

Сергей Герасимов

Дуэль



Сергей Герасимов

Дуэль

«Автор»

Герасимов С. В.

Дуэль / С. В. Герасимов — «Автор»,

© Герасимов С. В.

© Автор

Содержание

Дуэль	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Сергей Герасимов

Дуэль

Серж Капитанов родился на свет больным. Болезнь его не была конкретной и определенной, как, например, плоскостопие, опущение желудка или недостаточность почечного кровообращения. Серж Капитанов с детства ощущал запах мандарин и не мог отделаться от этого запаха. В первые годы жизни мать водила его к врачам, но врачи не могли даже записать болезнь в карточку, так как болезнь не имела названия. Лечить же без записи в карточку они не умели. Когда Капитанов стал постарше, его начали водить к психотерапевтам. Все психотерапевты были со странностями: например, один питался только проросшей пшеницей, которую растил в аквариумах, отчего рыбы толстели; второй мазал лысину ароматическим маслом, чтобы космическое электричество свободнее искрило на голове; третий всегда опаздывал, а четвертый лечил щекоткой и даже изобрел бензиновый аппаратик для удобного щекотания. Аппаратик плохо заводился и громко трещал.

Психотерапевты, в отличие от обыкновенных врачей, никогда не разводили руками и не говорили, что случай сложен – все случаи, попадавшиеся им, были просты и излечимы. Каждый обещал излечить Сержа Капитанова, гарантировал результат, давал честное слово, сообщал, что таких случаев у него было около двух десятков и каждый больной успешно выздоровел. Если же Серж Капитанов позволял себе сомневаться в результате, то терапевт обычно говорил: «Я даю честное слово. Вы что, сомневаетесь в моем честном слове?» Результатов, однако, не было. С каждым годом Капитанову становилось все тяжелее жить. Болезнь разрасталась; давала новые симптомы каждую весну, а запах мандарин усилился настолько, что от него иногда мутило, особенно по ночам. По ночам мандарины даже материализовались на тумбочке, а к утру сгнивали, подтекая соком. Каждое утро Капитанов выбрасывал их ведрами.

Однажды, раннею весной, когда Капитанову было особенно плохо, он увидел афишу, сообщавшую о лечебных сеансах с участием внеземных цивилизаций. Он остановился и перечитал афишу несколько раз. Действительно, так и написано:

«Целитель межгалактической категории (далее следует перечисление заслуг и титулов) дает лечебные сеансы с участием внеземных цивилизаций. Гарантируется излечение от любых болезней, особенно от неизлечимых. Людям, являющимся следствием обстоятельств, дается шанс стать следствием себя.»

Нужно быть сумасшедшим, чтобы поверить в такое лечение, – подумал Капитанов, но все-таки пошел лечиться.

Сеанс проходил в зале бывшего кинотеатра, заполненном наполовину. Целитель, облаченный в обрядовые одежды, выступил с беседой и дал честное слово, что излечит каждого страждущего. Билет на сеанс стоил немного, но с каждого страждущего взымался дополнительный благотворительный сбор. Рядом с Капитановым сидела неподвижная женщина в зеленом, похожая на крупное насекомое.

Женщина изредка шевелила головой, но эти слабые движения лишь подчеркивали общую неподвижность. Целитель вызвал из зала желающего (желающий страдал заиканием) и на глазах у публики излечил его. Во время лечения целитель надувался, краснел, выпячивал нижнюю губу и перебирал пальцами блестящую цепочку с висюльками.

Голову он держал слегка задранной, чтобы легче принимать сигналы цивилизаций.

Сигналы цивилизаций, как слышалось и виделось Капитанову, спускались сверху в виде знаков азбуки Морзе, но все цивилизации сигнализировали о разном, так что разобраться в этом смещении было трудно.

После индивидуального лечения контактер благословил зал и сообщил, что все присутствующие здоровы. Капитанов втянул воздух: запах мандарин несколько не ослабел. Мандариновый сок крупными каплями стекал с кончика галстука под стул.

Под стулом уже была целая горка шкурок.

– Это безобразие! – сказала зеленая женщина, не меняя выражения лица. – Я сейчас встану и так и скажу!

В зале встал хорошо одетый человек с умным выражением лица.

– Вы хотите поделиться впечатлениями? – спросил контактер.

– Да, я, понимаете ли, директор фирмы «Арсолоп», вот моя визитка, передайте. Мне очень понравился ваш сеанс. У меня полностью прошли боли и рассосался шрам на руке. Вот смотрите, кожа совершенно чистая. – Закатив рукав, он показал руку близстоящим. Видимо, кожа действительно была чистой.

– Я так понимаю, что вы человек деловой, – сказал контактер со сцены, – может быть, у вас есть конкретные предложения?

