

АДИЛИЯ МОККУЛИ

---

# Хорошо на Руси...

ШУТОЧНЫЕ СТИХИ

# Адилия Моккули

# Хорошо на Руси...

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=12260471](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=12260471)*

*ISBN 978-5-4474-3221-8*

## **Аннотация**

Дорогие друзья, приглашаю вас прочитать мой новый сборник, который написан в шуточной форме о любви, о еде и диете. С уважением, Адилия Моккули.

# Содержание

Биография	5
Хорошо на Руси...	7
Думку думает Яга	9
Вечор сидела я со свечкой	11
Ах, как мне хочется любви	12
Говорят... под Новый год	13
Осенний блюз	15
Ах, где найти такого Петю?!	16
Принц пришёл, но без коня...	17
Я хорошая такая	18
Дай миллион	19
Ты знаешь Миша...	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

# **Хорошо на Руси...**

## **Шуточные стихи**

### **Адилия Моккули**

© Адилия Моккули, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе  
Ridero.ru

# Биография



Лидия Алексеевна Мокрушина-Кулигина родилась 9 января 1956 года в г. Кумертау, Башкортостан.

Работает инж. конструктором, в данный момент проживает в г. Гай Оренбургской обл.

Член Международного Союза творческих сил «Озарение».

Печатается под псевдонимом – Адилия Моккули.

Её стихи и проза опубликованы в сборниках издательства «Союза Писателей» и в сборниках издательского дома «Серебро слов».

Авторские сборники:

«Сказочная карусель» – издательство «Союз писателей»,  
Новокузнецк, 2012г

«Альянс двух А» – издательство «Союз писателей», Но-  
вокузнецк, 2014г

# Хорошо на Руси...

Хорошо на Руси!  
Предрассветной прохладой —  
разлилась по речке нега.  
Лениво лают собаки.  
Стрекочут кузнечики где-то.  
Зарождается день, просыпаются птицы.  
Солнце по небу – ввысь...  
Одевайте рубахи. И в поля, на покос.  
Молодцы, да молодухи.

Хорошо на Руси!  
Запах сена в стогах  
и ромашки в лугах.  
Любит, не любит – гадают девчата.  
И венки из цветов – по реке...  
В день Купалы,  
чтобы с милым в Покров,  
свадьбу в мире сыграли,  
чтобы жили в любви, а вот горя не знали.

Хорошо на Руси!  
Запах пряный дурманит.  
Веселятся сваты, у речной переправы!  
И играет гармонь...

Гармонист поёт бравый.

Подпевайте скорей – молодые девчата!

Да и вы вторьте им, что стоите ребята?

# Думку думает Яга

Сидя ночью у окна —  
думку думает Яга.  
Что-то ночью мне не спиться,  
не в Кощея ль мне влюбиться?  
Приглашу его разок,  
посидеть со мной часок...  
Я ещё не так стара,  
мне исполнилось пол ста!  
Я ещё почти девица —  
порох есть в пороховницах!  
И Кощей наш – ничего!!!  
Есть усищи у него!  
Может сладится у нас,  
позову его сейчас.  
Телефончик «счас» возьму,  
позвоню-ка я ему...  
Что ж, пойду-ка я к столу.  
Чарку «зелия» налью,  
чтоб не видел бабку злую,  
околдую, очарую...  
Напою его «водицей»,  
обернусь сама девицей.  
Будет ночь ему сладка...  
Ох, и хитрая Яга!



# Вечор сидела я со свечкой

Вечор сидела я со свечкой  
и твоего ждала звонка,  
и билось бешено сердечко —  
какой же глупой я была...

Мне стрекотал сверчок за печкой  
— его ты милая не жди,  
вон месяц видится над речкой,  
к нему красавица иди....

А я сидела и вздыхала,  
и слёзы капали из глаз,  
меня забыл дружок Слава,  
и писать нечем в унитаэ...

# Ах, как мне хочется любви

Ах, как мне хочется любви!  
Расправить сжатое в комочек.  
Тебя зову, ко мне приди —  
потрогать пальчиком сосочек.

Ах, как мне хочется вдали,  
побыть с тобой под облаками,  
лететь на крылышках ладьи,  
соприкасаясь язычками.

Ах, как мне хочется сейчас,  
с тобою слиться воедино,  
но рядом лишь сидит Пегас,  
рисует в образах картины.

