



МИХАЭЛЬ ЛАЙТМАН

«ТАЙНЫ ВЕЧНОЙ КНИГИ»

КАББАЛИСТИЧЕСКИЙ
КОММЕНТАРИЙ
К ТОРЕ

ТОМ 2

«И ОТКРЫЛСЯ»

«И БЫЛО ЖИЗНИ САРЫ»

«ВОТ РОДОСЛОВНАЯ ИШХАКА...»

«И ВЫШЕЛ ЯАКОВ»

Михаэль Лайтман
Тайны Вечной Книги. Том 2.
«И открылся», «И было жизни
Сары», «Вот родословная
Ицхака», «И вышел Яков»
Серия «Каббалистический
комментарий к Торе», книга 2

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=131962
М. С. Лайтман. Тайны вечной книги. Том 2: АСТ; Москва; 2014
ISBN 978-5-17-087614-3

Аннотация

Когда снималась серия телепередач «Тайны Вечной Книги», мы, участвующие в съемках, все время ловили себя на мысли: «лишь бы не прекращалось это чудо»...

Чудо, когда ты получаешь ответы на все свои вопросы.

Когда, становится ясно, для чего живешь. Для чего создан весь этот мир...

Когда раскрывается тебе инструкция, четкая, предельно ясная, о том, как стать счастливым.

И вот сегодня мы рады представить вам книгу, которая включает в себя эти передачи.

То, что требуется от вас, – только «отпустить весла» и начать сплавляться по этой великой реке жизни, которая называется каббалистический комментарий к главам Торы.

Вы можете быть уверены, у вас надежный проводник. Он чувствует эту реку, как свою, она для него – родная. Это автор книги, Михаэль Лайтман.

В формате PDF A4 сохранен издательский макет.

Содержание

Вступление	6
Предисловие	6
Вводная беседа с Михаэлем Лайтманом	8
Это не сборник историй	14
Кому тайное становится явным?	19
Изменить себя, чтобы раскрыть высший мир	21
Глава «И открылся»	24
На все четыре стороны	24
Авраам разбил сад	27
Три посланца	30
И Сара рассмеялась	35
Господин мой стар	37
Дайте мне свободу!	41
В духовном мире ничего не умирает	43
Лунный цикл – женский цикл	46
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Михаэль Лайтман

Тайны вечной книги. Том 2

© Лайтман М., 2014

© ООО «Издательство АСТ», 2014

*** * ***

Вступление

Предисловие

Когда мы снимали серию телепередач «Тайны Вечной Книги», мы все время ловили себя на мысли: «лишь бы не прекращалось это чудо»...

Вот именно для того, чтобы сохранить это ощущение, мы и оставили все, как было.

Вот так, в виде свободной беседы все и происходило.

Мы получали ответы на сложнейшие вопросы.

Перед нами раскрывался волшебный мир Торы.

Точнее сказать, мы впускали ее в себя.

И открывалось нам, что это действительно инструкция, и действительно единственная в своем роде.

В книге все сохранено. И даже личные темы, которые вдруг возникали по ходу беседы, они тоже вошли в книгу.

Дорогие читатели, мы советуем вам, «отпустите весла» и начните сплавляться по этой великой реке жизни, которая называется каббалистический комментарий к главам Торы.

Читайте не торопясь, тогда вы почувствуете неповторимый вкус этой книги.

И захотите прочитать ее еще и еще раз.

У нас надежный проводник. Он чувствует эту реку, как

свою, она для него – родная.

Каббалист Михаэль Лайтман раскрывает нам тайны Книги, в которой написано абсолютно все о каждом из нас.

О том, как нам жить.

Как быть счастливыми.

Двинемся же вслед за ним в это увлекательное путешествие!

Семен Винокур, автор и ведущий серии передач с Михаэлем Лайтманом «Тайны Вечной Книги»

Вводная беседа с Михаэлем Лайтманом

– Когда я пришел к моему учителю РАБАШу, то самым главным для меня был один-единственный вопрос: в чем смысл моей жизни?

Этот вопрос проистекал из ощущения пустоты. Именно это я ощущал – пустоту. Притом, что все, вроде, есть: и работа, и семья, и деньги, но – пустота!.. Она подгоняла к поиску.

Мой Учитель сумел ответить на мой вопрос.

Вот уже 33 года я занимаюсь наукой каббала.

Она стала моей жизнью.

Я помню, что это начиналось с восторга. Новые знания – вот, что вызывало восторг.

Знания о духовных мирах, схема творения – все это восхищало, наполняло, но больше умозрительно. Я соотносил с материалом рассудком. Я не чувствовал его в себе.

Помню, как впервые я начал задумываться над всем, что есть в Торе. Начал спрашивать моего учителя РАБАШа: «Здесь говорится о Египте или о человеке? Что значит – “выход народа из Египта”? Что значит – “получил Тору” (какую Тору)? Вообще, что такое Тора?!». Я помню, как получил ответ, что Египет – это эгоизм, сосредоточение зла в человеке. Что погружение в Египет, в эгоизм – это основа всего...

Но мне было очень трудно ощутить его ответ. Тексты пер-

воисточников такие запутанные, что не ложатся сразу на чувства.

Потом я понял, что это происходит потому, что мы не понимаем, не можем соединить в себе два мира: мир духовных чувств и наш физический мир.

Ведь говорится о внешнем физическом мире, а ты должен переложить сказанное на мир чувств внутри себя.

– У вас не совпадало то, что написано и то, как это должен читать человек?

– Не совпадало.

Если ты рассказываешь мне обо мне, то рассказывай, как в психологии: это – такие-то твои свойства, вот это – такие-то чувства, ты мыслишь так – потому-то и потому-то...

