



Энциклопедия комнатных растений

Виды комнатных растений
Правила размножения и ухода
Размещение растений
Оформление помещений
Зимние сады
Композиции из растений
Растения и здоровье



Наталья Шешко

**Энциклопедия
комнатных растений**

«Мельников И.В.»

Шешко Н. Б.

Энциклопедия комнатных растений / Н. Б. Шешко —
«Мельников И.В.»,

Каждый любитель комнатных растений рано или поздно сталкивается с проблемами размещения своих питомцев в квартире, кабинете, офисе или доме. Это значит, что пришло время приобретать более подробные знания о своих комнатных растениях, их размещении, защите от вредителей, потребности в свете и воздухе. Но, допустим, вы правильно ухаживаете за растениями, и они не болеют, а продолжают захватывать все новые площади вашего жилища. Когда их слишком много, вопрос размещения встает очень остро. Как и где поместить конкретное растение, как выбрать кашпо, как вообще сделать так, чтобы каждое из них предстало во всей своей красе и одновременно стало органичной частью интерьера?

© Шешко Н. Б.

© Мельников И.В.

Содержание

РАСТЕНИЯ И КОМПОЗИЦИИ ИЗ НИХ	5
ПОСУДА ДЛЯ РАСТЕНИЙ	8
Классический глиняный горшок	8
Керамические горшки, покрытые глазурью	9
Керамические сосуды других типов	9
Емкости из пенопласта	9
Пластмассовые горшки	10
Поддоны	10
Контейнеры	10
Бочки и кадки	11
Решетчатые корзины	11
Аквариумы и террариумы	11
Кашпо	12
Передвижные цветочницы	12
Стационарные цветочные емкости	13
ИНСТРУМЕНТЫ И ИНВЕНТАРЬ ДЛЯ УХОДА ЗА РАСТЕНИЯМИ	14
ВИДЫ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ	15
Цветущие растения	15
Декоративно-лиственные растения	16
Лианы	16
Вьющиеся, или ампельные	16
Эпифиты	17
Суккуленты	18
ПРАВИЛА РАЗВЕДЕНИЯ И УХОДА	19
ПОЧВЫ И СУБСТРАТЫ	19
ВЫБОР ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА И ПОКУПКА ГОТОВЫХ РАСТЕНИЙ	23
РАЗМНОЖЕНИЕ И ВЫРАЩИВАНИЕ РАСТЕНИЙ	25
Выращивание из семян	25
Деление куста	25
Размножение дочерними растениями	26
Черенкование	26
Размножение вечнозеленых растений	28
Хвойные растения	28
Другие способы размножения	29
Листья однодольных растений	29
Прививка	30
ПЕРЕСАДКА	31
ПОЛИВ	33
ПОДКОРМКА	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Наталья Брониславовна Шешко, Наталья Ивановна Логачева

Энциклопедия комнатных растений

РАСТЕНИЯ И КОМПОЗИЦИИ ИЗ НИХ

Чтобы растения украшали интерьер, они должны быть его органичной частью. Странно выглядит бутылка с кактусами внутри, если она находится на столе в зале заседаний, а в кабинете возле компьютера смотрится органично и оригинально. Фитодизайн, или украшение интерьера растениями и цветами – это и наука, и искусство. Искусство – потому что одна из главных функций растений и цветов – это удовлетворение наших эстетических потребностей, а также психологический комфорт, который мы испытываем оттого, что в окружении стекла, пластика, бетона и прочих искусственных материалов и форм есть эти островки живой природы. Они напоминают нам о лете, навевают мысли об экзотических местах и дикой природе, оживляют помещение, делают его теплее и уютней. При составлении композиций их стиль может быть различным – подобие дикой буйной растительности джунглей, изящество в восточном стиле, стройность и симметрия для тех, кому нравится строгая английская или немецкая классика. Возможны и совершенно неожиданные сочетания – стиль хай-тек и комнатные розы, например. Главное – чтобы нравилось хозяину.

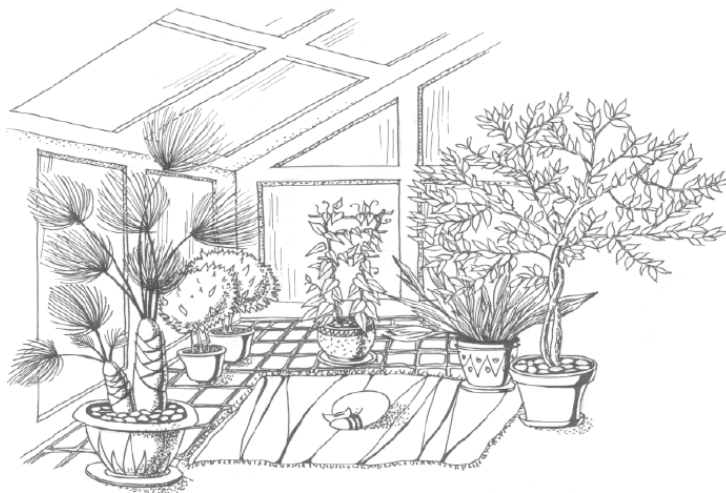


Рис. 1. Растения в интерьере.

Фитодизайн как наука определяет место растения, требования к микроклимату помещения, а также совместимость растений в композициях как биологических видов. Не остается без внимания и влияние растений на человека. Существуют даже астрологические рекомендации по выбору растений. Можно относиться к этому по-разному, но растения действительно оказывают влияние на здоровье и настроение. Некоторые растения выделяют фитонциды, дезинфицируют воздух, некоторые впитывают вредные вещества, пыль, снижают влияние вредных излучений и радиационного фона. Многие домашние растения являются лекарственными. Между собой растения «дружат», «конфликтуют», то есть усиливают или ослабляют взаимный рост и развитие.

Таким образом, есть существенная разница в оформлении жилых помещений, офисов и больших залов, и также отдельных комнат, в зависимости от их функций – гостиной, спальни, кухни и ванной комнаты, кабинета, холла, прихожей и террасы.

Как правило, в обычной квартире или небольшом кабинете растения располагают на окнах, освещенных стенах, и в больших кадках в местах с достаточным освещением. Если не использовать искусственную подсветку, то расположение их в других местах нежелательно, так как даже тенелюбивые растения плохо растут в слишком затененных местах. Таким образом, все комнатное озеленение группируется вокруг окна и в местах, на которые попадает свет из него.

Подоконник – не единственное место, где можно поместить цветы. Хотя и сам подоконник может быть использован не только внутри, но и снаружи. Подвесные наружные контейнеры для цветов – это прекрасное место для размещения некоторых растений в летний период, а также для выращивания однолетних и двулетних. На самом подоконнике хорошо смотрится одно-три растения, но не ряд горшков, которые стоят вплотную. Окно можно оформить различными способами, о которых мы подробно расскажем в дальнейших главах.

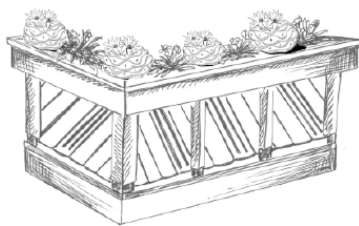


Рис. 2. Растения снаружи балкона или окна.

Из растений создают декоративные группы, возможно расположение одиночными экземплярами. Их можно устанавливать как горизонтально, так и вертикально. Для одиночных групп лучше всего использовать пальму, драцену, фикус, филодендрон, лавр благородный, агаву – большие кадочные или горшечные растения. Рекомендуется установить красивоцветущие – азалию, абutilон, камелию, гибискус, гортензию, олеандр и др.

Для того чтобы создать небольшие декоративные группы желательно взять 3–7 (9) экземпляров одного вида, ну а если сложные, то нескольких. Следует принять определенное композиционное решение и начинать размещать растения внутри сложной группы. Если же группа размещается в углу помещения или у стены, то она может быть односторонней. Тогда следует самые крупные растения с яркими цветками располагать на заднем плане, а более низкорослые – на переднем. Если группа просматривается со всех сторон – создайте асимметричную композицию – крупные растения установите в центре или с краю.

Обратите внимание на посуду, где будут находиться растения. Для этого следует выбрать подходящие по размеру, форме и цвету горшки, плошки, кашпо, ящики индивидуально под каждую цветочную культуру. Не следует выбирать очень большую посуду. Обратите внимание на цвет и форму, они должны подходить к окружающей обстановке.

Достаточно часто для размещения групповых композиций используют ящики или другие контейнеры. Бывают они совершенно разной высоты и формы и делают их из пластмассы, керамики, дерева, металла, пенопласта и так далее. Для того чтобы усилить декоративный эффект помещения, рекомендуется в центре холла, фойе, комнаты отдыха ставить квадратные, круглые или овальные контейнеры, возле окон и стен – удлиненной формы, в углах – треугольные, у колонн – дугообразные. Допускается комбинирование по высоте контейнеров и их форме в больших просторных помещениях.

Обратите внимание на привлекательность в подвесных кашпо и различных корзинках красивоцветущих растений – азалий, сенполий, колокольчиков разнолистных. Популярен стиль макраме – подвешенный на длинных шнурах, оплетенный тонким шнуром горшок с подходящим цветком.

В небольших композициях используются емкости, сделанные из бамбуковых палочек, керамической проволоки, грибов-трутовиков. В настоящее время очень модно устанавливать в

них композиции из миниатюрных деревьев – бонсай, различные суккулентные группы, лишайники, низкорослые красивоцветущие растения.

