

Алексей Сахарков

Без чести

Книга первая

Часть первая



16+

Алексей Сахарков
Без чести. 1 часть

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Сахарков А.

Без чести. 1 часть / А. Сахарков — «ЛитРес: Самиздат», 2020

На фоне кровопролитной войны, между двух могучих королевств, в схватку вступили: любовь и ненависть, преданность и предательство, честь и бесчестье. Ослепленные яростью правители не видят того, что происходит на самом деле: подлость шпионов, манипуляции третьей стороной. Смогут ли владыки обуздать гордость, злость для объединения с врагом против сил зла? Сможет ли честь победить бесчестье?

© Сахарков А., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Алексей Сахарков

Без чести. 1 часть

Пролог

По центральной улице города Экодон продвигалась колонна людей в ярких одеждах, с яркими флагами, музыкантами, танцовщицами и акробатами. Сразу за ними двигался конный кортеж принцессы Семи Вершин. Шесть всадников в красивейших блестящих доспехах возглавляли колону. Сразу за ними, украшенная золотом, огромная закрытая карета, в упряжке из шести мощных коней.

Замыкающими двигались ещё четыре всадника в доспехах. Через какое-то расстояние продолжалось шествие из музыкантов и танцовщиц в таких же ярких одеждах, как и в начале колонны.

Люди, стоящие по обе стороны улицы, приветствовали принцессу радостными возгласами, выкрикивая слова любви и уважения к ней, желая долгих лет жизни и процветания королевству. Весь путь кортежа осыпался цветами и лепестками из окон и балконов домов. Повсюду звучала музыка, народ веселился и танцевал прямо на улицах, празднуя девятнадцатый год рождения всеобщей любимицы принцессы.

Только всадники, ровно сидящие в сёдлах, словно молчаливые статуи, излучали мощь и серьезность. Идеально сидящие парадные латы, испещренные замысловатыми рисунками гравировки, отшлифованные до блеска. При попадании солнечных лучей на броню, отражение ослепляло присутствующих, невольно заставляя щуриться.

Гвардейцы из личной охраны принцессы, даже в этот великий праздник, не имели право расслабляться, безукоризненно исполняя свой долг. Абсолютно без зависти они смотрели сквозь узкие щели забрала шлемов на празднующий народ. У охраны свои задачи: предостеречь принцессу от опасности. В помощь им, среди торжествующих, находились агенты тайной службы, которые при малейшей опасности подавали сигнал, а дальше дело за гвардейцами.

За пять лет правления принцессы ни разу не было попытки покушение на неё. Да и сама принцесса была противницей такого количества охраны, которая пугала простых людей, желая быть ближе к народу. Но законы, которые даже она не могла нарушить, регламентировали наличие повышенной охраны у главы королевства.

Помпезность праздника поражала своей роскошью и шиком. А это в самом начале торжества. Широкая дорога из брусчатки, по которой медленно двигалась колонна, вела к центральной площади, где и должно было свершиться основное гулянье в честь правительницы Семи Вершин.

Публика возликовала ещё громче, когда увидели, как принцесса приветствует свой народ, помахав рукой из глубины кареты. Натёртые до идеальной прозрачности стёкла окон кареты, позволяли видеть молодую правительницу. Она улыбалась лучезарной улыбкой, поднося изящную ладонь к губам и посылая "воздушные поцелуи" всем вокруг.

Момент омрачился непонятным событием. Внезапно всадники, идущие впереди кортежа, почти одновременно свалились с лошадей. Громкий лязг от удара брони об брусчатку заглушил даже радостные возгласы экодончан. Люди в недоумении наблюдали за происходящим. Один из боевых коней, оставшийся без всадника, рухнул замертво. Второй, взбесившись, помчался прочь, гонимый невиданной силой, сбивая все, что попадалось ему на пути.

Толпа затихла в недоумении. Затем рухнули двое гвардейцев, замыкающие кортеж. Из толпы выбежал мужчина в потёртой одежде. Рыча, кинулся на ближайшего всадника в блестящих латах. На ходу достав короткий топор, всадил лезвие в ногу охранника. Тот заорал, наклоняясь. Мужчина нанёс ещё один удар, но на этот раз в шею лошади.

С обеих сторон улицы из толпы выбежали ещё несколько человек с оружием в руках, неистово и с какой-то дьявольской силой нападая на охрану принцессы. Несколько человек добрались до транспорта правительницы. Мужчина в потёртой одежде со всего размаха ударил топором в окно кареты...

Доставая нож из тела одного из агентов тайной службы, Бату увидел, как мужик с топором пытался ворваться в карету. Молодой человек невольно улыбнулся. Всё происходило так, как он задумал...

Глава первая

Одиноким всадник подъехал к высокой скале. С этого расстояния казалось, что острие вершины упирается в небо. Одна из семи вершин, поражала своей величественной высотой. Всадник, задрал голову, смотрел на это творение природы, пока лошадь не остановилась перед воротами. Мужчина, спрыгнув с коня, размял застывшие мышцы, отряхнул пыль с длинного плаща и капюшона. Затем неспешно подошёл к воротам.

Дёрнув за длинный шнур, где-то в глубине раздался звук колокола. Через несколько секунд за толстой решёткой врат появилось недовольное лицо стражника.

– Чего хотел? – нагловато поинтересовался страж.

– Раз я стою возле врат, значит, хочу попасть внутрь, не так ли? – спокойно заметил спешившийся всадник.

Страж посмотрел на мужчину, передвигая соломинку из одного угла рта в другой.

– Эх ты, какой шустрый. А ты знаешь, что у нас военное положение и абы кого мы не выпускаем?

Мужчина в капюшоне оглянулся. За ним, кроме как скал, коня и пустой дороги ничего не было.

– Ты видишь за мной армию? Я же совершенно один, – насмешливо ответил путник.

– А вдруг ты один из тех, как их там, лазутчики? – заподозрил страж.

Мужчина скинул капюшон:

– Разве я похож на шпиона или диверсанта? Я просто уставший путник, который хочет попасть в королевство.

– А разве шпионы похожи на шпионов? Они, как я понимаю, выглядят обычно, например, как уставший путник, – издевался страж с довольной ухмылкой на лице.

– Тут ты прав. Но я действительно проделал долгий путь и хочу отдохнуть, а не спорить с тобой.

– Это понятно. Но по закону военного времени я не имею права тебя пропустить, если нет специального пропуска.

Путник улыбнулся. Сунув руку в карман, достал что-то, что поместилось в кулаке.

– У меня есть пропуск! – выставив вперёд руку, разжал ладонь.

На ней лежала большая серебряная монета. Стражник уставился на деньги.

– Отличный пропуск. Но я здесь не один. Со мной ещё двое. Как прикажешь этот "пропуск" делить на троих?

– Понимаю.

Зажав монету в кулак, взмахнул рукой и снова раскрыл, на ладони оказалось уже три монеты.

– Хм, – удивился стражник, – Это уже другой разговор. Эдгар. Санто, – крикнул в темноту тоннеля, едва не выронив соломинку изо рта.

Всаднику не понравилось то, как страж скривил губы в подобии улыбки. Через секунду в темноте послышалось бряканье металла. К решетке подошли двое высоких крупных мужчин в кольчугах и шлемах. На бедре у каждого из них висели короткие мечи в ножнах.

– Что тут? – поинтересовался самый высокий.

– Да вот путник предлагает деньги, чтоб пройти.

– Хм, – посмотрев на монеты. – Не жадный, как я вижу. А ты знаешь, что будет с теми, кто предлагает взятку королевской охране?

– Догадываюсь. Но я могу удвоить.

Он снова зажал монеты и провел рукой полукруг в воздухе. Когда открыл ладонь, на ней лежало уже шесть монет.

– Это за молчание. Вас устроит? – спросил странный незнакомец.

Стражники переглянулись.

– Вот теперь тебе точно светит каторга, – зло улыбнулся тот, что с соломинкой во рту.

Путник попятился.

– Не пытайся убежать, – остановил его Эдгар. – Лучники сверху всадят в тебя стрелы, даже не успеешь вспомнить о богах. Оставайся на месте. Мы сейчас выйдем и заберём тебя. Не дергайся. Санто, поднимай, – крикнул младшему сослуживцу.

Второй здоровяк кинулся выполнять приказ и исчез в темноте, сопровождая свой уход побрякиванием сбруи.

– Ладно, пошутили, и хватит, – зажал монеты мужчина в плаще.

