



Астра Гранина
Семена
бессмертия

Приключения Вероники и ее друзей в волшебных мирах

Астра Гранина
Семена бессмертия

«PUBLISH-SELL-BOOK LLC»

2014

Гранина А.

Семена бессмертия / А. Гранина — «PUBLISH-SELL-BOOK LLC», 2014 — (Приключения Вероники и ее друзей в волшебных мирах)

Веселые и захватывающие приключения девочки Вероники, ее друзей и дракончика Драгуши в чудесных мирах. Маленькие путешественники отправляются в путь, чтобы понять, какими волшебными дарами они наделены, и таким образом вернуть чудеса в наш мир. "Все миры волшебные и жители с рождения обладают волшебством того мира, в котором живут. Это настолько естественно, что и учиться не надо, ну может быть чуть-чуть для совершенствования мастерства". Какими волшебными способностями обладают дети? Смогут ли они пройти все испытания? И найдут ли семена бессмертия для бабушки Вероники? Друзьям предстоит сразиться с драконами, веселиться на празднике, погрузиться в прекрасный подводный мир и многое другое. И они поймут, что и наш мир волшебный, и он самый-самый красивый и любимый.

© Гранина А., 2014

© PUBLISH-SELL-BOOK LLC, 2014

Содержание

Глава 1. Девочки верят в волшебство	5
Глава 2. Сказка про волшебные очки	6
Глава 3. В торговом центре	8
Глава 4. Золотое семя	10
Глава 5. На лугу	12
Глава 6. Знакомство	13
Глава 7. Тайная миссия	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Астра Гранина

Семена бессмертия

Глава 1. Девочки верят в волшебство

– Мама, представляешь, в нашем классе только девочки верят в волшебство, а мальчики нет.

– То есть четыре девочки против шести мальчиков? И какие доводы у девочек?

– Мы верим, что можно загадать желание на падающую звезду. И вообще, если сильно-сильно чего-то хотеть, то обязательно получится. Помнишь, мы потеряли игрушечную собачку в театре, искали неделю, и она нашлась возле нашей двери в подъезде: словно сама пришла?

Только Лена не верит в драконов – на самом деле она их боится. А Даша верит в драконов. А я верю во всех – во всех мифических существ: и в единорогов, и в пегасов, и в вампиров, и особенно в драконов. Они такие красивые. – Вероника перепрыгивала через лужи, проваливалась в подтаявший снег и радостно пересказывала маме прошедший в школе день.

– Но почему? Почему Глеб такой глупый? – Вероника не могла успокоиться. – Остальные мальчики хотя бы с бакуганами играют. Он же всех отрицает.

– Мне Глеб кажется умным, он хорошо учится. Просто очень практичный и верит только в то, что можно потрогать своими руками. – Мама переложила тяжелый портфель в другую руку и обошла лужу, по которой Вероника прошлепала только что напрямую.

– Ага, такой умный, что даже не верит в бесконечность Вселенной. Я ему сегодня рассказывала, что Вселенная бесконечна и многомерна. И вполне возможно, драконы существуют в других мирах, в других измерениях. А Глеб считает это полной ерундой и абсурдом. Я так хочу увидеть настоящего дракона. А ты как считаешь: драконы существуют? – Вероника неожиданно остановилась и повернулась к маме.

– Про драконов ничего не скажу. Но волшебство существует, и дома тебя ждет твой любимый пирог с клубничным джемом. – Мама тоже остановилась и улыбнулась.

– Ура! А еще мы в выходные пойдем в торговый центр!

– О торговом центре мы не договаривались. Кто будет приглядывать дома за твоим щенком?

– Ну, мамулечка, пожалуйста. Мы договорились с Дашей. Я ей рассказала твою сказку про волшебные очки, а она говорит, что видела очки с разноцветными стеклами в одном отделе в торговом центре. Мы быстро-быстро купим очки и – домой, к Терри. – Вероника умоляюще сложила руки и жалобно посмотрела на маму.