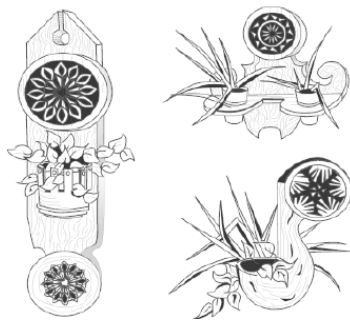


Рис. 3. Размещение растений на стене.

Достаточно часто композиции располагают на закрепленных на стенах и лестницах подвесных полках, вертикальных стойках, фигурных подставках, специальных кронштейнах.

Если имеется достаточно большое пространство, рекомендуется делить его на зоны, применяя при этом вертикальные деревянные решетки, куда и располагают вьющиеся и ампельные растения. И вообще, имея просторные помещения, можно использовать огромный арсенал приемов декоративного оформления. Например, наиболее выгодно смотрятся вьющиеся, ампельные и прямостоящие растения с некрупными листьями, при этом можно оригинально украсить ими окна. В современном оформлении интерьера большое внимание уделяется цветочным композициям. Рекомендуется для этого использовать такие материалы, как кусочки туфа, изогнутые сучья, спилки деревьев, ракушечник, гальку, гранитную и мраморную крошку.

В небольших жилых квартирах лучше применить ажурные стойки с закрепленными на них кашпо и декоративные решетки, увитые зеленью лиан. Не сомневайтесь, это живое украшение сделает уютной любую квартиру.

Если же вы хотите украсить кухню, то лучше разместить небольшие растения на подоконнике, полочках, подвесных шкафах для того, чтобы они были обеспечены достаточным количеством света. При создании композиции растения высаживают достаточно близко друг к другу. Обратите внимание, они должны подходить по декоративным признакам (окраске, фактуре листьев), и самое главное, по экологическим и биологическим требованиям к свету, влаге и т. д. Также применяются низкие керамические вазы, плошки, невысокие горшки или специальные контейнеры. При использовании таких емкостей достаточно 3–5 растений. И в этом случае можно совместить высокие растения с низкими.

Если вы имеете возможность устроить зимний сад у себя дома или в офисе, то вы сможете наслаждаться живой природой постоянно. Устройство зимнего сада потребует некоторых усилий, но они стоят того! И не нужно думать, что это возможно только при условии, если вы живете в собственном доме, или ваш офис имеет значительный размер. Для тех, кто любит цветы, достаточно просто балкона или лоджии!

ПОСУДА ДЛЯ РАСТЕНИЙ

Надо знать, как важен для хорошего роста и развития растения сосуд, в котором оно растет. На вопрос, что лучше – глиняный или пластмассовый горшок – однозначно заявляем, что в любом из них можно получить красивое и здоровое растение. Главное – соблюдать правила агротехники.

Если понадобилась пересадка растений, учитывайте тип емкости, размер и другие параметры сосуда. Не надо пересаживать растения из маленькой посуды в очень большую, тогда земля, которую добавляют в горшок, может закиснуть раньше, нежели в нее проникнут молодые корни. Рекомендуемый диаметр новой емкости на – 1–3 см больше предыдущего.

Классический глиняный горшок

Керамическая посуда, конечно, наиболее популярна – эта емкость подходит практически всем растениям. Размеры горшков: высота равна верхнему диаметру, а диаметр основания составляет $\frac{2}{3}$ от верхнего диаметра. Эта форма хорошо обеспечивает газообмен чрез расширенную верхнюю часть и сток воды при поливе. Конечно, большим плюсом такой посуды является пористость и воздухопроницаемость. И значит, если керамические стенки в почву пропускают воздух, который так нужен корням, не нужно украшать горшки фольгой или бумагой, покрывать их масляной краской. А вот минус глиняных горшков – это переохлаждение почвы, которое может наступить из-за активного испарения воды сквозь поры керамики. Не желательна высадка в такую посуду растений, которые чувствительны к температуре почвы – можно повредить корневую систему. Рекомендуется иметь тонкий слой дренажа на дне.

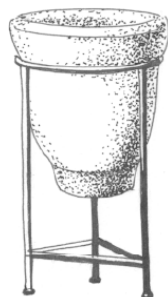


Рис. 4. Глиняный горшок на подставке

Если вы все-таки решили высадить своих питомцев в новые глиняные горшки, то лучше их на 1–2 часа опустить в воду. При этом из пор уходят образующиеся при обжиге газы и вредные соли. А если горшок уже был в употреблении, то его следует помыть с мылом жесткой щеткой, прокипятить с содой и сполоснуть водой.

Если вы используете кашпо, то горшок – это именно то, что можно в него вставить. Если вы составляете композицию на стеллаже или в общей стойке, или имитируете грядку, то очень удобно составлять ее из растений в отдельных горшках. В этом случае вероятность заражения болезнями меньше, а преимуществ – масса. Растения можно переставлять, менять местами, пересаживать. Уход значительно облегчается, а для того, чтобы композиция имела законченный и цельный вид, промежутки между горшками следует засыпать легким наполнителем, гравием или мхом – по вашему замыслу.

Керамические горшки, покрытые глазурью

Как рассказывалось выше, емкости, покрытые глазурью, воздухонепроницаемы, значит сажать в них растения нельзя. Естественно, пользуются такими горшками исключительно как декоративными, куда помещаются основные цветочные контейнеры.

Так как эти сосуды весьма разнообразны по размеру и форме, полезно было бы устроить внутренний «горшок» примерно следующей конструкции: на дно такого кашпо укладывается нечто вроде решетки или просто россыпи камешков. Решетка лучше, поскольку иногда возникает необходимость слить лишнюю воду. Грунт насыпают в полиэтиленовый мешок с отверстиями, через которые будет удаляться лишняя влага. В любом случае, если даже такая посуда снабжена дренажным отверстием и поддоном, лучше сделать такую прокладку, потому что в процессе эксплуатации может происходить «выпотевание» солей через стены, и глазурованная поверхность покрывается непривлекательным налетом.



Рис. 5. Растения в керамических горшках и плоских емкостях

Керамические сосуды других типов

Растения, для которых неприемлемы керамические горшки, можно высаживать в керамические чаны и сосуды. Обратите внимание, чтобы у них был хороший дренажный слой на дне для впитывания избыточной влаги. Дренаж можно сделать из керамзита, битого кирпича или черепков от керамики. Не забудьте изолировать почву от внутренней стенки керамического сосуда при помощи пленки. Помните, что глазурь выделяет вредные для роста растений вещества.

Плоские сосуды – чашки, плошки, пиалы – подойдут для суккулентов и растений с небольшой корневой системой. Обратите внимание, как чудесно смотрятся в глиняных чашах группы суккулентов и некоторые другие композиции из растений. А все из-за того, что небольшая глубина и большая площадь поверхности чаши способствует испарению влаги, что уменьшает загнивание корней при интенсивном поливе. Плоская посуда подходит и для укоренения черенков, и для посева семян.

Емкости из пенопласта

Если говорить о теплоизоляции, то горшки из пенопласта – это лучшее средство. К сожалению, из-за неустойчивости они используются достаточно редко. И все-таки рекомендуется использовать пенопласт с отверстиями для горшков как утепленное кашпо, для зимнего сада на веранде или на балконе – это действительно незаменимый материал в данном случае. Пено-

пласт легкий, он хорошо охраняет от холода, и его можно покрыть любым декоративным материалом – хоть мхом, чтобы композиция из растений выглядела естественно и целостно.

Пластмассовые горшки

Если сравнивать пластмассовый горшок с глиняным, то обратите внимание, что пластмасса не пористая, и значит, нет опасности переохлаждения корней в результате испарения влаги. Не забывайте учитывать при поливе способность пластмассы удерживать воду.

Возможно, в пластмассовой посуде существуют вещества, которые сдерживают рост корней у растений с очень чувствительными корнями. В этом случае их в пластмассовые горшки лучше не высаживать. Но вообще пластмасса применяется для кашпо. Изменить дизайн квартиры с помощью стойки с пластмассовыми горшками или кашпо – быстро и недорого. Таких стоек, решеток и контейнеров в продаже сегодня столько, что любой вкус может быть удовлетворен, и любой стиль интерьера дополнен этими изделиями.

Если же вы приобрели новый пластмассовый горшок, не забудьте вымыть его горячей водой с мылом, прежде чем посадить растение.

Поддоны

Сейчас имеется большой выбор декоративных поддонов, изготовленных из пластика или керамики. Выглядят они как плоские или блюдца, и служат для стока лишней воды при поливе, так как их подставляют под горшки с комнатными растениями. Некоторые ставят на поддонники несколько горшков, но это может быть небезопасно – в случае, когда растение заболело или поражено вредителями, оно может заразить соседние через воду, которая скапливается в поддоннике.

Поддонники, или поддоны очень удобны в тех случаях, когда растение при развитой верхней части имеет компактную корневую систему. Поливать такие растения сверху неудобно. В этом случае можно поливать их с поддона – налить воду, подождать, когда она по капиллярам впитается корнями растения, и слить излишек воды. Так же можно поливать суккуленты и растения с бархатистыми листьями, на которых вода оставляет пятна.

