

A detailed landscape painting of a medieval fortress perched on a steep, rocky cliff. The fortress features multiple towers, including a prominent tall, slender bell tower with a conical roof. The architecture is made of stone with blue-tiled roofs. The cliff is rugged with some greenery. In the background, a body of water and distant mountains are visible under a sky with soft, pinkish clouds. A circular age rating badge is in the top right corner.

16+

Квочка Виктор

Желание с сюрпризом

Виктор Квочка

Желание с сюрпризом

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63551456

SelfPub; 2020

Аннотация

Что происходит, когда желание исполняется? А если исполнитель интерпретирует желание по-своему? Можно ли отыграть обратно? Оказывается, на все ответы можно ответить. А главное, наслаждаться появившимися возможностями.

Виктор Квочка

Желание с сюрпризом

У любого автора возникает проблема, как начать повествование. Ну, например, так: «Вся энергия и материя вселенной собралась в одном месте размером с точку, потом грянул взрыв»... Наверно это слегка далековато вглубь истории всё-таки придётся описывать 18-20 миллиардов лет. Скучновато.

Тогда так: вначале было слово и слово было... Да и кому известно кем и когда было сказано первое слово? На каком языке? Надо что-то поближе взять во времени.

А если так: Шел 201... год и один муж сказал – все-таки вначале было слово – своей жене:

- Я предлагаю весело встретить новый год!
- А весело это как? Что ты предлагаешь?
- Все предыдущие праздники мы встречали как все: оливье, винегрет, селедка под шубой, мандарины и салюты. Красиво, но надоело. Поехали куда-нибудь.
- А куда?
- За границу.
- Я согласна.
- Ну, давай готовиться.
- А куда поедем?
- Туда где море.

– Так. В Египте неспокойно.

– Поедем в Европу. Тут я в Гугле видел прекрасное местечко: море, скалы, природа – в общем, класс. И еще одну штуку придумал: напишем свои желания, запихнем в бутылки, и со скалы в новогоднюю полночь и бросим их в море!

– Класс! Мне нравится.

Ну, потом подготовка билеты, гостиница, виза, деньги (ну или в любой другой последовательности это как читатель захочет представить).

И вот прилетели за пару дней до нового года, чтобы осмотреться, приготовить новогодний стол. И вот то ради чего все затевалось, начинается: скала, полночь, море тихо плещет под скалой. Все. Пора. И бутылки с желаниями полетели в море. Сначала одна, потом вторая и...

– Какая сволочь бросает?! – Не крик, а почти рёв!

Вот тут все и началось. То все присказка была. А после крика в ночи начинается собственно история.

Ну вот, опять все начинается со слова. Просто никак люди не могут по-другому. Итак....

– Ну и какая сволочь бросает?!

И из моря в ночи по склону скалы начало подниматься какое-то существо. Свет, исходящий от города, давал призрачное освещение. Поэтому, толком рассмотреть существо было трудно. Было видно огромные размеры. И вот над двумя людьми нависло нечто: чудище, не чудище, ошибка природы

или её шутка. Люди оцепенели.

Существо было похоже на динозавра. Но какой динозавр в двадцать первом веке. Да и не всякого динозавра за спиной располагались крылья... Точнее, ни у какого. Это был скорее сказочный ДРАКОН. Матовый, темный цвет тела скрадывал детали, капельки воды превращали создание в призрачное ведение, а горящие желтые глаза, выделяясь на огромной голове, казалось, пронзали все вокруг насквозь. И вот существо нависло над нашими героями.

– Ну и какая сволочь бросается? – уже более миролюбивым «голосом» спросил он.

Как не покажется странным, но первым пришла в себя женщина:

– Это наше новогоднее пожелание.

– Не понял? Какое такое пожелание? Его что, нужно бросать?

– Нет, – подал голос мужчина. – Там в бутылке наше желание на дальнейшую жизнь.

– И что? Нужно обязательно кому-то в дом бросить, да? – Спросил дракон.

– Мы не знали, что вы тут живёте, – сказал мужчина, уже пришедший в себя.

– А-а-а-а. Ну что ж посмотрим, какими желаниями нынче разбрасываются?

Из-под скалы поднялся хвост существа. В его гибком окончании была зажата бутылка. Передними лапами, разме-

ром с человека, дракон открыл её. Профессионально ногтем достал бумагу, развернул

– Так-так. Что тут нынче желают. Ага «хотим жить в лучшем мире». Хм-мг. Да уж. – Существо явно было озадачено и обрадовано одновременно.

– А ты кто? – решился спросить мужик. – Как к тебе обращаться?

– Кто я?.. Я не знаю. Постоянного имени у меня тоже нет. Можешь сам придумать имя. Я могу появиться в самых разных частях Земли. И выгляжу так, как хочу. Поэтому все, с кем я общался, давали мне имена по своему усмотрению.

– А как?..

– Как я появился на свет? Понятия не имею, и не имею желания узнать. Но я знаю, как появились вы, люди. Я все это видел.

– Но это несколько тысячелетий прошло.

– Правда? А я и не заметил. Ну ладно вернемся к нашим баранам, вернее к вашим желаниям. Ведь я могу их исполнить, если они у вас искрение.

– А ты действительно можешь? – удивилась женщина.

– Ну-у, с таким возрастом как у меня было много времени кое-чему научиться, да была практика.

– А ты многим исполнял желания?

– Да. Но они распоряжались ими по-разному. Кто-то во благо людей, а кто-то только для себя. Самые знаменитые люди благодаря мне прославились как святые.

– Иисус..?

– Не будем об этом, ладно. – Перебило существо. – Там было много доверия и непонимания с обеих сторон. Так вот « Я ВЕЛИКИЙ...» Тьфу-ты. Будем проще, хорошо.

– А нам что делать? – спросил мужчина.

– А уже ничего. Вы попали.

– А если нам не понравится?– это уже была женщина.

– Поздно, держитесь за поручни, желание исполняется. Но я вам чуть-чуть расскажу о «лучшем мире». Некоторые ваши ученые правы, что есть параллельные миры. Я знаю, так как я умею прокладывать пути между ними. Вот вы и отправитесь в один из них. ХОП...

Темнота, сплошная темнота, симптомы похмелья, головокружения, тошнота.

Вот что почувствовали люди после слова "ХОП". Мужчина пришел в себя.

– Бли-и-ин!.. Что за херня!?

Что-то было не так. Он лежал на спине, и яркое солнце пробивалось сквозь закрытые веки, причиняя режущую боль. С трудом открыв, даже просто чуть приоткрыв глаза: перед взором плавали разноцветные круги, плавало и само зрение. Но все-таки удалось рассмотреть деревья, берег реки, траву. Необычное состояние быстро проходило. Появились звуки, запахи, ощущение температуры. Лежать в росе

было зябко, или это был дождик. На небе ни облачка. Значит роса, а это бывает утром. Значит доброе утро, а если роса бодрит, значит, БОДРОЕ утро.

«Но как я уснул на улице, на траве. А мы не уснули. Было ХОП».

Мысли не сходились сами с собою. Что-то мешало. Мужчина сел со скрипом. «Вот и старость. Здравствуй новый год. Как же ярко светит солнце».

Он поднял руку, и глаза вылезли из орбит от удивления. «Это не моя рука, но я ею могу управлять, значит все-таки моя». Она (рука) была похожа на руку качка с развитой мускулатурой. Взгляд вниз – пивной животик исчез, мускулы на груди и разорванная одежда от разросшийся мускулатуры. Как ни странно, но брюки уцелели. Подполз к воде и посмотрел в воду как в зеркало, тоже увидел изменения. Помолодевшее лицо, отросшие волосы, исчезнувшую лысину.

И тут он услышал стон за спиной, такой знакомый голос. Оглянулся и увидел лежащую жену. Она лежала на животе. Подошел, приподнял и обомлел: какая она стала красавицей, ну до этого она тоже была ничего, а теперь...

Волосы стали гуще, длиннее и чуть светлее (нежно каштанового цвета), грудь подросла на размерчик и стала примерно как четверка, кроме того совсем перестала отвисать. С животика исчез весь запас жирка. Мускулатура стала очень заметна, хотя и не была похожа на его, просто все стало пропорционально. Все это было видно из-за отсутствия верхней

части гардероба (тоже разорвался). И крылья. Да-а! У неё были крылья. Напоминающие крылья стрекозы.

– Где мы? – спросила девушка (уже девушка?)

– Пока не знаю. А разве это важно, если мы вместе?

– Да, это хорошо. Мне очень плохо и спина чешется, просто сил нет.

– Это потому, что у тебя крылья.

– ЧТО?!!

– Ага. Но это смотрится здорово.

И тут девушка открыла глаза. Несколько до-о-олгих секунд рассматривала своего суженого.

– А что мне нравится. Ты весь такой возмужавший и по-молодевший.

– А ты прям расцвела. И эти крылья.

– Помоги подняться.

– Да-да конечно.

Парень очень легко поднял девушку, и они вместе подошли к ручью. Вместе посмотрелись в воду.

– Мы замечательная пара. Силач и бабочка.

– А что с нашей одеждой? Почему она разорвана.

– Ну – у меня от мускулов наверное, а у тебя от крыльев. Кстати попробуй их развернуть, а то они сложены как будто у тебя плащ.

– И как это сделать?

– Попробуй представить детство, сон, когда тебе снились полеты. Можешь даже закрыть глаза.

– Хорошо я попробую.

Девушка закрыла глаза, чуть расслабилась, и...

– Какая красота!!– сказал в восторге парень.

Крылья раскрылись. Они действительно напоминали крылья стрекозы, но их было четыре, как у бабочки: верхние большего размера были похожи по форме на доску для серфинга, и возвышались над головой больше чем на метр, полупрозрачные, с голубым отливом, слегка блестящие, и имели по всей поверхности узор похожий на рисунок гжели. При этом этот рисунок становился хорошо видимым только под некоторым углом. Нижние крылья были почти круглыми, и опускались чуть ниже колен. Были они без рисунка, менее прозрачные, и имели слегка фиолетовый цвет, внизу более темный, вверху переходящий в голубизну.

И тут они затрепетали. Вначале немного. Звук был как шелест сухих листьев. Потом все сильнее. Звук стал похож на пересыпание камушков в погремушке. Крылышки заработали в полную силу и стали почти невидимыми. Девушка с некоторой неуверенностью оторвалась от земли и со словами «О-о-ох-х» завалилась на бок, и упала.

– Почти получилось – подбодрил ее друг.

Попробовали еще раз. Ж-Ж-ЖУ-У. И девушка продержалась в воздухе секунд десять и поднялась на высоту метров пять. И снова упала.

– Не больно? – спросил муж.

– Не очень! – бодро ответила жена.

Она сделала около двадцати попыток, прежде чем научилась хотя бы приземляться, а не падать.

– Это так сложно – летать, – сказала она.