– Хорошо, если папа разрешит, и если ты не задержишься на аттракционах.

Глава 2. Сказка про волшебные очки

Жил-был грустный мальчик. Ему казалось, что никто его не любит, никому он не нужен. Родители сами по себе, с утра до ночи на работе. Бабушка живет в другом городе, дедушки уже нет. А няня приходила, включала телевизор и почти не разговаривала с ним.

Мальчик часто сидел у окна и наблюдал за грустными людьми, снующими внизу. Под окном была маленькая детская площадка, окруженная запрещающими табличками: «По газонам не ходить». Детей на площадке было много, они толкались, ударялись лбами и часто плакали. А если какой-либо ребенок заходил на газон, взрослые делали страшное лицо и говорили «нельзя». Даже собаки были понурыми, потому что их выгуливали на маленьком пятачке неподалеку, где не было запрещающих надписей, и сажали на привязь подальше от площадки.

Мальчик совсем не любил гулять: не много радости подолгу ждать своей очереди на качели или лепить в песочнице, чтобы кто-то сразу затоптал твой куличик.

Однажды мальчик из окна заметил странного седовласого мужчину, подошедшего к детской площадке. Он был одет в необычайно яркий плащ и маленькую фиолетовую шапочку. Неожиданно незнакомец поднял голову и помахал рукой. И хотя мальчик не был уверен, что машут именно ему, его охватили волнение и желание немедленно спуститься во двор.

Няня была настолько удивлена просьбой мальчика выйти гулять, – это было впервые на ее памяти – что она безропотно согласилась, выключила телевизор, не досмотрев сериал, и повела его на прогулку.

Мальчик был скромный, даже боязливый, поэтому он остановился недалеко от мужчины в ярком плаще. Но казалось, что незнакомец ждал его: он обернулся и с улыбкой произнес: «Здравствуй. Хочешь посмотреть что-то интересное?» – «Да», – прошептал мальчик.

У незнакомца было удивительно молодое лицо, веселые глаза и широкая улыбка. «Посмотри в очки», – он протянул мальчику очки с желтыми стеклами.

Сначала мальчик ничего особенного не заметил: просто люди с желтыми лицами. Потом люди заулыбались, и мальчик тоже невольно улыбнулся. Шум на детской площадке не прекратился, только дети уже не плакали и кричали, а смеялись и повизгивали от удовольствия, качаясь на качелях и катаясь с горки. Одна девочка даже пела песенку про куличики, которые она печет, и никто не наступил на ее творение. И оказалось, что взрослые одеты не в серые и черные демисезонные пальто, а в яркие весенние одежды.

Мальчик снял очки и посмотрел на мужчину.

– Классно? Это волшебные очки. Дарю. На день рождения. – Незнакомец весело подмигнул и зашагал прочь, оставляя за собой блестящую разноцветную пыль, которая, мерцая, таяла.

– Но у меня день рождения уже был, зимой, – пролепетал мальчик. – Вы забыли, – крикнул он, увидев на лавочке разноцветный мешок. В мешке были очки с голубыми, зелеными и розовыми стеклами. Мальчик оглянулся: волшебника не было, только разноцветная пыль блестела в воздухе.

Мальчик посмотрел на площадку без очков: все было как прежде, но чуть-чуть интереснее. Появились яркие детали в серой одежде взрослых. И площадка оказалась свежееокрашенной в пастельные тона и как будто немного больше в размерах.

С этого дня мальчик смотрел в окно исключительно через разноцветные очки и частенько брал их на прогулку.

Желтые очки делали мир ярче и веселее.