Контейнеры

Для выращивания одного или нескольких растений можно использовать контейнеры – емкости с водонепроницаемым дном. Под контейнер можно приспособить разнообразные ящики, тапки из практически любого материала. Первое требование для контейнеров – дно без отверстий. Для того чтобы не было трудностей с поливом, так как лишней влаге просто некуда деться и есть риск залить растение, следует выложить дренаж. В случае, если контейнер небольшой, то можно сделать на дне отверстия и поставить его на поддон.

Из контейнеров растения можно высаживать прямо в грунт оранжереи или зимнего сада. Можно контейнер наполнить торфом или керамзитом и поставить туда горшки с растениями. Также можно использовать контейнер как декоративное убранство комнаты, вместо кашпо. Контейнер с растениями создает впечатление единства композиции, и в то же время позволяет поливать и удобрять каждое растение по отдельности, соответственно его требованиям.

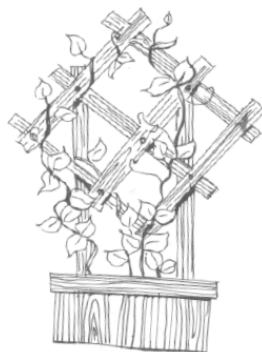


Рис. 6. Ящик-контейнер с решеткой для вьющихся растений

Бочки и кадки

Практически без риска для любых растений можно использовать деревянные бочки и кадки. Главное – уложить на их дно дренажный слой. Чтобы деревянные стенки не гнили, можно их закрыть изнутри пленкой, а лучше просто обжечь их паяльной лампой. Можно использовать их как кашпо для крупных растений.

Решетчатые корзины

Они чудесно смотрятся и прекрасны для выращивания папоротников, бромелиевых и других эпифитов. При этом следует донные планки корзины покрыть тонким слоем пенопласта. Для того чтобы не выпадала почва, пространство между боковыми планками следует наполнить болотным мхом. Так как земля в этих корзинах сохнет быстрее, рекомендуется растения поливать чаще, чем в других емкостях.

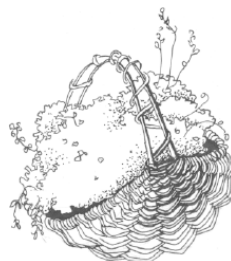


Рис. 7. Растения в плетеной корзине

Аквариумы и террариумы

Чтобы украсить квартиру или офис, можно использовать аквариум или террариум. В них создается хороший микроклимат, то есть получается подобие теплицы, и поэтому многие растения прекрасно себя чувствуют, особенно если у них высокие требования к влажности воздуха. Если у вас помещение с центральным отоплением – это знать важно.

Очень подходят аквариумы для нежных тропических растений, а также для суккулентов. При размещении растений в мини-теплички в глубине помещения, не забудьте установить дополнительную подсветку при помощи люминесцентной лампы. Многие любители используют подобные устройства для разведения кактусов – сеянцы прекрасно себя чувствуют в них, быстрее растут и развиваются. Купите на рынке или в магазине смесь семян кактусов – и получите удовольствие.

Кашпо

Представьте, как красиво смотрятся висящие в воздухе цветы! Для этого служат такие декоративные элементы, как настенные или подвесные вазы-кашпо. Это всего лишь небольшая емкость для цветочного горшка, которая подвешивается на шнурах, и так чудесно украшает арки, окна, дверные проемы и вносит изюминку в интерьер. Как форма кашпо, так и материал из которого оно изготовлено, могут быть самыми разнообразными. Их можно приобретать, а можно изготовить самим из чего угодно. Самое главное – чтобы оно гармонировало с интерьером помещения.



Рис. 8. Подвесные кашпо

Обратите внимание, кашпо должно быть на 2 см в диаметре больше горшка, и чуть выше его. Для растений, которые любят влагу, можно пространство между горшком и кашпо заполнить мхом или торфом.

Существует также и нетрадиционное использование различных растительных материалов. Например, высушенный крупный гриб отлично смотрится как настенный сосуд для живых растений. В плоской верхней части гриба вырезают отверстие размером с малый цветочный горшочек и заполняют его землей, выкладывая на дно дренаж.

Передвижные цветочницы

Они отличаются от стационарных лишь тем, что их можно передвигать. Помещать растения в стационарные и передвижные емкости следует не вынимая из горшков. Промежутки между горшками рекомендуется заполнить до их верхнего края торфом, керамзитом или обычной почвой. Субстрат не только придает декоративность, но и регулирует водный режим, впитывая и задерживая влагу. Есть специальные стойки для кашпо, которые можно переставлять, разделяя помещение на зоны или формируя различные композиции.

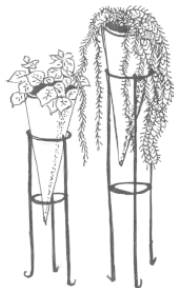


Рис. 9. Ампельные растения на стойках

Как и на любой другой декоративный элемент помещения, следует обратить внимание на оформление цветочниц. Например, можно использовать кусочки дерева, бамбука или керамической плитки. И не забудьте о гармонии с общим интерьером помещения.

Стационарные цветочные емкости

Это – вмонтированные в пол или стены цветочницы. Они могут быть украшением холла, или выполнять роль своеобразного скульптурного сооружения, которое будет дополнено растениями. Часто такие сооружения снабжены фонтанчиками, мини-каскадами, небольшими водоемами. Не забудьте предусмотреть их форму, размеры, обязательно учтите их расположение по отношению к источнику света и тепла.



Рис. 10. Напольные вазы

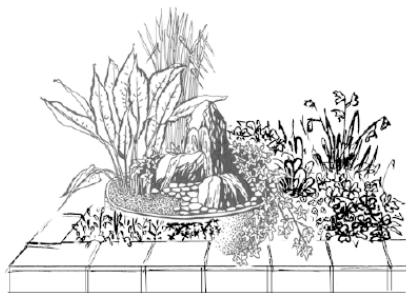


Рис. 11. Стационарные цветочницы, вмонтированные в пол

ИНСТРУМЕНТЫ И ИНВЕНТАРЬ ДЛЯ УХОДА ЗА РАСТЕНИЯМИ

Растения хотят, чтобы за ними ухаживали, и ухаживали правильно. Если вы считаете себя цветоводом, обзаведитесь хорошим инвентарем для ухода за растениями. Тем более что стоит он недорого, и его не так много. Обеспечьте им минимум внимания – и они с благодарностью отнесутся к этому. Если комнатным растениям обеспечены правильное содержание и хороший уход (их ежемесячно обмывают или протирают, не заливают холодной водой, берегут от сквозняков), то они обычно не болевают.

Для ухода за растениями необходим специальный инвентарь:

- ◆ садовый нож для зачистки коры;
- ◆ окулировочный нож для прививок;
- ◆ секатор для обрезки;
- ◆ небольшие грабли пригодятся для рыхления почвы в больших ящиках и кадках;
- ◆ маленькая деревянная вилка понадобится для рыхления почвы в горшках;
- ◆ совок нужен для перемешивания земли и засыпания ее в горшки;
- ◆ ножницы;
- ◆ маленькая лейка;
- ◆ пульверизатор для опрыскивания растений.



Рис. 12. Простейший инвентарь для ухода за растениями

Приобретение этого нехитрого инвентаря не представляет никаких трудностей. А для хранения всех этих принадлежностей лучше выделить ящичек на кухне или на балконе.

При выращивании нежных и особо требовательных к условиям содержания растений в зимнем саду, аквариуме или «цветочном окне» понадобится термометр. Для ухода за листьями (обмывания, протираания) потребуется мягкая тряпочка и губка. Мытье посуды, в которую сажают растения, производится при помощи жестких щеток с мылом.

Все режущие инструменты должны быть остро наточены и содержаться в чистоте. Особенно это важно при черенковании или формировании куста. Пригодится пикировочный колышек: один конец его заостряют, а другому придают форму лопаточки.

ВИДЫ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ

В принципе, в помещениях можно выращивать все растения. Особенно это касается зимних садов и оранжерей, где условия для содержания приближаются к естественным. Но существует практика выращивания экзотических вечнозеленых растений в интерьере квартир и офисов. Ведь смысл домашнего растениеводства в том, чтобы весь год наблюдать зеленые и цветущие растения, и именно зимой они так радуют нас своей листвой и цветами.

А если однолетние листопадные растения и цветы выращивают дома, то цель этого – получение зелени и цветение именно в зимнее время. Так выращивают тюльпаны, гладиолусы и гиацинты к Новому году или другому празднику. С такой же целью многие на подоконниках выращивают пряные растения и зелень для стола. Кроме того что эти растения украшают интерьер кухни, – зелень полезна и за ней никуда не нужно идти.

Однако для того чтобы растения развивались наилучшим образом, следует знать, какие условия для них привычны, чтобы правильно ухаживать за ними.

Если говорить о большинстве комнатных растений – обычно это выходцы из стран с тропическим и субтропическим климатом, многие произрастают в условиях высоких температур и обильных осадков. Это и фикусы, и некоторые пальмы, бегонии, филодендроны, пеперомии, марантовые. Также существуют и другие жители горных лесов тропиков, где более прохладный и влажный воздух (папоротники, орхидеи, многие бромелиевые и др.). А вот австралийские эвкалипты, акации живут в сезонных листопадных и полулистопадных лесах тропиков, там, где четкая ежегодная смена дождливого и засушливого периодов. Например, алоэ, молочай, каланхоэ, гастерии, хавортии из очень засушливых областей Африки, где редко выпадают дожди. Ну а популярные у многих кактусы и агавы – с горных плато Мексики и Америки.