– Ты просто забыла, как училась ходить – успокоил он – надо просто тренироваться. Ладно, иди ко мне я тебя обниму мою героиню. Сейчас ты просто похожа на ребенка.

Они обнялись, потом поцеловались, потом Ну что с них взять, женаты все-таки. В общем, оставим их на часик, хм... На пару часиков. Не хорошо подглядывать, когда люди любят.

Ну, вот мы и вернулись. Наши герои лежат в воде. Принимают ванну.

Речушка была чиста, с песчаным пляжем, и вода доходила до пояса в самом глубоком месте.

– Надо бы поискать еды – предложил мужчина – пойду, пройду.

Легко выбравшись на берег, он надел брюки, взглянул с нежностью на разомлевшую в воде девицу, вздохнул и углубился в лес. Пройдя примерно полкилометра, он увидел яблоню. Потом еще одну. А дальше стояло еще несколько рядов разных фруктовых деревьев. Здесь были и груши, и сливы, и даже персики. Почему то все созрели одновременно. «Ну и хорошо, сейчас поедим. Но надо глянуть, может это чье-то, раз рядами стоит». Такие мысли посетили мужчину,

и он, сорвав пару яблок, пошел дальше.

Через несколько минут он наткнулся на развалины сгоревшего, большого дома. Скорей усадьбы. Прошелся вокруг, все уже начало зарастать кустами и деревьями. «Лет пять или шесть здесь никто не живет. Ладно, пора возвращаться и хорошенько покушать, потом решим, что делать дальше».

Чтобы лучше ориентироваться он пошел обратно по дуге. Увидел остатки парка, разбитые статуи, заросшие пруды. В одном месте посреди поляны торчала скала почти правильной круглой формы в окружности метров двадцать и высотой примерно столько же. Эта скала сильно заросла лианами и на верхушке росли деревья, *но* вид она имела искусственной. С одной стороны находились следы пожара и остатки каких-то деревянных деталей, возможно лестницы.

Подходя к ручью, он услышал шум. Выглянув из-за дерева и увидел, как два каких-то типа схватили его супругу, а третий пристраивается изнасиловать её. Выглядели они как люди, но были выше, шире в плечах, и имели землистый цвет кожи.

Насильник говорил:

– Что же ты упираешься, вы же всегда охочи до этих игр.

– Давайте быстрее, – добавил второй. – Нам еще Землян искать.

Она не могла ответить, так один из державших закрывал ее и рот.

– Мужики помощь не нужна – выйдя из-за дерева, сказал

наш герой, жуя на ходу яблоко.

Все резко обернулись. «Ну и уроды» – подумал наш герой. Действительно выглядели новые фигуранты нашей истории не то чтобы плохо, скорее не привычно: большой рост (самый маленький из троицы был ростом около двух с половиной метров), его компаньоны – под три метра. Рост был не самым впечатляющим их достоинством. Лица, а при всей их непохожести на людей, все таки не морды, скорее карикатура человеческих, причем халтурная: большие, очень горбатые носы, большие рты. И как не странно, белоснежные и абсолютно целые зубы, правда, слегка великоваты. Глаза можно было бы назвать даже красивыми, серо голубые с прозеленью, если бы не пропорции со зрачком – маленьким, почти не заметным. Волосы или даже скорее патлы, похожи на паклю цвета дорожной пыли, и, похоже, пылились они в разных местах. Густые, сросшиеся на переносице брови, мертвенная серость кожи, и бородавки, у каждого на своем месте.

– А это что за явление – сказал, видимо главарь, с бородавкой на левой стороне носа. – Ты кто, герой?

– Да так мимо проходил, услышал шум. Кто-то ругается, значит, что-то не получается. Да думаю, помогу хорошим людям. – Во время этой тирады «герой» подошел поближе.

– Иди отсюда, тебе она не достанется – сказал хмырь с бородавкой на правом ухе.

– А вот по шее запросто – добавил младший с бородавкой на лбу.

– Жадины. Такой девушки хватит и на четверых. Так что я в доле.

Он уже стоял в паре шагов от преступников.

– Ну ладно, сейчас получишь свое.— Сказал главарь, и резко развернувшись, попытался ударить «пришельца», но промахнулся.

Зато не промахнулся наш герой. Один удар с правой в челюсть, и второй с левой в живот, отправил нападавшего в глубокий нокаут. Нападавший не сказавши даже «пока», отправился мордой вниз, и затих. Наш герой и сам немного удивился результату.

Два оставшихся горе любовника переглянулись, и тот, что поменьше с криком: «да я за брата...», кинулся в атаку... И получил почти также, только первый удар был в живот, а второй в челюсть. Падение второго тела было очень громким, так как он упал на спину с громким выдохом «у-у-ф-ф». С ближайшего дерева взлетела какая-то птица, и испуганно каркая, улетела вглубь леса. У третьего бандита глаза налились кровью, и со страшным рёвом (птицы в округе взлетели, испугано хлопая крыльями, унеслись вдаль) отшвырнул бедную девушку от себя в кусты, бросился на обидчика. Но тоже поплатился. Был сражен уже в три удара (в челюсть, в живот, и опять в челюсть), упал почти беззвучно на тела своих друзей.

– Красиво лежат, снежинкой... – начал было говорить победитель, поворачиваясь к кустам, куда улетела подруга, и

упал, удивленно тараща глаза на нее. Это она его сразила отнюдь не женским ударом в челюсть.

– За что?..

– За то, кобель, что я тебе всю себя отдаю, а ты еще и в групповухе меня хотел. Козел.

Он резко подскочил, обнял её, чтобы опять не получить.

– Отпусти!! Я сейчас тебе...

– ПОСЛУШАЙ!!! Послушай меня чуть-чуть. Просто я не знал, смогу ли справиться с тремя верзилами, поэтому заговаривал им зубы, чтобы подойти поближе, и они не смогли воспользоваться оружием. И все же я тебя спас.

– Ну да... – подруга стала успокаиваться – скажи, что ты меня любишь.

– Ну конечно люблю. ЛЮБЛЮ!!! – и с эти криком взлетели и унеслись в неизвестность последние птицы в округе, и замолчали даже сверчки.

Наступила абсолютная тишина.

– Что правда?! – спросила кокетливо девушка, и зарделась.

– Правда, правда. Только давай наших гостей свяжем на всякий случай. Я их не хочу убивать, пригодятся как источник информации. Кстати мне послышалось, что они людей ищут с Земли, а это мы. И мне не нравится, как они о нас говорили, да и вид их не говорит ничего хорошего. Поэтому чтобы ты не услышала от меня при опросе, не подавай виду, что возмущена или удивлена, лучше помалкивай, и старайся

делать как я. Надо вести себя как Глеб Жеглов, даже если ничего не знаешь, сделай вид что так и надо.

– Хорошо я постараюсь. А ты их больше бить не будешь.— У девушки проснулся пацифизм.

– Если будут себя благоразумно вести – нет.

В процессе этого диалога наш герой почти профессионально обыскал три тела и начал их связывать, найденной в вещах нападавших, веревкой. Девушка рассматривала с некоторой опаской и брезгливостью, шевеля губами, словно споря сама с собой.

– Это куда нас забросило, если тут попадают такие рожи?

– Скорей всего в параллельный мир. Тот дракон упоминал.— Мужчина продолжал возиться с багажом лежащих.

– И что, нам придётся жить здесь, где свободно шастают такие... – Девушка неопределённо поводила руками, не найдя подходящих слов.

– Надеюсь что есть и более привлекательные формы жизни в этом мире. – Парень насупился. – И это вполне разумно. Ведь если все такие, то спрятаться нам не получится. Но тогда эти бы не искали нас тут, в месте перехода.

– Ты говоришь «формы жизни»?

– Да. Ты ведь не совсем человек. Вон крылья есть.

– Ну спасибо. – Девушка насупилась. – И что нам дальше делать? Ты ведь любитель фантастики. Наверняка где то подобное попадалось?

– Вон допросим связанных красавцев. Посмотрим, что они нам напоят, а потом подумаем.

Связаны они были хитро. Один конец веревки петлей за шею, второй вдоль спины и к согнутым в коленях ногам. Руки связал за спиной, обмотавши веревку пару раз вокруг первой веревки. Теперь если насильники начинали двигать рукой или ногой, они себя душили.

В это время его подруга решила привести свой гардероб в порядок. Надела брюки, из остатков одежды соорудила, что-то похожее на маечку. Поскольку сделать стандартную одежду не представлялось возможным, из-за крыльев, пришлось импровизировать. Были взяты остатки блузки, её передняя часть (так как пострадала в основном спинка), остался цел и воротник. Она её перебросила через шею, а свисающие углы привязала к ремню брюк по бокам. Остатки свитера и куртки, она отложила на потом.

– Давай приводить их в чувство – сказал парень и вылил на бандитов воду из их же фляжек. – Красавцы, подъём.

Они зашевелились. Попробовали подёргать конечностями и тут же захрапели.

– Тише, тише. Я вас связал так, что если будете дергаться, задушите себя. Так что лучше лежите тихо, мы поговорим, и я вас отпущу.

– Что ты хочешь от нас?

– Давайте рассказывайте, как здесь очутились, чего ищем?

– У нас задание, – сказал младший.

– Заткнись! – Заорал средний. – Никто не должен знать что нас нанял колдун.

– Во придурки. – Сказал старший.

– Полностью с тобой согласен – сказал человек – но раз уж начали, продолжайте, говорите, как так получилось, что вы стали зависеть от людей, пускай он и колдун? Очень интересно.

– Ладно. При всем не желании, расскажу – решился старшой.

– Подожди, как вас звать – спросила девица.

– Меня Рурх- сказал старшой.

– Меня – Вербень – представился средний.

– А я Ниф – буркнул младший – А как вас называть.

– Никак. Меньше знаешь – крепче спишь, – отрезал парень. – Ну продолжайте.

– Как вы знаете, мы хоблины любим охоту...

– Как ты сказал, хоблины? – перебила девушка.

– Да, я так и сказал, мы любим охоту, и особенно охоту на людей. Но полгода назад меня с моими братьями он поймал, провел, как он сказал "пару опытов" над нами, и теперь мы не можем ему противиться. Правда он еще и платит неплохо, но позорно работать на человека. Мы решили, что сделаем последнее задание, и уйдем подальше. Мы накопили немного денег...

– Эти деньги? – спросил мужчина, и показал два увесистых кошель.

– Отдай – задёргался Вербень. – Там же все наши сбережения.

– Я как ваш победитель могу с этим делать все что захочу. Но я не буду забирать все, возьму только половину.

– Это грабеж!!! – Подняли крик все поверженные.

– Конечно – легко согласился победитель. – Победителю достается все.

– Тогда мы ничего рассказывать не будем – сказал Рурх.

– У, какие мы принципиальные. Мы сейчас отойдем с женой. Вернемся дня через два, а может и три. Или может взять птичье перо и начать вам щекотать в ушах и носу... – Наш герой явно издевался над поверженными.