А тут получается: с одной стороны, история, с другой – внутренняя психология, с третьей стороны, какая-то схема мира или мироздания.

Непонятно.

Откуда берется такой язык? Говорится про ангелов, про чертей, про Авраама, Моше, про фараона, Египет, а подразумевается нечто совсем другое.

И сколько я ни пытался говорить с моим Учителем, я чувствовал, что не могу задать точный вопрос. И так было в течение многих месяцев, даже, может быть, нескольких лет, – отсутствие возможности сформулировать, что на самом деле ты хочешь спросить.

Когда я, наконец, спрашивал, что хотел, он давал мне такой ответ, который ошарашивал меня.

Ощущение своих собственных «родовых мук» рождало желание каким-то образом попытаться выразить это для других, чтобы им было понятно, чтобы сократить для них этот путь. Чтобы сразу же – оп! – и все на тарелке. Чтобы не разглядывать овощи на грядках и коров на лугах. А чтобы видеть перед собой уже готовое для употребления блюдо – стейк с гарниром.

То есть, ты всё видишь и понимаешь, что перед тобой находится. Тогда ты идешь по этой книге, по этой инструкции.

– И сразу же ощущаются ее вкусы?

– Да. Тебе раскрываются все вкусы, и это – накрытый стол. С одной стороны, у тебя внутренний голод, а с другой – ты не знаешь, что же с ним делать, ты даже не понимаешь, что хочешь.

И поэтому я начал писать – первую книжку, вторую, третью... Просто выплескивать из себя, чтобы выдать все, что узнал, чтобы осталось пустое место, и чтобы дальше можно было наполняться.

Вот так все и началось: книги, потом группы учеников... – все сегодняшнее распространение науки каббала.

Что бы я хотел сейчас от этой книги?

Написать ее как бы в несколько слоев, как пишут партитуру для оркестра: партия скрипки, партия виолончели, пар-

тия ударных, духовых и так далее. И чтобы человек читал ее так, как дирижер читает одновременно все партии и руководит оркестром.

Чтобы человек читал на всех уровнях.

Он еще ими не владеет. А если уже владеет, то чтобы читал любой отрывок и чувствовал внутри себя огромный многослойный мир и сквозь него – многогранную силу, которая действует на него.

– Чтобы получил все «вкусы» Торы?

– Да. И это вело бы его дальше.

Поэтому в своих беседах мы хотим развернуть многослойное объяснение: немного истории, немного географии, немного психологии. Каббала как схема мироздания. Работа человека (работа Творцу – так это называется), внутренняя его работа – в постижении всего мироздания. Правильное неискаженное восприятие реальности. Свобода выбора. Построение нового общества. Связать все воедино.

Конечно, эта первая попытка методически еще несовершенна.

– Потому что такой еще не было в истории?

– Да. Но, в принципе, такая книга и не должна быть другой. Она должна лишь направлять человека, давать ему точки контакта. А дальше он сам будет это наполнять.

Самое главное, что может дать книга, – подвести челове-

ка к раскрытому столу, развернутому и накрытому. Я еще раз повторяю: это не просто накрытый стол, он – раскрытый, то есть состояние, когда в тебе раскрывается параллельно несколько вкусов (на иврите *таамим*). Такой подход должен быть. И ты видишь, что эти вкусы параллельны, одинаковы и дополняют друг друга, как блюдо с гарниром и со всеми приправами.

– Что раскрывается за всеми историями Торы и других каббалистических книг?

– За этими историями должно раскрыться иное ощущение мира – ощущение, что весь мир внутри: нет географии, нет истории, нет времени, перемещения, пространства, – всё вокруг представляет собой лишь компоненты нашего желания, всё находится внутри нашего желания.

Каббала объясняет, что время, перемещение и место существуют в нашем мире. Так мы ощущаем. Но это – кажущиеся нам явления, потому что они происходят внутри нас, в нашем желании.

Эта книга должна дать человеку возможность перейти от внешних ощущений: истории, географии, психологии, логики, морали – всего, что он видит в рассказах Торы, к внутренним ощущениям, когда он будет воспринимать всё внутри себя, как свои чисто внутренние переживания, кроме которых ничего нет.

Это поставит его в истинное состояние по отношению к

тем действующим лицам, которые он видит в Торе – Пятикнижии.

И тогда он начнет захватывающее путешествие в свой внутренний мир, который раскроется ему как мир, полный счастливых открытий.

Это не сборник историй

– Мы берем в руки Тору и что в ней находим? – Сборник исторических повествований. Да, захватывающих, да, интересных. Тут же задаемся вопросом, как могло случиться, что эта книга историй пережила и, похоже, переживет все когда-либо написанное и изданное. Как случилось, что триллионы экземпляров Торы переиздают, раскупают, читают на протяжении веков, и этот процесс не останавливается? Эта книга стала основой многих философских учений. Она является неиссякаемым источником вдохновения для художников, музыкантов, поэтов. Она настолько универсальна, что её цитирует весь мир. Что это? Как книга историй смогла победить время и стать практически вечной? – Тора – это не книга историй. Это – особая книга.

В чем ее особенность, вы спрашиваете? Я думаю, люди не очень-то понимают это. Догадываются, может быть, потому что её автор – особенный.

– У этой книги был автор?

– Творец.

– Она написана Творцом?

– Её написал Моше. Он написал о том, как раскрылся ему Творец. Это, конечно, уникальное событие в истории человечества. Хотя и до Моше были люди, которые раскрывали Творца и описывали постигнутое ими. Например, Адам – с него мы начинаем наше летоисчисление.