– Да какие шутки? Будешь шутить с коллегами-каторжанами, – зло улыбнулся Эдгар.

Он залился звонким девичьим смехом, совсем не подходящий к его габаритам. Напарник поддержал, гыгыкая и хрюкая. Массивная решетка-врата медленно поползла вверх.

– Направь на него арбалет, – попросил Эдгар. – Дёрнется, всади ему стрелу в пузо, пусть помучиться.

Страж достал откуда-то здоровенный, грубый армейский арбалет, направляя на цель. Врата поднялись до тех пор, чтоб мог пройти человек.

– Стоп.

С металлическим щелчком врата остановились, став похожими на раскрытую зубастую пасть мифической твари. Здоровяк, невольно пригнувшись, вышел наружу.

– Ну что, фокусник, протягивай ручонки ловкие, подарю тебе браслеты, не серебряные, но стальные, крепкие.

С этими словами снял с пояса кандалы на длинной цепи. Путник снова взмахнул рукой, пряча монеты в кулак.

– Я же тебя предупреждал, не дергайся, – нахмурился Эдгар. – Побереги здоровье для каторги, там оно тебе пригодится.

Всадник снова раскрыл ладонь.

– Хм. Неугомонный какой-то. Всади ему стрелу в ногу.

Страж вскинул арбалет, целясь в ногу. В это время вернулся Санто, что-то жуя с интересом уставился на происходящее.

– Прежде, чем вы совершите ошибку, предлагаю вам взглянуть на это, – спокойно говорил путник.

Он протянул руку с открытой ладонью. Эдгар мельком взглянул на что-то блестящее жёлтого цвета.

– Да хватит тебе фокусничать, – начал выходить из себя стражник. – Давай сюда руки!

Но присмотревшись, увидел в ладони то, чего не ожидал. Золотая монета с гербом королевства Семи Вершин. Подобные он видел у послов, но только те были из серебра. Золотая означала то, что этот мужчина – посол высшего ранга. Лично общающийся с принцессой.

Рассмотрев монету, сразу подобрел и убрал кандалы обратно на пояс. Но был один нюанс, который нужно было проверить.

– К монете ничего больше не прилагается? – прищурившись, спросил Эдгар.

– Как же, прилагается. Тайное слово, – ответил всадник.

– Какое?

– Марк.

Грубоватый здоровяк снял шлем, отстегнул подкладку и заглянул внутрь. Со стороны это казалось не обычным. Но на самом деле хорошо продумано. В шлеме, под подкладкой, таился список паролей, специально для таких случаев. При встрече с послами, которые должны предоставить специальный медальон с определенной гравировкой на нём. А так же сказать пароль, который на каждый день недели был разный.

До этого момента Эдгар встречал только обычных послов с серебряными медальонами. А этот мужчина, который совсем не похож на посла, предоставил золотой. "Значит, намечаются серьезные дела в королевстве", – подумал стражник, убедившись в верности пароля. Водрузив шлем на голову, он посмотрел на запыленного путника.

– Прошу прощения. Не знал, – немного поклонившись, извинился мужчина.

– Не извиняйся. Службу несёте как надо. Непременно сообщу принцессе, – успокоил посол.

Стражник улыбнулся краем рта. Отошёл в сторону, освобождая путь. Посол, взяв за поводья коня, вместе прошли через врата. Эдгар провёл их взглядом, пока те не слились с мраком длинного тоннеля, ведущего к городам королевства Семи Вершин.

Белоснежный мраморный замок, с башнями и острыми крышами на них, символизировали семь вершин королевства. Сам замок стоял особняком на приличном удалении от центра города. О красоте замка Экос в народе ходили легенды. Его воспевали в песнях. Посвящали стихи. В одной из башен, самой высокой точке, находились покои принцессы Силлады. Светлая комната, от которой веяло чистотой и уютом, со вкусом обставленная резной мебелью, но без излишеств. Благовония витала в помещении. Полупрозрачные шторы украшали большие окна и дверь, ведущую на балкон.

Силлада лениво открыла глаза, лёжа на огромной кровати, завешенной со всех сторон прозрачными шелковыми шторками. Девушка улыбнулась. Повернулась на бок и уставилась на парня, лежащего рядом. Молодой человек сладко спал, но взгляд принцессы вскоре разбудил его. Чернявый парень повернулся к девушке, посмотрел в её глаза. Так они пролежали несколько минут, не проронив ни единого слова.

Вот уже на протяжении почти года симпатичный парень находился в статусе любовника принцессы. О нем, конечно, мало кто знал. Официально Силлада была вне отношений. Многие принцы пытались покорить её, заваливая дарами и клятвами в вечной любви, но всё безуспешно. Сердце принцессы оставалось свободным.

Хотя был один мужчина, которому почти удалось покорить Силладу. Принц Лесного Братства Кайл – высокий, сильный, весёлый, с красивой улыбкой, богатейший, был ровней принцессе. Силлада знала Кайла с самого детства. В былые времена они часто встречались, так как родители принцессы находились в дружеских отношениях с родителями Кайла. Королевство Семи Вершин и королевство Лесного Братства с незапамятных времён объединили свои могущественные армии выступая плечом к плечу против врагов, позарившихся на их земли.

Но подлое отравление короля и королевы Семи Вершин, а затем и смерть владык Лесного Братства, повергли в кровопролитную войну оба королевства. Побратимы в один миг стали злейшими врагами, с особой жестокостью убивая друг друга. Конечно же, после таких событий не могло идти речи о соединении двух сердец, Силлады и Кайла.

После смерти владык на престол встала совсем юная, но не по годам мудрая принцесса. Во враждебном королевстве произошло то же, Кайл занял место отца. С тех пор прошло больше пяти лет, как воины обеих королевств уничтожают друг друга. Но нужно отдать должное Силладе. Под её чутким контролем армии Семи Вершин удалось оттеснить вражеские силы Лесного Братства на многие мили назад и удерживать отвоеванные позиции.

Принцесса улыбнулась любовнику. Парень погладил её нежное лицо.

– Бату, – нежно шептала красавица. – Я в тебе растворяюсь полностью и без остатка. Забываю обо всём: о войне, о смерти родителей, о проблемах в королевстве. Наверное, Боги, видя мои страдания и отчаянья, направили тебя ко мне.

– Высшие силы позаботились о том, чтоб мы встретились, – улынулся парень, поглаживая её волосы. – Вот я здесь, с тобой. Простой купец ласкает саму принцессу Семи Вершин.

– Статусы – это для напыщенных, самоуверенных болванов-принцев. А ты – настоящий, простой.

Крепкие руки обняли девушку, губы коснулись нежного лица. Силлада смеялась звонким смехом, пытаясь увернуться от губ любовника.

– Не надо, щекотно.

Бату оставил в покое принцессу. Потянул за длинный шнур, висящий у изголовья кровати. Где-то внизу послышался звук колокола. Бату вернулся к девушке.

– Проголодался?

– Конечно. Мне же нужны силы с ненасытной принцессой, – лукаво ответил парень.

– Это кто из нас ещё ненасытный? – отмахнулась принцесса. – С твоим появлением я перестала высыпаться.

– Вот как? Хорошо. Значит сегодня ночью тебя не трону.

– Вот и не трогай.

Девушка улыбнулась, видя, как любовник наигранно обиделся.

– Можешь сейчас тронуть.

Не дожидаясь ответа, прильнула к его губам. Парень резко накрылся простынёй. Принцесса залилась смехом. Но стук в дверь остановил любовные игры.

– Твои повара волшебники? – высунул парень голову из-под простыни. – Как так быстро умудряются приготовить? – вскочив с кровати, прихватил с собой простынь, оставив девушку обнаженной.

– Эй, ты хотя бы шторами прикрой, – возмутилась Силлада.

Бату накрутил на себя простыню, на манер чужестранных одеяний. Скинул шторы на кровати и побрякивая золотыми браслетами на руке и цепями на шее, подошёл к двери. Впустил в комнату красивую девушку с серебряным разносом в руках. Девушка мельком посмотрела на любовника принцессы и молча, поставив разнос, удалилась. Тот посмотрел на разнос, на котором были фрукты.

– Снова фрукты? – поморщился парень. – Силлада, ты бы не могла сказать им, чтоб приносили мясо или что-нибудь другое, кроме фруктов. Надоело.

– Неси сюда. Покормишь меня.