– Я бы мог помочь вам со спонсорством, – ответил деловой человек, – мой телефон на карточке.

На этом сеанс закончился.

– Интересно, сколько ему заплатили? – спросила зеленая женщина Капитанова.

Женщина была вся в тонких металлических цепочках; цепочки выходили из всех отверстий одежды и расходились в стороны, торча, как наэлектризованные. При этом они постоянно меняли длину и направление. Капитанов удивился, но виду не подал, разве что спросил, для определенности:

– Вы инопланетянка?

– Да, – сказала женщина, зазвенев, – но я здесь с детства.

– Вы думаете, он специально подсажен?

– Но это же очевидно. Давайте подождем его на выходе и спросим.

– Может быть, это неэтично? – спросил Капитанов.

– Я согласна взять грех на душу.

Они подождали делового человека, пропустили его и пошли сзади.

– Что вы все за мной идете! – возмутился деловой человек. – Я из-за вас нервничаю.

– Меня зовут Богомолова, – представилась женщина, похожая на насекомое, – я бы хотела узнать, сколько вам заплатили за участие в сегодняшнем спектакле.

Ее цепочки потянулись в сторону собеседника, но, прикоснувшись, безжизненно упали. Она стала наматывать их на палец.

– Восемнадцать, хотя обычно платят двадцать. Меньше чем за восемнадцать я не работаю. Вы хотите меня нанять?

– Нет, я просто интересуюсь. Вам не стыдно?

– Я, дамочка, – сказал деловой человек, – зарабатываю себе на хлеб тяжелым трудом. Меня уже трижды били и много раз пытались догнать. Ведь на сеансы ходят одни и те же люди. Я рискую собой, как гладиатор, чтобы обеспечить своих детей.

У меня двое и оба хотят есть. Прощайте. И нечего трогать меня вашими цепями.

Он удалился.

– Кошмар, – сказала Богомолова, – не осталось ни одного честного человека.

Никому нельзя верить. Ведь он соврал про двух детей. Я по глазам увидела, что соврал.

– А может быть, правда.

– Нет, неправда, везде одна ложь. Я могу чувствовать ложь на расстоянии, так что я знаю что говорю. Все только и делают, что лгут. Хотите пари?

– Не хочу.

– Но все равно, давайте проверим.

От эмоций ее цепочки топырились сильнее.

Они прошли вдоль улицы, читая объявления.

– Вот это, – сказала Богомолова. – Продается бумага по цене 6 гр. Я сейчас позвоню и проверю. А еще лучше – вы позвоните и проверьте.

– Я вам вполне доверяю, – сказал Капитанов.

– Телефон работает? – спросила Богомолова старушку, отходившую от автомата.

– Не работает.

– Значит, работает, – сказала Богомолова, сняла трубку и стала набирать номер. Телефон работал.

– Я по поводу бумаги. Нет, я не знаю, буду ли покупать. Да. Меня интересует цена. Как не скажете? Хорошо, я куплю одну пачку. Да, я обещаю, что куплю одну пачку. Сколько? Ну, я так и думала. А почему же написано шесть? Ах, оптовая скидка. Значит, только за восемь? Хорошо, я приеду.

– Вы собираетесь купить бумагу? – спросил Капитанов. – Она вам нужна?

– Не нужна, но я пообещала, значит куплю. Даже за восемь. Должен же хоть кто-нибудь исполнять обещанное. Вы меня проводите?

– Охотно. Если не секрет, какая у вас болезнь?

– Что-то с головой.

– У меня тоже что-то с головой, – обрадовался Капитанов, – мне все время чудится запах мандарин. Иногда это раздражает, просто нестерпимо.

Они съездили по адресу, указанному в объявлении, и купили пачку бумаги.

Пачку им продали за девять – дешевая, по восемь, уже закончилась.

– Теперь вы видите, что честных нет? – спросила зеленая женщина.

– Пока не вижу.

– А я вам докажу.

* * *

Инопланетная знакомая оказалась женщиной деятельной и решительной.

Капитанову она сразу понравилась – потому что была некрасива, а некрасивых женщин он не боялся. Богомолова была очень худа, всегда носила одно и то же длинное зеленое пальто; ходила она быстро, но мелкими шагами – часто перебирая ножками, при этом все остальные части тела оставались неподвижны. Иногда в движение включалась и левая рука – в этих случаях рука махала сильнее, чем нужно. Ее цепочки вырастали прямо из кожи и могли растягиваться на приличное расстояние: метров до пяти. Вначале Капитанов пугал вид металла, высовывающегося прямо, скажем, из локтя или из шеи, но вскоре он привык.

Цепочками инопланетянка обычно ощупывала людей и утверждала, что с их помощью способна видеть в темноте.

– Меня часто запирают в темные комнаты, – сообщила она.

– Зачем? – удивился Капитанов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.