В розовых очках мальчику казалось все вокруг красивым. Он мог часами умиляться, глядя на симпатичных карапузов, играющих на площадке. Собаки становились дружелюбными и весело махали хвостами. Взрослые добрели и исключительно хвалили детей. Однажды в порыве умиления мальчик вынес свои старые игрушки и раздарил малышам. Еще ему нрави-

лось сесть на лавочке с кульком печенья и ждать, когда же малыши его заметят, окружают гурьбой, а потом со всеми вместе весело есть печенье. Так и повелось с тех пор, что кто-нибудь приносил угощение на площадку для всех, просто так.

Больше всего мальчику нравились голубые очки: все вокруг становилось легким и невесомым. Казалось, что люди плывут, а не ходят. И собаки проплывали мимо, весело помахивая хвостами. Как-то раз во время дождя мальчику даже показалось из окна, что взрослые и дети поднялись в воздух и множество зонтов, как в калейдоскопе, закружились в красивом медленном танце под музыку дождя. И здания меняли привычные очертания, становясь похожими на облака, спустившиеся на землю.

Опробовав зеленые очки в первый раз, мальчик слегка испугался. Он сидел в парке на скамейке и, увидев жука у своих ног, вдруг услышал его тихое бормотание. Затем в шелесте листы мальчик слышал разговор деревьев, увидел, как ветер играет с облаками. Сквозь зеленые очки мир становился живым и упругим. А люди казались немного похожими на светящиеся мячики, движущиеся по дорожкам парка.

Постепенно мир вокруг мальчика изменился: краски стали ярче, а люди веселее. И он с радостью выходил гулять во двор, где познакомился со многими детьми. Родители стали меньше работать, и каждые выходные они проводили вместе. Появилась новая няня, знающая множество шуток, стишков и детских игр.

Прошел год. Следующей весной во двор вновь вошел тот самый волшебник. Мальчик радостно кинулся к нему, и они обнялись как старые знакомые. Потом они долго сидели на лавочке, мальчик благодарил и рассказывал, как все чудесно получилось.

– Ну что же, мои очки тебе больше не нужны. Ты изменил свой мир, а я пойду дальше, – волшебник, улыбаясь, попрощался и ушел, оставляя за собой блестящую разноцветную пыль.

– Спасибо, – еще раз прошептал мальчик, глядя, как тает в воздухе мерцающая пыль.

Глава 3. В торговом центре

«Офигенно», – хором сказали Вероника и Даша, выходя с аттракционов. Девочки наперебой принялись рассказывать тете Наташе, маме Даши, как было круто кататься на американских горках, а потом на каруселях вниз головой, и еще пятнадцатиминутный фильм 5D, и еще машинки.

Тетя Наташа тоже была в отличном настроении: пока подружки были на аттракционах с аниматором, она успела заглянуть в свои любимые отделы и приобрести несколько обнов к лету. Поэтому она легко согласилась перекусить в пиццерии, а затем пойти в отдел оптики за «обалденными детскими очками, без которых девочкам нельзя обойтись наступающим летом».

Тетя Наташа разглядывала витрины и не особенно вслушивалась в разговор подружек.

– Я бы хотела розовые очки, – мечтательно говорила Вероника, – в темно-фиолетовой оправе с розовыми стразами. Представляешь, я незаметно на перемене посмотрю в них на Оксану Алексеевну, и она в начале урока нам всем раздаст клубничный мармелад. Обожаю.

– А у меня будут желтые очки в леопардовой оправе. И представь, когда-нибудь Оксана Алексеевна придет в школу в костюме доброй феи, будет нас хвалить и ставить исключительно пятерки, – говорила Даша, которая в учебе немного отставала от Вероники.

– Точно. Потом ты посмотришь мои тетради, и записи в них станут красивыми-красивыми, – мечтала Вероника, единственной проблемой которой был корявый почерк.

– Еще, – продолжала Даша, – мне нужны голубые очки... м-м-м... в дымчатой серой оправе. Я в них посмотрю на Глеба перед хореографией. Может, тогда он перестанет мне оттаптывать ноги? Или хотя бы станет невесомым.