Схватив разнос, помчался к кровати. Пробравшись через шторы, уселся напротив. Девушка села, опершись спиной об спинку кровати. Оторвав виноградину, игриво поднёс ко рту девушки. Та неспешно прикоснулась губами к сочному плоду. Бату убрал в сторону разнос, скинул с себя простынь и накинудся на нее. Силлада пыталась выкрутиться, не громко смеясь. Но не получалось, так как сильные руки надёжно удерживали, не давая никакой возможности выбраться. Не успели губы влюблённых коснуться друг друга, как снова раздался стук в двери.

– Ну кто там ещё? – раздраженно спросил Бату.

– Что надо? – крикнула принцесса.

– Ваше Величество, прибыл посол.

– Отпусти, – тихо говоря, отстранилась от любовника.

Бату убрал руки, освобождая, став вдруг серьёзной, любовницу.

– Что, Ваше Величество? – спросил человек за дверью.

– Хорошо. Накормите его, я скоро буду.

Девушка заметалась по комнате. Парень наблюдал за её растерянными, хаотичными движениями.

– Не знаешь, за что хвататься? Думаю, одежда тебе бы сейчас пригодилась.

Но лицо принцессы было серьёзным.

– Как я могла забыть о после? Всё из-за тебя. Ну как можно забыть о делах королевства?

Причитая и мечась по комнате, молодая красавица пыталась быстро одеться. Бату понял, что дела действительно серьёзные, поэтому решил не шутить, а помочь ей.

– Вот как я в таком виде появлюсь перед серьёзным человеком?

Волосы растрёпаны. Одежда измятая. В отличие от Бату, который был обвешан золотом, у принцессы на безымянном пальце правой руки был всего лишь один, но массивный перстень, который она никогда не снимала.

– Пускай подождёт. Ты же принцесса.

– Нет времени ждать. Дела не могут ждать. Пойду так.

– Ты прекрасна в любом образе.

Остановившись, с улыбкой посмотрела на любовника.

– Ладно. Отдыхай. Постараюсь скорее вернуться.

Окончив одеваться, она направилась к выходу. Бату лениво завалился на кровать, взяв одну из виноградин. Принцесса перед выходом посмотрела на беззаботный вид парня. Улыбнувшись, вышла.

Только дверь закрылась за ней, Бату сразу вскочил с кровати и принялся быстро одеваться. Схватив с разноса серебряный бокал с нектаром, за два глотка осушил его. Через полминуты, с бокалом в руке, он беззвучно открыл дверь и шмыгнул на винтовую лестницу, ведущую вниз. Конечно, можно было воспользоваться подъемной кабиной, но ему это не нужно было. Бату быстро и тихо спустился по лестнице. Прошел по коридору к комнате переговоров. Зная, что охраны тут нет и во время переговоров она не появится.

Силлада вошла в комнату переговоров. Эта комната отличалась от всех остальных в замке тем, что стены переговорной были в два раза толще, чем в обычных. Изнутри круглая комната обшита деревом, а поверх дерева толстые меховые шкуры различных животных. В совокупности это не позволяло как-либо подслушать разговор внутри.

Посол, увидев вошедшую принцессу, поднялся из-за круглого стола.

– Ваше Величество, – поклонился мужчина.

– Посол, – прошла в комнату принцесса.

Посол предстал перед принцессой в чистой темной одежде, с вышитыми на ней рисунками из золота. Худощавый, гладко выбритый с колючим взглядом, посол снова присел на стул. Девушка села напротив.

– Я так понимаю, дело очень важное?

– Да, иначе бы я вас не вызвала.

Бату прильнул ухом к стене комнаты переговоров. Но ничего не услышал. Затем подставил к стене чашу бокала, а ухо подставил ко дну. Но снова ничего. Ни единого звука. Бату сосредоточился, бормоча под нос какие-то странные слова. Снова приставил к стене бокал, а к нему ухо. Прислушался. Губы растянулись в довольной ухмылке.

– Поручение будет необычное для посла, – говорила Силлада. – Так как не могу доверить это обычным гонцам. Вам нужно доставить письмо от моего имени с приказом генералу армии Ванселю. Отдать нужно лично в руки. В случае вашего пленения, послание уничтожить любыми способами.

– Не переживайте, Ваше Величество. За годы службы я научился избегать неприятностей. Даже если случится так, что я попаду в плен, у меня есть приспособление, которое вмиг уничтожит письмо.

- С этими словами он достал небольшой кожаный футляр и положил его на стол.
- Вот это изобретение.
 - На вид обычный футляр.
 - В том то и дело, что все так думают. На самом деле внутри небольшая стеклянная капсула с жидкостью, которая воспламенится сразу, как только соприкоснется с воздухом. И в случае, если кто-то, а не я, откроет футляр, то кроме пепла и обожженных рук ничего не поимеет.
 - Так как тогда открывать его, если оно загорается? – удивилась девушка.
 - Открывается особым образом. Уверяю вас, не знающий человек ничего не сможет вывести.
 - Хорошо. Вы меня успокоили. Сколько вам нужно времени, чтоб добраться до южного фронта?
- Мужчина задумался, выстраивая маршрут в голове.
- Думаю, двое суток. Если выеду завтра утром.
 - Двое суток? Но на лошади туда добираться, как минимум, четверо суток. На корабле – трое. Так как плыть придётся по дуге.
 - По прямой самый быстрый путь.
- Девушка задумалась, нахмурив брови. Принцесса разозлилась на себя за то, что не догадалась сразу. Вдруг посол подумает, что имеет дело с недалёкой девчонкой, а не с мудрой принцессой.
- Как же я могла забыть про "плоскозубых". На них?
 - Совершенно верно. А забыли, потому что они у вас не водятся.
- Своими словами успокоил Силладу посол.
- Прошу прощения, Ваше Величество. Вы бы не могли передать мне послание. А с вашего позволения отправлюсь отдыхать после изнурительного пути к вам и пред завтрашним.
 - Да, да, конечно. Но письма у меня нет. Его нужно написать.
- Водрузив на стол резную шкатулку, оттуда достала плотный лист бумаги, чернило и перо. Макая остриё пера в чернильницу, принялась выписывать красивые витиеватые буквы.
- Сначала посол задумался, почему принцесса не написала письмо заранее? Ведь было бы проще написать его в тишине, подбирая слова, ничего не упуская в тексте. Но потом смекнул, что кроме неё и его о письме никто не знает. А напиши она его раньше, мог бы кто-то и узнать. Случаи всякие бывают.
- Дописав, Силлада отложила перо. Перечитала ещё раз. Довольно кивнув, сняла с пальца перстень. Подковырнув ногтем внутри перстня, отделила верхнюю часть золотого изделия. На скрытой части перстня показалась искусная гравировка герба королевства с инициалами принцессы. Она капнула немного чернила с острия пера прямо на гравировку. Затем с силой придала печать к листу послания сразу под текстом. Закрыла печать съёмной крышкой, придавив её до слабого щелчка. Достала из шкатулки небольшой кусок сургуча и небольшую свечу. Подождла свечу от спички. Свернула лист с посланием. Нагрев сургуч над свечой, пока он не начал капать темно-коричневой массой на лист бумаги. Принцесса вдавила перстень в сургуч, оставив на нём оттиск в виде герба.
- Я вижу, у вас тоже не без секретов? – довольно заметил посол, указав на перстень принцессы.
- Девушка улыбнулась.
- Да. Это вот печать для сургуча. А вторая, скрытая, для писем. На ней некоторые отличия в гравировке, о которых знают мало людей, – принцесса передала бумагу мужчине. – Печатку снимаю, только когда ставлю печати и когда чищу его. Поэтому подделка исключена.
- Слушая принцессу, посол сунул послание в футляр. Футляр во внутренний карман сюртука. Поднявшись, дал понять, что собирается уходить.

- Прошу прощения, но сильно устал после дороги.
- Да, да, конечно. Располагайтесь в апартаментах. Уверяю вас, никто не побеспокоит до самого утра.
- Премного благодарен, Ваше Величество.

Силлада поднялась на подъёмной кабине, приводимая в движение четырьмя сильными мужчинами, в свои покои. Войдя, обнаружила Бату спящим. Улыбнувшись, девушка тихо подошла к нему. Дотронувшись до тела, парень неожиданно резко повернулся к ней и из небольшой трубочки выдул в её лицо какой-то зелёный порошок. Силлада так и застыла на месте, словно восковая фигура.