Следует обратить внимание и решить, почему вы выбираете данное растение. Многие выращиваются ради шикарных цветов, некоторые – из-за интересных по форме и окраске листьев. Поэтому мы разделили комнатные растения на некоторые группы в зависимости от декоративных свойств растений, их морфологических особенностей, экологии и возможностей использования в интерьере.

Цветущие растения

Это группа растений, которые выращиваются исключительно ради красивого цветения, продолжающегося от недели до нескольких месяцев. Длительно и обильно цветут пеларгонии, бегонии, сенполия.

Кратковременное цветение у кливии, кринума, гипераструма. Одни цветут зимой (азалии, камелии, пуансеттия, цикламены), другие весной и летом (пеларгония, синнингия, ахименес, колокольчик). Каждое цветущее растение требует определенных условий содержания, и особого ухода для того, чтобы цветение было обильным и долгим.



Рис. 13. Цветущая кливия

Декоративно-лиственные растения

К этой группе относится большинство комнатных растений. Они привлекают цветоводов либо формой листьев (пальмы, папоротники, филодендроны), либо необычной их окраской (бегонии, марантовые, кодиеумы, многие акантовые). При выращивании пестролистных растений важно знать реакцию каждого из них на освещение.

Некоторые предпочитают затененные места и при избытке света листья у них становятся бледными, теряют пестрый рисунок (бегонии, марантовые, сциндапус). У других, напротив, пестрая окраска листьев ярче проявляется при светлом солнечном содержании (кодиеумы).



Рис. 14. Цветущая глоксиния

Лианы

Эти растения имеют длинные травянистые или одревесневающие стебли, снабженные разными приспособлениями для прикрепления к опоре. У одних растений стебли вьются вокруг опоры (аспарагус), у других – цепляются за нее усиками (пассифлора, глориоза). Многие взбираются вверх по стволам или вертикальным стенам с помощью придаточных корней (плющ, филодендрон). Другие опираются на опоры, сохраняя таким образом вертикальное положение (бугенвиллия).

Лианы используют для озеленения стен и колонн в больших помещениях. Ими хорошо притенить солнечное окно или, установив цветочницу с обвитой ими решеткой, отгородить часть комнаты или уголок холла. При использовании лиан в оформлении интерьера нужно учитывать способ прикрепления растения к опоре. Для лиан с вьющимися стеблями и со стеблями, снабженными усиками, ставят деревянную решетку или протягивают бечевку. Виды, имеющие корни-присоски, легко закрепляются на вертикальной стене, отделанной туфом, на палке, куске коры или дерева.



Рис. 15. Монстера

Вьющиеся, или ампельные

Это растения с длинными свисающими побегами, культивируемые в подвесных горшках и корзинках. Название их происходит от немецкого слова *ampel*, что означает «висячая ваза для цветов». Это небольшие лианы – сциндапус, циссус, традесканция, а также растения с

первоначально прямостоячими, а позднее поникающими или повисающими стеблями (сеткре-азия, эсхинантус, многие пеперомии).

В подвесных горшках выращивают некоторые розеточные растения, способные образовывать усы (побеги с длинными междоузлиями, оканчивающиеся маленькими розетками), – хлорофитум, камнеломку, эписцию. Эффектно выглядят папоротники с длинными свисающими листьями. Ампельные растения можно использовать также в зимних садах как почво-покровные растения.



Рис. 16. Сциндапсус

Из ампельных растений с помощью опор и каркасов можно формировать различные объемные фигуры. Достаточно поместить опору в емкость с растением, и оно со временем оплетет каркас любой конфигурации.



Рис. 17. Опоры для ампельных растений

Эпифиты

Название (от греческих слов *epi* – на и *phyton* – растение) говорит об образе жизни этих растений. Они поселяются на стволах и ветвях деревьев, используя их только как опору, но не паразитируя на них. Обитая высоко, эпифитные растения оказываются в условиях благоприятного освещения, но постоянного дефицита влаги и питательных веществ. Большинство эпифитных растений улавливает влагу из воздуха и дождевую воду с помощью воздушных корней, снабженных специальной губчатой тканью. Другие (большинство бромелиевых) поглощают влагу чешуевидными волосками, густо покрывающими листья. Помимо орхидей и бромелий эпифитный образ жизни ведут многие папоротники (платицериум, асплениум), геснериевые (колумнея, эсхинантус), некоторые пеперомии и кактусы (рипсалис, селеницереус, эпифиллум). Многие эпифитные растения могут также успешно расти на камнях и скалах. В этом случае их называют эпилитами (от греч. *lithos* – камень). В условиях культуры эпифиты можно выращивать как наземные растения в горшках в рыхлом, воздухо- и влагопроницаемом субстрате, на корягах или в специальных блоках из коры дуба, сосны или березы, привязывая растения мягкой тесьмой к опоре. В оранжереях выращивают орхидеи – прекрасные необычные цветы, которые можно считать если не самыми красивыми, то самыми изысканными среди цветов.



Рис. 18. Колумнея

Суккуленты

От лат. *succus* – сок. Это обширная группа растений с сочными, мясистыми стеблями или листьями часто причудливой формы – шаровидными, веретеновидными, в виде лепешек или зеленых луковиц. К ней принадлежат кактусы, молочаи, агавы, алоэ, гастерии, хавортии, каланхоэ, толстянки, седум и многие другие. Они происходят из областей с крайне сухим климатом (в некоторых районах в течение года может не выпасть ни одного дождя). Ту скудную влагу, которую эти растения получают с редкими дождями, ночными росами и туманами, они запасают в стеблях и листьях. Суккуленты и кактусы были всегда популярными – а сегодня дизайнеры поражают воображение использованием их в самых различных композициях – это и аквариумы, и бутылки, и плоские композиции в стиле «пустыня». Вполне органично смотрятся суккуленты в композициях в стиле бонсай.



Рис. 19. Очиток

Кроме растений из этих групп, в последнее время популярны **мхи и лишайники**. В оранжереях и зимних садах они смотрятся особенно хорошо, да и влажный тепличный климат подходит им как нельзя лучше.

Цветущие луковичные и корневищные растения, такие, как тюльпаны, гиацинты, первоцветы, вернее, их выгонка с целью получения цветов в «неурочное» время – отдельный вид цветоводства.

Еще она разновидность растений – зелень, пряности, ароматные и лечебные травы. Это также популярные растения. Красиво оформленные, или подсеянные в горшки с зелеными тропическими растениями – они и украшение, и лекарство, и витамины, и приправа.

Деревья в кадках, различные эвкалипты, драцены, нолины и папоротники сделают вашу комнату или холл экзотичными и неповторимыми.

Однолетники в подвесных контейнерах, которые цветут с начала весны до глубокой осени принесут радость не только вам, но и всем, кто проходит по улице мимо вашего дома. Итак, чем больше цветов, тем больше радости вокруг вас!

ПРАВИЛА РАЗВЕДЕНИЯ И УХОДА

ПОЧВЫ И СУБСТРАТЫ

Развитие корневой системы горшечных растений ограничено объемом почвы, в которую надо непременно вносить питательные вещества. Если использовать для горшков обычную садовую почву, то активно растущие растения быстро поглощают все имеющиеся питательные вещества. Поэтому в почву вносят дополнительное количество питательных элементов в форме жидких и твердых удобрений. Если с самого начала удовлетворить потребности растений, они будут развиваться гораздо лучше. Для горшечных культур это достигается созданием полноценной сбалансированной по питательным элементам почвы.

Любая горшечная почвенная смесь должна хорошо аэрироваться и осушаться, обладая вместе с тем достаточной влагоудерживающей способностью. Находящимся в ней питательным веществам необходимо полностью и как можно дольше обеспечивать все потребности растений. В ней не должно быть вредителей и возбудителей болезней, семян сорняков.

Все знают, что земля (главный компонент почвенной смеси) состоит из глины, мелкозернистого песка, гумуса и минеральных веществ. Чтобы получить нужную землю следует снять верхний пласт пахотного дерна (10–15 см) и укладывать слоями, предварительно его перевернув. Каждый слой дерна 25 см перекладывают 5-сантиметровым слоем навоза на соломенной подстилке, не забывая все обильно увлажнять. Получившийся штабель не должен превышать по длине и высоте 1,8 м. Его лучше уложить под навесом.

Далее все это перемещается в специальные емкости с плоским дном, под которыми дается пар. Все это делается для того, чтобы обеззаразить землю. Это можно сделать и у себя на кухне, если у вас небольшие количества почвы. Берется сито с 12-миллиметровыми ячейками и просеивается сухая почва, потом рассыпается 15-сантиметровым слоем на крышке или металлическом поддоне. Берем кастрюлю и доводим воду до кипения. Затем сверху закрывают крышкой или поддоном и пропаривают землю. При помощи термометра измеряем температуру на поверхности почвы (82 °С) и поддерживаем ее на этом температурном уровне в течение 10 минут. После этого землю снимают и дают ей остыть. Если требуется пропарить большие объемы почвы, то лучше воспользоваться паром от бойлера. Накрываем землю пленкой или брезентом и дезинфицируем ее.