– Тогда мне зеленые, ведь я люблю животных и буду слушать их разговор. Или выучу свою собаку Терри фокусам, и мы будем показывать представления, – тут Вероника остановилась, приняв театральную позу.

Даша, которая одной рукой держалась за мамину сумку, а другой за Веронику, не удержалась и покачнулась назад. Тут же на Веронику сзади налетел подросток, уткнувшийся в планшет. В один миг все трое оказались на полу. Это отвлекло тетю Наташу от разглядывания витрин, и она, оглядев девочек, спросила:

– Вы уже не можете передвигаться без ваших обалденных очков? Мы полчаса кружим по торговому центру, и ничего похожего не встречали».

– Вот этот отдел с очками, – потирая ушибленный локоть, заметила Даша.

Тетя Наташа обернулась: они были у витрины «Оптика» с рекламной надписью: «Новый взгляд на старые вещи».

– Удивительно. Готова поклясться, минуту назад этого отдела не было. Или мне тоже нужны очки.

Девочки сразу бросились к витрине с разноцветными очками: «А-а...» И тут же понурились «У-у...» Очки были более чем странные: каждая линза была поделена по диагонали и выкрашена в два цвета. Всего было две пары очков: с розово-зелеными стеклами и желто-голубыми.

– Ладно, раз уж решили, – пожав плечами, сказала Вероника и купила розово-зеленые очки. Даша последовала примеру подруги и приобрела желто-голубые.

– Давай попробуем здесь посмотреть на мир, – предложила Даша, выйдя из магазина.

Обе девочки надели очки и посмотрели на размеренно прогуливающихся покупателей торгового центра. Результат оказался неожиданным: проходящая мимо девушка не смогла оторвать взгляд от наших подружек и наткнулась на супружескую пару с большим количеством пакетов. Какой-то толстяк разинул рот, уронил свой банан и сам же поскользнулся на коjure. Кто-то задел тележку с мороженым, которая опрокинулась, обрызгав всех молочно-сладким

разновкусием. И уже через минуту перед Вероникой и Дашей было столпотворение из ярких пакетов, праздничных упаковок и людей, покрытых разноцветными пятнами мороженого.

– Мое любимое клубничное, – растерянно произнесла Вероника, слизывая со щеки мороженое.

– А на меня попало ванильное, – произнесла Даша. – Наверное, пока не стоит надевать очки в школу, эффект у них разноцветно-разрушительный.

– Да, – добавила Вероника, – еще доска упадет на Оксану Алексеевну, и окрасится она разноцветными мелками.

Девочки вздохнули, убрали очки в сумочки и пошли за тетей Наташей на подземную парковку.

Глава 4. Золотое семя

Шли дни, апрель растаял вместе со снегом, май улетучился с первым цветом яблони и черемухи. Наступил июнь и пора желтых одуванчиков.

В этом году Вероника поехала на дальнюю дачу вместе с Дашей: девочки хорошо закончили второй класс, и после долгих уговоров родители согласились их отпустить, но с обязательным условием помогать бабушке Фаине по хозяйству.

Девочки сидели на крыльце маленького домика, разглядывали облака и привычно мечтали.

Домик был крайним в поселке. Сразу за забором был луг, за ним небольшая сосновая роща, а дальше колхозные поля. А за забором притаился Костя Комаров и наблюдал за девочками.

Костя был младше Вероники на год, в городе они жили на соседних этажах, и дача его родителей также была недалеко – всего через две улицы. Костя тайно завидовал Веронике и живо интересовался всеми ее увлечениями. А может, Вероника излишне восторженно нахваливала свои занятия? Но вслед за ней Костя посетил те же самые аттракционы, музеи, выставки, научился кататься на коньках и роликах, взял несколько уроков верховой езды, записался в бассейн и даже сходил к зубному врачу.

Костя пользовался случаем: любимицу Вероники, полугодовалого эрдельтерьера Терри, бабушка Фаина увела с собой на рынок. Не замеченный никем, Костя пытался подслушать разговор и узнать планы девочек на день.