Глава вторая

Бату прошёл широкие ухоженные улицы центра города Экодон, направляясь к окраине. Кожаный, потёртый плащ и накиннутый капюшон отлично скрывали его личность. Не спешил, чтоб не привлекать посторонних взглядов и внимания своего преследователя. Знал, что принцесса приставила за ним, как минимум, одного следящего, который охранял его либо следил из-за недоверий принцессы. В любом случае парень не подавал вида, что знает о слежке и вёл себя, как ни в чем не бывало.

Невысокий, опытный агент тайной службы королевства держал приличную дистанцию от своего объекта преследования. Он видел, как Бату вошёл в лавку со специями. Через несколько минут вышел с бумажным пакетом в руке, продолжив путь дальше по брусчатой дороге. Агент осторожно пошёл за ним, как только цель немного отделилась.

Бату осторожно наблюдал через окно лавки за тем, как агент устремился по ложному следу. Как только он вошёл в лавку, сразу скинул плащ, отдав его человеку, похожему на него и ростом, и внешностью. Парень быстро накинул одежду, скрыв лицо под капюшоном. Взял пакет с приправами и вышел прочь из лавки, уводя за собой агента.

Любовник принцессы, удостоверившись в том, что агент ушел, обратился к маленькому мальчику, сыну хозяина лавки: – Сбегай к дяде Альмонду, скажи, что я его жду здесь. Затем к Феяне. Скажи, чтоб срочно шла сюда. Понял?

Малыш кивнул и помчался прочь. Бату посмотрел на пожилого хозяина лавки:

- Я в подсобке.

Тот молча кивнул. Парень вошёл в небольшую дверь подсобного помещения, где хранились специи, приятный запах которых щекотал ноздри, возбуждая аппетит. Присев на табурет, в ожидании, погрузился в свои мысли.

Через десять минут в подсобку вошёл пожилой мужчина низкого роста. Бату встал, приветствуя вошедшего рукопожатием.

- Здравствуй, Альмонд. Появилась работа для твоих золотых рук.

Мужчина засмущался. Всегда так делал, когда его хвалили.

- Ну что ты, Бату. Руки, как руки.

– Не прибедняйся, – парень достал из кармана небольшую коробочку. – Вот над этим нужно поработать.

Поставил её на табурет. Мужчина с интересом открыл коробочку. В ней оказались два кубика из мягкой белой глины. Альмонд аккуратно изъясил их. Прищурив глаза, внимательно рассмотрел. На его лице появилось удивление.

- Это оттиск печатки принцессы?

- Да. К завтрашнему утру нужно, чтоб оттиски превратились в печати.

Мужчина поскреб пальцем подбородок.

- Придётся ночь не спать. Трудоёмкая работёнка предстоит.

- Ты же знаешь, что твои труды хорошо оплачиваются.

- Знаю, знаю, – улыбнулся мужчина.

- В этот раз получишь в три раза больше.

Мужчина снова удивился.

– Хорошо. Поспешу исполнить ваш заказ.

Он так же аккуратно поместил кубики в коробочку. Раскланявшись, ушел. Бату снова сел на табурет. Так он просидел ещё минут десять. В подсобку ворвалась высокая, стройная девушка лет восемнадцати. Посмотрела на парня красивейшими голубыми глазами, от которых невозможно было отвести взгляд. Да и от самой девушки трудно было отвести взгляд, так как была она небесной красоты.

– Феянушка, здравствуй, – соскочил Бату с табурета.

Но девушка с грохотом закрыла за собой дверь, нахмутив брови, уставилась на парня: – Чего звал?

– Есть для тебя неплохой заработок.

– Снова трогать сморщенный член какого-то старика? – тряхнув рукой, брезгливо поморщилась. – Это без меня. Сам трогай.

– Ну чего ты сразу грубить? Тогда так надо было. Сейчас не потребуется этого делать. Не дойдёт дело до сморщенного члена.

– Ага. Значит, все-таки старика мне подсовываешь?

– Не старик, а мужчина в возрасте. Довольно бодрый. Хотя сам его пока не видел. Но судя по голосу – нормальный.

– Вот сам и займись им.

– Я тебе плачу хорошие деньги. За такую оплату другие готовы на всё. А ты выделяешься.

– Вот и найди себе другую. Я не хочу.

– Хорошо, – улыбнулся Бату. – Значит, твоя любимая матушка случайно узнает, чем промышляет её красивая дочь. Узнает конкретно, какими частями тела зарабатывает себе на хорошую, безбедную жизнь. Покупает платья. Кушает всё, что пожелает.

– Хватит. Говори, что надо сделать, – сдвинула брови красавица.

Парень протянул ей небольшой сверток.

– Здесь порошок. Его нужно дунуть в лицо того самого со сморщенным членом. Сама постарайся не вдыхать. Дунула и отошла. Дальше моя забота.

Девушка кивнула.

– И всё?

– И всё.

– А он, порошок, – подняв пакетик вверх, – никак не навредит старику?

– Нет. Ему наоборот будет очень хорошо. Сегодня проверял его действие.

Бату вспомнил, как дунул этот чудодейственный порошок в лицо принцессе. То, как она замерла словно статуя на несколько минут с открытыми глазами. Ему пришлось прикрыть глаза Силлады, чтоб без помех снять перстень с пальца, а затем аккуратно взять оттиск, прижав к глине. Тоже он проделал и с потайной печатью, правда, пришлось немного повозиться, чтоб снять верхнюю часть перстня. Но Бату справился.

Собрав перстень в первоначальный вид, он водрузил его на свое место, палец Силлады. Затем аккуратно вытер лицо девушки от остатков пылицы. Взял с разноса виноградную гроздь. Через несколько секунд Силлада открыла глаза, увидев перед собой сочный виноград.

– Милая, отведай сочный нектар. Ты же ничего так и не успела поесть со своими делами.

Принцесса улыбнулась, беря гроздь. Как-то странно посмотрела на свой перстень. Второй рукой поправила его и вернула виноград парню.

– Покорми меня, что-то сил совсем нет.

Бату охотно взялся кормить любовницу, приговаривая нежные слова, поглаживая спину.

- Значит так всё просто должно быть? Дунула и всё? – сомневалась Феяна.
- Конечно. А потом у тебя появятся хорошие деньги. Ты же знаешь, тебя не обделю.
- Знаю. Иначе бы не имела с тобой дел. Когда мне ждать гостя?
- Утром. И надень платье попривлекательней.
- Ладно тебе. Не учи меня. В этом деле мне нет равных, – обиделась девушка.
- Ты нос сильно-то не задирай, земли не увидишь.
- До завтра, – отмахнулась Феяна.

Ушла, не желая слушать философию парня. Бату прождал ещё какое-то время, снова погрузившись в размышления. В подсобку вошёл парень в плаще, принявшись быстро снимать его.

- Где агент?
- На улице. Возле лавки.
- Хорошо, – накинув плащ, ответил Бату.
- Сунул монету в руку молодого парня. Тот благодарно кивнул.
- Завтра утром будь здесь. Снова продедем этот же трюк.
- Так я же всегда здесь. Отцу помогаю. Старый он уже.
- Вот и молодец, – давая ещё одну монету. – Отдашь малому, братишке своему.
- Тот кивнул. Бату вышел к хозяину лавки.
- Сделайте, пожалуйста, ещё один пакет с вашими чудо специями.
- Мужчина улыбнулся беззубым ртом и принялся набирать разные специи.

Агент тайной службы, по личному приказу принцессы, приставленный следить за всеми передвижениями странного молодого человека, увидел, как тот во второй раз вышел из лавки со специями. На этот раз у него в руке было уже два пакета. Не подозревая ничего странного, агент устремился за молодым человеком со знанием дела, держась на расстоянии, но и не теряя из вида.

Так проследил за ним до самого замка. Не понимая, зачем за ним следит. Парень ничего подозрительного не делал, а лишь шлялся иногда по лавкам и тавернам.

Принцесса, разобравшись со своими насущными делами раньше, чем обычно, поднялась в покои, решив понежиться в объятиях красавчика. Но войдя в комнату, не обнаружила его. Лишь через несколько минут заметила парня сидящего на балконе. Она улыбнулась, решив подкрасться незаметно и напугать. Но резко выбежав на балкон с криком, Бату никак не отреагировал. Силлада испугалась, увидев сидящего на стуле парня с закатанными под лоб глазами и совершенно не реагирующего на слова. Принялась тормошить его, подумав, что что-то случилось.

