

Владимир Сотников

только для мальчишек



Речные короли

Как построить плот

Владимир Михайлович Сотников
Речные короли.
Как построить плот
Серия «Только для мальчишек»

Текст предоставлен издательством «Эксмо»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=182940

Речные короли. Как построить плот: Эксмо; Москва; 2004

ISBN 5-699-07735-9

Аннотация

Как не хочется закадычным друзьям Сане и Пашке, чтобы лето прошло скучно, без приключений! Вот они и решают сделать... настоящий плот! И проплыть на нем по реке, которая течет рядом с дачным поселком. Дело это оказывается нелегким. Ведь ребятам приходится многому научиться: вязать морские узлы, тесать бревна, устанавливать мачту... А уж во время самого путешествия они превращаются в настоящих робинзонов, которые добывают себе не только еду, но и огонь. А какие приключения ожидают Саню и Пашку за каждым поворотом реки!..

Содержание

Глава 1	7
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Владимир Сотников
Речные короли.
Как построить плот



Глава 1

Случайностей не бывает

*Плохое настроение. – Беспокойные
размышления в одиночестве. – Помощь друга. –
Случайно упавшая книга. Вот это находка!*

У Сани Чибисова перед самыми летними каникулами вдруг испортилось настроение. Казалось бы, наоборот, радоваться надо: седьмой класс почти окончен, и скоро наступят долгожданные летние деньки. Но радости Саня не испытывал.

Не хватало еще, чтобы родители стали лоб трогать, спрашивать про отметки. А лоб как лоб – сухой и теплый, его и трогать не надо. Это же не нос собачий, который должен быть мокрым и холодным! И с отметками все хорошо. А плохое настроение все равно никак не отвязывалось от Сани. Он злился, что не может разгадать причину, и получался замкнутый круг. Когда злишься по непонятной причине, настроение только ухудшается. Это и ежу понятно.

Саня изо всех сил попытался сосредоточиться. Для начала надо было успокоиться. Он читал в какой-то книге, что для этого достаточно посидеть, ни о чем не думая, несколь-

ко минут с закрытыми глазами и представить себя чистым листом бумаги. Это казалось делом нехитрым. Что трудного в том, чтобы усестся в кресло и ни о чем не думать? Это каждый дурак сумеет! Но, наверное, Саня дураком как раз и не был. Не получалось у него ни о чем не думать... Потому что он ловил себя на том, что в каждую секунду отгоняет от себя ненужные мысли. Или... думает о том, что надо ни о чем не думать. А разве это не мысли? Пусть даже самые простые, но все-таки занимают они какое-то место в мозгу.

Нет, полностью голову освободить не удавалось. А с чистым листом бумаги вышло еще труднее. Представить его было несложно. Но поверить в то, что это не лист, а он, Саня Чибисов, — для этого надо было очень умело притвориться. Наверное, и притворяться Саня не умел.

Он вздохнул и поднялся с кресла. Не хватало еще уснуть сидя! Хотя, может быть, сон и был бы полным успокоением? Но к каким выводам можно прийти во сне? Ни к каким. Поспишь и проснешься, а настроение останется прежним. А Сане хотелось не просто изменить его в лучшую сторону, а разобраться: из-за чего именно сейчас оно плохое? В чем причина? Не дает покоя эта загадка.

Может, позвонить Пашке? Пашка Солдаткин, «летний» Санин друг, жил не в Москве, а в маленьком городке Караево, возле которого Чибисовы снимали дачу в дачном поселке. Там ребята и подружились прошлым летом. А потом Пашка на зимние и весенние каникулы приезжал в Москву.

Хоть и получалось, что они встречались только во время каникул, дружба их была крепкая. Когда же еще дружить, как не в каникулы? Не надо отвлекаться на школьные проблемы...

— Это ты, Чибис? — отозвался в трубке радостный Пашкин голос. — Наконец-то позвонил! Когда приезжаешь?

— Через неделю. — Сане было приятно, что Пашка так обрадовался его звонку. — Как только каникулы начнутся. Только... что-то настроение у меня не очень...

— Чего? — не понял Пашка. Наверное, такой новости он совсем не ожидал услышать. — Ты что, заболел? Или заучился там в своей Москве? Или прикалываешься? Какое сейчас может быть настроение? Сам же сказал: через неделю приедешь. Лето на носу!

— Не заболел я, — ответил Саня. — И не прикалываюсь. Но ничего не понимаю... Все из рук валится.