Можно приготовить почвенную смесь и таким образом. Если дерн накрыть пленкой на 6 месяцев, он превратится в прекрасную питательную почву. Как вы уже поняли, почвенная смесь намного лучше по питательной ценности, чем простая садовая почва.

После охлаждения простерилизованной почвы следует составлять смесь и перемешать до получения определенного продукта однородной консистенции. Очень удобно иметь специальную мерную емкость, на объем которой можно заранее рассчитать количество добавляемых удобрений и извести. Итак, приготовленные части поочередно насыпают в нужных количествах на ровную поверхность. На каждый слой песка насыпают некоторое количество извести и удобрений. И в итоге все перемешивается.

Смесь изготавливают разнообразными способами, используя основное удобрение. Главное – это основное удобрение, которое состоит из 2 частей суперфосфата, 2 частей костной муки и 1 части сернокислого калия.

При изготовлении основной почвенной смеси для горшечных культур следует взять 7 частей земли, 3 части крупнозернистого отмытого песка и 2 части влажного мохового торфа. На каждые 10 л смеси добавляют 30 г основного удобрения и 5–6 г природного известняка или порошка мела.

Если вы хотите изготовить другие виды почвенной смеси, то количество удобрения можно удвоить и даже утроить.

Существуют растения очень чувствительные к большому количеству извести, например, азалии. В этом случае известняк или мел нужно исключить, добавив в смесь кислую или нейтральную почву.

Сейчас мы расскажем о некоторых садовых почвах, которые необходимы для некоторых комнатных растений. При наличии дерновой, листовой, торфяной, перегнойной, компостной и вересковой земли можно составлять некоторые питательные смеси, обращая внимание на потребности растения.

Дерновую землю необходимо брать в июне-июле месяце на сухих лугах с богатым травостоем, состоящим из злаков и клевера. Дерн снимают лопатой пластами толщиной 10 см, шириной 25 см, длиной до 50 см. Далее ее укладывают в штабеля, трава к траве, выстой и шириной до 1 м. Пласты можно переслаивать навозной жижей и пересыпать суперфосфатом из расчета 1 кг на 1 м³ дерна. Так как жидкость отлично способствует перегниванию, в верхней части штабеля нужно сделать некоторую ямочку для накопления дождевой воды. Такая дерновая земля будет готова к употреблению только к концу второго года.

Данная смесь считается достаточно тяжелой садовой землей в виду большого содержания в ней минеральных веществ, поэтому применять дерновую землю можно для составления некоторых смесей. В чистом виде она используется только для цитрусовых, драцен и пальм.

Чтобы приготовить **торфяную землю** нужно использовать торф, который состоит из разлагающихся остатков растений. Заготавливать ее нужно из болотного чернозема – сырого торфа моховых болот. Укладывают его в невысокие штабеля высотой до 70 см. Для того чтобы получилась рыхлая, богатая перегноем торфяная земля, ее следует в течение 2–3 лет несколько раз перелопачивать. Отлично подходит при выращивании папоротника, орхидеи, рододендрона, и при посеве мелких семян.

При компостировании в штабеля или ямы отходов животного и растительного происхождения получается **компостная земля**. Увлажняют отходы навозной жижей, известкуют и сверху присыпают торфокрошкой. В течение последующих 2 лет массу неоднократно перемешивают и увлажняют. Компостная земля отлично используется при посеве летников (кроме астры, левкоя и бегонии).

В хвойных лесах, где в большом изобилии произрастает вереск, заготавливается **вересковая земля**. Толщина вересковой почвы чаще всего не выше 3 см. Вересковую землю следует сгребать летом, складывая ее в штабеля, не забывая увлажнять. Уже через год ее можно использовать для составления земляных смесей для выращивания азалий, камелий и других комнатных растений. Так же вместо вересковой земли можно приготовить смесь: 4 части торфяной смеси, 2 части листовой и 1 часть песка.

Заготавливают в лиственных лесах **лиственный перегной**. Полуперепревшие листья собирают в небольшие кучи. В течение лета их несколько раз нужно перемешивать, не забывая обильно увлажнять. Через 2 года эту землю можно применять в смеси с дерновой. Хорошо идет она для выращивания основных горшечных культур. Следует сказать, что лучшими листьями являются липовые, кленовые и все плодовые породы деревьев. А вот листья дуба и ивы не стоит использовать, так как в них содержатся дубильные вещества.

Из перепревшего навоза состоит **перегнойная земля**. В конце лета навоз вместе с верхним слоем земли вынимают из парников и складывают в штабеля. В течение лета периодически перемешивают и обильно увлажняют. После окончательного разложения ее можно использовать для составления смесей при выращивании горшечных растений. Перегнойная земля насыщена питательными веществами. Это необходимо для хорошего и быстрого роста растений.

Песок необходим практически во всех земляных смесях. Хоть он и не дает растениям никаких питательных веществ, но в смеси с почвой обеспечивает лучший доступ воздуха к кор-

ням. Самым подходящим является крупнозернистый речной песок. Для черенкования азалий, камелий и некоторых других трудно укореняющихся растений следует брать мелкий белый песок.

Мох применяют высушенным и измельченным, который заготавливают на верховых болотах. Для того чтобы уничтожить вредных насекомых, перед употреблением его нужно пропарить и просушить. Им покрывают дренаж небольшим слоем в 1 см. Также мхом обвязывают основание стволов пальм, чтобы содействовать развитию новых придаточных корней.

Рекомендуется примешивать измельченный мох к земле: он хорошо впитывает воду и долго удерживает ее.

Древесный уголь. Применяется в составе земляных смесей при выращивании комнатных растений, плохо переносящих избыток воды. Используется древесный уголь в земляных смесях раздробленным до 1 см в диаметре при выращивании суккулентов и кактусов. При размножении клубневой бегонии и цикламена, например, разрезанные части клубней посыпают угольным порошком. Древесный уголь хорошо известен как антисептик. Он предохраняет корни от загнивания. Хорошие цветоводы чаще всего используют березовый уголь.

При выращивании отдельных культурных растений вам будут нужны средние, тяжелые и легкие смеси. При их составлении нужно все компоненты перемешивать.

В состав средней смеси входит 2 части навозно-перегнойной земли, 2 части листовой, 2 части дерновой и 1 часть песка. Данная смесь пригодна для выращивания фикуса, кливии, левкоя, функции, пеларгонии, аспидистры.

Легкую смесь составляют из 3 частей листовой, 1 части дерновой, и 1 части песка. В этот состав можно добавить древесный уголь. Эта смесь прекрасна для выращивания растений с тонкой корневой системой: бегонии, педеромии, глоксинии, ахименеса, фиттонии.

Для тяжелой смеси применяют 5 частей дерновой, 1 часть перегнойной земли и 1 часть речного песка. Эта смесь подходит для выращивания растений с толстыми корнями, например: драцены, кливии, пальмы, алоэ, кипариса, плюща, аукубы, лавра, агавы.

Почвенная смесь для посева семян состоит из: 2 частей земли, 1 части торфа и 1 части песка с добавлением на каждые 10 л смеси 5–6 г суперфосфата и 10 г природного известняка или мела (последние исключают из смеси для растений, чувствительных к извести). Данная смесь подходит для очень мелких или медленно прорастающих семян, все же остальные семена можно выращивать, используя первый способ составления почвенной смеси.

Если вы не проводили стерилизацию земли, то могут появиться такие проблемы как сорняки, вредители. Но с ними можно бороться! Так как при прорастании семян сорняки неизбежны, мы рекомендуем выбирать одну из приведенных ниже почвенных смесей без земли. Существует также вероятность внесения в субстрат с нестерилизованной землей дождевых червей. Их активная жизнедеятельность и образование в субстрате ходов замедляет рост растений и осушает почвенную смесь, поскольку при поливе большая часть воды проходит не задерживаясь. Для уничтожения дождевых червей почву поливают растворами перманганата калия.

Сейчас не проблема купить **готовый грунт для комнатных растений**. Причем в продаже имеются и почвенные смеси, и субстраты для выращивания растений. Учитывая опыт профессионалов – самым подходящим из всех веществ, заменяющих землю, оказался осоковый или сфагновый торф. Самой большой популярностью пользуются смеси, приготовленные на основе торфа с добавками питательных элементов.

Можно приготовить и такую смесь: смешать 3 части мохового торфа и 1 часть песка, при этом торф и песок берется в равных количествах; или же можно смешать 3 части песка и 1 часть торфа. К ним добавляют специальное удобрение.

Торфяные смеси легки, стерильны, удобны в обращении. При строгом выполнении всех рекомендаций их можно с успехом применять для выращивания большого числа горшечных культур. Никогда не утаптуйте горшок торфяной смесью в отличие от иных поч-

венных смесей. Поливайте регулярно и обильно. Если корневой ком растений подсыхает и отстает от стенок горшка, эффективность дальнейших поливов, даже с применением смачивающих средств, значительно снижается. Поэтому на торфяных смесях лучше всего выращивать активно растущие растения с коротким вегетационным периодом, нуждающиеся в регулярном поливе.