- Б-у-у, – вдруг крикнул Бату, резко схватив принцессу за руку.
- Девушка вскрикнула.
- Ха-ха, испугалась?
- Но увидев действительно испуганное лицо принцессы, отпустил.
- Ты с ума сошёл так пугать? Я подумала, что с тобой что-то случилось. Колдовские чары или плохо тебе стало. А ты шутики шутишь. Не смешно.
- Прости. Перегнул немного.

Любовник обнял её. Но Силлада попыталась вырваться, пока парень не поцеловал. Против этого молодая правительница не могла устоять и словно воск горящей свечи, стала таять под горячими поцелуями. Пока не опомнилась, поднял её на руки и понёс на кровать.

Бату вошёл на кухню с пакетами специй. Направился сразу к шеф-повару, который обеспечивал весь замок вкуснейшей едой. Кроме, конечно, фруктов, которые подавали принцессе каждое утро.

Парень подошёл к полному высокому мужчине, по которому без труда можно было определить, что он шеф-повар.

– Симон, здравствуй.

Усатый мужчина повернулся на оклик. На лице появилась искренняя улыбка.

– Бату. Дорогой мой. Давно к нам не заходил.

Они обнялись.

—Ну, знаешь ли, дела государственной важности, – нарочито задрал подбородок Бату.

Симон улыбнулся, зная о том, что Бату официально числится личным советником принцессы. Но слухи в замке упорно говорили о том, что они любовники.

– Что в пакетах? – указал на ношу парня.

– Это тебе. Приправы.

– Из лавки "Бонса"?

– Да. Оттуда.

– Шикарно.

– Я чего, собственно, пришёл, – почесал нос советник. – Есть просьба. Не подавайте утром фрукты. Принцессе надоели, но она всё забывает вам сказать.

– А что предпочла бы Её Величество?

Парень задумался. Укоряя себя за то, что заранее не подумал об этом.

– Думаю, салаты овощные, да и от мяса она не откажется.

– Мясо? Утром? – удивился шеф.

– Ну да. Вы видели, какая худая? Ей нужно питаться нормально. А на одних фруктах, где ей силы брать для правления королевством?

Главный повар почесал затылок, сдвинув колпак на лоб.

– Ну, раз принцесса просит, значит, будет ей мясо и салаты.

Парень довольно кивнул.

– Думаю, фрукты не помешают тоже.

– Лишними не будут. Вы, кстати, знаете о госте, который прибыл к нам? – осторожно спросил советник.

– А, посол?

– Да.

– Знаю. Поселили его в южной башне с видом на море.

Замок Экос, находящийся в центре королевства, был единственным зданием из башен, из которого можно было увидеть море и обширную территорию вокруг. Так как сам замок, и прилежащие города находились под защитой непреступных скал, опоясывающих всё королевство. И лишь высокие башни замка позволяли заглянуть за скалы.

– Заказал в свои покои мясо птицы, салаты и вино.

– А какое вино предпочитает посол?

– Красное, крепкое.

"Значит, любит выпить, это хорошо, – подумал парень".

– Какого года вино?

– Точных указаний не было. Просто попросил вина. Вот мы ему и отправили первое попавшееся.

– Ну как вы могли, первое попавшееся? – развёл руками Бату. – Высокопоставленный человек прибыл к нам, а вы ему обычное.

– Так я же в вине не разбираюсь. Только в еде.

– Понятно. Ладно. Хорошего вам дня. Завтра ещё специй принесу.

– Буду очень благодарен. А то мои помощники ленятся ходить далеко, вот и покупают всё, что попадется, подешевел. Наказать их не могу, руки не доходят...

Бату уже вышел из кухни, оставив шефа со своими жалобами, сразу направившись в королевские погреб. По пути обдумывая то, как пройти туда.

Спустился в самый низ по крутой лестнице, снова не воспользовавшись подъёмной кабиной, вышел из дверей в прохладный каменный коридор. Возле входа в винный погреб мирно дремал стражник. Бату тихо подкрался. Посмотрел на решётку с большим замком. Ключ висел на поясе спящего. "Вот молодец, спит на службе. Надеюсь услышать, когда будет опускаться кабина и совсем не ждёт, что кто-то спустится по лестнице", – размышлял парень, стоя перед стражником.

– Кхе-кхе, – негромко кашлянул Бату.

Стражник резко подскочил, но видно затёкшие ноги не позволили устоять. Он грохнулся, гремя кольчугой. Снова вскочил, но снова упал.

– Тихо, тихо, – успокоил пришелец, не на шутку испугавшись за него.

Стражник испуганно смотрел на неожиданного гостя. Схватился за рукоять меча.

– Вот этого не надо делать. Посиди, успокойся, – образумил гость.

Молодой парень отпустил рукоять и уставился с виноватым взглядом.

– Вот. Молодец. Тебе ничего не угрожает. Я просто спустился за вином.

Парень с усилием поднялся.

– Вино только по специальным пропускам или по распоряжению главного.

– Это я знаю, – отмахнулся Бату, достав из кармана небольшой серебряный жетон и показал парню.

Тот, протерев глаза, рассмотрел гравировку.

– Советник принцессы? – удивленно спросил страж.

– Он самый. Мне нужна всего лишь одна бутылочка вина и всё.

– Простите, но я не могу открыть вам без специального разрешения.

– Я понимаю. Но вот если твой начальник узнает, что ты спишь на посту и грубишь советнику самой принцессы, – угрожающе поднял палец верх, – как ты думаешь, что с тобой будет?

– Я вам не грубил.

– Да. А кто это может подтвердить? Поверят то мне, а не тебе.

– Тогда я скажу, что вы хотели взять вино без допуска. А вы же знаете запрет принцессы на счёт вина?

– Знаю. Но я могу сказать, что пришёл проверить тебя. А тут такое. Спит на посту.

Молодой стражник замаялся. Его терзали сомнения.

– Что вы предлагаете? – сдался парень.

– Ты выпускаешь меня внутрь. Я беру две бутылки вина и выхожу.

– Так вы же сказали одну, а теперь уже две?

– Одну тебе. Вторую мне.

– А вдруг кто-то узнает?

– Кто? Кабина не опускалась. Я спустился по лестнице. Никто, кроме тебя, не знает, что я здесь. А когда не досчитаются двух бутылок, а это будет в конце года, никто не поймет, куда они делись. На тебя точно не подумают.

– Это же почему?

– К примеру, я могу замолвить за тебя словечко, и ты удивишься, как быстро пойдёшь вверх по карьерной лестнице.

Парень выровнялся, появился блеск в глазах. Он представил себя в чине главнокомандующего.

– Ну, я не знаю, – колебался страж.

– Выбор за тобой. Либо ты будешь с вином и в скором будущем настоящим воином, а не стражником. Либо выговор и понижение по службе до самой грязи. Будешь трупы гладиаторов с арены выносить и это в лучшем случае. Так что.... – безразлично пожал плечами Бату.

Молодому человеку не пришлось долго думать. Перспектива сбора конечностей и трупов гладиаторов с кровавой арены совсем не привлекала его.

– Я согласен.

– Тогда открывай.

Суется, открыл замок.

– Ключик мне передай. Чтоб не было соблазна меня тут закрыть.

Тот передал ключ. Бату вошёл внутрь, где хранилось вино в огромных бочках и аккуратно выложенных бутылках. Он сразу пошёл в дальнюю сторону погреба. Нашёл ячейку с бутылками, на которых был изрядный слой пыли. Аккуратно, чтоб не осыпать пыль, снял верхнюю, забрал ту, что была под ней, а пыльную вернул на место.

Выходя из погреба, прихватил с собой ещё одну бутылку молодого вина. Её отдал стражнику вместе с ключом.

– Будь осторожен, чтоб никто не нашёл её у тебя.

– Не волнуйтесь. Всё будет хорошо.

Советник кивнул, направляясь к лестнице.

Бату, запыхавшись, поднялся в гостевые покои южной башни. Ещё раз вытерев рукавом остатки пыли с бутылки, постучался в дверь.

– "Кто там?" – послышался голос из комнаты.

– Советник принцессы.

Молчание, ни единого звука. Дверь резко открылась. Перед Бату предстал худощавый, высокий мужчина с умным лицом.

– Вы с посланием от принцессы?

– Нет. Услышал, что в нашем замке гостит посол, который побывал во многих странах мира. Вот и решил сам посмотреть на человека, видевший разные королевства и разных королей.

– Видел. Вы чего хотели? – немного грубовато спросил мужчина.

Бату заметил, что посол держит за спиной руку. "Всегда на стороже. Наверняка нож за спиной".