— А ты не бери ничего в руки! — засмеялся Пашка. — Вот ничего и не будет валиться. Точно ты, Чибис, прикалываешься. Потому что я ничегошеньки не понимаю, о чем ты говоришь.

— Да в том-то все и дело! — даже рассердился Саня. — Сам я тоже ничего не понимаю! Плохое настроение — и без причины! Я тебе как другу это сказал, думал, что-нибудь посоветуешь, а ты смеешься...

— Да ничего я не смеюсь, — обиженно засопел в трубку Пашка. — Что я посоветую? Поешь чего-нибудь вкусненько-

го! У меня, когда плохое настроение, знаешь какой аппетит зверский! Как у хищника. Так бы и сожрал всех. Но у меня, правда, всегда есть причина, из-за которой настроение испортилось. То двойка по алгебре, то... по русскому. А твой случай, как говорится, науке неизвестен. Приезжай, разберемся!

– Хорошо тебе говорить – приезжай, – вздохнул Саня. – До этого еще дожить надо.

– Ты чего, Чибис, гонишь? – испуганным голосом произнес Пашка. – Хватит пугать! Я же тебя не вижу сейчас – вот и думаю, может, ты при смерти... Совсем плохи дела. А я ничем помочь не могу.

– Да не при смерти! – невесело усмехнулся Саня. – Ты еще подумаешь, что я расканючился, как маленький. Понимаешь, дело даже не в настроении, а в том, что я не могу понять, отчего оно такое?

– Ну и не понимай! – сразу же посоветовал Пашка. – Что это, домашнее задание тебе такое задали? Пусть лошадь понимает, у нее голова большая. А ты не обращай ни на что внимания, лучше займись... самым обыкновенным ожиданием.

– И чего же мне ждать? – удивился Саня.

И вдруг он почувствовал, что у него внутри шевельнулась какая-то слабая мысль-отгадка. Так бывает, когда еще не знаешь, как решишь задачу, но чувствуешь, что решение уже зашевелилось, ожило...

– Чего ждать? – повторил он. – Что ты предлагаешь?

– Как чего? – искренне удивился Пашка. – Лета ждать, вот чудак-человек!

– Ну хорошо, – каким-то хитрым и провокационным тоном произнес Саня, – буду я ждать лета. Прекрасно! Но ведь ты понимаешь, что люди не просто ждут чего-то, а представляют, как все будет происходить! Мечтают, по-другому говоря.

Саня уже понимал, что потихоньку приближается к разгадке своей трудной задачи. К разгадке плохого настроения. Но ему хотелось вовлечь в этот приятный процесс и своего друга.

– Вот ты пойми, простая ты голова, – продолжил он. – Мы целый год с нетерпением ждали лета. Дождались, можно сказать. И что?

– У тебя, Чибис, голова, конечно, непростая, – обиделся Пашка. – Потому и говоришь загадками. Да просто же все, как дважды два! Ждали – и дождались! Радоваться надо.

– Ну давай, радуйся, – предложил Саня. – Прыгай на месте, хлопай в ладоши. Вот оно, лето! Придет через недельку и полетит день за днем. Ну и что? Так и пропрыгаешь все дни, как та стрекоза из басни?

– Тоже мне, муравей нашелся! – таким же обиженным и непонимающим тоном проворчал Пашка. – Трудиться собрался, что ли? Хватит, натрудились... Полный дневник радости. Исправлять замучился. Отдохнуть пора, расслабить-

ся!

– Ладно, Пашка, буду яснее выражаться, – уже совсем спокойно сказал Саня. – Тем более что по телефону нечего болтать впустую. Как здорово, что я догадался тебе позвонить! Понимаешь, ты мне помог понять, почему у меня такое настроение невеселое!

– Как это я помог? – удивился Пашка. – Опять ничего не понимаю.

– Помог-помог, молодец, – заверил его Саня. – Ты говоришь – хорошо, лета дождались. А я спрашиваю – ну и что? Чего конкретного мы дождались? Понимаешь? Что мы делать будем? Вот отчего у меня настроение плохое было! Я не знал, чем мы будем заниматься, и не мог понять, что это как раз самые главные мысли.

– Тоже мне мысли! – хмыкнул Пашка. – Чем мы будем летом заниматься. Купаться, в лес ходить, загорать, футбол гонять... Дел по горло!

– Нет, ты уж меня с моей главной мысли не сбивай! – засмеялся довольный Саня. – Не такая она и простая. Все эти дела, которые ты перечислил, – обычные. А нам надо такое придумать, чтобы по-настоящему интересно было! Понимаешь?