# Говорят... под Новый год

Говорят – на Новый год,  
тем кто верит – чудо ждёт!  
Лишь часы замедлят ход,  
тут оно – произойдёт...  
Ровно в полночь – в Новый год —  
села скромно под сосну,  
Обещал же мне народ!  
Стол накрыла, чудо жду...  
Загадала я вчера,  
что ко мне оно придёт!  
Вдруг свершатся чудеса!  
Только, как меня найдёт?  
Но на то оно и чудо —  
пусть придёт – из ниоткуда!  
Ждёт его здесь с пловом блюдо  
и красавица для блуда.  
Так стучись скорее в дверь —  
Новогодняя причуда!  
Жду тебя я здесь – поверь!  
Стынет плов, стоит посуда.  
Выпьем мы с тобой сто грамм,  
ночь разделим пополам...

\*\*\*

Я пока тебя ждала – плов остыл!  
Но, не беда – приготовлю вмиг гуся!  
Я с тобой знакомству рада,  
на диване сяду рядом...  
Весь такой ты аккуратный,  
с виду молодец приятный!

# Осенний блюз

Кружился в танце листопад,  
когда снимал ты мой наряд.  
старалась в такт в ночи звучать —  
осенним блюзом та кровать.

Вот от кружился листопад.  
Осенний убран в шкаф наряд.  
Я долго буду вспоминать —  
осенний блюз и ту кровать...

Объятья жаркие твои,  
и ночи полные любви.  
И шелест листьев или слов,  
тогда на всё – ты был – готов!

# Ах, где найти такого Петю?!

Ну, где же взять такого Петю?  
Чтоб был любимей всех на свете?

Чтоб признавался мне в любви  
И прижимал к своей груди...

Чтоб он ночами целовал.  
И о моей любви мечтал...

Ах, где найти такого Петю?  
Чтоб стать счастливей всех на свете!

# Принц пришёл, но без коня...

Принц пришёл ко мне сквозь годы —  
налегке и без коня,  
Были трудными дороги —  
человекобытия...

Я же рада и такому!  
Ну и что ж, что без коня?!  
Постелю-ка нам солому,  
чтобы не было греха.

«С милым рай и в шалаше» —  
я согласна с поговоркой.  
Есть любовь у нас в душе,  
наливай-ка – Милый – с горкой!

Выпьем мы с тобой за нас  
и за наши «отношенья»,  
Нам не надо громких фраз,  
есть любовь – нет – сожаленья!

# Я хорошая такая

Я хорошая такая,  
И совсем, совсем не злая.  
Я шучу, когда ругаюсь,  
Дурью, я совсем не маюсь.

Сыплю шутки, прибаутки,  
И для споров нет минутки.  
Ласки нежность я дарю,  
И в ответ всегда их жду.

Горяча, страстна, игрива,  
И немножко шаловлива.  
Голоском пою, как пташка,  
На лицо совсем милашка.

Грудь и попа, всё на месте,  
Вы уж в этом, мне поверьте...  
Я не знаю, как хотите,  
Но меня вы полюбите...

# Дай миллион

– Посмотри на, что губы похожи?!  
Дай мне милый сто тысяч рублей,  
чтоб смогла вкачать ботокс под кожу,  
да, добавь ещё сто – для груди.

Я вчера Марь Иванну видала,  
с татуажем шикарных бровей,  
а сестра её Чёрная Алла —  
грудью стала ещё здоровей.

– Я не знаю зачем тебе рожа,  
за сто тысяч российских рублей?!  
С красотой такую негоже —  
в светский мир выходить мне поверь!

– Знаешь, что?! Старикашка плешивый!  
Красота – это страшная сила!  
Слышишь дурень?! Давай пошустрей,  
дай миллион, чтоб тебя я простила!

# Ты знаешь Миша...

## (к Лермонтову)

Ты знаешь, Миша, здесь ничто не изменилось.  
В Москве по прежнему дают богатые «балы».  
У русских дам исчезли робость и стыдливость,  
трясут грудями в клубках, оголив свои зады.

У нас искусственные стали модны лица.  
А ботокс вкалывают бабы, да и мужики.  
Болит душа, с ресничек капает водица,  
не о таком мечтали предки наши на Руси.

Куда ни кинь, по городам – одна убогость!  
Заводов нет! Их торгашам отдали под склады.  
Ещё есть для тебя, мой друг, такая новость —  
в России нашей Банки вырастают, как грибы.

На годы долгие страна погрязла в ссудах,  
банкарам ежемесячно несёт свои гроши.  
Народ забыл совсем о творческих досугах,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.