Посол продолжил: – Просто посмотреть на меня или что-то конкретней?

– Хотел бы с вами поговорить о чужих странах. Об обитающих там людях. Об их обычаях. О предпочтениях в еде и выпивке. Просил принцессу дать возможность мне стать послом. Но она не очень хочет меня отпускать. Говорит, что не справлюсь. Вот я и пришёл к вам узнать, смогу ли быть послом или нет. Да, и она не знает, что я заявился к вам. Надеюсь, не узнает? – вопросительно посмотрел в глаза мужчины.

– Я могу хранить секреты.

Советник, как бы случайно, показал из-за спины горлышко бутылки, что сразу же заметил худощавый мужчина.

– Профессия моя очень сложная, поэтому принцесса, возможно, и права... Но вы проходите, конечно, поговорим, но не долго, мне рано вставать.

Распахнул шире дверь, пропуская молодого человека. Пока Бату проходил в комнату, посол незаметно, как он думал, сунул нож за ремень.

– Уверяю, я вас надолго не задержу.

—Присаживайтесь, – указал на стул.

Бату рассматривал интерьер. Тут ни разу не был, хотя в замке бывал во многих местах. Но из-за огромной территории физически было сложно обойти всё. Апартаменты, конечно,

не такие, как у принцессы, но и не хуже. Советник присел за стол и поставил бутылку. Посол учтиво взял два бокала, присаживаясь напротив парня.

– А как же закон, запрещающий вино и остальные хмельные напитки? – с интересом спросил посол.

– Это для остальных. А нам можно, – уверенно заявил гость.

Мужчина снова улыбнулся.

– Что вас интересует, молодой человек?

– Всё.

– Но с чего же мне начать?

– Начните с самого начала, – говорил Бату, наливая вино в бокалы. – С того момента, как вы пришли к тому, чтоб стать послом.

– Хорошо... Значит, был я совсем юным и зелёным...

В течение двух часов посол в подробностях рассказывал о своей жизни переплетённой с работой посла. Бату внимательно слушал, иногда задавая вопросы, но, не перебивая. Не забывая так же подливать вино. Посол изрядно охмелел, речь замедлилась, он стал сбиваться и повторяться. Это и нужно было советнику.

– Я слышал, что у вас особая печать, которой ни у кого нет.

Посол, усмехнувшись, достал похожую на монету, только больше размером, печать посла и положил на стол.

– Вот она. Это знак высокой степени, который есть у меня и ещё у одного человека. Считаю большой честью держать её в руках.

Он кивнул, разрешая взять в руки. Парень взял с неподдельным интересом, рассматривая искусную гравировку.

– Такое даётся за большие заслуги.

– Хочу себе такую. И я добьюсь этого, – уверенно выдал Бату.

Мужчина усмехнулся.

– Нужно будет очень постараться. Возможно, лучше остаться со своей печатью, печатью советника?!

Бату достал свою плоскую печать из серебра и поставил её ребром на стол, придерживая пальцем.

– Я готов это променять на такую, как у вас.

Он щелбаном ударил по краю печати. Серебряный диск раскрутился, поблескивая закружился по столу, словно в танце. Посол, как замороженный, смотрел на "танцующую" печать. Не моргая, наблюдал за ней и ничего, кроме неё, не видел. Откуда-то издали, послышался голос советника, который говорил о прелестях города Экодон и о его прекрасных девушках...

Глава третья

Этим утром Силлада встала ни свет, ни зоря. Бату мирно посапывал рядом. Поцеловав любовника, тот лишь пробормотал что-то не внятное. Через минуту принцесса приводила себя в порядок. Дёрнув за шнур, решила позавтракать, а затем заняться своими делами.

Какое же было её удивление, когда принесли салаты и мясо вместе с привычными сочными фруктами. Взглянув на спящего красавца, сделала вывод, что это он всё устроил. Не притрагиваясь к мясу, а лишь съев два яблока, удалилась по делам королевства.

Только закрылась дверь, а затем шумно и, поскрипывая, стала спускаться кабина, Бату резко встал с кровати. Одеваясь и на ходу жуя мясо, через пять минут покинул покои.

Посол проснулся, как никогда хорошо выспавшись. Даже, несмотря на то, что по его меркам, много выпил вечером. После завтрака встретился с Силладой. Переговорив какое-то время, мужчина попрощался с принцессой, лихо запрыгнул на коня и поскакал прочь из замка.

Передвигаясь по узким улочкам Экодона, он вспомнил прошедший вечер и разговор с приятным молодым человеком по имени Бату. Посол хорошо помнил всё, что происходило, каждое слово, каждый вопрос. Но вот один момент выпал из его памяти, никак не получалось собрать обрывки воспоминаний.

Худощавый мужчина направил коня к выходу из королевства, но вдруг непреодолимое желание перекусить чего-нибудь заставило посла изменить маршрут. Теперь он ехал к таверне "Медведь". Откуда знал название таверны и путь к ней – посол не мог объяснить. Но то, что очень туда хотел попасть – это знал наверняка.

Удивляясь своему желанию, через какое-то время подъехал к шикарной таверне с вывеской "Медведь". Спешился, привязал коня и вошёл внутрь. Разместился за столом в пустом зале. Хотелось есть и пить, несмотря на то, что совсем недавно завтракал. Полный улыбочивый мужчина приветливо поинтересовался, чего желает путник?

Заказав кусок мяса с кровью и местного фруктового напитка, принялся ждать, пока подадут на стол. Учув запах приготовляемой пищи, рот наполнился слюной. Но через несколько минут сомнения в своём состоянии отошли на второй план, когда увидел девушку-ангела небесной красоты. Словно кошка, она грациозно двигалась, неся разнос с едой. Лучезарная улыбка затмевала всё вокруг. А глаза, эти удивительные голубые глаза, в которых мужчина просто утонул, не имея сил двинуться.

– Приятного аппетита, – поставив тарелку с мясом. – Может, ещё чего изволите?

Мужчина, потеряв дар речи после того, как девушка заговорила ангельским голосом, просто смотрел на неё не моргая.

– С вами всё хорошо?

– Кхе, – опомнился мужчина. – Всё хорошо. Простите. Что вы спрашивали?

– Может, ещё чего изволите? – терпеливо повторилась. – У нас кухня с большим количеством разных вкусовностей.

– Тебя хочу! – неожиданно для себя выкрикнул посол.

Сразу же закрыл рот ладонью, краснея на глазах. Только собрался извиниться, но увидел, что девушка совсем не злится. Напротив. После его слов улыбнулась ещё шире.

– Такое лакомство, как я, стоит немалых денег.

Посол суетливо пошарил на поясе. Показал ей увесистый кожаный мешочек с монетами.

– Я далеко не бедный человек.

– Тогда добро пожаловать на второй этаж, в мир страсти и наслаждения.

Игриво хихикнув, удалилась, покачивая бёдрами. Мужчина ни о чём не думал, кроме как о прелестях молодой девушки. Почти бегом направился по пятам.

Агент тайной службы, прикрепленный следить за Бату, с самого утра преследовал свою цель, петляя по улицам Экодона. Как обычно, преследуемый ничего не делал из ряда вон выходящее, ни с кем не встречался, а просто бродил по городу. Агенту изрядно надоело бессмысленные похождения по улицам. Откровенно заскучал, то и дело, отвлекаясь.

Выйдя из-за угла, сотрудник тайной службы вдруг увидел преследуемого стоящим на тротуаре и смотрящим в его сторону. Ничего не оставалось, как пройти дальше по улице, делая вид непринуждённого пешехода, идущего в другом направлении. Зайдя за угол дома, выждал несколько секунд и аккуратно выглянул из-за угла. На его удивление, цели не обнаружил. Выбежал на улицу, в растерянности смотря по сторонам. Как назло, улица была пустынной, и спросить, куда делся парень, нет у кого.

Простояв в замешательстве ещё какое-то время, агент направился дальше по улице, куда, по его мнению, мог уйти преследуемый.

Бату специально бродил по улицам, изматывая преследователя, притупляя его бдительность. Долго не пришлось ждать. Молодой агент оказался не слишком расторопным, попавшись на простую ловушку. Бату просто повернулся и смотрел в его сторону. Парень, естественно, растерялся в такой ситуации и прошёл мимо, теряя свою цель из вида. Советнику этого хватило, чтоб спрятаться за углом дома возле небольшого дерева.