– Совсем забыла. Смотри, что я нашла вчера в старых маминых книгах, – Вероника вскопчила и убежала в дом. Через минуту она вновь была на крыльце, в руках у нее была маленькая тоненькая книжечка.

– «Алхимия бессмертия», – прочитала Даша. – Зачем тебе бессмертие?

– Я не для себя, а для бабушки. А уже потом для себя, – медленно говорила Вероника, листая книгу. – Ничего не понимаю:

Снадобье возникает в сокровенном отверстии.
После встречи дракона и тигра
В золотом жертвеннике рождается золотое семя.
Это отверстие – незаурядное отверстие,
Называется пещерой духа и ци.

Затем написано, что золотое семя нужно взрастить в себе. Съесть, что ли?

– Без вариантов. Как ты это представляешь? Мы едем в джунгли и отлавливаем тигра? А где найдем дракона? – Даша делает круглые глаза, уже воображая охоту на тигра. – И мы не сможем запереть их в пещере.

– Жаль, я уже размечталась сделать бабушке подарок на день рождения в августе: золотое семя бессмертия или даже золотой цветок, выросший из семени, – вздохнула Вероника. – Придется, как обычно, нарисовать открытку и сделать поделку.

– Но это же классный подарок своими руками: нарисовать тигра и дракона, между ними приклеить цветок из золотой бумаги, а внизу тыквенное семечко, выкрашенное золотой краской. Потряс! – Даша соскочила с крыльца. – Пошли на скакалке прыгать.

– Не хочу, – отмахнулась расстроенная Вероника, – так грустно, что хочется что-нибудь разбить.

– О, вспомнила: очки! Давай еще раз посмотрим в разноцветные очки, – воскликнула Даша, которой не сиделось на месте. – Только выйдем за калитку на луг, чтобы ничего не сломать у твоей бабушки.

– Ага. Я буду смотреть на навозную кучу, и разноцветные какашки посыпятся с неба, – сказала Вероника, у которой просыпался черный юмор в моменты плохого настроения.

– Нет, не надо. Какашки не мороженое, и даже разноцветные противны. Смотри на луговые цветы, и с неба посыпятся ромашки, одуванчики, незабудки.

– И какашки, – развеселилась Вероника. – Есть же такие цветы: маленькие бледно-желтенькие.

– Это кашки, а не какашки. Пошли за очками, – Даша потянула Веронику в дом.

Через несколько минут девочки выбежали из дома, надев на головы косынки и прихватив маленький рюкзак. В рюкзаке были две пары очков, вода, печенье, маленькая книжица и бутерброды.

Глава 5. На лугу

Девочки направились через луг в сторону сосновой рощи. За ними, маленькими перебежками, передвигался заинтригованный Костя Комаров, по-прежнему не замеченный подружками.

– Давай здесь, – остановилась Даша на середине луга. – Надевай очки, – сказала она, открывая рюкзак и протягивая Веронике ее пару. Вероника одела розово-зеленые очки, Даша желто-голубые.

– Как красиво, – протянула Вероника. И действительно, подул легкий ветер, и в воздухе закружились мелкие луговые цветы. – Похоже на большой калейдоскоп. Цветы сходятся и расходятся, узоры вдруг меняются. Надо потом нарисовать.

– Подержи мои очки, я воды попью, – попросила Даша через некоторое время.

Вероника взяла очки и машинально надела поверх своих очков.

– Ой, здесь, оказывается, есть дорожка из разноцветных кирпичей, – Вероника глядела себе под ноги.

– Ничего не вижу. Только трава и жук ползает, – возразила Даша.

– А ты посмотри, как я: сквозь обе пары очков, – Вероника протянула подруге очки.

– Да, наверное, очки волшебные, и нужно смотреть сквозь все четыре цвета. И радужная дорожка тоже волшебная. Страшно, – Даша быстро сняла очки и отдала их Веронике.