В торфяных смесях очень часто формируется относительно небольшая масса корневого кома. Чтобы избежать опрокидывания горшка у высоких растений с большой листвой, так как у них центр тяжести начинает смещаться вверх, и достигнуть лучшего увлажнения быстро пересыхающего торфа, следует добавлять в смесь небольшие количества крупнозернистого отмытого песка или мелкой гальки.

Некоторые чувствительные к извести растения выращивают в почвенных смесях, лишенных извести. Готовятся они по рецепту простой почвенной смеси, не добавляя мел. Для выращивания растений, предпочитающих кислые почвы, создается кислая почвенная смесь, состоящая из 2 частей земли, 1 части торфа, 1 части песка с добавлением 12 г суперфосфата и 5–6 г серного цвета на 10 л смеси. Для растений, нуждающихся в хорошем дренаже, в смесь добавляют гравий или гальку. Не допускает заболачивание почвенной смеси при выращивании влаголюбивых растений включение в нее древесного угля. В состав почвенных смесей может входить простерилизованный лиственной перегной.

Не забудьте при внесении частично подготовленных смесей убедиться в наличии в них необходимых макро- и микроэлементов. Медленно расходуемые формы калия и азота, внесенные в беспочвенные смеси, полностью удовлетворяют потребности растений на протяжении трех и более месяцев и устраняют необходимость проведения подкормки. Микроэлементы можно вносить и в медленно усвояемой форме – фритте. Эти удобрения представляют собой палочки, которые втыкают в почву, и питательные вещества постепенно расходуются растением. Фриттированные микроэлементы высвобождаются несколько месяцев. Для того чтобы не накапливались вредные для растений концентрации элементов, смеси применяют сразу после заправки такими медленно высвобождающимися удобрениями.

ВЫБОР ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА И ПОКУПКА ГОТОВЫХ РАСТЕНИЙ

В каждом городе существуют специализированные цветочные магазины. Покупая в них экзотическое комнатное растение, вы получаете гарантию качества сорта. Одновременно вы можете также получить своевременный совет и правильную профессиональную информацию о выбранном растении. Если вам нужны однолетние комнатные растения, или цветы для балкона, то их можно приобрести на рынке, или у опытных садоводов.

Покупая растение в цветочном магазине, вам обязательно нужно обратить внимание на то, как растение выглядит. Оно должно быть ровным, с хорошо развитым стеблем, листья соответствующего окраса, упругие. В случае, если листья растения в пятнах, или пожелтели, поврежденные или отмершие корни – это растение подвержено заболеванию. Следует проверить обратную сторону листьев, чтобы убедиться, нет ли там вредителей.

Не следует приобретать цветущее растение с большим количеством бутонов, так как они в ближайшем времени опадут. Также не следует покупать растение с вялыми листьями. Это далеко не означает недостаток воды. А если земля у растения влажная, значит, корни начали гнить. Когда вы выбираете для себя питомца, лучше обратите внимание на мелкие и молодые растения. Они быстрее адаптируются в новой обстановке. Взрослые и дорогие растения покупать не следует. Также обратите внимание и на посуду, в которой находится растение. Она обязательно должна быть чистой, и, конечно, на ней должна быть этикетка с названием этого растения.

Принеся растение домой, обязательно промойте водой листья. В магазинах покрывают листья специальными аэрозолями, которые дают восковой блеск. Но это лишает листья кислорода. Чаще всего в цветочных магазинах они содержатся на гидропонике, поэтому вновь купленное растение следует пересадить в соответствующую земляную смесь.

Перед покупкой растения решите, в каком месте вы его расположите. Ведь любое растение должно содержаться в определенных условиях, и поэтому следует их сначала создать. Вы должны знать, что, как и любое живое существо, растение также подвержено стрессам. Ведь поначалу оно росло в оранжереях цветоводческих хозяйств, где для него созданы идеальные условия. Затем его привозят в цветочный магазин, где содержат некоторое время. А после покупки растение вновь попадает в новые климатические условия, где ему опять следует приспособливаться. Поэтому вам придется набраться терпения и ждать, пока растение адаптируется к новой среде. Лучше всего смена обстановки переносится в весенний или летний период. Поэтому дорогие комнатные растения следует приобретать в этот период. В случае если вы все-таки приобрели растение зимой, не допустите, чтобы оно перемерзло. Растение следует обернуть в несколько слоев бумаги, и побыстрее доставить домой. Дома сразу же распакуйте его, чтобы растение могло дышать. Летние цветы для балкона поначалу следует разместить в защищенном от ветра и солнца месте, так как они также плохо переносят холодный весенний воздух и жаркие лучи летнего солнца.

Поливать растение следует только если земля в горшке сухая. Подкормки вносятся не ранее, чем через две недели, когда образуются новые побеги.



Рис. 20. Нормально развитое, молодое, здоровое растение

РАЗМНОЖЕНИЕ И ВЫРАЩИВАНИЕ РАСТЕНИЙ

Выращивание из семян

Чаще всего настоящие любители выращивают растения сами. Растение, которое выращено из черенка или семени – это практически ваше детище. Умение выращивания растений позволят вам свободнее планировать озеленение помещения или композицию зимнего сада.

Первое, на что следует обратить внимание – это выбор семян. Все зависит от скорости прорастания семян, роста развивающихся сеянцев. В связи с этим семена медленно растущих растений летнего цветения следует сеять раньше.

Небольшие емкости наполняют определенной почвенной смесью и обильно поливают ее. В тепличных условиях рекомендуется пользоваться почвенной смесью на основе торфа с низким запасом питательных веществ – в благоприятных условиях семена прорастают относительно быстро. Насыпанную в сосуды почвенную смесь уплотняют пальцами или трамбовкой, оставляя свободными около 1 см от края. Обратите внимание на то, чтобы почва не была слишком утрамбованной – это ухудшает дренаж.

Способ посева семян зависит от их размера. Мелкие семена, например бегонии, смешивают с мелким сухим песком и высевают вразброс из пакета, близко держа его у поверхности почвенной смеси. Семена среднего размера высевают так же, но без добавки песка. Такие крупные семена, как у циннии, и небольшие, но дражированные семена высаживают по одному. Высеянные семена слегка засыпают почвенной смесью.

При появлении всходов (примерно через одну-три недели в зависимости от температуры и вида растений) с емкостей снимают стекло и выставляют их на свет, защищая растения от прямого попадания солнечных лучей, во избежание ожога.

Самая оптимальная температура для сеянцев – 21 °С. Также им необходима хорошая вентиляция. После того как сеянцы подросли, их следует пикировать. Делать это надо для того, чтобы загущенные всходы с переплетенными корнями при последующей пересадке не повредились. Пикируют растения по одному в емкости с почвенной смесью. При помощи колышка сеянец аккуратно берут большим и указательным пальцами, держа его за семядольный листик. Тем же колышком делают для посадки лунку определенных размеров. Если вы пикируете в ящики, то во избежание дальнейшего загущения между сеянцами оставляйте расстояние около 4 см. Колышком уплотняют почву вокруг каждого сеянца, ставят этикетку и снова поливают.

Всегда после пикировки замедляется рост сеянцев, даже при благоприятных условиях, но если провести пикировку тогда, когда корневая система еще не велика и не разветвлена, и обеспечить достаточный уход, время приживания можно намного уменьшить. Молодые растения выращивают при температуре 18 °С и достаточной вентиляции.

Деление куста

Делением куста размножают растения с хорошо развитым корневищем, из которого образуются новые растения. Старый куст осторожно освобождают от земли, и аккуратно разделяют на два или несколько растений. Каждое растение высаживают в отдельную посуду. Если молодые растения вырастают из почек общего корневища, то корневище разрезают, присыпая срезы толченым углем.

Развитое корневище можно разрезать, если оно еще не дало побегов. На каждом отрезке должна быть хотя бы одна спящая почка, из которой разовьется молодое растение.

Делением куста и корневища размножают различные растения – сансевиеру, хлорофитум, аспидистру.



Рис. 21. Размножение делением куста

Размножение дочерними растениями

Молодые побеги у некоторых растений, например, у камнеломки и хлорофитума, образуются на концах усов – длинных побегов с почками на конце. Можно сразу разрезать ус и высадить растение в отдельный горшок. Однако можно высадить дочернее растение в небольшую емкость, не разрезая ус, и дать ему время окрепнуть и укорениться, и только после этого окончательно отделить его от материнского растения.



Рис. 22. Размножение усами хлорофитума

У некоторых растений детки образуются прямо на листовых пластинках. Например, бриофиллум или каланхоэ: на концах зубчиков листьев образуются маленькие растеньица, которые имеют два листочка и корешки. Если их не отсаживать, иногда они сами укореняются, упав на влажную почву под материнским растением.

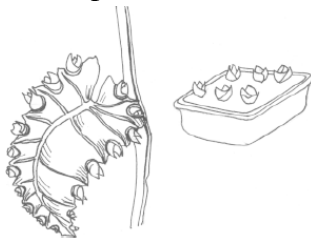


Рис. 23. Размножение бриофиллума

Черенкование

Самый доступный и распространенный способ вегетативного размножения – размножение черенками. Черенок – это отрезанная часть побега, листа или корня, который при хорошем уходе способен создать целое растение. Растение, выращенное из черенка, ни в чем не уступает материнскому растению, а зачастую цветет и плодоносит раньше растений, выращенных из семян.