Более опытный и хладнокровный, с большой вероятностью, тем или иным образом проверил бы предполагаемые места, где можно было спрятаться. Но этот агент слишком эмоционально воспринял потерю цели и сломя голову помчался неизвестно куда, забыв о правилах слежки.

Бату, выждав какое-то время, вышел из своего укрытия и пошёл в противоположную сторону. Направляясь к лавке со специями.

В лавке, где пахло изысканными специями, он снова передал свой плащ молодому сыну хозяина, послав того бродить по рынку. Дал ему несколько монет, чтоб тот приобрел букет цветов, параллельно водя за нос агента. Конечно же, если тому удастся выйти на него.

А вот младшему сыну хозяина лавки было поручено пригласить ювелира. Малыш с радостью исполнил просьбу, зная, что этот мужчина щедро платит за такие простые задания. Сам Бату расположился в подсобке. По привычке сев на табурет, погрузившись в свои мысли.

Альмонд пришёл очень быстро, так как его ювелирная мастерская находилась совсем рядом. Поздоровавшись, мужчина передал парню небольшую коробку. Бату с интересом открыл ее, извлекая две печати. Подойдя к небольшому окну, тщательно осмотрел работу мастера.

– Отличная работа. Вы, как всегда, можете поражать своими золотыми руками.

Ювелир снова покраснел от хвалебных слов.

– Ну что вы, дорогой Бату. Просто делаю то, что могу делать.

Советник достал несколько золотых монет и передал мужчине.

– Благодарю вас за срочность и ваше мастерство.

Ювелир принял монеты, поклонившись, удалился. Советник, выйдя из подсобки, недолго поговорил с хозяином, посматривая в окна. Ничего подозрительного не заметив, вышел на улицу.

Через десять минут Бату расположился в одной из комнат таверны "Медведь" на втором этаже. Прождал около двадцати минут. Услышал весёлый хохот Феяны, которая поднималась по скрипучей лестнице. По шагам Бату определил, что девушка поднимается не сама. Затем, советник расслышал голос посла. Тот откровенно заигрывал с девушкой, словно молодой гуляка.

"Сработало, – подумал Бату, довольно ухмыльнувшись".

Ещё в течение двадцати минут советник слушал, как посол "распускал перья" перед молодой красавицей, находясь в соседней комнате. Девушка игриво хихикала, как вдруг всё затихло. Бату прислушался. Ничего. Потом стук в дверь его комнаты. Парень впустил довольную Феяну.

– Сделала, как ты велел, – прошептала девушка.

– Чего шепчешь?

– Да он застыл с открытыми глазами и не шевелится.

– Так должно быть.

Они вошли в комнату. На кровати сидел по пояс голый посол. Взгляд устремлён в стену, на губах застыла довольная улыбка. Лицо испачкано в цветной порошок.

– Как статуя, – снова прошептала Феяна.

- Нужно лицо вытереть.
- Я к нему не притронусь.
- Не бойся, он ничего не видит и не слышит.
- Нет, – твердо ответила девушка.
- Ладно. Выйди, когда закончу, позову.
- Я бы хотела посмотреть.
- Нет. Этого тебе не нужно видеть.

Надув губы Феяна вышла. Советник закрыл дверь на замок. Из-за пояса достал небольшую кожаную сумку. Аккуратно выложил содержимое на стол: какие-то иглы и баночки. Прикрыв глаза живой статуи, полез во внутренний карман его сюртука. Но то, что искал, не обнаружил. Затем тщательно обыскал посла. Достал тот самый футляр с секретом, о котором говорил принцессе.

"Открывается с другой стороны", – вспомнил слова посла. Покрутив загадочный футляр в руках, ничего не обнаружил. Как он открывается, не известно. Покрутил днище цилиндрического футляра, что-то щелкнуло. Бату потянул на себя. Туго, но дно поддалось. Парень аккуратно убрал его в сторону и достал свернутое послание. Так же в футляре обнаружил небольшую стеклянную колбу с густой жидкостью. "Воспламеняется, как только соприкасается с воздухом", – снова вспомнил слова посла.

Сломав сургучную печать, Бату развернул плотный лист бумаги. Жадно прочитал несколько раз весь текст, что был написан красивым витиеватым почерком принцессы. Взяв одну из стеклянных баночек, откупорил ее. Плеснув содержимое прямо на лист, размазал пальцем по всему тексту, кроме печати. Через несколько секунд слова вместе с чернилами улетучились, словно никогда на этой бумаге никто не писал.

Откупорив вторую баночку с чернилами. Точно такими же пользуется Силлада. Размяв пальцы, взял перо и принялся писать, выводя каждую букву.

Довольно быстро написав нужный текст, поднял послание, посмотрев на него. Бату с самых первых дней обитания в замке тщательным образом и с завидным упорством изучал почерк принцессы, выводя букву за буквой. Тренировки не прошли даром, сейчас он пожинал плоды своего упорства, с довольным видом смотря на текст. Получилось довольно сносно и навряд ли кто-то отличит от подлинного почерка.

Затем парень поджог свечу. Кусочек сургуча почти сразу стал вязким, как только он поднёс его к пламени. Капнув несколько капель на свернутое послание, придавил одной из печатей сделанной Альмондом. Подождав, пока остынет сургуч, всунул письмо в футляр и закрыл донышко до щелчка. Сам футляр положил в одежды посла. Затем принялся собирать свои вещи. Но остановился, решив что-то для себя.

Бату достал золотую печать посла. С помощью белой глины сделал оттиски двух сторон особого знака. Вот теперь со спокойной душой принялся собирать свое добро, оставив лишь небольшую тонкую иглу. Вытер лицо посла от остатков пылицы и позвал Феяну.

- А что ты делал с ним? Он так же сидит, как и до этого.
- Не твоего ума дело. Смотри лучше, что будет дальше.

Взяв иглу, всадил её чуть ниже шеи. Один глаз посла открылся, челюсть отвисла, и вывалился язык, повиснув как у загнанной собаки. Сразу же полились слюни изо рта.

- Фу. Что ты с ним сделал?
- Промазал немного, – улыбнулся Бату.

Он вытянул иглу и вколол её почти в то же место, только на несколько миллиметров в сторону. Слюни перестали течь. Советник помог закрыть рот посла и открыл второй глаз. Девушка ошарашенная наблюдала за действиями. Бату достал свою печать советника, крутанул её в руках перед глазами посла. Феяна хотела что-то сказать, но парень остановил её жестом. Снова крутанул серебряный диск.

– Через пятнадцать минут ты проснёшься удовлетворённый ласками молодой красавицы. Заплатишь ей шесть монет, – взглянув на девушку. – Заплатишь ей восемь монет. Весь свой дальнейший путь будешь вспоминать её с улыбкой на лице. Ведь она подарила тебе минуты счастья.

Он резко убрал серебряную печать в карман и щелкнул пальцами. Снова посмотрел на девушку.

– Раздевайся и ложись рядом.

– Ты же говорил, что не надо мне будет прикасаться к нему.

– А ты и не касайся. Подожди, пока он проснётся, забирай деньги и уходи.

Девушка стала медленно раздеваться. Бату вытянул иглу из шеи посла. Положил мужчину на кровать и стянул с него штаны. Взглянув мельком на прекрасное тело девушки, прихватив сумочку, вышел из комнаты.

Спускаясь со второго этажа, он увидел двух патрульных из войск королевства. Здоровенные мужчины сидели за столом и что-то ели, громко переговариваясь между собой. Бату хотел уйти назад и спуститься по другой лестнице, но предательский скрип ступеньки обнаружил его присутствие. Один из патрульных посмотрел на него.

– Стоять. А ну-ка иди сюда.

Бату сразу понял, что ребята выпившие, не смотря на строгий запрет в королевстве. Со слов принцессы он помнил, что в войсках творится беспредел, но никого не наказывают из-за войны с Лесным Братством.

"Этого ещё не хватало, – подумал советник, спускаясь по лестнице".

Принцесса, решив некоторые проблемы королевства, вернулась в покои, но любовника там не обнаружила. Ей показалось это странным, так как тот всегда находился где-то рядом.

Вызвала к себе агента тайной службы, приставленного следить за Бату. Но и того не оказалось на месте. Сказали, что с самого утра ушёл по своему заданию.

"С самого утра шляется по городу. Не чисто тут что-то. Может, нашёл себе девку какую-то, вот и бегает к ней, – ревниво размышляла Силлада, спускаясь в кабине. Если узнаю, что у него кто-то есть, то убью... Девку убью... А его не трону". Но плохие мысли Силлады сразу же улетучились, как только открылась дверь подъёмной кабины. В ней стоял Бату с огромным букетом цветов.