– Пойдем по дорожке, – Вероника обратно надела обе пары очков.

– Я не могу. Я же не вижу дорожку без очков. И ноги как будто прилипли.

– Закрой глаза и держись за меня, – Вероника потянула подругу за руку. И обе девочки медленно зашагали вперед: Вероника, внимательно разглядывающая дорожку и округу сквозь две пары очков, и вслед за ней Даша, закрыв глаза и крепко схватив подругу за руку.

Наблюдавший за ними Костя Комаров поднялся из травы и озадаченно оглянулся: никого вокруг не было.

Глава 6. Знакомство

Девочки медленно передвигались по разноцветной дорожке.

– Жаль, что ты не можешь видеть, – Вероника описывала окрестности, чтобы приободрить Дашу. – Весь мир становится радужным. А не только дорожка. Совсем другие яркие кусты и деревья. И цветов становится с каждым шагом больше. Ах, вдали показались красивые большие бабочки. Здесь невероятно красиво!

– Я чувствую сладковатые запахи. Но глаза я не открою, вдруг исчезну? Пожалуйста, пойдем обратно, – попросила Даша, которая чувствовала себя неуверенно и некомфортно.

– Ну, еще два шажочка и повернем обратно. Ой, а вместо сосновой рощи здесь холм. Давай дойдем до холма, а там я тебе очки дам посмотреть. – Веронике хоть и было страшновато, но любопытство перевешивало, и она тянула Дашу дальше.

– Добрый день, милые барышни. Глаза уже можно открыть и очки снять, – вдруг раздался голос рядом с девочками. – Вы уже переступили порог реальности, вашей реальности. Добро пожаловать.

Девочки замерли, прижавшись друг к другу. Вероника сняла очки и посмотрела в сторону голоса:

– Даш, – сказала она дрожащим голосом, – ты только не волнуйся. Это дракон. Маленький. Западный обыкновенный. Открывай глаза.

– Еще не успели поздороваться, а уже оскорбляют. Говорил мне папа, что современные люди исключительно невежливые. Я не маленький и не обыкновенный. Я чудесный. Позвольте представиться: Драгуша.

– П-почему Д-драгуша? – дрожащим голосом спросила Даша.

– Невоспитанность – неотъемлемая черта нынешней молодежи. Теперь я понимаю ностальгию папы по былым временам. Он съел пятьдесят рыцарей, и каждый из них четко и громко произносил свое имя, не забывал прочесть сонет в честь прекрасной дамы, а некоторые даже приносили свои извинения моему папе-дракону перед поединком, – высокопарно произнес дракончик.

– Ага, а потом твой папа-дракон отправлял обглоданные кости рыцарей прекрасным дамам, писал сонеты, и они долго обменивались взаимными любезностями? – начала горячиться Вероника. – Воспитанность – не всегда хороший помощник, или я чего-то не понимаю? А впрочем, милостивый сударь, меня зовут Вероника. Это моя подруга Даша. Мы не знаем, куда мы попали. Мы думали, что здесь никого нет, и вообще дракона видим впервые в жизни.

– Почтеннейшие извинения. Конечно, вы растеряны. Добро пожаловать в радужный мир, также называемый пограничным, поскольку он граничит со всеми мирами. – Дракончик слегка поклонился. – Мой отец – страж на пути в зеленый мир. Я – Драгуша, мне только сто пятьдесят лет. Не соизволите ли, милые барышни, отведать по чашке чая, кусочку чудесного пирога и отдохнуть у нас перед долгой дорогой?

– И отведать участи пятидесяти рыцарей? Спасибо, любезнейший Драгуша, – в тон ему ответила Вероника, – но нам пора обратно.

– Извините, забыл предупредить: вам не следует беспокоиться за свои жизни в радужном мире. Здесь каждый в безопасности. И мой отец давно уже сторонник поглощения энергии из неорганических источников. Клянусь всеми цветами этого мира, вы прекрасно проведете время в нашем доме, и затем я провожу вас обратно в ваш зеленый мир. – Дракончик галантно поклонился девочкам.