Адам – это первый человек, постигший Творца. Он не первый человек на земле. До него было много поколений людей. Но он стал первым, постигшим Творца. Поэтому он называется Адам, от слова *домэ́* (ивр.) – «подобен» Творцу, потому что постижение Творца может быть достигнуто только в мере подобия Ему. Адам постиг Творца. И есть книга, которую он написал как впечатление об этом. Она называется «Тайный Ангел» – «Малах Разиэль»¹. Высшая сила, которая скрыта от нас, называется тайной. Он её раскрыл и о ней написал. Эта книга сохранилась, можно её найти и прочитать.

– Почему высшая сила называется тайной?

– Мы её не ощущаем, поэтому называем тайной. Тот, кто ощущает её, говорит «явный ангел», «раскрытый ангел». Это просто сила.

– О раскрытии тайной высшей силы говорится и в этой книге – в Торе?

– Да. Только об этом и говорится. Все, что написали каб-

¹ *Мала́х* (ивр.) – переводится на русский как «ангел», это просто сила. *Разиэль* (ивр.) – скрытое, тайное.

балисты, раскрывающие Творца, – все эти книги называются святыми, потому что рассказывают о том, что скрыто от нас. Святость – на (*ивр. кадош*), от слова «отделенный, обособленный», как бы находящийся в скрытой от нас части мироздания. Многие каббалисты, которые постигали эту скрытую часть, описывали ее в своих книгах. То, что они описывали, находится вне восприятия наших органов чувств.

– Почему же Тора записана Моше в виде историй? Для чего было путать людей? Человек начинает читать и воспринимает ее как историческое повествование.

– Тора – это последовательное причинно-следственное раскрытие мира человеку. Это и есть история – только не история народа, который бродит по пустыне, как там описывается. Это аллегорическое повествование о раскрытии человеком высшей силы, путь, который в наше время может пройти каждый. Если человек действительно захочет раскрыть то, что находится за пределами нашего мира, то он пройдет свои состояния точно по тому же пути, как это описал Моше.

– Вы сейчас сказали, что любой человек, правильно читающий эту книгу, сможет пройти те же ступени, которые прошел Моше. И он достигнет Творца? Познает, увидит, почувствует Его?

– Да. В этом и заключается причина существования человека в нашем мире. Как сказано: «И все познают Меня – от мала до велика». Имеются ввиду все: и самый маленький, и самый большой, младенец и взрослый. Сегодня каждый ощущает наш мир по-разному. Постигнув Творца, вместе с нашим миром они будут ощущать еще и раскрывшуюся каждому дополнительную часть мироздания, называемую Высшим миром.

– Что означает – «постичь Творца»? Это звучит немного мистически.

– Постичь – звучит не мистически, это звучит научно, явно. Постичь – это значит ощутить в своих органах чувств: пощупать, попробовать, вкусить, увидеть.

– Я могу увидеть Его так же как, например, вижу Вас?

– Намного более явно, внутри себя, в более сильном контакте, сквозном, заполняющем целиком наши чувства. Так объясняет каббала, и об этом говорится во всех книгах каббалистов.

Первую каббалистическую книгу написал Адам. Были и ещё книги, ведь от Адама до Авраама прошло двадцать поколений: десять – от Адама до Ноаха и десять – от Ноаха до Авраама. Все эти поколения были каббалистами, т. е. ощущающими, постигающими Творца. Но мы о них знаем толь-

ко то, что с ними происходило. А об их произведениях нам ничего не известно.

Кому тайное становится явным?

– Вы говорите: «каббалисты...». Каббалист – это человек, который постиг Творца? Можно так сказать?

– Да. Каббала – от слова «получать». Получать высшую информацию, раскрывать её для себя.

– Творец – это что? Высшая информация, мысль?

– Творец – это высшая сила, которая управляет всем нашим миром.

Все каббалистические книги говорят только о постижении скрытой силы, о развитии человека, о постепенном раскрытии им этой силы. Каждый каббалист дополняет, оттачивает эту методику постижения.

Каббалисты раскрывают ее все больше, все шире, все детальней. Делают более доступной для новых поколений, ибо от поколения к поколению мы меняемся. Наука каббала развивается подобно любой другой науке. Разница в том, что все науки основаны на постижении мира нашими пятью органами чувств, а наука каббала берет за основу то, что не ощущается в пяти органах чувств.

– Многие, изучающие Тору, утверждают, что это закодированная книга. Они говорят о кодах, тайнах Торы, о том, например, что из неё можно узнать будущее

человека. Так ли это?

– Я повторяю: «Тайное называется тайным, пока скрыто от нас». Но оно раскрывается абсолютно всем, кто желает раскрыть, и тогда становится явным. Любое явление в нашем мире может быть от меня скрыто, и я с помощью определенных усилий, работы над собой, обретаю навыки, знания, приспособляю для познания особые инструменты, то есть начинаю раскрывать тайное. Все тайное сегодня может стать явным завтра.

– То есть каббала, как любая другая наука, раскрывается постепенно?

– В этом смысле каббала, практически, не отличается от других наук. Но если наши науки раскрывают наш мир в мере технического совершенствования, то есть вспомогательных инструментов, математического аппарата, то наука каббала требует от исследователя еще и изменить самого себя. Ему надо обрести такой орган чувств, который ощущает Высший мир. Это невозможно сделать, не изменившись. Затем, с помощью этого органа чувств, человек исследует Высший мир так же, как с помощью своих пяти чувств и приборов исследует наш мир.

Изменить себя, чтобы раскрыть высший мир

– Вы сейчас сказали нечто, что для многих, особенно ученых, является совершенно неожиданным и новым. Вы сказали, что человек должен изменить себя, чтобы открыть, почувствовать Творца.

– Есть такой анекдот: профессор математики не должен быть треугольником. А вот каббалист должен стать именно таким духовным треугольником.