– Не надо пером – чуть ли не захныкали антигерои.

– Тогда мы слушаем.

Как оказалось, колдун задумал что-то нехорошее, для этого ему нужно много разных компонентов, и одним из компонентов являются люди. Два человека, муж и жена, перенесённые в этот мир с земли. Они нужны живыми. Вот они и пришли в эту местность. Шли они двенадцать дней, верней ночей. По прикидкам колдуна люди появятся здесь в один из трёх дней после полнолуния (оба-на, здесь тоже есть луна). А тут в месте поиска они обнаружили «ГЕЮ».

– Кого? – вскричала девушка.

– Тихо-тихо, наши «друзья» не хотели сказать ничего плохого, – успокоил ее парень. Потом обратился к троице: – А вас не смутило что ГЕЯ одна.

Не зная местных реалий, тем не менее, он попал в точку.

– Ну-у-у. Мы как то не подумали сразу об этом. Да говорят «если увидите нескольких ГЕЙ – бегите, а если увидите одинокую ГЕЮ – бегите еще быстрее». – Сказал Рурх, и продолжил:

– В молодости я участвовал в нападении на отряд ГЕЙ. Нас было около сорока, а их пять или шесть. Нет, нас они не убили, но досталось нам изрядно. Они нас взяли в плен. Всем известно, что ни один мужчина не способен в одиночку удовлетворит ГЕЮ.

Им мало и шестерых за ночь. А сколько ночей может продержатся хоблин. Мне повезло, я был самым молодым, и сильным. Мне удалось на третий день сбежать, но своих друзей я больше никогда не видел. А тут мы увидели ГЕЮ, решили напасть, связать, сделать свои дела и по-быстрому сбежать.

Во время всего этого монолога парочка хмуро переглядывалась. Во взгляде явно читался ужас вперемешку со страхом и растерянностью (какими же мы стали монстрами).

– А может, вы фазу луны перепутали? – съязвил парень.

– Да вроде нет – уже неуверенно произнес Рурх. Потом он закрыл глаза и начал шевелить губами. – Гадство, мы пришли на три дня позже. Говорил же, не надо заходить в эту харчевню, а вы все «надо обмыть, надо обмыть» – напустился он на братьев.

– А сам-то пил больше нас двоих – возмутился Вербень.

– Ша, разборки потом устраивать будете – осадил хоблинов наш герой. – А то быстро передумаю вас отпускать.

Все замолчали.

– Значит так. Ничего плохого, на мой взгляд, вы совершить не успели, а за попытку нападения на мою жену вы уже получили, то мы вас отпустим. Половину ваших денег мы забираем в качестве военного трофея. А вот этот ножичек – он показал нож больше похожий на мачете, – я возьму тоже. Им я вам буду отрезать по одной части тела при следующих встречах. Это понятно?

– Понятно – обреченно сказал Рурх. – А как же люди?

– Если мы их встретим, и они попросят о помощи, мы им поможем. Вам мы помогать не будем. Теперь я вас отпускаю, и у вас есть время, пока я сосчитаю до десяти. После чего, если буду вас видеть, я буду считать, что наступила очередная встреча.

После этих слов парень снял с поверженных врагов веревки, и вполне внятно произнес «Один», решив считать с трех секундными интервалами.

Хоблины вскочили, схватили не глядя свои вещи, и устремились в глубь леса. При счете «Семь», их уже даже не было слышно. Даже верёвку не захватили.

После таких приключений не грех было и поесть. Наш герой повел свою подругу в сад, который по изобилию произ-

растающих там фруктов легко можно назвать райским.

– Эти чудики искали нас – сказала дама. – Нам надо быть внимательней и осторожней.

– Обязательно. Эта первая встреча показывает, первое, нас здесь ждали. И второе: местные жители могут быть кем угодно. Просто зоопарк.

– Да уж. Как подумаю про этих хоблинов, в дрожь бросает. А какие следующие будут...

– Можно ждать всего, что угодно. Особенно учитывая, что сюда нас переправил дракон. Ладно. Придет время, мы споем песню смерти, а сейчас будем жить.

– И откуда ты берешь такие изречения.

– Из фильмов. Давай угощайся.

Девушка присмотрела себе деревце с яблоками. Подлетела и нарвала полные руки с верхушки, «Там послаще», – заявила она.

Тут же под деревом они и расположились. Оба задумчиво жевали.

– Послушай, – заговорил мужчина. – Я вот в полном ауте, но не могу вспомнить, как тебя зовут?

– Что?? – Девушка подскочила, и грозно сжимая кулаки, двинулась на мужчину. – Ну-ка повтори свой вопрос?

– Я напрочь забыл, как тебя зовут. – Не вставая, мужчина стал крабиком отползать от грозной подруги. Но не переставал говорить. – Помню, что мы женаты, помню свадьбу, даже дату твоего рождения помню, а вот имя вспомнить не

могу. — В это время женщина его настигла, и в последний момент, перед атакой он выпалил:

— Может ты назовешь меня, и я вспомню тебя. — И он зажмурился.

Но удара не последовало. Мужчина открыл один глаз. Его грозная подруга стояла над ним с занесённым кулаком и странным выражением лица. Такой смеси чувств наверное никто бы не смог выразить специально. Недоумение, страх, озадаченность, задумчивость. И это только то, что имеет названия. Она медленно опустила руку. А потом и сама опустилась на землю в полной растерянности.

— И я не могу вспомнить твое имя. И свое тоже.

— Вот и я о том же. Но без имён нам нельзя. Давай я тебя буду называть м-м-м-м. О! Светлячок. Как тебе?

— Почему так?

— Потому что ты вся светишься энергией. Да и по лицу видно, что тебе здесь нравится, несмотря ни на какие опасности.

— Хм. Светлячок! Светик, Светулик, Света. Хорошо. Мне нравится. А тебя назовем... Назовем... О, Виктор.

— Почему так?

— Ну. «Виктория» это победа, а Виктор победитель. Одна победа уже есть. Будем приманивать и остальные.

— Согласен, мой Светлячок.

— О-о-о. Мой победитель, то есть Виктор.

Так наши герои и приобрели свои имена, с которыми они

попадают в дальнейшую нашу историю, полную приключений.

– Слушай, – сказал Виктор, когда оба немного насытились. – Нам нужно разбить лагерь. Надо бы подготовиться к ночи, ведь уже прошло полдня. Потом обсудим наше положение и решим, что делать дальше.

– Хорошо. А где?

– Здесь есть вот эта странная скала. – Они как раз подошли к ней. – Надо бы обследовать её с воздуха.

– Я-я?

– Увы, да.

– Но у меня плохо получается.

– Нормально получается. Кроме всего тебе нужно тренироваться, и ничего особенного не требуется. Облететь скалу, пролететь над ней, посмотреть и рассказать.

– Ну, хорошо. Я полетела.

С этими словами Светлана расправила крылья, секундочку подумала, и решительно насупившись, поднялась в воздух. Полетела она по кругу, постепенно поднимаясь все выше, и летя при этом все уверенней. Через пару минут она прилетела, приземлилась почти классически.

– Интересно. Там находится беседка, остатки фонтана. И, похоже, бьет родник.

– А ты приземлиться там сможешь? – спросил Виктор

– Скорей всего да. Там есть большая площадка без деревьев.

– Тогда лети туда, а я поднимусь по лианам.

– Ладно. А тебе не трудно будет.

– Нет. Все будет хорошо.

И они забрались на верхушку каждый по-своему. Уж так получилось. А наверху оказалось очень интересно. Поверхность скалы имела небольшой уклон. На более высокой части стояла беседка и бил родник, в остатках фонтана. Беседка оказалась классической – прочная крыша, около четырех метров в диаметре, покоилась на восьми круглых колоннах. Каменные парапеты стояли с семи сторон. Фонтан сохранился хуже. Чаша была разбита, но её обломки образовали небольшой прудик с чистой водой. Излишки воды вытекали из пруда в нижнюю часть площадки, и пропадали в какой то дыре. По краю площадка заросла деревьями и кустами.

– Вот наш первый дом здесь. Не палаты, но все под рукой: и водопровод, и канализация.

– Только в доме стен не хватает. Да и вода только холодная – надула губки Света.

– Ничего. Я уверяю тебя, что это временно. Сейчас из тростника или ивняка сплетем циновки, и закроем прорехи в стенах. На кровать пойдут еловые лапы, ели я здесь видел. А к холодной воде мы уже практически привыкли, вспомни утро.

– А что дальше?

– Давай вначале чуть обживемся. Потом пустим в ход по-

лученный капитал. — Виктор подбросил на руке экспроприированный кошель. — Не бойся, прорвемся. Из всех возможностей нам досталась самая невероятная в нашем мире, но мы живы, и черт возьми, будем жить еще долго.

— Отлично я с тобой.

— А куда ты теперь денешься.

— В смысле?

— Во всех смыслах. Я тоже без тебя не могу. Ну ладно за работу.

Они спустились и пошли к ручью. При помощи мачете Виктор накопил осоки, показал Светлане как из нее плести циновки (и откуда только знания берутся), а сам пошёл поподробнее изучить развалины. Нашел он там небогато: несколько гвоздей, пару непонятных железок, очень ветхий, но целый казан литров на пятнадцать. Подумав немного, из гвоздей сделал острогу: выломал длинную палку толщиной сантиметров пять и длиной три метра, взял самый длинный гвоздь и свернул из него колечко, по толщине более толстого конца палки. Потом при помощи ножа чуть-чуть расщепил его, вставил оставшиеся гвозди, и с обратной стороны натянул железное кольцо. Получилось прочно. Вернулся к жене, показал свою работу, и пошёл ловить рыбу. Через полчаса подошла Светлана.

— Ну как рыбалка? Наверное, пора готовить?

— Да пока никак. Наверное, здесь нет рыбы.

— Она тебя видит. Поэтому прячется.

– И что делать?

– Закрой лапой нос.

– Хорошо... Ну что за шутки? Только Умки нам тут и не хватает.

– Не обижайся. Просто у тебя такой комичный вид с острой, что я не удержалась.

В этот момент посреди речушки всплеснул немаленький экземпляр.

– А рыба то есть. Ловить надо уметь. Дай-ка я попробую, а ты пойдёшь циновки поплети. Кстати, осока закончилась.— С этими словами Светлячок взяла острогу, и медленно полетела над водой к другому берегу.

– Так, наверное, лучше получится – согласился Виктор, и пошёл плести циновки.

После того как он сплел их штук двадцать, со стороны примерно по шестьдесят сантиметров, он пошёл нарубить еловых лап. Проходя мимо речушки, спросил у Светы, как дела.

– Поймала больше десятка рыбин, не очень больших правда, но я ещё не закончила, – сказала она.

– А ты не устала столько летать, ведь поди час ловишь.

– Ты знаешь, нет, не устала.

– Ну ладно, я в лес. Через пол часика приду, попробуем развести огонь и приготовить ужин.