Дракончик действительно был небольшого размера, ростом со взрослого мужчину, оранжево-красного оттенка, с почти собачьей восторженностью глядевший на подружек. Наверное,

ему давно не доводилось с кем-либо встречаться, поскольку болтал он без умолку, спеша рассказать девочкам все про себя, свою семью и радужный мир:

– Мы живем недалеко, в тех холмах, в пещере. Мой отец, как я уже упоминал, сторожит путь в зеленый мир. А сами мы из красного мира – мира драконов.

– То есть твой отец охраняет вход в радужный мир от людей? – спросила Вероника.

– Наоборот, от хищников из других миров, тех же драконов, поскольку не все наши сородичи столь гуманны, как мой отец. А от людей нет надобности охранять. За последние сорок лет, что мы здесь живем, вы первые, кто пришел из зеленого мира. И это весьма удивительно. Отец говорит, что люди не любознательны и ограничены, не видят дальше своего носа. Простите за некоторую грубость. Хотя, – замялся дракончик, – в вашем мире есть чему поучиться. Например, мой отец, пользуясь близостью, порой питается энергией электроподстанции.

– А, вот почему не хватает напряжения в сети. Наш сосед по даче ворчит на нас: понаехало городских, электричества не хватает, – улыбнулась Вероника.

– Простите любезно. Ни в коем случае мы не хотели набросить и тени подозрения на вас, – дракончик остановился.

– Ничего страшного, сосед ворчит по любому поводу. А почему наш мир называется зеленым? – продолжала спрашивать Вероника.

– Это образное восприятие, и, чтобы различить все волшебные миры, их называют разными цветами, а пограничный мир для всех – радужный.

– Волшебные миры? Здорово! И наш мир тоже волшебный? Что-то не похоже, – засомневалась Вероника.

– Все миры волшебные, и жители с рождения обладают волшебством того мира, в котором живут. Это настолько естественно, что и учиться не надо, ну может быть, чуть-чуть для совершенствования мастерства. Например, мы драконы, умеем летать, питаемся солнечной энергией, изрыгаем огонь и можем жить необозримо долго. Для нас – это простое волшебство, при этом нам трудно учиться тому, что естественно для жителей других миров. И еще, – дракончик оценивающе посмотрел на девочек, словно размышлял, можно ли им довериться, и продолжил шепотом, – говорят, что жители зеленого мира забывают про свое волшебство, и детям даже запрещают развивать волшебные способности.

У Вероники роилось множество вопросов про бессмертие и волшебство зеленого мира. Но ее опередила Даша, которая немного осмелела и повторила вопрос:

– Что означает имя Драгуша?

– Драгуша, потому что ДРАкон. И моя матушка коллекционирует ДРАГоценные камни, и меня она иногда ласково называет драгоценнорубиновым птенчиком. – Дракончик немного засмутился от своей откровенности. – О, мы уже пришли. Позвольте представить вас моим родителям.

На пороге пещеры их встречала пара огромных, размером с двухэтажный дом, драконов. Мама Драгоценна, дракон кораллового оттенка с множеством браслетов из разноцветных драгоценных камней. Папа Дорогат, темно-красного цвета с коричневыми прожилками на коже и с книгой в руках.

Стол накрыли в саду. Чай и угощение радужного мира очень понравились девочкам: напитки, похожие на разноцветную газировку, и множество сладких фруктов. В свою очередь девочки предложили драконам свою еду: маме-дракону особенно понравилось сладкое печенье, а дракончику бутерброды с сыром. Подруги рассказали про волшебные очки и дорогу в радужный мир.

– Любопытно, любопытно, – басовито потягивал слова Дорогат. – А кто прислал вам волшебные очки? Кто проложил дорожку в радужный мир? Кто и зачем?