Лучше всего выбирать молодое родительское растение, так как отрезанный черенок пускает корни быстрее. Рекомендуется проведение предварительной обрезки материнского растения, чтобы стимулировать отрастание быстро растущих побегов, из которых и нарезают черенки.

Для образования корней и начала роста стеблевым черенкам требуется от 10 дней до нескольких недель. Все зависит от вида, сорта и способности определенного материала к образованию корней и побегов, и конечно, от стадии его развития. Это относится к растениям с одревесневшим стеблем. У некоторых растений лучше окореняются черенки, отделенные от зеленых растущих побегов, у других – от побегов, одревесневших в основании или полностью.

Различают следующие типы черенков, срезаемых на протяжении вегетационного периода:

- зеленые активно растущие;
- полуодревесневшие;
- одревесневшие черенки.

Самый благоприятный период для нарезки черенков у растения – бутонизация – начало цветения. Зеленые черенки срезают весной, желательно в утренние часы, с верхушек быстро растущих молодых побегов. Если черенки не используют сразу после срезки, их необходимо поместить в ведро с водой. Черенок должен иметь 3–5 листьев, срез делают прямо под узлом или почкой. Срез нельзя трогать пальцами, он должен быть чистый, ровный, без «заусениц». Обязательно удалите все листья с нижней трети черенка.

Черенки закапывают в почвенную смесь на треть их длины и обильно поливают. Зеленые черенки очень чувствительны к недостатке воды. Для быстрого образования корней стеблевыми черенками температура должна быть в пределах 20–25 °С. В случае ее снижения или повышении скорость образования корневой системы уменьшается.

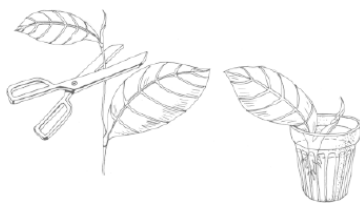


Рис. 24. Черенкование и посадка черенка

Полуодревесневшие черенки нарезают в конце лета от основания побегов. Полуодревесневшие черенки укореняют в условиях слабой освещенности и при более низкой температуре, чем зеленые черенки. Поэтому их можно успешно выращивать в холодных парниках. Минимально допустимая температура в зависимости от вида растения, должна быть не ниже 14 °С.



Рис. 25. Черенок фуксии со свернутым листом для предотвращения избыточного испарения

Длина этих черенков должна быть 10–15 см. При срезе черенка следует оставлять пятку. Пятка, или участок более старой древесины, улучшает укоренение. Для этого выбранный боковой побег тянут вниз так, чтобы отщепилась часть основного стебля маточного растения. Размер пятки – 1–2 см. Листья с нижней трети черенка срезают. Нижний срез черенка следует обработать регулятором роста.

Высаживают черенки в почвенную смесь на треть их длины. Активный рост черенков поддерживают регулярной подкормкой жидким удобрением.

Одревесневшие черенки используют сравнительно редко, хотя этот способ черенкования применим для некоторых кустарников и лазящих растений, у которых существует период покоя. Заготавливают эти черенки тогда, когда рост полностью прекращен, а стебли одревеснели.

Одревесневшие черенки очень часто теряют некоторое количество воды за счет испарения со всей поверхности побега. Чаще всего отсутствие новообразованных корней у черенков объясняется их пересыханием. Поэтому следует для верхней части черенка создать условия пониженной температуры, не давая распускаться почкам, и вся энергия идет на развитие корней.

Для развития корневой системы всем растениям требуются условия достаточной влажности и аэрации. Для укоренения черенков пригодны те же почвенные смеси, что и для семян, а также смесь, состоящая из равных количеств песка и мохового торфа. Черенки, у которых слишком медленно развиваются корни, следует обрабатывать регуляторами роста.

Для создания оптимального микроклимата можно прикрыть укореняющийся черенок пленкой, стеклянной емкостью или стеклом, если черенок невысокий.



Рис. 26. Укоренение черенка под пленкой

Размножение вечнозеленых растений

Побеги для черенков вечнозеленых растений следует брать с хорошо вызревшей древесиной. В отличие от одревесневших черенков у них сохраняются листья и покой неглубок, что значит, необходим строгий контроль условий окружающей среды для предупреждения избыточной потери воды. Корневая система у данных растений чаще всего образуется зимой. Длина черенков должна быть 10–15 см. С нижней трети черенка следует удалить листья. В нижней части черенков, которые тяжело укореняются, делают неглубокий вертикальный надрез длиной 2–3 см. Черенок обрабатывают регуляторами роста и высаживают в почвенную смесь по самые листья в холодном парнике. Обратите внимание, чтобы листья черенков не перекрывали друг друга.

Чтобы создать прохладные влажные условия, в парнике создают тень и оставляют на весь следующий вегетационный период.

Хвойные растения

Хвойные деревья, кроме ели, сосны и пихты, можно размножать черенками. Черенки срезают осенью и зимой с молодых, хорошо растущих побегов. Заготавливают черенки с пяткой и укореняют их в таком порядке, как и одревесневшие черенки.

Другие способы размножения

Существуют также тепличные и комнатные растения, которые могут размножаться листьями. К ним относятся такие известные растения, как бегония и фиалка.

Простейший тип листового черенка – это целенький лист с черешком. В черенках со средней жилкой, являющейся продолжением листового черешка, используют ее способность к регенерации. Особенно хорошо размножаются таким способом растения, у которых листья имеют одиночную среднюю жилку, например стрептокарпус. Так же могут дать рост и боковые жилки, но только в случае удаления средней жилки. У растений с листьями, не имеющими четко выраженной средней жилки, образовать новое растение можно, только если надрезать все жилки, а листовую пластинку оставить целой.

Из листовых черенков могут размножаться и некоторые луковичные растения. Представленный способ размножения практичен, если пользоваться ниже приведенными правилами:

- листовые черенки следует поместить в емкость, прикрытую стеклом или полиэтиленовой пленкой, из-за того, что они быстро теряют влагу;
- для создания условия повышенной температуры и достаточной влажности следует установить обогрев почвенной смеси;
- не забудьте про профилактические меры для того, чтобы лист не начал гнить еще до укоренения: оборудование и сосуды должны быть чистыми, а почвенная смесь – простерилизованной;
- заготавливать листовые черенки следует только из молодых, но уже полностью сформированных листьев. Если нет – вся накапливающаяся в листе энергия будет уходить на завершение процессов роста и развития;
- отбирать листья можно по мере появления подходящих для этой цели листьев на протяжении всего года.

При посадке берут почвенную смесь для черенков, которая состоит из равных долей песка и мелкозернистой гальки. Листья следует отделять от материнского растения только острым предметом. Даже если развитие меленное, подкормку можно проводить только после появления молодых ростков.

Уже через 5–6 недель появляются молодые растения. Когда они достаточно подрастут, можно их пересаживать в горшки, наполненные почвенной смесью. Ну, а если вы подкармливали черенки жидкими удобрениями, они вполне могут некоторое время оставаться в питательной исходной смеси.

Листья однодольных растений

Чаще всего у однодольных растений по всей длине листа идут ряды параллельных жилок. Это такие растения, как гиацинт, подснежник, суккуленты, сансевьера. Листья луковичных растений очень нежные, поэтому работу с ними следует проводить аккуратно и быстро.

Готовый сформировавшийся целенький лист снимают с маточного растения и помещают его нижней поверхностью вверх на стекло и острым предметом разрезают перпендикулярно жилкам на кусочки шириной 2,5 см. Далее их в вертикальном положении высаживают в почвенную смесь для черенков и переносят в теплое и достаточно влажное место.

У луковичных молодые растения появляются через 5–6 недель. Когда они достаточно подрастут, их следует пересадить в горшки.

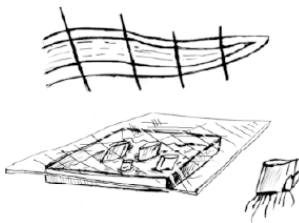


Рис. 27. Размножение листьями однодольных растений

Прививка

Такой прием разведения декоративных растений пользуется большим успехом у цветоводов-любителей. Им размножают камелию, азалию, кактус, лимон и многие виды кустарных и древесных растений. При размножении прививкой остаются в отличном состоянии декоративные и биологические особенности сортов и форм растений.

Растение, на котором производится прививка, называется подвоем. Прививаемая часть растения называется привоем.

При использовании растения в качестве подвоя чаще всего берут здоровое и молодое растение, у которого хорошо развита корневая система, и которая сможет обеспечить надежную приживаемость и совместимость с привоем. Привой может состоять из стеблевого черенка с одной и более почками или несколькими почками с частью древесины и коры.

Окулировка – это прививка, которая осуществляется одной почкой. Прививка черенком производится в боковой разрез, за кору.

Известно, что некоторые виды кактусов хорошо размножаются при помощи семян, черенков и отпрысков. Но среди них имеются такие, которые без прививки практически не растут: это аустроцилиндропунция, эпителианта, тефрокактусы. С помощью прививки можно спасти от загнивания стебля или отмирания корней любимые растения.

Самое благоприятное время для прививки кактусов – весна и начало лета (период хорошего роста подвоя и привоя). Прививку кактусов начинают с подвоя, на котором делают горизонтальный срез стебля на выбранной высоте, а затем такой же срез производят на привое. Срезанную часть привоя сразу же накладывают на срез подвоя, соединяя их поверхности. Привой обычно закрепляют с помощью биндажа, состоящего из тонких резинок или ниток. Через 2 недели, после срастания, биндаж можно снимать.

