя из-за двери доносились подозрительно веселые крики, Ася уверенно переступила через порог.

Оказалось, она попала в заведение из числа тех, которые считала непристойно развлекательными.

Какой контингент здесь собрался было понятно только из того, что в приглушённом свете клубился дым сигар и стоял невыносимый запах терпкого вина.

Ася собралась развернуться и уйти, но один из присутствующих мерзким скрипучим голосом крикнул:

– Крыса! – его короткий указательный палец вперился в бедного Клауса, которого держала в своих руках девушка. – Белая!

Остальные присутствующие повернули головы и жадно уставились на питомца Аси.

Неужто на белых крыс открыт сезон охоты?

IX

– Деточка, ты хоть представляешь, что это значит? – полубеззубым ртом злобно прорычал посетитель столь чудного местечка и поднялся с деревянной табуретки. Он был в затертом зеленом кафтане и шляпе набекрень – Ты сама попалась к нам в лапы. Это мерзкое животное посмело проглотить очень драгоценный камушек, алмаз, наиредчайший, – он, как волк, медленно подкрадывался к своей жертве, не прекращая гипнотизировать ее взглядом. – А ты, верно, украла её...

– Я ничего не крада, – в оправдание ответила Ася, нащупывая ногой ступеньки и не смея отвести глаз от разъяренного лица разбойника. – Она моя. Кто вы?

Все сидящее разразилось смехом так, что стекла зазвенели.

– Мы самые кровожадные и злые разбойники на этой земле, – ответили ей. – Ну как? Может, ты сама подобру-поздорову отдашь нам эту тварь. Придется вспороть ей брюшко...

Его корявые руки уже почти дотянулись до девушки с белой крысой в ладонях, как Ася опрометью бросилась к двери.

– Лови её! – крикнул разбойник, и вся толпа, громящая башмаками и, опрокидывая мебель, бросилась вдогонку.

X

Ася так была напугана, что абсолютно потеряла ориентацию и побежала, не разбирая дороги туда, где царила крошечная тьма. Так быстро она никогда не бегала, притом практически на ощупь и неслышно. «Всё это какая-то магия», – пронеслось у неё в голове.

Невдалеке брезжил слабый огонек, словно свет спасения, и девушка бросилась туда. Мгновение, и она оказалась у старенькой хижины с черепичной крышей. Сквозь маленькие окошки струился слабый тусклый свет лампы и падал на снег во дворе.

Ася толкнула тяжелую деревянную дверь и оказалась в маленькой комнате.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.