– Каббалист и вообще любой человек, который по-настоящему хочет постичь все, о чем говорится в Торе, сам должен измениться по ходу изучения?

– Да. Этого требуют обычные науки, которые изучают физический материальный внешний мир, нам не предъявляют. Окружающий нас мир изучается в сфере наших чувств и свойств, с которыми мы родились. Высшую силу, которая его создала, человек изучает через себя, через изменение себя.

– Человек изменяется по ходу простого чтения этой книги или нужен какой-то особый подход?

– В этическом смысле он может и измениться. Эта книга является источником для создания общественных, государственных, судебных, семейных законов, формирования

теории воспитания и прочее. Всё это используется в рамках нашего человеческого общества и не вызывает в человеке необходимости изменить себя.

Но если он изучает каббалу, то там ему четко указывает-ся, что он должен сделать, чтобы начать раскрывать высшую силу. Сама учеба ведет его к изменению себя.

Если человек думает серьезно войти вглубь Торы, проникнуть в ее внутренние пласты, пробраться сквозь этот рассказ, исторический, приключенческий, романтический. Если он хочет пробиться через внешний слой, тогда ему необходим особый словарь, особые понятия. Он должен знать, что именно подразумевается под каждым словом. Ведь мы видим только поверхностные значения этих слов – то, что нам известно из нашего мира.

– Поэтому все изложенные в Торе события напоминают нам исторический роман?

– Когда мы просто читаем эту книгу, то под каждым словом понимаем то, что оно обозначает в этом мире. Все изложенные в ней события напоминают нам исторический роман. Если же я придаю этим словам внутреннее наполнение, то мне уже рисуется картина сил, их расстановка. Я вижу сетку сил, которая управляет нашим миром, и начинаю сквозь внешнюю картину, которую рисует книга, видеть внутреннюю.

Происходит, как в театре кукол: я начинаю видеть руки,

которые управляют куклами. Далее идет более глубокое постижение, когда я начинаю видеть замысел, программу работы этих рук (этих сил), пока не добираюсь до самого Первоисточника, которого я и называю Творец. Таких слоев четыре, каббала говорит обо всех этих четырех слоях.

– Четыре слоя погружения?

– Да, именно погружения. Через обычный поверхностный слой книги мы можем пройти постепенно все глубже и глубже.

Причем, давать не просто перевод, словарь, а трактовку понятий, их каббалистический смысл, более глубокий уровень. В процессе чтения и нашего разговора сквозь внешнюю картину, которая возникает при простом чтении, постепенно начнут проявляться более внутренние картины. Эти внутренние картины многоплановы: часто они говорят об изменении человека, об управлении изнутри Творцом и так далее. Начнут проявляться внутренние состояния, а не внешние события, происходящие с людьми в нашем мире, которые, якобы, путешествуют по пустыням, странствуют по земле.

Если бы эта книга просто рассказывала историю древнего народа, то, разумеется, она не была бы такой особенной.

Глава «И открылся»

На все четыре стороны

Мы начинаем следующую главу Торы «Ваера», в переводе с иврита – «И явил», или «И открылся». Открылся Аврааму. Но прежде, чем мы начнем ее обсуждение, я прочту, что написано в «Великом комментарии»:

АВРААМ РАЗБИЛ В БЕЭР-ШЕВЕ ПРЕКРАСНЫЙ ФРУКТОВЫЙ САД. В СОБСТВЕННОМ ШАТРЕ ОН УСТРОИЛ ЧЕТЫРЕ ВХОДА, КОТОРЫЕ ВСЕ ВРЕМЯ ДЕРЖАЛИСЬ ОТКРЫТЫМИ, ЧТОБЫ УТОМЛЕННЫЙ ПУТНИК, КУДА БЫ ОН НИ ШЕЛ, ВСЕГДА МОГ ВОЙТИ ВНУТРЬ И ОТДОХНУТЬ ПОСЛЕ ДОРОГИ, ПОЛУЧИВ КРОВ И ОБИЛЬНОЕ УГОЩЕНИЕ.

... ТАКИМ ОБРАЗОМ, АВРААМ, ПРОЯВЛЯЯ ГОСТЕПРИИМСТВО И УЧА ЕМУ ДРУГИХ, ПРИВЛЕК К СЛУЖЕНИЮ ТВОРЦУ ДЕСЯТКИ ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК.

ЕГО ЖЕНА САРА ТОЖЕ ПОСВЯТИЛА СЕБЯ РАСПРОСТРАНЕНИЮ ИСТИНЫ НА ЗЕМЛЕ: ОНА УЧИЛА ЖЕНЩИН.

Авраам и Сара, как мы выяснили, это свойства люб-

ви и отдачи в человеке. Что символизирует их шатер с четырьмя открытыми входами на все четыре стороны?

«На все четыре стороны» – это свойства: *хэсэд*, *гвура*, *тифэрэт* и *малхут* – сокращенно – «*хагат*».

Четыре части души: *хохма*, *бина*, *тифэрэт*, *малхут* – сокращенно «*хабтум*», или в уменьшенном *парцуфе* – «*хагат*». Иногда они представляются нам в трех линиях, тогда: четыре умножить на три получается 12. Отсюда и 12 колен. Это еще не выясненные, не осознанные, не развернутые части, свойства души.

Пока душа состоит всего из четырех свойств?

Да. Поэтому существуют деления на четыре, например, четыре части света и т. д. Авраам достиг полного свойства отдачи – разбил шатер, то есть приготовил сосуд своей души (на иврите «*кли*»), полностью приспособленный для отдачи «на все четыре стороны». Неограниченно. И любые путники могут прийти, присоединиться.