– Хорошо.

Лес оказался достаточно густым. Виктор, выбирая еловые

лапы помягче, изрядно углубился в чашу. Тут он неожиданно вышел на поляну, и спугнул довольно крупного зверя, похожего на лося, который до этого мирно лизал землю. Помня свое детство в деревне, Виктор подошёл к этому месту и внимательно рассмотрев, увидел грязно белые камни. "Э, да это же соль. Очень хорошо, это совсем не лишне". Отколупнув пару кусочков размером с кулак, и подхватив нарезанные лапы, он устремился к лагерю.

– Как дела? – спросила Света, когда он подошёл к скале. – Я наловила два десятка рыбин, выпотрошила и готова жарить. Но добыть огонь не могу.

Импровизированный стол из циновки был завален фруктами и свежей рыбой.

– Сейчас попробуем. – Виктор сбросил ношу, взял одну из железок, подобрал камушек с земли, и начал стучать друг об друга. Полетели искры.

– Ты смотри, получается. Надо сухой травы, и будет костер.

Через полчаса, когда все приготовленное было съедено, наша парочка начала поднимать на скалу все, что они смогли за сегодня собрать и сделать. Около трех десятков циновок, старый казан, соль, еловые лапы, несколько небольших палок. В основном носилась Светлана. У нее была не очень большая грузоподъемность, что-то около десяти килограммов, так что рейсов нужно было сделать много. А Виктор увязывал все, чтобы было удобней. Еще час ушел на обу-

стройство домика. Циновки соединили в большие и закрепили по периметру беседки при помощи молодых побегов лиан, внутрь наложили еловых лап. При помощи найденных железок были вкопаны палки, обвешаны циновками, и получилась душевая кабина. А рядом туалет, возле отверстия для стока воды.

Закончили они это как раз к закату. Разожгли небольшой костер, и улеглись рядышком, смотря в небо.

– Какие новые созвездия нас ждут, – высказался Виктор.

– И что нам делать дальше? – сказала Света.

– Могу высказать несколько соображений. Во время подготовки лагеря было время подумать.

– Говори.

– Думаю уже не секрет, что мы сюда попали случайно, верней МЫ попали случайно, но на нашем месте мог быть кто угодно. Здесь есть личность, которая называет себя колдуном. Тот, кто нас отправил сюда, играет свою игру, он знает о колдуне, но не разделяет его взгляды. О, я придумал ему имя – Харон. Перевозчик блин...

– Почему ты так думаешь?

– Потому что по каким то своим соображениям Харон переделал нас внешне, чтобы колдун нас не нашёл, или нашёл не сразу. То, что мы и есть те люди, что нужны колдуну, хоблины сообразят не сразу. Так что думаю, у нас есть пару недель осмотреться, а потом нужно начинать путешествовать. Сейчас тут тепло, наверное, лето. В конце концов,

мы все-таки окажемся в лапах колдуна, но тогда, когда сами этого захотим. Нужно же узнать, зачем весь этот сыр-бор.

– А когда все выясним, мы его уьем?

– Поживем – увидим. Если нам здесь не понравится, то возможно и да. А если понравится, то зачем.

– Но, он же плохой.

– Я в этом не уверен. Смотри-ка, за разговорами мы и не заметили, как стало темно. Какие здесь красивые звезды.

Действительно. Звездное небо просто блистало красотой. По сравнению с Землей, звезд на небе вроде было меньше, но они были больше, ясно отличались по цветам, и было еще две различимые спиральные взаимодействующие галактики.

– Жаль, что нет фотоаппарата! (Телефоны, после перемещения, отказались работать полностью, но наши герои не стали их выбрасывать, оставили на память). – Эти слова произнесли оба одновременно.

Полюбовавшись небом еще с полчаса, герои дождались восхода луны. Кроме того, что она была чуть меньше Земной, и был немного другой рисунок кратеров, ничего особенного. Луна как луна. Почувствовав усталость, наши путешественники пошли спать.

Следующая неделя выдалась не столь насыщенными приключениями. Проходила заготовка припасов в лагере, так как была намечена разведка местности, с проникновением

в ближайший город. Приблизительно было известно, что он находился на запад от лагеря, примерно в дне пути. При прогулках по лесу Виктор нашел дорогу, и подслушал из кустов разговор путников. Движение по дороге было не равномерное, основной поток начинался ближе к полудню. Поскольку неизвестно как прореагируют местные люди на крылатую девушку, поскольку Виктор видел только людей, разведку решили проводить силами одного Виктора. Была приведена в более-менее целый вид одежда.

Расставание было слегка мокрым, Света поплакала, но в послеобеденную пору, в назначенный день, Виктор отправился к дороге. Он рассчитывал подсесть в один из караванов и прокатится автостопом. Помимо разведки нужно было прикупить разных припасов необходимых для жизни. Ну и оружия.

Выйдя на дорогу, Виктор повернул на запад и бодренько потопал по обочине проселочной дороги. Наряд его был весьма странен. Ну, с ногами все было вроде нормально – джинсы и кроссовки, а вот выше. Светлана постаралась как смогла, но без инструментов починить одежду очень сложно. Рубаха состояла из нескольких полос разнородной ткани, сшитой при помощи гвоздя и узенькой полоски материи, оторванной от рубашки Виктора. На этот наряд ушли почти все запасы ткани, со старой одежды, что была у наших героев.

Примерно через полчаса Виктора стал нагонять один из

караванов. Тройка охранников на лошадях подъехали поближе. Одеты они были однообразно: короткие коричневые сапоги, похоже из кожи, штаны из грубой ткани бежевого цвета, похоже шерстяной, рубахи с длинным рукавом на пуговицах, грязно белого цвета домотканые льняные. У одного на плечи был наброшен темно-коричневый плащ с капюшоном. Лица простоватые, смуглые, волосы темно русые. Возможно, они были даже братьями. Руки сильные, мышцы тоже просматривались вполне отчетливо.

– Ну-ка бродяга, с дороги. – Довольно грубо произнёс ближайший всадник.

– Я и так не на дороге, я на обочине. Но если вашему самомнению тесно на этой дороге, то я могу и пропустить. – Виктор посторонился.

– Ах ты ж скотина! Меня обзывать! – Говоривший замахнулся кнутом.

– Поосторожней, не поранься. – Высказался Виктор, и толкнул лошадь со всадником. Так как толчок был сильным и неожиданным, лошадь упала вместе с седоком. Все кто это видел, засмеялись.

К авангарду подъехал еще один всадник. Внешность у него была благородная, чтобы это не значило. Сильно загорелое худощавое лицо, умные карие глаза, нос прямой с небольшой горбинкой. Волосы темные, короткие. Губы слегка полноватые, но их скрывали усы. В левом ухе сережка. Одет он был более богато. Сапоги повыше чем у остальных,

и еще с узором по верхнему краю. Рубаха была голубая, и, вроде как, шелковая. А сверху одет синий длинный камзол с вышитым желтыми нитками узором из птиц и растений.

– И откуда ты взялся? – Спросил он.

– Из леса вестимо. – На автомате ответил Виктор.

Эти слова произвели потрясающий эффект. Караван встал, а это было около десяти повод, и во все стороны ошестинился оружием. Здесь были и мечи, и пики, и алебарды. Луков и арбалетов было тоже много. Всего в караване насчитывалось около восьмидесяти человек. Одеты все были очень похоже. Кое-где мелькали кольчуги и шлемы.

– Ну-ка повтори откуда ты вышел. – Старший направил свой меч Виктору в грудь.

– Но-но, поосторожней с ножичком, сделаешь дырку, потом не запломбируешь. – Сказал Виктор.

– Что ты сказал? – Уже слегка озадачено спросил караванщик. – За-по-би-руешь – это как?

– Ну, проткнешь сейчас меня, ну и не узнаешь откуда я все таки вышел.

– Это как это? – Совсем запутался старшой.

– Меня зовут Виктор, а тебя как?

– Ме-еня-ня. – Даже слегка заикаться стал главный караванщик. – А зачем тебе мое имя?

– Ну так. Нужно же нам в дальнейшем общаться.

– Ты слишком подозрительный тип. Может тебя проще убить, чем потом с тобой общаться.

– Не советую. Могу и рога пообломать.

– У меня нет рогов. А за свою наглость получишь батогов.

– Не дожدهшься. – Процедил сквозь зубы Виктор. Он сделал резкий шаг назад, и ударил ладонью по мечу, не по острию. Меч сломался. Удивились все, даже Виктор. Весь караван уставился на меч. Первым пришел в себя хозяин меча.

– Это как? Как ты смог рукой сломать меч? – Только и смог сказать.

– Я предупреждал. – Оскалился Виктор.

Все отпрянули от него. Со страхом смотрели на человека спокойно стоящего перед ними.

– Где ты этому научился? – Спросил старший караванщик.

– На востоке. В монастыре Шаолинь. – Легко соврал Виктор. – Поэтому мне и не нужно оружие. Ну а почему собственно стоим? Нам же надо до города добраться.

– Точно. Ну-ка все по коням. – И уже Виктору – Ты с нами, или дальше пешком?

– Заметьте, не я вам это предложил. Конечно с вами.

– Ну, тогда полезай в третью телегу. И учти, я тебе все равно не доверяю.

– Да, я понял.

– Кстати, меня зовут Пэтэр.

– Ну вот видишь и не страшно. – Сказал Виктор, усаживаясь, куда было предложено. – А как называется этот город?

– Ты что издеваешься? – Опешил Пэтэр. – Как ты путе-

шествуешь, не зная названия городов?

– Я еду издалека. И куда попаду к вечеру – не всегда знаю.

– Этот город называется Бургалон. Страна называется так же. Расскажи-ка о себе. – Попросил Пэтэр.

– А что рассказывать. Родом я из северной страны, Норвегия называется.

– Не слышал о такой.

– Ты, наверное, многих стран не знаешь. Ты хоть знаешь что такое снег?

– Знаю. Нам иногда приходится переходить через заснеженные перевалы.

– Ну, это чепуха. У меня на родине снег лежит по полгода, а летом комары, размером с палец. – Правда показал Виктор мизинец.

– Выдумки все это, так не бывает. Чтобы снег лежал полгода, а люди еще бы там жили. И вообще, ты сказал, что ты с востока, и вдруг северная страна.

– А... Это благодаря моему отцу. В молодости он много путешествовал, много читал. И когда родился я, решил сделать из меня идеального правителя. С девяти лет я езжу по свету. Сначала с сопровождением, а после пятнадцатилетия самостоятельно. Изучаю всякие науки, разные способы управления, чтобы, когда придет время стать великим правителем. – Виктор выдумывал вдохновенно.

– И что ты уже узнал?

– Многое. В одних странах царь дал воли слишком мно-

го – народ стал ленивым и плохо управляемым. В другой король сделал всех рабами – народ стал тупым и неспособным к действиям без прямого приказа.