Пашка замолчал. Наверное, старался понять.

– Ну, давай клад искать, – наконец предложил он.

– Ага, так его и закопали для нас, – не согласился Саня. – Что ты, книжек не читал? Для поисков клада надо хотя бы

иметь какой-нибудь план. Или таинственную историю. Ничего этого у нас нет. У нас, если честно признаться, ничего пока нет. Никаких планов. Вот я и предлагаю за оставшиеся дни придумать что-нибудь. Какое-нибудь необыкновенное приключение! А потом созвонимся. Ты не девчонка какая-нибудь, чтобы лета ждать для прыгалок через веревочку. И поинтереснее дела найдутся.

– Ладно обзывать! – проворчал Пашка. – Подумаю, чего уж там. Пораскину мозгами. У предков порасспрашиваю – может, правда, какой клад в окрестностях лежит ненайденный. А ты, я слышу, повеселел?

– Еще как! – заверил его Саня. – И все благодаря нашему разговору. Я понял, что самое главное сейчас – дело придумать! Настоящее! И на кладе своем не заикливайся. Пошире проблему охватывай.

– Ладно, Чибис, договорились! Еще подробней потом все обсудим. Главное, что ты повеселел. Ну давай, шевели мозгами!

И в трубке раздались гудки. Странное дело, даже они звучали как-то вопросительно и призывно. Словно спрашивали: ну и что, ну и что, ну и что?..

Действительно, что придумать? Мало ведь просто дать себе такое задание. Хоть настроение от этого стало веселым и задорным, но результата пока не было. Пока еще только хотелось результата – какой-нибудь необычной придумки. Обращаться за помощью к родителям? Пустое дело. Придума-

ют они приключение – экскурсию по городам Золотого кольца! Дело, конечно, хорошее, но не дотягивает оно до Саниной идеи... Нет, родителей надо оставить в покое. В таких делах самостоятельность нужна.

Вот когда думать, оказывается, приятно! Когда главная идея уже известна, а осталось только оживить ее. А потом, конечно, и воплотить в жизнь. Так, наверное, все великие искатели приключений делали. Или путешественники. Стоп! И Саня обвел взглядом книжные полки. Что же он мучается в одиночестве? Вот к кому за советом надо обратиться – к книгам!

И он бросился за стулом. Наверное, самые интересные книги стоят на верхних полках... Саня уже приглядывался к зелененьким корешкам «Библиотеки приключений». Сейчас ведь не обязательно все книги перечитывать – достаточно пролистать их или хотя бы просмотреть содержание, чтобы понять, чем занимались герои. А занимались они, конечно же, интересными делами, иначе не написали бы об этом столько томов!

У Сани даже руки задрожали от нетерпения. Он схватил стул, выбрал местечко, чтобы поставить его ножки среди двух мячей, двух гантелей, плеера, почему-то лежащего на полу... Что и говорить, права мама: в его комнате беспорядок. «Рабочий беспорядок», – обычно поправлял ее Саня.

Но сегодня он в самом деле собирался заняться уборкой. Или хотя бы видимостью уборки – раскладыванием вещей

на более-менее определенные места. Вот и на столе – навалом лежат учебники и тетради, пенал и даже школьный рюкзак. И на краю – небольшая покосившаяся стопка каких-то книг. Это папа словно невзначай подкладывал Сане на стол книги. Странное дело, но Саня почему-то никогда сразу, в первый день, к этим книгам не притрагивался. Почему, сам не понимал. Может быть, потому, что ему самому нравилось наткнуться на что-нибудь интересное? Когда человеку говорят – вот, прочитай эту книжку, – это чем-то похоже на домашнее задание. Конечно, выполняешь его, но нельзя сказать, что с большой охотой. Хитрый папа, наверное, знал такую особенность Саниного характера и поступал по-своему. Вот и появлялись на столе книги, которые полежат-полежат, а потом Саня и возьмет какую-нибудь из них в руки – начнет читать, а потом и оторваться не может. Саня даже не замечал при этом, что папа в такие минуты тихонько приоткрывал дверь и улыбался.

Давненько он не притрагивался к этой стопке! Хотя бы разобрать ее надо, сложить аккуратно... И тут, устанавливая стул, Саня зацепил одну книгу, которая больше всех высывалась наружу из стопки. Книга упала на пол. Что ж, придется поднять – не ставить же стул прямо на ее обложку!