– Милый, – шепнула Силлада, осматриваясь по сторонам.

– Тут нет никого, кроме нас, – вручив букет. – Я проверил.

Она приняла цветы, втянув носом сладковатый запах и поцеловала парня.

– А я-то думаю, куда ты исчез с самого утра? Грешным делом подумала, что у тебя появился кто-то.

– Ну что за глупости? Ходил за цветами, весь город обошёл, пока нашёл то, что нужно. Да и на кухню купил специй. А то твои повара, такое ощущение, специи берут с выгребной ямы.

Девушка рассмеялась, снова понюхав букет. Взяла любовника под руку, но тут же что-то привлекло её внимание.

– Что это?

Она указала на рукав. На локте виднелось довольно большое пятно засохшей крови.

– Кровь?! Откуда?

Она осмотрела себя и Бату.

—Ты поранился?

– Вроде бы нет... – рассмотрев рукав. – А-а-а, понял, откуда она взялась. Пацан бегал по улице да споткнулся и шмякнулся прямо передо мной. Нос разбил, да и руки в кровь, плакал сильно. А я помог ему подняться, вот, наверное, и испачкался.

– С ним всё в порядке?

– Абсолютно. Это же детство. Все бегают и падают.

Пара поднялась в покои принцессы. Как только за ними закрылась дверь апартаментов, букет с цветами улетел в одну сторону, одежда – в другую. Завалившись в кровать, любовники отдались друг другу сгорая от страсти. Принцесса забыла о малыше, который упал и поранился. Бату не вспоминал о маленьком мальчике, потому как его не существовало. Как ему ещё можно было объяснить появление крови на рукаве. Конечно же только выдумав историю. На самом деле история появления крови намного сложнее.

Посол покинул город Экодон. Проехал по пригородам и через какое-то время выехал за скалы, огораживающие королевство. Только за ним опустилсись врата, мужчина с улыбкой на лице вспомнил приятные мгновения, проведенные с Феяной. Посол гордился собой думая, что мужская сила не покинула его и он ещё на многое горазд...

Глава четвёртая

После неудачного ухода из таверны, Бату спустился по лестнице к громилам-патрульным. Те с ехидными улыбками поджидали его сидя за одним из столов в зале.

– Чего это мы в рабочее время лазим по тавернам? – нагло спросил один из них.

– Это вы сами себе вопрос задали? – так же нагло ответил Бату.

Здоровяки переглянулись.

– Что ты тут делаешь? Ищешь хмельные напитки? А ты знаешь, что бывает с теми, кто их ищет?

– А я вижу, вы их нашли, – перебил его Бату. – Хоть бы не позорились в таком виде вести патрулирование. Вы же лицо королевской власти. Но лица не очень трезвые.

Привыкшие к тому, что патрульных все бояться, тем более в нынешнее время, они вели себя развязно. Но сейчас какой-то смазливый пацан их обвиняет в пьянстве.

– Не понял. Ты сейчас оскорбил нас?

– Всё правильно ты понял. Не место вам на службе у принцессы. Расслабились. Вот и пойдете на передовую воевать с нашим врагом.

– А ты кто такой, что так с нами разговариваешь? – смело, но в тоже время настороженно спросил патрульный.

Бату понимал, что разговор мог затянуться. Эти уроды просто так не отстанут. Скоро проснётся посол и очень удивится, увидев его здесь. Вот и решил ребятам сразу объяснить, кто есть кто.

– Личный советник принцессы Силлады. А вы, ребята, пойдёте под трибунал.

Здоровяки рассмеялись. Бату спокойно смотрел за их истерическим смехом. Мужчина за прилавком, предчувствуя не доброе, незаметно исчез.

– Вот ты сказочник. Советники без охраны не ходят. Давай выворачивай карманы. Может что-то полезное есть у тебя? А то нам за жрачку нечем платить.

– Вот-вот, а у советников денег должно быть много, – вмешался напарник.

Они снова залились грубым, ужасным смехом. Но увидев в руке парня блестящий диск похожий на монету, вдруг поняли, что это никакая не монета, а печать советника принцессы. Вот тут наглецы испугались не на шутку.

– Простите нас! – поклонившись, толкнул напарника.

– Простите, не распознали вас, – выйдя из ступора, залепетал второй.

– Вот так вы, значит, службу несёте? Пьяные. Какой вы пример показываете? Люди надеются, на вашу защиту, а вы их ещё и обираете до нитки.

– Простите нас, мы...

– Пошли вон отсюда, – крикнул Бату.

Те, опустив головы, направились к выходу.

– Деньги за еду оставьте.

Один из них вернулся и положил монету на прилавок, затем поспешил к выходу.

"Обошлось. Посол ещё не должен проснуться, – выходя из таверны, размышлял советник".

Пройдя какое-то расстояние, Бату заметил за собой слежку. Точнее, даже не слежку, а просто те самые двое патрульных быстрым шагом догоняли его.

"Тихое место. Прохожих нет. Вообще никого вокруг. Небольшой мост через реку Быстрая. Идеальное место для нападения".

– Эй. Советник, подождите, – крикнул один из патрульных.

Бату остановился. Деваться некуда. "Вот прицепились, сволочи, – подумал, поворачиваясь к ним с улыбкой".

– Что вам, добропорядочные служители закона, нужно?

– Могли бы вы показать ещё раз свою печать советника?

– Зачем?

– Ну, как же зачем? – удивленно развёл руками, – в королевстве военное положение. Поэтому имеем право остановить любого человека, даже советника. Вдруг поддельная печать? Нужно выяснить.

Парень усмехнулся. Понимая то, что сейчас начнётся.

– Пожалуйста, – продемонстрировал печать. – Только смотрите в моих руках.

– Конечно, конечно, – подал голос напарник.

Они подошли поближе, якобы внимательно рассматривая гравировку. Внезапно резкий удар по руке заставил пальцы разжаться. Блеснув в воздухе начищенным серебром, печать упала на брусчатку и звеня покатилась вниз.

– Вот и нет у тебя печати, – оскалился тот, что выбил. – Мы не допустим, чтоб нас отправили на войну.

– Да вы что, ребята? Я же не собирался вас сдавать. А сказал это, чтоб вы отцепились от меня.

Но патрульным было плевать. Достав дубинки, направились к парню.

"Если убьют, то выкинут труп в реку. "Быстрая" – не зря её так назвали. Течение унесёт далеко. Никто не найдёт. Но это если. Первым нужно вырубить правого. Левый находится рядом с перилами моста, есть вероятность, что столкну его в воду. Значит, как всегда: пах, глаза, горло, – рассчитывал Бату, пока здоровяки подходили".

– У меня есть деньги, – внезапно выкрикнул советник, сунув руку в карман. Крепыши не обращая внимания на слова, приближались, поигрывая деревянными дубинками.

– Не переживай, мы их заберём. Обставим всё как ограбление.

Быстро выпрямленная рука. Разжатая ладонь. Из ладони – жменя мелких монет летит в глаза патрульным. Больно ударив, монеты отскакивают от лиц здоровяков и звеня катятся по брусчатке. Мужчины ослеплены. Бату приседает и бьёт того что справа в пах. Тот сгибается от сильной боли. Бату толкает первого здоровяка на напарника, рассчитывая хотя бы одного скинуть в реку. Но не выходит. Тот задержался, схватившись за перила.

Советник недолго принимал решение. Точнее, он действовал на наработанных рефлексах. Выдернув нож у одного из патрульных, парень сначала воткнул лезвие в шею первого. Не теряя времени, полоснул по шейной артерии второго. Брызнула кровь, заливая брусчатку, патрульный инстинктивно схватился за шею в попытке зажать рану.

Они ещё были живы, когда советник один за другим скидывал их с моста в реку. Осмотревшись по сторонам, ничего подозрительного не заметил и быстрым шагом ушёл. Через несколько секунд на мост вбежал невысокий шустрый парень, тот самый агент тайной службы. Посмотрев округленными глазами вниз, куда упали тела патрульных, поспешил за объектом преследования.

Бату вернулся в лавку со специями. Вошёл через запасной вход. Старший сын хозяина поджидал с роскошным букетом цветов.

– Вот самое лучшее, что есть в городе, – отдавая букет.

– Благодарю. За тобой следили?

Сын лавочника отрицательно мотнул головой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.