С помощью воздушных отводок можно сформировать более низкое растение, стебли которого сильно разрослись. Для этого на выбранной вами высоте надо удалить листья, ствол обложить мхом, а сверху обвязать водонепроницаемой пленкой. Периодически мох нужно поливать. Когда образуются хорошо развитые придаточные корни, стебель срезается ниже новой корневой системы и растение можно пересаживать в новый горшок. Так можно размножать аралию, юкку, драцену.

ПЕРЕСАДКА

Для обновления почвы, разрастания или в случае загнивания корневой системы следует периодически пересаживать комнатные растения. Первые признаки того, что пора пересаживать растения – это пожелтевшие листья, недоразвитые цветки или сокращение периода цветения, корневая система выпадает из горшка. Если нет видимых признаков болезни растений, земляной ком нужно извлечь из емкости и внимательно осмотреть. Перед этим растение поливают, затем опрокидывают горшок вверх дном и достают корневую систему растения. Вы видите, что корни растения сильно оплетены – это значит, пора пересаживать растение, так как ему стало тесно в предыдущем горшке.

Разумеется весна – самое лучшее время для пересадки комнатных растений. Единственное, на что следует обратить внимание, пересаживают растения после цветения, а луковичные – после пожелтения листьев. Для молодых растений, древесных, декоративно-лиственных и травянистых пересадку нужно производить ежегодно. Взрослые и кадочные растения, например: лавр благородный, камелия, пальма пересаживают один раз в 5 лет.

Как указывалось выше, горшок, в который пересаживают растение, должен быть больше на 2–3 см. Если же у растения осталась прежняя корневая система, то и сосуд менять не следует.

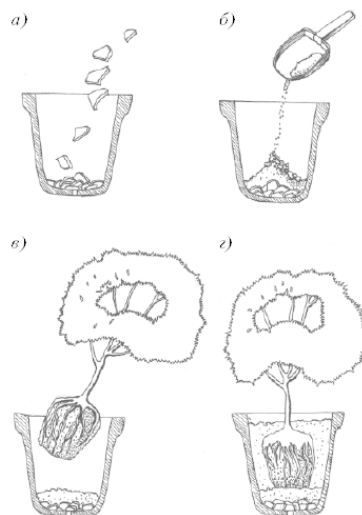


Рис. 28. Пересадка растений

Ни в коем случае нельзя трогать во время пересадки толстые корни растения. Очищают ком земли только от мелких мочковатых корней. Верхний слой земли у кома и с боков осторожно снимают, при этом полностью оголять корни растения не следует, стряхивая всю старую землю.

При подготовке горшка на водосточное отверстие кладут черепок (кусочек разбитого горшка) выпуклой стороной кверху. После насыпают слой дренажа из крупнозернистого песка (для мелкой посуды достаточно не более 1 см толщины, для кадок – 3–5 см). Земляную смесь при пересадке нужно использовать в соответствии с требованиями растений. Насыпав земляную смесь на дренаж, растения ставят так, чтобы корневая шейка находилась на 2 см ниже края горшка. Затем, одной рукой придерживая растение, другой подсыпайте землю, аккуратно утрамбовывая почву. Например, если вы хотите, чтобы растение быстро и хорошо подросло – почва должна быть рыхлая, не утрамбованная. Более плотная – способствует хорошему цветению. А вот при посадке вечнозеленых растений почву нужно утрамбовывать очень плотно.

Если растение вроде бы здорово, но начинает никнуть, и его новые побеги тонкие и бледные – это может означать, что питательные вещества, находившиеся в земле, почти исчерпаны.

Однако удобрениями нужно пользоваться осторожно. Растения могут погибать из-за переизбытка удобрений, так же как и от их недостатка. Поэтому лучше использовать дозы поменьше.

И не забудьте, что все удобрения раздражающе действуют на кожу, глаза и слизистую. Особенно опасны для аллергиков синтетические удобрения.

ПОЛИВ

Вода является тем основным фактором, который необходим для питания и существования всех растительных организмов. Земляная смесь должна быть постоянно умеренно влажной. Допускать резкие переходы от недостатка влаги к ее избытку не рекомендуется, особенно в период цветения. При испарении воды регулируется температура комнатных растений, что предохраняет их от перегрева. Растения способны получать воду как через корневую систему, так и через листья. Поэтому очень важно периодически их опрыскивать. Вечером – после полива, а ранним утром – до того, как солнечные лучи начнут обогревать квартиру.

Поливать цветочные растения нужно водой комнатной температуры. Водопроводную воду перед этим нужно отставить, чтобы осели все нерастворенные в ней соли.

При пересушивании земли листья растений вянут и засыхают зелеными, земля плохо впитывает воду. В таком случае растение нужно полить в несколько приемов, или же погрузить горшок с растением на несколько часов в воду.

Для растений вреден не только недостаток влаги, но и избыток, который затрудняет поступление кислорода к корневой системе. В этом случае почва закисает, корни загнивают, листья желтеют. Чтобы спасти такие растения, их нужно достать из горшка вместе с землей и поставить в другой сосуд до пересыхания, после чего растение вновь сажают в горшок с хорошим дренажем. Чаще всего это происходит зимой при частом поливе растений.

При поливе растений нужно учитывать, в какой стадии развития находится растение (в состоянии покоя или роста), биологические особенности данного растения, сухость или влажность воздуха, время года и погоды, а также качество земли и размер посуды. Поэтому поливку одного и того же растения нужно производить по-разному, учитывая условия погоды и время года.

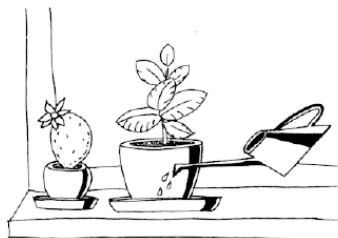


Рис. 29. Полив

В летний период растения необходимо поливать обильно и ежедневно. При похолодании, слабом освещении или в пасмурную погоду поливку можно уменьшить, так как в этом случае испарение воды листьями ослабевает.

Растения в маленьких горшочках летом нужно поливать два раза в день. В осенне-зимний период, при невысокой температуре помещения, растения нужно поливать редко. Но при наличии центрального отопления нужно дополнительно опрыскивать из пульверизатора.

Если земля легкая и рыхлая, ее нужно поливать чаще, чем тяжелую, суглинистую почву, в которой влага задерживается подолгу.

В период покоя растений поливка сокращается до минимума: клубневые бегонии, ахименсы, глоксинии, амариллисы поливают не больше двух раз в месяц.

Растения с плотной оболочкой и сочными листьями нуждаются в небольшой поливке, например: алоэ, агава, кактусы и т. д.

В летний период растения нужно поливать вечером, а в зимний – утром.

Опрыскивать растения нужно тепловатой водой утром и вечером. Это способствует увлажнению воздуха помещения, смывает пыль с листьев. Нужно отметить, что растения с бархатистыми или волосистыми листьями опрыскивать не следует. Нужно усвоить основное

правило: в любое время года поливать растение нужно так, чтобы вода насквозь прошла на поддон. Если же растение поливать небольшими порциями, то пропитывается влагой только верхний слой почвы, в то время как нижний остается сухим. В этом случае молодые корешки засыхают, затем загнивают, растение увядает и погибает. Не дает пользы и обилие влаги, так как листья таких растений покрываются пятнами и часто загнивают в период покоя.

Основным правилом по уходу за комнатными цветочными растениями является чистота. Растения, покрытые пылью и грязью, теряют свою привлекательность, плохо развиваются. Именно на листьях неухоженных растений чаще всего поселяются вредители комнатных растений, а также болезнетворные грибы. Особенно это необходимо при уходе за такими растениями, как пальма, панданус, филодендрон, фикус, агава и другие долго живущие виды. Листья растений нужно протереть сухой тряпкой, затем мягкой губкой сверху и снизу обмыть теплой водой. Чтобы уберечь ваши растения от появления различных вредителей, полезно иногда на поверхность листа нанести мыльный раствор, и через несколько часов смыть его теплой водой.

Покрывшие плесенью или грязью горшки необходимо тщательно помыть. Если есть сухие или загнившие листья, их нужно удалить из горшков, а поверхность земли разрыхлить деревянной палочкой.

Бывает, что после неблагоприятного периода – болезни, недостатка влаги или микроэлементов, у растений засыхают кончики листьев. Их следует обрезать, не затрагивая здоровой части.



Рис. 30. Обрезка увядших кончиков листьев

ПОДКОРМКА

Когда растение растет и развивается, почва, естественно, обедняется. Поэтому в этот период его следует подкармливать. Обычно это происходит с апреля до сентября, в остальное время можно ограничиться регулярным поливом. Если вы заметили, что у растений бледнеют и желтеют листья, прекращается рост – обратите внимание – им нужна подкормка. Во время периода отдыха растения не следует подкармливать, так как в этом случае у растения будет длинный и тонкий стебель, а листья станут бледными и маленькими. Если растение пересажено в свежий грунт, ему на определенное время достаточно питательного запаса. Обычно земляная смесь остается плодородной около 12 недель. Смесь на основе торфа истощается через 6–8 недель. После того как пройдет этот срок, можно в почву начинать вносить подкормку минеральными удобрениями.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.