– Да. Много ты знаешь. – Всё это время Пэтэр ехал на лошади рядом с телегой, и слушал. – И все равно я тебе не доверяю.

– Я тоже себе не доверяю. А хотите смешную историю.

– Ну расскажи. – Сказал уже возница.

– Значит так, дело было в небольшом городке. Муж вечером пришёл домой, жена его накормила, спать уложила ну и уложила. Вот они почти уснули, а в это время, в их дом залез вор. Залез через окно на кухне, и не осторожно, урони какую-то тарелку. Жена это услышала, и спросонья вскрикнула: «ой, муж пришёл». Муж это услышал, и выскочил в окно. Побежал, не проснувшись, и упал в канаву с водой. После чего подумал: «если там муж – тогда кто я?».

Смех грянул такой, что лошади дернулись, а одна даже упала.

– Да смешная история. Интересно, правда или нет? – Спросил Пэтэр.

– Да какая разница, может и было такое.

– Расскажи еще что-нибудь. – Попросил кто то из молодых.

– Ну ладно, слушайте....

Так наш герой познакомил этот мир с искусством анекдота. Нам неведомо, было ли в этом мире что-то подобное, но

слушали все его с превеликим интересом. А Виктору приходилось вспоминать все анекдоты, только делать поправку на местные условия. Люди из каравана смеялись охотно, постепенно лошади привыкли к периодическим вспышкам хохота.

Близился вечер. Караванщики сказали, что пора разбивать лагерь. Они выехали на опушку леса. С правой стороны дороги был небольшой холм, по периметру которого, со стороны леса, стоял частокол. Один караван уже расположился на свободном месте, еще один, встречный, подходил. Это было место привала. Вдалеке виднелся город, окружённый крепостной стеной. Отсюда было видно шесть или семь башен.

– А мы что не успеем доехать до города засветло? – Спросил Виктор.

– Нет. – Ответил кто-то из каравана. – Нам ехать еще два часа, а ворота вечером открыты только на выход.

– А почему здесь нет постоянного двора? – Снова спросил Виктор.

– Потому, что близко к городу. А указ местных властей не дает права открывать питейные заведения на расстоянии видимости города. А платить просто за ночлег никто не будет. – Объяснил подойдя Пэтэр. – Неужели ты этого не знал.

– Я первый раз в этой стране. Я многого не знаю еще.

– Ну ладно. Выбирай себе местечко для сна. Сейчас разложим костры, поужинаем, и спать. Завтра надо рано выехать,

надо успеть в город пораньше. Меньше будет волокиты с чиновниками у ворот.

Некоторые люди из каравана пошли в лес и через некоторое время вернулись с дровами. Другие в это время выпрягли лошадей, стреножили, и погнали на луг, третьи достали разнообразную посуду, и стали готовить еду. За частоколом оказывается, был ручей. Телеги расставили по свободному пространству, образовав недостающие стены. В этом месте были построены только две стены, чтобы вместить любое количество караванов, не переживая о том, хватит ли у них людей для самообороны.

Плотно поужинав с новыми друзьями мясом зайцев, подстреленных тут ж в лесу, и рассказав еще штук пять анекдотов, Виктор улегся не далеко от одного из костров, на принесенных из леса еловых ветках.

Далеко за полночь Виктор проснулся от того, что кто-то пытался стащить его кошель с деньгами. Виктор схватил вора за руку, другой рукой зажал рот неудачнику, и прошептал в самое ухо: «Послушай, а ты шепотом кричать умеешь? Если нет, самое время научиться, ибо я сейчас начну ломать тебе руки. И если ты делаешь это один, то это просто, но если с подачи караванщиков, то мне придется поломать руки всем. Рассказывай.».

Очень быстро выяснилось, что прямого приказа ограбить не было.

Просто во время разговора между караванщиками зашла

речь о возможности ограбления, и каким способом это сделать. И ему выпал жребий попробовать, но он провалился.

– Хорошо. Я не буду тебя бить, так как ты всё равно провалился. Но если я тебя завтра увижу, просто разгромлю тут все. – Сказал Виктор.

Утро было прохладным. И не только по погоде. Все караванщики как-то со страхом и отрешенностью общались с Виктором. Ночного гостя видно не было. Но быстро собравшись, поехали дальше, и уже через пару часов были в городе. Караван в город не вошёл, а свернул вдоль стены к специально отстроенным выселкам, огороженным высоким частоколом. Здесь было больше сотни человек и лошадей. Это примерно три-пять караванов.

– А как вы торгуете? – спросил Виктор у Пэтэра.

– Мы рассказываем о нашем товаре купцам, и того кого это заинтересует, мы проводим сюда. Это нормальная практика для оптовой торговли.

– Интересно. Очень интересно. А обычный рынок здесь есть?

– Да. Внутри города. Когда у нас есть время, то мы сами там в розницу торгуем.

– Значит мне туда.

– Тебе нужно что-то купить? Может, я помогу? – Спросил Пэтэр.

– Я пока не знаю, нужно ли мне что-то. Но можно просто послушать, что говорят люди. Мне главное знать, как здесь

живут, чем дышат, к чему стремятся, о чем мечтают. – Ответил Виктор.

– Ну давай, удачи. Надеюсь, ты найдешь что ищешь. И может еще встретимся. Мне понравился твой поступок ночью. – Заметил Пэтэр.

– Значит, ты был в курсе? Что же, я не люблю сильно наезжать, но бывают случаи, когда без этого никак. И все-таки стараюсь обойтись словами. С моими физическими данными это просто.

– Ну давай, дерзай.

Виктор пошел к воротам. Это были классические средневековые ворота в классический средневековый город. На входе стояли пять ратников, одетых в единую форму. На ногах укороченные сапоги темно-коричневого цвета, черные штаны, бежевую рубаху навывпуск. Вооружены они были алебардами, а на поясе с перевязью короткий меч, даже скорей большой кинжал, а перед дверьми в караульное помещение, на специальной подставке, стояло несколько луков с колчанами полными стрел. На голову одет шлем, полусферической формы с шишаком посередине, как у буденовки, и кольчуги. Шестым стоял здесь начальник. Это было понятно по тому, что у него не было алебарды, меч был подлиннее, и одет красный плащ.

– Куда? – Спросил начальник охраны равнодушно.

– Туда. – Ответил Виктор.

– Оружие есть? – Начальник охраны, похоже, выполнял ритуал, который до чертиков ему надоел.

– Вот – Виктор показал пустые руки.

– Шуточки да? – Уже с напрягом спросил начальник.

– Нет. Хотите на спор что-нибудь сломаю.

В это время подошел Пэтэр. Он слышал последнюю фразу. Кивнул начальнику, как знакомому.

– Не давайте ему ничего, точно сломает. Вот видите? – И он показал свой сломанный меч. И уже Виктору. – Кстати, чуть не забыл, ты мне должен за меч один серебряный.

– Жадины. Ладно, пойдем отдам. Не здесь же на людях деньги доставать.

Начальник охраны с любопытством посмотрел на Виктора, но не стал больше задерживать. Похоже, знакомство с Пэтэром говорило о многом.

Отойдя от ворот, Виктор открыл кошель, достал серебряную монету и отдал Пэтэру.

– Извини за меч. Не рассчитал чуть-чуть.

– Да тебя хорошо иметь в друзьях. Мы завтра уезжаем с утра. Может с нами?

– Куда вы дальше?

– Нам дальше на север. В страну Тоскливую. Может нам по пути?

– Не. Мне рано еще. Коронация только через год, успею. Как раз весной через море переправлюсь, сразу после зимних штормов.

– Понятно. Может вечером встретимся в трактире "Телега и кобыла"? Самое пристойное заведение в районе рынка.

– Хорошо. Сделаю свои дела – обязательно поищу этот трактир.

– Так у тебя здесь дела?

– Ну, при всех наших дружеских отношениях, я не могу тебе всего рассказать. Я ведь путешествую инкогнито.

– А то что ты рассказал мне будто ты принц?

– А ты докажи. Как учил мой учитель Ваан: «Иногда лучше рассказать правду, чем потом мучиться, выпутываясь из лжи». И ещё он учил: «Говори что хочешь, все равно первое мнение о тебе составят по одежде и поведению».

– А Ваан – он кто?

– Мой учитель из монастыря Шаолинь. Пора мне, может вечером увидимся. – Сказал Виктор и, оставив удивленного Пэтэра посреди улицы, пошел в город.

Город был образцом для подражания всех средневековых городов. Все улицы были вымощены камнем. Вдоль одной из сторон любой улицы проходила канава, при входе в дома и на перекрестках через неё были переброшены разные мосты и мостики. Маленькие канавки объединялись постоянно увеличиваясь в размерах. Примерно через каждые пятнадцать-семнадцать шагов стояли масляные фонари.

Рынок располагался не в центре города, а возле крепостной стены. Притом к самой стене рынок не примыкал, там оставался проезд шириной метров двадцать. По этому про-

езду проходили патрули стражи в форме, как у стражников на воротах. Иногда проезжали телеги для загрузки или разгрузки товаров на рынке. «Наверное, оптовики» – подумал Виктор. Здесь же находились нищие, попрошайки, калеки и гадалки всех размеров и мастей.

Шум на рынке стоял соответствующий. Зазывалы пытались перекричать друг друга, и достигли в этом весьма высокого мастерства. Иногда слышалась ругань клиентов и продавца по поводу цены, весьма и весьма эмоционально. Торговые ряды были организованны весьма продумано. По трем сторонам площади, примыкающим к городским кварталам, располагались вполне капитальные строения лавок. Посредине три двойных ряда временных палаток и шатров. Довольно чисто, хотя и пыльно. Брусчаткой на площади и не пахло.

Побродив немного между рядов, Виктор нашёл шатер, торгующий готовым мужским платьем. Зашёл, и после многих примерок выбрал две пары брюк – кожаные и шерстяные, три рубашки с длинным рукавом все разного цвета и из разного материала, одну рубашку без рукавов. Ещё прикупил шерстяной коричневый плащ, темно синий сюртук (именно так назвал продавец удлиненный пиджак), три пары белья на завязках (похоже резины здесь еще не знают), и походный мешок. Облачился в местный наряд, заплатив за все один серебряный, пошёл дальше. Через несколько палаток заметил обувной развал. Зашёл. Стал обладателем двух пар сапог

(одни повыше, одни пониже) и одной пары туфель для себя, трех пар сапожек для жены (продавец был удивлен покупкой без примерки). Это тоже стоило один серебряный.

Чуть дальше Виктор увидел магазинчик «Рай модниц» со всевозможными приспособлениями для шитья.

– О какие чудные у вас ткани. – Ошарашил он продавца прямо с порога.

– У нас самый лучший товар на всем побережье Средне-моря. – Ответил по привычке продавец. Он был слегка озадачен, так как покупателями были исключительно женщины, а тут...

– А не подскажете ли, уважаемый, сколько ткани необходимо для пошива камзола?