Еще могут возникнуть всевозможные свойства в Аврааме и в любом человеке, который достиг уровня Авраама. Авраам находится в шатре в Беер-Шеве. Он поднимается до такого состояния, где полностью представляет собой свойство отдачи: милосердие – *хэсэд*. И любые возникающие в нем свойства и желания включаются в это основное свойство. Он достиг своего основного состояния.

Не только его девять *сфирот* – свойства отдачи, но и его *нуква*, тело – свойство получения, Сара, и другие эгоистические свойства, которые в нем поднимаются, – все они также могут присоединиться и сотрудничать со свойством отдачи, которое Авраам полностью раскрыл в себе.

Кто это – все путники, которые проходят мимо?

Это его личные свойства.

Мне только кажется, что весь мир находится вокруг меня. На самом деле он – во мне. Так же говорится в Торе о путниках, людях, звездах, земле, растениях, животных. Все это – различные свойства в нас.

Человек состоит из четырех свойств эгоизма: неживое, растительное, животное и говорящий (Адам, человек). Это эгоистические уровни моих желаний. Они проецируются наружу. Будто снаружи есть мир, состоящий из таких свойств.

Авраам достиг того состояния, когда даже наивысшие эгоистические свойства уровня «человек» присоединяются к его основному свойству отдачи. Он исправил себя. Его свойство отдачи настолько выпукло, что способно отдавать наружу. Теперь все прочие свойства дополняют свойство отдачи, так как они обязаны быть в человеке и вместе с основным участвовать в духовном продвижении.

Авраам разбил сад

Какова задача Авраама внутри нас?

Развить в общей душе кардинальное свойство отдачи – милосердие. Этого свойства больше нет ни у кого.

Свойство отдачи имеет несколько оттенков. Самый главный из них – милосердие.

Необходимо, чтобы все свойства (путники) прошли, очистились в шатре Авраама, соприкоснулись с его свойством?

Да. Прошли – это значит, остались, исправились. Примкнули, примкнули к нему.

Авраам собирал путников и учил их?

Постоянно. Иносказательно говоря, он разбил сад и держал отару овец. Вообще, шашлычки, фрукты – хорошая идея для привлечения путников и их обучения.

Он их как бы прикармливал? Имеется в виду, что он старается кормить (наполнить) их духовно, а не физически?

Конечно. Человек должен действовать, понимая, что все эгоистические желания в нем страдают (кстати, не без помощи Творца), что нам плохо с ними. Мы должны через изуче-

ние каббалы, через раскрытие этой науки понять: наполнение возможно только через отдачу.

Что значит, «разбить сад фруктов»?

Это духовное исправление уровня, обозначаемого как «растительный».

Исправление на уровне «неодушевленный» выражается в том, что Авраам достиг страны Израиля.

Исправление на уровне «животный» олицетворяют ягнята, взятые из отары для каждого путника.

И, наконец, исправление на уровне «говорящий, Адам» – питание путников.

Основной его задачей было напитать их духовно? Научить их жизни?

Конечно. Я думаю, поскольку Авраам – свойство милосердия, то и кормил он их милосердием. И это не шутка. Мы говорим только о развитии души. Каждый из нас проходит все эти свойства. Путь Авраама предопределен для каждого из нас.

Вы сказали, что шатер, раскрытый на все четыре стороны, похож на душу.

Олицетворяет собой душу.

А когда мы говорим о нашем мире?

В нашем мире – шесть сторон. Четыре стороны света плюс верх и низ, потому что мы живем на земле. Это географические направления, ориентированные относительно человека. Ведь можно сколько угодно придумать осей времени, пространства, состояний, движений. Но уже известно науке, что все это произвольно выбирается человеком. Так устроена наша душа.

Наш мир является проекцией Высшего мира. Наше тело является проекцией души. В нашем мире мы ведем себя только эгоистически. В духовном мире мы должны были бы вести себя альтруистически.

Три посланца

Глава «И открылся».

/1/ И ОТКРЫЛСЯ ЕМУ ТВОРЕЦ В ЭЛОНЕЙ-МАМРЭ², А ОН СИДЕЛ У ДВЕРИ ШАТРА, КОГДА ЗНОЕН БЫЛ ДЕНЬ. /2/ И ПОДНЯЛ ОН ГЛАЗА СВОИ, И УВИДЕЛ: ВОТ ТРИ ЧЕЛОВЕКА СТОЯТ ВОЗЛЕ НЕГО. И, УВИДЕВ, ОН ПОБЕЖАЛ НАВСТРЕЧУ ИМ ОТ ДВЕРИ ШАТРА, И ПОКЛОНИЛСЯ ДО ЗЕМЛИ, /3/ И СКАЗАЛ: «ГОСПОДА МОИ! ЕСЛИ Я НАШЕЛ МИЛОСТЬ В ГЛАЗАХ ТВОИХ, НЕ ПРОЙДИ МИМО РАБА ТВОЕГО. /4/ ПУСТЬ ВЗЯТО БУДЕТ НЕМНОГО ВОДЫ, ОМОЙТЕ НОГИ ВАШИ И ОБЛОКОТИТЕСЬ ПОД ДЕРЕВОМ! /5/ А Я ВОЗЬМУ КУСОК ХЛЕБА, И ПОДКРЕПИТЕ СЕРДЦЕ ВАШЕ, ПОТОМ УЙДЕТЕ: РАЗ УЖ ВЫ ПРОХОДИЛИ БЛИЗ РАБА ВАШЕГО».

Пришли трое, а обращается он к одному: «В глазах твоих».