На обложке были нарисованы пальмы, летящий попугай и океанские волны, на которых накренился парус с нарисованной индейской маской. «Тур Хейердал. Путешествие на «Кон-Тики», – прочел Саня название.

Он взял книгу и вздохнул. Жалко, что в названии книги не было слова «приключения». А путешествие... Какое у них с Пашкой может быть путешествие? Тем более морское? До дачи бы добраться – вот и все путешествие.

И тут книга, словно живая, сама раскрылась! Потому что Саня ухватился, перегнувшись через стул, за ее обложку. Вот и перелистнулись страницы. И вдруг... На первом развороте мелькнул странный рисунок. Совсем как чертеж, на котором стрелочками были указаны какие-то названия. Саня уселся на стул и впился глазами в рисунок.

Это был... чертеж плота! Не совсем, конечно, чертеж, а, скорее, рисунок – но очень подробный, с указанием всех деталей. Устройство плота было понятно с первого взгляда. Несложное, надо сказать, устройство. Саня подробненько рассмотрел каждую деталь, перечитал каждую надпись. Руль, парус, бревна – поперечные и продольные, маленькая хижина-каюта, мачта... Сانه казалось, что своим взглядом он будто соединяет эти части, как какой-нибудь конструктор, в одно целое.

Было такое ощущение, будто плот нарисован на коробке и внутри ее находятся все детали, которые осталось лишь сложить вместе, чтобы получился точно такой плот, как на рисунке. И рисунок этот настолько прост, что никакой подробной инструкции к нему не требуется. Какая инструкция? Все нарисовано, все надписи имеются.

У Сани от волнения даже ладони стали влажными. Но это

лишь помогало — влажными пальцами легко было перелистывать страницы. Почти на каждой из них были картинки и даже фотографии. Вся история строительства плота под названием «Кон-Тики» разворачивалась перед Саней по мере того, как он листал страницы.

Даже не читая книгу, Саня понял, о чем она. Отважные путешественники построили плот и отправились на нем в путешествие по морю. Даже, наверное, по океану — на одной из страниц была нарисована карта-схема маршрута. Саня всмотрелся в этот рисунок. От Южной Америки пунктирная линия направлялась в Тихий океан — к острову Таити. Сколько же километров заключал в себе этот путь? Саня открыл книгу на первой странице и принялся читать не торопясь. А куда торопиться? Сейчас главное — не пропустить ни одной важной подробности. Особенно в самом начале, когда описывается строительство плота.

Вот это находка! Так думал Саня о книге, углубляясь в чтение. Прав был папа, когда как-то сказал, что ничего случайного в жизни не бывает. И книга свалилась на пол не случайно. Попалась в руки, и теперь Саня ее не выпустит, пока не дочитает до конца. А может, и перечитает потом еще раз. Потому что к следующему разговору с Пашкой надо подготовиться хорошенько, чтобы ответить на все возможные вопросы друга. Караваево не расположено на берегу океана? Ерунда! Есть зато речка, и довольно широкая, с плавным течением. И плот можно построить не такой большой, как

«Кон-Тики», а поменьше. Ведь он должен держать на себе только двоих пассажиров – Саню и Пашку. Куда они поплывут? Куда надо, туда и поплывут. Маршрут укажет речка. Куда же еще – по течению!

Саня вспомнил, как Пашка рассказывал о том, что их речка делает огромную петлю, огибая Караваево, и возвращается к городку с противоположной стороны. Получится, что путешествие не унесет их далеко от дома. Хотя... Что заранее загадывать? Главное – отправиться в это путешествие. А пока не менее важно набраться сведений, то есть изучить теорию. А практика – практика будет уже через неделю... И неделя эта будет заполнена нетерпеливым, счастливым ожиданием. Разве может быть при этом плохое настроение?

И хоть Саня решил, что вначале прочитает книгу, а потом позвонит Пашке, разве можно было удержаться?

– Ты что, онемел? – спросил он друга после того, как взволнованно и поспешно изложил свою идею.

Непросто это было сделать. Надо было и о книге рассказать, и о планах постройки плота, и о предполагаемом маршруте...

Пашка только сопел в трубку. Наконец он отозвался:

– Ну и голова у тебя, Чибис! Такое выдал, что я и правда... онемел. Вот это да! Давай, читай свою книжку, да не забудь потом с собой захватить! Мы с ней сверяться будем! Вот это придумка! Но... не так все просто. Это не тяп-ляп, и готово. Тут все обдумать надо. Ладно, созвонимся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.