– Семь локтей при ширине два локтя.

– А на брюки?

– Шесть локтей.

– А для рубахи?

– Пять. Но уважаемый, вам это зачем?

– Ну вы же это знаете. Вот и я хочу знать. – Окончательно запутал Виктор продавца – Значить так...

Он его почти опустошил, скупивши практически половину товара. Ткани, нитки, иголки, спицы для вязания, пуговицы и пару ножниц. Пришлось покупать еще один мешок для вещей. Из приобретенного материала должно было получиться: до десяти пар брюк, с десятков камзолов, с десятков рубах, пять-шесть платьев (ибо имелись в закупке шёлк и органза).

Ну и пряжи для вязания на пару десятков пар носков и перчаток. Всего на три серебряных.

Пройдя еще дальше, вышел на оружейный ряд. Немного посмотрел, и решил прийти сюда на следующий день со свежей головой.

«Надо подумать о ночлеге. Все равно сегодня не смогу все купить что нужно» – подумал Виктор. Вдоль городских кварталов расположились всевозможные трактиры, постоянные дворы и гостиницы.

«Как там «Телега и кобыла»? Интересно есть ли у них комнаты для путешественников?» Он пошёл, внимательно смотря по сторонам. Трактир не увидел, пока, но увидел палатку готового женского платья. Возможно и прошел бы мимо, но одно платье на витрине привлекло внимание. Зашел.

– Чего изволите. – Дежурно спросил продавец, буквально выросший перед Виктором.

– Это у вас что? – Спросил Виктор.

– Это платье ГЕИ.

– Они что сюда залетают?

– Нет, но мой хозяин иногда с ними торгует. А сейчас у нас товара мало, вот и приходится вывешивать все что есть, чтобы привлечь покупателей.

– А оно у вас одно?

– Есть еще одно. А вас они заинтересовали? Почему? Собираетесь к ним в гости?

– Нет. В гости не собираюсь. Просто подустал от жены, но

в таком наряде, надеюсь, она станет более желанна.

– А-а-а. – Продавец критически осмотрел платье. – Точно. Я сейчас представил свою в этом платье, сразу возжелал.

– Поздно. Я беру оба. Заверните.

Платья были хороши. Первое короткое примерно до середины бедра, бежевого цвета, одевалось снизу, завязывалось на шее сзади. Второе одевалось через голову, потом два раза обматывалось вокруг бёдер, нежно голубого цвета, было ниже колен. С продавцом пришлось долго торговаться.

Виктор остался доволен покупками, вышел из палатки, и практически напротив увидел искомый трактир. Вошёл. Обеденный зал был достаточно большой, относительно светлый, и почти пустой, всего было занято три стола из почти сорока. С чистотой тоже было все в порядке. Видно, что его подметали и даже иногда мыли. Слева от входа было что-то типа барной стойки. Там находилось с дюжину бочонков, возможно с вином или пивом. Потолок держался примерно на десятке деревянных колон.

– Здравствуйте.

– Здравствуйте. Чего изволите?– Спросил приказчик.

– Комнаты сдаёте?

– Конечно. На одного? На семью? С прислугой?

– На одного, без прислуги.

– Прошу за мной. Это на третьем этаже.

Приказчик прошёл направо в небольшую арку. За аркой начиналась лестница, сильно истоптанная посетителями, но

как ни странно почти не скрипела. На третьем этаже было восемь комнат. Им нужна была последняя слева. «Хорошо, что окна выходят на площадь, даже страшно подумать какой у них двор». Комната была четыре на пять метров, небольшое окно напротив двери. Мебели было мало, кровать слева, напротив нее шкаф, три стула и небольшой комод.

– Извините, что окно выходит на базарную площадь, шумновато. Но к ночи все успокоится. – Пояснил приказчик. – Вот ваш ключ. – С этими словами он передал ключ таких размеров, что при желании им можно воспользоваться как оружием.

– Не желаете перекусить?

– Конечно, желаю. Сейчас уложу вещи и спущусь.

Через десять минут, половину из которых заняли разборки с замком, Виктор спустился в трактир. По пути исследовал оба верхних этажа и дверь на задний двор. Как он и предполагал удобства находились во дворе, а двор оказался не так уж и грязен.

В зале Виктор занял один из столиков. Сразу же подошел официант или как они здесь называются, и спросил:

– Чего изволите?

– Жареного мяса, хлеб и кувшинчик вина.

– Вино белое или красное?

Этот вопрос сразу поднял уровень заведения в глазах Виктора.

– Красное.

– Хорошо.

Через две минуты вино и хлеб были на столе. Мясо только начали готовить, и будет готово через пять минут. Время тут тоже считали в минутах, но насколько здешние минуты отличались от земных неизвестно.

Вино было вполне приличным, слегка сладким и чуть терпким. Пока готовилось мясо можно было построить планы на дальнейшие действия. Нужно купить карты, если будет возможность. Оружие надо выбрать с особой тщательностью. Одежда, посуду, возможно лошадей с повозкой. Планы, планы, где на вас найти время и деньги... А вот и мясо.

Насытившись Виктор вышел прогуляться по городу. Вначале пошел к центру, увидел местную ратушу. Через пару кварталов вышел к дворцу местного правителя. Довольно красивый, хотя и без изысков. Четырехэтажное здание, окруженное прудом. Стрельчатые окна были украшены цветными стёклами. Стены выложены природным светлым камнем. Высокие крыши с красной черепицей, украшены шпилями с флагами. Мостик к главному входу украшала каменная арка с гербом. Щит разделен на четыре части. На двух, по диагонали друг к другу, были размещены прямые красные кресты на белом фоне. На остальных вертикальные полосы красного и жёлтого цветов. А над ними расположена корона. На пруду плавали самые настоящие лебеди, ничем не отличающиеся от земных. Кое-где в городе росли деревья, в основном фруктовые. Через полчаса прогулки Виктор набрел на книж-

ный магазинчик. Какая удача. Зашёл внутрь. Хозяин сидел за прилавком с отрешённым видом.

– Добрый день. Скажите, у вас есть карты?

– Есть. Там на второй полке слева у окна. – Ответил продавец.

Лицо почти не оживилось, было бледным, осунувшимся. Первый раз встретился человек со светлыми волосами. Худоба продавца была почти болезненная. Виктор посмотрел, где было указано. Через несколько минут он подошел к прилавку с двумя десятками разных карт.

– Я беру их все. – Ответил Виктор на ошалелый взгляд продавца. И продолжил. – А у вас есть книги о разных необычных животных?

Прошел почти час, и Виктор стал обладателем книг: «Животный мир Калхона», «Краткое описание жизни кентавров» на трехстах страницах, «Путешествие доктора Варгона в дебрях Калагари», «Описание животных севера», и еще десятка книг подобного рода. Но одна книга была на самом деле хороша. Называлась она «Почему они не похожи на нас». Автор попытался подробно описать всех разумных существ «Покедонии». Да, оказывается, так назывался мир, в котором волей судеб оказались наши герои.

– Интересная книга. А все ли живые существа попали на её страницы? – С такими словами обратился Виктор к продавцу.

– Наверно все-таки нет. – Как-то очень уж взволновано

ответил продавец.

– Э! А не ты ли автор этого произведения?

– Да, я. – Потупил взгляд продавец. – Все деньги потратил на это. И теперь если не заплачу за аренду два серебряника, магазин придется закрывать. А последнее время торговля шла не очень.

– Ну, видишь ли, я тут немного решил закупиться. Подозреваю, что все это стоит не меньше пяти серебряников.

– Нет всего лишь на полтора. – Погрустнел продавец.

– А я говорю пять. И давай больше не будем торговаться, больше всё равно не заплачу.

Продавец уставился на странного покупателя. Потом закрыл глаза, сказал: «Спасибо». – И рухнул на пол.

– Оп-па! Я знал, что хорошие новости могут сбить с ног, но ни разу этого не видел. Эй, парень успокойся.

С этими словами Виктор наклонился и поднял пострадавшего. Он был очень тощим человеком. «А может это голодный обморок?» Усадив продавца на стул, и подперев его стопкой книг, Виктор быстро вышел на улицу. Посмотрел в одну сторону, потом в другую, увидел лоточника с едой. Быстро подошел к нему, взял три пирожка и бутылочку вина, вернулся в магазин.

Хозяин книг уже пришел в себя. Виктор угостил его пирожками.

– Не ешь слишком много сразу. – Предупредил он. – И жуй помедленней. Скажи честно, сколько ты не ел?

– Четыре дня. – С трудом проглотив ответил продавец.

– На, запей. – Виктор дал вино. – Как тебя зовут?

– Шелдон.

– Послушай, Шелдон. Я пролистал твою книгу. У тебя неплохо получается. Я бы даже сказал, хорошо поставлено перо. А ты пробовал писать не только научные трактаты?

– Да кому это будет интересно? – Сказал Шелдон, уплетая второй пирожок.

– Э... Тут ты не прав. Влюбленная девица не прочь узнать о любовных похождениях других девушек, только другие девушки не всегда хотят это рассказывать. Воинам интересно узнать о подвигах других воинов, чтобы посоревноваться. Любому человеку интересно узнать, как живут воры и убийцы, пока их не поймают. Если бы они это описывали, как бы изменился бы мир.

– Так они и не будут писать.

– Пра-виль-но. Правильно. И тут появляешься ты.

– Я-Я?

– Да ты. Ибо ты умеешь писать красиво. Вот и напиши за всех их истории.

– Это что мне ходить, расспрашивать и записывать?

– Совсем необязательно ходить с этим за каждым человеком. Просто берешь какой-то факт, придумываешь предысторию, придумываешь окончание, меняешь имя героя с настоящего на выдуманное, и все. Книга готова.

– Я не смогу. – Потупился Шелдон.

– Боюсь у тебя нет другого выхода. Или ты умрешь от голода. Вот послушай меня...

Примерно через пол часа Виктор шел по улице в свою снятую комнату, насвистывал непонятный мотивчик, и был уверен, что помог одному очень хорошему человеку найти своё предназначение. И были хорошие шансы приобрести этому миру нового писателя.

Наконец нагруженный книгами Виктор вернулся в трактир. До встречи с Пэтэром осталось примерно полчаса, и наш герой решил потратить их на укладку мешков в дорогу. Осталось приобрести только оружие и посуду.

Когда Виктор спустился в трапезный зал, то сразу увидел Пэтэра, который входил с улицы. Они уселись за столик в углу, заказали вина и еды.

– Послушай. – Начал Пэтэр. – Я тут посмотрел на карту и не нашел Норвегии. Что-то ты недоговариваешь.

– Мало ли я по каким причинам не могу назвать откуда я родом? – ответил Виктор.

– А вдруг ты большой преступник.

– Тогда поищи объявление о вознаграждении и сдай меня.

– Да ладно. Я так просто.

– Такой разговор просто не заводят. А если у тебя есть ко мне претензии, давай говори начистоту, а то...