Высшее управление раскрывается человеку в трех линиях, так как человек состоит из трех свойств: левой линии – получения, правой линии – отдачи – и комбинации из них – средней линии, по которой он движется и строит свою душу. Поэтому представление о высшем управлении приходит к человеку свыше в виде трех линий.

² Элоней Мамрэ (ивр.) – соответствует русскому *дубрава Мамре* – в Библии место, где Аврааму явились ангелы.

Итак, Авраам находится в своем шатре. Он уже создал свое основное свойство – милосердие. В нем проявляется высшая сила в виде трех линий, следовательно, он может начинать работу со следующим своим желанием – желанием получать.

Следует понимать, что с одним альтруизмом не продвигаться в духовном постижении. Сказано Творцом: «Я создал зло (эгоизм) и создал Тору – средство для его исправления». Поэтому наступает время усиленного развития эгоизма. Происходит соединение трех составляющих: развивающегося эгоизма, Торы (света) для его исправления и общей исправленной части – совместной комбинации эгоизма и Торы – средней линии. Авраам, уже достигший завершения своего основного свойства, получает методику дальнейшего развития.

То есть свойство Авраама: милосердие, хэсэд, вера в Единую Силу – очистилось от всякого личного интереса? И теперь он может продолжать духовный подъем?

Но дальнейшее продвижение возможно только при условии раскрытия и полного развития в себе эгоизма, который кроется в нем, но пока не работает, не проявляет себя.

Сначала Авраам открыл в себе три линии. Он чувствует: «Что-то происходит непонятное с моей душой. Раньше я думал, что все очень просто, наивно, открыто, я – напротив

Творца, напротив одной силы. И все. А сейчас получается непростая запутанная комбинация». Он и преклоняется перед этим, и не знает, что делать с этим состоянием. Вот тут пришло время осваивать новую методику.

Что ощущает человек в такой непростой ситуации?

Спутанность. Радость и спутанность.

С одной стороны, он понимает, что он уже исчерпал себя. У него нет дальнейших ресурсов для движения вперед. Поэтому нет потомства. С другой стороны, считает ли он себя каким-то неполноценным, недостаточным, несостоявшимся? Конечно, нет!

Нет потомства у Авраама – человека и у Авраама – носителя духовной ступени «хэсэд»?

Нет преемственности, нет дальнейшего развития, следующих ступеней раскрытия Творца.

Свойство Авраам в развитии не нуждается. Человек достигает своих «ста лет» – полного своего состояния. Десять *сфирот* (умножить) на десять *сфирот* – окончательно наполненное состояние души. Это ощущение покоя и отсутствие необходимости продолжения. Его необходимо вывести из этого состояния.

В духовном мире любое законченное состояние (любого свойства) – совершенно. И для того, чтобы человека вывести из состояния покоя, его надо хорошенечко встряхнуть. Эту

задачу и выполняют три посланника, которые появились перед Авраамом.

«Три человека» – посланники, ангелы – это определенные виды сил?

Да. Перед Авраамом появляются три силы. Он понимает, что это – высшая сила. Он твердо знает, что нет ничего кроме Единого. И вдруг он обнаруживает воздействие трех сил и не знает, как с этим работать.

Пока еще душа Авраама состоит из одной линии. И эта линия – *хэсэд*, вера – правая линия.

Появление нового, противоположного, исключает для Авраама возможность работать с правой линией. Для него это настолько большая проблема, что ему ничего не остается делать, кроме как связать, а может, даже и убить своего будущего единственного сына.

Ицхака³ – носителя левой линии: *гвура*, знание... Он не знал, что делать с этим новым свойством?

Не может он работать по-другому с этой огромной эгоистической силой, которая вдруг проявляется в нем, силой, которую он сам обнаружил в себе.

Эти трое пришли, чтобы встряхнуть его для дальнейшего продвижения.

³ Ицхак (ивр. – «будет смеяться») – соответствует русскому Исаак – библейский патриарх, названный так вследствие особых обстоятельств его рождения.

Это были три посланника, «малахим⁴»: Гавриэль⁵, Михаэль⁶ и Рафаэль⁷?

Их вообще-то четыре. И трое из них появились перед Авраамом.

Окончание их имен на «эль» означает – сила, Элоким⁸. Это высшая сила природы – обобщающая, интегральная. Она проявляет себя через различные частные силы. Одна из таких частных сил природы обозначается словом «малах» – посланник.

⁴ Малахим (ивр.) – множественное число слова малах – ангел, посланник.

⁵ Гавриэль (ивр.) – соответствует русскому Гавриил – в Библии один из четырех главных архангелов.

⁶ Михаэль (ивр.) – соответствует русскому Михаил – в Библии главный архангел, глава святого воинства ангелов и архангелов.

⁷ Рафаэль (ивр.) – соответствует русскому Рафаил – в Библии один из четырех главных архангелов.

⁸ Элоким (ивр.) – одно из имен Творца.

И Сара рассмеялась

Три посланника пришли и предсказывают Аврааму продолжение его рода:

/9/ И СКАЗАЛИ ОНИ ЕМУ: «ГДЕ САРА, ЖЕНА ТВОЯ?». И ОН СКАЗАЛ: «ВОТ, В ШАТРЕ». /10/ И СКАЗАЛ ТОТ: «ВЕРНУСЬ Я К ТЕБЕ РОВНО ЧЕРЕЗ ГОД, И ОКАЖЕТСЯ СЫН У САРЫ, ЖЕНЫ ТВОЕЙ». А САРА СЛЫШИТ У ДВЕРИ ШАТРА, КОТОРАЯ ПОЗАДИ НЕГО. /11/ АВРААМ ЖЕ И САРА БЫЛИ СТАРЫ, ПРИШЕДШИЕ В ЛЕТА: ПЕРЕСТАЛО БЫТЬ У САРЫ ОБЫЧНОЕ У ЖЕНЩИН. /12/ И САРА РАССМЕЯЛАСЬ.