Глава 7. Тайная миссия

Все озадаченно молчали, поскольку никто не знал ответов на вопросы Дорогата. Вдруг подул легкий теплый ветер, он поднял разноцветные лепестки с цветущих деревьев в воздух, закружил в калейдоскопе узоров. Сквозь узоры стали проступать буквы и строчки:

Три юных сердца покинут свой мир,
Три юных сердца пойдут налегке.
В чужих мирах откроют свой дар,
В свой мир они вернут волшебство.

– Любопытно, любопытно, – как ни в чем не бывало, продолжил Дорогат. – Допустим, миссия ваша проясняется: вернуть волшебство в зеленый мир. Но каким образом? Пройти все миры? Но их бесконечное количество. И где искать волшебство зеленого мира? Какого рода волшебство? И кто третий?

– Я третий! – восторженно запрыгал Драгуша. – Наконец я смогу путешествовать. Я об этом долго мечтал. Радужный мир – чудное место, но невозможно сидеть долго без дела. Или, – он многозначительно посмотрел на отца, – или я сам покроюсь цветами и пушу корни. Я – дракон, а не дерево, и нужно действовать, сражаться, раскрывать секреты. Ура!

– Допустим, ты не третий, а четвертый, – Дорогат также многозначительно посмотрел на сына. – Третий – кто-то из мира девочек, так нам поведало послание. Кто же третий?

– Может быть, он? – Драгуша отступил на шаг назад, окутав себя туманом, а из тумана обратно шагнул Костя Комаров. – Он последний, кто был рядом с вами в вашем мире. Я чувствую его запахообраз, – сказал мальчик голосом дракончика. Тут же Костя исчез – это был Драгуша, умеющий принимать чужой облик.

– Костя Комаров? – удивилась Вероника.

– И как он пройдет в радужный мир? – спросила Даша.

– Позвольте мне вам помочь в этом маленьком вопросе. – Драгоценна зашла за цветущее дерево, а с другой стороны вышла молодая улыбающаяся женщина с огненно-красными волосами. – Я позову его выпить чашечку чая вместе с Вероникой и Дашей. Думаю, он не откажется, услышав твое имя, – Драгоценна подмигнула Веронике и скрылась за следующим деревом.

– Значит, я четвертый? – не унимался Драгуша. – Ура! Я повторю подвиги своего деда, великого путешественника.

– Милый сын, у тебя почетная миссия быть проводником. Ты неплохо ориентируешься в волшебных мирах и сможешь из любой точки доставить детей сюда, в пограничный мир. У тебя храброе сердце, но будь осмотрителен и защищай своих друзей.

Драгуша на радостях начал кувыркаться, затем снова окутал себя туманом, и перед девочками предстали образы различных животных, птиц, диковинных существ.

– Уймись, будь добр, – проговорил Дорогат, пытаясь прекратить феерическое представление дракончика, и вновь обратился к девочкам:

– Я по-прежнему не могу догадаться, кто вас направляет. По всей видимости, он могущественный волшебник. Он хочет с вашей помощью вернуть волшебство в зеленый мир. Это трудная миссия. Действительно, волшебство зеленого мира, как ткань, истлевет. Такое бывало с другими мирами – они становились серыми, скучными и постепенно исчезали. Волшебство – словно нервные клетки, делает мир единым, живым, упругим. Возможно, вам удастся познать себя, как сказано в послании, – то есть, я думаю, открыть свои природные волшебные способности. Это должно помочь вашей миссии.

– Что же нам делать? Куда идти? – растерянно теребя косу, произнесла Даша.

– Мы полетим вперед! Давайте в мой любимый желтый мир. Вам понравится, там весело! – подпрыгивая на месте, воскликнул дракончик.

– Драгуша, у тебя ответственное задание, а ты ведешь себя как... – Дорогат исподлобья посмотрел на сына.

– Я веду себя ответственно, – дракончик тут же сел ровно, слегка повилая хвостом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.