Закончить фразу Виктору не дал подвыпивший индивид,

который схватил его за плечо и развернул к залу.

– Это ты что ли мечи руками ломаешь? – спросило тело. Он было на голову выше Виктора и шире в плечах. Черные волосы, спутанные в космы, закрывали поросячьего размера глаза, залитые выпивкой до поросячьего визга.

– А кто спрашивает, и какое тебе дело до этого. – Спокойно спросил Виктор.

– Я Торус. И хочу сказать, что мечи ломать не сложно. Вот смотри.

С этими словами Торус вытащил свой меч из ножен и со всего размаха хрястнул им плашмя об угол стола. Меч сломался.

– Просто блеск, грандиозно. – Усмехнулся Виктор и повернулся опять к Пэтэру. – На чем мы остановились? А. А то предъявляют претензии, а потом...

Тут опять вмешался Торус

– Ты меня не уважаешь. – Сказал он, хватая опять за плечо.

– Слышь ты, ошибка природы, не видишь – здесь взрослые дяди разговаривают. А детям нужно уже в кроватке быть. Уже поздно.

По окончанию этой фразы, Торус высился над Виктором как гора. Глаза налились кровью. При каждом слове изо рта брызгала слюна...

– Да ты знаешь, что с тобой сейчас будет. Я тебе...

– Да понял я, понял. Давай выйдем на улицу, чтобы столов

не наломать.

– Пошли.

Они вышли на улицу, за ними потянулись любопытные. На улице Торус повернулся к Виктору.

– Ну что готов?

– Какое благородство спросить, а сам то готов?

– Конечно. – И Торус стал в стойку боксера.

И тут же получил удар кулаком в лоб. Глаза его соединились в одну точку, и он чуть не упал. Виктор схватил его одной рукой за одежду на груди, второй за ремень. Потом, после секундной задумчивости, рывком развернул бесчувственное тело в горизонтальную плоскость, и с небольшим усилием раскрутил его, как крутят молот метатели, и после двух оборотов отправил Торуса в полет. Пролетел он недалеко, и уже через пять метров приземлился в придорожную канаву.

В это время из переулка вышел городской патруль во главе с капралом. Они подошли к людям стоящим на улице.

– Что вы здесь собрались? – Спросил капрал у всей толпы.

– Покурить вышли. – Ответил Виктор за всех.

– По-ку.. куда? – Переспросил не понявший капрал.

– Да так. Один тип воздух испортил в таверне. – Объяснил

Виктор.

– Понятно. А это кто? – Капрал увидел, как из канавы пытается выбраться Торус.

– Да пьяница какой-то.

– Ба, да это же Торус. Интересно, что это с ним. Я никогда не видел его пьяным.

– Ну, когда-нибудь такое может быть с каждым.

– Да, наверное. Заберите его. – Сказал он владельцу таверны.

– Он мне такой не нужен. Сами забирайте.

Капрал пожевал усы. Связываться не хотелось. Но работа...

– Ладно. – И уже своим солдатам сказал – Забираем.

Патруль ушел. Только сейчас народ начал потихоньку приходить в себя и начались разговоры.

– Да досталось Торусу. – Сказал кто-то.

– Давно пора было его проучить.

– А что сам то не смог.

– Да все теперь герои. Нет бандита и это хорошо.

Наш герой не обратил внимания на все эти разговоры, о чем-то подумал, повернулся к людям. Разговоры прекратились, словно выключили.

– Да весело здесь у вас. – Сказал он. И продолжил. – Мне нравится. Кто-нибудь еще хочет полетать?

Толпа отшатнулась. Увидав это, Виктор засмеялся. Его поддержал какой-то истерический голосок, потом еще один, и через минуту смеялись уже все посетители трактира.

Пэтэр тоже был на улице во время инцидента, но не поддержал общее веселье толпы. Он был задумчив.

– Пошли что ли выпьем? – Предложил Виктор.

Когда они уселись, подошел официант, и предложил выпивку за счет заведения.

– Для нас большая честь иметь такого гостя.

– Это типа чтобы вас не трогал? – Спросил Виктор.

– Ну-у...

– Не смущай бедных людей. Видишь у них праздник. – Сказал Пэтер.

– Да завтра Торус вернется и устроит тут разборки.

– Да. Наверное. Но сегодня у людей праздник.

– Вчера они угощали Торуса выпивкой, сегодня нас. Какой толк от смены героя?

– Сама смена. Ведь люди всегда надеются на лучшее. Вот в этом и праздник.

– Да места для новых Лениных здесь хоть отбавляй.

– А кто такие «Лениных»?

– Лучше вам не знать. Может вам и повезет не воспитать ни одного. День был насыщенный, надо бы и отдохнуть. Надеюсь, ты не против?

– А как же твой вопрос?

– Какой вопрос?

– Ну, про предъяву?

– Слушай. Я знаю, что тебе не без интереса моя жизнь, возможно, такие же виды у тебя еще на нескольких людей. Возможно таких людей сотни. Такая у тебя работа. Но я тебе не могу рассказать всего. Может когда-то мы встретимся, напьемся, вспомним этот разговор, и все выясним.

В процессе этого монолога взгляд Пэтэра становился то задумчивым, то злым, то вдруг проявлялся страх, а то и раздражение. Он помолчал с минуты. Потом сказал.

— Ладно, я тебе верю. Верю, что ничего предосудительного ты не делал и не затеваешь. — И уже в ухо прошептал: — А как ты понял кто я?

— Мы все служили понемногу, кому-нибудь, и как-нибудь. — процитировал Виктор нетленку.

— Сказано красиво. Можно я где-нибудь скажу так?

— Да сколько угодно. Ну, я пошёл. Что день грядущий нам готовит? Неизвестно.

Поднявшись к себе в номер Виктор решил пересмотреть покупки, чтобы обдумать, что ещё нужно покупать. С одеждой на первое время все было в порядке. Было ясно, что с оружием надо быть очень внимательным. Мало выбрать красивое, но еще надёжное и эффективное. И подумать о посуде, еще о походной амуниции. Мысленно написав список покупок на завтра, решил почитать на ночь и зажег свечи в канделябре. Карты оказались достаточно подробными, книги о животных были достаточно интересными, и вроде как достоверными.

При чтении Виктор немного задремал, и услышал, как кто-то его позвал. Откуда-то издалека, голосом, похожим на голос Светланы. Не смог не ответить. И как рывком голос

жены стал громким и ясным.

– Виктор, это ты?

– Да, вроде бы я. А ты кто?

– Совсем не смешно. Это же я твоя жена.

– Да? Но она, то есть ты осталась в лесу. А я сейчас в городе. Как такое возможно?

– Не знаю. Но я очень хотела с тобой поговорить. И вот чуть напряглась, представила тебя рядом, попробовала заговорить, ты и ответил.

– Вроде и выпил немного, и по голове не получал.

– Ты что там пьешь? Вот доберусь я до тебя.

– Это просто сон.

– Никакой это не сон. Я лично не сплю.

– Ну, тогда это такой местный вид телефона. Слушай классно. А интересно, это только у нас так получается, или все тут так могут?

– Какая разница. Лучше расскажи как у тебя дела?

– Дела не то чтобы плохо. Нормально дела. Купил одежду, обувь, немного тканей с нитками и иголками. Завтра куплю оружие и посуду и буду возвращаться.

– Очень хорошо. Я здесь совсем одна, скучаю. Здесь сегодня волк бегал. Довольно крупный.

– Ты не испугалась?

– Нет. Похоже, он меня боялся сильнее, чем я его. Да и заметила я его только благодаря тому, что умею летать.

– Ты продолжаешь тренироваться?

– Да. Это вообще здорово.

– Ты поосторожней. Постарайся летать не слишком высоко и не далеко.

– Хорошо. А ты возвращайся быстрее. Кстати, как здесь относятся к ГЕЯМ?

– Здесь я не видел подобных. Но один из торговцев сказал, что с ними ведется торговля.

– А что нам дальше делать ты придумал?

– Пока нет. Но я обязательно придумаю.

– Что-то я устала. Этот наш телефон забирает слишком много сил. Я хочу есть, хотя поужинала много и недавно.

– Да с непривычки голова начинает кружиться. Ну, тогда пока. Завтра выезжаю обратно, и приеду послезавтра к обеду. Не скучай.

– Хорошо, тогда до встречи.

Связь прервалась с легким напоминанием коротких гудков. Но это могло быть игра подсознания на воспоминаниях.

Виктор медленно приходил в себя. Что это было, сон или игра воображения. Но в разговоре чувствовалось тепло собеседника. "Значит не сон, это хорошо. Теперь у нас есть связь на расстоянии". И Виктор стал обдумывать перспективы новых способностей. И они ему нравились. С такими мыслями он уснул.

Утро пришло с криком петуха. На улице было еще сумрачно, рассвет только вступал в свои права. А на рынке уже начиналась возня. Город просыпался. С легким сожалением

Виктор поднялся, умылся, и спустился в зал трактира. Перед тяжелым днем следовало позавтракать. Еда была без особых изысков, но вкусная – вино и яичница. Похоже с прохладительными напитками тут еще не скоро познакомятся. Теперь можно и на подвиги идти.

Первым делом закупить кухонную утварь. По паре котелков и сковородок, разного размера. Комплект тарелок из металла, ложки, вилки, кружки, небольшой чайничек. К этому добавилось парочка топоров и пила. Все это удалось приобрести буквально за час и восемь серебряных. Все купленное он отнес в свою комнату. В кошеле осталось не так много денег. Надо было заняться главным.

И тут Виктор столкнулся с Торусом. Тот как-то странно смотрел. Нет не с уважением, а со смесью страха и ненависти. Виктор заговорил первым.

– Я рад, что ты жив. Не знаю, как ты выдерживаешь такую популярность среди людей. – Эти слова очень озадачили горе-героя.

– Так я это... – Заблеял Торус.

– А вот теперь как я... Эх ты, кот тебя заberi. Готов вернуться на свой пост мелкого хулигана местного разлива?

– А-а-а. Не понял.

– Не притворяйся идиотом, вроде я тебя не сильно ударил.

– А при чем здесь я?

– Слушай. Я сегодня уеду. И ты можешь вернуться в "свой" трактир. Понял.

– Это как?

Виктор даже сплюнул с досады из-за попытки достучаться до мозгов этого балбеса.

– Да пошел ты...

Как не странно, но мат подействовал положительно. Торус чуть расслабился, и даже выдавил подобие улыбки.

– Я готов.

– Вот и иди, куда послали.

Торус развернулся, и почти печатая шаг, удалился. Виктор только головой покачал, после чего пошёл в оружейные ряды.

Да здесь было на что посмотреть. И выбор казался непосильной задачей. Чего здесь только не было. Мечи, палаши, сабли, шпаги и еще множество орудий убийства. Метательных устройств тоже хватало, луки, арбалеты, самострелы, да и просто копья и дротики. Огнестрельного оружия не было и в помине. Надо было выбирать. А как? Нет не так. КАК ВЫБИРАТЬ?