Авраам и Сара полностью, абсолютно исправили все свои желания (сосуды, «*келим*»). Их основные свойства полностью исправлены.

/12/ И САРА РАССМЕЯЛАСЬ ПРО СЕБЯ, СКАЗАВ: «ПОСЛЕ ТОГО, КАК СОСТАРИЛАСЬ Я, ОМОЛОДЕЮ? ДА И ГОСПОДИН МОЙ СТАР».

То есть: «Откуда нам взять новые желания на исправление?».

Милосердие – кардинально основное, природное свойство. Сара относится к нему как получающая часть. Авраам – как действующая, мужская. Работая в таком симбиозе, в такой связи друг с другом, они составляют общий сосуд. Это

свойство в них уже реализовано, и у него просто не может быть никакого продолжения.

Возврата к прошлому тоже нет. Они прекрасно понимают, что общая душа – это приобретенное общее свойство, милосердие – первое, самое главное, «правая» сторона души. И поскольку оно абсолютно совершенно, то ничего другого быть не может, то есть оно не нуждается больше ни в чем.

Какое дополнительное зарождение может возникнуть из этого совершенного свойства? Ведь родить можно только из ощущения недостатка. В следующих моих состояниях, которых я смогу достичь, мне суждено родить – в муках, в проблемах, в страданиях родить нечто новое, нуждающееся в выходе и в исправлениях.

Там, где я нахожусь сейчас, я достиг абсолютно всего. И именно в этом состоянии вдруг происходит выяснение того, что предполагается прибавление. Возникновение вопроса: «Как же может быть такое?», – называется смехом.

Смех – это раскрытие доброго, хорошего, высшего состояния. Просто в данный момент я не могу отследить его естественным путем.

Случается, что иногда человеку неожиданно раскрываются глубины его будущих состояний. И тогда он смеется. Но это не тот смех, который нам известен в нашем мире: саркастический, злорадный, добрый, ужасный, плотоядный.

Господин мой стар

И вот у Авраама и Сары рождается сын, которого назовут Ицхак – «будет смеяться»... Рождение – это новое состояние?

В духовной работе рождением называется возможность исправить и присоединить к себе новые, вновь возбуждавшиеся, всевозможные неисправленные желания.

На основании этого я продвигаюсь вперед. Если нового неисправленного желания у меня не обнаруживается, то я не рожаю.

Вы говорили, что Сара и Авраам полностью «отработали» ступень милосердия: у Сары закончились «обновления», а Авраам абсолютно самодостаточен в своем свойстве. Поэтому Сара смеется относительно себя и также добавляет: «И господин мой стар».

Да. И они не представляют, как продвигаться дальше.

Языком *сфирот* можно объяснить, что девять первых *сфирот* ничего не могут дать, если десятая *сфира* – *малхут* – не обнаруживает в себе никаких дополнительных желаний, которые можно было бы исправить высшим светом, присоединить к общему кли. И та, и другая часть души, и девять первых *сфирот*, обнаруживающих свойство милосердия Творца, полностью уподобились Творцу. В чем? В деся-

той части. И ничего не могут родить.

Свойства Авраам и Сара (в человеке) – ничего рождать не могут. Самому свойству милосердия ничего дополнительно не надо, оно способно только отдавать тому, кто просит. Самому рождать, самому что-то делать, самому что-то изменять?! Ему нечего в себе изменять! Это свойство не работает с эгоизмом вглубь, оно не обнаруживает в себе эгоизм.

Человек, обладающий лишь этим одним свойством, видит все прекрасным, исправленным, хорошим?

Да, но свойство *хэсэд* – лишь одна из составляющих нашей души. Оно не в состоянии раскрыть вглубь следующие огромнейшие противоречия, свойства.

С одной стороны, Авраам все это видит и понимает. Видит вглубь, до самой последней грани, до самого конца развития общей души, развития всех душ. Но он это видит в своем ключе – в доброте.

Его свойство абсолютной уверенности в доброте Творца, его вера так сильна, что он ни в чем не нуждается?

Для Авраама все проблемы, все многочисленные души, которые в будущем будут подниматься, опускаться, падать вниз и снова подниматься к исправлению, в черном ли, в белом ли свете, в постоянных проблемах и борьбе, не выглядят борьбой, не выглядят ужасными. Он видит в этом проявле-

ние доброты и любви, потому что смотрит из свойства милосердия. Парадоксальность видения из духовного свойства милосердия заключается в том, что мир видится очищенным от зла, жестокости и неисправленности.

Что же видит человек, смотрящий на мир через свойство Авраам?

Во всех событиях, даже в таких, как убийства и войны, он видит проявление высшего управления как добро и благо. Подразумевается не наш иллюзорный мир, а духовный.

Подобно тому, как ребенок, увидев оперирующего хирурга, скажет: «Убийца», – а взрослый посчитает, что это милосердный человек, который спасает жизнь другому.

Ни Аврааму, ни Саре лишь своих свойств не достаточно, чтобы раскрыть следующую ступень. Появление совершенно новой ступени – рождение сына – это и есть следующая ступень отдачи.

Следует подчеркнуть, что одновременно с сыном рождается и дочь. В Торе говорится только о рождении сыновей, потому что самое главное – это рождение первых девяти отдающих свойств. А десятая – женская часть – всегда получается вместе с ними. Одно без другого родить нельзя.

Значит, если сказано, что рождается сын, обязательно подразумевается одновременно рождение дочери?

Обязательно. Это прилагающаяся к нему часть и, может быть, не одна.

Из Авраама исходит свойство Ицхак и, воздействуя на него, образует составное, комбинированное свойство: Аврам и над ним Ицхак. Здесь возможно проявление как одного женского свойства (получения), так и двух, а, может быть, и больше.

Говорится ведь, что у самого Авраама, кроме Сары, была и Ктура, и Агарь, и другие наложницы. Причина этого в том, что даже свойство милосердия должно проявляться в огромном количестве женских, получающих, частей души. В нашем мире нам кажется, что эти женские части существуют отдельно, но это нам только кажется.

Дайте мне свободу!

Есть женщины, которые считают, что они существуют отдельно друг от друга?

Это противоречит природе. Мы это знаем.

Те, кто еще продолжают быть поборниками феминистских движений, могут на вас обидеться.

Нечего обижаться на законы природы. Мы же не спорим о том, как устроить природу («по нашему велению, по моему хотению»), а выясняем, как природа устроена, как она существует. Это вообще не подлежит никакому обсуждению, а только констатации и оформлению. Нам надо воспринимать законы природы как должное и научиться правильно их использовать.

Феминистское движение началось где-то в конце XIX века. Его усиление в наше время происходит из-за развития эгоизма?

Да, это просто такие конечные эгоистические формы. И потому необходимо показать человеку, что его душа составная: глобальная, с одной стороны, и автономная, отдельная от других, – с другой. В первобытном обществе и потом при строительстве Вавилонской башни душа ощущалась единой. Люди хотели все сделать сами: «Мы товарищи, мы вместе, в

любви друг к другу...». И вдруг обнаружили эгоизм, взаимную ненависть, отторжение друг от друга.

Тот этап развития эгоизма, до которого мы дошли сегодня, повторяет ситуацию в Вавилоне: с одной стороны, мы все глобально связаны друг с другом, полностью зависим друг от друга. Но с другой стороны, нас разрывает, мы не можем ужиться ни в семье, ни с собственными детьми, ни даже с самими собой.

При этом продолжаем оставаться самими собою, не хотим менять себя. Внутри человека как бы раздается крик «О, дайте, дайте мне свободу!». Оставьте мое «я» в покое. Никого мне не надо, кроме самого себя.

Возрастающий эгоизм внутри человека толкает нас к тому, чтобы мы существовали каждый отдельно, сам по себе: «Нет никого вокруг, а мне и не надо». Ни сексуального партнера, ни семейных связей, ни друзей.

В мире эгоизма это называется свободой. Но именно через такое ощущение человек должен прийти к его отрицанию. Вспомним диалектический закон «отрицание отрицания».

В духовном мире ничего не умирает

В тексте говорится, что Сара родит сына, хотя и закончилось у нее обновление – «обычное у женщин». Как это возможно?

Минуточку! Как же может быть в нашем мире проявление сил, свойств, физиологии нашего организма, если это не имеет духовного корня? Откуда же нисходят все силы?

Наш мир является следствием высших сил. Поэтому все постепенно нисходящее к нам свыше реализуется в материи.

В душе это реализуется в силах, в свойствах, а у нас – в физиологии, в «мясе», в теле. Душа разделяется на мужскую и женскую части внутри себя, а в нашем мире это происходит уже в двух телах.

Женском и мужском?

Да. В мужской и женской части идут процессы рождения, становления, затем старения, умирания. В душе это все происходит, как отработка части ступени и затем – переход на следующую ступень.

Только в духовном мире ничего не умирает, не исчезает и не распадается. Каждая нижняя ступень присоединяется к следующей. Поэтому они называются *«гильгулим»* – «кругообороты». Все накапливается, аккумулируется и поднимается вверх – одна жизнь над другой, одна ступень над другой.

В нашем мире так не происходит, потому что эгоизм сам по себе не вечен. Отрабатывая себя, он умирает. Но от него остается информационная часть, которая в следующей нашей жизни проявляется в нас как еще более сильный эгоизм, создающий еще большие запросы. В результате рождаются более развитые люди.

Женская часть души в нашем мире связана с фазами луны (луна – *лавана* – *нуква*). Поэтому в женской части тел существует особый женский цикл – физиологически явная, материальная процедура.

Какова причина этой цикличности?

Цикл зависит от фаз луны, вращения луны вокруг земли, земли – вокруг собственной оси и солнца – вокруг всех нас. Как мы видим, космос имеет прямое отношение к обновлению женской способности воспроизведения потомства.

В древности (согласно нашим книгам) овуляция у женщин происходила четко по лунной дате: в момент зарождения луны – первый цикл, в момент зарождения следующей фазы луны – следующий цикл. От новолуния до новолуния – у всех абсолютно одинаково.

Без каких-либо сдвигов?

Если женский организм здоров, он действует в соответствии с лунными циклами. Мужской организм действует по солнцу. Если они хотят правильно взаимодействовать между

собой, то между ними должна быть земля, которая заслоняет луну от солнца и создает соответствующие фазы.

Что здесь происходит? Женская суть (получающая часть) заключается в том, чтобы принимать желания от других душ и, включая их в себя, рожать. Цикличность происходит именно тогда, когда появляются первые 10 *сфирот* в первой части, затем вторые 10 *сфирот* и третьи 10 *сфирот* – так называемые, 30 дней.

Лунный цикл – женский цикл

Фазы луны имеют свою цикличность: не 30 дней, а двадцать восемь с половиной. По нашим механическим часам мы неправильно отсчитываем время. Дни отсчитываются по двенадцать астрономических часов. Тогда получается совсем другое деление дня и ночи и лунной фазы, то есть месяца.

Когда женская часть души получает возможность соединиться с другими душами, адаптировать их в себе и породить нечто новое в союзе с ними, тогда это называется – начало цикла.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.