Виктор прошелся пару раз вдоль всего ряда оружейников. Хорошо, что не один не выскочил с предложением. Все продавцы были степенные, с чувством собственного достоинства. На третий проход Виктор зашел-таки в одну лавку. Неизвестно чем она его привлекла.

– Чего изволите? – Спросил продавец, а может и хозяин.

– Да вот, решил обновить свою коллекцию оружия. Что можете посоветовать из надёжного и необычного?

– Какого плана оружие вам нужно? У нас есть оружие ближнего боя, турнирное, охотничье, декоративное.

– Только не декоративное. Оружие должно выполнять ту роль, для чего предназначено, а не просто висеть на стене.

– Хорошо, я понял. Помогу, чем смогу. Смотрите и выберите.

Виктор огляделся. Попробовал представить, что ему нужно. В первую очередь меч. Рассмотрев с десяток, выбрал похожий на славянский тип, с длинным, около метра, лезвием. Гарда была прямая, а рукоять удобна для хвата двумя руками.

– Расскажите про этот. – Попросил он продавца.

– О! Это очень хороший меч. Сталь очень прочная. – С этими словами продавец вытащил меч из ножен, и со всей силы опустил на небольшое бревнышко. Бревно сломалось, на лезвии ни царапины.

– Такие мечи делают далеко на юге, и сталь называют «дамкловой». Еще не было случая, чтобы кто-то сломал такой меч раньше чем через сто лет после изготовления.

– Сильно сказано. А сколько он стоит.

– Всего десять серебряных.

– Вроде и не дорого. А если я еще что-нибудь возьму, скидка будет?

– Возможно.

После этого Виктор закружил по лавке, считая по пути со стен и подставок понравившийся товар. Он выбрал са-

пожный кинжал для себя, в том же стиле что и меч, только немного поменьше. Для жены маленький меч, пятидесяти сантиметров в длину, в плане ровный треугольник. Два кинжала для нее же. Все эти вещи комплектовались ножнами. Два хороших лука с колчанами по тридцать стрел и три сотни наконечников для стрел. Пояса и перевязи тоже нашлись здесь.

– А это что? – Спросил он.

Это висело на столбе в самом дальнем углу торговой площади.

– Это комплект метательных ножей.

– А почему он такой?

– Заказчик пожелал, чтобы в комплект входило двенадцать ножей. Обычно их восемь. И ножны сделаны для крепления на живот вместо пояса.

– Продаётся?

– Да. Заказчик не пришел за товаром.

– Беру. Сосчитайте и заверните.

Все оружие, после небольшого торга, обошлось в шестьдесят пять серебряных. Благо эти деньги были.

Все запланированные дела были сделаны. После небольших усилий, Виктор запаковал покупки в два объемных мешка. Попробовал поднять. Вес был приличным, но вполне подъемным. Свой меч и два кинжала он не стал упаковывать. Нацепил на себя. Пора идти на встречу с судьбой.

Прогулка до выселок далась легко. Было не жарко, несмотря на послеобеденную пору. На воротах стоял другой наряд, но на Виктора они даже не посмотрели. Придя на место, Виктор спросил про Пэтэра и услышал, что тот уже уехал. Узнав кто едет на восток и договорившись о цене, Виктор пошел за вещами. Выезд был назначен через час. Как раз времени хватало дойти до таверны, перекусить, расплатиться, забрать вещи и вернуться к каравану.

Погрузка вещей дала повод для нескольких улыбок: двое человек с трудом подняли мешки, хотя сам Виктор нес оба почти не напрягаясь.

Поехали. Через пару часов подъехали к знакомому месту, и начали готовиться к ночевке. Опять гонцы за дровами. На этот раз Виктор пошел с ними. Поход в лес немного насторожил его. Вроде ничего особенного, но чувствовалось, что кто-то следил за караванами.

Когда он вернулся к телегам, первым делом спросил у людей, знают ли они случаи нападения на караваны именно в этом месте. Никто не смог вспомнить такого, но напряжение осталось.

После ужина, когда большая часть людей разошлась спать, а стража только становилась на места, Виктор незаметно вышел из лагеря и углубился в лес. Шёл он очень осторожно, и хотя луна была не полная, между деревьев было все прекрасно видно. Он шёл, пока не услышал тихие голоса. Шёл

спор. Прислушавшись, Виктор понял, что говоривших было трое, и обсуждали они план нападения на караваны. Что-то было неуловимо знакомое в манере разговора, да и голоса были знакомы. Это оказались наши хоблины. Для того чтобы не попасть им на глаза раньше времени, Виктор залез на дерево. Меч забросил за спину, благо ножны позволяли такую манеру ношения. Хоблины двинулись в сторону лагеря, аккуратно под деревом, где спрятался Виктор. Неожиданно первый идущий резко остановился.

– Здесь кто то есть. – Сказал он голосом Вербеня, шумно вдыхая воздух через нос. – И кто-то очень знакомый.

– Точно.– Это уже был Ниф.

Рурх тоже принялся. И недовольно крикнув, объявил.

– Это же тот тип, который нас ограбил. – И, повернувшись к дереву, выставил большой нож сказал: – Слезай.

Виктор как бы нехотя вздохнул и спрыгнул. Вербень и Ниф резко обернулись, тоже выставив ножи.

– А это опять вы. Ну что будем драться или просто поп.... кх-х-х-м поговорим.

– Сейчас у нас есть оружие.

– А у меня тоже.– С этими словами Виктор вытащил из-за спины меч. Лезвие хищно блеснуло, отражая свет не полной луны.– Поговорим?

– Что ты хочешь. – Рурх явно не хотел драки.

– Вы хотите напасть на караван? Можете не отвечать, я знаю. Но вам не повезло, я этого не хочу. Мы могли бы по-

пробовать пустить кровь. А вы уверены, что после этого сможете напасть? Можете не отвечать. Вряд ли. Поэтому валите, пока можете. Я даже преследовать вас не хочу.

– А ты уверен, что сможешь победить нас?

– Нет, не уверен. Но и вы неуверенны. Сегодня совсем не обязательно кому-либо умирать.

– Да уж. А как твоё обещание нас резать на куски? – Вдруг подал голос Ниф.

– Хорошо, что напомнил. Послушай Рурх, а среди хоббинов много таких честных? – Спросил Виктор. – И как вы с ними справляетесь.

– Да вот один из них мой брат. И нам из-за него придется драться.

– Ша, погоди чуть-чуть. Вы же не мне перешли дорогу. Просто я вам попался случайно. И если хотите – то извольте, а если нет – то скатертью дорога.

– Почему скатертью? – Испугался Ниф. – Ты нас съест собираешься?

– Нет, я просто желаю, чтобы дорога у вас была ровная, как скатерть на столе.

– Ты не умничай. Боишься, что ли подраться.

Виктор притворно вздохнул. Как ему эти типы надоели.

– Да так. За вас боюсь. Это сколько денег можно заработать, показывая вас на ярмарках.

– ЧТО?! – Взревел Вербень, и бросился в атаку.

Виктор резко припал на одно колено, воткнул меч в зем-

лю, потом перехватил руку атакующего хоблина, резко крутанул, и отправил в полет. Тот приземлился в кустах с громким треском. Нож же остался торчать в земле рядом с мечом.

– Ну. У кого еще есть вопросы. Или хотите, чтобы я взял в руки меч.

– Мы уходим. – За всех решил Рурх, скрежеща зубами. – Но видит луна, мы еще встретимся. И вот тогда поговорим по-настоящему.

Хоблины выковыряли стонущего брата из кустов, и растворились в ночи. Виктор покачал головой. Если бы они захотели подкрасться незаметно, то это было им вполне по силам. Постояв еще с минуту, он пошёл в лагерь. Между постами он прошел также незаметно, как и во время выхода. Хотел было сказать об этом главному караванщику, но решил это сделать утром, и пошел спать.

Утро не принесло никаких неприятностей. Связи со Светланой в этот вечер не было. Быстро собравшись, караваны разъехались по своим маршрутам, и уже к полудню Виктор узнал местность, где он позавчера вышел из леса.

– Стой. – Крикнул он. – Моя станция.

– Твоя что? – Удивился возница, но лошадей остановил.

– Мне сюда, в лес.

Как и в прошлый раз, упоминание о лесе вызвало мгновенную, предсказуемую, реакцию. Копья были направлены на лес.

– Кто? Что? Где? – Главный караванщик примчался к го-

лове колоны, где в это время Виктор по деловому доставал с телеги свои мешки. – Ты куда? А?

– Мне дальше не надо.

– Ты бандит что ли?

– Ага. Бандит. Поэтому вчера вечером специально разогнал бандитов в лесу, чтобы самому ограбить вас.

– У меня лучшие воины. – Залепетал тот.

– Ой, а я и не знал. Так зачем же я вас спасал? Надо бы догнать тех хоблинов, и попросить вернуться.

– Хо-хо-хо-бли-и-инов, – Вдруг стал заикаться начальник.

– Ага. Их было трое. И главный «Рурх».

Услышав имя пару человек сильно занервничали. Похоже, это имя знали многие.

– Надеюсь, ты их убил? – Спросил начальник.

– Нет. А надо было?

– Как? Это же самые отпетые бандиты. Никого не боятся.

Бывает, нападают и днем.

– Понятно. Ладно, когда в следующий раз их встречу, обязательно кого-то убью.

Говоря это, Виктор вытащил свои пожитки, и сложил их на обочине.

– Ну ладно. Здесь наши пути расходятся. Не поминайте лихом.

– Куда ты теперь?

– Поохочусь немного на хооблинов. Может, здесь тише станет. Да и пойду дальше подвиги совершать.

– Ну, тогда бывай.

Караван потихоньку тронулся, и уже через десять минут скрылся вдали. Виктор закинул один мешок за спину, второй одел впереди на манер рюкзака, и углубился в лес. Где то через час он вышел к знакомой речушке. Он снял поклажу, и устало потянулся.

Вдруг на него налетел вихрь, но это было очень приятно. Это его атаковала жена, и с налету стала целовать. Он ответил тем же. Не удержавшись на ногах, с громким всплеском они упали в воду. Когда вынырнули, они продолжили целоваться, и потихоньку разоблачались. Встреча закончилась весьма предсказуемо. Всё-таки эти двое были предназначены друг другу.

Через пару часов, когда эмоции немного улеглись, Виктор рассказал все, что с ним приключилось. После чего Светлана принялась рассказывать о своем.

– Мне здесь было очень скучно одной. Рыбу половить, да дров натаскать, вот и все развлечения. Представляешь, я здесь видела волка. Вроде как он за мной наблюдал, а когда я его заметила, и полетела в его сторону чтобы лучше рассмотреть, он буквально растворился в лесу. Еще я много тренировалась в полетах. Смотри.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.